



**РЕПОРТАЖ
ИЗ КАМПУЧИИ**



**ПЕРВЫЙ
АКТЁР
ТЕАТРА
РОССИЙСКОГО**



**Самое
! ДОЗОРНЫМ
МАГИСТРАЛИ**

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА
ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Пионерская ПРАВДА

15

(6326)
Год издания 54-й
Вторник, 20 февраля
1979 г.

Выходит по вторникам
и пятницам

Цена 1 коп.



Ленинград? Бывали.
Москва? Ездили.
Киев — рукой подать!
Село Ленино?
Члены совета дружины
переглядываются.
Берут карту:
вот село Стрижевка,
Студеница, река Тетерев
изливается...
Радостные возгласы:
«А вот Ленино!»
От Житомира до него
около ста километров.
Всё надо обдумать.
С чем поедем?
Как с чем?
Разве нечем поделиться!

дело- оно рядом!



Совет Ленинского музея предложил пионерам темы поисковой работы на Марше. Старших пионеров поиски «Ордена Ленина...» принял на предприятия города, и прежде всего на льнокомбинат, где работает Галина Гавриловна Бедарева. Отряд 4-го «В» выбрал для себя тему «Ленин и музыка». А для тех, кто любит походы и путешествия, Элла Бонсарева, Людмила Красицкая и Витя Пасечник разрабатывают маршруты на тему «Имя Ленина на карте Житомирщины».



правофланговой дружине городской школы с ребятами маленьких сельских школ? — О льнокомбинате расскажем. О нашем друге — тачике Галине Гавриловне Бедаревой. Возле её станков недавно «десант» высадился — Марина, Олег, Костя. Интервью брали, фотографировали.

Она за одну пилетку решила три выполнить. Орден Ленина у неё. Сейчас Галина Гавриловна работает над олимпийским заказом. Её выдвинули кандидатом в депутаты Верховного Совета СССР. Коллекционеры выставки марок готовят. О Ленино. Также с собой возьмём! Сельские хлопцы и девчата —

не белоручки. И городские ребята в грязь лицом не ударят. Ещё февраль, а в пионерской комнате идёт запись в летний трудовой отряд, который поедет работать в колхоз.

**В. ЯКОВЛЕВА,
В. ГУСЕВ (фото).**
(Наши специальные корреспонденты),

г. Житомир,
школа № 30.

РУКИ ПРОЧЬ ОТ ВЬЕТНАМА!

На рассвете 17 февраля вооружённые силы Китая вторглись на территорию Социалистической Республики Вьетнам. Пекинские руководители нагло заявляют, что, развязывая войну, они хотят «наказать» Вьетнам, который проводит самостоятельную политику. Китайская верхушка не желает примириться с тем, что народ Кампучии сбросил кровавый режим и восстановил дружеские отношения со своим соседом — Вьетнамом.

Вьетнамский народ мужественно встал на защиту своей родины. Кровавопрлитные бои идут на северной границе Вьетнама. Китайская артиллерия ведёт варварский обстрел пограничных городов, убивает мирное население.

Вьетнамские бойцы проявляют мужество и героизм. Они подбили 46 вражеских танков, уничтожили много китайских солдат.

Народы мира гневно осуждают агрессию Китая. В Заявлении Советского правительства говорится:

«Тем, кто определяет политику в Пекине, следует остановиться, пока не поздно. Китайскому народу, как и другим народам, нужен мир, а не война. Ответственность за последствия продолжения Пекинью агрессии в отношении Социалистической Республики Вьетнам полностью ляжет на нынешнее руководство Китая.»

Советский Союз решительно требует прекращения агрессии и незамедлительного вывода китайских войск с территории Социалистической Республики Вьетнам.

Руки прочь от социалистического Вьетнама!»



СПАСИБО ЗА ДЕТСТВО СЧАСТЛИВОЕ!

5 января 1979 года в № 2 «Пионерской правды» прозвучали позывные нашей радиостанции «Сигнал». Мы предложили всем пионерским звеньям, отрядам, дружинам обсудить Обращение Леонида Ильича Брежнева к детям, посвящённое Международному году ребёнка. Позывные радиостанции были услышаны во всех уголках нашей страны. Об этом говорят ваши, ребята, письма. Вот некоторые из них.

СРАЗУ же после зимних каникул собрался совет нашей пионерской дружины... Мы вслух прочитали Обращение Леонида Ильича Брежнева к детям. Оно очень взволновало нас. Мы живём под чистым небом, о войнах знаем только по книгам и рассказам старших. В распоряжении детей детские сады, школы, пионерские, спортивные лагеря, здравницы. За всю эту огромную заботу хочется сказать большое спасибо нашей Родине, Коммунистической партии и лично Леониду Ильичу Брежневу.

г. Борисоглебск,
средняя школа № 1,
совет пионерской дружины
имени Г. А. Печковского.

СЕЙЧАС наша главная задача — учиться, чтобы своими знаниями сделать нашу Родину ещё могущественнее. Недавно стартовал новый

этап Всесоюзного марша пионерских отрядов. Пионеры Левобережного района нашего города собирают материалы о кавалерах ордена Ленина, которые живут и работают в этом районе. Они напишут историю орденов Ленина Воронежского шинного и Воронежского авиационного заводов.

Мы растём. И вместе с нами растут наши дела, знания, умения.

г. Воронеж, Дворец пионеров, городской пионерский штаб.

МЫ ЗНАЕМ, мы видим, как трудятся взрослые, как они защищают мир. В своём клубе интернациональной дружбы мы знакомимся со всеми событиями, которые происходят в мире, изучаем жизнь ребят разных стран. Позор тем, кто разжигает ненависть между людьми и отнимает детство у детей!

Черниговская область,
пос. Десна,
средняя школа, КИД.

В КАНИКУЛЫ лучшие кружки областной детской экскурсионно-туристической станции ездили на пятидневную экскурсию в большой промышленный город Украины Днепроропетровск. Очень запомнилась нам поездка на родину Леонида Ильича Брежнева — в город Днепродзержинск.

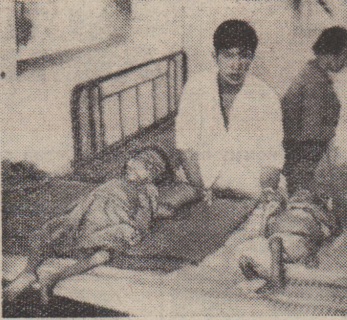
Желаем всем детям планеты мирного неба и счастливой жизни — такой, как у советских ребят.

Алексей и Сергей МАНУШКА.
Украинская ССР,
Кировоград,
средняя школа № 9,
7-й класс.

С большой высоты все города кажутся игрушечными. А стоит самолёту пойти на снижение, и ты понимаешь, что под крылом настоящий город. Но когда наш самолёт летел совсем низко над Пномпением, меня не покидало ощущение, что мы продолжаем лететь над игрушечным городом. Было в нём что-то неестественное,стораживающее, даже пугающее. Потом я понял, в чём дело. На улицах Пномпеня не было того, что мы привыкли видеть в городах. Не было людей, машин. Никакого движения. Ни малейшего признака жизни. Мёртвый город. Город-декорация.

Мы прилетели в Пномпень ранним утром, и можно было подумать, что он ещё спит. Но он не спал. На самом деле в нём не было жителей. Вернее, почти не было. В городе с двухмиллионным когда-то населением

АНДРЕЙ ЛЕВИН —
корреспондент
«Комсомольской правды»
передаёт специально для
«Пионерской правды»
РЕПОРТАЖ
ИЗ КАМПУЧИИ.



ОЖИВАЮЩИЕ

ГОРОДА

ем в день освобождения оставалось не более трёхсот человек. Триста человек! Всё равно что количество учащихся в школе, причём не самой большой. Мы едрили по улицам Пномпеня целый час, не встречая ни души.

Двери квартир, магазинов, библиотек, школ, учреждений, короче говоря, все двери Пномпеня были распахнуты настежь. Я заходил во многие дома, во многие квартиры. Там было всё перевернуто вверх дном, перебито, сломано, истоптано.

В одной бывшей посудной лавке из-под груды битого стекла раздалось шипение и показалась маленькая змеяная головка с немигающими глазами. Я понял, что заходить в пустые дома опасно. Там, где нет людей, селятся змеи.

То же самое мы видели в других городах Кампучии — пустых и безжизненных, как Пномпень. А кое-где нас ожидало ещё более ужасное зрелище. В одном из дворов в самом центре города Прейвизага валялись десятки человеческих черепов, костей. В другом месте черепа виднелись сивоз тонкий слой земли. Здесь людей закапывали живьём.

Мне казалось, что я вижу какой-то страшный сон. Хотелось проснуться, прогнать кошмарные видения. Но всё это я видел наяву.

Что же произошло в Кампучии? Кто превратил её в страну разгуливающей смерти? Куда девалось население городов? А произошло вот что.

Долгое время кампучийский народ сражался против угнетателей. Сражался, чтобы в его стране не было богатых и бедных, чтобы все были счастливы. Четыре года назад народ победил. Но к власти пришли люди, которые во всём подчинялись китайским руководителям. А тех не интересовала судьба кампучийского народа: в Пекине хотели проверить на практике теорию Мао Цзэдуна, который по-своему понимал равенство и счастье людей. Чтобы все люди были равны и счастливы, считал Мао Цзэдун, они должны во всём быть похожими друг на друга. Одинаково одеваться, жить в одних и тех же условиях, одинаково думать. Всё, что мешает им быть одина-

выми, должно быть уничтожено.

По приказу из Пекина кампучийские власти начали действовать. В городах и деревнях люди живут по-разному — значит, города не нужны. Всех горожан выселили в деревни. Книжки, журналы, газеты, кино помогали людям узнавать что-то новое, помогают им мыслить, причём мыслить по-разному. Значит, всё это не нужно. Книжки полетели в огонь, библиотеки, кинотеатры, музеи, выставки превратились в склады. В школах учат детей читать и писать, обучают разным наукам. Всё это делает людей разными. Одним нравится литература, другим — математика, третьим — ботаника. В Кампучии закрыли школы, институты. Все должны только работать! Сажать рис, пасти скот, и больше ничего.

Население страны одели в чёрное, расселили в деревнях, разбили на бригады. И заставили работать с раннего утра до позднего вечера. О жизни в таких деревнях мне рассказывали многие люди. Но особенно запомнился рассказ 13-летней девочки по имени Меа Вирак. Я встретил её на одной из дорог, ведущей в Пномпень, среди тысяч других, возвращавшихся в родные места жителей. Из всей семьи в живых осталась только она. Четыре года назад её с отцом, матерью и двумя братьями выгнали из Пномпеня. Триста километров они прошли пешком в 40-градусную жару. В деревне им не разрешили жить семьёй. Мать успела работать в соседнюю деревню. Их поднимали в половине пятого утра, на завтрак давали по одной пилале риса и выгоняли в поле. Детей заставляли рыть канавы, по которым пускают воду на рисовые поля. Работа продолжалась до двенадцати дней. Затем — полу-часовой перерыв без еды, и вновь за лопату. До шести вечера. В шесть — ужин, состоявший из пилалы риса, и опять работа до одина-



дцати часов. И так каждый день.

Один из братьев Меа заболел малярией и умер. Другой брат однажды тайком сорвал с дерева банан. Это заметили охранники. Они набросились на него. Несколько ударов мотыгами — брат Меа упал замертво. А через месяц не стало и отца. Он хотел поглядеть с матерью, но ходить в соседнюю деревню было запрещено. Отец попытался сделать это тайком. Его схватили, заставили вырыть глубокую яму. Один из охранников ударил отца палкой по голове, его тут же забросали землёй. Меа видела всё это, но от страха боялась даже плакать. За слёзы тоже убивали. Позже ей сказала, что и её мать убили за то, что она пожаловалась на усталость.

— А что вы делали по воскресеньям? — спросил я.

— У нас не было воскресений, — ответила девочка тихим голосом. — Отдыхать было запрещено.

Почти четыре года в Кампучии было под запретом всё — читать книги, писать друг другу письма, плакать, смеяться, петь, танцевать. Можно было только рабо-

тать. А тех, кто проявлял недовольство такой жизнью, убивали. Многие подвергали жестоким пыткам, чтобы узнать, не замыслил ли кто поднять восстание. Для этого в городах существовали специальные тюрьмы пыток.

За неполные четыре года власти уничтожили три миллиона человек — больше трети населения страны.

И всё-таки, несмотря на террор, кампучийцы стали подниматься на борьбу против своих мучителей. Они убежали в джунгли и там объединялись в партизанские отряды. Они нападали на охранников, отбирали у них оружие, освобождали жителей деревень, и те тоже становились партизанами. Отряды сливались и в конце прошлого года переросли в огромную освободительную армию, которая стала наносить мощные удары по войскам тиранов. А 7 января нынешнего года знамя патриотизма взвилось над Пномпением и другими городами Кампучии. Страна была полностью освобождена.

Сейчас в Кампучии налаживается мирная жизнь. Возвращаются в родные места люди. Народная власть помогает им продовольствием, медикаментами. В столице и других городах появились первые жители, которые вместе с бойцами Народно-революционной армии занимаются расчисткой улиц. Рабочие ремонтируют водопровод, электростанции. В некоторых городах уже работают больницы, которые не действовали почти четыре года. В одной из деревень мне говорили, что на днях там начнёт работать школа. Очень трудно сейчас кампучийцам. Нужно оживить мёртвые города, восстановить фабрики, заводы, привести в порядок свои жилища, сделать вновь пригодными для занятий школы, превращённые когда-то в тюрьмы. Но кампучийцы твёрдо верят, что жизнь в их стране станет прекрасной и счастливой.

...Двое мальчишек, стоя по колено в небольшой речушке, весело смеялись и махали вслед нашей машине связками только что наловленной рыбы. Раньше за это полагалась смерть. Теперь они могли смеяться и ловить рыбу, никого и ничего не опасаясь. Они стали свободными.

ТРЕВОЖНОЕ ПИСЬМО ПОЛУЧИЛИ. НА НЕГО ОТВЕЧАЮТ:

Заместитель Председателя Совета Министров
Чечено-Ингушской АССР тов. Т. МАХМУДХАДЖИЕВА:

«В настоящее время решается вопрос о выделении совхоза «Гордальинский» Грозненского района специальной автобуса для подвоза учащихся Петропавловской средней школы».

Заместитель председателя Гяргского горисполкома
Абхазской АССР тов. Э. САНАЯ:

«Письмо ребят, проживающих по ул. Горького пос. Ган-

тиади, рассмотрено. Сейчас улица благоустривается, строятся детские игровые и спортивные площадки. На эти цели в 1978 году затрачено 19,2 тысячи рублей. В 1979 году работы будут закончены. Освещение по ул. Горького восстановлено».

Председатель Данковского исполкома райсовета Липецкой области тов. Е. ХЛОБЫСТОВ:

«Факты, изложенные в письме школьников, проживающих в с. Сугробы, подтвердились. Регулярный подвоз ребят в школу организован».

НАУКА
ВЕДЕТ
ПОИСК



ДОМНА НЕ НУЖНА

Совсем недёшево обходится нам железо. Выплавляют его из руды в домнах, а затем, используя конверторы, мартены или электропечи, создают прочную сталь. Можно представить, сколько средств уходит на постройку заводов с доменными печами и вспомогательными сооружениями, сколько расходуется потом кокса, выжигаемого из ценных и редких сортов каменного угля. А уж об атмосфере, которая загрязняется дымом и копотью, говорить не приходится — ущерб, наносимый живому миру, не выразишь в деньгах.

И вот учёные решили обойтись без домен. Смелая мысль! Но как её осуществить? В лаборатории прямого получения железа Института металлургии имени А. А. Байкова Академии наук СССР лежат на столах тёмно-коричневые куски железной руды. Михаил Иванович Громов, старший научный сотрудник, поясняет:

— Руда эта — смесь железа, химически связанного с кислородом, с пустой породой. Чтобы получить чистое железо, нужно освободиться сначала от породы, а потом от кислорода. Конечно, лучше всего работать с измельчённой рудой.

Подходим к лабораторному электромагнитному сепаратору цилиндрической формы, который отсеет породу от железа. Сотрудник насыпает рудный порошок в конусный бункер сверху. Через прозрачную стенку сепаратора вскоре мы видим чёрный смерч из пылинки. Попадая в электромагнитное поле, каждая частичка начинает вращаться вокруг своей оси со скоростью три тысячи оборотов в минуту. В это время от неё отпадают едва заметные глазу мельчайшие пылинки породы. Падая вниз, они по желобу сыплются в приёмный сосуд.

Теперь путь железного концентрата — в особую вихревую камеру. Здесь сделано несколько отделений, и в каждом поток газа вращается в разные стороны. В промышленной установке шквал газа будет достигать десяти метров в секунду. А в лабораторной — поменьше. В отличие от доменных температур тут на сотни градусов ниже, и поэтому металл не плавится, а легко отдаёт газу кислород, превращаясь в чистое железо.

— А какой применяется газ?

— Очень доступный и дешёвый. Обыкновенный природный газ, который горит на кухонной плите. Он легко и быстро соединяется с кислородом железного концентрата.

Громов приблизил подковообразный магнит к горке серебристого порошка. Его частички густо облепили оба полюса магнита.

— Вот это и есть чистое железо, полученное без окисления домен, — сказал он. — Из такого железа можно изготовлять очень чувствительные приборы, ответственные детали радиоаппаратуры, станки для особо точных работ.

А. САНИН.

ОТВЕТ НА ВОПРОС: «КАК?»

Был у нас план работы: в кино сходить, в музей, альбом оформить... и всё. Да, тут особенно интересную жизнь не закрутишь. Кино и музей — это хорошо, но там только смотришь, а сам ничего не делаешь. Какая тут наша работа? А ведь так и называется: план работы... Мы прочитали статью в «Пионерской правде». В ней секретарь ЦК ВЛКСМ председатель ЦС ВПО А. В. Федулова давала советы пионерам, как настоящий план составить. Запомнили главное. Он должен быть всем интересен — раз. Намечать надо только то, что выполнить сможем, — два. А ещё — каждый в нём своё дело найти должен — три. И тогда мы все вместе в кружок и стали думать и вспоминать...

(См. «Пионерскую правду» № 9 за 1979 г.)

РЕШЕНИЕ СБОРА: ЖИТЬ ИНТЕРЕСНО!



ЧТО МЫ УМЕЕМ?

Петь, танцевать, рисовать, стихи читать и сами сочинять, фотографировать, конструировать, шить, пилить, строгать и гвозди забивать, ставить спектакли на школьной сцене, пу и, конечно, прыгать, бегать, играть в футбол и волейбол.

Как будто всё вспомнили. Немало! Потом стали решать...

ЧТО БУДЕМ ДЕЛАТЬ?

— Между прочим, на нас октябрятки обижаются, — сказала Маша Гуловская. — Редко заходить стали.

— Вот и давайте разучим с октябрятами любимые песни Ленина, — предложила Лена Рогачева.

— И игры, в которые в детстве Володя Ульянов играл, — добавила Лена Рудзевич.

Так мы первое дело придумали. Сразу выбрали и ответственного за выполнение — весь отряд.

— Можно встречу с интересными людьми организовать. Много всего узнаем и про себя распахнем, — предложил Сергей Русанов.

— А где их найти? Ты знаешь?

Тут Света Романова руку

поднимает — по привычке, как на уроке:

— Я знаю! У Маши Глазковской родители геологи. А у Серёжки Пак папа на ЭВМ работает. Вот!

— Можно моего дедушку пригласить, — предложил я. — Он до Берлина дошёл и на рейхстаге расписался.

И мы записали ещё один пункт плана.

У нас в отряде Олег Стаховский — первый изобретатель, всегда что-то мастерит. Вот он и говорит:

— Давайте выставку-конкурс поделок устроим. А название такое: «Делаем сами». У меня уже экспонаты есть...

— И я над изобретением работаю, — сказал Серёжа Пак. — Телефон делаю с лампочками.

А потом ребята заговорили наперебой. И с концертом в детском саду решили выступить. И выставку наших фотографий и рисунков «Лепшие места в Москве» открыть. И трудовую пионерскую неделю провести, когда каждый сделает что-нибудь для школы своими руками.

И даже «комический футбол» мальчиков с девочками наметили.

Когда поставил точку в плане, Желя Зюппи спросил:

— А что с газетой делать будем?

Была у нас в четвёртом классе газета «Луч». Но «Луч» наш после пятого номера «погас». Ненужная была газета, только к праздникам и выходила. Красивый заголовок, цветы, а читать нечего.

— Давайте «Искру» выпустим, — предложила тут Алла Шорина. — И будем в ней рассказывать про всё, что с нами происходит. И про хорошее, и про плохое.

Ну, теперь, кажется, всё. Но с чего начать?

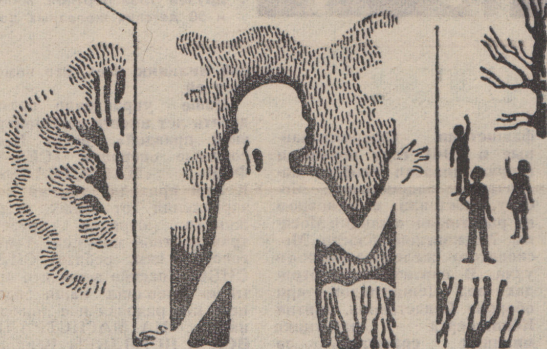
И мы решили начать с газеты, а в первом номере про сегодняшний сбор и рассказать.

Саша МОРОЗОВ,
член совета отряда,
5-й класс «А».

Москва,
школа № 600.

Рис. Е. ГЛАДИКОВОЙ.

ОДНА СТУПЕНЬКА ВВЕРХ



Новенькая

— Лягушкам поставлено три памятника. За что? — начала урок Анна Андриановна, преподаватель зоологии.

— В медицине они используются для опытов.

— Правильно, Фаина. Со-пельников, пожалуйста!

— Лягушки в прудах охлажда-ют воду...

Класс затрясся от смеха. Фатима Хайдова немедленно полезла за тетрадкой «История седьмого «Г», куда она должна занести это сообщение...

Тетрадь эта заслуживает того, чтобы её прочитали внимательно. Среди забавных происшествий, среди заметок о будничных делах есть здесь и такая запись:

«Прошлой весной к нам в класс пришла новенькая — Света. Прошло полгода, а она всё оставалась новенькой.

С робкими, наверное, всегда так бывает. А недавно случилась ЧП. Всё началось с пустяка. Свете прикололи на спину записку. Всем было смешно, а она расплакалась. Из-за такой ерунды...

А дальше было вот что: Иванченкова подошла к Свете, сорвала с неё бант и стала топтать его ногами, а когда Света побежала к фонтанчику отмыть слёзы, Иванченкова её толкнула — прямо лицом в воду. Все стояли, как заколдованные, и никто не посмел заступиться. Сёстры Иванченковы ни с кем не церемонятся. С ними никто не хочет связываться.

После этой истории Света очутилась в больнице. Говорят, у неё повысилось давление...

Пустое место

...Я закрыла тетрадку и стала осматриваться: что за люди меня окружают? С последней парты лиц не видно, а только затылки. У Николаева нежно просвечиваются уши. Но это только с виду он такой беззащитный. У Олега первый юношеский разряд по фехтованию, и ещё он записан в секцию каратэ. Так что Николаев не даст себя в обиду. А других? Возможно, он был рядом, когда со Светой случилась беда.

Лена Семькина, первая за-водила в классе, ёрзает на парте: переживает за Корецкого. Сергей рассказывает о кровообращении лягушки. При каждой его ошибке Ленкины хвостики испуганно вздрагивают. Лена — добрая душа — переживает за всех в классе... Но и она не вступилась за Свету.

Иванченковы переругиваются на последней парте. Может, пирожки не поделили?.. Урок они пропустили мимо ушей. А чем они вообще интересуются?

Лина Коваленко, председа-тель совета отряда, время от времени смотрит на пустую-щее место Светы Дехтяр. О чём она думает?

«Как нам жить дальше!»

Девочки седьмого «Г» иногда собираются поговорить между собой наизусть. Это у них называется «тайный совет».

— Девочки, Света столько дней в больнице, а мы делаем вид, что ничего не произошло, — начала разговор Лина Коваленко и выкидывающе посмотрела на одноклассниц.

Посыпались возражения:

— Но ведь нам из-за неё влетело! И тебе в первую очередь. Стыдили перед всей школой.

— Я уже это забыла...

— Мы тоже хороши! Иванченковых испугались... — Наташа Рубан сказала и осеклась.

— Девочки, ну как нам жить дальше? Всё время думаю о том, что произошло, и на душе так противно, — призналась Лина. — Завтра пойдём к Свете!

Ответа не последовало.

Эпилог

«Придут или не придут? — переживала я. — Неужели Света так и останется в этом классе «новенькой»? И только потому, что она мягкая, застенчивая и часто робует в кругу бойких ребят?»

Вдруг в приёмную шумной толпой авалились девочки. Передали нянечке гостинцы и письма для Светы.

— Это та, которая с длинными косами? Какая девочка! Малыши вокруг неё целыми днями вертятся, из других палат прибегают. Только нельзя к ней — тихий час. Идите-ка на улицу!

— Давайте искать Светино окошко, — предложила Алла. Бегали от окна к окну, и вдруг — Света. Она растерянно отступила, а потом прильнула к стеклу, улыбаясь. Девочки облепили подонокник, говорили, перебивая друг друга, объясняли что-то Свете на пальцах... Понять было нетрудно: «Поправляйся скорее, мы тебя ждём!»

Л. ПРУНЦОВА,
(Наш специальный корреспондент).

г. Киев,
средняя школа № 178.



Рис. Н. САВЕЛЬЕВОЙ.



Таковыми
именами
Россия
свернется!

20 февраля исполняется 250 лет со дня рождения Фёдора Григорьевича Волкова. Ему, по словам Белинского, «Россия обязана началом своего театра». Фёдор Волков был «первым комедиантом» (специально учреждённая должность) нашего первого публичного профессионального театра. Он был и первым постановщиком, и декоратором, и костюмером, и администратором. Он писал музыку, сочинял стихи. Фёдор Волков обладал огромным талантом «изготавливать спектакль». Это сейчас никого не удивит театральными чудесами. Тогда же первые зрители волковских спектаклей были в восторге, видя, что «облака ходили вверх и вниз, как настоящие». Фёдор Волков прославился и как постановщик массовых костюмированных представлений, маскарада на улицах Москвы, в котором участвовали тысячи людей. Человек, богато одарённый природой, неустанным трудом обогативший себя энциклопедическими знаниями, Фёдор Волков прожил всего 34 года. Но он внёс неоценимый вклад в историю отечественной культуры. Такими именами, как имп Фёдора Григорьевича Волкова, Россия свернется!

Своими мыслями о значении благородной деятельности Фёдора Волкова делится сегодня с вами, ребята, народная артистка СССР, Герой Социалистического Труда Елена Николаевна ГОГОЛЕВА:

— Человеку не всегда свойственно, идя по берегу широкой реки, задумываться над тем, что где-то есть родничок, являющийся её истоком.

И вместе с тем так необходимо думать об истоках, оглядываться на прошлое, чтить свою историю, в которой немало славных страниц. Как важно вам, юным, прикоснуться сердцем к этим страницам!

Одна из них «написана» Фёдором Волковым, купцом из Ярославля, создавшим в 1750 году театр такой высокой художественной культуры, что шесть лет спустя на его базе, из его актёров был создан первый «Русский» для представления трагедий и комедий публичный театр». Театром Фёдора Волкова были заложены драгоценные для русского искусства понятия — народность, интеллигентность, демократизм.

Создав первый русский театр, Волков способствовал и созданию первой русской театральной публики. И воспеивал он её на высоких образцах трагедий русского писателя А. П. Сумарокова.

И впервые показывал ей произведение Вильяма Шекспира. От Фёдора Волкова берёт своё начало традиция русского театра — глубокое уважение к зрителю, горячее обращение к его гражданскому чувству. Общественное значение театра тоже впервые было понято Волковым.

250-летие Фёдора Волкова — праздник всех деятелей советской культуры и многочисленных зрителей. Без зрителей нет и не может быть театра. Быть настоящим зрителем — великое счастье. Учитесь и вы, юные друзья, быть зрителями, достойными великого театрального искусства своей Родины. Пусть и в этом проявится ваше глубокое уважение к создателю русского театра — Фёдору Григорьевичу Волкову.

И то, что мы низко кланяемся сегодня Фёдору Григорьевичу Волкову, то, что сквозь два с половиной века народ пронёс память и благодарность ему, ещё одно свидетельство живой души русского театра. Ибо только в живых и здоровых семьях чтут память предков.

О Фёдоре Григорьевиче Волкове, о его жизни и деятельности вы, ребята, можете прочитать в чингах издательства «Детская литература»:

К. КУЛИКОВА, «ТРУБА, ЛИЧИНА И КИНЖАЛ»;
ВЛ. МУРАВЬЕВ, «СЛАВА СТОЛЕТИЯ» (исторические повести).

„Семафор“

заботы, тревоги, события

ТРАНСПОРТНОЙ
МИЛИЦИИ — 60 ЛЕТ



ДЕЛО ОСОБОЙ ВАЖНОСТИ

Город стоит на возвышенности, внизу река Клязьма, а вдоль берега полотно железной дороги. Из многих точек города видно, как идут длинные составы, замедляя ход перед вокзалом, новым современным зданием.

Ещё совсем недавно в 14-й школе о вокзале говорили так.

Учителя: «Вокзал — это сплошные неприятности».
Школьники: «Вокзал — это сплошные приключения!»

Разные взгляды, а между ними тесная связь: именно приключения и порождали неприятности. Одна за другой в школу приходили жалобы. То мальчишки светофор повредили, то перед локомотивом линию перебежали. Многие ребята живут в привокзальном районе. Часто слышат они строгое предупреждение: «НЕЛЬЗЯ ПОЯВЛЯТЬСЯ ДЕТЯМ НА УЧАСТКАХ ЖЕЛЕЗНОЙ ДОРОГИ!»

...Так шло бы, наверное, и дальше, если бы инспектор по делам несовершеннолетних линейного отдела милиции Ольга Барниова не пригласила отряд 6-го «Б» в клуб «Юный дзержинец». «Поможете нам порядок поддерживать?» А в клубе для начала беседу с ребятами провела:

— Какие нарушения на железной дороге вы знаете? Сразу лес рук.

— Ребята ездят на подножках, прыгают на ходу...

— Бьют камнями стёкла в электричках...

— Кладут на рельсы разные предметы...

— Стоп! — сказала Ольга. — Как за эти нарушения наказывают?

— Очень строго. Даже к уголовной ответственности привлекают. С четырнадцати лет...

— Правильно. Это уже не шалость, а преступление...

...В тот же день был создан отряд. И вот первый вывод, который сделал:

— ОХРАНЯТЬ ЖЕЛЕЗНУЮ ДОРОГУ ОТ ШАЛОСТЕЙ РЕБЯТ МОГУТ И ДОЛЖНЫ САМИ РЕБЯТА!

...Конечно, не без помощи взрослых.

Верно говорят: лучше раз увидеть, чем сто раз услышать. Сотрудники транспортной милиции провели для ребят экскурсию в вагонное локомотивное депо, по вокзалу. И по-другому посмотрели ребята на железную дорогу — глазами тех, кто на этой дороге работает. После экскурсии в отряд пришло новое пополнение.

...Железная дорога и школа. Вокзал и дети. Есть в этом проблема? Дружина 14-й школы, во всяком случае, уверена: скоро такой проблемы не будет.

З. РОГОЖАНСКАЯ.

г. Владимир.



А. П. ФОКИН, заместитель начальника Управления транспортной милиции МВД СССР, генерал-майор милиции.

НА ПОСТУ!

Человек привык, что железная дорога, быстроходные речные суда, стремительные лайнеры стали надёжным средством связи. И подчас не задумывается о том, что тысячи людей самых разных профессий помогают транспорту работать бесперебойно и надёжно. Среди них и наша, очень важная служба — служба транспортной милиции. Порядок на железных дорогах, в аэропортах, на морских и речных вокзалах и в портах — на всех трассах страны — это наша забота.

Советская милиция, созданная одним из первых декретов Советской власти, зорко стояла на страже интересов революции.

А 21 февраля 1919 года Я. М. Свердлов подписал постановление ВЦИК «Об организации железнодорожной милиции и железнодорожной охраны».

В те грозные годы от работы транспорта зависела судьба молодой республики, отрезанной многочисленными фронтами от районов сырья и продовольствия. Контрреволюция, уголовники, спекулянтские, мошенники своими враждебными действиями срывали работу транспорта. На борьбу с ними и поднялась транспортная милиция... Потом пришлось выводить транспорт из разрухи, обеспечивать его работу и в мирные годы, и в годы Великой Отечественной войны. А сколько верных стражей порядка с оружием в руках сражались с

фашистами. Сформированные в 1941 году первая и вторая дивизии особого назначения, защищавшие Москву, Московской области, Московского железнодорожного узла. В партизанских отрядах, под Ленинградом, при обороне Севастополя, взятии Кёнигсберга — работники милиции сражались за Победу.

Их имена помнит, ими гордится советский народ.

Сегодня транспорт — одна из важнейших отраслей народного хозяйства. И от чёткого его работы зависит во многом успехи промышленности, сельского хозяйства, зависит и настроение советских людей. Сегодня, в канун нашего юбилея, мы благодарим всех друзей транспорт-

Вести с «Магистральной»

У МАЛЬЧИШКИ — именные часы! Ему перед строем дружины говорят спасибо! ...Зовут его Мамат Аликулов. Учится он в школе № 15 имени С. Айни Среднечирчикского района Ташкентской области. Он предотвратил аварию на железной дороге, на участке перегон Кучлук — разъезд № 35.

Когда Мамат заметил погнувшийся рельс, сразу понял: это беда! Пoblзости никого не было, тогда он бросился к путевым дистанциям, и, поднятые мальчиком по тревоге, они успели предотвратить возможную катастрофу.

Т. ТУРДАЛИЕВ,
начальник Ташкентской дистанции пути.

ВТОРОЙ дорожный слёт юных друзей милиции школ Северо-Кавказской железной дороги прошёл в Ростове-на-Дону. Шестнадцать лучших отрядов награждены почётными грамотами. На каждом участке этой дороги действуют отряды юных дзержинцев. Их у нас в стране — 663 и ещё 1 211 отрядов юных друзей транспортной милиции и 50 детских железных дорог!

ной милиции, всех, кто помогает ей.

Наше управление почти десять лет вместе с «Пионерской правдой» ведёт Всесоюзные операции «СЕМАФОР», «МАГИСТРАЛЬ». К нам приходит тысячи поздравлений от юных дзержинцев, отрядов друзей транспортной милиции. А мы говорим вам, ребята: СПАСИБО! Спасибо всем, кто активно выполнял наши задания, кто радовал нас донесениями: «НА МАГИСТРАЛИ ВСЁ В ПОРЯДКЕ!» Всякого рода нарушителей среди ребят становится меньше. Это потому, что настоящих, надёжных друзей у транспортной милиции всё больше.

ДОРОГИЕ ДРУЗЬЯ! ВПЕРЕДИ МНОГО ДЕЛ, НОВЫЕ ОПЕРАЦИИ, НОВЫЕ ЗАДАНИЯ. МЫ УВЕРЕНЫ, ЧТО ВЫ ВСЕГДА БУДЕТЕ НАМИМИ ВЕРНЫМИ, НАДЕЖНЫМИ ПОМОЩНИКАМИ.

ПРИДЁТ ИЛИ НЕТ?

В штабе ЮДМ 30-й средней школы города Риги в журнале поручений отряда юных друзей транспортной милиции значилось, что все девятнадцать его членов собираются сегодня на Речном вокзале в кабинете капитана милиции Веры Болеславовны Савченковой. «Там всех и найдёте, — сказал мне дежурный Вася Лозовский. — Там наш причал...»

Собрался отряд из-за мальчишки Янки — постоянного обитателя речного порта. И хотя явных правонарушений у него не было — ничего он у туристов не выпрашивал и не менял, но зато угодливо предлагал иностранцам услуги: не проводить ли по городу, не показать ли памятники? Любезность юного «гида» покоряла. Замокские гости благодарили его сигаретами или дешёвыми безделушками. Получив подарки, Янка моментально

скрывался, за что и получил прозвище «Неуловимый».

— Нет, пора ставить точку, — сказал комиссар отряда Олег Семёнов. — Хватит с ним возиться...

— А много мы возились? — спросил Юра Заболовский.

— А то нет!

Всё было правильно. Но Юра успел узнать о Янке немного больше остальных. «Вывел» его, как говорится, на разговор по душам.

Однажды, когда Янка катался на велосипеде прямо в здании Речного вокзала, Юра его остановил.

— Не боишься, что отцу за тебя наорут?

— Где он, отец-то? — Неуловимый неопределённо махнул рукой...

— В море, что ли?

— Нет у меня отца. Ушёл он от нас...
Потом Юра узнал, что уход отца Янка переживал

тяжело: замкнулся, стал раздражительным, злым. Растерял школьных друзей. За двойки исключил из спортивной секции. Друзья с улицы привели его на Речной вокзал. Здесь Янке понравилось: ширь реки, шумная жизнь пристани и порта, басовитые тревожные гудки теплоходов.

— Знаешь, о чём он гудит? — вдруг спросил Янка Юру. — О разлуке. Вот послушай: «Ухожу-у-у!» — Янка очень похоже повторил гудок. — Эх, уплыть бы куда-нибудь... и вздохнул...

— А зачем?

— Просто так, — открыто признался Неуловимый. — Между прочим, я риск люблю.

...Днём позже командир Света Михайлова собирала по цепочке отряд «Срочно, срочно, срочно!» — гласил приказ.

После оттепели ударил мороз. Причал оброс ледяным панцирем, а целая армия мальчишек явилась кататься на этом огромном опасном катке. Катались лихо, еже-

минутно рискуя сорваться в воду. Четыре поста юных друзей транспортной милиции срочно заступили на дежурство: одни разводили по дворам мальшей, другие посыпали песком гололёд.

— Полный порядок, — сказал Неуловимый, отряхивая песок с рукавиц, когда последняя ледяная дорожка стала безопасной.

— Хорошо поработали, — подтвердила Света и добавила: — Ты здорово нам помог, спасибо!

Ребята обступили его — выходил, заметили, что он работал с отрядом.

— Мне что, пожалуй-ста...

— Вот и приходи в четверг, — сказал Юра, — по четвергам у нас день больших рейдов.

Янка по привычке неопределённо махнул рукой и быстро зашагал к городу.

— Как думаете, придёт? — спросил Олег.

Т. ЯСОН.
(Наш корреспондент).

Латвийская ССР,
г. Рига.