

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА
ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Пионерская ПРАВДА

13 (7156)

Четверг,
29 января 1987 г.
Газета основана
6 марта 1925 года.
Выходит по
вторникам, четвергам
и субботам.

Цена 1 коп.

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!

ЖИТЬ И ТРУДИТЬСЯ ПО СОВЕСТИ

Вчера закончился Пленум Центрального Комитета Коммунистической партии Советского Союза. Мне, коммунисту ленинского призыва, близко и понятно стремление партии говорить с народом открыто, начистоту. Очень важные вопросы обсуждались на Пленуме — об ускорении социально-экономического развития страны, о перестройке, о кадровой политике партии. Ведь по существу речь идёт о действительно революционных и всесторонних преобразованиях в обществе.

Я думаю, вы, дорогие ребята, должны внимательно изучить слова в докладе М. С. Горбачёва, где

речь идёт о молодёжи. Сегодня время требует от каждого ещё большей энергии. «И конечно же, молодёжь, заинтересованная в перестройке, должна действовать активнее», — сказал Михаил Сергеевич.

Вам, ребята, жить и работать в обновлённом обществе. Но чтобы этой цели достичь, каждый сегодня должен активно участвовать в перестройке. Это значит работать по-новому, энергично, творчески. Это касается всех. Вы, ребята, должны лучше учиться, активнее участвовать в делах страны, жить и трудиться по совести.

А. МРОЗОВ,
член партии с 1924 года.
Москва.

ПРИГЛАШЕНИЕ К ПИОНЕРСКОМУ КОСТРУ

СКАЗАТЬ СВОЁ СЛОВО...

Кого бы хотели пригласить ребята к пионерскому костру! Такой вопрос задала «Пионерская правда» в № 93 от 21 ноября 1986 года. У этого костра в дни работы XX съезда ВЛКСМ соберутся делегаты, чтобы посоветоваться, вместе обсудить то новое, что появляется в пионерской организации.

Сразу же начали поступать письма, телеграммы:
— Мы решили...
— Предлагаем...

И чаще всего ребята предлагают пригласить своего старшего вожатого.

Тепло рассказывает о Валентине Щербаковой совет друзей октябрят 6-й школы киргизского города Ош. Лучшим другом называют пятиклассники Козенецкой школы Винницкой области Веру Никитину Харковенко — она вожатая уже 25 лет!

В Мончегорске вопрос вынесли на обсуждение пионерского актива. «Просим пригласить к костру старшую вожатую школы № 3 Надежду Радионову» — так написали после сбора пионеры города. А отряд «Орёлёнок» из посёлка Ждановичи Минской области утверждает, что в таком важном деле необходимо участие их старшего друга Веры Матвеевны Рогожниковой. Это она помогла отряду научиться действовать сплочённо, заботиться о ветеранах, мальших, друг о друге. Вместе создали они пионерский театр, клуб старшеклассников. О вожатом, участнике Великой Отечественной войны Сарике Мнацаканяне пишут шестиклассники 4-й школы Еревана.

О своём отце Александре Григорьевиче, долго работавшем учителем в сельской школе, большом друге пионеров, трепетно рассказывает Светла Туникова из Воронежской области. О комсомолке с Волжского автомобильного завода Елене Канивалецкой, вожатой пионерского лагеря «Алые паруса», пишет Оля Кутузова из Тольятти.

И недоумение вызывает письмо Светланы Нечаевой из Читинской области: «Хочу, чтобы пригласили меня!» Или Наташи Самойловой из Казахстана: «Ехать должны мы с подружкой...»

Очень непросто оказалось так сказать своё слово, чтобы было оно не пустым, а весомым, продуманным. Возможность самостоятельно решать неожиданно стала экзаменом на ответственность.

ВСЕ ПРЕДЛОЖЕНИЯ БУДУТ ИЗУЧЕНЫ, РАССМОТРЕНЫ. ПРЕДСТОИТ ИЗ ТЫСЯЧ НАЗВАННЫХ РЕБЯТАМИ КАНДИДАТУР ВЫБРАТЬ САМЫХ ДОСТОЙНЫХ, НАДЕЖНЫХ, ВЕРНЫХ ДРУЗЕЙ ПИОНЕРИИ.

Познакомьтесь со строками ещё из одного письма: «Мы давно вышли из пионерского и даже школьного возраста, но голосуем за нашу вожатую Анну Егоровну Ефимову. Сама воспитанница детского дома, она сердцем чувствует, как нуждаются ребята в тепле, ласке, заботе. Всё это она им щедро дарит, и ей уже не приходится заставлять, требовать — вожатая ведёт пионеров, и они, веря ей, за неё идут... От имени выпускников Заречной школы-интерната Рязанской области — В. Кузякина, Л. Самойлова, С. Дрыманов».



«Обувь» для малолитражных автомобилей «Ока» начало выпускать производственное объединение «Бобруйскшина». В этом году работники объединения изготовят десять тысяч шин

для «Оки». Новые шины надёжны, служат дольше, чем обычные.

НА СНИМКЕ: автопокрышки для «Оки» показывает работница объединения Ольга Феллер.

Фотохроника ТАСС.

«НАШ ГЛОБУС»



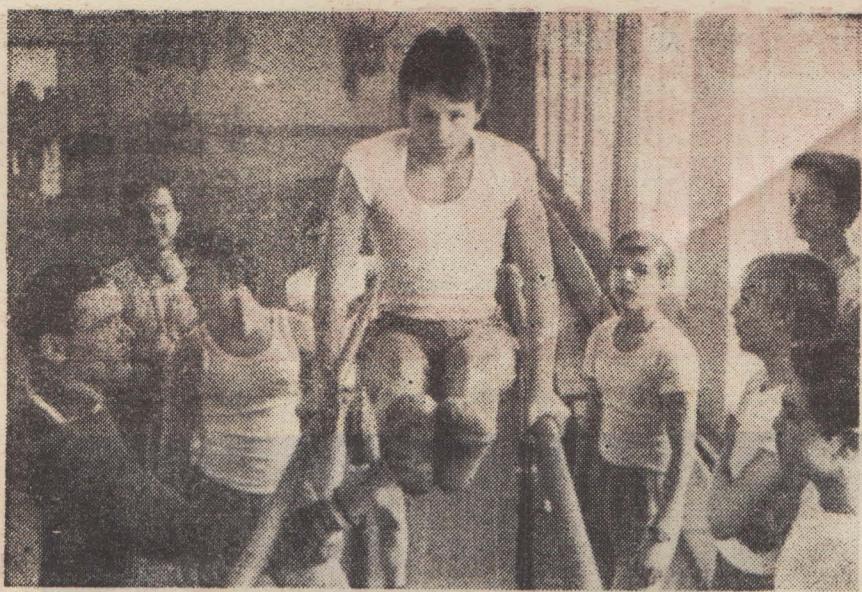
АФГАНИСТАН. ДОРОГА К МИРУ

нальном примирении в Афганистане».

В обращении к афганскому народу Генеральный секретарь ЦК Народно-демократической партии Афганистана Наджиб сказали, что национальное примирение и установление мира — самый сильный удар по империалистам и их наёмникам. Наджиб призвал противников революции продлить перемирие до 16 июля 1987 года.

Призыв к перемирию поддержало большинство жителей Афганистана. Сотни бывших мятежников, решив прекратить кровопролитную войну, перешли на сторону народной власти. Сотни афганских семей, обманутых вражеской пропагандой и покинувших во время войны с душманами Афганистан, вернулись на родину.

Миллионы людей планеты выступают за политическое урегулирование в Афганистане. Но есть у перемирия и противники. В их числе реакционные конгрессмены из США, вожаки нескольких группировок афганских контрреволюционеров. Мирную инициативу Афганистана они называют «пропагандистской уловкой». Но, несмотря на пропаганду врагов афганской революции, перемирие в стране продолжается. Народ Афганистана хочет мира.



УРОК ФИЗКУЛЬТУРЫ. КОТОРЫЙ ОТСУТСТВУЕТ?

В седьмом «В» закончилась физкультура. Девочки играли в баскетбол, мальчики по очереди подтягивались к перекладине подошёл светловолосый крепыш и легко сделал семь переворотов.

— Молодец, Андрей! — похвалил учителя и крепко пожал Андрею руку.

После урока я подошёл к учителю. Зовут его Владимир Васильевич Комиков, преподает физкультуру тридцать лет, имеет звание «Заслуженный учитель РСФСР».

— Почему, — спрашиваю, — вы пожимаете ребятам руки? Вроде в школе такое не принято.

Хочу, чтобы ребята почувствовали: наравне со взрослыми они делают большое дело — готовят себя к будущей работе, службе в армии. По опыту знаю: чем серьёзнее учитель относится к ученику, тем серьёзнее тот учится.

К нам подошёл уже знакомый светловолосый крепыш — Андрей Смородинов.

— Отметьте, пожалуйста, — говорит, — мой дневник.

Дневник не простой. В нём на каждый день недели расписаны физические упражнения. Андрей за сегодня подтянулся 25 раз, отжался 50. На обложке крупными буквами написано: «В здоровом теле — здоровый дух». И добавлено молодецкое: «Ухи!»

— Все ребята ведут такой дневник, — поясняет Владимир Васильевич. — Веду его и я.

Заглядываю в дневник учителя и поражаюсь. Почти ежедневно — по 180 упражнений.

В это время начались занятия в секции гимнастики. Владимир Васильевич — руководитель секции. Я обратил внимание на стройного парня лет двадцати. Он подошёл к канату и ловко, в три приёма подтянулся к потолку.

— Это Саша Старков, — говорит Владимир Васильевич. — Уже окончил школу, отслужил в армии. И регулярно посещает нашу секцию, хочет быть в хорошей спортивной форме.

Задаю Владимиру Васильевичу главный вопрос, который волнует меня:

— Когда-то физкультура была любимым уроком. Сейчас это не так. Многие ребята нехотят идти на физкультуру, пытаются прогулять, достают справки об освобождении. Почему?

— Есть несколько причин, — отвечает учитель после некоторого раздумья. — Одна из них — увеличение нагрузки по другим предметам. Ребята по многу часов делают домашние задания, не хватает времени для спорта. Распутут вялыми, физически далёкими от совершенства. На физкультуре таким ребятам «блеснуть» нечем. Оттого и нет охоты идти на урок. Иногда учителя, преподаватели других предметов, ведут себя, мягко говоря, неверно.

Если парень записался в спортивную секцию, ему говорят: «Бросай секцию, иначе запустишь занятия в школе, нахватавшись двоек». Наоборот! Хорошая спортивная форма — это хорошее самочувствие, бодрое настроение, ясная голо-

ва, а значит, и успехи в учёбе. Хорошо, чтобы это поняли все учителя. Да и ребята тоже. Многие думают так: раз мы на пороге кнопочной цивилизации, то незачем быть сильными и ловкими. Нажать на кнопку можно и одним пальцем. Глубокое заблуждение! Для того чтобы управлять сложной техникой, как никогда, нужны ясная голова и отличное самочувствие...

— Владимир Васильевич, в некоторых классах учителя делают ребят на «спортсменов» и «неспортсменов». Со «спортсменами» много занимаются, дают им дополнительную нагрузку, а «неспортсмены» не ходят даже на физкультуру.

— Мне это не нравится. Класс перестаёт быть коллективом. «Спортсмены» задирают нос, свысока смотрят на «неспортсменов». Кем они вырастут? Хорошими спортсменами — может быть. Хорошими людьми — едва ли. Пусть на физкультуру ходят все, освобождение — только в крайнем случае. Пусть слабые пытаются догнать сильных, а сильные становятся ещё сильнее...

Заканчивались занятия секции. Ребята сдавали спортивный инвентарь, подходили к учителю с дневником. Владимир Васильевич делал в дневниках пометки и каждому, даже самим маленьким, пожимал руку.

М. МАСЛОВ.
Москва № 820

НА СНИМКЕ: урок физкультуры ведёт В. В. КОМИКОВ.

Фото О. ИЛЬИНА

Гости приедут из Квебека

«Если дети всей земли возьмутся сегодня за руки, они построят вокруг планеты прекрасную дорогу...» — так начинается песня «Посланцы мира». Она написана по случаю предстоящей поездки мира и дружбы, которую совершают в начале мая в Советский Союз 30 ребят из канадской провинции Квебек. Инициаторы поездки устроили в Монреале пресс-конференцию. И несколько школьниц исполнили новую песню. А один из организаторов поездки — активист международного движения «Врачи мира за предотвращение ядерной войны» Франс Манувиер заявил, что очень важно дать детям возможность выразить свои чувства. Они должны убедиться, что их сверстники в Советском Союзе хотят мира, а потом, вернувшись, должны рассказать об этом. Надо противодействовать заговору тех, подчеркнул Манувиер, кто, оправдываягонку вооружений, раздувает миф о «советской угрозе».

А. МЕЛИКЯН,
корреспондент ТАСС.
(Специально для «Пионерской правды»).

Оттава.

ОПЕРАЦИЯ БЕЗ СКИЛЬПЕЛЯ



Компьютерный томограф, который сегодня появляется в клиниках страны, совершил настоящую революцию в диагностике и лечении многих заболеваний.

— С его помощью можно даже делать операции без привычного в хирургии скальпеля, — рассказывает мне научный сотрудник лаборатории компьютерной томографии Института хирургии АМН СССР Михаил Юрьевич Вилявин. — Хотите посмотреть?

Я приготовилась идти в операционную. Но из кабинета выходить не пришлось. Михаил Юрьевич нажал на кнопку небольшого дисплея, и на экране появилось изображение.

Однако ничего похожего на операционную я не увидела: ни хирургов в белых халатах, ни

набора медицинских инструментов. Был лишь непонятный рисунок, ряды обозначений, меняющиеся цифры, передвигающиеся точки.

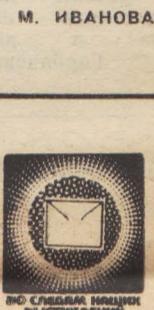
— Идёт исследование печени одного из пациентов, — объясняет мне учёный. — Тонкий пучок рентгеновских лучей «рассекает» орган слой за слоем и ищет очаг поражения. Видите, замигали две точки? Найдена область поражения — небольшой гнойник печени.

В следующее мгновение картина изменилась. Очаг поражения был приближен и четко обозначен.

— Сейчас хирург, — продолжает объяснение Михаил Юрьевич, — сделает укол в эту область печени и «достанет» образец содержимого гнойника. Затем проведут его анализ, что

позволит более точно определить дальнейшее лечение. Если поражённая область не достигла последней степени заболевания, в ней, проников кожу, введут дренаж — специальную трубку — и постепенно откачат гнойную жидкость. И в этом случае вновь поможет томограф.

Ещё несколько лет назад пациентам с подобным заболеванием приходилось делать сложную операцию. Теперь же с помощью компьютерного томографа искать «источник» болезни намного легче, поскольку он позволяет «просматривать» такие области организма, которые прежде были недоступны для глаза. Исследуя больного с помощью компьютерного томографа, врач легко сравнивает «увиденное» с идеальным состоянием организма. Так обнаруживаются даже очень маленькие несоответствия, а значит, болезнь будет выявлена и пресечена в самом начале.



В «Пионерской правде» № 56 за 1986 год было напечатано письмо ребят из посёлка Уруссу Татарской АССР «Погиб в футбольном...». В нём рассказывалось, что на месте хорошо оборудованной спортивной площадки начали строить дом, а площадку перенесли в совершенно не приспособленное для игр место. В № 91 мы были вынуждены вновь написать об этой площадке («Как взрослые «футбол поиграли»). После нашей проверки ответа, присланного в редакцию, выяснилось, что слова в нём не подтверждены делами.

Теперь мы можем сообщить читателям: детская площадка в посёлке Уруссу восстановлена на старом месте, освещена, оборудована хоккейная коробка. Проводятся соревнования на приз клуба «Золотая шайба». Комсомольцы Уруссинского бемитного завода взяли шефство над спортивной площадкой. У юных хоккеистов есть тренер — общественник. Обо всём этом сообщили в седакцию из Президиума Верховного Совета Татарской АССР.

Председатель партийной комиссии при Бавлинском райкоме КПСС тов. Гузаров К. С. сказал нам по телефону, что коммунист Мизгириев А. И. восстановлен в звании «Ударник коммунистического труда». Открытое партийное собрание осудило неправильные действия директора нефтебазы Садреева З. Х.



Дерево падает аккуратно. В строго заданное место. Не повредив «соседей». На лесосеке работает мастер — вальщик леса Василий Кольбах.

Трудная работа у Василия: и в дождь, и в пургу выезжает он на делянку. Но очень нужный это труд: из древесины, которую заготавливают Кольбах с товарищами, будет сделана новая мебель, бумага для интересной детской книжки, лыжи для вас, ребята...

Уверенно работает Кольбах. Знает он, что взамен спиленных деревьев появятся новые. Их посадят весной работники лесного хозяйства. На посадках будут работать не только взрослые, но и ребята.

Окочат мальчишки и девочки школу. Разъедутся работать по стране. И будет согревать их мысль, что где-то под Вычегдой растёт, радует людей их лес.

НА СНИМКАХ: работает вальщик леса объединения «Вычегдалесосплав» Василий Кольбах. Заготовка дре-

весины на делянках.

Фото С. ГУВСКОГО
(Фотохроника ТАСС).





По вечерам, когда смолкает шум последних ремонтных работ и в просторные комнаты старинного особняка на Мойке входит тишина, здесь можно увидеть ребят из разных школ. В рабочей одежде, с тряпками, вениками в руках они приходят сюда небольшими группами, чтобы помочь строителям подготовить знаменитый дом Болконских, где снимал свою последнюю квартиру А. С. Пушкин, к открытию после ремонта.

Семикласснице Маше Дёминой из школы № 123 и её товарищам досталось, например, протирать и заклеивать окна, выходящие во двор. Сюда же смотрят окна кабинета, где работал А. С. Пушкин, и впервые — после этого ремонта — двор открывается взгляду именно таким, каким видел его поэт. Ребята из школы № 27 убирали строительный мусор с парадной лестницы. Здесь за окнами — заснеженная Мойка, тоже совсем такая же, как в тот день, когда час роковой дуэли только приближался и в этих стенах звучали лёгкие шаги поэта, его голос. Стоит на минуту остановиться, прислушаться, и воображение мигом насыщает дом людьми, проводившими рядом с Пушкиным последние дни его жизни. В музее сейчас расставляют мебель, развесывают картины — во всех подробностях восстанавливается обстановка тех дней и даже часов. В прихожей размещаются бюллетени, составленные В. А. Жуковским для всех, кто приходил осведомиться о состоянии здоровья раненого. И вход будет открыт только через буфетную, как тогда, когда боялись лишним шумом побеспокоить больного.

У заведующей музеем Нины Ивановны Поповой и её сотрудников сейчас, к сожалению, слишком мало времени для просветительских бесед с юными помощниками. Ребята сами стараются узнать больше об этом доме. Десятиклассники школы № 27 Алёша Коскелло подготовил экскурсию, в которой последняя квартира А. С. Пушкина занимает большое место. Предложил провести её для семиклассников. В этой школе отношение к Пушкину особое. Вечер, посвящённый его творчеству, стал традиционным, на него приходят выпускники, родители. А летом ребята работают в Пушкинском заповеднике: прореживают кустарник, убирают территорию.

— У нас в школе, — рассказывает Маша Дёмина, — уже вывешены газеты, стенды, посвящённые А. С. Пушкину. Две девочки — Оля Минина и Света Гукова — замечательно нарисовали портреты друзей Пушкина, подобрали стихи.

Читают стихи и прозу, пишут сочинения о «своём» Пушкине сейчас многие ленинградские ребята. А те, кому посчастливится, станут участниками митинга, который состоится 10 февраля.

С 1925 года в доме на Мойке, где скончался А. С. Пушкин, в день его смерти по традиции проводится торжественное собрание. В 2 часа 45 минут, когда остановилось сердце поэта, объявляется минута молчания. Пётр хор мальчиков хорового училища при капелле имени М. И. Глинки. Читают свои стихи поэты. Традиция не прерывалась даже в блокаду, в самые трудные дни 1942 года. Всего несколько человек смогли добраться сюда в том голодном, студёном феврале. Только несколько человек, но — пришли! Молча почили память поэта. В 1943 году собрание состоялось в июне, когда согрелись, оттаяли дома, была разорвана, хотя ещё не снята блокада. «Великая тень Пушкина присутствует в нашей грандиозной борьбе», — сказал тогда Н. С. Тихонов. В последние годы все желающие участвуют в собрании не помещаются в квартире, оно переносится и во двор, и на набережную. Стихи читают не только ленинградцы. Приезжают поэты всех национальностей. «Пушкин сделал невероятное: он объединил людей в их наилучших стремлениях, любви, поступках», — написал в книге отзывов музей один из посетителей. Некоторые страницы этой книги читаются как взволнованная исповедь, которая пишется в наши дни уже на языках народов всего мира.

Н. ПИЖУРИНА.
(Наш корреспондент).

Ленинград.

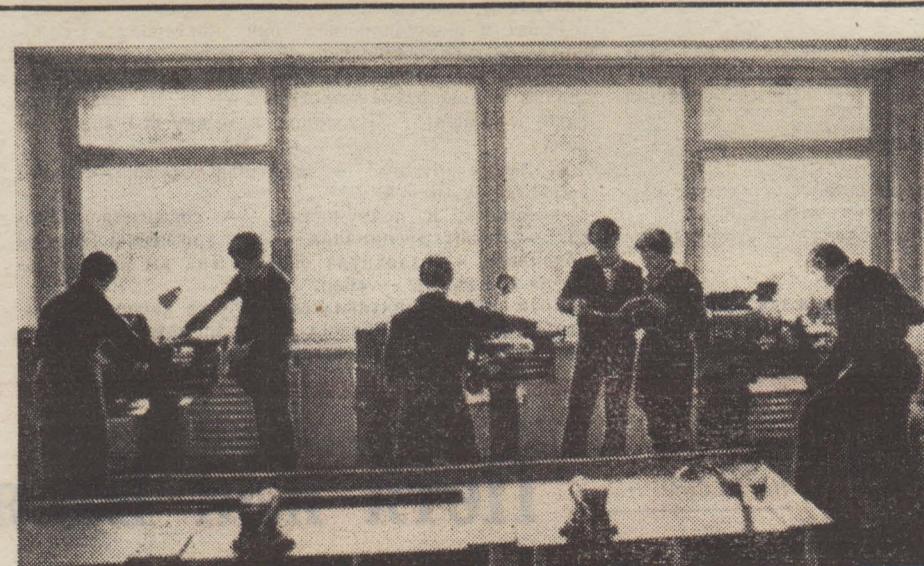


...ПРИНЦИПИАЛЬНЫЙ

Отряд наш — право-фланговый, Неплохо учимся, помогаем кол-

хозу, участвуем в ярмарках солидарности, заботимся о малышах... Стараемся строго, честно, требовательно относиться к себе.

Говорить прямо и открыто, что хорошо, что плохо, признавать свою ошибкуказалось не просто, и не всё сразу получается гладко. Вот, например, какой случай был, когда осенью помогали на уборке лука. Поте большое, торопились управляться побыстрее, и некоторые сталиafilie lуковицы проpuskать. Один мальчик



и вовсе заявил: «Устал. Не хочу больше работать», — и сел в сторонке. Потом смотрим — идёт к нам.

— Что же это вы столько лука оставляете? Стыдно так работать! — Оглянулись мы: и правда! Бросились подбирать мелкий лук, но всё же не смолчали:

— А совсем не работать нестыдно!

Он покраснел, вернулся к нам и взялся за дело. С тех пор сколько уж было субботников, а никто другим не

указывает и сам не отынивает.

Совет отряда 5-го «А». УССР, Запорожская область. Тимошевская школа.

...НАХОДЧИВЫЙ

В начале учебного года договорились мы, что всё будем делать дружно. Строить игровую площадку — так вместе, изучать памятные места родного города — всем отрядом, и в лесопарк, и на экскурсии ходить. А когда к делу приступили, оказалось, что сразу всех



МАЛЬЧИШКИ — ДЕВЧОНКИ

Тихо падает снег, будто крошечные снежные звёзды опускаются на Лену. Она стоит, как снежная фея. И улыбается. Витяка знает её улыбку. Это самая добрая, самая красивая, самая нужная Витяке улыбка во всём семом классе «Б».

Вот так сесть бы на против и учиться у неё улыбке.

Вечер. Самый обычновенный. Свет сгущается в углах переулков, под козырьками подъездов. Улицы переходят на домашний, неторопливый ритм. Как здорово быть совсем одним среди сотен горящих в сумерках окон!

Есть в этом доме и Виткино окно. Он поднял глаза: за оконным стеклом на четвёртом этаже виден силуэт мамы.

Витяка знал: краска доСталась отцу бесплатно. Он просто вынес её из цеха. Так уже бывало. Как-то Витяка даже услышал сквозь стеклянную дверь кухни:

— Держись, отец, за эту работу. — Мать азартно пересчитала деньги, вырученные за краску, и добавила: — Костюмчик сыну обновим.

А он наотрез отказался идти в магазин выбирать костюм.

Вломал дверь соседского сараев, нашёл краску, засохшую кисть... «Лена плюс Витя». Потом метровые ослепительные буквы наутро были видны всему двору.

У Тимофея Петровича широченные плечи. Прокуренный, потрескивающий бас. Невольно ждёшь от него крепко-

— Где был?

— Задержался на заводе. Конец квартала. Мастер попросил всех остаться поработать.

— За так! За «спасибо»!!

— Наверное... Уже было много он говорил о сознании...

Мать падонью рубила воздух:

— Чтоб больше ноги твоей. Тимофея, не было в цехе после смены! Я, как вол, тащилась с работы с двумя сумками яблок. Полине Павловне хочу продать на компот...

И, остывая, понизив голос, закончила:

— Лучше краски с работы принесёшь бы. Ложкинным двери покрасить надо. По семь рублей за банку обещали...

Тимофея Петровича ждёт, что я буду ругать сына, ведь его все кричат, а я не спешу. В моём кармане письмо: «Витя добрый, справедливый парень. Я

это знаю! Он так зеркал своим родителям, а они... Он никому не говорит о том, что знает. Стесняется. И никогда не скажет».

Подписано: «Лена». Как жаль, подумалось мне, что Лена не может прийти к своему другу в гости. Может быть, сидя за чаем с яблочным вареньем, Лена и удалось бы убедить Виткиных родителей, что главное — не в рублях, а вот в таком добром разговоре, в понимании...

Можно ли спорить со взрослыми! Нужно, если ты убеждён в своей правоте, если твоя правота — правота общая, нужная людям, нашему обществу. Если отстоять истину ты умеешь достойно, не унижая взрослого.

С. РЫКОВ.
(Наш корреспондент).
г. Челябинск.



В этом классе всё мальчишкам интересно: настоящий заводской цех с современными станками. И, конечно, каждому из них хочется показать, на что он способен. Освоив рабочую профессию, получив здесь разряд, мальчишки уверенно смотрят в будущее.

Автор снимка — Ринат Хаматуллин, 14 лет, г. Магнитогорск.

вельберга знаем, что они любят музыку, про меня — что мечтаю стать учительницей. Про всех всё известно. И если собираемся и окажемся, Лена и Филипп подбирают песни. А как получили задание — пройти по улице Либкнехта и узнать, чем она знаменита, — ответственной назначили меня. Ну, а своим-то любимым делом каждый старается увлечь сначала звено, а там и весь отряд.

Маша СТЕПАНОВА.
г. Свердловск, школа № 2, отряд 4-го «А».

Юрий ЕРМОЛАЕВ

РАССКАЗ

САМЫЙ ЛУЧШИЙ ДЕНЬ ЗИМЫ

Через три месяца семикласснице Люсе Великовой исполнится четырнадцать. Можно вступать в комсомол. Люся и решила: пойду к комсоргу, попрошу отвественное поручение.

В школьном коридоре Люся увидела учительницу физики, которая разговаривала с рослым старшеникаком.

«Это он про пятый «В», — подумала Люся. В школе знали все: пятый «В» — самый «трудный» класс. За первое полугодие в нём сменились двое вожатых. Видно, и этого допекли.

Войдя в комитет и не увидев комсорга, Люся сказала:

— Лёша обещал мне дать поручение, чтобы...

— Алексей болен, — не дослушав, прервал её заместитель комсорга Олег Рогов. Он искал в своём раздтом портфеле какую-то бумагу.

— Значит, мне ждать, когда он поправится?

— Он долго не выйдет, — предупредила член школьного комитета комсомола Таня Овчинникова. — А что бы ты хотела делать?

— Я... Я хочу быть вожатой в пятом «В»! — вдруг вырвалось у Люси.

Олег уставился на неё через выпуклые, точно линзы, очки.

— Ты понимаешь, что говоришь?! У них там сейчас такой парень, самбист, и тот отказывается.

— Я знаю, — сказала Люся.

— Несерьёзно это, — отрезал Олег, — после первой же встречи сбежишь.

— А если не сбежит? — спросил Олега только что вошедший в комнату учитель истории и парторг школы Борис Петрович.

На другой день после уроков Олег спросил Люси:

— Не передумала? Тогда идём знакомиться.

Из пятого «В» иссяк непрерывный галдеж. Олег остановился, побарабанил пальцами по своему пузатому портфелю и приказал Люсе:

— Жди здесь. Схожу за директором. — И поспешил на первый этаж.

Люся постояла с минуту перед дверью и решительно вошла в класс. Шум на мгновение стих. Но как только Люся сообщила ребятам, что она их новая вожатая, известный озорник Гоша Крутников лихо присвистнул, выпул из парты свой сверкающий дипломат и пошёл к дверям. За ним потянулись ещё двое мальчишек.

«Как же их остановить?» — растерялась девочка и вдруг нашлась — сказала спокойно, точно сама разрешила им уйти:

— Кому надо домой, выходите скорее, а мы поиграем.

— Это во что? — спросил от дверей Гоша Крутников.

— В слова, — ответила Люся.

И игра началась. Минут через двадцать Люся остановила ребят:

— Если хотите, поиграйте без меня. А мне пора. Я ведь к вам только познакомиться пришла. Теперь придти в субботу. Тогда ещё что-нибудь придумаем.

— Тебя что, вместо Сергея назначили? — спросил рыжий, как огонь, Петя Кочетков.

— Не назначили, я сама попросилась. Значит, до субботы, — улыбнулась Люся и вышла из класса.

В кабинете директора шло совещание. Люся увидала Олега у полуоткрытой двери.

— Совещание заканчивают, — шёпотом сообщил он.

— Так у меня все разошлись.

— Как разошлись?

— Я поговорила с ними немножко, а вас всё нет. Я и ушла. А они в раздевалку побежали.

— Следующую встречу назначила? — строго спросил Олег.

— Да, в субботу.

— Ты что? Под выходной загружать ребят не положено.

— Знаю, только я не... — Люся посмотрела на

сердитое лицо Олега и, не договорив, пошла в раздевалку.

«Нескладно получилось», — огорчилась она.

У выхода из школы её окликнул Борис Петрович:

— Как прошло знакомство? Я слышал, ты им понравилась.

— От кого слышали? — встрепенулась Люся.

— От Кати Осиповой, их председателя. «Сама», — говорит, — к нам попросилась. Храбрая, видно. Ну, храбрая, чем думаешь заняться со своими «пиратами»? Советскую сначала просто подружиться. Сходите куда-нибудь вместе. Узнай, кто чем интересуется. Тогда и план отряда будет интересный.

Люся обрадовалась: вот к кому можно всегда обратиться за советом!

На следующее утро девочка заглянула к пятиклассникам.

— В субботу сбора не будет. А в воскресенье пойдём в кино на «Трёх мушкетёров». Кто пойдёт, поднимите руку.

— На «мушкетёров» все пойдём! — выкрикнул Крутников.

Но в субботу оказалось, что все билеты проданы.

— Может, в парк сходим?.. — несмело предложила Люся.

Ребята согласились: там снежная горка есть и тир работает. Только Гоша со своими дружками отправились к кинотеатру: вдруг кто-нибудь продаст билеты? Но вскоре и они пришли в парк:

— Ну и залепленные вы, как снежные бабы, — найдя ребят, рассмеялся Гоша.

— Мы снеговой бой устроили. «Синих» с «красными», — объяснил Петя.

— Оказывается, ты хорошо рисуешь, — отряхнувшись, обратилась к Гоше Люся. — Мы тут решили сбор провести «Таланты нашего отряда». Нарисуй что-нибудь.

— И, запустив в Гошу снежок, она побежала по дорожке...

Мысль провести такой сбор увлекла всех. Даже ленивый Федя Докин, один из друзей Гоши, пообещал:

— Я тоже что-нибудь придумаю. У меня к механизму способности есть.

Люся была довольна. Кажется, «пираты» признали её.

В следующее воскресенье всем отрядом они отправились в краеведческий музей: там появился новый экспонат — позвонок ихтиозавра, найденный археологами в Замойском ущелье.

Однако, несмотря на эти события, Олег Рогов остался при своём мнении: «Не может Великова быть вожатой в таком классе. Дисциплина при ней не улучшается, успеваемость тоже. Нужно что-то предпринимать».

Олег вызвал Люси в комитет комсомола и объяснял ей, что поставит вопрос о её снятии.

— А почему? — дрогнувшим голосом спросила Люся.

— Им авторитет нужен, понимаешь? — сказал он. — Я такого высматриваю: разрядник по шахматам, выдающийся математик. Словом, настоящий акселератор. Ты, кажется, сбор запланировала? Вот я на сборе об этом и скажу. И Бориса Петровича пригласим.

Ребятам о случившемся она постаралась сообщить как можно веселее:

— Придут, посмотрят, кто из вас на что способен, заодно и мою работу проверят. — И, не выдержав, тихо добавила: — Наверное, вам другого вожатого дадут.

— Зачем другого? — зашумели ребята. — Мы с тобой подружились.

— Может, и подружились, — согласилась Люся. — А вот дисциплина у вас хромает, и двоек не убавилось, — вздохнула она. — Так вы не забудьте: на той неделе — сбор.

Хотя уроки у пятиклассников уже кончились, никто из ребят не выбежал вслед за вожатой. Долго ещё дверь их класса оставалась закрытой.



А на следующий день в учительской только и говорили о 5-м «В».

— Что это с ними? — удивлялись учителя. — Сидят тихо. Вопросы задают. Повторить объяснение просят.

Настал день сбора. Выдался он холодным, ветренным. Люся заволновалась. Вдруг не все явятся? Но ребята не подвели. Девочки даже принесли украденные горшочки с цветами и украсили ими класс.

Сбор открыл Катя Осипова. Она рассказала гостям, как дружно готовились к нему ребята. Пионерки первого звена связали из разноцветных нитей «коврик дружбы». Мальчики показали несколько кормушек собственной конструкции. А Федя Докин вытащил из парты старый утюг и сказал:

— Я сам его починил. Можете проверить — нагревается.

Рядом с Докиным сидел Гоша. Значит, пришла и его очередь. Гоша обещал что-то нарисовать, но что именно — держал в секрете. Он аккуратно снял с картины бумагу и поставил картину в тонкой самодельной рамке на подоконник. А на ней — окружённая девочками и мальчишками вожатая.

— Да это же наша Люся! — воскликнула Катя Осипова.

— Точно! Люся! — зашумели ребята.

Под рисунком было написано: «Наша первая вожатая».

— Почему первая? — спросил Борис Петрович. — Разве у вас не было вожатых?

— Ещё сколько! — усмехнулся Гоша. — Только разве такие? Она первая настоящая. — И он протянул рисунок Люсе. — Дарю.

— Бери, бери, — подбодрил смущённую Люси Борис Петрович, — дома своим покажешь.

Когда сбор кончился и гости вышли в коридор, Борис Петрович как бы между прочим сказал Олегу:

— Ты бы подошёл к Великовой и по-товарищески поздравил.

— Да-да, я сам хотел это сделать, — спохватился Олег и поспешил в класс.

Рис. Л. РЯБИНИНА.

ИГРАЕМ
НА ПЕРЕМЕНЕ

Петя или Вася?

Всё соревнуются и стараются не уступить друг другу Петя и Вася. В первом туре — кто лучший фантазёр! [«Пионерская правда» № 87, 1986 г.] — победил Петя. Во втором — чья загадка лучше! [«Пионерская правда» № 97, 1986 г.] — победил Вася, он набрал 450271 очко, а Петя лишь 404664. Счёт стал 1:1. Сегодня — третий тур.

ПЕТЯ [пишет на бумаге, потом ставит точку, облегчённо вздыхает]: Всё! Готово! Есть программа для компьютера. Называется «Доброе утро!».

ВАСЯ [тоже пишет, ставит точку, вздыхает]: И у меня готова программа для компьютера. И тоже «Доброе утро!».

ПЕТЯ: Давай сравним, чья лучше.

ВАСЯ: Давай.

ПЕТЯ: Утром, едва открою глаза, компьютер тут же раз-

двигнет шторы на окнах и скажет: «Доброе утро, Петя!» Я встану и как только коснусь ногами пола — включится душ. Температура воды — самая освежающая. Моясь. В это время компьютер меняет воздух в комнате, слегка понижает температуру — специально для утренней зарядки. Беру в руки полотенце — выключаю душ. Вхожу в комнату — расстилается ковёр, жёсткий, для зарядки. Становлюсь на ковёр — включается му-

зыка. С удовольствием делаю зарядку...

ВАСЯ: Молодец! Хорошая программа. А вот моя... Лишь только проснусь, компьютер уже знает о моём настроении. Учтены сны, которые я видел ночью, прочитанная накануне книга и предстоящая на сегодня контрольная. Измерена температура тела. Сделана поправка на погоду, на время года, на фазу луны и активность солнца. И компьютер ставит на прогриватель именно ту пластинку, которая нужна мне в эту минуту...

ПЕТЯ: И ты молодец! Интересная программа. А чья интереснее?

Просим оценить программы Пети и Васи по пятибалльной системе. Оценки в клетки, вырежьте рисунок, наклейте на почтовую открытку и, не вкладывая в конверт, пришлите в «Пионерскую правду». Мы подсчитаем баллы, набранные Петей и Васей. Чья СУММА БАЛЛОВ БОЛЬШЕ, ТОТ И СОСТАВИЛ ЛУЧШУЮ ПРОГРАММУ.

