

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



Орган Центрального Комитета ВЛКСМ и Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина

# Пионерская ПРАВДА

68 (7525) Четверг, 8 июня 1989 г. Газета основана 6 марта 1925 года. Выходит по вторникам, четвергам и субботам. Цена 1 коп.

К БОРЬБЕ ЗА ДЕПО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!

6 июня 1989 года в Москве, в Кремлёвском Дворце съездов, возобновилась работа Съезда народных депутатов СССР. Депутаты продолжили обсуждение доклада Председателя Верховного Совета СССР М. С. Горбачёва «Об основных направлениях внутренней и внешней политики СССР». Съезд продолжает свою работу.



## ПОСТАНОВЛЕНИЕ СОВЕТА НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ ВЕРХОВНОГО СОВЕТА СССР

### ОБ ИЗБРАНИИ ПРЕДСЕДАТЕЛЯ СОВЕТА НАЦИОНАЛЬНОСТЕЙ

Совет Национальностей ПОСТАНОВЛЯЕТ:  
Избрать Председателем Совета Национальностей НИШАНОВА Рафика Нишановича — народного депутата СССР от Ленинградского национально-территориального избирательного округа № 123, Узбекская ССР.

## ГОВОРЯТ НАРОДНЫЕ ДЕПУТАТЫ СССР

**Евгений Павлович ВЕЛИХОВ,**

вице-президент Академии наук СССР

— Что бы вы могли сказать о перспективах движения «Дети — творцы XXI века»?

— Два года назад у нас было несколько международных детских лагерей. В этом году их будет уже 26. Они уже вышли за рамки компьютерных, хотя компьютеры там используются. XXI век — компьютерный! Надо, чтобы дети знали и использовали эту технологию. Но, конечно, основной смысл заключается в том, чтобы дети разных стран сообща обсуждали свои проблемы. Правда, пока у нас это получается только с американцами. Это прежде всего встречи по интересам. В этом году лагеря у нас будут именно по интересам. Расположатся они по всей стране: в Москве и Подмосковье, в Магнитогорске и Переславле-Залесском, в Ленинграде и Сургуте, Таганроге и так далее. Хотелось бы, чтобы в этом деле, конечно, приняла участие вся страна.

Второе. После того как встречаются советские и американские школьники, у них завязываются дружеские

связи. Мы стараемся их поддерживать — через электронную почту, потому что обычные письма менее эффективны. К сожалению, пока такой канал связи налажен только с Москвой и Подмосковьем. Однако мы рассчитываем выйти и на весь Советский Союз с тем, чтобы установить связь со всеми школами, где есть компьютерные классы. А через наши телефонные сети, через спутник — с американскими школами и потом со школами в других странах. Мы сейчас работаем над такой большой системой коммуникации. Уже в этом году должны быть задействованы 20—25 наших школ.

Общая идея такая: когда все будет знакомо, будут знать друг друга лучше, обсуждать проблемы, то дети сами почувствуют единство этого мира. И многие проблемы, для нас являющиеся очень сложными и тяжёлыми, они легко решат. Я на это надеюсь.

Как депутат Верховного Совета СССР я хотел бы довести до конца начатую компьютеризацию школ, которая идёт у нас очень долго и с большими трудностями, помочь в этом деле Верховному Совету.

— Какая человеческая черта для вас наиболее ценная?

— Терпимость.



6 июня участники Съезда народных депутатов СССР возложили венок к Мавзолею В. И. Ленина.  
НА СНИМКЕ: после возложения венка.  
Фото В. МУСАЭЛЬЯНА, В. ХРИСТОФОРОВА. (Фотокроника ТАСС).

Москва. Детская клиническая больница имени Ф. Э. Дзержинского. В эти тревожные дни она стала одним из центров борьбы со страшными последствиями трагедии на участке железной дороги Челябинск — Уфа. Дети в самом тяжёлом состоянии доставлены в реанимацию ожогового отделения клиники...

Захару Чубу из Новосибирска двенадцать. Тане Терещиной нет ещё и трёх. Противопожарная терапия, антибактериальная терапия, внутривенные инфузии, коллоидный раствор через капельницы, переливание кровезаменителя. Потом потребуются переливание крови, пересаживание кожи. Сколько времени займёт лечение? Всё зависит от глубины ожога. У некоторых ребят она немалая. И опасность для их жизни велика.

В кабинет входит профессор В. Л. Касиль, он работает в онкологическом центре. Но теперь вместе с другими специалистами проводит дни и ночи здесь, в реанимации.

Борьба за жизнь пострадавших детей продолжается.

А. АЛЕКСЕЕВ.

## «МЫ БОРЕМСЯ ЗА ИХ ЖИЗНИ..»

Нет, навестить их пока нельзя. Некоторые ребята по-прежнему находятся в шоковом состоянии.

— У детей от двадцати до шестидесяти процентов ожогов кожного покрова. Кроме того, ожоги дыхательных путей. У нас есть опыт, и мы боремся за их жизни.

Я нахожусь в кабинете заведующего реанимационным отделением Р. С. Кцоева. Уже девять часов вечера, но никто не собирается уходить домой. Все знают, многое сегодня зависит от них. Высокий, крепкий, немногословный Руслан Сергеевич продолжает:

— Сейчас к нам поступило одиннадцать ребят. Скоро привезут ещё пятнадцать. Разных по возрасту, по степени ожогов.

В эти дни в «Пионерской правде» почти беспрестанно звонит телефон. Идёт нескончаемый поток телеграмм, писем.

● СОГЛАСИЯ МАМЫ И ПАПЫ ГОТОВ ДАТЬ КОЖУ И КРОВЬ ДЕТЯМ ИЗ НОВОСИБИРСКА. КУЗЬМА КОРСАКОВ, 10 ЛЕТ, ПОС. ЖЕМЧУЖНЫЙ КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ.

● ВЫРАЖАЕМ ГЛУБОКОЕ СОБОЛЕЗНОВАНИЕ ПОВОДУ ТРАГИЧЕСКОГО СЛУЧАЯ. ДЕНЬГИ ЗАРАБОТАННЫЕ ТРУДДЕСАНТОМ КОЛИЧЕСТВЕ 100 ЧЕЛОВЕК КОЛХОЗЕ ИМЕНИ ГОРЬКОГО ПЕРЕЧИСЛЯЕМ ФОНД ПОСТРАДАВШИХ. ЛАГЕРЬ ПИОНЕРСКОГО АКТИВА ЮНОСТЬ. ДЕРЕВНЯ ЗВАНОВКА ДОНЕЦКОЙ ОБЛАСТИ.

● 381 ПИОНЕР ПЕДКОЛЛЕКТИВ ПИОНЕРСКОГО ЛАГЕРЯ РОВЕСНИК ВЫРАЖАЮТ ИСКРЕННЕЕ СОБОЛЕЗНОВАНИЕ И РАЗДЕЛЯЮТ ГОРЕ И СКОРЬ РОДНЫХ И БЛИЗКИХ ПОГИБШИХ ДЕТЕЙ. СОВЕТ ДРУЖИНЫ РОВЕСНИКА. ГОРОД ТУАПСЕ.

Телеграммы и письма продолжают поступать.

Эдиль Теодорович ЛИППМАА, академик, директор Института химической и биологической физики, Академия наук Эстонской ССР



## ЗДОРОВЫЕ ДЕТИ НА ЗЕЛЁНОЙ ТРАВЕ

— Сегодня вы активно выступаете в защиту окружающей среды. Что вы можете рассказать о движении «Зелёных»?

— Меня беспокоит то, что сегодня среда обитания становится угрожающей для челове-

ка. С особой болью думаю, как часто болеют наши дети. И неудивительно. Что их окружает? Заводы безнаказанно дымят, землю отравляют нитратами, в реках гибнет всё живое...

Во всём мире защита окружающей среды (Окончание см. на 3-й стр.).

Читайте на 3-й странице обращение «Народному депутату СССР». Какой быть пионерской организации завтра? В чём нужна ей помощь правительства, взрослых? Эти и другие вопросы подняты в обращении группой народных депутатов СССР.

## БУДУТ ЛИ РЕКОРДЫ?

Тренеры от прогнозов воздерживаются, мы — болельщики — надемся и ждём, а ребята не сомневаются в успехе. Завтра в Краснодаре участники Всесоюзных соревнований пионерского легкоатлетического четырёхборья «Дружба» выйдут на старт. Предстоят три дня горячих поединков, прежде чем определится победитель и поднимется на высшую ступеньку пьедестала почёта. О самом интересном, что произойдёт за это время на краснодарском стадионе «Юность», мы расскажем в «Пионерской правде» ровно через неделю.

31 мая, в день 90-летия со дня рождения Л. М. Леонова, Генеральный секретарь ЦК КПСС, Председатель Верховного Совета СССР М. С. Горбачёв посетил выдающегося писателя и сердечно поздравил его.

Фото Ю. ЛИЗУНОВА. (ТАСС).

Майским днём на Съезде народных депутатов СССР прозвучали необычные аплодисменты — Съезд поздравлял с днём рождения Леонида Максимовича Леонова, замечательного мастера

они требуют терпеливого обдумывания, душевного взросления. Революция, рождение нового Человека, героя дней Великой Отечественной войны, прорыв в космос, нравственное отношение к

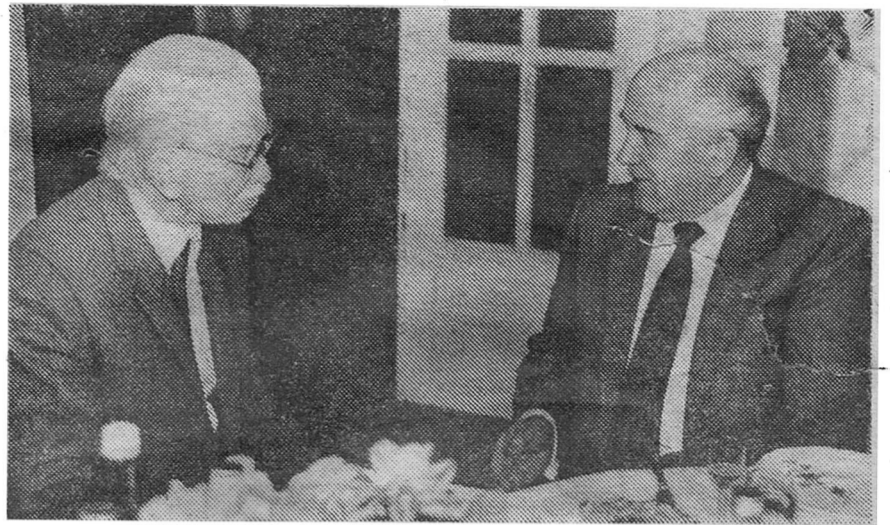
## "СЛОВА У ЛЕОНОВА СВЕТАТСЯ..."

слова, писателя-мыслителя, драматурга и публициста.

Многим юным читателям ещё предстоит открывать для себя духовное богатство произведений Леонова. Впереди у вас и его «Русский лес», и «Дорога на Океан», «Взятие Великошумска», «Скутаревский», «Соть»... Книжки эти нельзя читать на бегу,

природе волнуют героев его романов, повестей, пьес, очерков.

Алексей Максимович Горький одним из первых заметил талантливое писателя. Он говорил, что Леонов пишет «вкуснейшим, крепким, ясным русским языком, именно — ясным, слова у Леонова светятся. А действительность он



знает, как будто сам её делал...

Не один раз Леонид Максимович беседовал со страниц нашей газеты с ребятами. И о том, как благотворно сказывается на воспитании юных чтение, и о культуре, и об отношении к окружающей природе. В статье «Лес всегда чудо» он обратился к пионерам с просьбой защитить муравейники. Писатель с мировым именем,

уже при жизни ставший классиком, старается быть понятным даже самым маленьким. Он пишет: «Когда школьник обижает тех, кто слабее его, — это настоящее преступление. Он мал, но ведь не прыгает на слона или на бегот медведя — на того, кто может ответить обидчику. Он обижает бельку, муравья, лягушку, жука. Он обижает дерево, потому

что оно молчит. Вы хозяева страны, храните природу, берегите наш лес. Он удлинит вам жизнь, украшает её... Народу нашему вечно жить на этой Земле».

Всё творчество Л. М. Леонова обращено в будущее, в котором вас, юные читатели, писатель видит деятелями, создателями.

М. БАРАНОВА.

# КАТАСТРОФА

Наш специальный корреспондент Владислав ЛЕДЯШОВ передаёт из Уфы.

### «СЧАСТЛИВАЯ»

«...Два поезда — один из Новосибирска в Адлер, другой обратно — мчались сквозь ночь... Примерно в 23 часа 10 минут по московскому времени один из машинистов передал по радию: «Вошёл в полосу сильной загазованности...» После этого связь с электровозами прервалась...»

Из газет.

Катя Никулина ехала из Краснодара в Омск к родственникам в гости — лето, самое время Сибирь посмотреть.

Спала ли она в те минуты? Кажется, нет, потому что отчетливо помнит, как в щёлочку чуть приоткрытого окна ворвался шум встречного поезда, а вместе с ним — резкий, неприятный запах газа. Она только успела почувствовать это, как вдруг в глаза ударил яркий свет. Вагон швырнуло...

Очнувшись она на земле. Вокруг всё поыхало, гудело, кричало людскими голосами. Она видела перед собой длинную стену огня и долго вглядывалась в неё, пока не поняла: горит её поезд. Весь. От электровоза до последнего вагона. И она (откуда силы взяли!) кинулась прочь, в темноту, пока не подхватили её чьи-то руки.

Теперь-то Катя знает, что это были руки жительницы деревни Лемезы, расположенной в 4 километрах от места катастрофы. Это она и в Уфу её привезла, всё поглаживая в дороге по волосам и приговаривая: «Какая же ты счастливая, доченька. — Царапинками отделалась. А там что было, а там...»

### ЧЁРНЫЙ ДЕНЬ

«...В медицинских учреждениях Уфы утром 5 июня находилось 587 пострадавших пассажиров, из них 130 детей...»

За истекшие сутки умерло 35 больных. Смерть наступила в основном во время госпитализации и в первые часы лечения...»

Из газет.

— Звать, звать тебя как? Откуда ты?..

Медсестра принимает ухом к бинтам, скрывающим под собой губы, щеки, лоб девочки, и чувствует, как та напрягается вся:

— Оля... Оля Лобанова... Златоуст... 12 лет...

Лобанова? Лобкова? А может, Лобанова?.. Правильно ли она расслышала её?.. В тот же день Оля умерла. Умерла тихо, словно истратив все силы на то, чтобы не уйти из этого мира безмянной. Она была одной из тех 35, что попали 5 июня в скорбную сводку правительственной комиссии. «Ожог второй, третьей степени, стопроцентное нарушение кожного покрова... Шоковое состояние...» Сух и беспристрастен язык медсестры.

### СОСТРАДАНИЕ

«...Сколько же у нас хороших, добрых людей! Ведь ночь на улице, а они идут и идут в экстренно организованный штаб горкома ВЛКСМ: «Чем мы можем помочь?»»

Из газет.

В коридоре горкома комсомола не протолкнуться уже третьи сутки. Останавливаю четырёх девочек, заметив на их лицах недовольство:

— Не повезло?

— Почему всем можно, а нам нельзя? — вопросом на вопрос отвечают те. — Сколько можно нас держать за маленьких?

Розалия Мусина, Люда Старцева, Ирина Курнаева и Ирина Зубайдуллина из 114-й школы просились в больницу, готовы делать всё, чтобы хоть чем-то помочь пострадавшим. Но...

— Не обижайтесь: взрослых добровольцев некуда девать, — сказали им...

...Звонят десятиклассники: заставьте, мол, врачей принять у нас кровь.

— Стать донорами можно только с 18 лет, — отбивается второй секретарь горкома Ильдар Юлборисов, положив трубку, виновато улыбается мне:

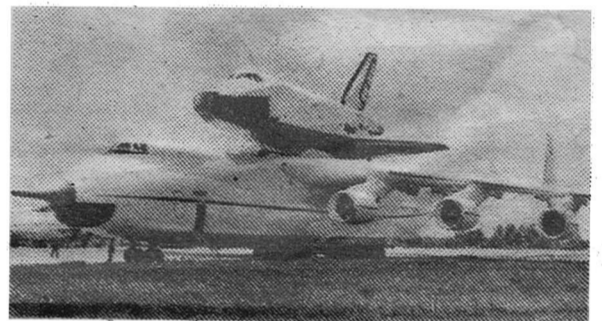
— Бюрократом обозвали...

Прошедшей ночью он опять не уходил домой. Теперь глотает, чтобы не слиплись веки, крепкий чай и возбуждённо рассказывает про девочку, ворвавшуюся в его кабинет ближе к полуночи вместе с мамой и вместе с мамой потребовавшую с него расписку в получении 100 рублей в помощь пострадавшим. Потом про мальчишку, выложившего на его стол 20 рублей с копейками: «На мопед копил, но сейчас не до мопеда».

— И фамилии не сказали? — спрашиваю.

— Не сказали, — разводит руками Ильдар. — Да разве всех запишешь? 300 рублей за ночь принесли! И работу находят-таки! В палаты их не пускают, так они больничные дворы убирают, медикаменты с машины разгружают. Молодцы!

...Помахал рукой вслед поезду, уезжающему домой, в Краснодар. «Счастливицу» Катю Никулину. Побывал в гостях у коллег-журналистов башкирской пионерской газеты, которые рассказали ещё об одном «счастливице»: четырёхлетнем Алёше. Фамилию свою мальчонка, к сожалению, не знает. Но знает, что маму, с которой он ехал в одном из тех трагических поездов, звали... звали? Где она теперь? Жива ли? «Тётей Аллой». Алёшу подобрала на месте катастрофы и приютила семья шофёра Сантгареева из совхоза «Красный восход». И отмякло сердце от этого известия. А когда вышел на улицу, снова сжалось в тревоге: пять «рафиков» скорой помощи, пронзая воздух сиренами, промчались мимо, к аэропорту. Наверное, отправляют в Москву новую группу тех, судьба которых оказалась тяжелее Катиной и Алёшиной.



## «МРИЯ» И «БУРАН» В ПАРИЖЕ

Сегодня в тридцать восьмой раз откроется авиасалон в Бурже, куда прилетели самолёты и вертолёты многих государств, большинства международных объединений и фирм. Ожидается прибытие более двухсот образцов гражданских и военных, спортивных и космических летательных аппаратов.

Советский Союз демонстрирует истребитель Су-27 — самолёт четвёртого поколения военных сверхзвуковых реактивных машин. Вместе с ним будет представлено и ещё одно изделие ОКБ имени П. Сухого — штурмовик Су-25 — простая в пилотировании, неприхотливая машина, прозванная в Афганистане «летающим танком» за исключительную живучесть.

В нынешнем году в подготовленном оргкомитетом перечне образцов выставляемой техники против наименьшей большей части советских экспонатов стоит латинская буква «N» — новинка. Этот индекс относится и к нашим пассажирским лайнерам. Гигантский воздушный корабль Ан-225 «Мрия» с закреплённым на специальных внешних подвесках космическим кораблём «Буран», преодолев 2 485 километров, приземлился на аэродроме Бурже. Можно сказать уверенно, что этот воздушный тандем станет гвоздём салона.

Вызовут интерес два новых советских пассажирских авиалайнера Ил-96 и Ту-204, которые сейчас проходят испытания. Ил-96 — дальний самолёт, способный взять в салон триста пассажиров и перенести их за девять тысяч километров с крейсерской скоростью восемьсот пятьдесят — девятьсот километров в час. У лайнера четыре двигателя, экономичность на уровне лучших мировых образцов. Совершенное навигационное оборудование позволяет по сути полностью автоматизировать полётоводение в сложных погодных условиях.

Ту-204 предназначен для трасс протяжённостью до трёх с половиной тысяч километров и рассчитан на 214 человек. Отличные лётно-технические характеристики, малый расход топлива, надёжность — таковы черты этого самолёта.

В официальном проспекте салона винтокрылых машин вертолёт Ми-17 именуется «летающий гостиница». Он задуман как летающая «скорая помощь» для спасения людей и оказания экстренной медицинской помощи при стихийных бедствиях, катастрофах, авариях. В просторной кабине вертолёт есть и операционный стол, и диагностическое оборудование, и аппаратура для реанимации. Та же фирма впервые покажет новый военный вертолёт Ми-28.

С. ГУДКОВ.



ПО ПРОСЬБЕ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ

# ПЕСНЯ ГАРДЕМАРИНОВ

Музыка В. ЛЕБЕДЕВА.  
Слова Ю. РЯШЕНЦЕВА.

По воле рока так случилось,  
Иль это нрав у нас таков,  
Зачем троим, скажи на милость,  
Такое множество врагов!  
Но на судьбу не стоит дуться:  
Там, у других, вдали, бог весть,  
А здесь, у нас, враги найдутся,  
Была бы честь, была бы честь!  
ПРИПЕВ:  
Не вешать нос, гардемарины,  
Дурна ли жизнь иль хороша —

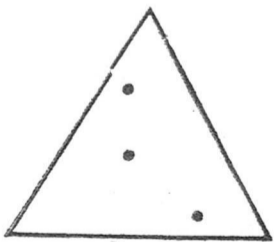
Едины парус и душа,  
Едины парус и душа,  
Судьба и Родина едины!  
В делах любви, как будто мирных,  
Стезя влюблённых такова,  
Что русский взнос за счастье милых —  
Не кошелёк, а голова!  
Но шпаги свист, и вой картечи,  
И тьма острожной тишины —  
За долгий взгляд короткой встречи,  
Ах, это, право, не цена!  
ПРИПЕВ.

Удруго, жёстко

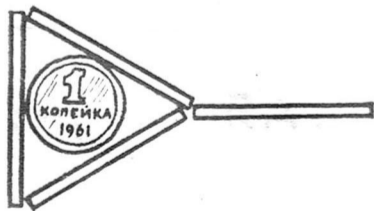
По во-ле ро-ка так слу-чи-лось иль э-то нрав у нас та-ков, за-  
чем тро-им, ска-жи на ми-лость, та-ко е мно-же-ство вра-гов? Но  
на судь-бу не сто-ит дуть-ся. Там, у дру-гих, вда-ли, бог весть, а  
здесь, у нас, вра-ги най-дут-ся, бы-ла бы честь, бы-ла бы честь, не ве-шать  
нос, гар-де-ма-ри-ны, дур-на ли жизнь иль хо-ро-  
ша — е-ди-ны па-рус и ду-ша, е-ди-ны па-рус и ду-  
ша, судь-ба и ро-ди-на е-ди-ны! В де-// ди-ны!

### НАДО ПОДУМАТЬ!

Разделите треугольник на три разные части так, чтобы в каждую часть попала точка.

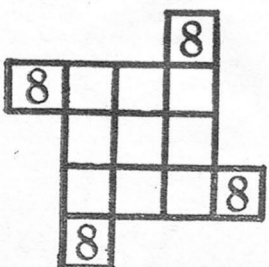


Попробуйте переложить две палочки так, чтобы фигура, составленная из них, осталась такой же, а монета оказалась вне её.



Предложил задачи А. НИКОЛАЕНКО.  
г. Горловка.

Надо заполнить пустые клетки цифрами от 0 до 9 так, чтобы сумма чисел в вертикальных и горизонтальных рядах равнялась 20. Каждая цифра используется один раз, кроме цифры 8.



### ХИТРАЯ ЗАДАЧА

#### «ТУРНИРНАЯ ТАБЛИЦА»

В последнем туре первенства школы по шахматам приняло участие пять человек. После окончания соревнования решили вывесить таблицу с результатами. Вы видите её незаконченной, художник ещё не проставил многие цифры. «О» обозначает количество очков, «М» — место, занятое в турнире. Попробуйте с помощью имеющихся данных за-

полнить всю таблицу и доказать своё решение этой хитрой задачи.

Составил Ю. АЛЕНКОВ, г. Харьков.

	1	2	3	4	5	О	М
1	●		1				
2		●					1
3			1/2	●			3
4				●			0
5					●		

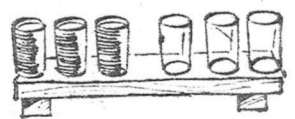
Вот круглый пирог. Как его разрезать по трём прямым линиям на семь кусков разной величины!



На столе стоят шесть стаканов, три из них наполнены молоком, а три пустые. Как сделать, чтобы стаканы с молоком и пустые чередовались? Разрешается брать только один стакан.

Конфеты лежат в кучке. Две мамы, две дочки и бабушка с внучкой взяли по одной конфете, и не стало этой кучки. Сколько же было конфет!

Прислал учитель А. И. ХУДОВИН, Пензенская область, г. Сердобск.



## РЕМБРАНДТ И ТОМ В МОСКВЕ



Американский детский театр Миннеаполиса привёз в Москву спектакль «Рембрандт выходит на прогулку». Интересно, это какой Рембрандт? Неужели великий художник, живший 300 лет назад? Да, именно ему захотелось прогуляться по современному городу вместе с десятилетним мальчиком Томом.

Такое общение (вот уж точно — живое!) с искусством, с бессмертной классикой, наверное, любому из ребят пришлось бы по душе. Во всяком случае зрители Центрального детского театра затаили дыхание, когда картины Рембрандта, Сезанна, Сурбарана из коллекции дядюшки Тома вдруг...

— Смотрите! — зашептал кто-то из зала. — Апельсины-то на картине теперь настоящие!

И правда, протолодавший Том подошёл и... взял с картины «живое» яблоко, потом апельсин — к восторгу всех ребят-зрителей, дружно приветствовавших смелую сценическую находку. А Рембрандт... вышел на прогулку из своего автопортрета! И оказался таким весёлым выдумщиком, интересующимся всем на свете.

Наверное, оттого, что и художники, создавшие этот спектакль, такие люди, он вызывает улыбки и аплодисменты юных зрителей, будь то американцы или москвичи и гости нашей столицы, побывавшие в Международный день защиты детей на этой премьере.

Вот что рассказал о замыслах театра Миннеаполиса (этот детский театр был создан одним из первых в США в 1965 году) его художественный руководитель и режиссёр спектакля Джон Крэнни:

— Театр может ввести детей в мир искусства, литературы. Ребята приходят к нам вместе с родителями, попадают в живую атмосферу спектакля. Вместе со взрослыми становятся участниками очень серьёзных событий и очень весёлых приключений. А потом им, может быть, и не захочется расставаться с искусством, чудесными способами открывающим им жизнь. К маленькому зрителю нужно относиться серьёзно. У него просто небольшой ещё жизненный опыт, но он так же, как и взрослый, в полной мере участвует в жизни, по-своему на всё отзываясь.

рассказывает о том, как стал исполнителем роли Тома:

— Это мой второй спектакль. В первом, который назывался «Плюшевый кролик», я был «голосом за сценой». Обычно перед тем, как ставить спектакль, в Детском театре Миннеаполиса пробуют на роли очень многих ребят. Вот после такого конкурса я и стал исполнителем главной роли в «Рембрандте». Теперь вместе с ним приехал в Москву...

— А ваша «прогулка» с Рембрандтом по Москве какой была бы?

— О, я думаю, она была бы очень интересной! Здесь столько всего! Только пока такая прогулка не получается. С самого утра мы в театре. Очень мало успели посмотреть, но это было так здорово!

— А куда бы ты повёл Рембрандта в Москве в первую очередь?

— Повёл бы повсюду — неужели не понятно!

В Детском театре Миннеаполиса считают, что ребячьи роли должны играть ребята. Тринадцатилетний Билли Олсон

в театре были корреспонденты Е. АЛЕНСЕЕВА и В. ГУСЕВ (фото).