



# ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

76 (7689)

Вторник, 26 июня 1990 г.  
Газета основана 6 марта 1925 года.  
Выходит по вторникам, четвергам и субботам.  
Цена 1 коп.

## КОНКУРС юных историков

Вниманию юных Татищевых, Карамзиных, Ключевских!.. Если вам еще нет 17 лет и вы всерез увлечены историей, если вы хотите в осенние каникулы поехать в Москву и участвовать во Всесоюзной научно-практической конференции юных историков, вы можете принять участие в конкурсе, который проводит Советская ассоциация молодых историков (САМИ).

(Условия конкурса юных историков читайте на 2-й странице.)

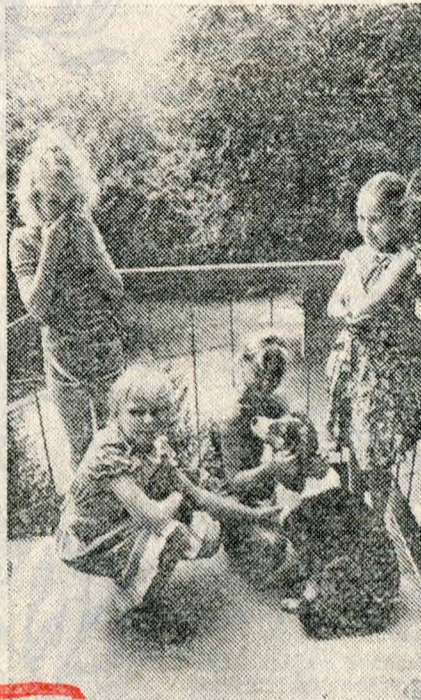
К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ, СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!

## ИЗ ЖИЗНИ ЛЕСА

Высокие корабельные сосны, которые называют жемчужинами Северного леса, синее Лемболовское озеро... Красивейшие заповедные места Карельского перешейка. Но и здесь уже сумел наследить современный человек — то разоренный муравейник встретишь на пути, то замусоренную лесную полянку.

Ребята из пионерлагеря «Горизонт», которых тревожит экологическая обстановка, провели День защиты природы. Все вместе они ходили в лес, где могли, наводили порядок, старались помочь деревьям и птицам. Открыли выставку лесных поделок. Устроили конкурс экологического плаката. Плакаты были и рукописные, и рисованные, и живые. Получился как бы небольшой спектакль из жизни леса.

Ленинградская область, Всеволожский район, п. Лемболово.



## ПРИГЛАСИЛИ — НЕ ПРИГЛАСИЛИ

Что бы вы сказали о мальчишках и девчонках, которым за один вечер удалось бы послушать песни Вилли Токарева, встречать овациями какое выступление студии «Ласковый май», вызывать на «бис» детский хор ансамбля «Буратино» Дворца культуры Московского автозавода имени Ленинского комсомола, подхватить вместе с А. Н. Пахмутовой её новую песню...

В общем, ребятам повезло: увидели и услышали красоту и разнородное общеевропейского музыкального праздника, впервые пришедшего в нашу страну, и в том числе на землю волгоградскую. Среди них были мальчишки и девчонки детского дома из города Большой Вал. 20 июня был для них праздником. Им даже телевизор областное управление культуры подарило... Вот что значит быть приглашёнными.

Ну, а как бы вы назвали ребят другого детского дома, Филоновского? Тех, у которых 20 июня не было праздника? Их никто никуда не приглашал. К ним никто и в гости не приехал.

Такая вот история. Словно дотеря: вытянул счастливый билетик — повезло, не вытянул, значит — лишний на празднике. Да ещё и вытягиваешь не ты, а кто-то взрослый за тебя. Обидно.

Впрочем, мальчишки, девчонки из Филоновского детдома могли бы и без приглашения принять участие в общеевропейском музыкальном празднике. Но тогда им надо было бы приехать из Филоново в Волгоград (а это по меньшей мере километров 300), заплатить за каждый билет на праздник по 4 рубля (тоже по меньшей мере).

Вот так.  
Вл. ЛЕДЯШОВ,  
(Наш корреспондент).  
г. Волгоград.

## Ах, лето...

Как хорошо делать то, что хочешь. Порезвиться на воле, поиграть с умной доброй собакой Тигрой, побыть наедине с книгой... Конечно, в пионерском лагере имени А. Хальзева своё расписание, свои интересные дела. Ребята с удовольствием в них участвуют.

Краснодарский край, Тульский район

Фото П. ЯНЕЛИ



## «НА ХОРОШУЮ ПОГОДУ»

Наш класс катался на теплоходе по Оби. Мне её стало жалко. В неё всё бросают с теплохода. Я насчитала — выбросили семь бутылок, пакет, 7 пробок и монеты. И всё это «на хорошую погоду».

К. Л.,  
г. Новосибирск, третьеклассница.



## И ТЕПЕРЬ НА ЛУГУ ЯМЫ

Хочу рассказать о том, что стало с лугом в деревне моей бабушки. Луг был прекрасный! На нём росли цветы, грибы. Но приехали трактористы, раскопали луг. Зачем они это сделали — неизвестно. Луг так и стоит весь в ямах. Коров летом некуда выгонять. А живёт моя бабушка Екатерина Алексеевна в селе Букреево Курского района.

Лена ТИТОВА,



## ХОДИЛА ТОЛПА ПО ПИОНЕРСКОЙ

Я живу в маленьком городе Советская Гавань, на улице Пионерская, д. 12. Около моего дома кочегарка, около неё гора угля. Никто и не думает его убрать. Во дворе нет площадки. Приходится искать соседние дворы. Мы уже ходили в горисполком, собирались все мои друзья, толпой ходили. Нам обещали, но не делают.

Наташа ОБУХОВА,  
Хабаровский край.



## НИКОМУ НЕТ ДЕЛА

У нас в городе по проспекту Ленина в доме № 76 до 1985 года был хороший продуктовый магазин. Потом его закрыли и открыли магазин со столом заказов. А в 1989-м сделали его винно-водочным, который торгует с 9 до 24 часов алкогольными напитками по коммерческим ценам. Всё время у нашего дома пьяницы. Покупают водку, распивают в нашем дворе, в подъездах устраивают туалет, просят у жильцов стаканчики. И до этих безобразий никому нет дела.

Мальчишки дома № 76,  
г. Новгород, пр. Ленина.

## ВЕСЕЛЫЙ ЗООПАРК

## ЧУДО ВО ДВОРЕ

У НАС есть дедушка Ваня, ему 71 год. Вышел как-то он во двор. Смотрит, там беспорядок: корыто, которое стояло у стены сарая, лежит перевернутое на земле. Вдохнул дедушка, покачал головой, хотел поднять корыто, но... оно, как по щучьему велению, вдруг пошло само собой по двору! Пред-

ставляете! Идёт корыто! Само! Дошло до ворот и пошло назад к дедушке. Если бы с на-

ми такое случилось, мы бы испугались и убежали. А дедушка — бывший фронтовик. Хотя и ступевался, но взял палку и перевернул корыто. А из-под

него выскочили большие коты и бросились наутёк. Они, видимо, дрались, задели корыто, оно упало и накрыло их. Оказавшись в плену, коты и двигали корыто.

Юля и Маша ДАВЫДОВЫ.

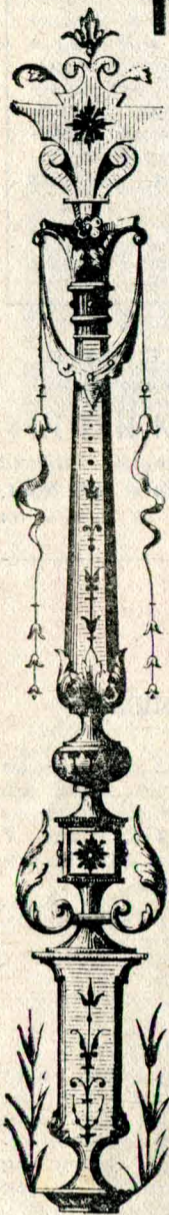
Ульяновская область, р. п. Николаевка.



Я год назад бросила курить. И знаю, как это тяжело. Эта мысль пришла мне в голову после того, как прочитала такие слова: «Некоторые считают, что курить — модно...»

(Материал «Курить — не курить? Не курить!» читайте на 3-ей странице.)

# КОНКУРС ЮНЫХ ИСТОРИКОВ



— Юные Татищевы, Карамзины, Ключевские!.. Если вам ещё нет 17 лет и вы всерьёз увлечены историей, если вы хотите в осенние каникулы поехать в Москву и участвовать во Всесоюзной научно-практической конференции юных историков, вы можете принять участие в конкурсе, который проводит Советская ассоциация молодых историков (САМИ).

На конференции будет работать шесть секций. Выберите ту, которая вам по праву, и приступайте к выполнению задания.

На ваш выбор шесть тем. Название первой — «Если бы историю преподавал я». Здесь простор для фантазии. Может быть, кто-то из вас предложит вести уроки истории совершенно по-новому...

Вторая тема — «История страны в истории семьи». Попробуйте вырастить генеалогическое дерево. Ведь мы так мало знаем о своих предках.

Третье направление — компьютерные и настольные игры, кроссворды, исторические викторины. Нужно не только придумать игру, но и описать её, при необходимости послать и действующую модель.

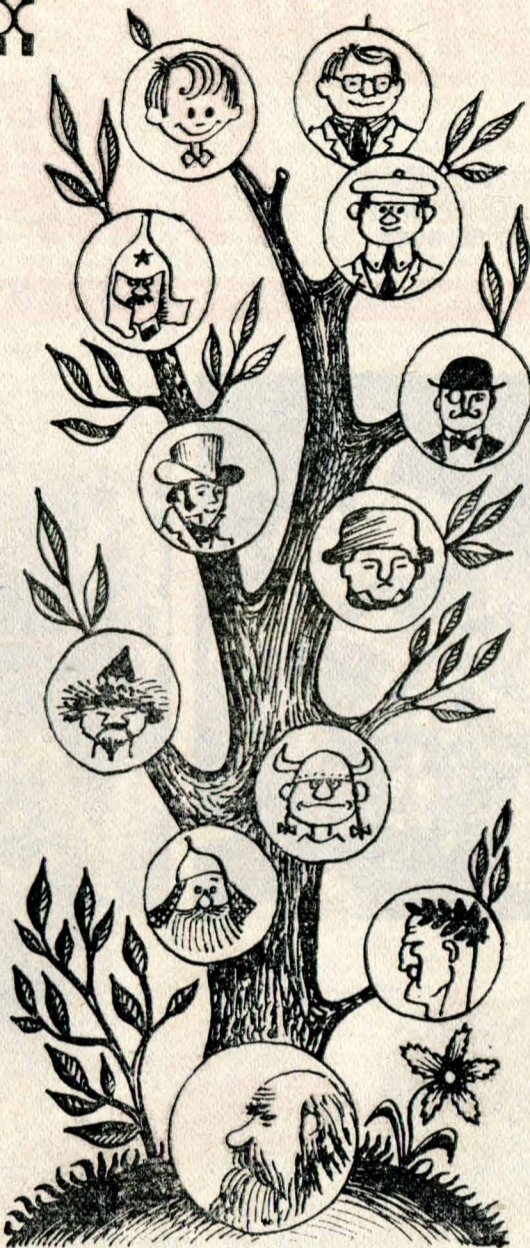
«Народный архив» (или «Устная история») — так называется четвёртая тема. Те, кто выберет это направление, должны поработать в качестве социологов и журналистов. Сделать интервью с интересными людьми. Провести опрос множества людей на знание определённого периода истории.

Наконец, пятое и шестое задания: «История края» и «Моя любимая тема в истории». Нужно написать реферат объёмом 10—15 страниц.

Как видите, темы серьёзные. И всё же надеемся, вы справитесь с заданием.

Работы на конкурсе присылайте до 10 СЕНТЯБРЯ по адресу: 107005, Москва, ул. Энгельса, д. 22-а. Московский областной педагогический институт имени Н. К. Крупской, исторический факультет. На конверте обязательно сделайте пометку: Конференция Советской ассоциации молодых историков (САМИ).

Успехов друзьям!  
О. ВОЛОШИНА, заместитель председателя совета САМИ, Б. СТАРЦЕВ, член оргкомитета конференции.



## РАССКАЖИ О СЕБЕ, УЛИЦА...

Когда я пишу письмо, то мне приходится писать не название улицы, а какие-то казённые цифры «10—6—48». Это мой обратный адрес. И бывает обидно за улицу, на которой стоит мой дом. Разве она безликая какая? Когда-то у неё было имя.

...Вот всего лишь несколько страничек из книги, которую можно было бы посвятить событиям, происходившим на моей улице, тем людям, которые жили и сейчас живут на ней.

...По указу Петра I через всю Россию от Санкт-Петербурга до Тихого океана в XVIII веке начали прокладывать Сибирский, или, как мы его называем, Московский тракт.

Главная улица нашего города называлась Московской. По этой улице шли А. И. Радищев, декабристы, политкаторжане. Проезжали знаменитые путешественники.

...А 1 марта 1843 года в 10 часов вечера по этой улице была проведена огромная чаша из яшмы, обработанная на Кольванских заводах. Тащили повозку в 900 пудов 180 лошадей. Сейчас эта чаша хранится в одном из залов Эрмитажа.

...В 1919 году несколько дней подряд Московская улица напоминала реку в пе-

риод весеннего половодья. Шло отступление Колчака. Утром 1 декабря 1919 года не успел город прогнуться, как ворвались части Красной Армии и разгромили остатки белогвардейцев. В этот день на Московской улице погиб красный командир Добровицкий. Часть улицы Московской от реки до гостиницы была названа в память о Добровицком улицей Краскома, а оставшуюся часть улицы назвали Партизанской.

Одно из старых зданий, сохранившихся на этой улице, — Дом пионеров. Когда-то это был купеческий дом. Потом здесь разместилась школа № 3.

А в 1970 году был построен дом, в котором я сейчас живу. И мне хочется написать обратный адрес на конверте не «квартал 10», а «улица Московская или Партизанская».

Слава КЛИНГ, восьмиклассник.

Новосибирская область, г. Куйбышев.



## «ПИОНЕР» ИЗ ЯПОНИИ

беседует господин Таниа Янагихара, директор по производственным делам Японского бюро оргкомитета конкурса.

— Янагихара-сан, фирма «Пионер» известна своей высококачественной аудио- и видеоаппаратурой. Во всём мире она пользуется большим спросом у любителей музыки, в том числе классической. Чему вы обязаны таким успехом?

— Наш девиз «Высокое качество — всегда!». Этому девизу отвечают и те стереофонические комплексы, которые победители конкурса получают в качестве призов. В них входят кассетные магнитофоны, проигрыватели для дисков и компакт-дисков, приёмники, усилители и акустические колонки.

— Доступна ли аппаратура, выпускаемая ва-

шей фирмой, обыкновенным людям со средним достатком?

— Да. Есть она и в школах, её используют на уроках музыки. И это тоже помогает развитию музыкальной культуры. Япония 20 лет назад ещё не была такой страной, как сейчас, — была бедной, фортепиано было редкостью в школах... Для того чтобы дать людям всех возрастов возможность наслаждаться прекрасной музыкой, и нужна наша аппаратура.

— Спонсором этого конкурса «Пионер» стал не случайно?

— Нет, нет. Этот год — год 150-летия

П. И. Чайковского. Имя его и музыка чрезвычайно популярны в Японии. Мы развиваем и совершенствуем аудиовидеоаппаратуру во имя расширения музыкальной культуры.

— А почему всё-таки фирма так называется — «Пионер»?

— Отец нашего президента Нагасуми Мацумото, страстный любитель музыки, был первооткрывателем в этой области — пионером. Сэйя Мацумото стал президентом «Пионера», продолжает его дело. У вас нашу фирму знают пока меньше, чем в других странах, конечно, нужна реклама, а музыка её всегда украшает.

— Помогает сотрудничеству!

В этом «Пионер» и «Пионерская правда» были согласны!



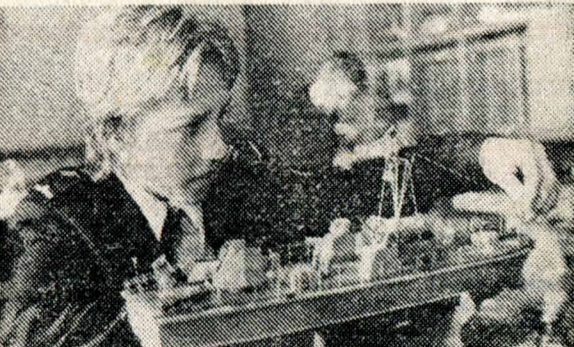
### ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

## «В ШКОЛУ НА ЛОДКЕ»

— под таким заголовком в «Пионерской правде» (№ 42) было опубликовано письмо Ольги Ярыгиной, школьницы из с. Акшат Актюбинской области Казахской ССР. «После третьего класса учимся в средней школе совхоза «Пригородный», — писала девочка. — Зимой нас до школы возят на автобусе. А весной! Половодье смывает хилый мост на речке. И нас, учеников, почти 50 человек, переправляют с берега на берег на лодке. Всю весну мы опаздываем на уроки... Я и мои друзья боимся плыть на лодке... Весной мы не учимся, а мучимся!»

Председатель исполкома Актюбинского районного Совета народных депутатов А. И. Сукач ответил газете, что в этом году в

с. Акшат решили строить типовую начальную школу на 80 мест. До 4-го класса включительно ребята будут учиться в родном селе. Была запрещена перевозка детей на лодках в период паводка. Ребята с 5-го по 10-й класс устроены в школу-интернат. А в случае острой необходимости было решено возить их домой по автодорожке через город Актюбинск. «На 13-ю пятилетку планируется изыскать средства на строительство капитального моста через речку Каргалу», — говорится в ответе. Будем надеяться, что ничто не помешает осуществиться намеченному плану. И мост появится на свердловской Каргалу; и школа для самых маленьких построится в Акшате.



Есть в Ленинграде улица, носящая имя прославленного балтийца Ивана Томасова, который ценой своей жизни в трудном военном 1943 году спас от гибели родной линкор «Октябрьская революция». И вот в день гибели отважного моряка ребята устраивают соревнования судомодельстов. Саша Бочагов (он на снимке) стал призёром городских соревнований по судомодельному спорту среди школьников.

Фото М. БЛОХИНА.

## Победила Инессе Рунце

Всевозможными конкурсами в нашей стране уже трудно кого-то удивить. Все уже привыкли к тому, что существует «Мисс СССР», «Мисс Супермодель», «Мисс Фотомодель», «Мисс Пресса»... А эту маленькую мисс знают пока только в Латвии. И всё дело в том, что она — кукла.

...О проведении республиканского конкурса «Мисс Лелле» («Мисс Кукла») латвийские девочки узнали давно. И началась подготовка. Для того чтобы твою куклу признали самой красивой куклой Латвии, нужно было показать себя в роли портнихи и парикмахера... И вот финал конкурса, в который прошли 25 кукол — самых нарядных, самых очаровательных. Каждая Лелле должна была «продемонстрировать» свою внешность, причё-

ску, платье. И после долгих совещаний жюри звание «Мисс Лелле» получила кукла Байба. Инессе Рунце, хозяйка Байбы, была счастлива. Кстати, и наряды, которые она сшила для своей куклы, поразили всех. Как на любом настоящем конкурсе красоты, были названы «Вице-мисс Лелле» и «Мисс Фотомодель». «Вице-мисс» стала кукла Эвия, которую принесла на конкурс Кристиа Стиконе, а почётное звание «Мисс Фотомодель» получила кукла Элла. Вместе со своей «мамой» Санитой Гутой Элла очень эффектно выглядит на фотоснимках.

Интересно, какие конкурсы будут ещё?

Кристиа КАУКС, член детской редакции. (По телефону).

Москва.

ВАШЕ МНЕНИЕ!

# Когда же от лозунгов мы перейдем к жизни?

## КЛЮЧ К ПРОБЛЕМАМ В ДЕТСТВЕ

Мне хочется поделиться некоторыми мыслями о положении ВПО имени В. И. Ленина. Скажу сразу: мне не нравится политизированное детское движение. Детство должно всегда оставаться детством, оно бывает лишь раз в жизни, и ни в коем случае нельзя заставлять детей быть «маленькими политиками». Радует факт создания других детских организаций: у ребёнка должен быть выбор, он должен сам решать, где ему будет интереснее. Кроме того, при наличии нескольких организаций мы воспитываем человека нового многопартийного общества. И тогда, видимо, не будет тех проблем, которые всплыли сегодня в государстве.

## ОБЯЗАТЕЛЬНО ПО СТУПЕНЬКАМ

Для нашего уха привычно словосочетание «КПСС — комсомол — пионерия». В 9 лет мы все становились пионерами, в 14 — вступали в комсомол, а дальше — в партию. Получалось, что ВЛКСМ копировал своего старшего товарища — КПСС, а пионерия — комсомол. Дело доходило до смешного: 9—13-летние, которым далеко не всегда интересна сфера политики, общественных проблем, уже нацеливались на то, что они — «резерв партии».

## БЕЗ «ОБРАТНОЙ СВЯЗИ»

Сегодня, в 1990 году, мы заявляем, что перестройка набирает пер-

вые крепкие неотвратимые шаги. Но почему-то посчитали необходимым уже летом 1988 года в «Артеке» проводить Всесоюзный сбор АКТИВИСТОВ ПЕРЕСТРОЙКИ. Вы меня, конечно, извините, но стыдно видеть бездеятельность делегатов слётов и сборов на местах. Ежегодно мы отправляем в лагерь ЦК ВЛКСМ «Артек», «Орлёнок» и «Океан» немало ребят. Там они проходят прекрасную школу актива. Казалось бы, только работы! Но приезжают домой — и ничего не делают. С чего начинается их пассивность? Наверное, с самого начала — выбирать-то надо действительно достойнейших. А не так, как, например, у нас выбирали кандидата в делегаты на IX Всесоюзный слёт пионеров. Нам заранее сообщили, что это должен быть представитель самой крупной пионерской организации, к тому же именно мальчик. Предложили одного — нельзя, он уже был в «Артеке»... Вот так и «подгоняли под ответ»...

## И ВСЁ-ТАКИ ЗАЧЕМ!

Вопрос выборов — один из важнейших. Например, в советы пионерской организации до IX Всесоюзного входили только взрослые, а сегодня ситуация изменилась — дети тоже участвуют в советах. По крайней мере, в городских и районных. Но от этого работа их не стала творческой. Нам стоит вместе задуматься, почему так и что же нужно делать. В последнее время стало заметно, что жизнь пионеров меняется. Может быть, это связано с под-

готовкой X Всесоюзного слёта пионеров? Разработан, наконец, проект Устава ВПО имени В. И. Ленина. Но когда я с ним ознакомился, подумал: где-то это уже было. И действительно, некоторые места буквально «списаны» с уставов других организаций, не чувствуется, что это Устав детей.

Проект нужно переработать.

## НЕ ПОДВЕДИТЕ, ВЗРОСЛЫЕ!

Пишу для размышлений дала и прошедшая Всесоюзная конференция пионерских работников. После неё в областной газете «Комсомолец Калмыкии» был напечатан проект «Программных ориентиров» нашей областной пионерской организации. Я обрадовался: как быстро сработали делегаты! Каково же было моё удивление, когда, сравнив с проектами «Программных ориентиров» других республик, я увидел, что они в большинстве повторяют друг друга! Нет какого-то своеобразия, выдумки, творчества. А ведь в X Всесоюзном слёте будет принимать участие 50 процентов именно этих взрослых — делегатов конференции!

Перестройка задела всех членов нашего общества. Каждый советский человек воспринимает её по-своему. А какой она отложится в памяти наших пионеров? На какие дела она их поднимет? Об этом нужно задуматься всем нам. Но мы должны понять, что лозунг «Всё лучшее — детям» всё ещё остаётся лишь лозунгом, а ведь по сути должен стать законом нашей жизни. Его надо, выражаясь в духе времени, наполнить реальным содержанием. Только вот кто или что станет гарантом этого?

Владимир ТАУНОВ, школа № 8, 11-й класс «Б». (Печатается с небольшими сокращениями.) Калмыцкая АССР, г. Элиста.

## ВОЗРАСТ! ПЕРЕХОДНЫЙ!

## БУДЕТЕ... ЗДОРОВЫ?

В начале июня мы опубликовали на страницах газеты советы психолога Г. Дейнеги тем, кто хотел бы бросить курить. И тут же получили сердитое письмо от Вадима С. из Курска: «Психолог — человек взрослый, наших проблем не поймёт. Да, может быть, и советы свои он прочитал в какой-то книжке, а сам — покуривает. Ведь вон сколько врачей курят, хотя постоянно учат нас этим не заниматься. Поэтому хотелось бы услышать мнение сверстника». Откроем вам, ребята, секрет: автор газеты Г. Дейнега курить смок со стажом — целых 10 лет. Но — в прошлом. И он бросил курить именно благодаря той системе, о которой рассказывал. Мнение сверстников тоже, конечно, важно знать. Поэтому сегодня публикуем ещё одно письмо.

## ...И Я РЕШИЛАСЬ

Я год назад бросила курить. И знаю, как это тяжело. Эта мысль пришла мне в голову после того, как прочитала такие слова: «Некоторые считают, что курить — модно. Но ведь мода проходит. Немодное платье можно перешить или выбросить. А вот что делать с привычкой, жёлтыми зубами, серой кожей?» Вот я и подумала: немедленно бросу курить. С завтрашнего дня. Наступило это «завтра». Я отложила. Но потом мне стало стыдно за собственную слабость. И я решилась.

Через день не выдержала. Купила пачку сигарет. Достала одну и подумала: «Что ж, я зря мучилась один день?» И пересилила себя, стала доставать по одной сигарете, ломать их пополам и бросать на землю. Показалось, что мне от этого даже стало легче. Так и бросила курить.

Наташа, 14 лет, Ленинград

Фото Арсения Шмашовича, 14 лет, г. Москва, Дом пионеров № 2 Хорошевского района

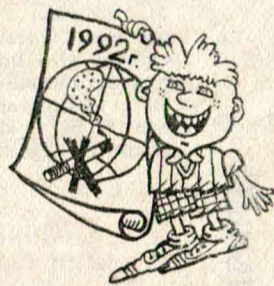


— Всемирная организация здравоохранения и Испанская и Каталонская службы здравоохранения заключили соглашение: Олимпийские игры в Барселоне в 1992 году станут Играми без курения! На всё время проведения Игр продажа и

реклама табачных изделий будет запрещена.

— С 1 января 1990 года во всех школах, больницах, спортивных центрах, административных и общественных зданиях Голландии курить запрещается!

Подсчитано: если современные тенденции в потреблении табака сохранятся, то в мире в конце концов от болезней, вызванных табаком, УМРУТ, став взрослыми, 150 МИЛЛИОНОВ СЕГОДНЯШНИХ ДЕТЕЙ! Неужели вы хотите попасть в их число?



## МИЛОСЕРДИЕ

# О НЕРАВНОДУШИИ, О ЗАБОТЕ И ВНИМАНИИ, О ЧЕЛОВЕЧНОСТИ,

которая помогает отряду «Контакт» творить добро, сегодня рассказывает член Ордена детского милосердия Лариса МАГОМЕДОВА, старшая вожатая из города Коломны.

ВСЕМ, КОГО ЗАИНТЕРЕСУЕТ ОПЫТ «КОНТАКТА» И КТО МОЖЕТ ПРЕДЛОЖИТЬ СВОИ ФОРМЫ УЧАСТИЯ В ДВИЖЕНИИ ДЕТСКОГО МИЛОСЕРДИЯ, СОБЩАЕМ АДРЕС ДЛЯ СВЯЗИ: 103012, Москва, Новая площадь, 6. На конверте делайте пометку: «КОНТАКТ». Телефон для справок 928-37-43.

ТРИ года назад пионерский штаб Бабушкинского района г. Москвы приехал в Загорский детский дом, к детям, с которыми природа обошлась особенно жестоко: они слепоглухонемые... Приближались праздники, и москвичи помогли к ним подготовиться. Но остался в душе осадок: очень трудно было общаться, а понять друг друга так важно, если хочешь помочь по-настоящему. Разыскали учебники — стали осваивать язык глухонемых, слепых.

Каждое воскресенье ребята ездили в Загорск. И постепенно сформировался отряд из самых настойчивых, чутких и терпеливых. Назвали его «Контакт» — многозначно и многозначительно. Теперь когда кто-то просит поучить на гитаре, а кому-то хочется что-то помоднее сшить, ребята друг друга понимают. А если выезжает детский дом на экскурсию в Москву, воспитатели доверяют ребятам из «Контакта» быть экскурсоводами.

...Между прочим, «Контакт» снова за учебником: где-то нашли старинную книгу «Словарь жестов», теперь, ребята уверенны, проблем в общении станет ещё меньше.

## Валерий ЛЕВАНОВСКИЙ



## ЗЕМЛЯНИЧКА

Земляничка,  
Земляничка,  
Ты не прячь  
От солнца  
Личико!  
Не сгоришь  
И не увянешь,  
Ты ещё румяней  
Станешь.

## ФИЗИКА НА КУХНЕ

1. Как объяснить хорошо известный факт, что чашки в стакане чая, отошедшие при помешивании к стенке, собираются после прекращения помешивания на середине дна?

2. Некоторые хозяйки, желая ускорить варку, усиливают огонь под кастрюлей, в которой кипит вода. Правильна ли этот приём?

3. Будет ли кипеть вода в кастрюле, которая плавает в другой кастрюле с кипящей водой?

К. Ш. ЧХЕНДЗЕ, учительница физики.

Грузинская ССР, г. Кутанси, физико-математическая школа интернат.

## УЛЫБНИТЕСЬ!

(Из редакционной почты)

«Дорогая редакция! Я хочу, чтобы вы мне прислали мальчика или девочку моего возраста».

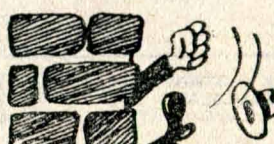
«...Тузик так обрадовался встрече, что подарил мне сразу все четыре лапы!»

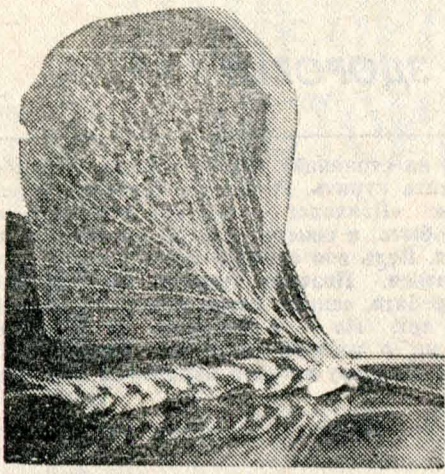
«...Мальчик обманул бабушку, и на щеках у него выступила совесть».

«...Ребята спорили, спорили... и дошли до драки. Она была за углом».



«У меня средние волосы, и я не знаю, что мне делать со своей головой!»





Виктор КАРМАЗИН

Сказка

# ЧУДЕСНЫЕ ЗЁРНА

— Папа, расскажи мне сказку о хлебном семечке, ты же обещал, — попросил Олечка, как только оказался в кровати.

И чтобы папа не вздумал отделаться короткой сказкой, предупредил:

— Только длинную.

А чтобы папина сказка была интереснее, добавил волшебное слово:

— Пожалуйста!

— Хорошо, давай договоримся, сочинять будем вместе.

—...У мамы было трое детей, — начал отец, — старшая Настенька, средний Дениска, младшая Машенька. Однажды Машенька простудилась и заболела. Мама заволновалась и побежала к своей маме посоветоваться.

— Не горюй, дочка. Сходи в лес за целебной травкой. Заваришь её, дашь попить несколько раз Машеньке, и она быстро пойдёт на поправку.

— Почему в лес, а не к доктору за таблетками? — спросил сын.

— Не было тогда ни докторов, ни таблеток, только травами лечились. Мама отправилась в лес. Долго искала целебную траву. Присела отдохнуть на упавшее дерево. Потом собралась идти домой. И тут поняла, что заблудилась, со всех сторон её обступал дремучий лес. Пошла на-

угад, продираясь сквозь густые кустарники.

— Ей нужно было компас взять такой, как у меня. Но, наверное, тогда и компасов не было? Как же она выбралась?

— А ты дальше слушай. Вдруг под ноги маме упала шишка, мелькнул между ветками пушистый белочий хвостик.

— Белочка, — крикнула мама, — я заблудилась, покажи мне дорогу домой!

Белочка соскочила на землю.

— Я не знаю, где твой дом, но могу вывести на поляну, где стоит избушка, а в ней живёт бабушка. Она всю округу знает.

— И за это спасибо.

— Иди за мной, только не отставай!

свою жизнь он скрещивал пшеницу с рожью и вывел очень урожайный сорт тритикале. Урожай такого сорта превышал сто центнеров с гектара. Длина колосьев достигала двадцати сантиметров и больше. Не нашлось у профессора ученика. Никто после его смерти эти зёрнышки не посеял. Прошло двадцать пять лет, пока положили семена в землю. Но не смогли они прорасти. (Так могло произойти и с бабушкиными зёрнами).

Поблагодарила мама и заспешила домой. Да споткнулась о камень, сильно ушибла колено.

Опираясь на посох, мама поковыляла дальше. Вдруг сердце недоброе почувало. Она остановилась, достала тряпочку с пшеничными зёрнами и ахнула: осталось лишь одно зёрнышко.

Что же делать? Как найти зёрна? Не поможет ли Главная сова? Крикнула:

— Сова! Главная сова! Где ты?

Появилась сова. Мама рассказала ей о своей горе.

— Сейчас созову своих.

Но совы, как ни старались, не смогли найти зёрнышки...

Возвратившись домой, мама приготовила настой из лесных трав и напоила больную Машеньку. Дочка уснула, а наутро выздоровела.

Мама рассказала детям о происшествии, и они вместе отправились в лес — искать зёрнышки все. Но так ничего и не нашли.

Оставалось одно — вырастить хлебный колос из последнего зёрнышка. Мама спрятала его до весны в металлическую банку, а чтобы оно не задохнулось, сделала в крышке дырочки и поставила в сухом укромном месте.

Пришла весна, и мама с детьми положили семечко в землю. Берегли его и появившийся росточек днём и ночью.

Осенью собрали пятьдесят шесть крупных зёрен. А для того чтобы испечь буханку хлеба, нужно около двадцати тысяч зёрен...

Не один год прошёл, пока превратилось чудесное зерно в золотые хлебные запасы.

**В**ЫНУЛИ КАРАВАЙ ИЗ ПЕЧИ. Горячий, пахнет так, что хочется сразу корочку отрезать. Да не дают, вот, мол, остынет, тогда и попробуешь...

Пожалуй, теперь редко кто печёт домашний хлеб не только в городе, но и в деревне. Конечно, домашний-то был вкуснее, да и у каждой хозяйки выпечен по-своему, тонкости свои, свои рецепты были. Может быть, ваши бабушки их вспомнят? Попробуйте их распросить, узнать, как они пекли вкусный хлеб, и пришлите в редакцию эти рецепты. Самые интересные мы опубликуем в рубрике «Домашняя энциклопедия» и все передадим в музей хлеба. На конверте не забудьте написать пароль «Бабушкин рецепт».

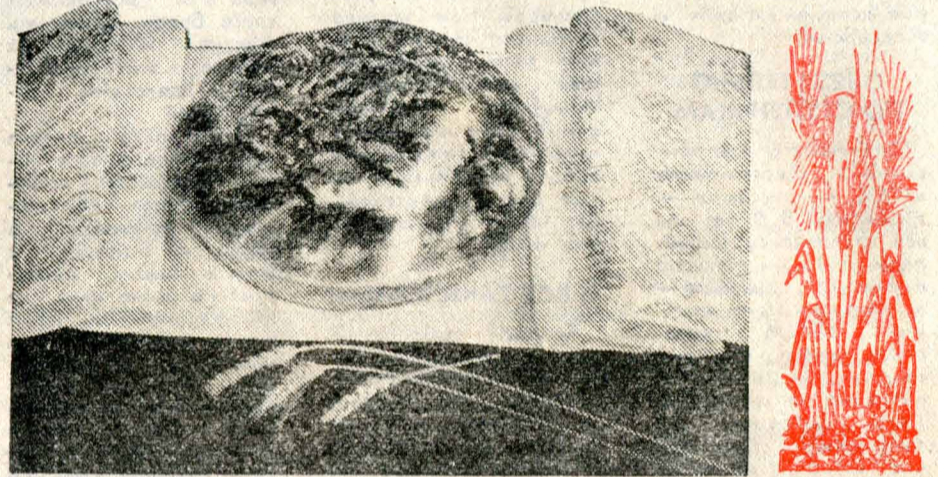


Фото Виктора Калинина, 12 лет. Фотостудия «Ровесник». Черниговская область, Нежинский район, п. Лосиновка.

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ.** 7. Участник вокально-инструментального ансамбля. 8. Воплощение художественного образа в музыкальных звуках. 10. Медленный темп. 11. Великий ан-

глийский поэт, чьему поэму взял за основу для своего балета «Корсар» французский композитор А. Адан. 12. Самая известная опера немецкого композитора К. Вебера. 16. Русский ин-

струмент, из которого звуки извлекаются методом «бряцания». 18. Танец, исполненный персонажами кинокомедии Л. Гайдая «Кавказская пленница». 19. Героиня одноимённой оперы

итальянского композитора Дж. Пуччини. 20. Литовская народная песня. 21. Духовой инструмент, оповещавший в старые времена о приближении почтовой кареты. 24. Имя знаменитого американского певца Ланца. 25. Музыкальный лад. 26. Дополнительный нотный стан в оркестровой партии первой скрипки. 30. Медленный танец в классическом балете. 33. Струнный инструмент, на котором в юности блестяще играл французский композитор Гектор Берлиоз. 34. Музыкант, играющий на духовом инструменте с двойным язычком. 35. Исполнитель былин и исторических песен. 36. Всемирно известная советская балерина, народная артистка СССР.

**ПО ВЕРТИКАЛИ.** 1. Персонаж оперы Дж. Россини «Севильский цирюльник». 2. Композитор, положивший на музыку стихи А. Суркова «Вьётся в тесной печурке огонь, на поленьях смола, как слеза. И поёт мне в землянке гармонь про улыбку твою и глаза». 3. Понятие музыкальной динамики. 4. Героиня музыкальной кинокомедии Г. Александрова «Весё-

лые ребята». 5. Азербайджанский женский танец. 6. Собрание грампластинок. 9. Молдавская флейта. 13. Русский композитор и дирижёр, написавший оперу «Дубровский». 14. Хроматическая гармоника. 15. Европейская страна, где родился танец болеро. 17. Участник «Могучей кучки», известный также и своими работами по химии. 22. Опера П. И. Чайковского. 23. Самый большой по размерам и самый низкий по звучанию инструмент скрипичного семейства. 27. Деталь для натяжки и настройки струн. 28. Произношение, важная сторона мастерства вокалиста. 29. Советский пианист, народный артист СССР. 31. Инструмент в доме П. И. Чайковского в Клину, на котором играют лучшие пианисты мира. 32. Балет В. А. Власова по мотивам повести Ч. Айтматова «Тополёк мой в красной косынке».

Составил Олег ВАСИЛЬЕВ.

**ОТВЕТ НА СУПЕРКРОССВОРД «РЯДОМ С НАМИ НА ПЛАНЕТЕ»** (Смотрите «Пионерскую правду» № 59).

**ПО ГОРИЗОНТАЛИ.** 4. Овцебык. 7. Сова. 8. Аист. 11. Лань. 12. Блоха. 14. Лунь. 15. Камбала. 16. Кабарга. 18. Жало. 20. Акула. 21. Карп. 22. Барс. 24. Удод. 25. Болонка.

**ПО ВЕРТИКАЛИ.** 1. Овца. 2. Бегемот. 3. Рыба. 5. Моль. 6. Осёл. 9. Таракан. 10. Снегирь. 12. Белка. 13. Агама. 17. Пузаток. 19. Омар. 21. Крот. 23. Слон. 24. Утка.

Более четырёхсот ребят ответили правильно и быстро. Спасибо всем нашим читателям за оперативность в разгадывании и хорошее знание животного мира! Вот имена тех читателей, которые прислали ответы на суперкроссворд одними из первых:

Маша Галан (УССР, п/о Черляны), Инна Меркуль (Тюменская обл., г. Нефтеюганск), Ира и Серёжа Памуто (г. Свердловск), Рома Бурханов (г. Горный), Миша Плохих (г. Ульяновск), Игорь Таратенко (г. Кишинёв), Алёша Голотынин (г. Москва), Катя и Таня Тютюхины, Толя и Коля Кирьяновы, Маша Никулина (Тамбовская обл., г. Уварово), Гриша Бедняк (Абхазская АССР, г. Гагра), Ваня Горячев (г. Магадан), Ира Рябых (Чувашская АССР, г. Исакково), Володя Замогильный (Амурская обл., г. Тында), Алёша Айзинова (г. Ташкент), Андрей Машенцев (г. Уфа).

СУПЕРКРОССВОРД «МУЗЫКАЛЬНЫЙ»

