



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА
ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Пионерская ПРАВДА

70 (7213)

Суббота,
13 июня 1987 г.

Газета основана
6 марта 1925 года.
Выходит по
вторникам, четвергам
и субботам.

Цена 1 коп.

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



Фотоэтиюд О. ИЛЬИНА.

ПУСТЬ РАДУЮТ ЦВЕТЫ

Недавно я стала пионеркой. И мне очень хочется рассказать, как мы сами готовили к открытию свой пионерский лагерь «Ромашка». Все мальчики и девочки нашего 3-го «Б» радовались, когда узнали, что будем мыть окна, двери, застилать постели в спальнях, где совсем скоро будем отдыхать.

Работали мы и говорили о том, что заживём в лагере интересно, фантазировали, мечтали...

И вот всё готово — с работой справились. Мы подумали: что бы ещё такое сделать хорошее? Решили посадить цветы. Пусть радуют они наших родителей. Ведь у пап и мам много работы на колхозных полях. Это им подарок от нашей «Ромашки».

Люда МАЛЕНКО,
3-й класс «Б».

Украинская ССР,
Кировоградская область,
село Аджамка.

РУССКИЙ ЯЗЫК — ЯЗЫК МИРА И ДРУЖБЫ

В год 70-летия Октября в Москве пройдёт VI Международная олимпиада школьников по русскому языку и литературе. В ней примут участие ребята более чем из 60 стран.

Олимпиады стали хорошей традицией. Они повышают интерес не только к русскому языку, но и к русской и советской литературе, расширяют и укрепляют дружеские связи.

Соревноваться будут школьники в двух основных группах: до 15 лет и старше. У ребят примут экзамены по страноведению, чтению и беседе, устной речи и письменной речи. Победителей ждут золотые, серебряные и бронзовые медали.

Ребята, которые приедут в нашу страну, посетят Кремль, театры и музеи, ВДНХ и цирк, побывают и в одном из подмосковных лагерей.

Им не нужны будут переводчики.

Язык Ленина и Пушкина, Толстого и Менделеева, Гагарина — язык доверия, мира и дружбы.



ОБЩЕПИОНЕРСКАЯ ДИСКУССИЯ



«ПИОНЕРСКАЯ
ОРГАНИЗАЦИЯ
СЕГОДНЯ И ЗАВТРА»



САМОУПРАВЛЕНИЕ. В ЧЁМ ЕГО СМЫСЛ? МОЖЕМ САМИ!

● У нас в классе был эксперимент под названием «самоуправление». Каждую неделю выбирали дежурную пятёрку, дежурного командира, которые проверяют дневники, следят за санитарным состоянием класса. Но при чём тут самоуправление? Разве раньше мы этого не делали?

г. Душанбе,
школа № 3.

Саша АКОПОВ.

● Когда у нас объявили, что вводится самоуправление, все были «за». Но потом интерес быстро угас. Почему? Да не похоже было, что есть изменения! Создали «пятёрки самоуправления», они стали обсуждать тех, кто нарушает дисциплину. Так и раньше обсуждали! А потом у самого «обсуждающего» чуть ли не на каждом уроке отбирали дневник, когда он не был в «пятёрке». По-моему, это лишние формальности — выбирать пятёрки. Разве звено не справилось бы с такой задачей?

Куйбышевская область,
г. Чапаевск.

Александр СТРЕЛЬЦОВ.

● Мы совершенно не понимали, самоуправление у нас или нет, самостоятельны мы или не очень. Потом решили: давайте себя проверим. Как только появится какое-то дело, возьмёмся за него сами. Тут как раз подготовка к «Зарнице» шла, и в школе в те дни не было нашего классного руководителя. Мы стали готовиться самостоятельно, как и договорились. Каждому хотелось показать, что и он чего-то стоит, «не хуже других». И мы своего добились. Участвовали в «Зарнице», потом во всех конкурсах. А в смотре строя и песни заняли первое место! Вот так и проверили, что же это такое — самоуправление.

Ирина ПАНТЕЛЕЕВА,
отряд 5-го класса «Д».

г. Уфа,
школа № 42.

НОВОСТИ ПЯТИЛЕТКИ ЧУДЕСА В... МЕХАНИЧЕСКОМ ЦЕХЕ

На экране двигалась металлическая тележка. Она перевозила тяжёлые детали, которые обрабатывались на станках. И нигде не видно ни одного человека...

Можно было подумать, что дежурный оператор третьего механического цеха вильнюсского станкостроительного завода «Жальгирис» смотрит в рабочее время по телевизору фантастический фильм.

— По какой программе показывают? — поинтересовался я.

— По нашей, по заводской, — улыбаясь, ответил он. — Причём всё время прямой репортаж. Из операторской комнаты виден весь цех.

Помогают в этом телекамеры. Они установлены в разных точках цеха, и при желании можно посмотреть, как работает каждый станок, всё ли в порядке. Когда случается какой-нибудь сбой, станок сразу сигнализирует об этом оператору.

Для людей, которые здесь работают, в этом чудо-цехе ничего необычного нет. Простая гибкая производственная система, сокращённо — ГПС.

ГПС — это полная автоматизация. С того момента, когда заготовка, то есть будущая деталь, со склада попадёт на стол транспортного робота и до полной обработки к детали не прикоснётся рука человека. Кто же управляет всей работой станков?

Витаутас Юозович Жала, начальник автоматизированной системы управления производством, показал мне бумажную ленту с дырочками, скрученную в кольцо

размером не больше тарелки для десерта.

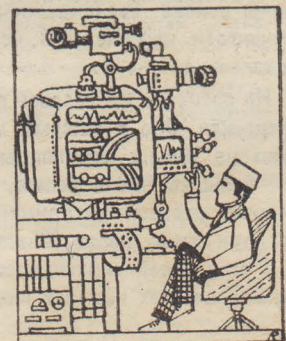
— Вот она. А дырочки-то не простые! Как раз они и есть шифр и содержание всей сложной работы цеха. Лента с программой закладывается в ЭВМ, которая расшифровывает её и отдаёт приказы «электронному мозгу» транспортного робота и каждого станка. Ошибки при этом исключаются. В результате ни минуты простоя оборудования, производительность повышается больше, чем в два раза, улучшается качество изделий, освобождаются от тяжёлого труда рабочие.

Здорово, да? Только не станет ли в конце концов человек придатком к машине? Нет, потому что машина, даже самая

умная, — только помощник человека. Ведь создают её творческий поиск, мысль и знания людей. ГПС на «Жальгирисе» — наглядный тому пример.

Е. ДЕГТЯРЕНКО,
(Наш специальный корреспондент).

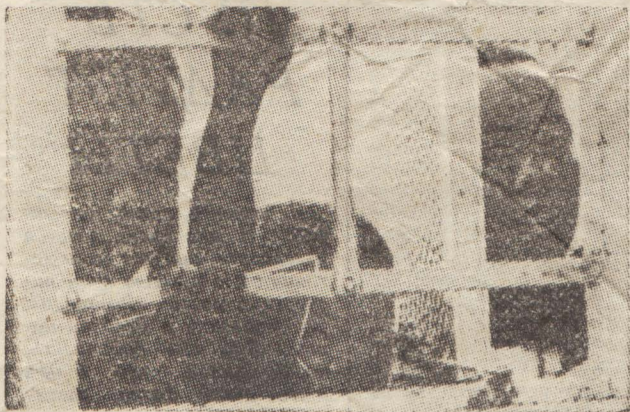
г. Вильнюс.



К Международному дню
солидарности с борющимся
народом Южной Африки



И НАСТАНЕТ ДЕНЬ



ОДИННАДЦАТИЛЕТНИЙ Вильям Модебеди вместе со своей четырнадцатилетней сестрой Сипи были арестованы прямо на улице. Их доставили в полицейский участок, жестоко избили, а затем стали пытаться. Мать с большим трудом сумела узнать о судьбе своих детей.

Что же это за страна, где детей бросают в тюрьмы, избивают и даже пытаются? Речь идёт о Южно-Африканской Республике. Вильям и Сипи — её чернокожие граждане, одни из многочисленных жертв расизма. Ведь ЮАР — единственное государство, где расовая дискриминация является нормой и возведена в ранг официальной государственной политики. Белые граждане страны, а их тут проживает около пяти миллионов человек, пользуются сказочными богатствами. А «цветные» и более 25 миллионов чернокожих коренных жителей — африканцев — прозябают в ужасающей нищете и бесправии.

Чернокожим, например, нельзя войти в автобус «для белых», в магазин «для белых», в кинотеатр «для белых». За это «преступление» их могут бросить в тюрьму или попросту убить. У них нет даже паспорта, и жить они могут только на определённых улицах. Большинство коренных жителей Южно-Африканской Республики живут в так называемых бантустанах — специально отведённых территориях. Туда их насильно загоняют расисты. Бантустаны в стране десять. Земли там бесплодны и пустыньны. Люди обречены на голод. В бантустанах почти нет больниц, в жилых помещениях отсутствуют элементарные удобства. А в немногочисленных школах для чернокожих учащихся, и это не только в бантустанах, детей заставляют изучать чужой, непонятный им язык — африкаанс, на котором сегодня говорят потомки первых европейских поселенцев в Южной Африке. Зато тюрем в стране предостаточно. Сюда бросают тех, кто не согласен с политикой расизма и апартеида в ЮАР.

Доведённые до отчаяния коренные жители Южно-Африканской Республики не желают мириться с унижительной системой апартеида. Они хотят чувствовать себя людьми на своей земле. Поэтому в борьбе с расизмом принимают участие и взрослые, и дети.

Против дискриминации чернокожих граждан в ЮАР решительно выступает Советский Союз, большинство других стран, независимо от их социального строя.

При Организации Объединённых Наций создан Специальный комитет против апартеида. Одной из важнейших задач которого является содействие установлению справедливых равноправных отношений между людьми с разным цветом кожи. По решению этого комитета каждый год 16 июня отмечается как Международный день солидарности с борющимся народом Южной Африки. Именно в этот день, 16 июня 1976 года, страшная весть облетела нашу планету. Власти ЮАР жестоко расправились с демонстрацией африканских учащихся в Соуэто, пригороде одного из крупнейших городов Южно-Африканской Республики — Йоханнесбурга. Против школьников были брошены войска, бронемашины и боевые вертолёты. В общей сложности погибло 618 человек и почти четыре тысячи покаралено.

Но расистам не удалось подавить сопротивление режиму апартеида. Оно с каждым днём нарастает. В нём участвуют не только африканцы и «цветные» жители, но и всё большее число белых, которым ненавистна позорная система расовой дискриминации. Они верят, что настает тот день, когда Южная Африка станет свободной. И в этой своей справедливой борьбе находят поддержку и понимание всех честных людей земли.

В. КИРЮХИН.

СПОРТИВНОЕ лето в разгаре. Повсюду слышен звон футбольных мячей, даже у окон моего дома мальчишки играют в футбол. Идут районные и городские соревнования на призы клуба «Кожаный мяч». Кто-то побеждает, а кто-то и проигрывает.

Те, кто проиграл, наверняка задаются вопросом: «Почему?» Возможно, ссылаются на ошибки судей, невезение, случайность. Однако, как правило, самый верный и честный ответ бывает таким: «Проиграли потому, что были слабее».

А что же мешало? Прихожу к выводу: многие ребята не знают, как тренироваться самостоятельно. Вот несколько советов.

1. Ведение мяча с заключительным ударом по воротам.

На футбольном поле устанавливается 3 стойки с интервалом в три метра. Игрок ведёт мяч от угла штрафной площадки, обводит «змейкой» стойки и правой ногой посылает мяч в ворота. Затем он выполняет то же упражнение, но с другого угла штрафной площадки. Мяч должен быть послан в ворота ударом левой ноги.

2. Жонглирование мячом.

Сложное упражнение, над которым надо работать особенно. Оно позволяет развить в себе «чувство мяча» — качество, одно из самых ценных в футболе.

Правой ногой производится три удара: серединой подъёма, внутренней и внешней сторонами стопы. Далее — три таких же удара левой ногой. Затем удары бедром и наконец головой. После этого мяч сбрасывается с головы на любую ногу, и упражнение продолжается в той же последовательности.



УРОКИ КАЧАЛИНА

УЧИСЬ ВЫИГРЫВАТЬ!

3. Достань мяч головой.

Мяч подвешивается на стойке на определённой высоте. Игрок (с разбега) должен достать мяч головой. К сожалению, играть на «втором этаже» многие ребята просто не умеют. Предлагаемое упражнение — хорошая учёба.

4. Удары по мячу в цель.

Футбольные ворота

надо разделить пентами на квадраты — так, как показано на рисунке. Нужно попытаться попасть мячом в верхний угол ворот. Советую даже поиграть в игру: кто по сумме трёх попыток наберёт наибольшее количество очков. Попадание в «девятку» даёт 9 очков, в «восьмёрку» — 8, в нижний угол — 7 и т. д. Удары по воротам следует тренировать постоянно. За-



9	8	7	7	8	9
8	6	5	5	6	8
7	6	5	5	6	7

мечу, что все знаменитые бомбардиры часами отрабатывали удары с ближних дистанций.

Хочу подчеркнуть вот что. Эти упражнения (а также некоторые другие) включены в соревнования по элементам техники футбола и физической подготовки. Они должны проводиться во всех турнирах на призы клуба «Кожаный мяч». Начиная от районных и кончая Всесоюзным финалом. Так записано в Положении о «Кожаном мяче». Однако на местах это правило практически не выполняется. Многие тренеры, не желая обременять себя «ненужной» работой, дают мальчишкам мяч и говорят: «Играйте на здоровье». А когда приходит время турниров, просят организаторов не проводить состязаний по технике футбола, и те нередко соглашаются. Кто остаётся в выигрыше? Никто. А проигрывают юные футболисты.

Знайте, мальчишки, что в каждом райкоме и горкоме комсомола есть Положение о Всесоюзных соревнованиях на призы клуба «Кожаный мяч». Вы найдёте там все упражнения по технике футбола и физической подготовке. Есть среди них и всеми любимая встречающая эстафета, в которой участвуют 11 игроков команды. И подтягивание на перекладине — любимое не всеми, но необходимое каждому, кто хочет стать настоящим футболистом.

Победы не приходят по заказу. Они рождаются в нелёгкой борьбе. К ней надо быть готовыми. А значит — тренироваться. Упорно. Постоянно.

Г. Д. КАЧАЛИН,
заслуженный тренер
СССР, президент клуба
«Кожаный мяч».

КОСТЁР ДРУЖБЫ НИКОГДА НЕ ПОГАСНЕТ!

Пионеры трёх соседних районов — Марийского из Марийской АССР, Малмыжского Кировской области и Балтасинского Татарии собрались на Костёр дружбы. Вспыхивает этот костёр уже двадцать второй раз.

— Мы очень ждали встречи. Рады, что друзья собрались вновь, — сказала Раушания Вахитова, секретарь Татарского обкома ВЛКСМ, председатель республиканского Совета пионеров.

На огромной поляне, усеянной полевыми цветами, на берегу Чешмы

собрались вместе пионерские активисты и повели разговор о своих делах.

— По заданию учёных мы начали опытническую работу на своей ферме, — сказала Миллаша Халилова из Ципинской школы. — Надой у наших коров за год повысился на четыреста килограммов, да и привес у телят стал больше. А секрет у нас прост — витаминизированные корма. Теперь наши опыты пригодились в хозяйстве.

— В нашем отряде мальчишки — большие выдумщики, — расска-

зал Андрей Бутарасов из марийского села Карлыганы. — Они организовали турнир эрудитов. С концертом, с чаем и пирогами. Между прочим, блины и пироги сами пекут!

А вот восьмиклассник Толя Ямбарцев из марийского посёлка Мари-Турек считает, что жизнь в пионерской дружине бывает неинтересна оттого, что ребятам не доверяют. В июле он хочет поработать вожатым в пионерлагере «Зори» (уже отнёс свою заявку в райком комсомола). Толя уверен, что его отряд будет лучшим в лагере. Свои слова Толя на-

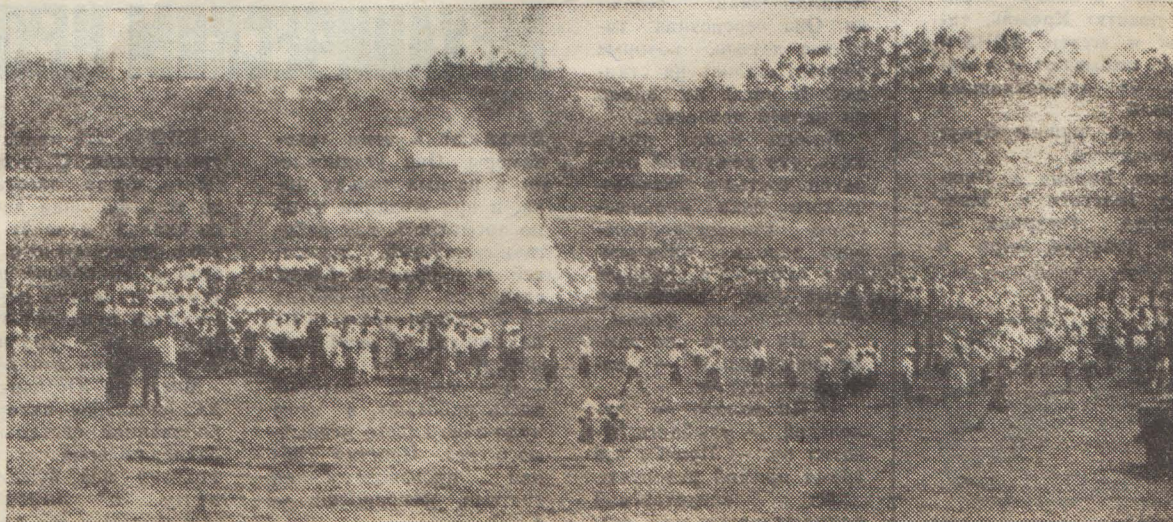
мерен подкрепить конкретными делами. Для себя он уже набросал конкретный план действий.

...Вот самая торжественная минута праздника. Гульфия Курбанова и Айрат Мухарлямов зажигают большой костёр — Костёр дружбы.

Ф. ХАМИДУЛЛИН,
(Наш специальный корреспондент).

Татарская АССР,
Балтасинский район,
село Ципья

Фото АВТОРА.



ПОНИ БЕГАЛИ ПО КРУГУ...

или ЧТО ВЫ ОТВЕТИТЕ ВЕРЕ?

ПРАЗДНИК только начинался, а людей на стадионе уже было больше, чем мест на трибунах. Не знаю, как вы, но мне всегда неуютно, когда вокруг мелькает множество лиц. Взгляд выхватывает лишь какие-то детали, ни на ком конкретно не останавливается. И когда потом пытаешься вспомнить кого-нибудь, ничего не получается. Вдруг на мгновение я выхватила из толпы лицо девочки. И сразу запомнила его. Девочка ехала на пони. Несколько юных всадников на маленьких лошадах должны были открывать этот праздник. Пони нервно дёргали головами: жарко, дорогу приходилось в буквальном смысле слова пробивать сквозь гудящую толпу. То взрослые, то дети пытались непременно погладить животных. Девочки с трудом сохраняли спокойствие. Вдруг одна из них замахнулась на мальчишку, который проскочил прямо перед лошадиной головой. Какие колючие глаза были у этой девочки! И... одинокие.

«Разве может смотреть на мир так совсем юный человек?» — думала и думала я, вспоминая ту девочку. И решила: найду её и поговорю. ...Слышно, как храпят в стойлах лошади. То и дело мимо нас, постукивая копытами, проходят красавцы ко-

ни. Мы сидим с Верой уже второй час.

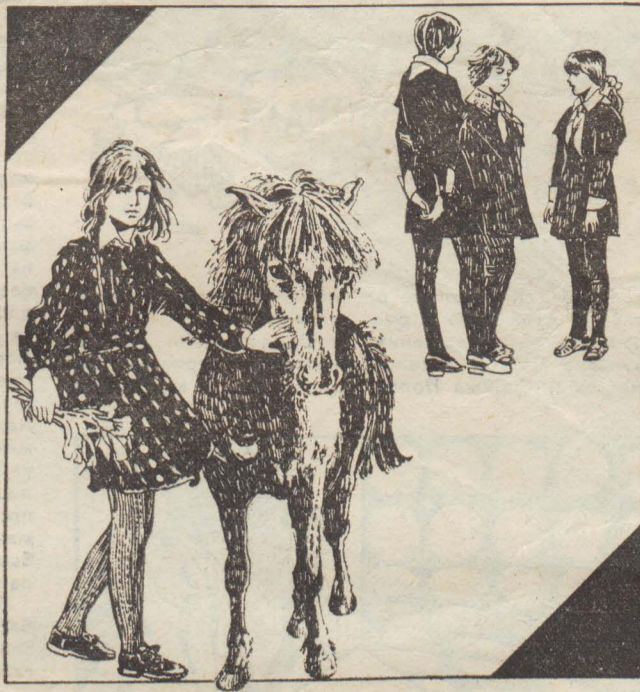
ОДНОКЛАССНИКИ

— Есть у тебя хоть один настоящий друг? — наконец решаю я задать самый главный вопрос.

Ребята, которые учатся вместе с Верой, по её мнению, обыкновенные. Девочки дружат и секретничают группками, думают лишь о том, как бы помоднее нарядиться. Мальчики устраивают потасовки во дворе. Все они то ссорятся, то мирятся, каждый чем-то интересен, но ни одному из них не интересна Вера...

Больше всего на свете Вера боится простыть. Ведь придётся много дней просидеть дома одной. И никто не придёт, не позвонит. Однажды Вера решила проверить: а замечают ли вообще её одноклассники? Взглянула и не пришла на праздничный вечер. Ждала: обратит кто-нибудь внимание, что её нет? Никто не заметил её отсутствия.

— Нужно тогда к



ребятам самой «прорываться», — стараюсь убедить Веру. — Заглянуть о себе каким-нибудь хорошим поступком. И тогда они в тебе увидят что-то хорошее. Вера пожимает плечами и смотрит недоверчиво.

ВЗРОСЛЫЕ

На уроке рисования Вера сидела за первой партой. Вплотную к ней учитель поставил мольберт и разместил на нём кувшин и пару яблок. Все рисовали натюрморт. После звон-

ка и Вера сдала свой рисунок.

— Это что такое? — вскинул брови учитель. — Я нарисовала то, что видела, — честно сказала Вера, ведь у неё над головой было видно лишь донышко кувшина. Его она и нарисовала.

— Так ты ещё и грубишь, — рассердился учитель и поставил двойку.

Нет, и со взрослыми Вере нелегко найти общий язык. Они никак не могли понять, почему она поступает так, а не иначе. Взрослые вокруг неё — учителя, соседи были как-то сами по себе, а она — сама по себе. Даже маме Вера уже ничего не рассказывает. У мамы столько забот!

— Значит, ты сейчас совсем-совсем одна? — Стараюсь заглянуть в Верины глаза.

— А я не одна, — легко вскакивает Вера. — Идёмте.

Мы проходим по длинному коридору. С двух сторон на нас с любопытством смотрят люди. Правда, с любопытством скорее на меня. Веру они знают.

Есть у неё здесь два самых больших друга: конь Туман и пони Рыжик. Вот им-то Вера и рассказывает обо всём на свете. И это, застывая за них, так жестоко повела себя Вера на том многолюдном празднике.

— ...Наверное, не все люди равнодушные, — тихо говорит Вера. — Но почему-то таких я не встречала. Где они?

«Да ты их просто не искала, Вера. Ты обижена на одноклассников? Но никогда не поверю, что все они до одного интересуются лишь модной одеждой. Ты наверняка не пыталась заглянуть в каждого из них поглубже. Трудно тебе со взрослыми? Но нельзя быть в любой ситуации только категоричной» — вот о чём я хотела сказать Вере, но... промолчала. Ведь всё это будет звучать с позиции взрослого человека. И тогда я предложила Вере. Я напишу о ней в газете. И пусть ребята выскажут своё мнение в письмах. Я передам их Вере, и она увидит, что мир не обделен на дружбу, понимание и тепло.

Р. СЕРГАЗИЕВА.

Москва.

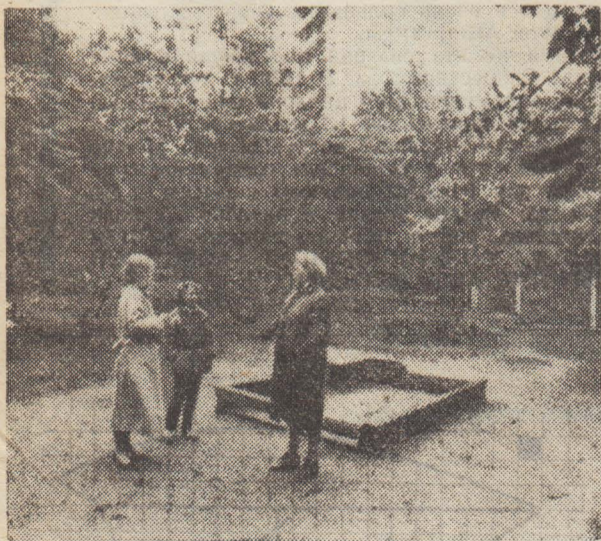
С волнением жду вашего разговора с Верой, ребята.



Во многих городах и деревнях создаются сводные пионерские отряды по месту жительства. Но всегда ли они объединяют ребят общими делами и заботами? В своих письмах читатели рассказывают о случаях, когда такие отряды создаются по формальному, только территориальному признаку. Соберутся вместе, а чем заняться, не знают. И отряд быстро разваливается.

Мы узнали, что ребята из трёх многоквартирных домов в одном московском дворе решили создать сводный пионерский отряд. Они задумали объединить его такими делами, чтобы все начали действовать сообща.

ИТАК, НАЧИНАЕМ С... НУЛЯ



Пустой двор. Песочница, где и песка-то почти не осталось. Три лавочки, мокнувшие под дождём...

— Знаете что, давайте пойдём в правление ЖСК, — предложила Света Шепотинник. Она — председатель совета сводного пионерского отряда. — И скажем, что хотим построить во дворе стадион, как у Скрипалёвых.

Александра Фёдоровна Хабарова, заместитель председателя правления кооператива, поддержала идею: — Правильно! Молодцы, ребята! Завтра у нас собрание, и я обязательно об этом скажу. Правда, решить «судьбу» нашего двора мы одни не можем, надо пригласить представителей из первого и третьего корпусов. Двор-то у нас общий. Есть ещё одна серьёзная проблема. Для того чтобы стадион построить, нужны деньги. Ведь надо и материалы купить, и рабочие чертежи сделать. Даже если вам помогут строить жильцы всех трёх домов и шефы-комсомольцы, всё равно без денег не обойтись. А где их взять?

Мы сможем выделить третью часть нужной суммы, — сказала Александра Фёдоровна. — А остальное придётся просить в ДЭЗ-11 и в ЖСК «Буревестник» (им принадлежат первый и третий корпуса).

Ребята оживились: вот повезло! Теперь бы ещё насчёт строительства договориться. Нелёгкая задача. У отряда ещё нет никакого опыта «строительной работы».

— Мы — тоже «за!» — согласился с Валей Никитиным секретарь Дзержинского райкома комсомола Москвы Сергей Полетайко, когда Валя позвонил ему по поручению отряда. — Какая помощь нужна? Записываю.

Договорились, что ребята будут строить вместе с комсомольцами пожарной части, расположенной рядом с их двором.

Мальчишки с облегчением вздохнули:

— Полдела сделали!

Но девочки охладели их пыл.

— Не торопитесь. Главные трудности ещё впереди, — сказала Оля Скрипалёва, — я помню, когда папа строил наш домашний стадион, было много проблем. — Оля теперь тоже в активе нового отряда. Это они вместе с Машей (ребята зовут её Мышка) решили создать «летний» отряд во дворе.

— Предлагаю в нашем отряде тимуровское звено организовать: с малышами посидеть, пока их мамы по



делам ушли, или пожилой соседке за продуктами сбегать, — предложила Мышка. — Ведь мы — пионерский отряд.

Ребята согласны. Многие из них остаются на лето в городе, а в пионерской жизни каникул не бывает. Вот за лето решили построить стадион во дворе. Но начались и первые трудности. Где найти специалистов, которые сделают рабочие чертежи стадиона? Оказалось, что на ВДНХ СССР, в павильоне «Физкультура и спорт», был представлен детский игровой комплекс. Там были изделия, выполненные Московским опытно-экспериментальным трубозаготовительным комбинатом: лесенки, турники, качели. Но как достать такие чертежи?

— Наверное, надо на этот комбинат обратиться? — предположила Оля Скрипалёва.

— Туда-то мы и пойдём! — решили ребята и на следующий день собрались у подъезда Олиного дома...

Москва, Звёздный бульвар.

М. ЗАМОРСКАЯ.

НА СНИМКАХ: во дворе на Звёздном бульваре. Ребята из сводного пионерского отряда.

— Вы ГДЕ-НИБУДЬ видели стадион в комнате? — спросили нас ребята, когда мы пришли познакомиться с новым сводным отрядом. — Есть такой стадион! В квартире, где живут Оля и Олег Скрипалёвы. Им его папа построил.

В этом «спортивном комплексе» много снарядов: кольца, качели, лесенка, канат, турник, горка, боксёрская груша... Беговой дорожки нет, но за день можно пройти, проползти десяток километров. Оля и Олег — ребята сильные, гибкие. И закалённые: в осенние дни все на улице в пальто выходят, а брат с сестрой долго ещё пальто не надевают. И даже ни разу не чихнут!

А «помогает» им стадион. Только у большинства ребят, которые сюда к Скрипалёвым приходят, даже маленького турничка нет дома.

— И во дворе у нас потренироваться негде, — говорит Валя Никитин. Его ребята выбрали заместителем председателя сводного пионерского отряда. — Мне поручили вести спортивную работу. Я ведь давно занимаюсь. Только здесь, во дворе, пока ничего нет.



«Атлантида не стояла на месте, а... плавала. Течение в океане увлекло её к Бермудскому треугольнику, на который она натолкнулась и погибла». Эту фантастическую гипотезу предлагает Кирилл Ситников из Минска. Его письмо — один из первых откликов, поступивших в редакцию буквально на третий день после публикации «Легенда! Быль! Загадка!» (см. «Пионерскую правду» № 61). Мнения наших читателей по поводу гибели Атлантиды на этот раз разделились. Большинство считает, что она находилась в Атлантическом океане и погибла от извержения вулкана или от подвижки земной коры. Это Женя Поляков из г. Горького, Юлия Агафонова из г. Салавата (Башкирская АССР) и многие другие. В подтверждение своих версий ребята приводят факты, которые отыскивали в книгах, атла-

сах, справочниках. А Виталий Калашников из г. Перми прислал даже целый трактат на 14 страницах, в котором утверждает: трагическая гибель Атлантиды спровоцирована смещением полюсов Земли с последующими геологическими катаклизмами. Роман Юдичев из г. Орла предлагает такую версию: трагедия произошла из-за падения в Атлантический океан расколовшегося надвое гигантского астероида. Того же мнения и Наташа Корниенко из Запорожской области, и наш старый знакомый, постоянный участник обсуждения Саша Брайко из г. Белая Церковь (Киевская область).

Немало и читателей, которые считают: Атлантида существовала всё-таки в Эгейском море. Валера Рихель из Ленинграда даже попытался объяснить расхождение в датах у Платона ошибками ле-

МНЕНИЯ РАЗДЕЛИЛИСЬ



тописцев. К гипотезе о гибели Атлантиды в результате извержения вулкана Санторин склоняется и Серёжа Попов из г. Солигорска (Минская область).

Однако есть ребята, которые отрицают эти гипотезы. «Атлантида

могла существовать и в Тихом океане, — пишет Дима Капич из г. Чехова (Московская область). — А погибла она от падения огромного метеорита, вызвавшего землетрясение и гигантские волны». Эту мысль развивает и Андрей Камалудинов из г. Актюбинска: «Известно, что о. Пасхи раскололся на две части. Второй частью могла быть Атлантида...» А вот Наташа Кандаурова из Ленинграда настаивает на том, что легендарный остров находился в... Южно-Китайском море. И «совершенно точно» указывает место (даже карту прислала!): между островами Калимантан и Суматра. «Я ужасная фантазёрка, — пишет Наташа, — и мне просто не хочется думать, что Атлантиды не было. Она существовала!»

Благодарим всех ребят — участников «расследования» причин гибели Атлантиды. За-

гадка острова будоражит умы исследователей, и споры вокруг неё ещё долго не утихнут. Хотелось бы закончить обзор читательской почты словами Тани Анисимовой из г. Красноярск: «От всей души желаю учёным поскорее разгадать тайну Атлантиды!»

Письма с гипотезами, поступающие в редакцию, мы передадим доктору геолого-минералогических наук, главному научному сотруднику Института физики Земли АН СССР В. Н. ШОЛПО.

Следующая загадка, которую предлагает обсудить кандидат географических наук, руководитель отдела метеорологии Арктического и Антарктического научно-исследовательского института Анатолий Ильич ВОСКРЕСЕНСКИЙ, — это сезонное образование в небе над Антарктидой так называемой «озонной дыры».



Озонный щит Земли: что с ним?

В 1985 г. американский метеорологический спутник, пролетая над Антарктидой, обнаружил существование огромной прорехи в хрупком озоновом слое атмосферы Земли — «озонной дыры» площадью свыше миллиона квадратных километров. Тем самым были подтверждены результаты наземных наблюдений учёных, которые установили, что в районе антарктического стратосферного циклона, возникающего каждый год в сентябре — октябре, концентрация озона в стратосфере над полюсом уменьшается на 40 процентов.

«Озонная дыра» вызвала тревогу у учёных многих стран. Ведь этот газ, образующийся в результате природных фотохимических процессов на высотах 20—30 километров над Землёй, поглощает вредное ультрафиолетовое излучение Солнца. Это излучение губительно действует на всё живое на Земле. Так что любое повреждение озонового щита, а толщина его достигает всего-навсего трёх миллиметров, может нанести большой вред: увеличится ряд заболеваний, прежде всего рака кожи, под угрозой окажутся

планктон и другие формы жизни в океане, сократится урожай сельскохозяйственных культур.

Отчего же так резко могло уменьшиться содержание озона в атмосфере? Из-за выбросов различных химических веществ, образующихся в результате промышленной и бытовой деятельности человека и разрушительно действующих на озон. Итак, первая гипотеза, выдвинутая учёными: количество вредных промышленных выбросов достигло уровня, когда природа сама уже не в состоянии с ними справиться. А факт того, что «дыра» образовалась именно над Антарктидой, можно объяснить близостью Америки с её мощной промышленностью и тем, что воздушные течения могли занести туда вредные выбросы.

Однако не все учёные с этим согласны. Они провели сложные расчёты и пришли к выво-

ду, что имеющееся количество вредных выбросов пока ещё не может так серьёзно повредить озоновому щиту. Тогда возникла другая гипотеза: появление «озонной дыры» над Южным полюсом связано с особенностями антарктического циклона. Ведь озоном, накапливающимся там, образуются в основном в солнечных районах Земли — над экватором. К полюсам его приносят воздушные течения, мощность которых зависит от конкретных погодных условий. В годы, когда был отмечен минимум содержания озона в атмосфере Антарктиды, температура в зоне циклона была необычно низкой. Горизонтальное перемещение воздушных масс было слабым: воздух поднимался только снизу вверх, а внизу озона мало. Зато западные и восточные ветры, препятствующие воздухообмену вдоль меридианов, наоборот, оказались очень сильными. Они-то и изолировали район Антарктиды.

Обратима ли эта опасная для жизни землян ситуация? Скорее всего да. В 1986 г. температура в зоне антарктического циклона по сравнению с 1985 г. повышалась на 13 градусов. Увеличился и меридиональный воздухообмен. Можно предполагать, что в нынешнем году концентрация озона над Южным полюсом повысится. Но об этом мы узнаем только в октябре. А пока ваша гипотеза, ребята, как вы думаете: В ЧЁМ ПРИЧИНА ВОЗНИКНОВЕНИЯ «ОЗОННОЙ ДЫРЫ» НАД АНТАРКТИДОЙ?

В полёте-воздушный змей



Первым летательным аппаратом тяжелее воздуха был... воздушный змей, изобретённый в Китае несколько тысяч лет назад. Каких только диковинных конструкций из реек и папиросной бумаги не поднималось в воздух с тех пор! Давайте и мы построим змея. Он будет необычным: не понадобятся ни рейки, ни клей, ни папиросная бумага. Только тонкая, но плотная ткань: лавсан, капрон, ацетатный шёлк. Итак, приступайте. На рисунке-выкройке видите змея, представляющий

собой мягкое объёмное крыло, надуваемое набегающим потоком воздуха. Верхнее полотнище крыла длиной 105 см и нижнее — длиной 88 см выкраивайте из куска ткани шириной 75 см. Не забудьте припуски на швы — 1,5—2 см. Из этого же куска ткани вырежьте и детали, придающие крылу необходимый профиль. А также «косынки», с которыми крепятся стропы. Аккуратно подверните кромки заготовок и прострочите швы на машинке. Хорошо, если

вам помогут мама или старшая сестра, подсказав, как сметать отдельные детали, как прострочить их. Замечу лишь, что лучше всего использовать в работе шов типа «зигзаг». Углы косынок уделите ещё одним слоем ткани, после чего прикрепите к ним стропы — прочные капроновые нити. Сведите стропы вниз в единый узел и привяжите их к пластиковому кольцу. К кольцу привяжите и леер — длинную капроновую или льняную верёвку.

А теперь запускайте змея. Делайте это с помощником. Встаньте так, чтобы ветер дул вам в спину, и отпустите леер на три-четыре метра. Помощник пусть расправит полотнище, чтобы «карманы» крыла наполнились воздухом. Если это произошло, смело отпускайте змея в полёт. Что, плохо летает! Поэкспериментируйте со стропами. Ведь от их длины и от того, как они наклоняют змея, зависит его подъёмная сила.

И. ЕВСТРАТОВ.

