



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА
ВАКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Пионерская ПРАВДА

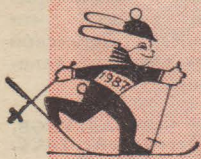
5 (7148)

Суббота,
10 января 1987 г.

Газета основана
6 марта 1925 года.
Выходит по
вторникам, четвергам
и субботам.

Цена 1 коп.

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



«ВОТ МОЯ ДЕРЕВНЯ, ВОТ МОЙ ДОМ РОДНОЙ...»

Этот снимок сделан у школьного музея, который ребята построили вместе со своими родителями. Бревенчатое здание с глазастыми окнами. Бережно собирают школьники экспонаты, рассказывающие об истории родного края.

В школьном музее хранятся боевые и трудовые награды их старших товарищей, портреты передовиков производства. Пишется история их пионерской дружины, проводятся сборы, здесь октябры принимают в пионеры.

Двадцать пять лет назад первым экспонатом музея стала маленькая пожелтевшая фотография во-

енных лет. Портрет погибшего односельчанина. Теперь у музея большой зал боевой славы. Картинная галерея. Вместе с односельчанами юные краеведы борются за мир. Перечисляют в Фонд мира заработанные на ферме деньги, устраивают ярмарки солидарности, выступления агитбригады. Маленький уголок земли российской, и растут здесь хорошие ребята: заботливые, пытливые, добрые и умные.

А сколько ещё можно рассказать про свою любимую рязанскую сторонку! Про речку её, леса и поля. О людях рассказать, отзывчивых и щедрых. Трудом славных и гостеприимством. О том новом, что приносит в жизнь села перестройка, которой живёт сегодня вся страна.

В сегодняшнем номере — фоторассказ нашего корреспондента С. ИВАНОВА о ребятах деревни Желанное (смотрите на 2, 3 и 4-й страницах).

О жизни и делах многих отрядов рассказывала вам газета, ребята. Сегодня мы знакомим вас с новыми пионерскими коллективами. Может, и вашему отряду захочется быть похожим на них?



...ЗАБОТЛИВЫЙ!

Зимой у нашего отряда заботы особые. Мальчики разбираются в технике, они сейчас помогают в совхозе ремонтировать сельскохозяйственные машины. У девочек работа попроще, но тоже очень нужна школе: мы ходили в лес за челигой — растениями для веников. И потом каждая принесла в школу по пять веников.

А недавно очистили и благоустроили родник, из которого берут воду все, кто живёт в нашей деревне. Поверьте, лучше, чище и вкуснее этой воды нет нигде. Приезжайте, убедитесь сами!

Земфира БАЙДАВЛЕТОВА и
весь отряд 7-го класса.

Оренбургская область,
деревня Верхне-Казаргулово,
восьмилетняя школа.

...УМЕЛЫЙ!

Из пионерской комнаты доносилась весёлая музыка, вбежали и выбежали ребята с эмблемами повара: у нас проходил конкурс юных поваров. Все ребята разделились на две команды и состязались, кто лучше умеет сервировать стол, кто быстрее всех чистит картошку, лук, знает специи. Отвечали мы и на кулинарные вопросы. А потом было торжественное чаепитие. Мы угощали друг друга пирогами, печеньем, желе — всем тем, что сами приготовили.

Оля ДАНИЛОВА —
по поручению отряда 5-го класса.

Казахская ССР,
г. Усть-Каменогорск,
школа № 38.

НАШИ ГОСТИ ИЗ ХИВЫ

«Заря Востока» — так назвали свой КИД ребята из Хивинского Дома пионеров.

В дни школьных каникул кидовцы были гостями нашей редакции. Увлечённо рассказывали ребята о своей дружбе с мальчишками и девчонками братских республик. Скромно говорили о своих делах на хлопковых полях. Но мы знали — работали кидовцы на совесть. Собрали не по одной сотне килограммов «белого золота». Но особенно отличились

в организации подписки на «Пионерскую правду». Из 12 116 хивинских пионеров 8 604 получают «Пионерку». «Газета, — говорят ребята, — помогает нам изучать русский язык — наш второй родной язык».

Недолгим был наш разговор. Спешили ребята на кремлёвскую ёлку, куда пригласили их работники Московского городского совета профессиональных союзов. «Спасибо!» — говорят им ребята из древней Хивы.

ТЫ И РЕФОРМА

Теперь у нас в школьной программе — производительный труд, и мы работаем вместе со старшими товарищами. Ивана Михайловича Корвина, нашего мастера-наставника, называют безотказным. Хорошо, когда рядом такой человек. Тогда и дело спорится, и настроение радостное. Наш настав-

С КОГО БЕРУ ПРИМЕР

ник говорит: «Дело с песней в душе творить надо!» Он понимает, что нас на производстве ждёт немало трудностей. А когда замечает, что что-то не получается, всегда поможет и доброе слово скажет. Когда в нашем науч-

но - производственном объединении «Вакуум-маш» создавался новый участок, Ивана Михайловича попросили помочь. Долгое время одну сложную рабочую операцию только нашему мастеру доверяли. Потом многих молодых

рабочих этому обучил, готовил себе замену. Теперь и мы стали осваивать производство соковыжималки. В их выпуске нет задержки. Иван Михайлович говорит, что сделанное нашими руками не должно огорчать людей. Мы

и стараемся работать без брака. Какой-нибудь малыш будет пить сок, который ему отожмёт соковыжималка, сделанная нами. Приятно, когда знаешь, что работаешь всерьёз. Что работа твоя настоящая, нужная. Пускай мы ещё не вполне взрослые, но играть в работу не хотим.

Сагит ХАЙРУЛЛИН.
г. Казань,
школа № 10.



Зимние каникулы подходят к концу. Наши коротенькие сообщения о том, как в эти дни отдыхают ребята социалистических стран.



СОФИЯ

Ребята из древнего болгарского города Велико-Тырново и не представляли, как много шуточных куплетов, устных преданий, легенд знают их друзья — участники клуба юных этнографов при городском Дворце пионеров. На новогодних представлениях, организованных клубом, именно эти куплеты и легенды вызывают самый большой интерес. Тем более что после них ребят ждёт угощение — очень вкусные слоёные пироги с ароматным чаем. Ну, а когда выступают юные танцоры из студии «Арлекино», тут уж никто на месте не усидит — вокруг новогодней ёлки вместе пляшут и участники, и гости.



ГАВАНА

Кубинским ребятам с погодой не повезло — постоянно идут дожди, море штормит, и, конечно, нет никакого снега. Его здесь совсем не бывает. Но каникулы есть каникулы, и настроение у мальчишек и девочек прекрасное. Отложив на время учебники, они разъехались по многочисленным пионерским лагерям, расположенным в основном на побережье Карибского моря и Мексиканского залива. А отличники проводят каникулы в пионерлагере имени Хосе Марти, неподалёку от Гаваны: его здесь называют кубинским «Артеком».

Материалы подготовили журналисты-международники В. МИРОНОВ, И. ПШЕНИЧНИКОВ.

...Передо мной — только что законченная книга. Она посвящается Королёву. Собирая материал, просматривая чертежи, наброски различных конструкций, проекты, я не переставал удивляться: как много успел совершить за свою жизнь этот человек! Именно ему страна доверила «поднять» в космос первые спутники, первые космические корабли. Определил Королёв на долгие годы вперёд и пути развития советской космонавтики. Главный конструктор не уставал повторять: «Космос для науки, только для мирных целей, на благо человека, неутомимо разгадывающего сокровенные тайны природы, — вот тот путь, по которому развиваются... советские космические исследования».

Королёв всегда любил мечтать о будущем. Но он никогда не был романтиком, витающим в облаках. Он был мечтателем-реалистом, который делает всё, чтобы эта мечта воплотилась в жизнь.

С ним было интересно работать. Он зажигал каждого своей неутомимой энергией, оптимизмом. Однажды во время сборки одного из аппаратов кто-то нечаянно уронил в его нутро гайку. Все замерли. Чтобы достать эту злополучную железку, придётся разбирать, а потом снова приниматься за трудоёмкую сборку. И это накануне старта! Появился Королёв.

— Кто это сделал? — строго спросил он.

Виноватый честно признался в своей оплошности. «Что сейчас будет!» — подумали все, представив, какой «разгон» устроит провинившемуся СП (так между собой мы называли Главного конструктора). Но ничего подобного не произошло. Отдав распоряжение приступить к немедленной разборке и новой сборке аппарата, Королёв ушёл. Главный

Исполняется 80 лет со дня рождения выдающегося конструктора, основоположника практической космонавтики, дважды Героя Социалистического Труда, лауреата Ленинской премии, академика Сергея Павловича КОРОЛЁВА. Каким запомнился он своим современникам и единомышленникам? Об этом сегодня рассказывает доктор технических наук, девятнадцать лет проработавший в ОКБ Королёва — Георгий Степанович ВЕТРОВ.



РОЖДЁННЫЙ ПОБЕЖДАТЬ

конструктор всегда уважал в людях честность. Он понимал, в какой напряжённой обстановке мы работаем, умел ценить вклад в общее дело каждого. Такое уважение к людям сочеталось с душевной теплотой и добротой. Загруженный до предела, он всё же находил время решать просьбы своих сотрудников, заглядывая в подшефный детский дом, чтобы помочь справиться с трудностями и проблемами ребят.

Но главное, чем он всех поражал, — это своей настойчивостью, умением преодолевать любые препятствия, побеждать! Такой характер не проявляется вдруг,

неожиданно. У него должны быть обязательно свои истоки.

Работая недавно в одесском архиве (именно в Одессе прошли юные годы Королёва), мне удалось обнаружить очень интересные документы, которые помогают понять характер будущего Главного конструктора.

В 1923 году в нашей стране, приступившей к мирному строительству, создаётся Общество друзей воздушного флота. На добровольные взносы советских граждан и организаций строятся десятки самолётов. Юноши и девушки осваивают планёры.

Серёжа Королёв, как

и многие его сверстники, был подхвачен водоворотом всеобщего увлечения авиацией. Каждый день из окна своего дома он затаив дыхание наблюдал за взлетающими с воды гидропланами. Вскоре Королёв подружился с лётчиками гидроавиотряда, помогал в мастерских. Как знать, может быть, именно тогда, прикасаясь к серебристому крылу, ощущая скрытую в нём силу, мальчик впервые задумался о безбрежных далах, которые открывает перед человеком ещё не побеждённый пятый океан. Юный мечтатель записывается в кружок планеризма.

Одесским планеристам выделили деньги на строительство трёх планёров. Было решено, что все три машины нужно строить разных конструкций. Тот кружок, а в городе их было много, который предложит наиболее интересный проект, и получит право на его воплощение. И вот на очередном обсуждении появляется вдруг совсем юный конструктор Сергей Королёв со своим продуманным во всех деталях проектом «бесмоторного самолёта». В печати в то время только-только обсуждалась возможность установки маломощных двигателей на планёрах, чтобы те могли взлетать, как самолёты. Лишь ввозможность. А тут — готовый проект!

Предложение понравилось. И Королёв, не откладывая, в тот же день идёт в Губспортсовет и добивается того, чтобы в авиамастерских уже начали подготовку к строительству планёра его конструкции.

Таков этот документальный эпизод — один день из жизни Королёва. Но даже в нём видно будущее творческое «кредо». Говорят, что главными конструкторами не рождаются. А может быть, и в этом правиле есть своё исключение?..

НАРИСОВАНО ДЕТЬМИ

...На сером листке картона — жаркое пламя. Кроваво-чёрные языки уже у самой крыши, дом вот-вот рухнет. В воздухе самолёты, падают бомбы. А в руках солдат автоматы, они расстреливают жителей деревни...

По отзывам посетителей Лос-Анджелесского музея детского рисунка, где сейчас проходит выставка «Война глазами детей», на этот листок картона невозможно смотреть без слёз. Становится тяжело, когда пытаешься представить, что пережил маленький художник из Латинской Америки. «Так солдаты поступали с бедными крестьянами», — написал он под своим рисунком. — Люди даже не знали, за что их убивали». Из таких рисунков состоит эта небольшая выставка, всего 40 работ.

В рисунках — искренность и боль свидетелей жестоких расправ карателей над мирным населением Сальвадора, Гватемалы, Никарагуа. Во время поездки по странам Центральной Америки организаторы выставки собрали сотни рисунков, из которых взяли самые яркие. Выставку приурочили к новогодним праздникам. Чтобы напомнить, что не всем мальчикам и девочкам на американском континенте Новый год принесёт счастье и радость.

Ежедневно на выставку приходят более тысячи человек. «Солдаты жгут людей, стариков и детей, — читают они вставленное в рамку письмо на стене... — Мне 10 лет».

Дети США должны знать об ужасах, которые выпали на долю их латиноамериканских сверстников, — так считают организаторы выставки. Знакомство с этими детскими произведениями наверняка будет полезно и многим взрослым в США, привыкшим считать, что страдания Латинской Америки слишком далеки от них.

Ю. АЛГУНОВ, корреспондент ТАСС.

США, г. Сан-Франциско.



«ВОТ МОЯ ДЕРЕВНЯ, ВОТ МОЙ ДОМ РОДНОЙ...»

Здесь начинается их день. Дел хватает. Помогают лесникам — охраняют бобровые поселения. Кольцуют птиц по заданию сотрудников Окского заповедника. Выдалбливают из сухих деревьев дуплянки для залётных птиц. Работают на ферме, за коровами ухаживают. О чём только не мечтал Дима! Хотел быть космонавтом, лесником, врачом, учителем. А тут сидел как-то в школьной библиотеке — 14 тысяч книг в ней собрано! — и наткнулся на справочник механизатора. Так интересно читалось — увлёкся. Пожалуй, стоящее дело! По нраву Диме Чурову железный конь. Только изучать трактор надо не заочно. Каждый винт руками потрогать, про каждую трубочку, цилиндрик переспросить у старших. Словом, самому потрудиться. Товарищей заинтересовать. Вместе готовиться к специальности сельского механизатора.



СОЛНЕЧНЫЙ луч сверкнул далеко впереди голубым холодным блеском и тотчас исчез.

— Померещилось? — пожали плечами мальчишки и поспешили дальше.

Круто уходили вниз глиняные стены каньона с проросшими наружу длинными корнями саксаула и ещё какой-то цепкой пустынной травы. И ветер, заскочив в извилистые лабиринты долины реки Сумбар, метался, пытаясь вырваться на волю. Мальчики спустились к реке.

— Кажется, опять... — резко остановился Мураддурды.

— Что? — насторожился Нуркули.

Мураддурды не ответил. Нуркули тоже притих. И услышал, как, шурша по-змеиному, посыпалась к ним под ноги сухая земля. Напряглись, застыли крепкие пальцы Мураддурды: тревожно согнувшись, то замирая, то длинно вытягиваясь, бесшумно передвигаясь, на противоположной стороне каньона скользила тень.

Кто-то шёл верхом, стараясь быть незамеченным. Шёл со стороны границы... Мальчишки поняли

друг друга с одного взгляда.

Спустились в каньон они как бы мимоходом. Им надо было бежать дальше. Когда ветер менял направление и налетал из-за гор, ребята слышали знакомый лай чабанского пса — алабая, знакомые оклики. Это отец Мураддурды, колхозный чабан, мирно вёл отару овец. Мальчики шли к нему, несли приветы из аула, свежие лепёшки, кумган пресной воды для зелёного чая. Любили они поиграть с псом — лохматым, пыльным, в колючках. Но надёжным: даже от волков защитит! Сейчас бы его сюда...

Вдруг тень замерла, остановилась. Мальчишки наблюдали за незнакомцем. Солнечный луч сверкнул, отразившись от металлической стенки его фонарика.

Человек наклонился и заглянул в каньон. Их глаза встретились...

...Сержанту Сергею Семченко на днях уезжать домой. Отслужил пограничник. Скоро расставаться с Туркменией.

Летом здешняя земля лопается глубокими трещинами. Провалится в них цыплёнок — не достанешь. Но земля эта стала сержанту родной.

На заставе ребята крепкие. Есть у погра-

ничников друзья и в ауле среди мальчишек. Это сейчас к ним решил зайти сержант Семченко. В четвёртой школе он проводит очередное занятие кружка юных друзей пограничников. Сегодня ребята будут учиться накладывать бинты, оказывать первую помощь при змеиных укусах, укусах скорпиона и фаланги. Разное случается в здешних местах. Растеряешься — потом не поправишь. Юные пограничники не должны растеряться.

Сержант Семченко надеялся встретиться и с Мураддурды Хаджимамедовым, и с Нуркули Дурдыевым, которые держали нарушителя границы. Пожмёт мальчишкам руки, поздравит с наградой — значками «Отличник погранвойск». И не удивится, если герой, чуть покраснев, всё-таки спросит:

— А приказ сам генерал подписал?

— Генерал, — серьёзно кивнёт сержант...

Но вернёмся к тому моменту, когда мальчики встретились недалеко от границы с незнакомцем. Теперь они стояли рядом с ним на краю каньона.

— Что ищете? — спросил Нуркули у мужичины. Тот молчал.

«ТАК ПОСТУПАЮТ ПИОНЕРЫ»

ТАМ, У КАНЬОНОВ СУМБАРА



— Куда идёте? — спросил тогда и Мураддурды, отступая чуть в сторону и становясь сбоку — так учили пограничники и сержант Семченко. Но спросил теперь на другом языке. На фарси, который изучали в школе.

Незнакомец всё так же молчал, потом сделал неуверенный шаг, видно, хотел уйти. Но сделали по два шага и ребята. Нуркули вспомнил приёмы национальной борьбы — кураш. Приготовился. Нарушитель опустил руку к поясу, где был нож. Мальчишки напряглись ожидая.

Ветер опять развернулся и теперь прилетел

из аула. Запахло горячим хлебом. Совсем рядом залаяла собака. Значит, рядом и люди.

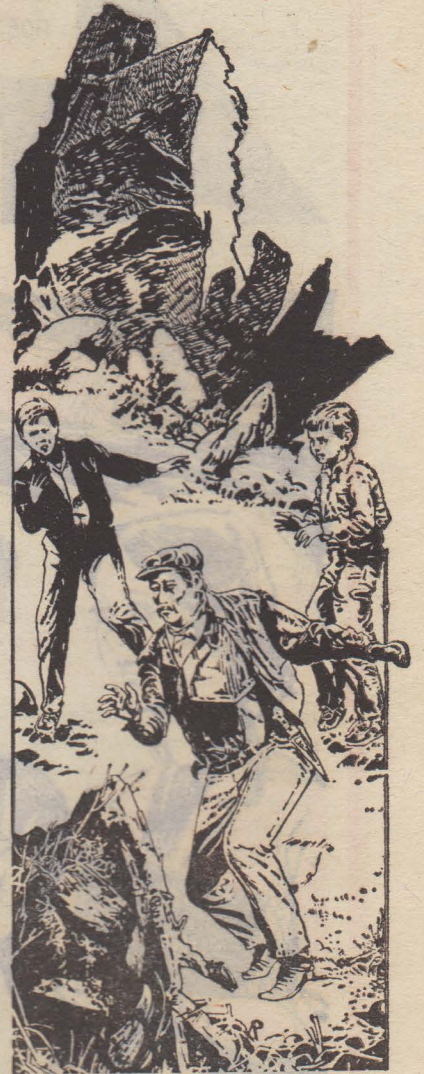
Незнакомец помедлил. Потом отстегнул нож от ремня и бросил на землю. Это означало сдать оружие.

— Пошли, — сказал тогда Мураддурды и облизнул сухие губы.

— На заставу! — твёрдо добавил Нуркули. И услышал, как посылалась вниз песок, полетел на дно каньона пограничной реки Сумбар.

А. УСТИМЕНКО
(Наш специальный корреспондент).

Туркменская ССР.



ДЕД ЛУКИЧ И СТЁПКА



Коротенькая история, а поучительная. Вот послушайте.

Вышел из строя мосток, соединяющий берега небольшой речушки. Хоть и невелика водная преграда, а всё же — преграда. Её перелетишь, не перепрыгнешь, как ни разбегайся.

Выход один — восстановить переправу. По ней обычно спешат в школу ученики из соседних сёл. Имеется, правда, ещё мосток — новый, способный выдерживать грузовик. Но и он в стороне от школьного дома. Вот дети и облюбовали старенький — сокращает им путь.

Восстановить его — дело, прямо скажем, простое. Предстояло заменить несколько подгнивших досок. Кто это сделает? Мастеровых людей в округе немало. Старый плотник Савелий Лукич готов был приняться за ремонт, да отложил инструмент.

— Давайте-ка, — говорит, — повременим лучше. — И хитро так усмехается.

Хитрость деда Савелия мы поняли примерно через неделю, когда по мосту «возобновились» движение пешеходов. Настил был починен. А вот кем — загадка. Ремонтники искали, словно нарушителей порядка. Обнаружили в дальней деревне. «Нарушителем» оказался Стёпка Степакович, шестиклассник, и его мальчишеская компания. Тихонечко, без лишнего шума была создана строительная бригада. Благо инструмент, стройматериалы у ремонтников под боком — в их домашних хозяйствах.

Старый Лукич ликова-

л — А подайте-ка мне того бригадира, Стёпку Степаковича!

Подали. Плотник дружески хлопает парня по плечу, признаётся:

— Просил я повременить с ремонтом, потому что хотелось поглядеть, кто из наших ребят настоящий хозяин.

Как не понять радость человека, всю жизнь трудившегося честно, самоотверженно и вот теперь увидевшего, какая рядом смена выросла. У Савелия Лукича достоин уважения прежде всего тот, кто умеет отвечать за себя, умеет командовать собой. И не ждёт равнодушно приказов, призывов и указаний.

«Поступать так-то, выполнять то-то» — такой приказ прежде всего ты сам себе должен отдавать. Сам ты, твоя совесть предлагает людям и помощь, и участие.

В свои, пускай ещё и невеликие, подростковые годы человек тоже может быть славен именно своим подвижничеством. «А давайте-ка сделаем так!» — скажет такой непоседа. «Ребята, я предлагаю!» — не промолчит такой «возмутитель спокойствия». Наш уважаемый Савелий Лукич понятно намекнул: собой, своими поступками и должен учиться командовать каждый.

Думаете, всё это просто? А вы попробуйте! А потом и расскажете своей газете: «Я сумел, я смог, я выдержал испытание!»

В. БАЛОБНОВ,
организатор
внешкольной и
внеклассной работы
Слободской школы.

БССР,
Минская область.



«ВОТ МОЯ ДЕРЕВНЯ,
ВОТ МОЙ ДОМ РОДНОЙ...»



Света Морозова расскажет не только историю этого великана — кристалла кварца. В школе собрана большая коллекция минералов.



Более трёх тысяч! А началось всё с простой породы, которую взяли школьники в соседнем карьере. Потом отправили письма в геологические институты страны: пришлите, пожалуйста, минералы! Сейчас в школе представлена чуть ли не вся таблица Менделеева. В школьной библиотеке — справочная литература. А книги — замечательные друзья страны Знаний.

Ваня Подзоров вычитал в книгах, что физики сумели по-новому «увидеть» пустоту. И такие там дела могут выговаривать маленькие частички! Дух захватывает.

Удивительные открытия ждут и тех, кто склонился над микроскопом. Только что на стёклышке была бесцветная капля, и вдруг в ней зримо закипела целая Вселенная. Ваня занимается в школьном кружке юных натуралистов, который ведёт Николай Терентьевич Кошелев, учитель биологии. Он учит ребят любить природу. В школе есть большой зал, где можно увидеть чучела волка, лисы, зайца, птиц. Чтобы по-настоящему охранять природу, надо быть её знатоком.

ВЛАДИСЛАВ БАХРЕВСКИЙ
ПОВЕСТЬ С ДВУМЯ ПРЕДЫСТОРИЯМИ

АГЕЙ



Он принялся снимать яблоки, но ветер уже свистел, защёлкали по листьям тяжёлые капли. Больно стегануло по уху.

— Град! — тоненько закричала Чхендзе.

Ребята прыгивали со стреминков, жались к яблоням. Градины щёлкали уже почём зря.

Продолжение. Начало см. «Пионерскую правду» №№ 94—96, 99, 100, 102—104 за 1986 г. и №№ 2—4 за 1987 г.

— Бежим! — закричал Курочка.

— Стойте! Стойте! — загородила дорогу Валентина Валентиновна. — В поле хуже. Под яблоню! Под яблоню!

Рассыпались, выискивая деревья погуще.

— Ребята! — закричал Агей. — Ко мне! Переверачивай ящики! Ко мне!

К нему подбежали Годунов, камчадалы. Налегли, опрокинули.

— Девочки, в ящики! Грохало по доскам так, будто булыжники сверзились с неба.

И сразу всё кончилось. Посидели, подождали, вышли.

А сад — пуст. — Мамочка! — дружно заплакали девочки.

Было холодно, под ногами шуршал белый гравий.

— Поглядите-ка! — Годунов поднял градину величиной с яблоко.

Валентина Валентиновна побежала к Агею, плача, расцеловала его, словно ему грозила опасность.

Зарокотал мотор. Примчался газик председателя.

— Живы! Все живы! — Поглядел на ящики. — Догадалься! Ах, молодцы!

Он ходил, оглядывал ребят, трогал большими своими руками их плечи, головы.

— Все целы? — Мы-то ничего. Мальчишкам только досталось, — сказала Крамарь. — А сад-то! Сад!

Приехал автобус.

Садлись молча, не переговаривались. Словно виноваты были, стыдно оставлять человека с его бедой.

— Может, нам пособирать? — спросила Валентина Валентиновна.

Председатель покачал головой.

— Домой скорее поезжайте, в семьях-то переполох теперь!

Шёл первый учебный день второй четверти.

Алла Харитоновна пришла в учительскую с урока в седьмом «В», сияя победоносной улыбкой.

— Ну, что у вас? — спросила Вера Ивановна. — Снежный человек овладел испанским?

— Нет, Вера Ивановна! Но вы мне не поверите, и мало кто поверит в этой комнате.

Она открыла журнал и поднесла его к глазам Веры Ивановны, указывая фамилию.

— Годунов, — прочитала Вера Ивановна. — Пять...

— А что? — сказала Валентина Валентиновна. — Немая сцена соответствует моменту.

— И прочитал правильно. И текст пересказал... А впрочем, Вера Ивановна, вы правы: сей подвиг не обошёлся без Богатова. Так же, как и в саду. Мальчик вырос в условиях Памира. Он чувствует опасность и не теряет головы... А то, что знает много? Среда. Дедушка силен в языках, и внук тоже. Дедушка влюблён в Бунина, и внук читает стихи так, что у красавицы Крамарь в сердце кутерьма.

— Рано им о любви думать! — рассердилась Вера Ивановна.

— Не-ет! — покачала головой Валентина Валентиновна. — Любить прекрасное никогда не рано и не поздно.

— А не слишком ли много внимания седьмому «В»? — спросила коллег Вера Ивановна.

Но, вернувшись после урока в учительскую, она только руками развела.

— Вот и я дождалась своего часа. Богатов просит принять у него экзамен по истории... Мне это очень интересно. Директор и завуч тоже изъявили желание участвовать в экзамене.

— И, конечно, весь седьмой «В».

— Да, и я не возражала.

Вера Ивановна была строга, но и справедлива. Урок, перемену и ещё пол-урока отвечал Агей на её вопросы.

— Безукоризненно! — сказала Вера Ивановна и посмотрела на директора.

— Ответ отличный, — согласился директор и спросил семиклассников: — А может, у вас ещё есть такие же смельчаки?

Воцарилось молчание. И вдруг — рука.

— Камчадал! — сорвалось с языка у Веры Ивановны. — Простите, Прянишников, ты что же, тоже готов держать экзамен?

— Готов, — сказал Прянишников. — Агей меня проверял.

— Ну, коли так, иди сюда! — согласилась Вера Ивановна. — Садитесь, Богатов.

И новое диво — Прянишников не споткнулся ни на одном вопросе.

— Виват седьмому «В»! — сказал директор. Все улыбались, и Вера Ивановна тоже.

На следующий день Валентина Валентиновна на перемене остановила Агея.

— Итак, — сказала она, — географию, историю вы уже сдали, английский и математику вам и сдавать не надо. Программа седьмого тает на глазах. Полагаю, мой предмет у вас на очереди.

— Нет, — сказал Агей, — по литературе прочитать много надо. На очереди зоология.

— Нет, — сказала она, — географию, историю вы уже сдали, английский и математику вам и сдавать не надо. Программа седьмого тает на глазах. Полагаю, мой предмет у вас на очереди.

— Нет, — сказал Агей, — по литературе прочитать много надо. На очереди зоология.

Агей вернулся из школы. — Есть хочешь? — спросила Мария Семёновна.

— Хочу, — сказал Агей. — Сегодня на улице так вкусно пахнет, что даже в животе запищало.

— Улица, говоришь, вкусно пахнет? Так ведь завтра «день пирога».

— «День пирога»?

— Это праздник нашей Приморской улицы. Завтра увидишь. Я тебе и цветы приготовила.

— Какие цветы?

— Так у нас положено: женщины пироги пекут, а мужчины цветы дарят.

«ДЕНЬ ПИРОГА»

Утром на улице было как на праздничной кухне: запахи уж и не витали, а ходили хороводами. Встречные люди поглядывали друг на друга и улыбались. Ведь в каждом доме, у каждого очага совершалось вкусное таинство.

В школе тоже было что-то не так. Агей сначала не понял, а вошёл в класс — наполовину пуст. Ни одной девочки.

— Ребята! — ахнул Вова с первой парты. — А ведь Вячеслава-то Николаевича нет... Что будем делать?

— А что мы должны делать? — спросил Агей Огнева.

— Петь и дарить цветы.

(Окончание следует).

Рис. В. СТУПИНА.



«ВОТ МОЯ ДЕРЕВНЯ, ВОТ МОЙ ДОМ РОДНОЙ...»

В гостях у бабушки Насти ребята записывают старинные песни, сказания, легенды, сказы. Это большое подспорье на уроках литературы, истории, географии. Пока бабушка Настя

учит девочек старинному ремеслу — ткачеству, мальчишки бегут в сени, заготавливают дрова: поколют, в поленницу уложат да ещё печку жарко натопят. Грейся, бабушка Настя!



«ВСТРЕЧАЕМСЯ ЗИМНИЕ ВО ДВОРЕ!» Заметки

Трое ребят стоят рядом на лыжах. Палок нет. Держатся за руки. Поодаль от них на линии старта, точно так же взявшись за руки, стоят ещё трое лыжников. По сигналу обе тройки должны преодолеть намеченное расстояние. Кто придёт быстрее?



В снегу нужно вырыть лунку диаметром не меньше 30 сантиметров. С расстояния 6 — 8 метров пусть каждый из ребят палкой или клюшкой попробует забить в лунку мячик или шайбу. Кто больше забьёт?



Начертите на снегу окружность диаметром 2—3 метра. Разделитесь на две команды. В круг входят двое ребят из обеих команд. Каждый левой рукой придерживает левую ногу — стоит на одной ноге. «Петушки» начинают выталкивать друг друга плечами за пределы окружности. Проигрывает тот, кто опустил ногу на снег, или тот, кто хотя бы на секунду выпрыгнул из круга. Победивший принесёт своей команде очко. В круг войдёт другой «петушок».



РЕБЯТА! РАССКАЖИТЕ, КАКИЕ ЗИМНИЕ ИГРЫ И ЗАБАВЫ ПРИДУМАЛИ ВЫ В СВОЁМ ДВОРЕ. ОТПРАВЛЯЯ ПИСЬМО, НЕ ЗАБУДЬТЕ НА КОНВЕРТЕ НАПИСАТЬ: «ИГРЫ».