

**ПОЛУЧИТЕ ВАШУ  
СБЕРНИЖКУ!**

Сюрприз для тридцати воспитанников детского дома и школы-интерната № 1 города Советская Гавань сделало городское отделение Детского фонда имени В. И. Ленина. Ребятам вручили сберегательные книжки, на каждой — по 50 рублей. Свои счета в Советско-Гаванском отделении сбербанка уже имеют десятки детей-сирот. Хабаровский край.

# ПИОНЕРСКАЯ

77 (7846)

Суббота,  
29 июня  
1991 г.  
Газета основана  
6 марта 1925 года  
Выходит по  
вторникам,  
четвергам  
и субботам.  
Цена 3 коп.

ВСЕСОЮЗНАЯ ГАЗЕТА  
ДЛЯ ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ

# ПРАВДА

ЗА РОДИНУ, ДОБРО И СПРАВЕДЛИВОСТИ



Я ваш старый читатель. Сейчас читаем «Пионерскую правду» вместе с сыном, которому 12 лет. Много хорошего могли бы мы сказать о вас, но горе окрасило всё в тёмный цвет. Скоро год, как мы потеряли нашего папу. Недогонов Валерий Иванович был участником ликвидации чернобыльской аварии — Гомель, 1988 год. Через полтора года Чернобыль настиг его. И в этом вся беда. Горе останется с нами навсегда, а беда эта... Я не могу представить, понять и постичь того, что это мы с сыном должны доказывать, что смерть связана с Чернобылем. Пенсия на сына — 60 рублей. Если найдём доказательство, пенсию увеличат.

Горе уложило меня на три месяца в больницу. Сейчас и сын лежит в больнице уже месяц. Болезней много, а денег мало. Врач о диете говорит, о хорошем питании, о витаминах. А клубника на базаре 20 рублей... Отец бы Андрюше нашему купил всего, заработал. Но беда призвала нашего папу и... 60 рублей.

Как воспитать здорового и гордого человека — сына погибшего чернобыльца, мне, надломленной и разуверившейся?

л. н. недогонова.  
Ростовская область,  
г. Шахты.

## ТРУДНО МАМАМ

Мне 39 лет. Я очень люблю вашу газету, но почему-то всегда, когда читаю её, плачу. У меня трое детей, 15, 12 и 7 лет. Вот уже 6 лет воспитываю их одна, и зарплата у меня вместе с алиментами в среднем на каждого из нас 62 рубля. Помощи ни от кого нету и не жду. Магазины стараюсь обходить, а как зайдёшь в «Детский мир», так зарплату мало. Хотела детей отправить в лагерь, но мне сказали, что бесплатные путёвки для тех, у кого 5 и больше детей. А для нас путёвки 41 рубль. Прочтала в вашей газете статью «Арифметика и просто здравый смысл» Вл. Ледяшова. Про то, что в Волгоградской области путёвки в лагерь для многодетных бесплатны. Так и нужно вам писать: это для тех, у кого 5 и более детей.

В мае нам принесли посылку из Германии, но нас не было дома, а соседям не доверили. В горисполком идти за ней? А мне стыдно! Старший остался гол как сокол, носит чужие вещи, девочки ещё пока одеты, тряпок хватит, а вот для мальчика... Неужели не будет поворота в хорошую сторону?

С уважением —  
Раиса Николаевна.  
Волгоградская область,  
г. Камышин.

Публикуя эти письма, «Пионерка» хотела бы верить, что голос мам будет услышан. И в их ДОМ придут ПОДДЕРЖКА и ПОМОЩЬ.

Заслуженный, ордена «Жаркое лето» ансамбль зритель. Солисты — великолепная семья мальчишек.

Фото Л. МАКАРОВА.

Тряпкой в ледяную воду, Родненький Родненький

Робинзоны! Когда как не на каникулах ещё вы сможете проверить на себе то, чему учились весь год? Любые способы выживания хороши лишь, когда вы попробовали применить их на практике...

Вы уже знаете, как быть, если кораблекрушение застало вас вблизи земли. Вот вы собрали необходимые вещи, надели спасательный жилет, и осталось совсем немного: шагнуть с борта корабля в воду и плыть к берегу. Но если до берега несколько десятков метров, а на дворе — промозглая погода? У каждого ли хватит духу сделать то, что так просто получается на бумаге?

Вот для этого и нужны каникулы, когда и происходит самое интересное — полевые выходы, тренировки на выживание, а главное — экспедиции. Попробовать выйти к жилищу из ночного леса,



развести костёр под проливным дождём, выбраться из кабины потерпевшего аварию вертолёт — если вы хотите испытать всё это на себе, вас ждут экспедиции программы «Контрольная для Робинзонов», до первой из которых остаётся меньше месяца. Конечно, у кого-то могут возникнуть подозрения: неужели можно необученных детей бросить одним на остров без пищи и снаряжения?

Но почему же необученных? Приоткроем тайну: прежде чем попасть на необитаемый остров, «робинзоны» пройдут недельный курс подготовки в лагере под Москвой. Ведь испытание им предстоит действительно серьёзное: высидеть на острове в условиях экстремальной ситуации, оборудовать временный лагерь, затем найти место для постоянного проживания — помните конкурс «Мой дом — моя крепость»? А потом... Ну, о том, что будет

потом, вы сможете узнать из следующих сообщений.

Ждите 15 июля — дня начала экспедиции «Робинзонада», ищите на страницах «Пионерки» эмблемы «ПАЛ-ВИС» и центра «Меридиан».

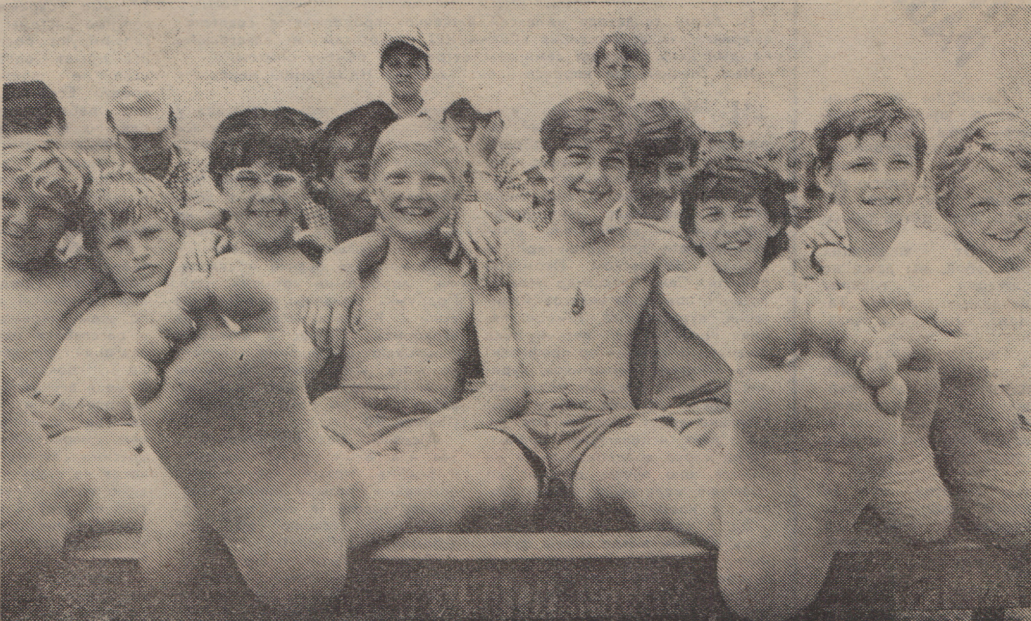
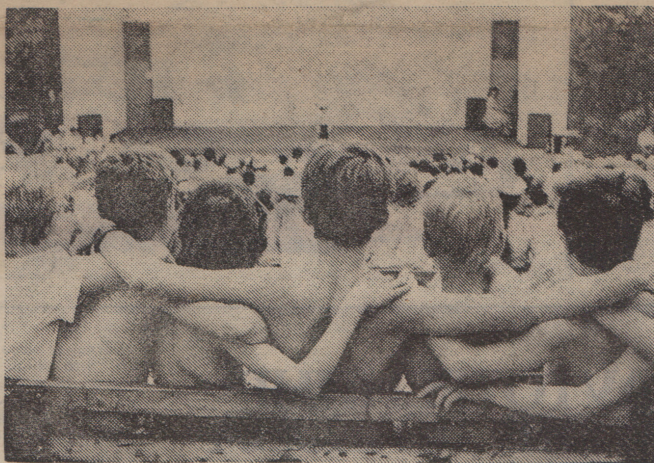
Мы рады всем, кому по нраву наш девиз: «Приключения, выживание, спасение».



Тряпичка ждёт Родненького

В Крыму прошли соревнования современных Робинзонов. Организовал их Алуштинский Дворец пионеров и школьников. 52 участника увлекательной «Робинзонады» должны были продемонстрировать находчивость, выносливость и сноровку. Победители отправятся в путешествие на Камчатку.

Крымская АССР,  
г. Алушта.



# ГДЕ НАЙТИ ТЕБЯ, СВЕЖИЙ ВЕТЕР?

Ветрами земля башкирская не обижена: то с юга сухой валиет, то с севера такой буйный задуёт, только держись. Но вот со свежими ветрами тут хуже — много промышленных предприятий. Видели, как краснеет черёмуха? Ребята в Уфе видели. Какой уж тут свежий ветер! И вдруг узнаю: есть такой. «Идите, — посоветовал мне. — Познакомьтесь, а то в Бриштамак учитесь».

**ЗВУЧИТ МУЗЫКА.** «Слышите? Зацветает подснежник, — говорит учительница Марина Павловна Бавлиенко. — Потребовалось 12 лет, чтобы он стал «взрослым» и зацвёл». Для каждого цветка у Марины Павловны своя музыка.

Это уроки ботаники. Только в уфимских школах № 100, № 49, № 7 они называются по-другому — «уроки Прекрасного».

А потом увидели ребята, как люди несут цветы охапками из лесу, как пустеют поляны, и огорчились. Спасать надо! Так появился в республиканском Дворце пионеров экологический отряд «Свежий ветер». И выходят «ветерки» в лес, в парк — очистить поляны, тропинки. Посмотреть, чтобы никто не обижал цветы, не рвал их понапрасну.

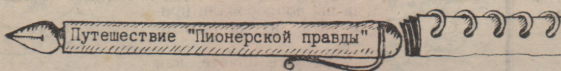
**БЫЛО ВРЕМЯ,** река Белая была белой и славились великолепной рыбой — белорыбией. Теперь такой рыбы в этой реке нет, только деды о ней рассказывают, а Белая почернела. Как вернуть ей красоту, печалются «ветерки». Много ли они могут сделать? Посадить деревья, чтобы укрепить берега и чтобы не размывало их по весне. Хоть небольшая, но всё-таки помощь Белой. Городу нужна вода — чистая, свежая, животворная, а её не хватает — из водопровода иногда течёт

не вода, а «химический коктейль».

— Самая вкусная вода, знаете где? В нашем роднике, — рассказывают ребята. — Это у автобусной станции. Бывает, там очередь за водой выстраивается. Но обидно: едут люди мимо, вышли, воды попили, а вместо спасибо пакет бросили. Кто знает, вырастут «ветерки» — Рустам Нугаев, Динара Хабидуллина, Катя Сметанина — и станут настоящими учёными. Может, придумают что-то такое, чтобы стало Белая снова белой. А пока они об окрестных родниках и ручейках заботятся. Ведь и Белая, их любимца, тоже где-то с ручейка начинается.

**ВЕТЕРКИ** в Бриштамак отправляются. Это деревня в горах. Там живут родственники Марины Павловны. Каждый год она везёт туда ребят. Вместе ходят в горы, где на каждом утёсе «гнездится» старинное предание, в каждой пещере сказки, серебряными голосами родников говорят с ними тысячи легенд. Очистить родники от камней, позаботиться о горных цветах — разведать это мало? «Ветерки» поняли, что главный закон жизни — доброта, и они любят природу не вообще, а очень конкретно.

**Н. АНИМОВА.**  
(Наш специальный корреспондент).  
Башкирия.



Пусть простят меня девочки, но эту страничку путешествий мы посвятим мальчишкам. Все мальчишки любят автомобили и, наверное, тайне мечтают о своём.

Практически каждая австрийская семья имеет свой автомобиль. Во многих семьях их по два, три. Какие? В основном «БМВ», «Вольво», «Тойота». На улицах Вены вы встретите «Порше», «Мерседес», «Ягуар», «Лексус», «Ниссан», «Бьюик», «Хонду», «Инфинити». Японские, американские, германские марки.

Велосипед — второй (если не первый) вид транспорта. У каждого мальчишки и почти у каждой девочки есть двухколёсный друг. И пожилые люди часто пользуются велосипедом. Практически возле каждого шопа (магазина) есть велосстоянка. Можно оставить ваш велосипед без всякого риска, что его уведут. Метро в Вене дорогое. Монетку при себе опускать не надо — турникета просто нет. Покупается что-то типа абонемента на несколько остановок и... Твой контролёр — совесть.

Автомобиль в Австрии — не роскошь, а средство передвижения. Метро же в основном пользуются студенты, приезжие, дети.

**Сергей РЫЛОВ.**  
(Наш специальный корреспондент).  
Фото АВТОРА.

Вена.



# ПРОСТАЯ РАБОТА?

Каникулы, а двери учебно-производственного цеха Верх-Исетского металлургического завода не закрылись. Здесь вовсю работает трудовой лагерь для детей заводчан.

От желающих нет отбоя, мы даже не ожидали, — говорит начальник лагеря Тамара Павловна Казакова.

Ребята работают по 4 часа в день. Те, кто изучил в школе токарное дело, вытачивают на станках резьбо-нарезные детали. Эта продукция, кстати, в магазине нарасхват. А тем ребятам, кто не имеет ещё трудовых навыков, поручается простая работа — ящики, коробки для тортов...

**С. АНИСИМОВ.**  
(Наш корреспондент).  
г. Свердловск.

# АУТОТРЕНИНГ ПРОТИВ ДРАКОНА

На борту теплохода «Алексей Ватченко» продолжается советско-американская конференция «Скажи НЕТ наркотикам и алкоголю!». Каждый день проходят семинары, встречи по обмену опытом. Наш специальный корреспондент Михаил НАЗАРЕНКО передаёт:

**— Я СПОКОЕН.** У меня сильная воля и твёрдый характер. Я верю в силу доброго слова, в силу самовнушения. Оно поможет мне справиться с моими недостатками. В этом меня убедил Александр Михайлович Афанасьев — воспитатель школы-интерната для детей-сирот в городе Чайковском Пермской области. Сам Александр Михайлович с помощью сеансов медитации, аутотренинга, саморегуляции проводит с детьми цикл 10-дневных занятий по профилактике алкоголя, наркотиков, курения и других вредных привычек. Во время лечения ребята обязательно ведут дневник. Это тоже даёт исцеляющий эффект. Когда слово воспроизводится на бумаге, оно лучше доходит до сознания, ведь наши пальцы связаны с корой головного мозга. Да, я спокоен. Но я не хочу быть таким, когда читаю дневники, которые с разрешения их автора дал мне Александр Михайлович. Вот некоторые выдержки из них:

«Мать меня родила в заклю-

чении. После тюрьмы я жила у бабушки. У неё пристрастилась к водке. Сделалась нервной, раздражительной. Ухудшилась память... Занятия у Александра Михайловича вернули меня к жизни. Когда вырасту, никогда не выйду замуж за человека пьяного и курящего». (Марина П.).

«Домой, где пьянки и скандалы, вообще не хотелось идти. Подружка однажды предложила выпить. Я отказывалась, но она уговаривала. Сейчас к алкоголю испытываю отвращение. Терпеть не могу, когда пьют, особенно дети. Глупые, они ещё не знают, какое горе им это принесёт». (Лариса К.).

«Первый раз попробовала в 3-м классе — друзья настояли. В 6-м на Новый год выпила портянки четыре рюмки. Кружилась голова, я шаталась... Теперь даже страшно об этом вспоминать». (Лидия В.).

«Родители пьянствовали не переставая, и я тоже пробовал водку, вино, брагу... Но всё это, к счастью, в прошлом. Спасибо нашему воспитателю». (Саша В.).

«После сеансов я уже понимаю, что пить очень и очень вредно». (Ира В.).

«Я стала заниматься спортом. Закаляться. Постараюсь также не грызть ногти». (Валя К.).

**Я СНО,** что никакие, даже самые современные антиалкогольные системы и методики не гарантируют полного исцеления. Всё может опять повториться, если не перенести опасную среду. Если не организовывать для ребят досуг, не создавать для них клубы, где они смогли бы общаться, но не сдаваться же на милость всепожирающему Дракону, который одурманивает и губит юные души.

А сейчас, дорогой читатель, Александр Михайлович предлагает тебе провести сеанс ауто-тренинга против Дракона. Сядь поудобнее. Представь, как тёплый солнечный лучик пробежал по всему твоему телу, согревая и расслабляя мышцы. Мысленно повторяй про себя: «Я совершенно спокоен. Я всё смогу. У меня всегда будет прекрасное настроение и самочувствие. Я никогда не испорчу его алкоголем, наркотиками, табаком и другими слугами Дракона. Я никогда не стану выполнять чужую волю — волю Дракона. Я сильнее его! Я помогу товарищам бороться с ним. Все вместе мы одолеем это чудовище. Жизнь! Жизнь! Жизнь!»

Произноси эти магические слова утром, когда проснёшься, и на ночь, когда ложишься спать. Украина.

# «ХОЧУ ОБЪЯВИТЬ КОНКУРС»

Для подписчиков «ПИОНЕРКИ» и стать его спонсором»

И вновь собрались в редакции сотни писем от наших добрых спонсоров. Какие темы конкурсов предлагают? Вопросы для них искали на дне океанов, в космосе, на далеких планетах, на земных тропях. Музыка, фильмы, эстрада, книги, путешествия, история, экология.

Но... многие вопросы повторяются. Что бы это значило? Некоторые задания сформулированы неточно, иные совсем не прочитать, словно писала «журица лапой». Солнышко виновато? Подтянитесь, спонсоры, не расслабляйтесь. Вы не переставте нравиться подписчикам «Пионерки».

Попросили объявить свой конкурс друзья «Пионерской правды», члены нашей детской редакции из г. Чехова Московской области.

**1. Дорогие почитатели «Пионерки»!** Что вы знаете о жизни и творчестве Антона Павловича Чехова в мелховский период? Если ничего, постарайтесь прочитать и ответить.

**2. Мы уверены в том,** что вы знакомы с короткими юмористическими рассказами писателя и они вам нравятся. Попробуем освоить этот жанр сами! Получится — присылайте.

**3. Ждём от юных художников** рисунки по произведениям А. П. Чехова (размер 30×40 см.).

Итоги конкурса будут подведены в октябре на фестивале детской прессы с участием «Пионерки». На фестивале мы вручим и призы победителям, которых пригласим к себе в гости, покажем Москву и музей-заповедник Мелихово. Лучшие работы предложим для публикации в «Пионерской правде». За-манчиво! Думаем, да! Единственное «но»... Под-езд за свой счёт, о чём мы честно предупреждаем. Ждём работы до 31 августа. От имени пресс-клуба «Чайка» председа-тель жюри конкурса Ирина ГАРКУША. Наш адрес: 142300, Московская об-ласть, г. Чехов, ул. Чехова, д. 27. Дом пионеров.

У «Пионерки» очень много читателей в Даге-стане. И вот очередное письмо, которое не может оставить кого-либо равно-душным:

«Юные россияне, друзья во всех республиках нашей страны! Мы мечтаем о том, что новый учебный год в нашей школе начнётся с выставки мягких игрушек, сделанных детьми многонациональной Роди-ны. Присылайте свои ра-боты на конкурс. Победи-тели получат денежные премии, посылки с фрук-тами, лекарственными расте-ниями (шиповник, боярышник, зверобой) с на-шего школьного участка. Можете присылать работы до 1 ноября.

Наш адрес: 368326, Да-гестан, Левашинский район, с. Хаджалмахи, средняя школа, кружок мягкой иг-рушки».

Держайте, подписчики!  
ОТДЕЛ ПИСЕМ.

Дома мне твердят:  
«Старайся быть самим собой. Не подражай другим». А что это такое — быть самим собой?

Миша ГОЛУБЕНКО,  
8-й класс.

г. Воронеж.



повторяя его слова: «Я побит, начну сначала!» Помогало.

КОГДА ЗАГЛЯДЫВАЮ в старые тетради, я снова благодарен Б. Франклину — кое-чего всё же удалось от себя добиться. Дневники веду по сей день, борьба с самим собой продолжается, и приходится повторять: «Начну сначала!» Мне помогла книга, вам поможет что-то другое, важно однажды поговорить с самим собой начистоту и начать делать из себя то, что вам самим нравится, — тогда вы и станете «самим собой». Но имейте в виду, на этом пути много препятствий: коллектив и товарищи будут навязывать вам определённую роль, обстоятельства всю жизнь будут требовать от вас подчинения, отказа от каких-то своих привязанностей будут требовать дружба, семья, работа — со всем этим нельзя не считаться. Всем, что не сбудется, человек платит за то, что сбилось. Хотя, идя на компромисс, важно вовремя остановиться, чтобы не потерять себя, не оказаться предателем собственной души.

К. С. Станиславский, реформатор русского и мирового театра, написал удивительную книгу «Этика», в которой изложил свои взгляды на актёрскую профессию и её главный секрет — надо «любить не себя в искусстве, а искусство в себе». Надо любить в себе мужественного и красивого человека, такого, каким вам хотелось бы стать, — это и есть быть самим собой. Но помните, кто бы вам чего верно и умного ни сказал, в жизни всё гораздо сложнее и ничего нельзя понять до конца, опираясь только на чужой опыт. Привыкайте слушать, учиться слышать, но до всего доходите сами. С уважением, ваш Ролан Быков.

Этот вопрос задают в своих письмах и другие читатели. Мы попросили поразмышлять над ним известного актёра и режиссёра Ролана БЫКОВА.

## Что значит быть самим собой...



ДАВАЙТЕ сразу договоримся: любое человеческое достоинство — ум, доброта, талант, сильная воля, чувство юмора, честность — все замечательные человеческие черты есть не у всех и не всегда. Как ни обидно, но это так. Другое дело, что многое зависит от самого себя — сила самовоспитания огромна, но не каждый человек добивается от себя того, что хочет, — это непросто. Когда говорят, что все люди равны, — это верно лишь в отношении равенства перед законом, у всех должны быть одинаковые права. Однако дурак вовсе не равен уминому, и нельзя равнять доброго со злым. Один талантлив — другой нет, между честным и вором лежит пропасть, а кто смог стать самим собой, очень отличается от тех, кто «как все». Не верьте, когда вам говорят, что все одинаковы, — это несправедливо и неверно.

ков, каким хотелось бы быть. Помогла замечательная книжка — биография великого американского учёного и общественного деятеля Бенджамина Франклина, из неё я узнал, что великий учёный в своём отрочестве тоже был очень недоволен собой: он выписал в дневник свои недостатки и желанные достоинства, а потом каждый день ставил себе отметки («плюс» и «минус»). Я был потрясён, что у самого Б. Франклина мои пороки. Я тоже завёл дневник и стал ставить себе отметки — список моих недостатков был гораздо длиннее, чем у знаменитого американца. Преодолевать себя часто не удавалось. Я приходил в отчаяние, даже плакал по ночам,

В юные годы я очень мучился, когда понял, что далеко не та-



Вот и пробегали несколько месяцев с той поры, как редакция «Пионерки» и Московское городское физкультурно-спортивное объединение учащихся объявили конкурс «Кому улыбнется радуга?» (№ 16 от 7 февраля 1991 года). Вопросы мы специально подбирали сложные. Везде «Недели Радуги» — традиционные международные встречи детей — собирают самых любознательных и эрудированных ребят. Не исключение и «VI Неделя Радуги», которая пройдёт в Москве с 17 по 24 июля.

## ВЕЛИКОЛЕПНАЯ ШЕСТЁРКА

Сотни мальчишек и девочек приняли участие в нашем конкурсе. Огромное спасибо вам, ребята, и за добрые слова в адрес газеты, и, конечно, за то, что потрудились в библиотеках, пытались правильно ответить на наши вопросы.

Не обошлось и без казусов. Так, читая некоторые ответы, мы не без удивления узнали, что атлетом, который, выступая в Англии, поднял платформу с людьми, среди которых находился премьер-министр Уинстон Черчилль, был не кто иной, как... Валентин Дикунь. А один мальчик предположил, что современником Черчилля был наш прославленный тяжелоатлет Василий Алексеев.

Практически все ответили верно на четвертый вопрос: «Какую букву изобрёл и ввёл в русское письмо историк и писатель Н. М. Карамзин?» Это действительно буква «ё». Молодцы, ребята!

А вот назвать траву чабрец, из которой на Руси делали «закаливающе» подушки, смогли немногие.

Трудным был и вопрос, в котором мы просили назвать именников [согласно русскому православному календарю] в период с 17 по 24 июля.

И тем вечером была победа шестерых наших лауреатов, которых мы определили по жребию из числа правильно ответивших на вопросы конкурса.

Вот их имена: Ксения РЫЧКОВА (г. Котельники Кировской области);

Лена ГЕРАСИМЕНКО (г. Полтава);

Полина ТОЛКАЧЕВА (г. Минск);

Таня КОЗАК (г. Мариуполь);

Оксана КУТЮК (г. Астрахань);

Филипп ЧЕТВЕРИКОВ (г. Мирный).

Поздравляем вас, ребята! Вас ждёт командировка в Москву — на «VI Неделю Радуги».

А всем остальным участникам конкурса большое спасибо. И до новых встреч, новых викторин!

О. КОРИОНОВ,  
член жюри конкурса.

### СОВЕТЫ ШЕРЛОКА ХОЛМСА мальчишкам и девочкам. А также их родителям...

К лету и каникулам Шерлок Холмс, оказывается, имеет самое прямое отношение. Сначала о цифрах: на четверть сократилось число лагерей труда и отдыха. Закрыто более 500 детских здравниц, цены на путёвки в пионерские лагеря поднялись до отметки 900—1200 рублей... А в результате — сотни тысяч ребят «задержались» на лето в городе.

Задача наших публикаций, подготовленных сотрудниками МВД СССР, МВД РСФСР и журналистами «Пионерки», — предостеречь ребят, помочь избежать критических ситуаций...

Итак, папа и мама ушли на работу...

## ТЫ ДОМА ОДИН



— Никогда не оставляй двери квартиры незапертыми, не открывай дверь незнакомым;

— не впускай в квартиру незнакомых людей, даже просителей позвонить в пожарную охрану, «Скорую помощь», милицию;

— не спеши открывать и милиционеру в форме, врачу в халате — постарайся выяснить цель их визита.

Телефоны:  
ПОЖАРНОЙ ТРЕВОГИ — 01,

МИЛИЦИИ — 02,  
«СКОРОЙ ПОМОЩИ» — 03.

(По этим номерам из автомата можно звонить без монеты);

— на видном месте в квартире напиши телефон ближайшего отделения милиции (учти, что 02 может не откликаться до 2—3 минут);

— если есть в доме собака, приучи её подавать го-

### ВАМ ВЗЛЁТ, «Пионерская правда»!

Прозвучит команда — и полетит над Тындой планёр «Пионерская правда».

Ждут этого мгновения мальчишки. В каникулы они уже успели съездить в Благовещенск и там наравне со взрослыми участвовали в соревновании авиамоделлистов. Пока что победили взрослые. Но мальчишки не унывают и готовят свой экипаж к новому соревнованию.

Последний экзамен на земле... Всё в порядке? Ещё чуть-чуть — и в небо, «Пионерская правда»! Высокого полёта!

Елена ХМЕЛЕВСКАЯ.  
Амурская область,  
г. Тында, станция юных техников.



Фото АВТОРА.

лос на КАЖДЫЙ звонок, стук в дверь;

— не открывай неизвестным, если они называются знакомыми вашей семье, родственниками, если не предупредят родителями об их приезде. Предложи зайти чуть позже;

— не открывай дверь побирущкам, погорельцам;

— не впускай назвавшихся работниками коммунальных служб, если «сантехник» настаивает, крича, что нужно перекрыть горячую воду, иначе зальёт весь дом, а кран в твоей квартире, предложи ему прийти с соседями, которых ты знаешь;

— не беги на призыв, последовавший от незнако-

го, что кому-то из твоих домашних плохо, предложи подтвердить свои слова (для этого, особенно если в доме есть больные, нужно иметь заметную вещь — оригинальный брелок и т. п., которая могла бы служить паролем);

— не открывай на слова «телеграмма», «расписаться нужно!». Предложи прочесть её через дверь, а нет — так пусть уносят на почту, а ты позже зайдёшь за ней;

— цветы и торт в руках незнакомца, его улыбающееся лицо — не причина распахивать перед ним дверь; — если почему-либо всё-таки придётся открывать,

оставь дверь для начала на цепочке; не реагируй на подначки и обвинения в трусости;

— если кто-то «в шутку» закрыл дверной «глазок» или, позвонив, спрятался за выступ стены, заявляя, что не откроешь, пока не увидишь, кто звонит;

— обо всех (любых) случаях попытки проникновения в квартиру немедленно сообщай родителям. Договорись, чтобы родители обязательно звонили тебе по телефону (если он есть) три-четыре раза в день, в определённое время.

Вместе с Шерлоком Холмсом эти советы составлял Станислав ЯБЛОЧКИН — старший референт пресс-центра МВД РСФСР.

Джилиан РУБИНСТАЙН

ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ПОВЕСТЬ

Перевод с английского И. ТОКМАКОВОЙ



КОСМИЧЕСКИЕ ДЕМОНЫ

Карие глаза Дэвида сверкали, пока он произносил:

— Знаете ли вы, сколько деревьев мы извели в этом столетии?

— Привет, па, — сказала Элейн.

Женщина воспользовалась случаем и быстро исчезла.

— Привет, Эли!

На мгновение ей показалось, что он её схватит и подбросит вверх. Но он только обнял её за плечи, наклонился и посмотрел ей прямо в глаза.

— Ну как?

Всё его внимание и весь энтузиазм в этот момент были сосредоточены на ней. Невозможно было не откликнуться. Если бы она была моложе, она бросилась бы ему на шею.

— Ничего, — сказала она.

— Ничего или ничего хорошего?

— Да нет. Ничего. Нормально.

Только мне нужна форма.

— Не стоит покупать форму, — сказал он, выпрямляясь. — Мы вряд ли тут задержимся.

— У меня будет неприятности, пап. Учитель сказал, спросить в конторе. Может, у них найдётся подержанная.

Он глубоко задумался, оценивая ситуацию со всех сторон.

— Пойдём спросим, — предложила она.

— Ладно, пойдём.

— Я забыла, куда идти, — сказала она.

— Спроси, — посоветовал Дэвид и почти сразу же сам закричал, обращаясь к ребятам, бегающим по овалу:

— Эй! Где контора?

Джон Ферроне уже минут десять подпрыгивал в ожидании папа, но никто не посылал мяч в его сторону. Он тут же подбежал к Элейн и её отцу.

— Я провожу вас. По дороге он без остановки болтал с Дэвидом, его карие глаза прямо-таки исходили искренностью и дружелюбием. Пока они добирались до конторы, стали лучшими друзьями.

Продолжение. Начало см. «Пионерскую правду» №№ 71—73, 75, 76.

— Заходи к нам, — говорил Дэвид. — Ты любишь работать по дереву? Я тебе помогу, если ты хочешь что-нибудь соорудить.

«Да не приваживай ты его, папа», — думала Элейн сердито.

— Ой, спасибо, мистер Тейлор. А вы умеете показывать фокусы? Вы не могли бы меня поучить немножко, а?

— Ну, кое-какие знаю, — сказал Дэвид. — И оставь ты этого «мистера Тейлора». Моё имя Дэвид.

— Папа, — сказала Элейн с отчаянием в голосе. — Контора скоро закроется.

— Пока, Джонни, — сказал Дэвид. — Хочешь, подожди нас, мы тебя подбросим до дома.

— У меня велосипед.

— Завинь его на багажник «юты». — Он вдруг увидел лицо Элейн. — Что-нибудь случилось, Эли?

Она не ответила. Она никогда не

умела объяснить ему, что она чувствует. Но пока заходили в контору, она вся кипела от раздражения и отчаяния.

Секретарша, миссис Филдс, женщина средних лет с мягкими манерами, которая, как правило, умела находить выход из всех возникающих трудных ситуаций, говорила по телефону.

— Ну где я, скажите на милость, в одну секунду найду уборщика? — говорила она. — Это просто ужасно. Да, я знаю, что это не ваша вина, но всё же... Я попробую что-нибудь предпринять. До свидания.

Она раздражённо кинула трубку на рычаг и поглядела на Элейн и Дэвида.

— Что же мне делать, я вас спрашиваю?

— А что случилось? — сказал Дэвид.

— Парень, который убирает школу, свалился со стремянки и

сломал руку. Его жена только что позвонила и сказала, что он месяца два не появится на работе. Но школу надо убирать каждый день, мести и мыть туалеты. Ну кого я могу просить заняться этим прямо сейчас?

— Попробуйте попросить меня, а я не скажу вам «нет». Я когда-то работал уборщиком, — сказал Дэвид. — У меня даже парочка рекомендаций есть, если они вам пригодятся.

Миссис Филдс посмотрела на него, как будто он свалился с неба.

— А вы могли бы тут же приступить к работе?

— О чём речь? — сказал Дэвид. — Только нам надо сперва утрясти вопрос со школьной формой. Нам надо экипировать Элейн.

Миссис Филдс поглядела на неё оценивающе.

— Я думаю, кое-что, может, и найдётся, что будет ей впору. — Она встала и пошла поглядеть в шкаф, где хранились подержанные вещи.

Дэвид подмигнул Элейн:

— Всё утрясается, а? — сказал он.

«Погоди, — хотелось ей сказать ему. — Речь ведь идёт обо мне. Меня-то почему ты не спросил? Где же твоя любимая свобода личности?»

Её отец был такой сильный, такой упрямый, большой, больше самой жизни. Опять он вынуждал её оказаться там, где ей вовсе не хотелось быть.

Она быстро стала печатать в уме, воображая, как ее пальцы бегают по клавишам одной из конторских машинок:

«Дорогая мама, от имени Вашей дочери Элейн Дженифер Тейлор я обращаюсь к Вам со срочной просьбой, ответ пожалуйста: ПОМОГИТЕ!»

Миссис Филдс вернулась с любочной и джемпером в руках.

— Нам везёт, — сказала она бодро. — Миссис Шульц забрала это сегодня утром. В очень хорошем состоянии и тебе подойдёт по размеру, Элейн.

Приложив их к Элейн, она сказала:

— Отлично!

(Продолжение следует).

Рис. О. КОРНЕВА.

РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА ● РЕКЛАМА

**ДИРЕКТОРАМ ШКОЛ, ИНТЕРНАТОВ, ДЕТСКИХ ДОМОВ, ПИОНЕРСКИХ ЛАГЕРЕЙ И ДРУГИХ ДЕТСКИХ УЧ. ЕЖДНЕЙ!**

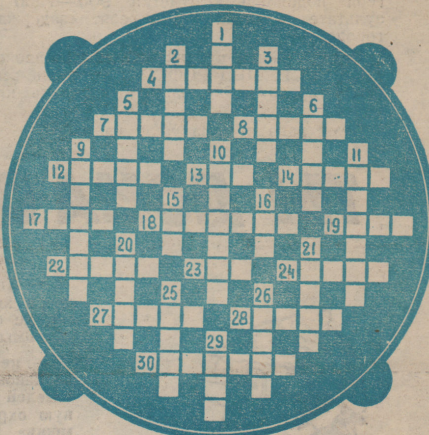
Знакомьтесь: это Сашенька Лобко. Она рекламирует продукцию московского производственного кооператива «МИГ». Больше всего ей нравится игрушка «пропеллер - вертолёт». Крутнёшь её ладошками — и она взлетает на высоту 10—13 метров и держится в воздухе 2—3 минуты! Цена же пропеллера — лишь 75 копеек.

А ещё ПК «МИГ» делает красивые пластиковые массовые мыльницы (30 коп.), футляры для зубных щёток (30 коп.), детские вешалки-пеленки (30 коп.), расчёски (70 коп.), полиэтиленовые пакеты с рисунком (20—60 коп.). Вам нравятся изделия ПК «МИГ»? Вы хотите приобрести их целую партию! Обратитесь по адресу: 127254, Москва, Огородный проезд, 9. Или на оптовые базы Росгалантереи и Роскультторга. ПК «МИГ» готов доставить изделия вам своим транспортом в 3- и 5-тонных контейнерах (это 40 или 60 тысяч изделий).

**КРОССВОРД «МУЗЫКАЛЬНЫЙ СЛОВАРЬ»**

ПО ГОРИЗОНТАЛИ.  
4. Наименьшее расстояние между двумя различными по высоте звуками.  
7. Струнный щипковый музыкальный инструмент.  
8. Старинный русский духовой инструмент.  
12. Музыкально-географический спектакль.  
13. Краткое музыкальное приветствие.  
14. Польский композитор.  
17. Духовой музыкальный инструмент.  
18. Украинский народный танец.  
19. Закономерное чередование звуков различной длительности.  
22. Лад, в основе которого лежит большое трезвучие.  
23. Заключительная часть театрального произведения.  
24. Циклическая музыкальная форма.  
27. Мужской певческий голос.  
28. Жанр вокальной музыки.  
30. Ударный музыкальный инструмент.

ПО ВЕРТИКАЛИ.  
1. Физическое явление, возникающее в результате быстрых колебаний упругого тела.  
2. Украинский народный танец.



3. Музыкальный инструмент.  
5. Ударный музыкальный инструмент.  
6. Небольшой стержень для натяжения и настройки струн.  
9. Почётное звание, присуждаемое музыканту за выдающиеся достижения.  
10. Опера А. С. Даргомыжского.  
11. Часть звукового диапазона певческого голоса.  
15. Низкий мужской певческий голос.  
16. Массовый молдавский танец.  
20. Ансамбль из девяти исполнителей.  
21. Старинный струнный щипковый инструмент.  
25. Хоровое песнопение в католической церкви.  
26. Один из знаков альтерации.  
29. Пьеса в четвёртом ритме для сопровождения военных походов.

Составила А. И. ВЬЮН, учительница.

**УЧРЕДИТЕЛИ:**

ТРУДОВОЙ КОЛЛЕКТИВ РЕДАКЦИИ ГАЗЕТЫ «ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА» ● ЦС СПО (ФДО) СССР ● ЦК ВЛКСМ ● ИПО «МОЛОДАЯ ГВАРДИЯ» — УЧРЕДИТЕЛЬ-ИЗДАТЕЛЬ

Зак 3077. 50 101

АДРЕС РЕДАКЦИИ: 101502, ГСП, Москва, К-30, Сущевская, 21. Телефон: 972-22-38. Типография ордена Трудового Красного Знамени издательско-полиграфического объединения ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия»

Главный редактор О. И. ГРЕКОВА.