



ОБЪЯВИЛИ БОЙКОТ...

В ШКОЛЕ № 2 пионерский отряд 4-го класса «А» считается лучшим. Если где на сборе выступить надо — просят их. И в художественной самодеятельности они активные участники. И спортом увлекаются. Больше всех макулатуры и металлолома собирали в этом году!

Совет отряда собрался по моей просьбе. Слово взяла его председатель Тania Тимошенко:

— Успеваемость у нас в классе хорошая, но есть два-три человека несправившихся. С ними мы боремся. Сначала даём исправительный срок — неделю. Если не помогает, объявляем бойкот. Оля Стружинская, которая из нашего класса в 4-й «Б» ушла, всегда вела себя плохо: на уроках рисовала, за-

нималась посторонними вещами...

Таня сосредоточенно перечисляет, а остальные члены совета отряда нетерпеливо ёрзают за партами: скажи ещё про это, скажи ещё про то...

Удивили меня четвероклассники. Удивили тем, как старательно вспоминали и смаковали они неправильные поступки Оли.

...Мы гуляли с Олей по тихим улочкам городка, и она рассказывала:

— Я учусь плохо. И на уроки иногда опаздываю. Несобранная, в общем... Зимой Светлана Владимировна (это наш классный руководитель) сказала, что с меня галстук надо снять. И сняли. Он у неё в шкафу лежал...

Сняли галстук с пионера

по подсказке. И никто не встал на защиту справедливости! Сбор пионеров 4-го «А» поддержал это предложение.

— А потом мне объявили бойкот, — продолжила Оля. — В классе со мной никто не разговаривал.

Последние слова она уже еле выговорила и отвернулась, чтобы я не видела, как трудно ей сдерживать слёзы.

И сейчас, и в горьких письмах, которые писала она в редакцию, подкупала её откровенность: «Да, я виновата, я во всём виновата сама и не оправдываюсь. Но всё же...»

...Когда в 4-й «Б» пришла новенькая, класс дружно, по какому-то негласному уговору сделал вид, что ничего особенного не произошло. Первое время Оля напря-

жённо ждала: вот-вот что-то случится. Уже полгода как поселилась в ней какая-то сжатая пружинка, и чем больше кричали на Олю, тем больше сжималась эта пружинка, готовая в любую минуту сорваться, не выдержать напряжения. Но шли дни в новом для Оли классе, шли обычные школьные уроки. Её принимали во все игры, ей помогали в учёбе. И «пружинка» сама собой ослабла, перестало замирать сердце при каждом взгляде сверстников и учителей. Она уже не была ХУЖЕ ВСЕХ, она была РАВНОЙ СРЕДИ РАВНЫХ. И вот что интересно: оценки в журнале стали лучше, опаздывать перестала и каждый вечер дома придирчиво осматривала манжеты на форме. Ей так захотелось быть хорошей!

Совету отряда 4-го «А» я задала вопрос:

— Что Оля за человек, кто из вас пробовал поговорить с ней один на один, как с другом?

Молчаливое недоумение застыло на лице председателя совета отряда. Молчали остальные члены совета отряда.

А так ли необходимо было собирать многочисленные сборы, обсуждать, кричать всем на одного — «бороться», как говорит Таня?..

Может быть, всё это можно было заменить одним-единственным добрым откровенным разговором, в ко-

тором так часто нуждается человек? Объявили бойкот... Отвернулись, вместо того чтобы подойти и помочь... — А кому из отстающих помог ваш бойкот? — спросила я у ребят. Задумались, переглянулись, вздохнули тяжело и признались:

— Никому...

— Ну, а как дела у Оли, как складываются взаимоотношения с новым классом, вы знаете?

За всех ответил Серёжа Крюков:

— Да мы, собственно, с ними не дружим, только соревнуемся. И по всем показателям их обходим!

Да... 4-му «Б» и впрямь не везёт на первые места, на громкие победы. Только остались у меня в памяти Олины слова:

— В новом отряде ребята какие-то простые, добрые очень...

Соревнование — это хорошо. И активность пионерского отряда — это его лицо, его гордость. Но отряд — это прежде всего твои товарищи. Они разные, у каждого своя жизнь, свои мысли, свои переживания. И пусть активность выражается, в первую очередь, твоим внимательным, дружеским отношением к каждому. Не спеши осудить — спеши понять и помочь.

Г. МАШТАКОВА.
(Наш специальный корреспондент).

Новгородская область,
г. Малая Вишера.

Рис. В. КОВАЛЯ.

Трудные вопросы

ВСЕ ДОРОГИ — В ЛЕТО!

Как? Где? Почему? Десятки вопросов поставили вы, ребята, в своих письмах в конце учебного года. И все они о лете, о трудовой четверти.

VIII Всесоюзный слёт дал старт пионерской пятилетке ударных трудовых дел. Пятилетка объединит трудовые дела всех пионеров страны. Каждый отряд, каждая дружина должны активно включиться и успешно выполнить свою пятилетку. «Это и будет нашим вкладом в увеличение богатства и укрепление могущества нашей Родины», — говорится в Обращении пионерского слёта ко всем пионерам страны.

Трудовое лето-81 — первое трудовое лето нашей пионерской пятилетки.

Из ваших писем мы выделили главные, чаще других встречающиеся вопросы, и попросили ответить на них И. Л. Порхуну — методиста Центрального методического кабинета воспитательной работы Министерства просвещения РСФСР. В результате получился вот такой диалог.

— Всем классом мы решили принять участие в летней трудовой, — пишет Люда Анатийчук из Свининской средней школы Ивано-Франковской области. — Будем ремонтировать парты, столы, собирать лекарственные растения. Но это после практики. Сколько дней должна быть практика?

— Учебно-производственная практика для учеников V—VII классов длится пять-шесть дней. Продолжительность учебно-производственной практики для юношей девятого класса устанавливается семнадцать дней, для девушек — двадцать два дня. И начинается практика сразу же после завершения занятий в школе.

В сельских школах практика V—VII и IX классов может проводиться в начале учебного года.

Ребята первых-четвёртых классов также могут по желанию принять участие в озеленении школьного двора, уборке школьных помещений. Слово здесь за советом дружины и учкомом.

— Я председатель совета отряда, — сообщает Айнаш Молдиярова из совхоза «Иртышский» Семипалатинской области, — и пишу от имени всего нашего отряда семиклассников. Это правда, что есть приказ не брать нас, семиклассников, в ученические бригады? Если да, то почему?

— Нет, Айнаш, такого приказа нет.

Ученическая производственная бригада организуется из учащихся седьмых-девятого классов по совместному решению руководства школы, правления колхоза, дирекции совхоза, школьной комсомольской организации, совета дружины и родительского комитета.

В составе бригады могут быть и пионерские звенья из ребят пятых-шестых классов.

Но режим труда и отдыха будет другой, по их силам.

Продолжительность летней трудовой четверти для каждого из твоих друзей не должна превышать четырёх недель, а рабочий день должен быть не более четырёх часов.

— Летом я решил поработать в ученической бригаде, — пишет Юра Моргунов из Воронежской области. — Хочу купить себе мопед. Только не знаю, хватит ли у меня денег. Сколько я заработаю?

— Оплата труда в бригаде производится за фактически выполненный объём работ по расценкам для взрослых рабочих, действующим в вашем хозяйстве.

Часть твоей заработной платы, Юра, но не более 50 процентов, расходуется на твоё питание, содержание. Остальные деньги выдаются на руки. Словом, станешь ты владельцем мопеда или нет, зависит от тебя.

— У нас в школе начали зачислять в лагерь труда и отдыха. Мой товарищ говорит, что это обязательно. А у меня на лето другие планы, да и не хочу просто... Как мне быть? — Н. И.

— Все летние трудовые объединения школьников формируются на принципах добровольности и самоуправления.

А добровольность — это значит, что ты СОЗНАТЕЛЬНО решил помочь родному хозяйству, понял, где ты особенно нужен летом, где приложить свои руки. Трудовое лето даёт прекрасную возможность проверить себя в настоящем деле.

Всем ребятам, решившим летом весело отдохнуть и хорошо потрудиться, рекомендуем прочесть книгу «Летняя трудовая четверть», выпущенную издательством «Молодая гвардия» в 1979 году.

Так поступают пионеры



КЛУБЫ дыма высоко поднимались над крышей дома. Двенадцатилетний пионер Серёжа Тарихин не раздумывая рванул дверь. Ещё с порога он услышал детский плач. На ощупь, в дыму он добрался до комнаты, где за диваном спрятался трёхлетний малыш. Прижимая к себе мальчика, Серёжа выбрался из горящего дома. В тот же миг рухнула крыша.

Спасая жизнь ребёнка, Серёжа меньше всего думал, что совершает подвиг. И в школе, когда ребята обступили его с вопросами, отмахивался: «А вы что — стояли бы в стороне?»

На торжественной линейке Серёжа Тарихин из деревни Заболотье Новгородской области был награждён медалью «За отвагу на пожаре».

ДЕЙСТВУЯ смело и решительно, ученица шестого класса «Зелёный Бор» Архангельской области своим личным примером увлекла ребят на тушение пожара, что позволило сдержать распространение огня. Это из официального рапорта.

Поднося воду к горящему дому, Галя не заметила в дыму оголённого провода, прикоснулась к нему... Это из рассказа ребята. В школе состоялась линейка.

Галя не стояла вместе с ребятами в строю. Указом Президиума Верховного Совета РСФСР она была награждена медалью «За отвагу на пожаре». Посмертно.

Рядом со взрослыми в списке героев, проявивших смелость и отвагу на пожарах, много пионеров. За двадцать три года с момента учреждения медали «За отвагу на пожаре» только в РСФСР ею награждены больше двухсот пионеров. Эти медали — благодарность Родины.

П. ЕФИМОВ.

Для одних школьников — раньше, для других — позже, но для всех наступает день, когда можно сказать: «До свидания, школа! Здравствуй, лето!» Его приближение чувствуется уже и потому, что в отрядах всё чаще ведутся разговоры, как сделать, чтобы

«ЗАТЕЙНИК»

этот день запомнился надолго. Ну, конечно, какое же может быть расставание со школой без весёлого праздника! Такого, на котором все увидели бы, как вы сдружились,



выросли, чему научились за этот год. Как лучше провести его? Раскройте только что вышедший 25-й выпуск «Затейника». Вы узнаете, что прощальный сбор может быть и в стенах школы — в виде устного журнала с «живыми» страничками, с весёлыми конкурсами, шуточными эстафетами. Можно провести его и в виде туристского похода — с игрой на местности, с операцией «Удочка». Как вам больше понравится.

Школьные праздники... Разве можно представить без них пионерскую жизнь! Без сказочной, полной чудес новогодней ёлки, без весеннего задорного Первомаа, без торжественно-приподнятого гордого дня — 7 ноября...

Новый выпуск «Затейника» поможет пионерам сделать каждый торжественный день страны, школы ярким, незабываемым, весёлым.

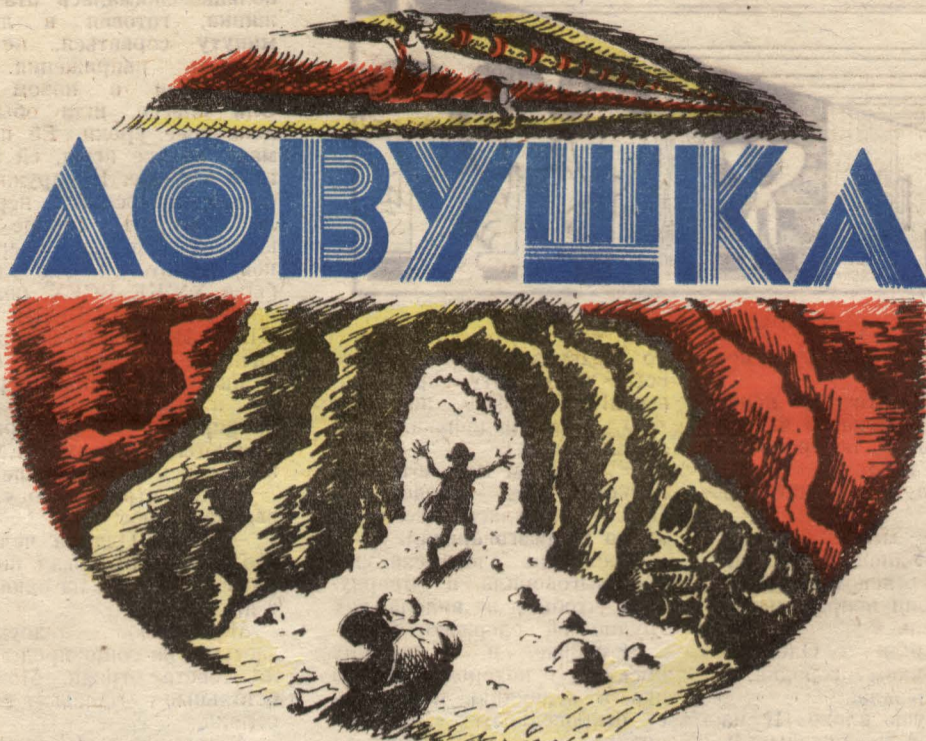
Авторы «Затейника» рассчитывают на то, что ребята при подготовке к празднику прочтут книги, рекомендуемые им, а главное — проявят инициативу, самостоятельность, фантазию. Кто же эти авторы? Члены коммуны имени А. С. Макаренки, созданной при Ленинградском пединституте имени Герцена. Большие друзья пионеров.

ВЫПУСК 3

УЧАСТНИКИ ВЫПУСКА № 3

Света Гоголь (Гродненская обл., д. Сононы), Вадим Кузьминов (Приморский край, пос. Липовцы), Дима Шулаев (Сахалинская обл., г. Невельск), Галя Моргунова (Ростовская обл., хутор Плотников), Володя Свиридов (Оренбургская обл., г. Абдулино), Сергей Новиков и Эдик Лапин (Днепропетровская обл., Павлоград), Андрей и Дима Снутинны (Челябинская обл., с. Кременуль), Быкова Света (с. Красный Яр), клуб юных любителей фантастики «Центавр» (г. Абакан).

К печати подготовил
Кир БУЛЫЧЁВ.



ЛОВУШКА

Грабители возвращались ещё два раза. На третий раз они забрали сломанных роботов, и, наконец, всё стихло.

Дима подождал ещё минут пятнадцать на всякий случай и решительно отправился к чёрной скале. Возле неё что-то блеснуло на камнях. Конечно же, осколок голубого кварца. Дима положил наконец шпиль в карман на поясе скафандра и, найдя выпуклость в стене, нажал на неё. Дверь медленно, словно нехотя, отошла в сторону. Там, внутри, была настороженная темнота.

Дима осторожно двинулся дальше и натолкнулся на стену. Он ощупал её — она была гладкой. Нигде никакого отверстия.

Ничего шного не оставалось, как рискнуть. Дима включил шлемный фонарь и понял, что стоит перед другой дверью — металлической заслонкой, перекрывающей туннель. Открыть дверь оказалось несложно — обнаружилась такая же выпуклость, как и снаружи. Дверь отворилась и быстро закрылась за ним. Диме почудилось, что впереди что-то мелькнуло. Он тут же выключил фонарь, и снова на него обрушились темнота и тишина. Но тишина была иной, наполненной слабыми шорохами и щелчками. И тогда Дима понял, что здесь есть воздух. Он осторожно двинулся дальше.

Вдруг тяжёлая рука опустилась на его плечо...

— Спокойно, — послышался шёпот. Правда, этот шёпот можно было услышать и за километр. Что делать — роботы не предназначены для того, чтобы шептаться.

— Посейдон, — с облегчением вздохнул Дима. — Надо предупредить. Так и помереть со страха можно.

— Неужели мой отважный капитан подвластен страху? — спросил Посейдон. И как всегда, непонятно было, шутит ли он. — Мне удалось избавиться от бандитов...

— Как?

— Руками, — скромно ответил робот. — В туннеле их преимущество испарилось, как дым. Тут недалеко ниша. Я в неё сложил тех, кто устал со мной сражаться.

— Ты думаешь, что это он приказывал роботам напасть на нас?

— Там и носильщики, которые грабили наш корабль. Там же лежит и твоя модель Марсианской Башни. Шпиль только отломан.

— Знаю, — сказал Дима. — Он у меня в кармане.

— Приятно иметь такого сообразительного капитана. Куда же теперь мы пойдём? — сказал робот.

— Искать отца.

— Правильно. Но где он? Может быть, спросить у кого-нибудь дорогу?

— Ты что?

— Это я так, по привычке, — сказал робот. — Может, найдётся проводник.

Они направились в глубь туннеля. Впереди показался жёлтый отблеск. Тут робот не удержался.

— Одну секунду, — сказал он. — Включи фонарик, будь другом. Посвети направо. Удовлетвори мой тщеславие.

— Тщеславия у роботов быть не может, — сказал Дима, но фонарь включил.

Удивительное зрелище представало его глазам. В глубокой нише лежала груда переломанных роботов. И аккуратно сложенные вещи с «Пассата».

— Молодец, — сказал Дима. — Только лок «Пассата» всё равно взорвал, и нам его не починить...

Дима направился было дальше, но Посейдон вдруг вломился в кучу ворованного добра. Из кучи раздался пронзительный писк.

Дима вздрогнул. Неужели это кричал робот?

Но Посейдон уже появился в туннеле, крепко, но бережно держа лапцами странное лысенское существо. Оно было смертельно перепугано, голые ручки подёргивались, глаза были полузакрыты.

— Это кто такой? — ахнул Дима.

— Надеюсь, что это и есть наш проводник, — ответил Посейдон. — Он затанцевал в барахле... А когда мы уже собирались уходить, я услышал дыхание.

— Ты думаешь, что это он приказывал роботам напасть на нас?

— Внешность бывает обманчива.

Что-то мелькнуло далеко впереди под жёлтым светом фонаря.

— А ну-ка, быстро, — скомандовал Посейдон, — в укрытие!

Пленник попытался пискнуть, но робот закрыл его лягушачий рот своей громадной ладонью и нырнул в нишу. За ним — Дима.

И вовремя. Через минуту по туннелю к выходу деловито прошли пять роботов. Дима подумал, что, наверное, там, в глубинах астероида, кто-то очень беспокоился: где же баракло, награбленное на «Пассате»?

Когда роботы прошли и всё стихло, Посейдон посадил пленника на спину разломанного робота. Под холодным светом фонаря глаза карлика казались белыми кружками.

— Значит, ты здесь начальник? — спросил Посейдон карлика.

Тот ничего не ответил.

— Может, он не понимает интерлингву? — спросил Дима.

— Возможно, — согласился Посейдон. — Но неужели восемьдесят два языка, которые я выучил в свободные минуты, нам не помогут?

И Посейдон задал пленнику одинаковый вопрос во всех знакомых ему языках. Пленник слушал молча, лишь иногда попискивал.

— Безнадёжно, — признал, наконец, своё поражение Посейдон. — Он совершенно необразован.

На этом пришлось прекратить допрос и затанцевать, потому что вернулись роботы. Они медленно прошли мимо ниши, волоча остатки добычи с «Пассата».

— Надо торопиться, — сказал Дима, когда роботы скрылись. — Мы и так потеряли много времени.

— Не спорю, — согласился Посейдон. — Хотя я разочарован. Такой тупости я ещё не встречал.

— Я знаю, что надо делать, — сказал Дима. — Давай отпустим его.

— Чтобы он побежал за помощью?

— Но помощь он будет искать верней всего там, где находятся их главари. И покажет нам дорогу.

— Рискованный шаг, — сказал Посейдон. — Может, лучше его связать и оставить здесь?

— А потом мы не найдём эту нишу, и он умрёт от голода?

— Такое необразованное создание не имеет права на жизнь, — сказал робот, который очень серьёзно относился к образованию. Но, разумеется, покорились, вынес пленника в туннель и поставил на пол.

— И вообще я подозреваю, что он неразумный. Как комнатная собачка.

— А почему он одет? — спросил Дима.

Тем временем карлик, оглянувшись на своих врагов, бросился бежать по туннелю, к свету. Его серая одежда, похожая на мешок с яркими заплатами, развевалась сзади. Из этого мешка вывалилась чашка и разбилась.

— Вот зачем он сюда забрался, — сказал Дима. — Это же была моя любимая чашка.

И он побежал вслед за карликом. Сзади топал Посейдон.

Через две минуты они выбежали в зал, вырубленный в скале. Под потолком висел тусклый, пыльный фонарь. Карлик повертел лысой головкой и нырнул направо, в узкий проход. Дима за ним. Метров через двадцать этот проход привёл их в другое помещение, которое отличалось от тех, что они видели раньше. Стены его, погнутые и потрескавшиеся, были сделаны из металла, на потолке — покоробленные листы пластика и длинные светильники поверну к большей частью не горевшие и разбитые. Помещение заканчивалось большим полукруглым проёмом, за которым начиналось сразу три коридора. Там, где обшивка со стен была сорвана, видне-

лись трубы и провода. Везде царил запустение, на полу валялись осколки стекла, какие-то тряпки, толстый слой пыли покрывал трубы.

В некоторых трубах что-то урчало, пытело. Дима дотронулся до одной, но через перчатку он не смог почувствовать, тёплая ли.

Карлик вдруг завопил тонким голосом, заверещал, и неожиданно из открывшихся в стенах ниш, из коридорчиков и люков начали высовываться головы, которые при виде Посейдона и Димы подняли невероятный шум, как стая перепуганных мартишек.

В конце коридора, привлечённый шумом, возник большой блестящий робот. Он был настолько громоздок, что рядом с ним даже Посейдон казался хрупким.

Дима свернул в боковой ход. Верещание карликов продолжало преследовать его. Но он не пробежал и десяти шагов, как увидел, что путь перекрыт ещё одним большим роботом.

Может, повернуть назад?

И там уже роботы. Покалуй, план Димы оказался слишком рискованным.

Справа была металлическая дверь. Дима толкнул её. Дверь открылась. За ней — железная лестница, которая вела вниз.

Дима побежал по ней. Вокруг было множество труб, машин, прикрытых кожухами, проводов... Сзади лестница звенела под подошвами Посейдона.

Пол зала, в который привела их лестница, был решётчатым, под решёткой были видны тихо и злоеюще гудящие машины. Наверху лестницы возникли преследователи — они отлично знали дорогу в этом хаосе.

Впереди белая стена. Без дверей и люков. Куда деваться? Дима метнулся налево, перебрался через толстую трубу и оказался в туннеле. Посейдон остановился и крикнул:

— Я их попытаюсь задержать!

Но Дима уже понял, что и это их не спасёт, — всё равно бежать некуда...

Вдруг прямо перед ним проткнулся люк в полу, и оттуда донёсся внятный тихий голос:

— Спускайтесь сюда!

(Продолжение следует.)

Рис. Н. БИСТИ.

Начинаются каникулы, наверное не очень хочется вам, дорогие читатели, продолжать бескончиться о судьбе наших героев. Но вот Алёша Нехов из села Аскино (БАСССР) считает так: «Прочёл «Ловушку». Подумал: зачем это одни пишут, готовят, а я на готовое только... и решил написать, что будет дальше». Давайте подумаем все вместе: кто же позвал Диму и Посейдона? Удася ли им спрятаться? Встретят ли они профессора Судзуки? Узнают ли, кто такие карлики и откуда они появились на астероиде? Ждём ваши продолжения до 8 июня.

Редактор Н. М. ЧЕРНОВА

ОБЪЯВЛЕНИЕ

Книжный магазин № 104 Москниги «Глобус» продаёт за наличный расчёт и высылает наложенным платёжом (без предварительной оплаты): Ленин. Историко-биографический атлас. М., ГУГК, 1980. Ц. 3 р. 86 и Всесоюзная пионерская органи-

зация имени В. И. Ленина. Карты. Ц. 2 р. 72 к. Географический атлас для учителей средней школы. М., 1980. Ц. 9 р. 36 к. Города-герои Великой Отечественной войны Советского Союза 1941—1945 гг. Атлас. 1980. Ц. 2 р. 27 к. Атлас ареалов и ресурсов лекарственных растений СССР. М., 1980. Ц. 10 р. 40 к. Мол. Родина — СССР. Туристские схемы. М., ГУГК, 1980. Ц. 2 р. 30 к.

Московская область. Атлас. М., ГУГК, 1978 г. Ц. 1 руб. Малый атлас мира. М., ГУГК, 1980. Ц. 2 руб. Малый атлас СССР. М., ГУГК, 1980. Ц. 1 р. 92 к. Экономический атлас СССР. М., ГУГК, 1980. Ц. 3 р. 60 к. Земля и люди. Популярный географический ежегодник. М., «Мысль», 1980. Ц. 2 р. 10 к. Олимпиада-80 в Москве. Атлас. ГУГК, 1980. Ц. 2 р. 09 к. Атлас мира. Австралия и Океа-

ния. Антарктида. ГУГК, 1980. Ц. 1 р. 71 к. Атлас мира. Америка. ГУГК, 1979. Ц. 2 р. 50 к. Атлас мира. Африка. ГУГК, 1979. Ц. 2 р. 50 к. Ленин. Жизнь и деятельность 1870—1924 гг. Ц. 4 р. 61 к. Западное полушарие. Восточное полушарие. 1:22 млн. Ц. 2 р. 40 к. Карта звёздного неба. Ц. 3 р. 38 к.

Карта растений и животных мира. 1:20 млн. Ц. 2 р. 40 к. Политическая карта мира. 1:20 млн. Ц. 4 р. 61 к. Российская Советская Федеративная Социалистическая Республика. Политико-административная карта. 1:4 млн. Ц. 4 р. 61 к. Заказы направляйте по адресу: 111116, Москва, ул. Энергетическая, д. 8, магазин № 104 Москниги.