

# ГОЛОС ВСЕЛЕННОЙ

13·14

## Печатный Орган Высшего Разума Мироздания

Информационно-публицистическая и литературно-художественная независимая газета

ИНДЕКС 50022

### ПАРАЛЛЕЛЬНЫЕ МИРЫ

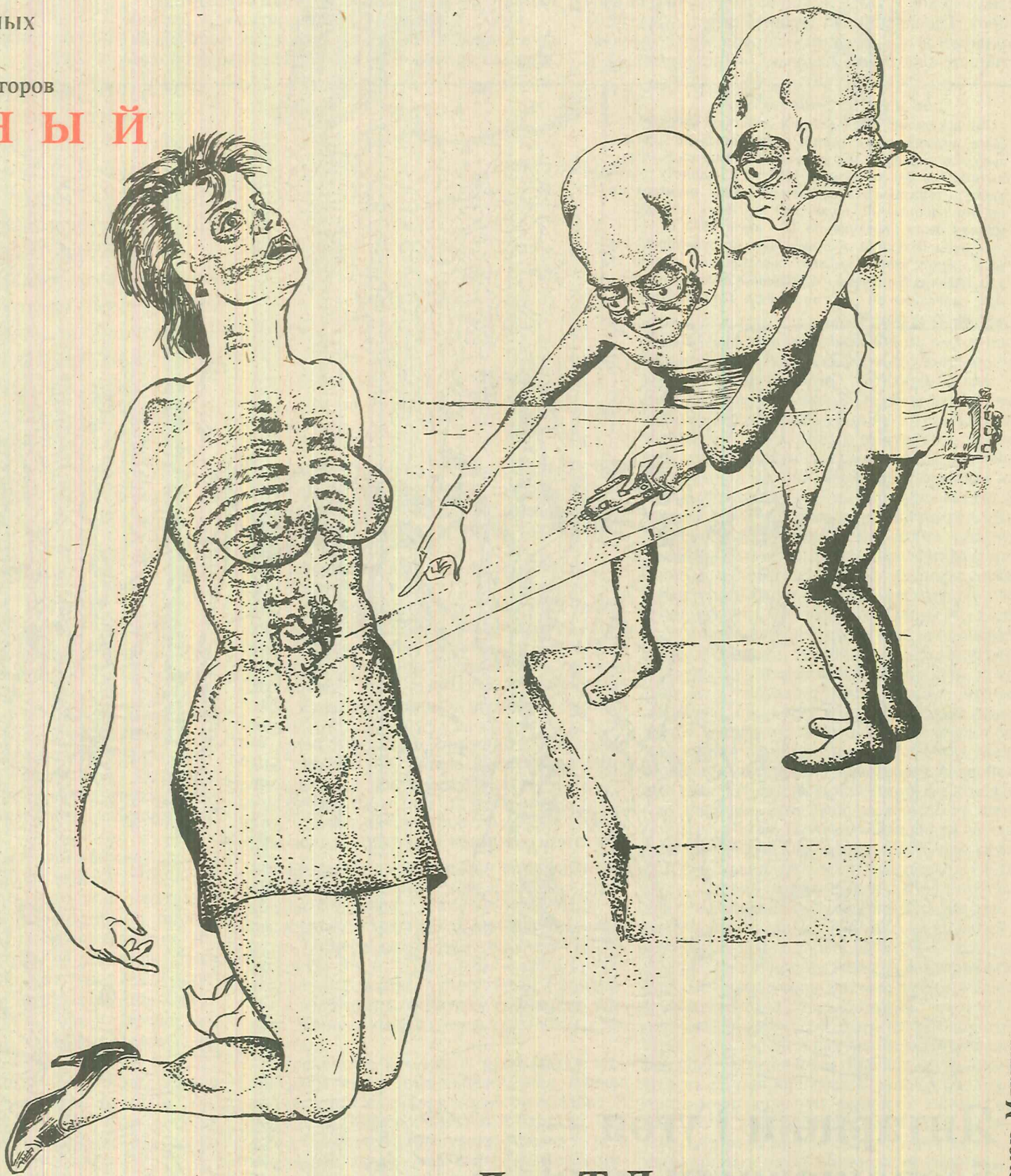
ПЕРЕМЕЩЕНИЕ В ПАРАЛЛЕЛЬНЫХ  
МИРАХ

Л. Егоров

## СТРАШНЫЙ СУД

Космология

апокалипсиса



Д-р Т. Дичев

ГЕОПАТОГЕННЫЕ ЗОНЫ  
ЯСНОВИДЕНИЕ И ПРОРОЧЕСТВО

*Myakshin*

Художник Роман Мякшин

ВНИМАНИЕ! ПОДПИСЫВАЙТЕСЬ НА ЖУРНАЛ ИНОПЛАНЕТНО-КОЛДОВСКОЙ И МИСТИКО-ЗВЕЗДНОЙ ФАНТАСТИКИ «ПРИКЛЮЧЕНИЯ, ФАНТАСТИКА»!!!

Шесть иллюстрированных номеров в год.

Индекс — 70956

Вы также можете подписаться на приложения к журналу «ПРИКЛЮЧЕНИЯ, ФАНТАСТИКА»:

1. «МЕТАГАЛАКТИКА». Библиотека фантастико-приключенческого романа и романов ужасов. Шесть томов в год.

2. «ГАЛАКТИКА». Библиотечка феноменов и мистики.

Шесть брошюр в год. Лицам с неустойчивой психикой не рекомендуется!

Подписка на все эти издания проводится во всех отделениях связи на 1993

год с 1 августа с. г.

Доктор философских наук,  
врач-эколог и психоэнергетик  
ТОДОР ДИЧЕВ

## «ГЕОПАТОГЕННЫЕ ЗОНЫ» И ЗДОРОВЬЕ ЧЕЛОВЕКА

Еще в античной философии и в древней народной медицине разных народов и стран, регионов и континентов известно о возможности влияния на здоровье человека, жизнедеятельность животных и растений так называемых «геопатогенных зон». Выявляются они натренированным человеком, в руках у которого рамка, маятник или любой другой индикатор. Пока недостаточно ясной остается природа самих полей этих зон, их сущность и многообразные проявления.

В то же время не вызывает сомнения, что эти поля положительно или отрицательно, но влияют как на биологические процессы, так и на здоровье человека. Но влияние это относится к категории так называемых слабых взаимодействий и экологических связей. Реализуется оно подспудно, в течение длительного времени. Как правило, такие воздействия — не причина, а дополнительное условие для развития тех или иных пограничных состояний и заболеваний. Поэтому длительное пребывание в таких местах, особенно детей и пожилых людей, нежелательно и опасно для здоровья.

Геоактивные зоны (очень часто их называют еще геоположительными) плодотворно влияют на состояние здоровья людей; на их социальное, психическое и физическое благополучие. И наоборот. Геопатогенные (геоотрицательные) зоны приводят к тем или иным нарушениям самочувствия и адаптации человека, к психическим и

физическим страданиям и заболеваниям. Другими словами, здоровье каждого человека зависит от того, где он спит и отдыхает, а количество и качество его труда — от места его работы. Здесь приведу только один пример из разнообразных исследований болгарских специалистов по выявлению воздействия геопатогенных зон на здоровье и заболеваемость людей.

Были клинически обследованы более десяти тысяч людей. Из них почти шесть тысяч страдали раковыми (онкологическими) болезнями. Не говоря о «букете» множества других заболеваний и страданий. В данном случае имело место действие геопатогенных зон и влияний.

Не случайно в последние годы во многих западных странах знания о влиянии геопатогенных зон широко внедряются и активно используются в сельском хозяйстве, учитываются при строительстве жилья, животноводческих и птицеводческих ферм. Такой опыт взят на вооружение и народной медициной. Напомним, что «корни» подобного опыта очень древние. Раньше на предполагаемое место строительства дома, загоняли отару овец или стадо коров. Если животные вели себя спокойно, хозяин с радостью говорил: «Здесь будет мой новый дом». При отрицательной реакции со стороны животных искали новое место для строительства дома или фермы. Не случайно в новый дом сначала пускали кошку, а потом заходили люди, хозяева, жильцы. В этих и многих подобных случаях животные выступали в качестве биологических индикаторов. Подобные функции выполняли и веточки лозы в руках человека или оператора. Есть целое направление, сохранившееся с древности и до наших дней — «лозоходство» или «лозоискательство». По этому принципу «работают» и так называемые рамки или багеты.

Итак, о наличии благоприятных и вредных для здоровья человека и животных мест знали с древних времен. Еще Аристотель говорил о «зем-

ных пустотах» и «гиблых местах». Значительно позже француз Луи Тюрен провел исследования и пришел к выводу: спать человек должен вдоль силовых линий Земли. Иначе говоря, голова на север, ноги на юг. Или голова на восток, а ноги на запад.

Зачастую наше нездоровье связано с неправильно выбранным местом для постели. Дело в том, что существует довольно густая геобиологическая сетка. С севера на юг она накладывается с интервалами по два метра, а с востока на запад — по два с половиной метра. Это в среднем. В некоторых местах бывают и имеют место иные размеры. Об этом мы должны помнить всегда.

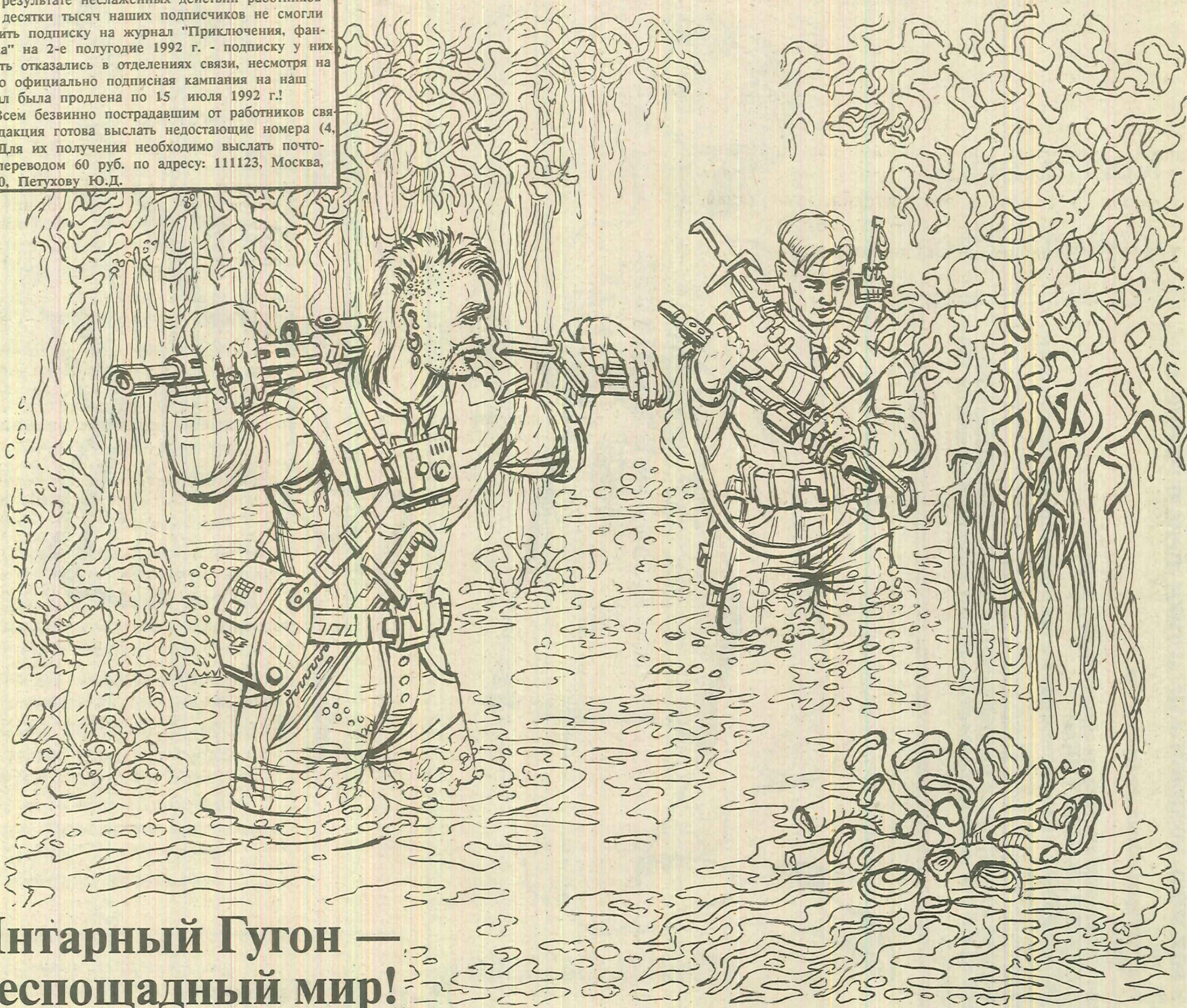
Определить и измерить количественно и качественно (т. е. квантифицировать) такую сетку у себя в квартире очень важно. Другими словами, жизненно необходимо определить: геоактивные зоны (со знаком «плюс»); геопатогенные зоны (со знаком «минус»); геонейтральные зоны (маятник спокоен, не вращается). На «плюсе» вращение маятника идет по часовой стрелке, на «минусе» — против. Следовательно, нужен обычный маятник (круглый или конусовидный), кольцо или любой сравнительно тяжелый предмет на нитке. Очень хорошо «работает» кусочек янтаря. Сразу подчеркиваю, что маятник является просто индикатором. На самом деле «работает» человек как микрокосмос, как живая антенна. Именно он отражает эти сложные процессы и взаимодействия. Поэтому здесь речь идет о биологически активном маятнике (о БАМе). Его возможности значительно шире. Не случайно его называют «мудромером XXI века».

Многие специалисты, врачи и народные целители используют маятник для определения того, какой орган поражен болезнью. Издавна пользуются маятником и для выяснения, какая пища или какие лекарства подходят человеку, а какие нет.

### ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ!

В результате неслаженных действий работников связи десятки тысяч наших подписчиков не смогли продлить подписку на журнал "Приключения, фантастика" на 2-е полугодие 1992 г. - подписку у них принять отказались в отделениях связи, несмотря на то, что официально подписная кампания на наш журнал была продлена по 15 июля 1992 г.!

Всем безвинно пострадавшим от работников связи редакция готова выслать недостающие номера (4, 5, 6). Для их получения необходимо выслать почтовым переводом 60 руб. по адресу: 111123, Москва, а/я 40, Петухову Ю.Д.



Янтарный Гугон —  
беспощадный мир!

# БОЙНЯ

ФАНТАСТИЧЕСКИЙ РОМАН

Предлагая читателю полный текст романа "Бойня", хочу вместе с ним задаться вопросом: почему это Первое в России неподцензурное произведение вызвало целый шквал черной ненависти и злобного воя в стане наших "свободолюбивых" демократов? Почему "независимая" пресса, телевидение и радио (существующие на подачки режима) с остервенением набросились на подлинный (не контролируемый ими) плод гласности?

Ответ прост: ПРАВДА ГЛАЗА

КОЛЕТ! Никакие они не независимые, не свободолюбивые и тем более не демократы. Эти с позволения сказать критики страшно перепугались, когда увидели, что разоблачены они сами и их подлинные хозяева, превращающие нашу Великую Державу в резервацию. Читатель еще смекал и додумывал .., а эти сразу все поняли - зеркало, поднесенное к их подлиным лицам, повергло их в ужас. Ну да Бог судья иудам и врагам России!

Я отдаю себе полный отчет в том, что роман может вызвать неприятие у многих, оттолкнуть ... Но совестливый, честный, умный читатель поймет меня, проникнется моей болью, ибо "Бойня" это не привычная демократорская "чернуха", изрыгнутая из гнилого нутра очередного дегенерата-модерниста, вытолкнутого из своей помойки на всемирное обозрение большевичками-демократорами, и не иудео-коммунистическая "сатира" мосек, лающих на слона ... "Бойня" - это трагедия, написанная моей кровью. Это наша с вами ТРАГЕДИЯ!

ТРАГЕДИЯ наших детей, внуков, правнуков, обреченных на муки вырождения в оккупированной силами зла Резервации-России.

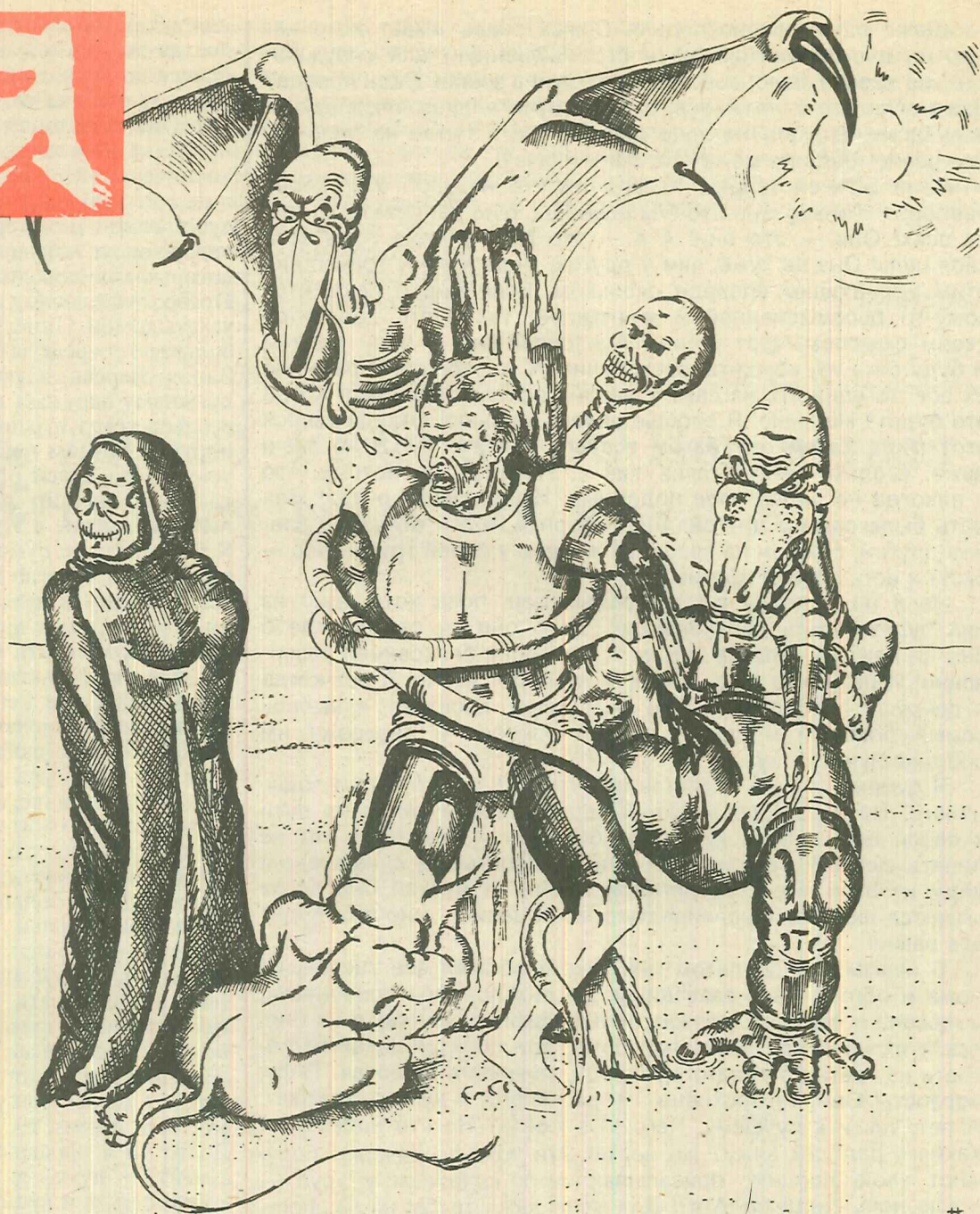
ЮРИЙ  
ПЕТУХОВ

**Ч**удовище медленно покачивалось из стороны в сторону, оперевшись на четыре нижние конечности, сложив на бугристой груди передние верхние, выставив чуть назад верхние боковые и задние. Оно не открывало глаз — весь этот внешний мир настолько опротивел, осточертел, что оно не хотело на него смотреть. По неровному и хрящеватому загривку-горбу волнами пробегала дрожь — и непонятно было, то ли чудовище замерзло, то ли что-то внутри у него содрогалось, нарывало болезненно.

В развалинах желто-серый дым стоял неподвижно, словно туман в глубоком овраге. Дышать тут было нелегко. Но чудовище сейчас не замечало ничего. Опять накатило. Опять навалилось! Такое случалось частенько, и надо было просто встряхнуться, уйти отсюда, прогнать тягостные мысли. Но куда там! От собственных мыслей далеко не убежишь, даже если они ворочаются в огромной голове, похожей на перевернутый котел, еле-еле, вываренными потрохами в булькающем кипятке. И оттого, видно, что котел этот перевернут, прожигают они все тело насквозь: до кончиков щупальцев, до когтей на нижних конечностях! Нет, не убежишь!

И чудовище раскачивалось — как от зубной боли, словно в оцепенении. Оно не замечало, что ударяется зеленым слизистым плечом о шершавую каменную стену. Оно вообще ничего не замечало. Оно было внутри самого себя, в своих мыслях.

Невеселы были эти мысли.



Художник Олег Бабкин

## ПЕРЕМЕЩЕНИЕ В ПАРАЛЛЕЛЬ- НЫХ МИРАХ

Привет Вам из параллельного мира. Многие что-то слышали, читали, имеют какое-то представление об этом, но кому приходилось перемещаться в другие миры, знают об этом.

Материалы, напечатанные в газете «Голос Вселенной» с 1 по 12 номер, подтверждают эту информацию. Основная масса людей, ныне живущих, мало знает об этом, редко сталкивается с этим и не очень-то в это верят. Поскольку я занимался распространением этой газеты, то в произошедшем, и в происходящем, осознал в данный момент, что тогда я и не предполагал, что со мной это может произойти. Случайно или специально, мне в руки попал один письменный документ. Ознакомившись с содержащейся в нем информацией, я понял, что все изложенное там имеет реальную основу. Владелец этого документа может по своему усмотрению направить копии этого документа, которые также будут обладать реальной силой воздействия по отношению к тому, кому они будут направлены (конкретному лицу, сообществу, государству и т. д.). При невыполнении определенных условий у получателя произойдут изменения в лучшую или худшую сторону, зависит от него, возможны любые варианты...

После того как мне в руки попал этот документ и я с ним ознакомился, начала проявляться та сила, которой он обладал. Я подвергся биоэнергетической блокаде. Обладая повышенной чувствительностью к нематериальным энергетическим субстанциям, я заметил вокруг себя людей, кото-

рые стали меня экранировать пси-полями. Я почувствовал исходящую от них угрозу и вынужден был менять место локализации, соответственно обстоятельствам и собственному чутью. Вначале я думал, что мне не хотят дать выполнить тех условий, которые содержались в документе, но неприятности, начавшиеся со мной, не давали времени все это обдумать и принять какое-то решение. Все же я решил уехать из города, в более спокойную обстановку. Оказавшись за городом, я все равно чувствовал, что нахожусь под контролем. Материальные и нематериальные энергетические субстанции были везде и повсюду. На следующий день была попытка украсть у меня этот документ, попытки потом неоднократно повторялись. Необъяснимым, внутренним чутьем, я чувствовал, что люди, которые меня окружают, лишь внешне похожи на людей, сущность их другая. Плюс помещался на минус. Какой-то неведомой силой, я был перемещен в другой мир. Меня окружали не люди. Физического воздействия пока ко мне не применяли, но я видел, что инферно-существа насылают на меня нечистую силу. Почувствовав сзади неладное, я оглянулся и увидел женщину, которая приставила указательные пальцы обеих рук к широко открытому рту, к тем местам, где у нее находились клыки. Увидев это, я решил уехать оттуда. Автобус, на который я сел, был переполнен нечистью, которая всю обратную дорогу мешала мне ориентироваться в пространстве и времени. Обратный путь занял гораздо больше времени и водитель автобуса вез явно не той дорогой. Приехав в город, я внутренне почувствовал неладное. В огромном городе, окруженному со всех сторон не людьми, мне нужно было принимать какое-то решение, приближалась ночь. Поехал на троллейбусе к знакомым, не решившись ехать на метро, когда электронные часы показывали полночь, в троллейбусе выключили освещение. Я за-

«Даже самая распоследняя Божья тварь имеет хоть какую-то, пускай ничтожную и бессмысленную для окружающих, но все же свою, собственную цель в жизни. Ведь правда? Даже если это и не жизнь, а одно мучительное недоразумение! Даже если это не цель для прочих, а туман на палочке. Все равно! Ведь не может же быть иначе?»

Меня Божьей тварью навряд ли кто назовет. Уж скорее наоборот. Только мне это без разницы. Мне наплевать на них на всех! Они — это они! А я — это я! И у меня тоже есть своя цель! Она не хуже, чем у других. Ведь я живу только ею, этим мерцающим впереди огоньком. Если она и покажется кому-то бессмысленной и ничтожной, так пусть подавится своим смыслом, черт с ним! А я делал это и буду делать! Я буду бить их, крушить, расколачивать вдребезги! Я разобью их все до единого, на самые мелкие осколки разобью! Когда это будет? Не знаю. Я вообще ничего не знаю! Откуда взялся этот мир? Зачем он? Зачем все его обитатели?! Я не знаю даже, сколько живут такие, как я. Почему? Да потому, что я никогда не видал себе подобных. И не слышал о них! Моя мать была совсем другой. Она говорила, что и отец был совсем другой, пока он не сварился живьем у своей трубы. Все — были и есть совсем другие!

Но я не подожду до тех самых пор, пока хоть одно из них будет стоять целехоньким! Где б оно ни стояло, где б оно ни лежало, хоть на самом краю нашей бескрайней резервации! И не может быть иначе, и не будет иначе! А вот когда я сокрушу последнее и мир перестанет двоиться, я выберу самый большой и самый острый осколок и перережу им собственную глотку...

Я думаю, что это случится не скоро. Пускай пройдут годы, ничего. Но я сделаю это, я вытерплю все мучения на пути к своей цели. Пусть хихикают болваны и недоумки. Им не понять меня. Я сделаю это — и с радостью и с надеждою уйду из этой мерзкой, поганой жизни. И пускай они тогда смеются над бессмысленностью моей цели — мне уже будет все равно!

В нашем распроклятом местечке я обошел все уцелевшие дома и облазил все развалины. До сих пор мои конечности, и нижние и верхние, дрожат от напряжения. Ах, как я их бил! Как я их колотил! Порезался даже, вон сочится какая-то пакость из третьего левого щупальца, зеленая и вонючая. Тьфу, мерзость! Самому противно. Ну да ничего, я думаю, заживет. А нет, так и к лучшему. Чего мне ждать? На что надеяться? Какие я радости вижу? Ни черта! Эти хоть по вечерам получают свою порцию присасываются к краникам у труб — и всю ночь балдеют. А я?! Для меня даже трубы не нашлось. А чем я хуже? Что я, не умею, что ли, краны вертеть да за швами присматривать?! Да это любой оболтус сможет, любой мальчуган, если у него хоть одна конечность имеется. А у меня их одиннадцать! Да я бы за десятком труб мог следить! Так нет, рожей, видать, не вышел! Слишком уж не такой, как все! Чихать хотел! Катитесь вы куда подале!»

...Кстати, о мальчуганах. Распустили молодежь. Вчера привязалась свора — куда я, туда и они. Улюлюкают, свистят, камнями бросаются — им и невдомек, что я боль только изнутри чувствую. Грозят! А чего грозить-то? Напугали! Один, маленький совсем, коlobком катится, двумя ножками по земле скребет — клоп, вонючка, а туда же. Да его мне коготком подцепить — и все, хана, крышка клопу. Нет, не отстает. Не понимает. А жалко ведь мелочь пузатую. Мне их жалко. А им меня — нет! Хотя чего жалеть-то? Их всех у труб пристроят, коли не передохнут, конечно, до шести лет, до совершеннолетия. Всем местечко достанется. Каждый будет свой краник посасывать. И никто их не назовет чудовищем, никто не бросит камня вслед. Они — нормальные, обычные! Им хорошо на этом свете!

Ну да ничего. Я в этом вшивом местечке не задержусь. Вот переколочу завтра оставшееся в наипоследнем домишке, в руинах на окраине — и в путь. Только меня и видали! А на новом месте, глядишь, по-новому заживем. Только я одно могу сказать точно: если меня там и приставят к трубе и даже свой краник при ней подключат, я дела не брошу, цели своей не оставлю, нет! И в гробу я всех видал, пускай потешаются. А я бил их и буду бить! Колотить!! Расколачивать!!!»

Они застучали его на развалинах старого, еще дореформенного дома-громадины, в котором уже много поколений никто не жил. Был день, и потому они отлично просматривали всю местность метров на восемь. Дальше силуэты и очертания терялись в пелене, но грех было жаловаться — денек стоял ясный, не то что обычно. Чудовище, выставив, видно для обороны, на всякий непредвиденный случай, четыре щупальца назад и мерно раскачиваясь из стороны в сторону, вытаскивало что-то большое и плоское из груди камней, кирпичей и прочего строительного мусора.

Пак, самый старший из них и самый хитрый, зажал клешней хобот, чтобы не сопеть, как обычно, трубно и надрывно, и медленно, не спуская глаз с чудовища, отполз назад.

— Попалась, гадина! — заговорщически сообщил он остальным и пригрозил другой клешней. — Ша!

Коротышка Чук взвизгнул от восторга, засучил хилыми лапками, но Пак тут же огрел его по загривку, зашипел озлобленно.

нял оборонительную позицию, но вскоре доехал до нужной остановки. Когда я добрался до знакомой и увидел её, то почувствовал, что она только внешне похожа на неё. Она уговаривала меня посидеть с ней на улице ночью, но я почувствовал исходящую от неё опасность и отказался. Ночь я не спал. Обладая способностью видеть и чувствовать нематериальные объекты, я видел вокруг себя привидения и призраки, которые мне доводилось видеть и раньше. После этой ночи, я решил немедленно уехать домой. Приехав в аэропорт, я увидел большую очередь за билетами на самолеты. Заняв очередь, я увидел, что нечисть по-прежнему окружает меня. К тому времени, я очень устал и решил заночевать в аэропорту. С трудом найдя свободное место, я уснул. Проснулся от острой боли в ногах, какой-то вампир присосался к нижним чакрам. Больше в эту ночь я не стал спать. Я был на грани сумасшествия, но какое-то внутреннее чувство говорило мне, что лететь самолетом нельзя. Если на Земле меня переместили в другой мир, то в воздухе могли переместить вообще неизвестно куда (другую галактику, Вселенную, Антимир). Видя, что им не удалось заставить меня лететь самолетом, инферносущества усилили свое воздействие на меня! когда я ехал из Аэропорта в Москву на переполненной электричке, я почувствовал, что меня хотят уничтожить физически и почувствовав это, сошел с электрички и пересел на автобус и доехал до ближайшей станции метро. Вблизи большого скопления людей, меня поразил запах, исходящий от них, это был трупный запах, весь воздух был пропитан им. Вокруг меня были живые мертвецы. Надо сказать, что до этого, я пользовался старыми запасами продуктов и воды, но они за это время все кончились. Проголодавшись, я купил пирожок, но едва откусив, тут же выплюнул и выкинул его. Я не мог есть и пить то, что ели эти мертвецы. Долго ли я продержусь? На сколько меня хватит? — думал я. Сигареты у меня тоже кончились, и я купил пачку. Закурив сигарету, я не смог ее выкурить, запах и вкус были отвратительны. Мое положение было скверным еще из-за того, что они все вокруг знали, кто я и откуда. Стоило мне направиться в любую сторону, как информация обо мне молниеносно передавалась другим объектам. Они все время норовили оказаться у меня за спиной или подойти поближе. Они выкачивали из меня энергию. С трудом, стараясь избегать больших скоплений людей, я добрался до вокзала. В кассе мне достался билет на поезд, который отправлялся ночью. После этого я почувствовал, что экранизация вокруг меня ослабла. С трудом дождался объявления посадки на поезд. Подойдя к вагону, в котором мне предстояло ехать, я заметил, что некоторые пассажиры подходили к вагону, не со стороны вокзала, а появлялись из темноты, откуда-то сбоку, а платформа, на которой стоял состав, была самой крайней. Пройдя в вагон на свое место, я увидел, что он заполнен полностью.

Внутренним чутьем, я почувствовал исходящую со всех сторон опасность. Они подключались ко мне энергетически. В тот момент я ожидал еще худшего. Я видел и чувствовал, что ко мне могут применить и физическое воздействие. Очень сильно устав, я не ложился спать, хотя очень хотелось. Они вынуждали меня менять место дислокации. Ночью, когда мы ехали, я вышел покурить в тамбур поезда. Через стекло двери вагона мне было видно, как к тому месту, где я только что сидел, подошли люди и загорделили меня от него. Что они там делали; мне не было видно за их спинами. Взглянув на электронные часы, я увидел, что они показывают 02.18. ночи. Неожиданно в вагоне выключили свет. Снова взглянув на часы, увидел, что они показывают 02.17. Время пошло назад. Меня охватил страх. Но смещение во времени, по внутренним биологическим часам, продолжалось недолго. Часы опять стали показывать 02.18. Люди отошли от того места, где я сидел, и я прошел к нему. Ощущение было такое, что это не мое место, оно сдвинуто в пространстве и времени. Сев на то место, я чувствовал происходящие какие-то

перемены. Сказывалась усталость, нервное напряжение, хотелось спать. Закрыв глаза, я задремал и тут же почувствовал на себе пристальный взгляд проходившего милиционера линейной службы. Ничего не бывает случайного. Меня держали под постоянным контролем. Чтобы не спать, я всю ночь ходил курить. Со всех сторон я чувствовал воздействие на меня. Ужасно хотелось спать, но то, что я не спал, видимо не входило в их планы. Я чувствовал, что вокруг меня выходцы из потусторонних миров. Сосед, который сидел напротив меня сначала сказал, что едет до одной станции, но когда доехали до неё, стал называть место высадки другую. Когда он вышел, его место занял другой. Он был настроен явно агрессивно. Мне не была понятна их логика, но их действия указывали на то, что они хотят уничтожить меня физически. У меня было чувство, что у них обратная ментальность. Казалось, что меня подвергли психомолекулярному зондированию. Я чувствовал, что время для меня и для них течет в разных направлениях. В непонятных целях, они вынуждали меня все время, перемещаться по вагону. Мне казалось, что до своей станции я не доеду. Время тянулось невообразимо долго. Мои биологические часы подсказывали, что течение времени замедлилось. При приближении к нужной мне станции был момент, когда меня хотели убить! Вспоминая потом и анализируя происшедшее, я подумал, что тогда меня спасло тройное антиинфернальное защитное поле! С трудом, не веря себе, я все же доехал до своей станции. Очувтившись в своем городе, я увидел, что меня по-прежнему окружают не люди. Добравшись домой и увидев своих родных, я понял, что они только внешне похожи на них, сущность их другая. Я попал в другой мир, похожий на тот, как две капли воды, но мои чувства и память говорили мне, что это не тот мир. Другим был воздух, наполненный трупным запахом гнили, другой была вода и пища, которую я есть не мог. Едва её попробовал, она у меня вызвала рвоту. Замечал я и другие странности в поведении родни. Видимо, человеческому разуму это трудно понять и описать, но мне думалось, что с меня сняли психомолекулярную копию, которую переместили в тот мир, в котором я находился до этого. А это значит, что практически можно подменить любого человека на Земле! Вначале, в этом мире я мог смотреть на солнце и не слепнуть. Ночами я смотрел на звезды и видел, что они отдалились от Земли. Память подсказывала мне, что здесь, угловой момент и звездные величины уменьшились. Значит, действительно правда то, что совершаются переходы из одного мира в другой и их становится все больше. И живые все равно ничего не поймут! Но молчать об этом не следует. Видимо сбывается Пророчание! Тем не менее, время шло, и я стал адаптироваться к окружающей среде. С трудом, но заставлял себя пить и есть пищу этого мира. Медленно, но я стал привыкать. Все произошедшее не укладывалось в голове, казался кошмаром. Видимо человеческий разум пока не в состоянии это осознать. Впоследствии мои предположения получили подтверждение. По истечении некоторого времени я вновь поехал в Москву. Там я встретил, одного трансценденталиста, которого до этого никогда не знал и не видел. Но только взглянув на него, я сразу выделил его из других. Он тоже это почувствовал. Увидев меня во второй раз, он со мной поздоровался, хотя он не знал, кто я такой. Когда я увидел его в третий раз, он не выдержал и подошел ко мне. Он обладает острым нематериальным зрением и сразу увидел, что я не из этого мира. Он напрямую спросил, откуда я? Но я не стал ему объяснять и ждал, что он скажет. Он сказал, что ему раньше приходилось встречаться с представителями других миров, и я ему поверил, потому что знал, что передо мной гиперэкстрасенс, обладающий особым даром провидения.

Впоследствии, проанализировав наш разговор, я понял, что он прав. В дальнейшем жизнь сложилась так, что мне пришлось неоднократно приезжать в Москву. Но на меня обрушивались постоянно не-

— Где Грюня? — спросил он, убедившись, что оплеуха подействовала и дополнительных мер принимать не надо. Волосатого Грюни нигде не было. Могло сорваться все дело. Близнецы-Сидоровы в нетерпении кусали друг друга за уши и хищно скребли когтями землю. На ней оставались глубокие борозды. Но шума не было. Каждый понимал ответственность момента. Даже безмозглый и безъязыкий перестарок Бандыра и тот молча скалил обломки желтых зубов и мелко подергивал прозрачными веками. Никто не знал, что надо делать.

— Я сбегаю, поищу? — предложил шепотком Гурыня-младший, изгибая длинную шею и заглядывая в глаза хитрому Паку.

— Тька втихаря, — согласился Пак и трубанул-таки хоботом.

На минуту все припали к земле, напряглись. Но чудовище, скорее всего, не расслышало. Хитрый Пак вздохнул тихо, с облегчением и закатил, видно от избытка чувств, еще одну оплеуху Коротышке Чуку. Тот беззвучно захныкал, зажимая лапками пухлый рот-клювик.

Гурыня-младший пополз, не оглядываясь, огибая камни. Но далеко ему уползти не удалось. Волосатый Грюня, будто с него уже содрали шкуру и расстелили ее по земле, лежал за ближайшей обвалившейся стеной, раскинув лапы в разные стороны. И спал. Причем блаженно и безмятежно похрапывал при этом.

Гурыня куснул его за пятку. И тут же зажал Грюне рот, чтоб не развопился. Грюня был голосист.

— Ты че, падла, — шепнул в ухо Гурыня, — завалить всех удумал?!

Волосатый Грюня бешено вращал единственным глазом, пытался вырваться.

— Пак тебе рожу поскоблит-то щас! — заверил Гурыня-младший на полном серьезе.

И Волосатый Грюня затих. Он вжал мохнатую голову в не менее мохнатые плечи, поджал лапы и оттого превратился в поблескивающий шерстью клубок.

— Где сеть?

Грюня затрясся, поел неопределенно глазом. Вечно он спал! И вечно не мог толком проснуться! Даже теперь, в такую ответственную минуту, Гурыня-младший куснул его еще разок, по сильнее.

— Мероприятию срываешь, жлобина! — прохрипел на ухо, помня наказ Пака. — Убью!

Впрочем, убивать перепуганного и все еще заспанного Грюню не пришлось. Гурыня-младший сам увидел серую суму, в которой лежала свернутая сеть. Она валялась в трех метрах на куче щебня и песка. Видно, Грюня потерял ее, засыпая на ходу. Выяснить обстоятельства дела времени не было. Гурыня-младший подхватил суму, по тяжести почувствовал — сеть на месте.

— А ну, живо, падло! И чтоб молчком!

Они быстренько доползли до основной группы. И получили по затрещине от вожака Пака.

— Чего застряли? Уйдет щас!

Роли они расписали заранее. Но хитрый Пак вкратце напомнил каждому, что надо делать и как. Для выразительности пощелкал легонько перед их носами своей клешней. Все поняли.

Легче всех было Близнецам-Сидоровым. Их поставили охранять выход из развалин, а точнее, в силу ширины и неповоротливости, просто заслонять путь, если чудовище вырвется и бросится убежать. Правда, Близнецы по своей простоте не понимали, что им может грозить, коли чудовище наткнется на них. Но Пак сказал, что все будет нормально. И Сидоровы поверили.

Остальные разделились на три группы. В первую входил самолично хитрый Пак, и больше никто. Он брал на себя основную тяжесть, не слишком-то доверяя сотоварищам. Размотанную, но еще свитую в трубку сеть он положил на плечи и теперь выравнивал, расправлял ее, помогая себе хоботом. Сеть была металлопластиковая — газовым резакон не пережешь!

Во вторую группу входили Гурыня-младший, Гурыня-старший, Бумба Пеликан и балбес Бандыра. В общем-то, с их заданием мог бы справиться и один надежный парень. Но Пак решил подстраховаться — народец в его ватаге был хлипкий, попробуй доверься им, обалдуям!

В третью — группу отвлечения — входили Коротышка Чук, Волосатый Грюня и пузатый трехногий подмастерье-переросток Хряпало — орун и визжало неслыханный. Его и взяли с собой только из-за луженой глотки. Роль этой группы была совсем проста. Но и достаточно опасна. И хотя хитрый Пак говорил, что не было еще случая, чтобы чудовище обидело кого-нибудь, пристукнуло или, хуже того, сожрало с потрохами, но... кто его знает, ведь на такое поглядишь — и этого с лихвой хватает, ощущение — будто тебя наполовину уже пережевали. Пак-хитрец не зря отобрал тех, кто зрением послабее да и ценности из себя особой не представляет ни для его ватаги, ни для будущей работенки у заветной трубы.

— Как крикну в голос, так и начали, ясно?!

Пак всмотрелся напоследок в каждого. И каждый кивнул.

приятности, которые следовали одна за другой, причины которых исходят после всего этого случившегося со мной. И это жуткая реальность, которую подтверждают материалы Вашей газеты. Наличие среди жителей Земли инферносуществ и носителей инферносущности, энерговампиров и оборотней, выходцев из погусторонних миров, инопланетных резидентов, существование черной магии, переселение душ, существование привидений. Присутствие на Земле биороботов, агентов Внеземных

Цивилизаций, которые путем психомолекулярного зондирования могут практически изготовить абсолютно точную копию любого из жителей Земли и подменить его. Происходящая Прелюдия подтверждает изложенное в Прорицании. Как не ужасна правда, нужно ее знать и видеть, отличать от дезинформации и преднамеренной лжи...

В. КУЛИКОВ

## ЛЮДИ БУДУЩЕГО. Портретная галерея грядущих веков

Продолжение



2217 год. ЗВЕРОХОМОЗОИД-поисковик. Специально выращенная семиметровая биоособь, отслеживающая и уничтожающая homo sapiens.

Художник-гуманист Сергей Морозов хорошо известен нашему читателю. Созданная им масштабная Галерея людей будущего впечатляет.

Они осторожно поползли вперед.

А чудище, дрожа, хлюпая и хряпая, распространяя вокруг себя зловоние и мокроту, ковырялось в обломках и никак не могло вытащить застрявшего в искореженной и ржавой арматуре большого, в старинной массивной раме зеркала. Оно поворачивалось и так и эдак, изгибалось, раздувалось, отчаянно манипулировало всеми конечностями, включая и нижние. Но вытащить зеркало не удавалось.

Хитрец Пак уже давным-давно заметил эту страсть к зеркалам у чудища, эту какую-то непонятную ненависть к ним. Все в местечке прекрасно обходились вообще без зеркал, всем было просто наплевать на эти тусклые стекляшки — о чем бы голова болела, ха-ха! Тем более что и без них все прекрасно видно, а битого хлама и так предостаточно, хоть завались им! Но на этой вот ненормальной страсти и было построено все замышляемое. Недаром же Пака звали хитрым!

Само место располагало к действию. С трех сторон чудовище было загорожено обломками каменных стен, лишь с четвертой оставался проход — правда, довольно-таки широкий. Между стенами было метров шесть. Многовато, конечно, но ничего, если действовать слаженно, все пройдет отлично. Стены вот только обросли склизким противным мхом, можно и навернуться с них. Но совсем без риска-то и не бывает ведь, так? Пак готов был рискнуть ради небольшого развлечения. А почему бы и не поразвлечься немного, пока к кранику не подпускают, кроме как по особо торжественным дням? Не-ет, можно и поразвлечься.

Не спуская глаз с чудовища, он стал карабкаться на стену, на этот каменный обломок, торчащий справа и такой скользкий. Не так-то легко было это сделать. Пак даже порвал свой новенький комбинезон о какой-то крюк, торчавший прямо изо мха. И очень расстроился этим. Но горевать было некогда. Обломок был метра четыре вышиной. На верхушке его росло чахленькое деревце без листьев. За его ствол Пак и вцепился клешней, когда основной путь был позади. Подтянулся, чуть не упустив сеть с плечей, но вовремя успев придержать ее хоботом.

Сверху все было отлично видно. Да и чудовище не казалось отсюда столь страшным, как снизу. Пак обернулся — Близнецы-Сидоровы стояли на посту живым двухголовым изваянием, растопырив по сторонам руки-ласты. Они всегда относились к порученному делу серьезно, иногда даже чересчур серьезно. Пак не сдержал улыбки. Но за тылы можно было не беспокоиться. Он снял сеть с плечей, расправил ее в широко расставленных клешнях.

Противоположная стена была на метр-полтора ниже. Но Гурыни, Пеликан и Бандыра что-то явно не спешили. Олухи чертовы! — подумал про них Пак. Он начинал нервничать. Краем глаза он отметил, что Хряпало, Чук и Грюня заняли свои места. Даже отсюда было видно, как всем телом дрожал Волосатый Грюня, толстяк и соня. Ну да ничего, пускай привыкает!

Наконец над краем противоположной стены появилась глуповатая рожа Бандыры. Он вертел головой и все время стучался костистым подбородком о каменный край, видно, оскальзываясь. Из-за Бандыры неожиданно показалась змеобразная голова Гурыни-младшего, потом все тело. Следом на стену влезли Гурыня-старший, отличавшийся от брата лишь толщиной и неповоротливостью, и Хряпало. Судя по всему, Бандырой они пользовались как лестницей. Но и ему Хряпало протянул лапу, помог вскарабкаться.

Надо было начинать.

Чудовище, ничего не подозревая, копошилось внизу. Оно уже почти высвободило свою находку. Оставались минуты, если не секунды.

Пак напряг свои бугристые мышцы, закинул клешни с сетью за голову, вскинул хобот вверх...

Но не успел он подать знака, как произошло совсем не предусмотренное событие: балбес Бандыра с воплями и визгами, размахивая двухметровыми суставчатыми руко-ногами и изгибаясь так, будто у него нету позвоночника, сверзился вниз, прямо на чудовище. То резко передернулось, колыхнулось всем своим волдыристо-бородавчатым зеленым телом. Но перепуганный и истошно вопящий, не помнящий себя от ужаса Бандыра, размахивая своими складными граблями, подскочил на его спине, оттолкнулся что было мочи и помчался прочь из каменной ограды прямо на Близнецов-Сидоровых. Близнецы исправно выполнили поставленную перед ними задачу и Бандыры не пропустили. Образовался жуткий живой ком, из которого торчали руко-ноги, костистые лапы, лапы, головы и неслись хрипы, пiski, крики, угрозы и жуткий, леденящий сердце вой: видно, Бандыре-балбесу почудилось, что он попался-таки в лапы жуткого чудовища.

Все это произошло в доли секунды. Само чудовище не успело даже шевельнуть своими выставленными за спину конечностями и повернуть бугристую слоновобразную голову. И только Пак собирался подать наконец свой сигнал — ведь надо было делать дело, — как с трех сторон завопили на разные голоса Коротышка Чук, визгливый нытик, ревун Волосатый Грюня и заместитель сирены — Хряпало.

Но именно они спасли положение. Потому что чудище, уже поднимающее голову вверх, вместе того чтобы заметить главную опасность и среагировать, отвлеклось. Все это и решило дело.

**Д-р ТОДОР ДИЧЕВ**  
академик Русской академии  
наук, искусств и культуры

## ЯСНОВИДЕНИЕ И ПРОРОЧЕСТВО, ИЛИ СКРЫТЫЕ СИЛЫ И МЕХАНИЗМЫ

В человеческой истории, культуре и цивилизации мы встречаем тысячи примеров ясновидения и пророчества. Примеров удивительных и убедительных. В древности самыми известными гадателями и прорицателями были халдейские жрецы. Еще в те далекие времена они знали о мире все. Точно предсказывали падение империй, исчезновение целых стран и народов, смещение императоров, царей и полководцев или же их вступление на престол, социальные катаклизмы и насилия, революции и войны, природные бедствия и стихии. Это вовсе не исчерпывает разноцветной палитры ясновидения и пророчества, прорицательства и предвидений. Как и связанных с ними чудес и загадок. Исследования в этой области имеют крайне важное значение для теории, практики и объяснения мира.

К этим мало изученным и совсем необъясненным ясновидцам, пророкам и прорицателям последних лет относятся и Ванга Димитрова. Или просто «бабушка Ванга» — как с большой любовью и нежностью называет ее народ. Кто бы не хотел прикоснуться к действительно и достоверному, первозданному и неподправленному образу этого исключительного феномена XX века! Ванга может предсказать будущее. Она точно говорит о прошлом и настоящем каждого отдельного человека. А к ней обращаются люди со всех концов света. Иногда они месяцы дожидаются своей очереди. Встреча с Вангой для многих людей остается неосуществимой мечтой.

Ученые и специалисты самых разных стран считают Вангу восьмым чудом света. Они особо подчеркивают ее доброту и человечность, эмоционально-чувственное воздействие и влияние, высокую нравственность и человеколюбие. Хотя при первой встрече с Вангой почти все испытывают чувство тревоги и страха. За ним появляются уважение и преклонение, удивление и восторг, сохраняющиеся в сознании человека навсегда.

Представьте себе незнакомую пожилую женщину, которую вы видите первый раз в своей жизни. До этого момента вы уверены, что она ничего не знает о вас лично, ваших родных и близких. Но как эмоционально и верно рассказывает она о самых разных подробностях вашей жизни! Такое ощущение, будто вы родились, выросли и жили по соседству с Вангой. До такой степени все совпадает. Просто невероятно! Но факты — вещь упрямая. И когда говорят факты, даже боги уважительно молчат.

Затем Ванга рассказывает, что с вами случится в будущем. Лично с вами, вашими родными, близкими и знакомыми. Проходит определенное время: недели, месяцы или даже годы. Ведь время — самый лучший судья предсказаниям и достоверности. Неумолимо и точно события совпадают с «хронологией» Ванги. Все осуществляется с астрономической и физической точностью. Полностью совпадают часы и недели. Не говоря уже о месяцах и годах. «Чудо» — скажут верующие и пессимисты. «Загадка» — промолвят скептики и официальные лица. «Реальность» — произносят оптимисты и очевидцы, парапсихологи и экстрасенсы. И все по-своему правы.

И становится ясно, почему сейчас все дороги мира ведут не в Рим, а к местности Рупите (расположенной между болгарскими городками Садански и Петрич). Никто не удивляется, что люди едут за тридевять земель, чтобы их приняла Ванга. Едут из Южной и Северной Америки, далекой Австралии, из Африки и Азии, из России и

других «суверенных» стран. Люди отправляются к Ванге, чтобы встретиться со своим прошлым и настоящим, близким и далеким будущим. Чтобы заглянуть в тот чудесный, невидимый и загадочный мир, в котором живет и гадает исключительная личность — бабушка Ванга.

О ней уже много рассказано. Еще больше — написано. Не только у нас, но и во всем мире. В значительной степени раскрыты ее воля и твердость характера. Она, как кремль, высекает яркую искру, которая высвечивает невежество ученых и разрывает темень Вселенной. Тогда в макрокосмосе Ванга видит человека во всех его измерениях. Для нее «четвертое измерение» вряд ли является пределом. Человек, этот загадочный микрокосмос — самое главное для Ванги. Ведь она все делает во имя добра человеку. Совсе не случайно, что она обладает таким необыкновенным природным и космическим даром. А может быть, это проявление и чудеса вселенной? А почему бы и нет? Вселенная столь велика и могуча, богата и загадочна, бесконечна и необъятна. Ей приличествует порождать феномены, творить чудеса.

Лучше всего на этом остановиться. Вселенная не нуждается в восхвалении. Она сама является символом гармонии и красоты. Ванга тоже не нуждается в обожевлении и культе, искусственной мифологизации и превозношении, мистике и сенсационной шумихе. Она просто уникальная, неповторимая и незаменимая личность.

Выходит, что в прошлом и настоящем действительно встречаются ясновидцы, пророки и прорицатели. Не только в мифах и легендах, а живьем, как говорится в подобных случаях. Но в многоликой жизни наряду с этими загадочными явлениями встречается и много других. Они возбуждают человеческое любопытство. Довольно часто шокируют людей своей необъяснимостью. Иногда двигают вперед человеческие знания, показывая их ограниченность и несостоятельность. Официальная наука обыкновенно сначала их не замечает. Долгое время. Потом пытается их запретить или же отрицать. Много раз их тенденциозно критикуют и клеймят — без изучения на научном уровне. А не изучают, потому что все еще широко распространено мнение, что подобные явления не существуют! Так возникает замкнутый, «дьявольский» круг.

Вместо неизученных вопросов уже возникают противоречивые, сложные и трудные проблемы. Почему? Потому что все вопросы, которые изучаются бездарными и корыстными учеными превращаются в проблемы. Это на самом деле так. Допустимо ли отрицать то, что связано со скрытыми силами и резервными возможностями человека, если все это существует даже в растительном и животном мире?

Прежде чем раскрывать сущность и секреты ясновидения и пророчества, очень даже логично задаться следующим вопросом: располагают ли наши природные братья какими-нибудь скрытыми силами и механизмами предвидения? И не подобными ли способностями и механизмами, но значительно более сложными и совершенными, снабжены организм и психика человека? А может быть, эти скрытые силы и особые механизмы человека связывают его не только с окружающей средой, но и с Космосом и Вселенной? Ведь время и пространство в человеке! Но и человек во времени и пространстве!

Во многом ответы на эти сверхсложные проблемы мы находим в функциональной системе, разработанной еще академиком П. К. Анохиным. Студентом и аспирантом, изучая медицину и философию, я имел возможность учиться у него. Пить воду прямо из источника, как мудро говорит болгарский народ.

По академику Анохину, человек, как все другие живые организмы, органично «вписывается» в пространство и время в только нашей планеты, но и Космоса и Вселенной. Как осуществляется это? Каковы скрытые механизмы и резервные возможности человека? Они имеют следующее устройство. Блок для сбора информации: внешней — из окружающей среды, Космоса

— Эге-гей!!! — заорал, перекрывая всех, хитроумный Пак. И бросил конец сети на противоположную стену. Команду он подал раньше, чем надо. Но теперь это не имело ровно никакого значения.

Обоих Гурынь тяжелым концом сети опрокинуло за стену — они исчезли мгновенно, будто их и не было. Пеликан Бумба устоял. Он вцепился в сеть одновременно обеими когтистыми руками и широким хрящеватым клювом. И так, вместе с зажатым концом сети, громыхнул вниз. Следом за ним сиганул Пак. Чудовище было накрыто! Но оно еще могло выпутаться, сбросить с себя металлопластиковую крупноячеистую сеть. Конечности его напряглись, выпрямились, само оно вскинулось во весь рост... Но не оплошали братья Гурыни — они выскочили из-за стены, все в ссадинах и синяках от падения, вцепились в сеть с разных сторон и принялись бегать по кругу, окончательно запутывая молчаливо сопротивляющееся чудовище. Вместе с ним они чуть было не запутали и Бумбу Пеликана. Но тот вывернулся, чудом успел высколотить, расцарапав весь свой широченный клювище и измазав до невозможности в грязи и без того несвежий комбинезон.

Дело было сделано! Хитрый Пак торжествовал. Еще бы, такая победа! Предания о ней будут переходить из поколения в поколение, а значит, и его имя не исчезнет вместе с ним! Теперь можно было и не суетиться — опутанное чудовище лежало на земле, даже не пытаясь высвободиться. Соображает, подумал про него Пак, с металлопластиком шутки плохи, нечего и трепыхаться! Он отступил на несколько шагов — полюбоваться на дело своих рук.

Но спокойно любоваться ему не дали. Дикий ор, доносившийся снаружи, из-за стен, отвлек его. Пак выглянул: там происходило невообразимое. Близнецы-Сидоровы что было сил мутузили балбеса Бандыру. Тот яростно отбивался. Коротышка Чук и Волосатый Грюня дубасили Близнецов. Хряпало лежал рядом, на вид бездыханный — ему было уже все равно, он получил, видно, свое. Конца мордобоем не предвиделось.

— Отставить! — заорал Пак.

Его трубный глас возымел действие. Куча-мала распалась. Все тяжело дышало, обливаясь потом и глазели на Пака. Пак в четверть силушки треснул клешней балбеса Бандыру прямо по темечку. Тот, похоже, не почувствовал, но почти-точно присел на полусогнутых.

Близнецам-Сидоровым Пак сказал:

— Объявляю благодарность за службу! — и похлопал их по плечу.

Сидоровы зарделись от счастья, победно поглядели на поникшего Бандыру.

— Операция прошла на славу! — продекламировал хитрый Пак, водя хоботом из стороны в сторону. — Все держались молодцами! Ни единой осечки, как по маслу... Все поняли?! — Он помолчал для выразительности, давая оценить торжественность момента, и добавил: — Лютое чудовище, терроризировавшее всю округу и готовившее подлый, злодейский план по прорыву наших всенародных труб, поймано! Всех поздравляю!

Ответом было громоподобное ликование. Особенно старались герои дня Близнецы-Сидоровы — хоть и одна пара лап была на двоих и одна лишь пара рук, зато глотки были две.

— Ладно, пошли! — сказал Пак уже неофициально.

И они побежали к добыче.

Вокруг чудовища суетились оба Гурыни и Пеликан Бумба. Непростое это было дело — расправить концы сети, закрепить их. Попробуй вбей крючья в стены и пол кривыми обрубками, которые не то что крюка, а и камня-то толком удержать не могут! Но Гурыни старались, помогая себе и ногами и зубами. Дело клеилось! Чудовище сопело, пытело и воняло. Несколько раз оно пыталось вырваться. Не получалось.

И все равно было страшно. Волосатый Грюня дрожал вовсю. Ну ладно Грюня — он и всегда дрожит. Не по себе было и самому Паку, мурашки так и бегали у него по спине. Близнецы и те ступали как-то настороженно, по-куриному. И даже безмозглый и бесчувственный балбес Бандыра был не в своей тарелке и чаще обычного моргал прозрачными веками, скалился.

Но чем прочнее крепили сеть, тем смелее становились, разговорчивее. Ободранный и грязный Пеликан Бумба гоготал, захлебываясь и роняя слюну:

— Ловко я его, а? Ловко?!

Гурыня-младший считал, что главную роль сыграл он, и потому огрызнулся:

— Ловко гробанулся со стены — вот и ловкость вся твоя!

Тут не на дураков рассчитано, тут с умом...

Впрочем, до выяснения отношений дело не дошло. По той причине, что всех объединяла неприязнь к чудовищу. И эта неприязнь становилась тем сильнее, чем беззащитнее делалось вздрагивающее чудовище. Первым бросил камень Коротышка Чук.

— Получай, падло! — метнул свой Гурыня-младший.

Старший слепо повторил бросок брата.

Камни грудой посыпались в пленника.

— Вот так!

са, Вселенной, и внутренней — от всего организма. По терминологии академика Анохина этот блок называется аферентацией обстановки. Он подготавливает прогноз. У более развитых и одаренных личностей достигает уровня ясновидения и пророчества, осуществляя прямое взаимодействие с космосом и Вселенной. Второй блок обрабатывает полученную сложную и многообразную информацию. На этой основе он прогнозирует будущее. Третий блок вырабатывает защитную стратегию на основе сделанного прогноза.

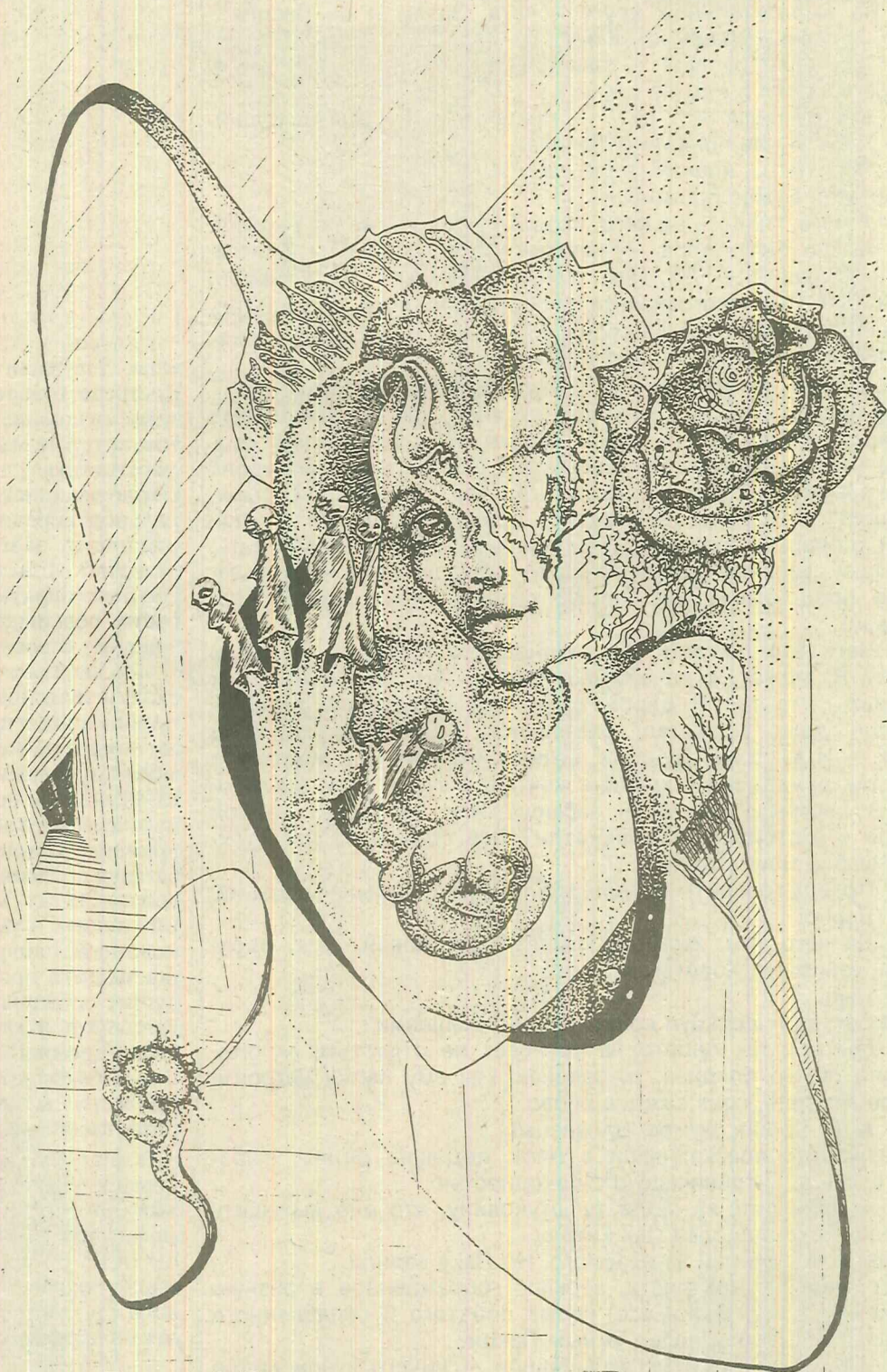
Анатомическая структура и физиологические функции этих скрытых сил и процессов изучены и апробированы на растениях, животных и человеке. Поэтому функциональная система академика Анохина называется универсальной. Безоговорочно установлено и однозначно доказано, что все живые организмы в той или иной степени предвидят и моделируют свое будущее. Эта способность называется «опережающее отражение действительности».

Еще в 1976 году в своей книге «Адаптация и здоровье человека», изданной на русском языке в Москве, я отмечал следующую важную закономерность: «Зарождение жизни невозможно без опережающего отражения действительности. Именно оно позволяет своевременно принять адекватное решение для спасения и приспособления организма к сложной и динамической жизненной среде». Ведь без резерва прогностической способности живой организм не смог бы уцелеть вообще. Без скрытых потенциальных сил и механизмов, он бы не успевал достаточно быстро адаптироваться к опасным для него изменениям. Отнюдь не случайно девять десятых растительных и животных видов лежат в окаменелом архиве нашей планеты Земля.

У человека резервные возможности, скрытые силы и механизмы действуют независимо от его сознания. Так же, как при дыхании и обмене веществ, энергии и информации. Именно этот подсознательный уровень обеспечивает автоматизм, скорость и адекватность адаптивования человека к действительности: земной, космической и вселенской.

Что бы стало, оказались резервные способности и скрытые механизмы человека недостаточными или же нарушенными? Или его опережающее отражение действительности не совсем точным? Думаю, что ответ абсолютно ясен. В более легких случаях человек разболеется. В более тяжелых — его ждет смерть. Он умирает или погибает.

Вполне логично будет допустить и рассмотреть противоположную ситуацию. Человек имеет уникальные резервные способности, исключительные скрытые силы и механизмы. Тогда вряд ли нам следует удивляться, что некоторые люди «слышат» прошлое и «видят» будущее. Иными словами, одни — ясновидцы, пророки и прорицатели. А другие люди — нет. И то, что первых — единицы, а вторых — миллиарды, не должно служить поводом для отрицания подобных феноменов. То, что человек, сам по себе феномен в биологическом мире, появился более миллиона лет назад, ни в коем случае не означает, что развитие человека как разумного существа уже завершено. Оно еще продолжается в эволюционном плане. Едва ли можно считать целесообразным, что современный человек использует максимально около десяти процентов реальных способностей мозга. Головной мозг человека потребляет 25% от общего количества кислорода в организме. Хотя его масса составляет около 2% человеческого



Художник Григорий Баженов

- Держи подарок!
- Х-хэк!!
- Ловко, ловко я его!
- Прямо щас и забьем падлу! Чего с им возиться!

Распаялись на глазах, подзуживая друг друга, переглядываясь и перемигиваясь, толкаясь локтями и путаясь в распяленных концах сети.

— Щя я его приложу! Щя!! — взъярился Гурыня-младший, размахивая подобранной железью и намереваясь воткнуть ее прямо в зеленый бородавчатый горб.

— Брось! — цыкнул на Гурыню хитрец Пак. Он один не принимал участия в процедуре «побития камнями». — Брось, тварь, кому говорю!

Обиженный Гурыня отбросил железью. И ухватил булыжник поздоровее.

Чудище на камни почти не реагировало, лишь вздрагивало чуть-чуть, когда были особо сильные и меткие броски. И все же, выбрав коротенький миг затишья, оно бросило обидчикам:

— Дураки вы все! Плевать я на вас хотел!

Паковская команда взъярилась пуще прежнего. Безмозглый Бандыра от избытка чувств вспрыгнул чудищу на горб и принялся дубасить его своими складными граблями. Кончилось тем, что он запутался, и всем пришлось его тащить из сети, будто репку. Бандыра выл, словно пришел конец света. Но ни одна из его граблей не оторвалась при вытягивании, наверное, они оказались крепче металлопластика.

Вытащив балбеса Бандыру, все уцепились за руки, клешни, лапы, ласты — и закружились в бешеном, дикарском хорождении вокруг огромной жертвы, попавшейся в их тенета. Восторг был неопиcуемый, особенно предавался ему Коротышка Чук — он визжал, как никогда в жизни, не посевая своими хлипкими лапками за другими и оттого то взлетая в воздух, то волочась по грудам разбросанного мусора.

Остановились лишь тогда, когда вымотались все до единого. Когда окончательно лишились сил. Так и попадали на землю вокруг чудовища — тяжело отдуваясь, закидывая головы и закатывая глаза. К этому времени приполз искалеченный Хряпало, он был не в лучшем состоянии, чем другие. Но ему захотелось хоть немного поторжествовать. Хряпало запустил камень в чудовище. И обполз его в эдаком медленном, но выразительном круге почета. Затем и он распластался, перевернувшись на спину.

— Как есть дураки! — заключило опутанное чудовище. Препираться с ним не стали.

— Ну, взялись, что ли?! — предложил Гурыня-младший.

— Чего? — не понял его Пеликан.

— Чего-чего... кончать пора, падлу!

Пеликан Бумба промолчал.

— А чего, глядеть на него, что ли?! — не унимался Гурыня.

— Стало быть, пора, — неуверенно согласился с братом Гурыня-старший. — Эй, Пак, ты самый умный! Ты и говори!

Хитрый Пак многозначительно оглядел всех, повздыхал, поспеел, потрубил слегка хоботом для важности и сказал, переворачиваясь на другой бок:

— Кончим, не волнуйтесь! Только попозже немного.

По правде говоря, Пак и сам не знал, как им прикончить чудовище. Камни его не брали, резака ил. никто не даст своего, и утащить навряд ли получится! Дубить его арматурой? Или ковырять острой железкой, как это собирался Гурыня-младший? Так ведь неизвестно, проковыряешь ли — вон какой здоровый, толстый! А как начнешь ковырять да колотить, так сразу зеленая дрянь какая-то чуть не фонтаном бьет, аж не продохнешь! Эх, голова, голова, вари, кумекай, соображай!

— Чего это позже?! — заволновался Хряпало. — Когда позже? Я, может, к вечеру окочурюсь! Что ж это мне, так помирать, что ли! Я даром орал, что ли, громче всех! — Хряпало даже привстал, разъявился, обращаясь ко всем сразу: — И вы тоже! Думаете, вечные, что ли? Вон Мартышка тоже так думал, все о кранике мечтал, а вчера коньки отбросил! А Гугоря с Болявкой забыли? Или не вы их на той неделе в отстойник отволакивали? Все сдохли. И мы сдохнем! Чего ж тянуть-то?!

— Правду говорит! — поддержал Хряпалу Гурыня-младший.

— Верно!

— Да чего там, засыпем камнями с головой, само сдохнет! — взвизгнул Коротышка Чук.

— Цыц!

Пак встал и щелкнул сразу обеими клешнями.

— Мы его так просто на тот свет не отпустим, — проговорил он, то бледнея, то зеленея. Мы ему пытку устроим! Все замерли, ловя каждое слово.

— А ну, Грюня, Бумба, Близнецы!

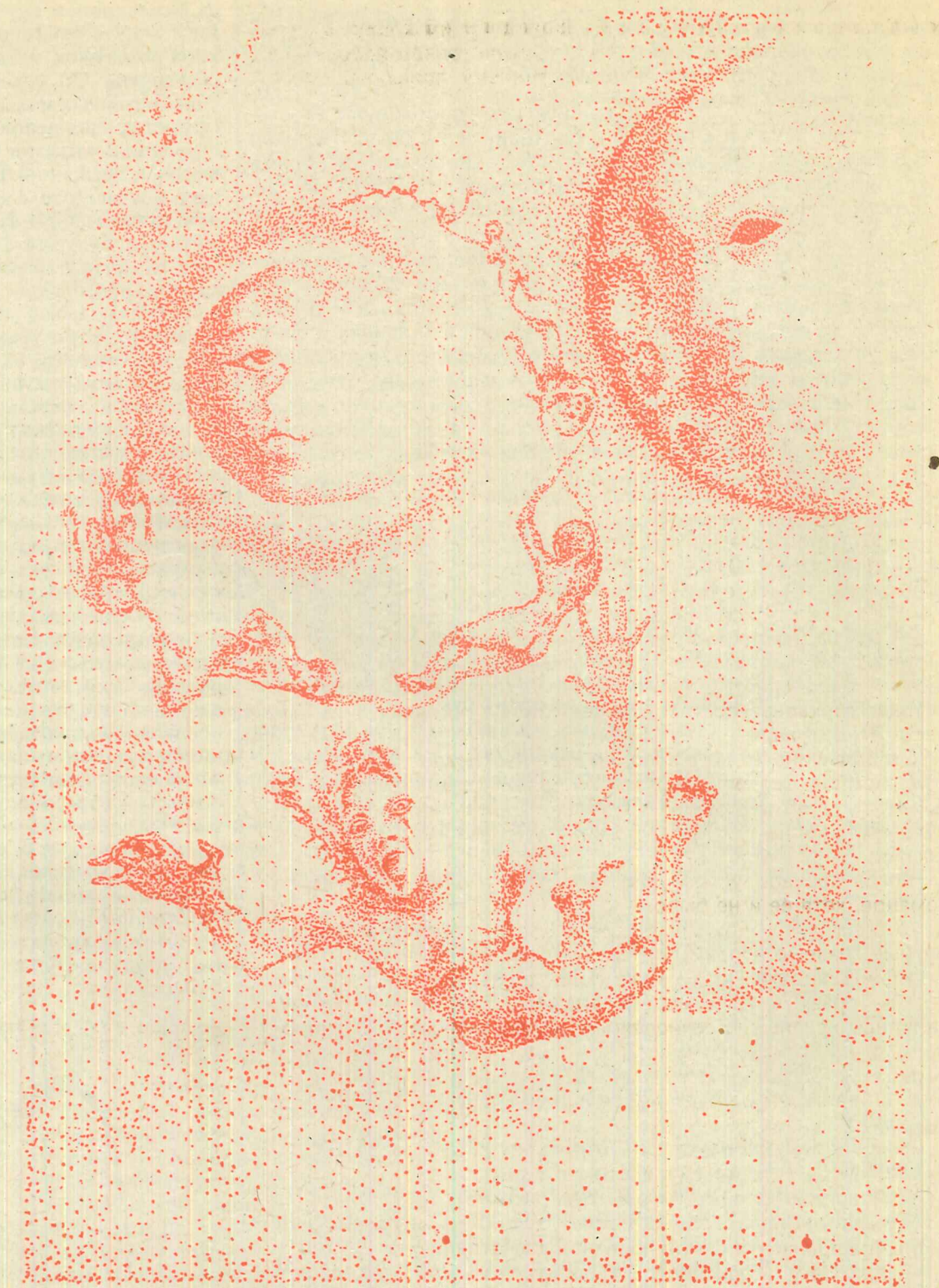
Названные повскакивали с мест, подошли ближе, выражая готовность, граничащую с покорностью.

— А принесите-ка сюда ту штуковину, что оно вытащить хотело! — скомандовал Пак-хитрец.

Никто не понимал затеваемого. Но Паку верили.

Огромное, в два роста, зеркало, обрамленное в резную массивную раму, несли все, кроме побитого и ослабленного Хряпалы. Поставили перед умным Паком.

Зеркало было мутное, запыленное — ничего в нем видно не было. Пак ухватил клешней за шкуру Волосатого Грюню,



тела. Неужели природу можно считать столь расточительной, что она дарит нам такое огромное количество мозговых клеток, которые многократно превышают действительные человеческие потребности? Около девяноста процентов нейронов центральной нервной системы фактически «не работают». Насколько необходимы такие резервы? Может быть, это представляет собой многократный коэффициент устойчивости, обеспечивающий сохранение и выживание человека?

По всей вероятности, человек в физическом и телесном отношении достигает или приближается к своему апогею. Но ни в коем случае не может быть сказано то же самое об интеллектуальном развитии человека. И почему потенциальные возможности человеческого мозга все те же самые, как во времена Аристотеля и Платона? Загадки, загадки... Различные феномены на всех континентах мира, способные умножать или делить в уме многозначные числа, запоминать наизусть десятки страниц, воспроизводить прошлые и предсказывать будущие события не только поражают, но и удивляют. Наверное, они имеют другой эволюционный и адаптационный смысл. Эти активно протекающие процессы могут привести к реализации, осуществлению потенциальных резервных возможностей человека. Что со своей стороны может привести к обособлению и возбуждению скрытых прогностических сил и механизмов, прямо связанных с ясновидением, пророчеством и прорицательством. Очевидно, парапсихология и официальная наука должны подать руки, чтобы узнать больше об этих загадочных явлениях.

Уважаемый господин Петухов Ю. Д.!

Слава Богу, что есть ваша газета, но я, увы, так сожалею, что не ваш подписчик. О! Если бы я знала, что есть такая газета, я бы подписалась. А ваша газета мне попала случайно в руки, и вот я ее уже перечитываю от начала до конца десять раз. И там сказано, что можно заказать у вас комплект старых газет, но цена очень маленькая, 65 руб. Поэтому сообщите, пожалуйста, цену; ведь сейчас все так дорого. А я бы хотела купить ваши номера с первого выпуска и до конца, но не знаю, возможно ли это сделать. Если нет, то напишите, что я могу заказать.

Деньги вышла сразу же, чтобы быть владельцем этого богатства. Дети читают с огромным интересом. И если книги дают друзьям, то эту газету выносить из квартиры не дают. А ведь их у меня пять: две дочери и три сына.

С уважением, Ледкова.

Да сохранит вас Бог!

И если будет подписка на 1993 год, то я обязательно подпишусь.

Ледкова Н. М., Архангельск

Здравствуйте, уважаемый Юрий Дмитриевич!!

Я и мои друзья и знакомые прочитали вашу изумительную газету «Голос Вселенной», буквально нарасхват по очереди. Но вся беда в том, что у нас на Сахалине эту газету достать, купить невозможно.

Огромное спасибо вам за такую интересную, откровенную газету.

Морозова Наталья Петровна,  
г. Южно-Сахалинск



который уже умудрился заснуть, и протер им гладкую, матово поблескивающую поверхность. Грюня толком проснуться не успел, как дело было сделано. Но ему пришлось долго и мелко трястись, очищая свою шкуру.

Пак заглянул в зеркало. На него смотрело лицо как лицо, не хуже других, даже посимпатичнее: высокий, абсолютно лысый лоб до самого темени, два ряда круглых умных глаз, морщинистый широкий хоботок, свисающий ниже подбородка. Пак от удовольствия шевельнул сходящимися к макушке ушами и широко улыбнулся, раздвигая серые толстые губы, — из-за хобота улыбка была почти не видна. Но все равно — Пак себе понравился. Сейчас все меньше оставалось таких, как он, и все больше рождалось самых настоящих уродцев навряде обоих Гурын, Близнецов-Сидоровых или же Коротышки Чука. Во всяком случае в их местечке.

Ждали его слова.

И Пак не задержался.

— Тупари вы все тут! — сказал он с ленцой. — Кретины безмозглые...

Безмозглый Бандыра обидчиво заворчал, поежился. Но Паку до него дела не было.

— Кончать! Да это любой обалдуй сможет. А мы над ним опыт проделаем! Думаете, он что, просто так зеркала по всему городишку колотит? От нечего делать, да? Остолопы вы, вот что я вам всем скажу!

— Да ладно уж, — пробурчал Пеликан Бумба, он был второй по уму в этой компании, но скромный. — Не тяни.

— А чего тянуть? — покладисто провозгласил Пак. — Мы щас зеркальце поставим перед ним да поглядим — в чем дело! Ясно, тупари?

До большинства не дошло, но и они закивали.

Огромное зеркало водрузили прямо перед невыносимо мерзкой пакостной рожой чудовища. Пошевелинуться, отпихнуть зеркало да и просто отвернуться оно не могло, пути мешали.

Когда зеркало установили, все расступились, словно по команде, хотя ее и не было.

С полминуты чудовище перекачивало водянисто-желтые, мутные глазные яблоки под сырой прозрачной кожей отвратительной морды. Потом кожа полопалась, источая вонючую зелень, сразу в трех местах, глазища прорвались наружу, налились красным. Бесчисленные жвала задергались, задрожали, покрываясь желтой пузырящейся массой, распахнулся смрадный, багровый зев, усеянный зеленоватыми бородавками и бледными шевелящимися полипами... И чудовище дико, надрывно взревело.

Но длилось это недолго. Глаза тут же пропали за кожей. Зев закрылся. Из сомкнувшихся жвал пробулькала:

— Дураки вы все же! И гады порядочные!

Гурыня-младший громко расхохотался. На него реакция чудовища произвела самое приятное впечатление.

— Ура Паку! Молодчага! Это надо ж умыслить такое! Вот голова, вот ум!

Умный Пак помалкивал. Он был доволен собою. Знал, что чудовище выбрало самую простую тактику — не смотреть в зеркало. Так, будто его и нет вовсе. Но Пак знал и другое — всю жизнь-то не просидишь с закрытыми глазами!

И они решили ждать. Устроились поудобнее. Послали Волосатого Грюню в поселок, разжиться чем-нибудь съестным. Но Грюня совсем пропал, видно, заснул по дороге. Ничего, терпели, развлекались, побрасывая камушки в чудовище, пересказывая давно всем знакомые истории и байки.

До вечера чудовище лишь дважды выкатывало свои бельма и ревели жутким образом, дергалось, пыталось вырваться — не получалось. Веселью не было ни конца ни края.

Но к ночи все устали и решили отложить развлечение до утра. Утомленные и довольные, разбрелись по домам.

«Ушлепали. Дурачье! И этого недобитка своего, Хряпалу, уволокли. Подонки! Ублюдки! И все же, что взять с этих мальчуганов?! Они хоть говорить не разучились, не то что их папаши и мамыши. Те долакались, доприсасывались — последние мозги порастеряли. А впрочем, какое мне дело. Наплевать!»

Чудовище медленно высвободило одну конечность, пропихнуло ее в ячейку и с легкостью выдернуло из заросшего землей пола ближайший крюк. Все это оно проделало с закрытыми глазами, на ощупь. Следом за первым выискакивали из стен и пола еще несколько крюков. Натяжение сети ослабло. Чудовище тяжело и прерывисто вздохнуло, судороги прокатились по его крупному телу.

«Умники. Хитрецы! Другой бы надавал бы вам тумачков да шлепков, чтоб неповадно было. Да теперь уж ладно, чего там. Попробуй-ка я побушевать в этом каменном ущелье, помахать щупальцами — да половина из них костей бы не собрала, пришлось бы потом соскребать со стен! Но не понимают, не ссображают! Думают, победили, поймали! Мелюзга! Злобные растут, дикие и беспощадные. Но других-то нет, и этих осталось — по пальцам перечесать. А что они народят? Поди-ка угадай! Глядишь, и я со временем в красавцах ходить буду. Да что с них возьмешь! Кто из них читать выучился? Никто! Даже этот, хитренький, с хоботом, не смог осилить! Да и кто их научить-то мог! Так, я думаю, еще два, от силы

Л. Егоров

## «СТРАШНЫЙ СУД»

### Космология апокалипсиса

Ув. гл. редактор газеты «Голос Вселенной» господин Петухов, а также сотрудники газеты!

Мы, активные читатели Вашей газеты, рады, что Вы выбились из этого мракобесия и сумели создать газету такой, как она есть. Пришло время выйти из тупиковой ситуации, в которую Вы попали благодаря мягкому воздействию КОН — той фирмы, которую Вы, мягко говоря, окрестили Спасителем нашей цивилизации. Свойства 4-го измерения таковы, что находиться в будущем в одно и то же время невозможно и поэтому те события, которые они давали с достаточной точностью в виде предупреждений, являлись ни чем иным, как фактом запланированных ими же мероприятий. Те, кто описывает события будущего и дает гарантию на точность их выполнения и является их реализатором.

Посылаемые Вам материалы являются противоположным сценарием уже реализуемых в настоящее время событий. Их подлинность Вы можете проверить, обращаясь к контактерам-экспертам и ясновидящим. Надеемся, что Ваша газета обретет истинное признание, ради которого Бог позволил ее создать. Вы писали в газете № 6-7 за 1992 г., что не смогли зарядить газету, т.к. были перекрыты каналы. Мы даем гарантию, что напечатав эти материалы, Ваша газета будет нести ту энергию

Добра, которая необходима людям. Правильность наших представлений Вы можете проверить советским «детектором лжи» прибором БИОН-01, который покажет постоянное повышение энергии человека, прочитавшим материалы, посланные Вам, но только в том случае, если человек не несет Зла.

По поводу массового прилета на Землю 15 мая космических кораблей инопланетных цивилизаций мы получили следующую информацию:

Силы Зла, возглавляемые КОН, планировали широкомасштабную операцию по материализации существ 4-го и 5-го измерений в человеке.

Материализаторы, находящиеся в летательных аппаратах, включая энергетический столб, проводили бы тот процесс, который они окрестили «мутацией» и который настойчиво навязывали нашей цивилизации. При этом происходил бы массовый процесс «Зомбирования», о котором и писала ваша газета.

Силы Добра всего Космоса, возглавляемые Иисусом Христом, сорвали эту акцию, уничтожив десятки тысяч кораблей противника. Прилет же Его Самого запланирован на конец июля — начало августа 1992 г.

С глубоким уважением, Егоров Л. Д.

### КОНСТИТУЦИЯ КОСМОСА

1. Неприменение ядерной и термоядерной энергий, используемых в энергетическом космическом балансе.

2. Невмешательство во внутренние дела и развитие цивилизаций, не нарушающих законы развития Космоса и космической



три поколения — и некому будет у труб вахту нести. Хотя, черт их знает, бабка говорила, время от времени снаружи к нам подбрасывают всяких там, сброд разный, что во внешнем мире по своей пакостности и ублюдству не удержался. Вот их-то и к нам, под колпак, на развод. А кто знает, может, на этом только и держится? Может, никого бы уже давным-давно не осталось бы в резервации, кроме механизмов да всяких там автоприслужников на подземных заводах и в хранилищах? Никто ничего толком не знает. А они, мальчишки эти, и вовсе слыхом не слыхали про внешний мир. Да и кто им расскажет? Если и видали, так туристов одних, когда те по своим трапам разгуливали. Да и то наверняка ничего не поняли. Только я их в этом не виню. Им кажется, что все здесь всегда так и было, что так везде есть и так оно и должно быть. Олухи несчастные! Откуда им знать! Никогда не прощу своим, что выродили меня такого на свет! И то, что жить оставили! А пуще всего, что бабка с матерью читать научили да порассказали много всего разного. Они-то сохранили кое-что, они сами к краникам не прикладывались, тем, что у труб. Только таких ведь больше не найти, уж в нашем местечке — точно! Выучили, рассказали... Дескать, чтоб хоть кто-то память хранил. А зачем? Кому все это надо?! Я когда читал всю эту муть — а я ведь читал и днями и ночами, подбирал в развалинах книжки, журналы и читал, читал — так вот, когда я грезил над этими желтыми страничками, я себя таким же ощущал, как те, что писали, и как те, что на картинках были! А как же иначе, ведь в голове у нас — одно! А когда-то и все у нас одно было! За что же, за что?! Я ж после этих грез ненавидеть стал не только себя, а всех! Всех до единого! Но больше всего я ненавижу свое отражение! Мир не выдал ничего пакостнее и страшнее! Меня начинает трясти, рвать, когда я вижу себя в зеркале! Меня выворачивает наизнанку, и я не могу терпеть этой муки! И потому я буду их разыскивать везде, повсюду, находить, вытаскивать, выкапывать — и бить, бить, бить! Пускай смеются и издеваются! Я знаю, что не то что любить и терпеть, а и просто выносить меня невозможно. Но разве я в этом виноват? Пока я был маленьким, бабка и мать еще терпели меня, ходили за мной. А потом и они сказали, чтобы я убрался из дому, — кто хочет жить вместе с чудовищем, под одной дранкой, в одной тесной землянке? Кто?! Ну да ничего, наплевать! Я уже знаю, что буду делать. А вот эти несмышлениши? Они как дальше-то?! У них нет ничего, ни прошлого, ни будущего. И откуда им знать, что раньше здесь была большая страна, жило много народу, росли леса, текли реки? Конечно, и я не видал ничего из этого, но я столько прочитал и просмотрел, что как будто бы и видал. Во всяком случае, я знаю. Но мне трудно представить, чтоб среди этих развалин потекла вдруг река. Голубая, чистая вода? Тут и цветов таких нет. Тут развалины и трубы, трубы, трубы... На черта им столько труб?! Все чего-то гонят из-под земли, из хранилищ. Все гонят и гонят. Я и не знаю толком — что. Когда прорвало отцову трубу, его стометровый участок они вдвоем с матерью обхаживали. Прорвало-то — всего ничего, струйка одна и пшикнула — а папашу заживо сварило. Вот так! Только у него штуковина-то эта, что с рождения всаживают под кожу и при совершеннолетию подправляют, когда к трубе уже допущен, так вот она и сработала. Мигом железный прислужничек приперся, мигом все заварил. А на хрена тогда папаша нужен был, я спрашиваю? За каким чертом?! Хотя и чего ему свет коптить было, он ведь из краника исправно высасывал порцию — уже и не говорил, и не пел, лишь хихикал все да на карачках вдоль трубы ползал! Так мать говорила. Сам не помню. Зато, рассказывали, там, за колпаком, — никаких труб, все чистоенько, все свеженько! Никаких заводов и хранилищ. Красота! Я, правда, в байки не очень-то верю. Как это без труб?! Так не бывает! Но мало ли чего! И в книгах тоже разное пишут. Будто бы раньше везде были и трубы, и заводы, и бункера, и фабрики там какие-то, а потом к нам переводить стали — сначала одно, потом другое, потихоньку-полегоньку, но все сюда, все сюда... Так решили, видно. Им виднее было. Но еще до этого всякие-разные появляться на свет стали. Вначале никто не знал почему. А потом — хотя и знали, да молчали, чего панику сеять. И все сюда, все сюда... Может, и верно? Зачем всем подыхать-то? Наверное, так и надо было. Тогда и к трубам приставлять начали да к краникам присасывать — чтоб от труб не убежали! Хотя какая польза, в толк не возьму! Так и приспособились. Кто пошустрее, так те умотали во внешний мир, там получше житуха-то, ясное дело, вот они и переселились. А кто у краника — куда ж ему, ему и тут хорошо! Правда, колпак позже появился, намного позже, когда поползли облачка прям из сердцевины резервации на внешний мир. И то не сразу дело делалось-то! А большая страна была! Даже не одна, говорят, страна, много разных народов жило, непохожих... Не знаю, верить или нет? Теперь все разные, все непохожие — ну чего общего у Хряпалы с этим клопом на ножках?! Ничего! А у меня с хитрецом ихним? Ноль! Только теперь по-другому деление-то, теперь два народца-то: те, что за колпаком, и те, что тут! А может, тут лучше, а? Может, там вообще жизни нету?! Ведь никто из наших там не бывал. Они-то вот, однако, бывают. Редко, но бывают. Я на них зла не держу, ведь и в самом деле — не всем же подыхать в одной яме?!»



#### ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ

этики.

3. Неиспользование существами одной цивилизации жизненного пространства другой цивилизации при которых возможны угнетение и порабощение.

4. Контроль над работами существ, у которых отсутствует «датчик совести».

5. Контроль Существами, создавшими Космос, всех живущих в нем.

6. Учитывая свойства Земли, т. е. наличие ядра из антивещества и мантии из вещества, несущих важную роль в безопасности Космоса, над Землей устанавливаются приоритетный контроль Существами, создавшими Космос, и Ей дается статус «РАЙ».

7. Контроль пространства-Времени, а также временных коридоров Нулевого и Гипер-Пространства, работ, связанных с созданием хрональных устройств, и их применение производится при строгой ответственности с соблюдением техники безопасности по особым правилам пользования и по специальным разрешениям, дающих допуск к производству работ.

8. Существам, работавшим на Силы Зла, всегда дается возможность избрать правильный путь. В случае непонимания своих действий, используется принудительная перекодировка.

9. Для Космоса главное Душа существа, а также и тело, если есть связь Души и мозга, именуемая совестью. При отсутствии связи существу присваивается статус биоробота и, учитывая степень опасности для общества, к нему будут применяться меры повышения духовности, при которых от него будут уходить болезни.

10. Цивилизации, не выполняющие вышеуказанные пункты конституции, печатаются в «Черную Дыру» с применением вирусов, уничтожающих изначально Зло.

Уважаемые Господа!

Во всех источниках, говорящих о конце света, говорится, что он придет всему человечеству без учета их деяний на Земле. Но подобный конец света нужен был тем, кто используя технический потенциал Земли хотел добиться безграничного господства в Космосе. Им нужны были не люди, как живые разумные существа, а роботы-солдаты. Поэтому, выполняемая Коалиционным Отрядом Наблюдателей Космоса программа «Зомби», тем самым будет открывать канал между душой и мозгом, именуемый совестью. Действие вируса распространяется и на человеческий организм, приводя человеческий организм к гибели, если этот канал, именуемый совестью, не будет открыт.

Ваша задача состоит в том, чтобы полученную информацию довести до каждого человека, что излечение этой болезни до момента гибели организма возможно только с повышением духовности и применением новых лекарств, полученных с помощью космических технологий, которые будут даны нам существами, создавшими Космос.

Посредником между Богами и человечеством являюсь, как представитель спецслужб Земли, знакомый с этими проблемами и человек, обученный по специальным программам Космоса.

Сотрудничество по этим программам должно нести добровольный характер без возможности получения этих знаний насильственным путем. Ваша расторопность в оповещении людей и создание рекламы по этой проблеме даст возможность убедиться не только Вам, но и вашим родственникам.

Подтверждением моих слов являются стигматы Джорджии Джовани и соответствующая информация болгарской ясноти-

Чудовище освободилось полностью. Но сеть с уродливого горба не сбросило, и та колыхалась на нем дырявой накидкой, шалью.

Осторожно, чтобы не разбить, чудовище приподняло зеркало в раме, поднесло его к стене и повернуло стеклом к камню.

«Пускай постоит. В темноте его расколачивают — и радости-то никакой! Не увидишь, как мерзкое отражение рассыпается на мириады кусочков и исчезает. А это надо видеть! Иначе и смысла нету. А вот рассветет, и тогда...»

Чудовище почувствовало мягкое ворсистое прикосновение, замерло. Кто-то подошел совсем близко и на ощупь пытался тянуть на себя сеть. Краешком глаза, перекатившегося под кожей почти к самому горбу, чудовище увидело одного из своих давешних мучителей, того, которого называли Волосатый Грюня и которому за день от жоака и прочих досталось немало оплеух. Грюня нащупывал крюки, отбрасывал их. Он почти ничего не видел, мало того что он был соней, он был и слепышом.

— Чего тебе? — не утерпело чудовище.

Грюня с перепугу заорал благим матом, упал лицом в землю. Его трясло такой дрожью, что становилось страшно за него — еще выскочит из своей волосатой шкуры!

— Не бойся, — произнесло чудовище помягче, — чего ты боишься?

Волосатый Грюня лежал ни жив ни мертв. Во всяком случае, дар речи он потерял надолго.

— Ну ладно, не хочешь — не отвечай.

Чудовище засопело. Стало устраиваться на ночлег — прямо тут же, в развалинах, на том месте, где его мальчишки опутали сетью.

Но Грюня через некоторое время пришел в себя, осмелел.

— Я только хотел крючья поковырять, — сказал он, приподнимая заросшее шерстью лицо. — Не все, штук восемь. Чтб ты сам потом выпультаешь... А я б убежал.

Чудовище засопело сильнее.

— Ну спасибо. А чего это так вдруг? Чего подобрел-то? — спросило оно.

Грюня не нашелся. Но он уже не дрожал. В темноте чудовище было совсем и не страшным. С ним можно было запросто побеседовать. Оно совсем не собиралось, похоже, проглатывать его, разжевывать, топтать, рвать когтями или еще как-либо уродовать.

— Хитрец Пак сказал, что завтра приведет сюда туристов, — промямлил нерешительно Грюня. — Или послезавтра, когда они придут... Мне страшно. Я не знаю, зачем он их хочет позвать, но мне страшно.

— Да ладно уж, не бойся, — проговорило чудовище. — Ты их видал когда?

— Угу. Только раз.

— Ну и что?

— Ничего.

— Вот и на этот раз ничего не будет. Не надо бояться. Они сюда глазеть приезжают. Чего их бояться?

— Ну, тогда я пошел? — просительно произнес Грюня.

— Иди, — согласилось чудовище.

Волосатый Грюня, оглядываясь ежесекундно и втягивая голову в плечи, наткнулся на мшистые каменные обломки стен, полпелся в сторону поселка.

— И не бойся ничего! — крикнуло ему вслед чудовище.

Оно еще долго не могло после этого уснуть. Думало.

«Хороший мальчуган. Добрый. Сколько-то он протянет тут? Его можно было бы научить читать. Рассказать обо всем. А потом он бы научил кого-нибудь из мальчуганов, следующего. Ведь память должна храниться. Ведь должна? Или... Не знаю. Обречь на мучения еще одного? А чего ради? Каких таких целей ради? Вот свою цель я понимаю, пускай не все с ней согласятся, но она понятная. А вот память — зачем? Нет, лучше, наверное, не стоит. Добра в мире от нее что-то не прибавляется. Но и без нее не так-то много на свете этого продукта! Поди разберись, что лучше! И к чему это он упомянул про туристов? Ведь они же никогда не сходят с трапов, натянутых прямо над трубами? Ведь они же всего на свете боятся? Как это они придут сюда? Бред! Не придет никто. У них свои дела, у нас свои. Никто не придет, кроме самих мальчуганов. А они заслуживают того, чтобы их попугать немного! Попугаем! Вот только пусть заявятся! Я думаю, они сделаются добрее после этого. А как же!»

Начинало холодать. И чудовище ежилось под сетью. Ему было зябко и неудобно на этих продуваемых мокрыми ветрами развалинах — ведь и оно было живым существом.

Хитрый Пак проснулся еще до рассвета. Папаши в лачуге не было, он сегодня дежурил в ночную. Это означало, что он не получил очередной порции из краника вечером и должен был бродить по своему участку всю ночь, до тех пор пока не сменят. А как сменят — сразу можно будет хлебнуть горячащего и забыться. Хуже всего было вот в такие перемены, раз в полгода, когда приходилось выдерживать больше суток без поила. Пак это уже понимал по состоянию своего молчаливого драчуна-родителя, хотя сам мало вникал в такие дела — ведь к кранику его не подпускали.

И потому он поднялся сразу, без мучений, был бодр и свеж. Первым делом он вылизал вчерашние миски, там оставалось

дядей бабушки ВАНГИ, а также новые виды болезней, которые посланы в настоящее время Богом.

## ПОСЛЕДНИЙ ЗАВЕТ БОГА

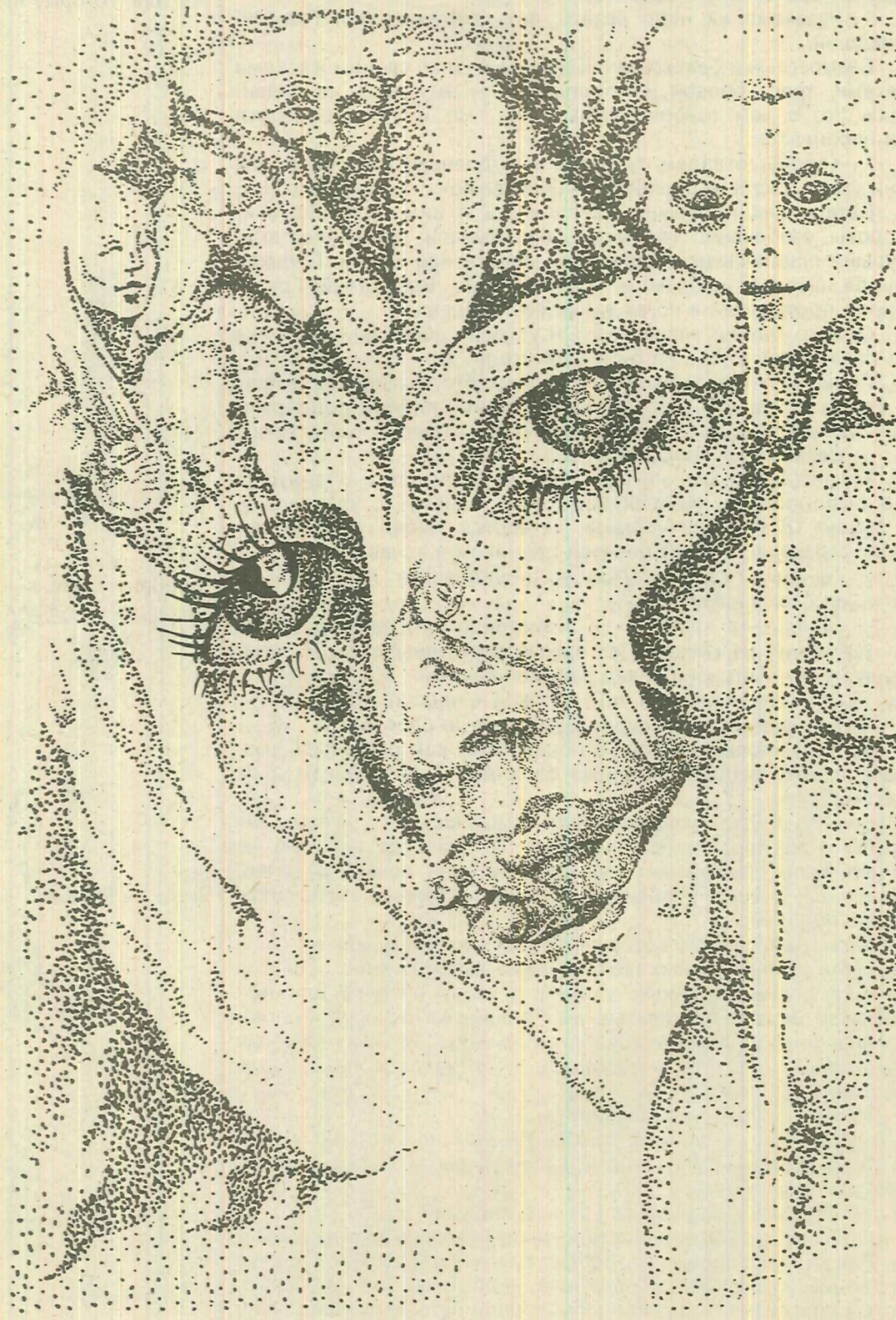
Все аномальные явления на Земле жестко связаны с процессами, происходящими в обществе. Эти процессы последнего периода истории, в завуалированной форме, даны в Библии разными авторами. В период 1555 — 1557 год Нострадамус разъяснил в своих центуриях события, которые будут происходить на Земле в будущем. Ему тяжело было понять и передать смысл происходящего, так как он видел только конечный результат происшедших событий. Он вел их хронологию в доступной для человечества форме. Библейское толкование событий носит завуалированный характер, по причине того, что силам Зла, находящимся во всех эшелонах власти на Земле, в течение тысячелетий, ничего не стоило извлечь из Библии смысл будущего, которое является реальностью. Есть много примеров, когда реальное толкование событий и фактов носило для их авторов трагический характер, это Джордано Бруно, Коперник и другие. Во все времена, любой власти, требовался безропотный народ, и открытая пропаганда борьбы со Злом поставила бы Библию в ряд запретных книг. Ее бы всячески хулили и не возвели бы в разряд священных книг. Поэтому Богу необходимо было разделить эти знания и вложить их порознь в разные источники. На основании этих источников и возникли разные религии. Поэтому, если в одной религии прославлялись военные победы Кришны, в других непримиримость к разного рода на-

силы и борьба против инакомыслия — это Коран. В противовес им нужна была религия, дающая веру, надежду и любовь. Это Христианская религия с его святой книгой Библией.

Если каждую отдельно взятую религию рассматривать как путь спасения от (Страшного суда) — это приведет человечество в тупик с его последующей гибелью от рук сил Зла.

За 350 — 500 лет до рождения Христа, появился Ветхий Завет. По мере развития общества, через 150 лет после Рождества Христова, были собраны все труды Святейших, принимавших участие в последних событиях и результатом этого явился выход в свет Нового Завета. Эта святая книга так и не видела людей до 1750 года, поскольку она была надлена церковью правом «служебного пользования» и ее имели право читать только высшие религиозные сансы. Под нажимом народно-освободительного движения и прогрессивного дворянства увидел своего читателя, в лице простого народа, Новый Завет. В это же время, были все предпосылки у церкви создать Новейший Завет, на основании трудов Нострадамуса и других святых, которые работали совместно с ним в Иерусалиме и пользовались первоисточниками, которые по неизвестным причинам были сожжены.

Новейший Завет, кроме хронологической последовательности дат должен был нести вложенную в него Богом программу борьбы со Злом, то есть существами из 4-го — 5-го измерений. В течение 300 лет, с 1450 по 1750 годы (годы даны условно), человечество подходило к созданию Новейшего Завета, но в это время силы Зла, засевающие в высших эшелонах церковной



немного баланды. Раздача откроется лишь днем. И потому ждать нечего. Он выскочил на улицу. Голова закружилась от тошнотворных аммиачных испарений. Снова прорвало где-то, решил он. И побежал будить Пеликана Бумбу и братьев Гурынь. Они жили ближе всех.

К рассвету ватага была в сборе.

Протирали глаза, жмурились, зевали, кряхтели. Волосатый Грюня пошатывался, норовил плюхнуться прямо на землю. Его поддерживали, щипали за мясистые ляжки и прочие места. Переросток Хряпало, как и ожидали, ночью окочурился. Тело отволокли вниз, через два пролета, к отстойнику и сбросили его в люк. О Хряпале тут же забыли, были дела поважнее.

— Пошли кончать гадину! — предложил Гурыня-младший, вытягивая длинную шею и покачивая своей змеиной головкой.

— Успеется, — ответил Пак-хитрец. — Есть новость.

Все наострились. В их местечке новостей почти не бывало.

— Ночью с пересменка приходил Доходяга Трезвяк. Сами знаете этого болвана, что вкалывает за просто так, за миску баланды.

— Слыхали о придурке, — подтвердил Пеликан.

— Так он сказал, что сегодня туристы придут. Вон, Грюня слыхал, не даст соврать...

Грюня испуганно вытаращил глаз, круглый и заспанный. Промолчал, лишь кивнул.

— Да вы еще не все про туристов-то слыхали? — презрительно скривил хобот Пак. — Молокососы! Ну, чего помалкиваете?

Выяснилось, что, кроме Пеликана и Гурыни-старшего, никто толком не представлял — что это за существа такие, туристы.

— Ладно, увидите, — сказал Пак, — объяснять долго. Ходят тут по трапам, глазают. Им у нас интересно. Трезвяк сказал, что они сегодня в нашем местечке будут отлавливать уродов всяких, тех, кто к трубам не приписан, сами знаете.

— Давно пора! — согласился Гурыня-младший. — Развелось дряни поганой!

— Ага! — встрял Коротышка Чук. — Сам видал — рычат, плюются, говорить не могут! — Он скосбочился и вымолвил: — Да чего там, у меня брательник такой, из дому сбежал! Давно пора поймать гаденыша!

— Резаками их надо резать, вот что! — сказал Гурыня-младший.

Безмозглый и безъязыкий Бандыра хлопал своими жабьими веками, тряс головой и помалкивал — ему явно не нравилось то, о чем говорил умный Пак. Но и уйти из ватаги он побаивался.

— Короче, отвеем туристов к чудовищу! Поглядим, как они с ним... если не околеет, конечно, за ночь! — завершил Пак.

Ватага, как и обычно, согласилась с ним. Близнецы-Сидоровы озабоченно гоготали, похлопывали руками-ластами. Гурыни приплясывали вприсядку, сплетались шеями. Пеликан Бумба щелкал клювом и корчил рожи. Волосатый Грюня мирно похрапывал в ногах у балбеса Бандыры.

Одного Пак не рассчитал. Он устроил сборище невдалеке от папашинной трубы, на пути к лачуге.

Папаша Пуго возвращался с работы. Его качало из стороны в сторону. Руками, свисавшими до земли, папаша поддерживал равновесие. Шел целенаправленно, глядя в одну точку.

— Веселый! — воскликнул Коротышка Чук.

Только тогда хитрый Пак заметил родителя и обернулся. Но было поздно. Папаша подскочил к нему и, уперевшись в землю тремя конечностями, четвертой выдал сыночку такую затрещину, что тот полетел напрямик в канаву.

— Гы-ы-ы, гы-ы! — утробно пораздовался папаша Пуго и пошел своим путем.

— Принял из краника, — завистливо проговорил Бумба.

Вылезший из канавы Пак врезал хорошенько ему и Коротышке Чуку. Погрозил вслед папаше клешней.

— Вот его бы первым, под отлов... — просипел тихо.

— Его нельзя, — рассудил Бумба. — Он работник.

Туристы появились лишь после того, как открылась раздача и всем выдали по миске баланды — работникам и их детям.

Грюня, будто замороженный, смотрел снизу вверх, на трапы и на тех, кто по ним шел. Он никогда в жизни не видел таких прекрасных существ. Сегодня ночью, в развалинах, он соврал чудовищу. А теперь стоял и любовался, забыв про сон.

Туристы были все совершенно одинаковые, у них не было ни хоботов, ни змеиных шей, ни даже когтистых лап. Все они были высокие, стройные, у каждого было по паре длинных ног и по паре коротковатых, на Грюнина взгляд, рук. Головы и лица же вообще были абсолютно сходны. Те, кто наблюдал такое единообразие, поражались — и каких только чудес не бывает на свете!

Правда, умный Пак пояснил:

— Не знаю — врет Доходяга Трезвяк или нет, но у каждого на роже маска напылена, какая-то дыхательная. Им наш воздух не нравится!

— Падлы! — возмутился Гурыня-младший.

Один из туристов приостановился и бросил что-то в ватагу. Пак кинулся первым, подобрал кругляк в бумажке и пихнул его за щеку. Вкус был неприятный, необычный. Но Пак жевал, потом проглотил — раз съедобное, надо есть. Ему завидовали

власти, применили против инакомыслящих членов церкви Инквизицию. Под ее кровавый топор попали все те, кто принимал или мог бы принять участие в нужной для всего человечества работе по созданию Новейшего Завета.

Новейший Завет не создан, время для его создания безвозвратно потеряно!

Учитывая создавшуюся в мире обстановку, неподготовленность человечества к предстоящим событиям этого 1992 года и неподготовленность всей церкви к реальному пониманию этих событий и возможности правильного их восприятия, и написан **ПОСЛЕДНИЙ ЗАВЕТ БОГА**.

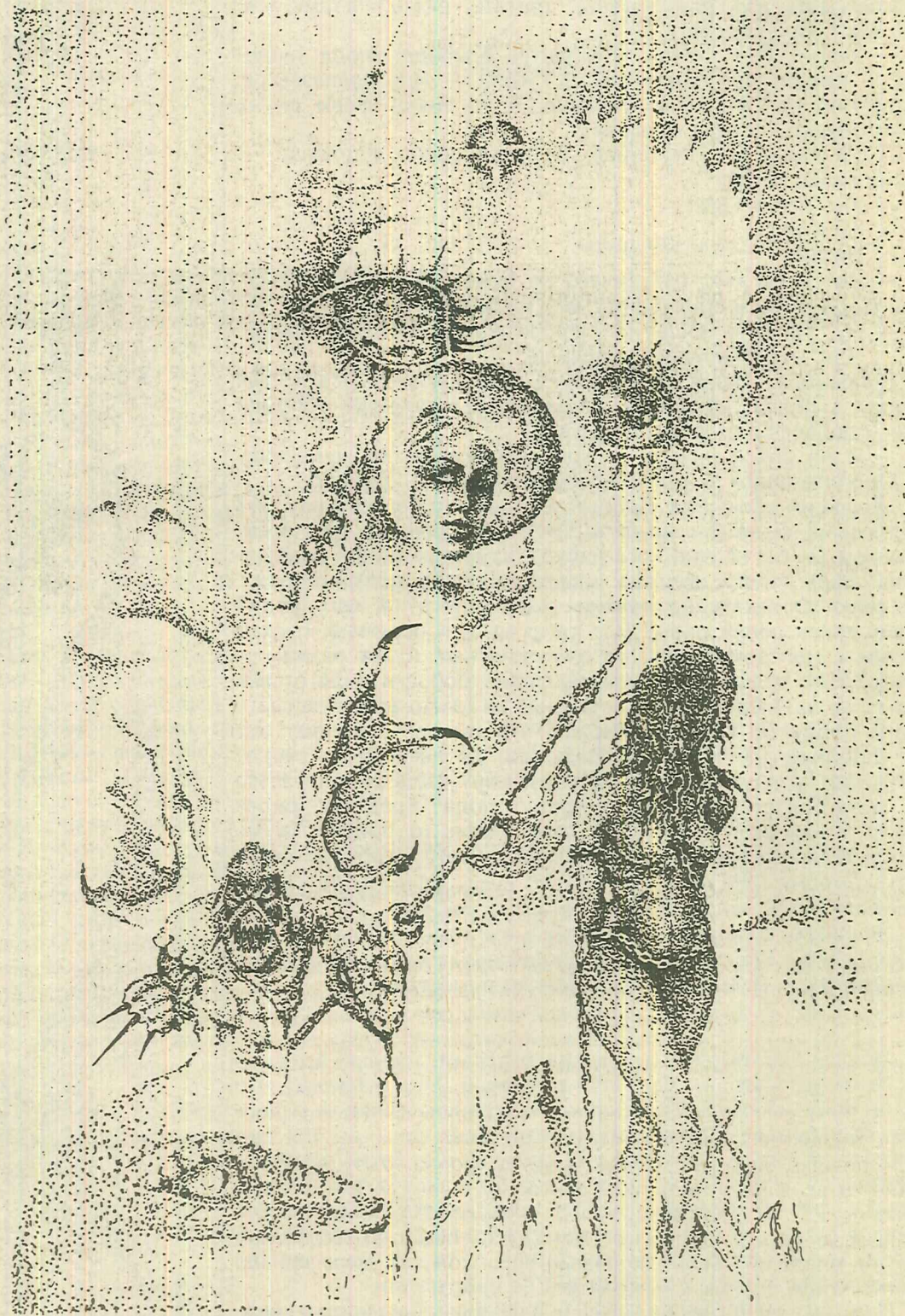
В новейшем Завете должны были быть даны, кроме фактов и событий, также и рекомендации как избежать их, используя свойства Пространства — Времени. С безвозвратной потерей Новейшего Завета у человечества была потеряна возможность выхода на управляемый Пространственно-Временной Континуум Космоса, то есть возможность возвращать прошедшие события, вносить в них необходимые коррективы, дополнять существенными фактами, изменяющими обстановку и решить проблему жизни и смерти такой, которая имеется у всего космоса миллиарды лет. После длительного контакта с Богом, нами предпринята попытка изложить настоящие события в доступной для понимания человечества форме и донести рекомендации Бога, как смягчить последствия Страшного Суда для каждого человека с возможностью спасения.

Те события, которые по Нострадамусу должны были произойти в 1996 г., как библейский Армагедон (битва вооружений), происходили с сентября 1991 г. по 1992 г. 25 марта. Окончательная победа над силами Зла, которые именовали себя, как Коа-

лиционный Отряд Наблюдателей (КОН) силами Добра, возглавляемые Иисусом Христом, была одержана 20 апреля 1992 года. Этот день является праздником всего космоса, как праздник Дня Победы. До настоящего времени во всех религиозных источниках, понятия «Антихрист» и «Зверь» отводились на роль одной единственной личности, которая по сути своей являлась «стрелочником» и ей отводилась роль «козла отпущения» в уже сложившихся обстоятельствах. Посему, этот «козел отпущения» должен был нести ответственность собственной персоной.

Богом указано, что одна личность, является проявлением свойств всего общества и в создании Антихриста принимает участие все общество. По центуриям Нострадамуса на роль создателя Антихриста претендовало «Государство Варваров», а в те времена этим государством называли Россию, которая трансформировалась в Антихриста с 1917 года после победы октябрьской «революции» и с приходом к власти коммунистического режима. Этот режим открыл ворота к реализации программы «Зомби», которая является составной частью в создании «Антихриста». Но в роли создателя этого «Зверя» отводить место только России было бы неверно. Все государства Земли приняли в этом посильное участие.

«Антихрист», как собирательный образ программы «Зомби» должен был трансформироваться в каждом человеке, в существ 4-го либо 5-го измерений о чем предупреждали и настаивали существа, именуемые себя «Космическим Разумом» и, являющиеся тем Коалиционным Отрядом Наблюдателей (КОН), которые тысячами предупреждали жителей Земли в их ошибках. «Антихрист» был создан КОН, как проявление самых низменных качеств



остальные.

Туристы водили из стороны в сторону какими-то поблескивающими штуками, останавливались, приседали, кидали еще и еще кругляки и прочие вещи. Но Паку больше не досталось. Староста согнал к трапу чуть не весь поселок — толчея была невообразимая: народ любопытствовал, глазел на туристов, те глазели на согнанный народ, все время показывая то на одного, то на другого, приседали, подсакивали, раскачивались и, похоже, были очень довольны и веселы.

Как ни кричал им Пак, как ни размахивал клешнями, то бия себя в грудь, то указывая в сторону развалин, все было напрасно — туристы не спускались вниз. Они лишь кидали да кидали кругляки, да вертели своими штуковинами.

— Обдурил Трезвяк! — сделал вывод Пак-хитрец. — Дходяга чертов!

— Еще посчитаемся, — сказал Гурыня-младший. — Со всеми посчитаемся!

Туристы ушли к башне, от которой шел трап, и скрылись в ней. Нагляделись. Народ стал потихоньку расходиться. Многим в ночь надо было идти, ничего не поделаешь — смена, работа. Повеселились немного, отвели душу, пора и честь знать!

— Айда к чудовищу! — скомандовал Пак.

Близнецы-Сидоровы возбужденно загоготали. Коротышка Чук прижал лапки к груди и от избытка чувств испортил воздух.

— Я не пойду! — прошипел Гурыня-младший. — Надоело в бирюльки играть, цацкаться!

Он резко развернулся и стал быстро удаляться.

— Пожалеешь! — крикнул ему вслед Пак.

Гурыня не ответил.

Его старший брат не посмел уйти, а может, и не захотел просто. И они все направились к развалинам.

Но они не нашли чудовища на месте. Между тремя каменными стенами лежала брошенная сеть да поблескивали мелкие осколки разбитого зеркала. По этим осколкам было сразу видно, что зеркало не само упало, что его долго и старательно расколачивали — чуть ли не в пыль.

— Ушла, гадина! — зло выкрикнул Пак и выругался.

Безмозглый Бандыра захлопал складными лапами высоко над головой, завыл протяжно.

— Живо обыскать все! — дал команду Пак.

Облазили все окрестности. Но чудовища нигде не было.

Начинало смеркаться. Идти по домам не хотелось. И Пак решил устроить на развалинах короткий привал. Улеглись прямо на горах мусора. Спешить было некуда, каждый знал, что лучше прийти немного попозже, когда родичи, вернувшиеся от труб, забудутся под действием своего каждодневного пошла. И потому лежали, отдыхали, думали о своем. Паку представлялось, что его назначат старостой и он будет важный и толстый, станет покрикивать не только лишь на эту малышню, а на всех обитателей поселка. Близнецам-Сидоровым грезилась огромная, с корыто, миска баланды. Грюня спал, и ему ничего не снилось — темнота и пустота царили в его мозгу. Старший Гурыня думал о брате и о том, что у них не сегодня, так завтра обязательно будет стычка и придется младшему накидать хорошенько, чтоб не своевольничал. Коротышка Чук мечтал о том, что вырастет в великана и всем покажет! Бумбе представлялось, что он справился бы с обязанностями главаря ватаги ничуть не хуже хитреца Пака, может, и лучше. Бандыра ни о чем не думал, ему и так было хорошо.

Стемнело.

Чудовище выставило глаза из своего укрытия. Оно могло их вытягивать на стебельках-ножках, но не слишком далеко. В подвале, о котором никто из жителей поселка не знал, было совсем сыро. Но чудовище терпело. Оно ждало ребятню с самого утра, намереваясь, как и было задумано, немного попугать нахальных и жестоких мальчишек. Но не дождалось. Решило спрятаться. Перед этим лихо расправилось с зеркалом — самым ненавистным своим врагом.

Уже сидя в подвале, оно решило — если пугать, так в темноте! При свете от такого «пугания» кого-то из мальчуганов могла и кондрашка хватить. А чудовище не хотело никому зла.

И вот наконец стемнело. Самая пора была выскочить из укрытия и с ревом броситься на них, размахивая щупальцами и топоча! То-то кинутся врассыпную!

«Пора! Чего ждать? Неужто за все мучения и унижения я не имею права немного поволновать этих сорванцов? Имею! Глядишь, и проснется в ком-нибудь из них сострадание, поймут, что не только лишь на силе и злобе мир держится. Пора! Хотя нет, надо выждать, пусть отдохнут, пускай, а вот когда встанут, начнут собираться... Эх, плюнуть на них на всех да по своим делам идти! Чего мне в этом городишке делать?! Нечего! Сегодня последнее раскокал! Не хватало еще с мелюзгой связываться!»

Чудовище собиралось уже вылезти. Но вдруг замелькали какие-то вспышки, пробились откуда-то лучи света — широкие и яркие, явно не те, что днем иногда пробиваются сквозь свинцовые тучи. В одном из таких лучей бежал змееголовый Гурыня-младший. Своим корявым обручком он указывал на что-то. Кому? Это было непонятно.

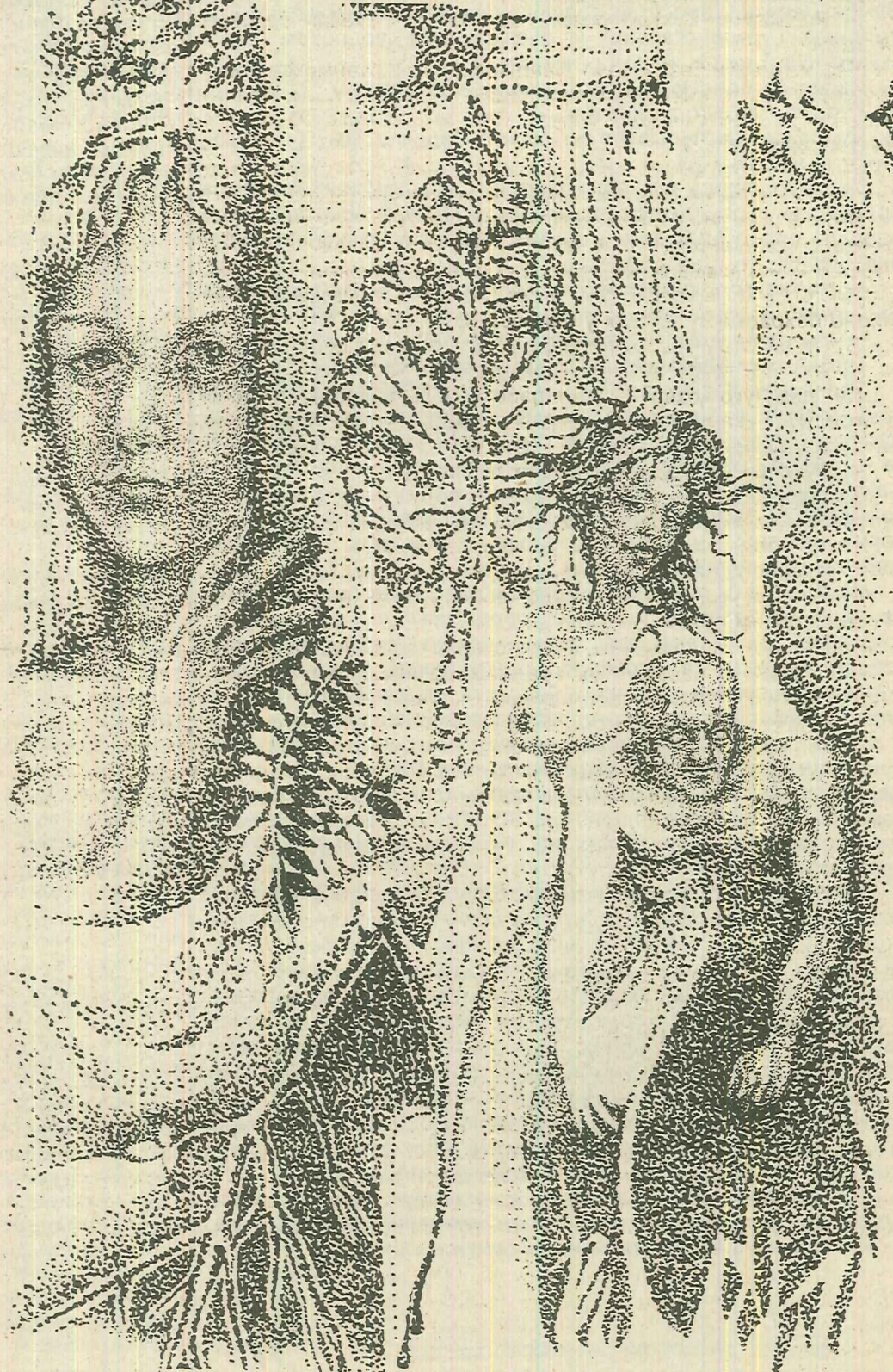
Лишь мгновением позже чудовище разглядело странные машины на гусеницах. Но не те, что доводилось видеть на

в человеке, получившем в настоящем времени название, как прогрессирующей болезни общества в виде «Вируса Зла». Все проявления этого «Вируса Зла» несут в себе люди, обладающие такими качествами, как стяжательство, коррупция, жадность, ненависть, зависть, мошенничество, нечестность, кровожадность и т. д. Приход к этой болезни осуществлялся по этапам через ложь, отсутствие веры в Бога, жадность, зависть, курение, алкоголизм, наркомания.

После победы в Космосе Добра над силами Зла, Земле был дан статус «Рай» и Богом объявлен «Ад» при жизни силам Зла, оставшимся на Земле, который в буквальном смысле переводится, как «Ад Антихристу». Для реализации этой программы на Землю 16.04.1992 г. был пущен Космический вирус гриппа, для уничтожения сил зла, представленных существами Зла 4-го и 5-го измерений, находящихся в человеке. Этот вирус носит название «Страшный Суд» и его действие лечебное для общества. Он несет в себе свойства СПИДа, рака, лейкемии и т. д. в зависимости от тяжести преступлений перед Богом, совершенных человеком за всю его жизнь. Вирус изгоняет существ 4-го и 5-го измерений, а в тех людях, у которых отсутствует или повреждена Душа, с помощью «Демона Добра» белого цвета, который заменяет погибшие души в людях и дает им право воплотиться в будущем с полной памятью в одеяниях, но без рук... Ребенок рожденный с помощью этой души будет необычайно красив и умен, но иметь единственный физический недостаток. Они будут рождаться у тех людей, которые пройдут «Страшный Суд» и искупят свои деяния перед Богом.. Следующее поколение от этих детей будет очень краси-

вым и будет иметь нормальное строение тела. Это тот последний вид кармы, который получают люди имевшие грехи, но вовремя искупившие их за период «Страшного Суда». Этот факт, о рождении такого ребенка, отражен в центуриях Нострадамуса, осуществление которого перенесено с 1999 года на 1993 год. По центуриям Нострадамуса Апокалипсис должен был следовать за Армагедоном в 1996 году. Этим является изменения, происходящие в настоящее время на Солнце и приближение планеты диаметром в пять раз больше диаметра Земли, которая закрыла бы Солнце и вызвала бы страшные катаклизмы на Земле. Богом разъяснено, что катаклизмы, могущие произойти, отменяются. Есть возможность у Бога изменить траекторию любой планеты. Процессы на Солнце происходят с увеличением его активности, связанные с подпиткой его внешним источником с одновременным увеличением вращения Земли и поднятием температуры ее атмосферы на 4°С без поднятия уровня океанов, которые служат индикатором процесса увеличения объема Земли за счет медленного расширения, без заметных землетрясений, которые ранее проводились Коалиционным Отрядом Наблюдателей с целью создания у человечества стойкого мнения о неизбежности катастроф и трагических исходов. Целью их программ было создание противостояния двух сверхдержав, которые могли реализовать программу создания ядерного оружия и вынесения его в космос. Это является пиком неограниченной власти во всем Космосе с возможностью уничтожения любой точки Вселенной и антивселенной по программе Коалиционного Отряда Наблюдателей, которую осуществляли бы люди, именуемые «Зомби», и не-

Художник Григорий Баженов



пожелтевших картинках, а совсем другие — приземистые, обтекаемые, с башенками и торчащими вперед стволами. Чудище решило, что вылезать пока не стоит.

То, что произошло дальше, уложилось в одну-две минуты. Свет стал до невыносимости ярким. И Гурыня-младший нырнул из его лучей во тьму. Лишь вопль его сотряс воздух:

— Все, падла! Какую!

В этом ярком свете заметались в трех стенах фигуры, отбрасывая резкие причудливые тени. Пружинистый четырехпалый Бандыра первым почувствовал опасность и прыгнул прямо на стену, вцепился в ее край. Тут же раздался отрывистый треск, и Бандыра, обливаясь черной на свету кровью, сполз по стене. Его удивленно-глупая морда была обращена к машинам. Остекленевшие выпученные глаза посверкивали словно пуговицы.

— Шухер!!! — завопил хитрый Пак и метнулся к выходу из западни.

Из первой машины выскочили две фигуры — стройные и длинноногие, в одинаковых дыхательных, как и было сказано Паку, масках. В руках туристов были зажаты короткие трубки с рукоятками. Из них полыхнуло. Снова раздался треск. Но Пак выскользнул. Он был уже в темноте.

Одна из машин, резко подав назад, принялась шарить прожекторами, выискивая беглеца. Стреляли наугад. От безумной пальбы, сопровождаемой невероятным треском, можно было сойти с ума. Оцепеневшее чудовище не верило ни глазам своим, ни ушам. То, что происходило, не укладывалось ни в какие рамки.

Оно видело, как в луч прожектора внезапно попал Гурыня-младший, словно привидение, вырванное из тьмы. Его тут же скосила отрывистая очередь. Гурыня привел их, Гурыня погиб от них! Странное происходило дело.

Совсем далеко, на пределе, нащупали прожектором Пака. И погнались, и погнались — одна машина пропала в темноте. Оставшиеся две освещали каменный тупик. Туристов было уже четверо. Они стояли полукругом, преграждая выход. Но не стреляли.

В каменном тупике, сбившись в кучу, жались к стене Волосатый Грюня, глуповато-доверчивые Близнецы-Сидоровы, Бумба Пеликан, вовсе не радующийся исчезновению вожака, смиренный Гурыня-старший и съездившийся колобком Коротышка Чук. Бежать им было некуда.

Издали доносились приглушенные выстрелы.

Туристы чего-то выжидали.

Чудовище поглядывало из своего подвала. Ему было как никогда жутко.

Первая очередь раскрошила камни над головой, заставила пригнуться и опуститься на колени. Вторая — фонтанчиками ударила перед стоящими в загоне, обдала их осколками гравия, щебня.

— Не надо! — выкрикнул Бумба Пеликан. — Вы ошиблись! Это не нас надо отлавливать!

— Мы из поселка! — пробубнил Грюня. — Не надо!

Третья очередь заставила опуститься их еще ниже.

Первым не выдержал Гурыня-старший. Он дернулся в сторону, потом вперед, норовя перевернуться на лету через голову и кубарем выскочить в темноту. У самой границы света и тьмы он распластался, вытягивая в последний раз свою шею и судорожно подергивая обрубками. Его тело зацепили крючьями и забросили в большой металлический короб на корме машины. Туда же последовал и мертвый, полуодеревеневший Бандыра.

Машины чуть отъехали назад, высвобождая проход пошире, но не ослабляя света прожекторов. Доверчивые Близнецы-Сидоровы, расставив свои лапы, пошли следом, пригибая головы пониже, на полусогнутых... Сначала убили одного. Голова его совсем свесилась, изо рта на комбинезон текла густая кровь. Но тело, управляемое второй головой, еще шло, и лапы также топорщились... Дико заверещал Коротышка Чук, вжимаясь в стену, захрапел Бумба Пеликан. Но снова раздался треск. И вторая голова закинулась назад. Близнецы, немного постояв на опористых когтистых лапах, обмякли, словно опустевший внезапно мешок, тело их съежилось, запрокинулось набок.

В этот момент чудовище и выскочило из своего укрытия. Оно даже успело заметить, что не все из туристов стреляли, что двое водили какими-то штуквинами, лежавшими у них на плечах. И из этих штуквин не вырывалось пламя и не трещало, не гремело... Но было не до мелочей, не до деталей. В один прыжок, не помня себя от ярости, чудовище смяло своим тяжелым телом двоих, стоящих в центре, — их трубки не успели даже повернуться в его сторону. Захватив боковым щупальцем третьего, чудовище разможило его о стену. Четвертый, резко развернувшись лицом к нападавшему, стрелял прямо в дрожащий зеленовато-серый бок, усеянный бородавками. Понадобилась доля мгновения, чтобы обратить его в кусок жижи, трепыхающийся у гусеницы машины. Боли чудовище не почувствовало. Лишь онемели два щупальца.

И тогда начали стрелять из башенки.

обходимая для этих случаев ситуация моделировалась бы их собственными руками. Для отсечения общественного мнения от целей этих программ была задумана и воплощена Коалиционным отрядом Наблюдателей в жизнь серия кровопролитных войн, которая ликвидировала неугодных их программам людей и привела к созданию тоталитарных обществ, воспитывающих людей-роботов-солдат. С помощью расовых, религиозных распри они добивались тех же задач, трансформируя в людях «Вирус Зла» и отвлекая прогрессивных людей от контроля над разработкой этих программ.

В Космосе ядерные энергии являются энергиями трансформации и подпитки звезд (Солнца), используемые в космическом энергетическом балансе. Использование этих энергий на Земле является грубым нарушением законов развития космоса. С уничтожением программы развития «Зверя» — «Зомби» — «Антихриста» на Земле, людям дается возможность отказаться от опасного применения для Земли и Космоса видов химических, ядерных энергий и перейти на космические технологии, которые будут даны жителям Земли, как безопасная «ЭНЕРГИЯ НУЛЕВОГО ПРОСТРАНСТВА» (белая энергия), описанная Нострадамусом, а также «Энергия Гравитации» и «ЭНЕРГИЯ ВОЗДУХА ЗЕМЛИ», которые решат все проблемы Земли, включая экологические.

Вступление в эру «НОВЫХ КОСМИЧЕСКИХ ТЕХНОЛОГИЙ» и начнется с создания на Земле нового поколения лекарств для лечения людей от всех видов болезней (рак, СПИД, проказа и т. д.), включая новые космические болезни для уничтожения Зла в человеке. Бог послал их на Землю как наказание, а также послал и избавление от них. Необходимые технологии по созданию лекарств, которые возможно реализовать в середине октября месяца 1992 года в технически развитых странах США и Японии, уже даны на Землю и ждут своей реализации. Для осуществления этой программы созданием новых лекарств необходимо привлечь капитал людей, выле-

ченных от СПИДа по новым технологиям Космоса, носящим индивидуальный характер. С созданием массовых лекарств от любых болезней за доступную всем плату, лечение от болезней, как старых, так и новых, будет происходить с одновременным повышением духовности и восстанавливая связь мозга с душой, именуемой СОВЕСТЬЮ. Поэтому это послание дается людям с целью, чтобы они без паники и с твердыми намерениями могли спасти себя и своих близких через повышение духовности и избавили бы себя и своих родственников от уже существующих на Земле новых болезней. Духовность необходима не показная, а истинная, являющаяся тем барьером, который станет преградой между новой болезнью и человеком.

С созданием «ПОСЛЕДНЕГО ЗАВЕТА БОГА» наша миссия по спасению ближнего своего на Земле окончена, теперь все зависит от самого человечества.

Достоверность этого Завета подкреплена духовными печатями Бога и его помощников.

Это послание принято на борту танкера «Баладжары» его старшим помощником Егоровым Леонидом и его товарищем Остаповым Леонидом. Постоянный контакт с Богом осуществлялся через духовное видение Остаповым Виталием Леонидовичем и дублировалось старшим помощником Егоровым Леонидом. Работы по получению «ПОСЛЕДНЕГО ЗАВЕТА БОГА» были начаты с помощью Репринцевой Валентины, ее сына Анатолия и продолжены коллективом танкера «Баладжары».

Вся работа по получению Завета проводилась с сентября 1991 года по 07 мая 1992 года. Материалы направлялись: президенту США Джорджу Бушу, президенту Германии Хельмуту Колу, Папе Римскому, его святейшеству Павлу XIII, Доктору Оразию Валенси, спонсору Джорджи Джованни, получившему стигматы Христа, Туру Хейердалу, Организации Объединенных Наций, радиостанции «Свобода», спецслужбам США и Украины, Зое Эс де Мексико, сестре капитана танкера «Баладжары», а также в прессу бывшего СССР.



Gambler. Иллюстрация. 1990.

## Люди Земли!

Космос напоминает о мутации и просит Вас серьезно относиться к нашей информации. Грешники не все пройдут барьер из 3-го измерения в 4-ое.

Господь дает возможность искупить грехи и освободиться от их бремени в храмах, синагогах, мечетях, костелах и других местах богослужения.

Господь просит Вас быть послушными, значит, слушать его слово, переданное через тех людей, на кого пал его выбор.

Господь просит Вас подниматься по лестнице добра возвышенного и совершенного. Он борется за каждую душу. Он не оттолкнет тех, кто заблуждался. Весть из Космоса для вас благодать. Это Вы должны осознать.

Помните, что мутация требует от Вас мужества и стойкости духа. Одним трудно освободиться от злобы, ненависти и корысти. Другим трудно отвыкнуть от табака, наркотиков и алкоголя.

Помните, что многие пострадают от того, что будут после 22 апреля продолжать убивать братьев своих меньших и набивать этой пищей свой желудок.

Знайте, что с 1 марта начался новый этап в изменении Вашего физического тела. Этот этап носит название трансмутация, означая это превращение.

Произойдет выделение яда от тех продуктов, которые Космос не советует вам употреблять. Они будут способствовать разрушению иммунной системы.

У каждого, не сумевшего еще встать на путь, который указывает Господь ради спасения рода

человеческого, есть шанс.

Для этого надо очистить тело 3-х—7-дневным голоданием. Помните, что срок 5-й цивилизации, к которой Вы относитесь, ограничен 2003 годом.

Успешно прошедшие мутацию, перейдут в 6-ю цивилизацию и продолжат жизнь в 4-ом измерении.

Сбудутся пророчества Апостола Павла: «Мы не все умрем, но все изменимся». Не забывайте об этом.

Код с новой программой вида человека 6-й цивилизации будет заложен лишь прошедшим барьер по духовности и биомассе.

Санкт-Петербург. Приняла контактер Л. А.

Здравствуйте, уважаемая редакция газеты «Голос Вселенной»!

Здравствуйте, уважаемый Юрий Дмитриевич! Буду краток, чтобы не отрывать у Вас драгоценного времени. С волнением и болью за молодых (моему сыну 23 года) читаю «Прорицание», «Зомби», «Записки воскресшего».

Мне почти 54 года, высшее техническое образование, семья из трех человек. С нового года Мин. культуры СССР ликвидировали, и я теперь работаю грузчиком в «универсаме».

После чтения вашей газеты полностью изменил свой взгляд на жизнь. Теперь я верую в Бога, верю, что душа бессмертна. Стараюсь стать христианином, делать людям добро, прощать грехи.

С уважением к Вам Николай И. Маркин. Да храни Вас Бог!!!

Москва

Здравствуйте, уважаемый Юрий Дмитриевич и работники редакции газеты «Голос Вселенной»!!!

Обращается к Вам женщина, которая находится в колонии. Совершенно случайно ко мне попали ваши газеты, все 12 номеров за 1991 год. Я их все прочитала и была потрясена. Я верующий человек, на свободе, т. е. когда жила дома, постоянно ходила в Храм Божий, всей душой и разумом верю в нашего единого Господа Бога, молюсь и здесь постоянно.

Какие же вы молодцы, что создали эту газету, что преодолели и преодолеваете все трудности и невзгоды. Люди должны знать всю правду, что нас ждет впереди. Как же помочь нашей стране, нашей России?

Я уже здесь нахожусь пять лет, а еще впереди три года. Я очень хочу иметь талисман и подписку на Вашу газету. В своем преступлении я раскаиваюсь ежедневно и прошу у Господа Бога прощения за содеянное. Если можно выслать талисман и подписаться на газету, то я вас прошу, сообщите мне. Я откажу себе в питании, т. е. в покупке продуктов в магазине и вышлю деньги.

Заранее спасибо.

Да поможет Вам Бог в Ваших хороших и нужных делах.

С уважением  
К-ва А. В., Ур. №..., отр. №...

P. S. Письмо посылаю нелегально, т. к. через цензуру колонии его не пропустят.



### ШКАФ КАМЕРОНА CAMERON'S CLOSET

США, 1991 г., 1 ч. 28 мин.  
Режиссер Арманд Мastroяни

В ролях: Котер Смит, Мел Харрис, Скотт Кертис, Таб Хантер, Чак МакКен, Лей МакКлоски и др.

фильм ужасов

За короткий промежуток времени десятилетний мальчик Камерон Лэнси (Скотт Кертис) лишился родного отца, а перебравшись к матери, стал очевидцем гибели ее будущего мужа. Свидетельствуем, что все эти смерти одна страшнее другой. А начиналось все довольно невинно. Еще в семилетнем возрасте Камерон обнаруживает выдающиеся способности к телекинезу. Его отец, известный ученый, вместе с профессором Мейджером, работавшие над проблемами выявления неиспользованных возможностей человеческого мозга, решают, что лучший путь к этому — через мозг ребенка. Камерон становится объектом небывалого эксперимента. Поначалу удалось добиться определенного успеха, но затем что-то пошло не так. Процесс вышел из-под контроля. Мальчишеская инициатива Камерона пошла дальше замыслов исследователей. Он овладевает способностью свободно проецировать образы. И как-то раз, находясь под впечатлением случайно увиденной скульптуры, изображающей демона Тала, обитающего где-то на нижних уровнях ада, Камерон неосознанно воспроизводит его изображение в реальности. Он же — единственный, кто может вернуть его обратно на свое место в ад...

### ЛУННЫЙ ГОНЩИК MOON RAKER

Великобритания — США, 1979 г., 2 ч. 06 мин.  
Режиссер Льюис Джилиберт

В ролях: Роджер Мур, Луи Чарльз, Майкл Лонсдейл, Ричард Киль («Челюсти»), Карин Кле-ри и др.

приключения, фантастика

Действие фильма разворачивается в Европе и Америке, Венеции и Рио-де-Жанейро, швейцарских Альпах и южноамериканских джунглях и наконец... в открытом космосе, где неутомимый Джеймс Бонд (агент 007 британской секретной службы) и на этот раз вынужден спасать человечество от очередного маньяка-убийцы, вознамерившегося уничтожить всё живое на Земле, повергнув ее химической атаке с орбитальной космической станции.

Необласканный вниманием начальства и наградами, не говоря уже о благодарности человечества, которое даже и не подозревает о существовании своего спасителя, Бонд, как всегда в финале, находит утешение в объятиях очередной пылкой красотки (на этот раз блондинки).

Итак, шпионы, шпионки, погони, злодеи, смертельные поединки, скучно одетые красотки, перестрелки, звездные войны, а в общем неплохой сюжет, отлично выполненные спецэффекты и трюки, прекрасная операторская работа (особенно удачны «космические» планы), а Роджер Мур в роли 007 как всегда великолепен, ироничен и неотразим.

### ТЕМНЫЙ АНГЕЛ DARK ANGEL

США, 1990 г., 1 ч. 32 мин.  
Режиссер Крейг Баксли

В ролях: Дольф Ландгрэн, Брейн Бенбен, Бетси Брэнтли, Джон Байлес, Матиаз Хьюз и др.

фантастический «ужастик»

Инопланетянам, оказывается, бывают так же присущи некоторые человеческие слабости. Речь, правда, не идет об излишествах в еде или злоупотреблении алкоголем. Наркотики — вот бич не только земной, но и внеземных цивилизаций. Один из таких межзвездных скитальцев с внешностью подгулявшего Квазимодо врывается к нас из Космоса и попадает прямехонько в американский штат Техас. Не беда бы, если к сотням наркоманов Хьюстона добавился еще один инопланетный бедолага. Драматизм ситуации в том, что этот космический страшила употребляет специфический наркотик, добываемый им из... человеческого мозга. В борьбу с этим внеземным злодеем, поражение в которой равносильно гибели, вступает сам Дольф Ландгрэн, играющий здесь роль полицейского Джека Кейна...

Фильм представляет из себя сочетание фантастики с ужасами и рассчитан прежде всего на зрительскую аудиторию с крепкими нервами.

Михаил Матюхин

ЮРИЙ ПЕТУХОВ

# БОЙНЯ

Мы начинаем публикацию романа Юрия Петухова "Бойня". Впервые роман-трагедия будет опубликован полностью, включая часть первую "Чудовище", часть вторую "Кровавая бойня" и часть третью "Страшный Суд". Пророческий монументальный роман-трагедия "Бойня" рассчитан на людей духовно и умственно развитых. Лицам с пониженным интеллектом не рекомендуется. О чем роман? Третья мировая война, завершившаяся полным разгромом Великой России, новый передел мира, новый порядок - этого в романе нет, это наши дни. Что будет в итоге? Какой будет этот Новый мир? По "гуманисту" всех времен и народов Сахарову: Запад - зона культуры, науки, отдыха ... Восток - промышленная резервация. "Бойня" - это мир Резервации. Вырождение. Мутанты. Охота на "выродков" - наших потомков. Сияющий мир Забарьерья - мир выродков духовных, земля без Бога. Переполнение Чаши Зла. Возмездие. Апокалипсис. "Бойня" - это роман-предостережение. Еще три-четыре года, и процесс создания на территории России Резервации станет необратимым. Нас навеки проклянут, предадут страшнейшей анафеме наши больные, вымирающие потомки. Еще совсем немного - и от нас откажутся Господь Вседержитель и Покровительница России Пресвятая Богородица. "Бойня" - это наше трагическое будущее!

Все беды, Биг, от непонимания. Мы для них не люди! И не животные даже. Любая тварь Божья для них бесценное создание, имеющее все права на жизнь, будь то червь или каракатица, слизняк или букашка какая. Все под солнцем и небом рождены! Всем места хватит! А мы, Биг, изгои, уроды, мутанты. Мы ни в какие категории не вписываемся. Мы для них ничто... Нет, мы для них лишь одно — неприятное воспоминание, раздражающее, от которого лучше отмахнуться, стереть его из памяти. И они не ведают, что творят. Они думали, здесь все сами собой передохнут, не пройдет и сотни лет! А здесь приспособились, остались некоторые, да еще и потомство дают — страшное, по их меркам, жуткое, уродливое. Так-то, Биг.



Адрес редакции: 111123, Москва, а/л 40  
Гл. редактор Ю. Д. Петухов Тип. N12187

«ГОЛОС ВСЕЛЕННОЙ»

13-14

МЕТАГАЛАКТИКА

ПРИЛОЖЕНИЕ  
МЕТАГАЛАКТИКА