

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА
ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Пионерская ПРАВДА

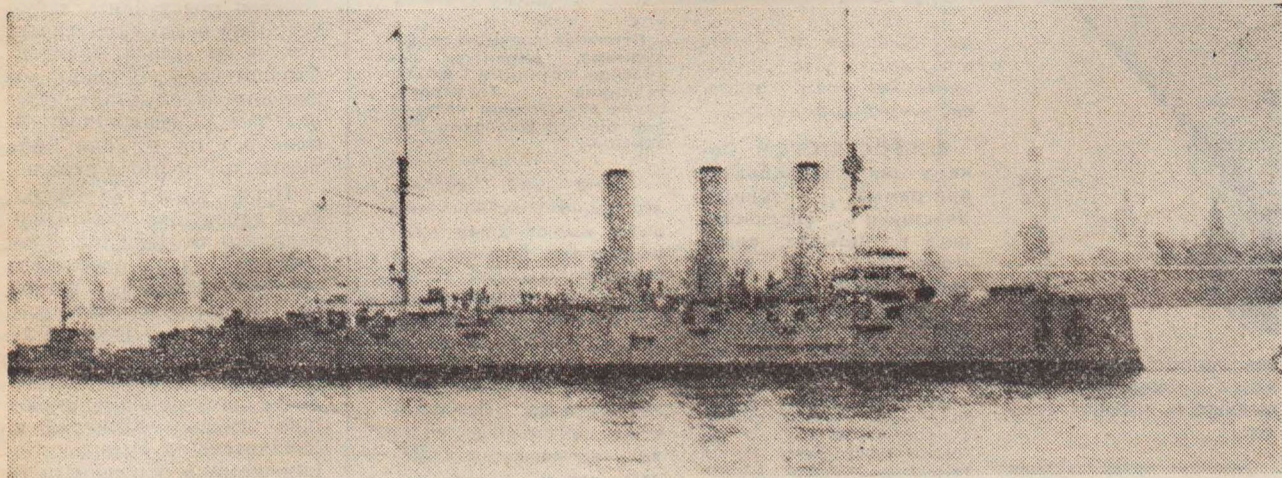
99 (7242)

Четверг,
20 августа 1987 г.

Газета основана
6 марта 1925 года.
Выходит по
вторникам, четвергам
и субботам.

Цена 1 коп.

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



«АВРОРА» — СНОВА НА ВАХТЕ

Закончилась реставрация легендарного крейсера. Судостроительные заводы Ленинграда и ещё 400 предприятий из разных городов участвовали в восстановительных работах. Безвозмездно трудились на «Авроре» комсомольцы Ленинградского завода имени А. Жданова. Бригада корабелов Валентина Лебедева завоевала почётное право совершить переход на крейсере по историческому маршруту.

Телефото М. ВЛОХИНА и С. СМОЛЬСКОГО (ТАСС).

ПЕРВАЯ ПРАКТИКА

На вадикулах у нас была практика. В первый день нам предложили заниматься с детсадовскими ребятами. Ко мне сразу подошли два мальчика, и я стал учить их играть с мячом.

Когда я уходил, они не хотели расставаться со мной и звали меня прийти завтра. Я, конечно, пообещал им прийти. Прощаясь, увидел мальчика, который ни с кем не играл. Я спросил о нём у своих новых маленьких друзей.

— Мы с ним не водимся. Он все игрушки забирает.

Но мне стало жалко этого мальчишку, и дома я рассказал об этом маме.

— А вы с ним вот в какую игру поиграйте, — посоветовала мама. — Пусть этот жадина будет в игре добрым папой Карло. И все должны ему говорить, какой он хороший и добрый.

— И ты думаешь, что он переменится? — удивился я. Я не совсем поверил, но мне очень хотелось хоть немного помочь ему.

На следующее утро я пораньше пришёл в детский сад и принёс с собой книжку, чтобы сразу после завтрака играть в Буратино. А потом мы играли и в крокодила Гену, и в кота Леопольда. Все ребята были по очереди разными героями этих сказок. И вот к концу нашей практики в детском саду появился не один, а целых три совсем добрых папы Карло. Я очень порадовался. Многие ребята не очень хотели идти на практику, да и я тоже. А вот получилось так, что мы остались довольны своей работой. Ведь без нашей помощи у ребят в детском саду не сложилось бы такой дружной группы.

Ваня ЛЕОНТЬЕВ,
5-й класс.

г. Москва,
средняя школа № 85.

Вначале газету колючками шпильками приколотили к берёзе (никому не хотелось бежать за кнопками). Но лёгкий порыв ветра сорвал её, и тогда Серёжа Фокин взял «Пионерку» в руки, а ребята расселись кружком прямо на траве. Конечно, можно было бы собраться в пионерской комнате, где и подшивная газет есть, и стенды под рукой. Только что это за лагерь, если жить в нём без выдумки, без фантазии. Тем более когда тебе доверено такое живое и важное дело — политинформация.

Московская область,
пионерлагерь «Зорька»
Фото В. ЯКОВА



«ПОСЛУШНЫЕ» ДЕТИ — ПРОТИВ ПОДСКАЗОК!

«Первое, что надо обеспечить, — это атмосферу, которая должна работать на перестройку и делать человека социально активным, ответственным». Эти слова принадлежат М. С. Горбачёву и сказаны им на встрече с сельскими тружениками Подмосковья. Мне кажется, что именно такую атмосферу ответственности нам удалось создать на областном слёте пионеров.

Вспоминаю, как раньше проходили областные и районные слёты пионеров. Девочки и мальчики звонко читали стихи, отчёты: сделали то-то, собрали макулатуры и металлолома столько-то, организовали то-то... А в конце слёта принималось традиционное решение: «Умножим... улучшим...»

Приходили активисты в свои дружины, и все эти решения, написанные, кстати, взрослыми,

ЧТО ЖЕ ТАКОЕ В НАШИ ДНИ АКТИВНОСТЬ И ОТВЕТСТВЕННОСТЬ?

оставались только на бумаге. Это во-первых. А во-вторых, сильно увеличивали ребята, говоря: «Мы сделали!» Неверно это! Слишком долгое время пионеры оставались только исполнителями, послушными детьми, а не активными участниками дел.

На этом слёте делегаты прежде всего договорились: «Никакой гордыни, хвalebных самоотчётов». И ещё обратились к нам, взрос-

лым: «Спасибо за помощь, но мы хотим сами попробовать провести слёт». Честно говоря, нам нелегко было не подсказывать, не «направлять». Но раз уж договорились... И ребята справились! Без бумаги, не по-писаному рассказывали делегаты о своих делах. Около 30 000 рублей заработали за лето в совхозах пионеры Рузского района. Круглогодичная пионерская ферма действует в Ледовской

школе Каширского района. Пионеры средней школы № 10 Ногинска рассказали о своём политтеатре «Барабан». А ребята из видновской средней школы № 3 организовали у себя в дружине «Театр мод».

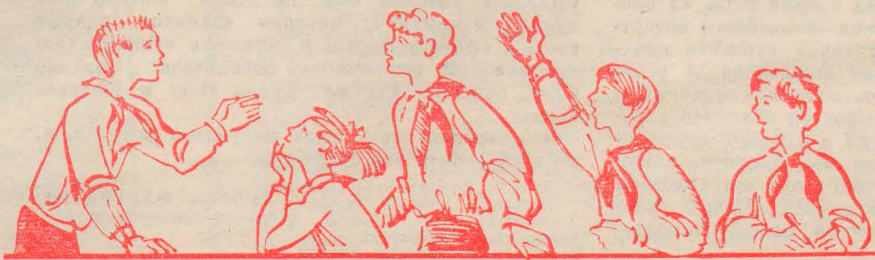
Самые острые споры начались, когда разговор зашёл о проблемах в пионерских дружинах. Многие согласились с мнением делегата из Щёлковского района Оксаны Кириенко: пионеры — несамостоятельны в своей же дружине. Почему так происходит? Одни предложили создавать пионер-

ские отряды не в школе, а в клубах и кружках по интересам. Другие считают, что не надо принимать в пионеры всех подряд... Думается, главную мысль высказала делегат Настя Дудникова из средней школы № 11 Калининграда:

— Пионер — хозяин в дружине. Это девиз нашей пионерской перестройки.

Проблемы, которые обсуждали ребята, казалось бы, знакомые. Но какие они живучие... Через несколько дней откроется IX Всесоюзный пионерский слёт. Очень надеюсь, что проблемы, которые он обсудит, перестанут быть только предметом для споров. Пора от слов переходить к делу.

Е. И. ВОЛКОВА,
секретарь МК ВЛКСМ,
председатель
Московского областного
Совета ВПО
имени В. И. Ленина.



ТУРНИР СОСТОИТСЯ...

ГДЕ? КОГДА?

Это было красиво. Самолёт то пронёсся с рёвом над самой землёй, то свечой уходил в небо, то принимался выполнять фигуры высшего пилотажа — «петли», «бочки», «полубочки». А то просто кувыркался в небе в своё удовольствие.

Зрители аплодировали.

Причём тот, кто управлял самолётом, а им оказался невысокий паренёк лет тринадцати, хорошо слышал эти аплодисменты, потому что находился не в кабине, а на земле. Самолётом, точнее, моделью самолёта, которую построил своими руками, он управлял по радио.

Диктор стадиона давал пояснения: для того чтобы построить радиоуправляемую модель и поднять её в небо, юный конструктор должен владеть мастерством токаря, сверловщика, паяльщика, электрика, радиотехника, плотника, чертёжника, жестянщика... Всего 52 профессии. Кроме того, он должен знать аэродинамику, теорию полёта самолётов. Когда он станет взрослым и придёт на производство, ему не будет цены.

И вновь аплодисменты зрителей.

Вот так, при большом стечении зрителей, под их восторг и аплодисменты проходил VII Международный турнир школьников социалистических стран по техническим видам спорта. Соревновались юные конструкторы, юные умельцы, те, кого в скором будущем назовут «золотыми руками», «светлыми головами», кто станет основой и надеждой технического прогресса.

Мы, корреспонденты «Пионерской правды»,



так нерегулярно! С момента проведения предыдущего прошло семь лет.

Отвечает представитель делегации Болгарии, заведующий кабинетом авиаракетомоделизма Центральной станции молодых техников и агробиологов в Софии, судья международной категории, участник всех предыдущих турниров Огня Ангелов:

— У нашего турнира пока нет единого руководящего органа, который должен определять сроки соревнований, назначать место проведения... Завтра мы разъезжаемся по домам, и никто не знает, где пройдут соревнования в следующий раз, в каком году. Грустно признаётся, но у нас нет даже единого положения о проведении такого турнира. У себя дома каждый соревнуется по своим правилам. Думаю, что инициативу по созданию единого руководящего органа, по созданию положения о международном турнире должен взять на се-

бя комсомол. И делать это надо уже сейчас, иначе мы опять потеряем много времени.

ВОПРОС ВТОРОЙ. Почему так однообразна программа турнира? Участники соревновались в четырёх видах моделизма — судо, авиа, ракето, авто — и в радиоспорте. В то время как технических видов спорта — десятка.

Отвечает представитель делегации Чехословакии, руководитель кружка автомоделизма Дома юных техников города Гавиржова инженер Збинек Шостек:

— Я не против моделизма, он очень интересен. Но надо ввести в программу и другие виды. Например, когда проходил такой турнир в ГДР, участники соревновались в фотоискусстве. Очень интересно. У нас в Чехословакии проводятся соревнования юных программистов. Дается задача, надо за определённый срок составить программу для компьютера и по этой программе решить задачу. Тоже интересно, актуально. Хотелось бы видеть на нашем турнире гонки юных картингистов.

ВОПРОС ТРЕТИЙ. Почему в нашей стране соревнования по техническим видам спорта не так популярны, как скажем, футбол? Ведь зрелищно они не менее интересны.

Отвечает главный судья турнира, директор городской станции юных техников Таганрога, судья всесоюзной категории Виктор Павлович Лазаренко:

— На мой взгляд, зрелищно технические виды имеют даже преимущество. Возьмите, к примеру, высшего пилотажа. Или соревнования по картингу. Дух захватывает! Но я никогда не видел на наших соревнованиях большого числа зрителей. Присутствуют, как правило, только участники, судьи. Потому что мы плохо пропагандируем технические виды. Вы часто смотрите по телевизору репортажи о наших соревнованиях? Или часто читаете о них подробные отчёты в газетах, например в «Советском спорте»?

Мы надеемся, что все организации, в адрес которых поступили замечания и пожелания, в первую очередь это комсомол, комитеты ДОСААФ, органы народного образования, признают свои недочёты в работе с юными техниками и приведут эту работу в соответствие с теми высокими задачами, которые ставит перед нами время.

Е. МИХАЙЛОВА,
А. ЛЕЛЬБЕР,
(Наши специальные корреспонденты).
Пионерский лагерь «Орлёнок».

ТВОЙ ЗАРУБЕЖНЫЙ РОВЕСНИК

ТОЛЬКО НЕДЕЛЯ КАНИКУЛ

Чтобы достать до верхней полки книжного шкафа, Иреку Каламайко приходится подставлять табурет. Ему всего тринадцать лет, и он самый молодой библиотекарь Польши. А недавно Ирек стал победителем традиционного конкурса на лучший библиотечный пункт в стране.

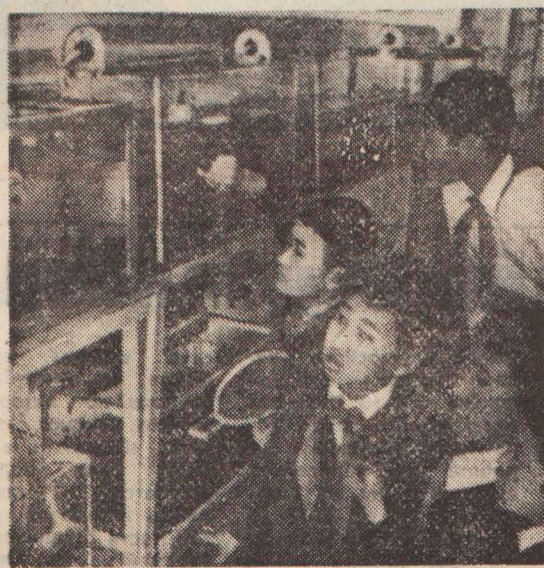
Ирек живёт в небольшой деревушке Пестровице недалеко от Щецина. Развлечений у деревенских жителей немного, поэтому они здорово обрадовались, когда в селе открылся библиотечный пункт.

Сегодня почти всё население деревушки, умеющее читать, записано в библиотеке Ирека. За книжками в основном приходят дети, взрослые реже — когда у них найдётся минута свободного времени. Ребята предпочитают сказки, басни, приключенческие книги, а взрослые — детективы. Сам Ирек увлекается литературой по молодёжным проблемам.

В библиотеке Ирека книг не так уж много — 400 штук. Все они свободно умещаются в двух больших шкафах. Зато они очень профессионально расставлены, чтобы было удобно работать, заботливо подклеены и даже обёрнуты. Новые книги Ирек привозит из городской общественной библиотеки. Кроме этого, он кое-что покупает сам на те деньги, которые ему платят за работу библиотекаря.

Хлопот летом у Ирека хватает. Помочь маме и бабушке по дому, присмотреть за скотиной, не забыть полить огород... А вечером за книжками приходят читатели. Но Ирек не унывает — не беда, что каникулы заканчиваются. Зато он успел сделать много хороших и нужных дел. А недельку на экскурсию в Щецин Ирек всё-таки выкроил. Да и деньги на поездку есть — сам заработал. А в его отсутствие книги будет выдавать мама.

По материалу газеты польских харцеров «Свят молодых» подготовила Н. ТРОБОВНИКОВА.



Отдыхать надо с пользой. Так считают монгольские школьники. Поэтому даже в летние каникулы часть свободного времени они уделяют любимым занятиям. У ребят столицы республики — города Улан-Батора, которых вы видите на снимке, это увлечение зоологией.

А на другой фотографии — маленькие художники из кубинского города Хибара. Здесь, наверное, нет ни одной семьи, в которой бы и взрослые, и дети не занимались в кружках или секциях. Всем находится дело по душе в местном Доме культуры.



ПРИЗ — ФОТОГРАФИЯ В ГАЗЕТЕ

В лагере труда и отдыха «Ровесник» ежегодно работают ребята Тетюшской средней школы. В этом году я проработала с ними июль на прополке свёклы и осталась под сильнейшим впечатлением. Меня поразило, с какой душой и вдохновенно трудятся сельские школьники. А условия были сложнейшие: на поле не провели ни одной прополки, бурьян вырос по пояс. Но в ребятах было столько энергии и столько трудолюбия, что не возникало даже мысли понукать или подгонять их. Просто мы работали все вместе и жили весёлой и дружной семьёй. Душой коллектива был начальник лагеря Сергей Николаевич Ключков.

И вот однажды, когда мы здорово устали, а работать надо было ещё, я сказала ребятам: «Давайте возьмём ещё по одной борозде на двоих, а команду, которая закончит раньше всех, я сфотографирую и пошлю в «Пионерскую правду». И вот они — победители: Саланов Олег, Бутырин Серёжа, Пудов Олег и Матвеев Олег.

Я понимаю, что снимок получился неудачным, но ведь ребята так старались.

Татьяна МАЛЫШЕВА,
старшая пионервожатая.

Ульяновская область,
Тетюшская средняя школа.



ТОВАРИЩИ ВЗРОСЛЫЕ, ОБРАТИТЕ ВНИМАНИЕ!

КОМУ ОНА НУЖНА,



ЭТА МАЛЕНЬКАЯ ШКОЛА?

С начальной школой, что расположена в хуторе Масаловке, случилась беда: провалилась часть крыши, отошла стена, в негодность пришли полы, почти перестали греть печи... Словом, когда хуторские ребята за-канчивали в «аварийной» школе учебный год, её учитель и заведующий Виктор Григорьевич Шипилов бил тревогу и в сельсовете, и в районе, и в райисполкоме: срочно требуется капитальный ремонт!

Но прошла весна, потом шагнуло за полови-ну лето, а ремонт всё не начинался. «...И тут выяснилось, что сделать его никто не в состоянии, — написал в «Пионерку» Виктор Григорьевич. — Получается, наша шко-ла никому не нужна? И это во времена реформы, во времена перестройки!»

Несколько дней хожу в Каменске то в районе, то в исполком райсовета, езжу то в Краснов-ский исполком сельсовета, то в посёлок Завод-ской, то в хутор Масаловку. Ищу ответы на трудные «почему?»...

— Виктор Григорьевич нам говорил, что в школе спортзал будет, и игровая комната, и батареи вместо печек. И вдруг ничего... Почему? (Из разговора с Алёшей Ганновым).

«ПОЖАРНЫЙ» ВАРИАНТ

Выглядываю в школьное окошко: вон там дом Алёши, а вот тут встретились мы с Сашей Глазуновым, а подалеже видна калитка Ирочки Бритвиной... Они уже знают, что никакого капитального ремонта в их школе не будет.

— Там какой-то проект нужно было сделать, а его никто не сделал (это они про проектно-сметную документацию). И строителей долго нигде найти не могли. А потом август пришёл.

Да, время было упущено. И, поняв это, сельсовет, район, райисполком, как утопающие за соломинку, ухватились за «пожарный» вариант. Подновили обвалившуюся часть крыши. При мне возле отошедшей стены вырыли яму, в неё поставят «бык», упрут его лбом в выпершую стену, чтобы дальше не отходила. В двух комнатах, где будут классы, постелют новые полы, а на все остальные помещения, видимо, придётся повесить замки: там ремонт делать не будет. И печи тоже вроде ремонтировать не думают.

Председатель Красновского сельсовета Геннадий Григорьевич Герман, заведующий районом Виктор Иванович Михай-ленко и заместитель председателя Каменского райисполкома Л. И. Григоренко, заведующему районом В. И. Михайленко, председателю Красновского сельсовета Г. Г. Герману: «Уважаемые Лидия Ивановна, Виктор Иванович и Геннадий Григорьевич! «Пионерская правда» просит вас срочно сообщить, в каком состоянии встретит 1 сентября — первый день нового учебного года Масаловская начальная школа».

ленко и заместитель председателя Каменского райисполкома Лидия Ивановна Григоренко искренне осознают вину во всём случившемся. Только вот кому от этого легче?

...Посёлок Заводской (а он считается окраинным районом города Каменска) и хутор Масаловку разделяют лишь две дороги — автомобильная и железная. В Заводском — большая школа-десятилетка. И некоторые масаловские первоклашки, второклашки и третьеклашки учатся именно в ней. Но таких совсем немножко. Больше других, которые, как Алёша, Ирочка, Саша, ни за что не променяют свою маленькую хуторскую школу на городскую.

— Ну почему, почему вам больше нравится учиться не в посёлке, а в хуторе? (Из разговора с мальчишками и девочками Масаловки).

ТЕПЛО ХОЛОДНОГО ДОМА

Алёша ГАННОВ: — Я целый полгода в первом классе учился в посёлке, только у меня там всё плохо получалось. Учительница на меня за это сердилась. А потом папа с мамой перевели меня к Виктору Григорьевичу. Виктор Григорьевич никогда не сердится. Если у меня что-то не получается, он говорит: «Ты не волнуйся, давай вместе подумаем...»

Саша ГЛАЗУНОВ: — Мы у себя в школе на стенах любимых сказочных героев масляными красками рисовали. В поселковой школе разве такое разрешили бы? Там только художникам можно...

Ира БРИТВИНА: — В посёлок надо ходить через железную дорогу: страшно. А что холодно зимой было в нашей школе, так это не страшно. Нам учителя даже во время урока у печки разрешают погреться. Лишь бы объяснения внимательно слушали...

Вот ведь какая штука: тепло ребятишкам в их далёкой от городской обустроенности и порой холодной школе. Тепло от учительского и

товарищеского внимания. А я-то думал: а нужна ли она вообще, эта школа? Нужна ли, когда рядом (хоть и за железной дорогой) — нормальная десятилетка?

Оказывается, нужна... Но только ли мальчишкам и девочкам Масаловки она нужна? Подумайте над такими вот цифрами: папы и мамы лишь трети из без малого тридцати ребят, что придут в новом учебном году в хуторскую начальную, работают в колхозе. У остальных же родители трудятся в посёлке. В подавляющем своём большинстве — на машиностроительном заводе. Что, директору этого завода Шапченко Масаловская начальная не нужна?

— Так она же не наша, не городская! У неё есть свои хозяева — сельсовет, колхоз... Почему заводу надо взваливать на себя ещё и чужие заботы? (Из разговора с Виктором Арсентьевичем Шапченко).

КТО УЧИТСЯ В МАСАЛОВКЕ?

Директор завода так сказал, а мы с Виктором Григорьевичем ему блокнот с цифрами. Директор взглянул на цифры, удивился:

— Ты смотри-ка! Неужто столько хуторских родителей на заводе работает?

— Да, — подтверждаем. — И почти каждый начинал путь на завод именно в Масаловской начальной. Да и сейчас за её партами немало будущих машиностроителей!

Директор немного подумал, а потом решительно махнул рукой:

— Ладно, убедил! Проведём мы реконструкцию Масаловской школы. В этом году уже не успеет, а вот в будущем — твёрдо обещаю!

Мы с Виктором Григорьевичем переглянулись: хорошо иметь дело с обязательным человеком!

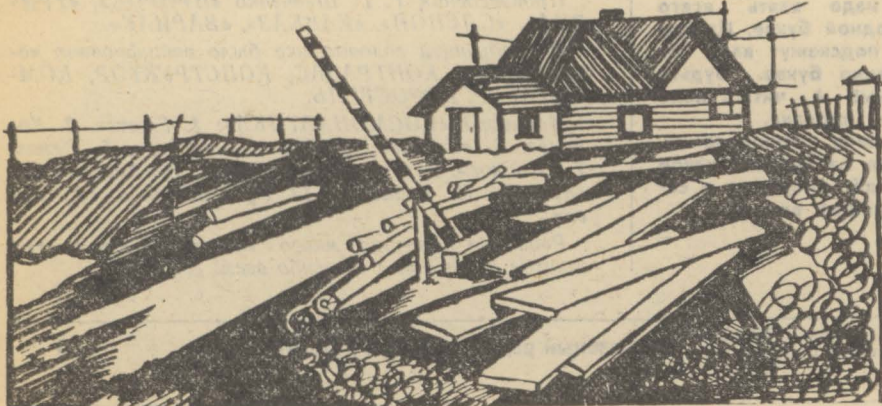
Вл. ЛЕДЯШОВ.
(Наш специальный корреспондент).

Ростовская область,
г. Каменск-Шахтинский,
хутор Масаловка.

ОТ РЕДАКЦИИ.

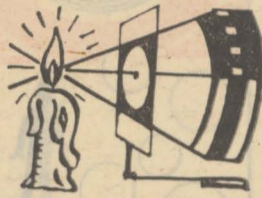
Заместителю председателя Каменского райисполкома Л. И. Григоренко, заведующему районом В. И. Михайленко, председателю Красновского сельсовета Г. Г. Герману:

«Уважаемые Лидия Ивановна, Виктор Иванович и Геннадий Григорьевич! «Пионерская правда» просит вас срочно сообщить, в каком состоянии встретит 1 сентября — первый день нового учебного года Масаловская начальная школа».



СЕГОДНЯ МЫ ПУБЛИКУЕМ ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ВТОРОГО ТУРА НАШЕГО КОНКУРСА И НАЗЫВАЕМ ИМЕНА РЕБЯТ, КОТОРЫЕ СТАЛИ ПОБЕДИТЕЛЯМИ «ТУРНИРА СМЕКАЛИСТЫХ».

ФИНИШ: КТО ЖЕ САМЫЕ ЭРУДИРОВАННЫЕ?



1. Из глубин космоса на Землю постоянным потоком идут вести. Их приносят световые лучи. Прибор, с помощью которого можно определить химический состав небесного тела по его световому излучению, называется спектрографом. А «химическим паспортом» светового источника можно назвать спектр.



2. Дарвин мог бы опровергнуть утверждение английского инженера Дженкина, считавшего, что если на поле красных маков появится один белый, то естественный отбор ничего не успеет сделать и белый цвет не сможет утвердиться. Для этого он должен был привести результаты опытов чешского учёного Грегора Менделя. Мендель установил, что свойства организма при скрещивании не исчезают в поколениях. Поэтому, если среди поля красных маков появится один белый, то даже если в первом поколении белых цветов не будет, они обязательно появятся позднее. И если этот признак окажется полезным, белый цвет может даже победить.



3. Специалисты разработали теоретическую модель развития нашей планеты, вся история которой для наглядности вписана в рамки одного «ускоренного» года. Если принять в расчёт эту

модель, то выходит, что «человек разумный» появился за 15 минут до конца года.



4. «Царь-травой», которую можно встретить в лесах средней полосы, называется аконит. Из листьев и корней аконита, содержащих яд аконитин, делают целебный настой, который утоляет боль при ушибах и вывихах.



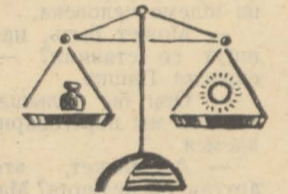
5. Животные и растения различаются в первую очередь по образу питания и по способности к движению. Если учитывать эти признаки, то одноклеточное существо эвглена зелёная, которая движется, как животное, а питается, как растение, является как бы переходным звеном между растительным и животным миром. То же можно сказать о росянке, которая питается, как животное, но не имеет способности к передвижению.

Имя учёного, который первым осуществил классификацию живых существ, — Карл Линней. В 1735 году вышел его главный труд «Система природы».

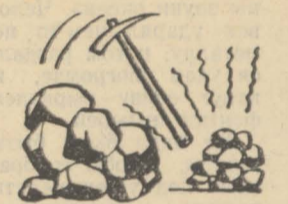


6. Древние греки практически ничего не знали (и не могли знать) о том, что представляют собой

Земля, планеты и звёзды, какое действительное положение занимают они во Вселенной. Свои размышления о природе небес они строили, исходя из земных масштабов и главным образом на фантастических и религиозных домыслах. Небесный свод, по их представлению, находился чуть выше орбиты Луны.



7. «Весы» для того, чтобы взвесить земной шар, придумал англичанин Генри Кавендиш. Это была сложная задача. Но ещё более трудную проблему разрешил русский физик Пётр Николаевич Лебедев. Он сумел провести тончайший опыт: определить давление, казалось бы, невесомого света на поверхность. Образно говоря, ему удалось взвесить луч солнца.



8. Каким образом тонна гранита может заменить 125 тонн угля? Если переработать одну тонну гранита, можно получить приблизительно 25 граммов урана. Этот металл является главным элементом атомной энергии и источником ядерной энергии.

9. Телескоп не увеличивает звёзды и не приближает их. Он усиливает их яркость. Назначение телескопа в том, чтобы увеличить угол, под которым глаз видит предмет. Чем больше светосила объектива, тем лучше будет виден предмет.

ПРИЗАМИ «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ» И МИНИСТЕРСТВА ПРОСВЕЩЕНИЯ РСФСР ЗА УСПЕШНОЕ УЧАСТИЕ В ТРАДИЦИОННОМ КОНКУРСЕ «ТУРНИР СМЕКАЛИСТЫХ» ПО ИТОГАМ 1986/1987 УЧЕБНОГО ГОДА НАГРАЖДАЮТСЯ

ПЕРВЫМИ ПРЕМИЯМИ: МАГНИТОФОНОМ «РОССИЯ-211» — отряд 6-го класса «В» школы № 24 г. Горького.

ПАЛАТНОЙ ЧЕТЫРЕХМЕСТНОЙ — отряд 5-го класса «А» школы № 8 г. Люберцы Московской области. ФОТОАППАРАТОМ «ЗЕНИТ-Е» — ученик 7-го класса «Б» школы № 5 г. Мценска Леонид Кутеннов; ученик 6-го класса «А» школы № 136 г. Киева Владимир Шапаровский; отряд 6-го класса «Б» школы № 8 г. Москвы.

ВТОРЫМИ ПРЕМИЯМИ: ФОТОАППАРАТОМ «ФЭД-5» — отряд 6-го класса «В» школы № 114 г. Свердловска; кружок «Юный математик» средней школы № 85 г. Воронежа; кружок «В мире слов» средней школы № 39 г. Уфы; семиклассница из г. Минска Ювенно Вера; сёстры Наташа и Даша Людвинович из села Казачинское Красноярского края; ученик 6-го класса «Г» школы № 2 г. Липяка Рома Булатов; ученица 5-го класса «А» школы № 33 г. Иванова Надя Богаткова; отряд

8-го класса «Б» школы № 8 г. Люберцы Московской области.

ТРЕТЬИМИ ПРЕМИЯМИ: РАДИОПРИЕМНИКОМ «АЛЬПИНИСТ-320» — отряд 6-го класса «Б» школы № 20 г. Красноярска; морской клуб «Золотой Рог» средней школы пос. Мамакан Иркутской области; юниорский отряд «Всадники» средней школы села Налчево Одесской области; ученица 8-го класса «Б» школы № 64 г. Барнаула Сергеева Света.

НАРУЧНЫМИ ЧАСАМИ «ПОЛЕТ» — ученик 3-го класса школы № 3 г. Киева Андрей Омеляненко; ученик 5-го класса «Б» школы № 20 г. Львова Мансим Авербух; ученики школы № 13 Ленинграда Стасин и Антон Афанасьевы; ученик 7-го класса «А» школы № 14 пос. Водный Коми АССР Артём Шалыгин; ученик 7-го класса «А» средней школы № 2 г. Костюковичи Могилёвской области Игорь Ковалёв; ученики 6-го класса «А» средней школы № 71 г. Киева Саша Этингер и Дима Довичер.

Кир БУЛЫЧЁВ

ФАНТАСТИЧЕСКАЯ ПОВЕСТЬ

КОНЕЦ АТЛАНТИДЫ

Сначала Алисе показалось, что это какая-то глубоководная рыба, но огонёк был куда ярче, чем положено иметь животному. К тому же он двигался, покачиваясь в такт шагам.

Алиса сказала: — Паша, мы не одни.

Пашка замер. По тону Алисы он сообразил, что произошло что-то особенное.

— Что там? — прошептал он.

— Он идёт, — сказала Алиса. — Я его вижу.

— Кто?

— Не знаю.

— Тогда выключи фонарь, — приказал Пашка. — Я иду к тебе!

К тому времени, когда Пашка оказался рядом с Алисой, огонёк приблизился настолько, что стало ясно — это фонарь, укрепленный на шлеме человека.

— Может быть, нас ищут со станции? — спросил Пашка.

— Они бы услышали, как мы переговариваемся.

— А может, это другая экспедиция? Мало ли кто опускается на дно? Геологи, вулканологи, зоологи...

Неизвестный остановился метрах в двадцати от Пашки с Алисой и начал крутить голову, светя вокруг.

Вдруг в свете его фонаря засверкали пузырьки воздуха. Неизвестный увидел их и подошёл к тому месту, откуда они подымались.

Алиса переключила шлемофон на внешний приём, и стали слышны звуки океана. Человек ударял чем-то по металлу, потом раздался удар погромче, и вдруг снизу вырвался фонтан пузырей.

Не надо было быть гением, чтобы сообразить: под ущельем есть полость, наполненная воздухом. И в этой полости находятся люди.

Если бы это была научная база или лаборатория, Алиса с Пашкой узнали бы об этом ещё на острове, когда собирали материалы. Но никакой базы, никакой лаборатории там не было.

— Надо его выследить, — сказал Пашка.

— Нет, — сказала Алиса. — Мы поднимемся вверх и сообщим о встрече на ферме. Пускай решают взрослые.

— Сингха нет. Дороти нам не поверит.

Тем временем загадочный человек кончил трудиться, закрыл сумку, что висела на боку скафандра, и побрёл прочь.

— За ним! — прошептал Пашка, и не успела Алиса ответить, как он уже соскользнул со скалы. Ил поднялся со дна, застилая расплывчатое пятно удаляющегося фонаря.

И в этот момент свет погас.

— Наверное, он куда-то свернул, — сказал Пашка.

— Или спустился вниз. Может быть, там у него люк.

Преодолевая сопротивление воды, они поспешили по ущелью и лишь тут поняли, что свет исчез не потому, что неизвестный человек скрылся, его перекрыло громадное чёрное тело.

Алиса успела включить шлемовой фонарь — на неё надвигался ступок тьмы, который издавал низкий, утробный звук.

Включить-то свет Алиса успела, но бежать было поздно: чёрная туша навалилась на неё, чёрная сверкающая кожа отразила свет фонаря, сверкнул яркий чёрный глаз...

Невероятная тяжесть подмяла Алису, закрутила, прижала к камням. Алиса услышала, как вскрикнул Пашка.

К счастью, скафандр рассчитан на большое давление, его не повредить даже кашалоту.

Пасть чудовища, усеянная длинными, острыми зубами, потянулась к Алисе. Алиса подняла руку, защищаясь.

И в тот момент, когда Алиса поняла, что спасения нет, она услышала громкий свист. Чудовище замерло, подняло голову... И Алиса потеряла сознание.

Алиса ещё не приходилось терять сознание. А тут потеряла, да ещё от страха. Поэтому Алиса никогда никому в этом не признаётся.

Она была без сознания совсем недолго — может быть, минуту. Но за это время Пашка, который ничего не видел, потому что ле-



жал, зарывшись шлемом в ил, поднялся, включил фонарь и окликнул Алису. От звука Пашкиного голоса она очнулась.

— Что с тобой? — Пашка склонился над ней.

— Ничего, — сказала она слабым голосом. — Ничего страшного.

В носу щекотало, но когда на тебе скафандр, невозможно почесать переносицу...

Алиса громко чихнула, и Пашку это успокоило.

Он был полон энергии.

— Ты видела?! — воскликнул он. — Это был морской змей! Понимаешь, тот самый морской змей, которого видел капитан «Рочестера»? Мы сделали с тобой великое открытие. Скорее вставай, мы должны найти его логово.

— Пашка! — Алиса села, но встать не смогла — ноги не держали. — Ты, кажется, забыл, что тут был человек.

— Ничего я не забыл! — Пашка помог Алисе подняться на ноги. — Пошли скорей! А то он его догонит и сожрёт!

— Нет! — сказала Алиса. — Тот человек умеет командовать морским змеем.

— А ты откуда знаешь?

— Я слышала, как он свистом приказал змеем оставить нас. — Значит, это он отправил бутылку, — заявил Пашка. — Он живёт здесь в плену у морского змея... Мы должны его спасти.

— Пашенька, — сказала Алиса устало. — Не сходи с ума. Лучше сначала подумай.

Но Пашка пошёл по ущелью вслед за морским змеем. Алисе стало ясно, что его не остановить. Пришлось идти следом.

Голова у неё разболелась, ноги были как ватные. Ей казалось, что они идут уже три часа, хотя на самом деле прошло минут десять. Впереди никого не было — ни змея, ни человека.

— Паш! — взмолилась Алиса, когда она поняла, что сил больше нет. — Давай вернёмся.

— Сейчас.

Но в этот момент Пашка присел на корточки и торжественно произнёс:

— Попались, голубчики!

Алиса подошла поближе.

Пашка склонился над крышкой люка. Люк был круглым, каменным. Ила на нём не было, значит, его недавно открывали.

Пашка вытащил нож и постарался поддеть люк. Стальное лезвие обломилось.

— Погоди, — возразила Алиса. — Они нас в гости не звали. Тебе бы понравилось, если бы кто-нибудь взломал к тебе дверь?

— Не понравилось, — согласился Пашка. — А что ты предлагаешь?

— Вернуться наверх и рассказать обо всём на станции.

— Ни за что!

Луч фонаря упал на небольшой камешек. Пашка со злостью пнул его ногой. Вдруг камешек отъехал в сторону, а люк медленно открылся.

— Давай спустимся, поглядим и сразу обратно, — сказал Пашка.

И чтобы не слышать Алисиных возражений, Пашка быстро ступил в отверстие, и его голова скрылась внутри.

Алисе не хотелось оставлять Пашку одного, и она последовала за ним.

Вот и дно колодца... Алиса осветила фонарём вверх и вдруг увидела, что крышка люка медленно закрывается.

— Пашка, смотри!

— Ничего, — ответил Пашка храбрым голосом. — Выпутаемся. Главное — идти вперёд.

Идти было некуда — они были заперты, как жуки в узкой высокой банке. У ног в стене колодца открылось забранное решёткой отверстие, и вода, урча, хлынула туда.

Как только вода ушла из колодца, в его стене со скрипом открылась железная дверь. За ней было светло. Там стоял старик в скафандре, но без шлема. Лицо его было бледным и усталым.

— Входите, дети, — сказал он по-русски.

ГЛАВА ТРЕТЬЯ

ПЛЕННИКИ АТЛАНТОВ

Алиса с Пашкой оказались в обширном зале с низким каменным потолком. Под ним тянулся ряд бронзовых светильников. Некоторые горели, другие погасли, и в пещере царил полумрак.

Что-то в старике было неправильно. Но что?

Во-первых, скафандр. Он был непрозрачный, тёмно-синий, с золотым поясом и золотыми манжетами. А лицо старика? Странное лицо. Очень бледное, почти голубое, с глубоко запавшими тёмными глазами. Длинные седые волосы были собраны в пучок на затылке. Жидкие усы, свисающие от углов рта, придавали лицу грустное выражение.

Старик сказал:

— Можно снять шлемы.

Потом спросил:

— Следили?

— Мы сначала не следили, — сказала Алиса. — Но потом на нас напал морской змей.

— Какой такой змей? — Старик глядел на них рассеянно.

— Морской змей! — сказал Пашка. — Редчайшее животное.

— Змей? Эмпиноклюс, что ли? — спросил старик. — Он играл. Молодой ещё.

— Он у вас прирученный? — догадался Пашка. — И откликается на имя? А мы испугались, что он на вас напал.

Неподальку послышалось шуршание.

Алиса обернулась — в полутьме мелькнула розовая фигура.

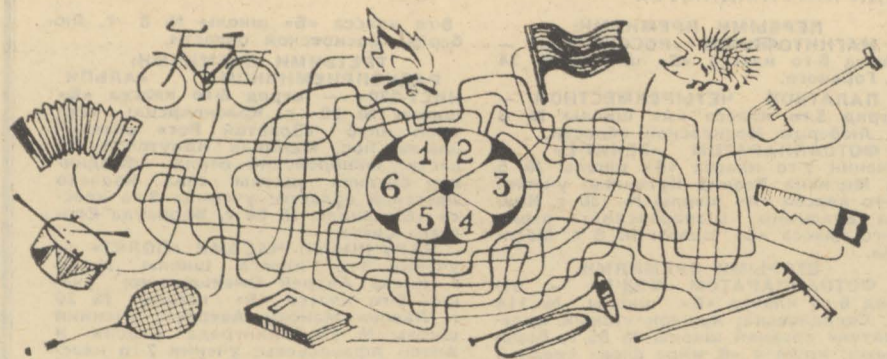
Старик тоже обернулся. И сразу сжался, понурился.

— Пошли, — сказал он, — пошли, чего уж там. Я вас не знаю, вы меня не знаете, залезли, куда не просили, теперь плохо будет.

И он, волоча ноги, побрёл к низкой металлической двери, обитой золотыми полосками.

(Продолжение следует).

Рис. А. СЕМЕНОВА.



НАДО ПОДУМАТЬ!

Рассмотрите рисунки. Из названий того, что здесь нарисовано, надо взять всего лишь по одной букве. Цифры на диске подскажут вам, по какой именно букве. Будьте внимательны! А читать надо по часовой стрелке.

Расшифровав головоломку, вы ответите на вопрос: какое событие ждёт пионеров в самое ближайшее время!

ОТВЕТЫ

(Смотрите «Пионерскую правду» №№ 89, 91 и 93)

Произведения Т. Г. Шевченко «ПРОРОК», «ТРИЗНА», «СЛЕПОЙ», «КАВКАЗ», «ВАРНАК».

В следующей головоломке было зашифровано четыре слова: КОНТРАБАС, КОНСТРУКТОР, КОММУТАТОР, КОРОСТЕЛЬ.

Чайновод «КОСМОНАВТИКА»: 1. Гжатск. 2. Королёв. 3. «Восток». 4. Кизим. 5. «Мир». 6. Ремек. 7. «Космос». 8. Сириус. 9. Саманта. 10. Австрия. 11. «Ястреб». 12. Байконур. 13. Рукавишников. 14. «Вега».

Редакция получила много ответов, большинство ответов правильные. Спасибо всем!