

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

# Пионерская ПРАВДА

36

[6243]  
Год издания 54-й.  
Пятница,  
5 мая  
1978 г.

Цена 1 коп.



5 мая —  
ДЕНЬ  
ПЕЧАТИ



## Юнкоры — летописцы пионерских дел

Совсем непросто и нелегко написать в газету заметку. Для этого надо овладеть умением писать. Писать так, чтобы заметка всегда попадала в цель. Писать с душой, страстно, горячо и смело учатся заворонежские школьники в юнкорском клубе Дома пионеров. А помогают им директор Дома пионеров Владимир Алексеевич Плугин и журналисты из районной газеты «Знамя Октября». Ведь заметки юнкоров вовсе не редкость на страницах этой газеты.

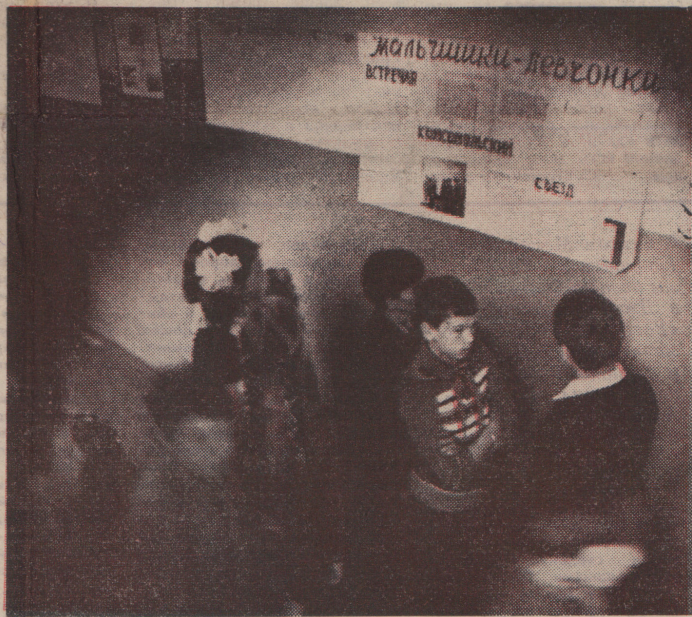
Есть у ребят своё неписаное правило. Прежде чем сесть за заметку или сделать интересный снимок для газеты, надо подумать: о чём ты хочешь рассказать, какая польза будет от твоего выступления, над чем читатели смогут задуматься, что пережить?

Значит, учатся юнкоры не только писать. Учатся быть организаторами, заводилами интересных дел в дружке. Учатся вести за собой. Поэтому каждый выпуск школьной газеты «Мальчишки-Девчонки» ждут в заворонежской средней школе с нетерпением. И читатели, и сами юнкоры. Всё ли удалось? Появились ли у газеты новые друзья?



НА СНИМКЕ: Оля Абакумова и Саша Стрелов накануне Дня Победы берут интервью у ветерана войны Петра Макаровича Тишнова.

Фото А. АКУЛЬШИНА.  
Тамбовская область, Мичуринский район.



### ПРИКАЗ

Командующего Всесоюзной пионерской военно-спортивной игрой «Зарница»

№ 70

г. Москва 5 мая 1978 года

Товарищи юнармейцы! Приближается большой всенародный праздник — День Победы. Вся страна 9 мая будет чествовать ветеранов Вооружённых Сил, которые в грозные годы войны с оружием в руках сражались за свободу и независимость нашей Родины, горев тьмой, чей труд на заводах, фабриках, колхозных полях приближал День Победы. Идя дорогами революционной, боевой и трудовой славы нашего народа, вы узнаете имена героев, чьи ратные и трудовые подвиги навеки вписаны в историю нашей Родины. Ваша дружба с ветеранами партии, войны и труда, с воинами Вооружённых Сил помогает вам расти честными, мужественными людьми — гражданами Союза Советских Социалистических Республик.

**ПРИКАЗЫВАЮ:**  
1. 9 мая лучшим юнармейцам встать в почётные пионерские караулы у обелисков и памятников героям Великой Отечественной войны.  
2. Провести торжественные встречи с ветеранами партии, войны и труда, смотря строя и песни, соревнования по юнармейским специальностям, соревнования по многоборью ГТО.

Юнармейцы!  
К борьбе за дело Коммунистической партии Советского Союза будьте готовы!  
Герой Советского Союза, генерал армии А. ГЕТМАН.

### «Красная Гвоздика» — съезду

«Красная гвоздика» — пионерская агитбригада. В ней 26 весёлых ребят. Куда бы ни ехали — едут с песнями, возвращаются с новыми друзьями. «Красную гвоздику» любят горняки золотых приисков, рабочие, воины, пограничники. Заработанные средства ребята переводят в Фонд солидарности.

От посёлка Ягодное до Магадана больше пятисот километров. Хоть и ближний путь, увидели «Красную гвоздику» в Магадане, Агитбригада стала лауреатом областного праздника детского творчества. Ребята получили подарок — радиоприёмник.

Недавно в «Пионерскую правду» пришла телеграмма. В ней говорится: «В дни работы комсомольского съезда

«Красная гвоздика» выступала перед строителями Всесоюзной ударной комсомольской стройки — Комплексной ГЭС».

### РОЖДЕНИЕ МУЗЕЯ

Молодые художники Татарии сделали хороший подарок учащимся школы-интерната села Ленино-Кокушкино. В день коммунистического субботника они передали пионерам более 20 живописных и графических работ. Их авторы, художники Юлия Каспина, Фарид Хасьянова, Зуфар Гимаев, Анатолий Егоров и другие, в своих произведениях рассказали о родном крае, о красавице Волге, о жизни детей Татарской республики. Работы художников стали началом картинной галереи, которая будет создана Союзом художников Татарии в школе-интернате Ленино-Кокушкино, месте первой ссылки студента Казанского университета Владимира Ульянова.

### НАШ АЙНИ

В эти весенние дни в Таджикистане повсюду звучат стихи Садриддина Айни, и среди них — мои любимые: ...О рабы! Поднимайтесь из праха, Красным знаменем мир озаря! Сбросьте иго покорности, страха — Засияла свободы заря! Это отрывок из стихотворения Айни «Марш Свободы», которое было написано на мелодию «Марсельезы».

Садриддин Айни — основоположник советской таджикской литературы. На площади Айни у нас в Душанбе поставили посту памятник. Около нового здания Союза писателей Таджикистана тоже открыли памятник, он изображает Садриддина Айни беседующим с Алексеем Максимовичем Горьким.

Мы все хорошо знаем и любим стихи и песни Айни. В его стихах живёт душа народа. Нодира МАХМУДОВА, г. Душанбе.



11 апреля по заданию редакции отправились юнкоры в командировку. Отправились в будущее через мир своих увлечений. Кто же помог ребятам ответить на вопросы: кем быть, какую выбрать профессию? Об этом они рассказывают сами в своих заметках. И тут совсем неважно, кто оказался проводником в будущее — родной, близкий человек или просто знакомый. Сразу видно, что каждый из наставников старается передать вам, друзья, и любовь к своему труду, и уважение к своей профессии.



## ПУТЕШЕСТВИЕ В БУДУЩЕЕ

Кем быть? Многие ребята смогут ответить на этот вопрос только через несколько лет. А вот нашим старшеклассникам путешествовать далеко не надо. Им достаточно подойти к красному четырехэтажному зданию учебно-производственного комбината.

Здесь в просторных, светлых цехах ребята могут получить одну из 19 специальностей, которым обучают на комбинате: слесаря или фрезеровщика, шофера или продавца, короче, все не перечислишь. Когда мы пришли на комбинат, у нас буквально разбежались глаза. Куда пойти? Наконец каждый выбрал себе цех по душе.

Рассказывает Андрей МИХАЙЛОВ:

Больше всего в классе, где занимаются те, кто встанет за прилавок, меня поразило, с какими сложными электрическими машинами имеют дело школьники. Раньше я никогда не видел таких касс, которые сами показывали, сколько надо дать сдачи! У будущих продавцов есть даже миниатюрные электронно-вычислительные машины. Но девочки учатся считать и на счетах...

— Это что! — вмешивается в разговор Валерий МАКСИМЕНКО.

— Я видел такие станки, что никому и не снились. Комбинат имеет два цеха, а ведь это уже маленький завод. Мальчишки тут готовят к работе токаря. И пускай не все из них пойдут после 10-го класса трудиться на завод, но я уверен, что те навыки, которые ребята получили в учебно-производственном комбинате, пригодятся им на протяжении всей жизни, помогут выбрать профессию.

— Зато я, — говорит Григорий ШАПОШНИКОВ, — побывал там, где учат на медсестру. Мне показали искусственный клапан сердца и электрокардиостимулятор, который может заставить сердце биться ритмично. Медицину преподаёт

ветеран войны Заира Пшематова ВОЯКИНА.

А нам с Женей КРУТИЕМ кажется, что интересное всего было в цехе ковроткачих, где мы даже немного поработали. Овладевший профессией ковроткачихи девочки помогают лучшие работницы ковровой фабрики имени Ильича.

Мы подошли к станку, за которым работают Ирина ХАМОШИНА и Катя СИНИЦЫНА.

— Собираетесь ли вы после окончания школы идти работать на фабрику?

В школе мой любимый урок — это урок труда. Я узнаю, как правильно сервировать стол, учусь готовить различные кушанья.

После школы я решила поступить в кулинарное училище.

Валя ДАНИЛОВА.  
Закарпатская область,  
село Великий Березный.

### БУДУ ЖУРНАЛИСТОМ

Вот ты и отправила меня в последнюю в моей школьной жизни юнкорскую командировку. Я уже десяти-

### МОЙ ДРУГ

У меня есть друг Юра. Очень мечтает он шофером стать. А началось это так. Познакомился Юра с шофером дядей Ваней, который работал на стройке. Попросил Юра его показать гаражи. Вскоре стал Юра товарищем и помощником шофера, а чтоб не потерять их доверие, принялся в четвертом классе читать книги «Практикум по автомобилю», «Автodelo». Научился ремонтировать машину, отлично знает мотор и принцип его действия.

Я убежден, мой друг будет шофером! Юра СМЕРНОВ.  
г. Семипалатинск.

### ПО СЛЕДАМ ЮНКОРОВСКОЙ КОМАНДИРОВКИ

Совет пионерской дружины имени Вити Черевичкина средней школы № 6 г. Таганрога обсудил и одобрил фельетон юнкора Алёши Ваганова, помещённый в газете «Пионерская правда» № 27 от 4 апреля 1978 года. Заседание совета дружины проходило вместе с пионерским отрядом 6-го класса «Б», где учится Алёша Ваганов. Конечно, неприятно, когда тебя критикуют. Но все выступавшие ребята похвалили Алёшу. Его критика поможет нам бережнее относиться к книгам, учебникам, к школьному имуществу. Алёша будет принимать участие в работе дружинной газеты «Салют» и в библиотечном совете.

Совет дружины вместе с комитетом комсомола и органами ученического самоуправления, особенно учебными комиссиями и рейдовыми бригадами, составил план работы по улучшению сохранности книг и наглядных пособий. Решено поощрять за эту работу лучшие отряды. Фельетон Алёши Ваганова и решение совета дружины обсуждают во всех отрядах.

Председатель совета дружины  
Володя ЗАЯРНЫЙ,  
заместитель председателя  
Ира МИШИНА.

г. Таганрог,  
средняя школа № 6.

И девочки воскликнули в один голос:

— Да!  
За три года существования учебно-производственного пятигорского комбината через него прошло более 4000 ребят. Комбинат помог найти своё место в жизни многим выпускникам. Это точно.

Георгий ФИЛИМОНОВ,  
отряд «Пламя».  
г. Пятигорск.

### ВКУСНАЯ ПРОФЕССИЯ

Я давно мечтаю стать поваром. От мамы я всё узнаю о своей будущей профессии. Она — повар.

Когда у меня каникулы, я всегда иду помогать маме. Уже познакомилась со всеми приборами, которые нужны в работе. Я очень хочу стать таким мастером своего дела, каким стала моя мама.

классник. Участвуя в твоих юнкорских командировках, в многочисленных конкурсах и викторинах, я смог многое узнать, выработать в себе некоторые хорошие качества. И даже выбрать будущую профессию! Это детский журналист.

В «Пионерке» не было опубликовано моих заметок. Только в одном из номеров газеты за 1973 год в числе победителей конкурса «Мир и солидарность» есть моя фамилия. Эту газету я бережно храню. Участвовать в конкурсах и викторинах газеты, откликаться на её выступления, читать и пропагандировать её материалы — в этом я вижу свою юнкорскую работу в «Пионерке».

Вот и закончилась моя последняя юнкорская командировка. Но с тобой, «Пионерка», шагать ещё всю жизнь.

Фаат ХАМИДУЛЛИН.  
г. Казань,  
школа № 88.

С Сеитом Меметовичем Таировым мы познакомились в Джизакской степи. «Расскажи, как мальчишкой был связаным у подпольщиков? — переспросил Таиров. — А быть может, лучше о новой степи, о лесах?..»

С ЗАВИСТЬЮ глядели четырнадцатилетние Сеит и Айдер на горы. Уйти бы в партизаны, взять винтовку, а то и автомат... А там, в горах, ждали сведений, добытых подпольщиками. Где огневые точки? Что скрыто под брезентом на железнодорожной станции? Но как передать ценную информацию партизанам? До леса у подошвы горы километров тридцать. Прокочить незамеченным двенадцать вражеских постов невозможно. Другой дороги не было.

— Как, чем могли помочь мы, мальчишки, партизанам! — вспоминает Сеит Меметович. — А сколько было радости, когда доверили доставить шифровку! О чём в ней, я не знал. Знал, что её очень ждут партизаны.

...Дорога вильнула к реке. У сваленного снарядам дерева Сеита заметили патрули. Они, видно, кого-то искали. Заставили вывернуть карманы, задрать рубашку и, столкнув в придорожную яму, побежали. Сеит видел, как по дороге к лесу петлял парень. «Ранен, наверное, — подумал Сеит. — Кто он?» Автоматная очередь злом прокатилась по горам. Парень словно ударился о высокую стену и, раскинув руки, рухнул с кручи.

Сеит видел, как фашисты, став на обочину дороги, соревнувшись в меткости, решетки из автоматов уже бездыханное тело. Ненависть и обида душили Сеита. Как дошёл потом до леса, не помнит. Спрятал шифровку в бутылку и без сил свалился у родника.

Первое задание. Только один день... Как изменил он Сеита! Мать не узнала сына. — Знала ли она о моей работе! — вспоминает Сеит Меметович. — Конечно, знала. И делала вид, что ничего не понимает.

Партизанское движение крепло. Симферопольское подполье стало ушами и глазами партизан. А проверенные в деле Сеит Таиров и Айдер Мустафаев — «штатными» связными.

...По знакомой дороге плетётся мосластая лошадь.

— За дровами мы, дяденьки, — жалобно ныл у постов Айдер.

Часовые старательно обыскивали ребят, осматривали лошадь, переворачивали бричку вверх дном. А шифровка — скрученный листик бумаги, прижатая тоненькой резинкой, тем временем покоилась под коленкой Сеита. Но ждали мальчишек задания и послужное.

С Большой земли для связи с партизанами в город прокинул советский разведчик. Но как переправить его в лес?

Несколько дней обсуждали подпольщики варианты предстоящей операции. А ребята предложили свой план.

Рано утром Сеит уже складывал бричку.

— На следующее дело идём, — шепнул на ухо лошади.

— Держи, — садясь в бричку, сказал разведчик.

Сеит ликовал. — Настоящий пистолет! — Это мои последние слова, — предупредил разведчик. — Теперь я глухонемой. — И хитро подмигнул мальчишкам.

План операции был прост и дерзок: переправить разведчика в лес под видом глухонемого. Его переодели в старую одежду, дали стоптанные башмаки, посыпали пылью волосы... Нищий, да и только. Забыли об одном.

— Слезай! — горланил у заставы полицай. И, выслуживаясь перед офицером в чёрном мундире, ткнул разведчика стволом автомата.

— Глухонемой он, дяденька... — тянул Айдер.

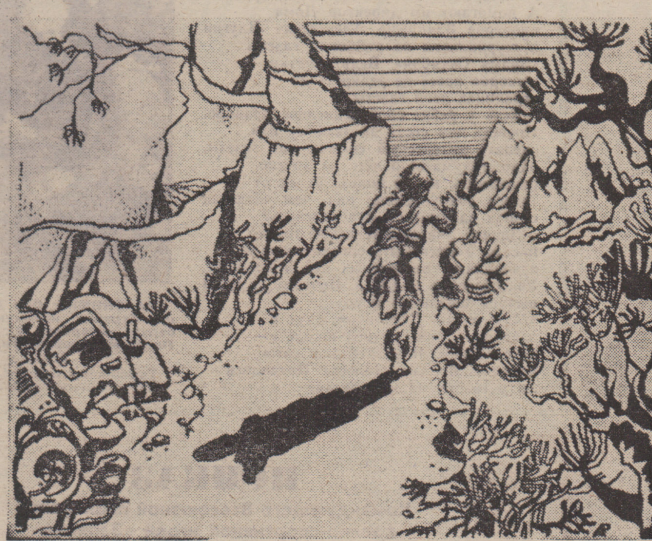
— Проверим! — Эсэсовец взвёл курок.

— А этих, — офицер посмотрел на Сеита и Айдера, — повесить. Нет, нет, сначала за ноги. Заговорят...

Тяжёлые кулаки обрушились на ребят. Сеит с трудом открыл глаза. Плечи, шея, грудь — свинцом налились. Рядом, также головой вниз, висел Айдер.

— Удобно? — хихикнул полицай. — Будете так висеть, пока не вспомните, кто это. Нижнее бельё-то у него чистенькое, армейское.

Разведчик стоял спиной к фашистам на самом краю крутого берега. Грянули выстрелы. Он не вздрогнул, не шелохнулся. Солдаты гоготали. «Мимо стреляли, — понял Сеит. — Вот это проверочка!» Ничего не добившись от ребят и «немого», фашисты отпустили всех троих. — Без дров не замёрзнете.



## ТОЛЬКО ОДНА ДОРОГА...

Поворачивай в город! — командовал полицай. Дома, считая снялки и прикладывая лопухи к кровотокам, Сеит то и дело заглядывал под кровать — куда он спрятал дарёный пистолет. — Ничего, потерпи, — успокаивал Сеита разведчик. — За всё с ними считаемся...

...Хотел книгу написать, — говорит Сеит Меметович. — О подпольщиках, партизанах. Об убитом на дороге парне. О разведчике. Только ничего у меня не получается. Некогда... Книгу Сеит Меметович Таиров не написал. Немудрено. Не может он закрыться в тихом кабинете и отдаться вос-



# ЧЕТВЁРТАЯ ЧЕТВЕРТЬ

Четвёртая четверть  
Учебного года...  
Приблизился финиш  
Большого похода:  
Ручьями разбужен,  
Шумит ледоход,  
А школьный звонок  
На уроки зовёт.  
Звенит об одном он  
Привычно с утра

нам:

Учебники в сторону  
Складывать рано,  
И строчку последнюю  
В ваши тетради  
Не впишут старательно  
Добрые дяди.  
Ещё в дневнике  
Аккуратные клетки:  
Не все до одной  
Поместились отметки.  
И всё это вместе  
Одно только значит:  
Не кончен поход  
Тот, что осенью начат.  
Его продолжать нам,  
Ребята,  
Пока  
Последнего  
Мы не услышим  
Звонка.

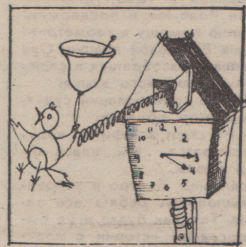


Рис. Л. РИГИНОЙ

поминаю. Я познакомился с ним в Джизаке. Сеит Меметович, первый секретарь обкома партии, руководил громадной работой — освоением Джизакской степи. «У птицы на лету крылья обгорают», — говорили об этой земле в древности. Недавно мы встретились с Сеитом Меметовичем. Рассказывал Тайров о каналах, по которым пришла вода в степь, о большом урожае хлопка, о героях-хлопкоробах, о детском парке, поднимаемся на горе Етым-таг в центре Джизака. А потом, помолчав, добавил: — Другой стала степь. А мне новое задание: лесами Узбекистана украшать. Министром назначили.

Родина по достоинству оценила работу Сеита Меметовича. Звезда Героя Социалистического Труда, два ордена Ленина, орден Октябрьской Революции, орден Трудового Красного Знамени, медали сияют в праздничные дни на груди министра лесного хозяйства республики.

Однажды сын Тайрова четырнадцатилетний Нурик, разглядывая отцовский памятный значок «20 лет крымских партизан» и удостоверение партизана, попросил: — Расскажи.

Сеит Меметович вспомнил о разведчике. Рассказал о «глухомом».

— Так провели вы его в горы к партизанам или нет? — попытался Нурик...

— А как же! — удивился Сеит Меметович. — Ровно через два дня после неудачной попытки. Задания ведь никто не отменял...

В. НОСОВ.

г. Ташкент.

Рис. Л. РЯБИНИНА

Самый лучший павильон на ВДНХ сегодня отдан молодым умельцам — участникам выставки научно-технического творчества молодёжи, посвящённой XVIII съезду комсомола.



На площадке перед входом в павильон необычный парк машин: аэросани, моторарты, дельтоплан и ещё автомобиль-ракета. Кабина водителя как бы врезана внутри носовой части «ракеты». Задние колёса широко расставлены, а передние почти сведены в одно колесо. Не в воздухе, а на земле помчится наперегонки со звуком наземная ракета. На идеально гладкой пересохшей поверхности солёного озера Баскунчак ей предстоит борьба за новый мировой рекорд скорости. Авторы разработок всех систем этого автомобиля — студенты Харьковского автомобильного института.

Среди новинок, представленных на выставке, — работы твоих сверстников. Внимание посетителей привлекает катамаран с парусом-змеем. Это работа юных строителей Ленинградского района Москвы. Вызывает интерес прибор для проверки короткозамкнутых витков в катушках, напряжения электросчётчиков и трансформаторов. Создан прибор в детском клубе Ярославского моторного завода. Этот «детский» прибор используется в лабораториях завода и даёт 350 рублей экономии. А его авторам выдано

удостоверение на рационализаторское предложение.

...Внутри прозрачной трубы за счёт давления воздуха движется состав из трёх вагонов. Известно, что трубопроводный пневмотранспорт для перевозки пассажиров ещё только создаётся. А в конструкторском кружке Дома культуры Московского окружного отделения железной дороги ребята по-своему решают эту взрослую задачу.

В залах выставки можно увидеть, как ловко ребята из технических училищ режут по дереву, выверяют точность хода часов, ткнут ковры. Красивый узорчатый ковёр успела соткать за 20 дней в Москве Дильшат Гаджигаетова, ученица технического училища № 84 г. Баку.

Молодёжь Болгарии, Венгрии, Вьетнама, ГДР, Монголии, Румынии, Польши, Чехословакии тоже демонстрирует здесь своё умение. Всего на выставке 10 тысяч работ. Если захочешь подробнее познакомиться с какой-нибудь из них, обрати к компьютеру — и через 15—20 секунд на экране появится интересная для тебя информация.

Фото Н. СНЕГИРЬЕВА.

## ПАШИНО КРЫЛЕЧКО

Говорят, что такое можно увидеть раз в жизни. В синем небе вспыхивают яркие сполохи северного сияния — таинственно колеблются гигантские световые шторы... Старые звенки говорят: «Кто хоть раз увидит сияние — всю жизнь будет счастливым».

В тот вечер сидели на крыльчке счастливицы и смотрели в небо. С берега Нижней Тунгуски тянуло холодом, но в небе был праздник! Паша Салаткин первым его увидел и помычался по посёлку. Стучал в калитки и окна: «Сияние в небе! Сияние!» Конечно, увидеть такое — счастье. Но ещё большее счастье — это когда рядом с тобой друг. Такой, как Паша Салаткин.

Паша — комсомолец. Его знают все. Нет, он не знатный оленевод. И не охотник. В Нидьме называют его воспитателем. В прошлом году школу окончил, хотел в педагогический поступать, да по болезни отсрочка вышла. Только время не потеряно. Двор в посёлке на всех ребят один. Там и держит свой экзамен в воспитатели Паша Салаткин.

Сегодня не пуржит. Солнце светит так, что у оленьих рога нагрелись.

— Попрыгаем через нарты? В прошлый раз похвалялся Гоша Удыгир, что перепрыгнет через двое нарт. Надо прыгать. Разбежался Гоша, вздрогнули олени — упал прыгун на нарты...

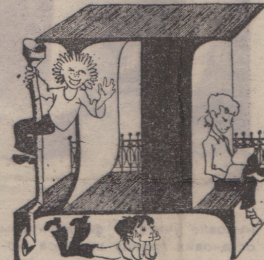
Но Гоша упрямый. Снова приготовился к разбегу.

Для таких упрямых и придуманы эвенкийские игры. Паша и сам не раз был чемпионом школы в этих играх... А теперь вот Мише Ботулу надо помочь.

Нидьмыские мальчишки стороной обходили забянуку. Сумел доказать ему Паша, что противно драться. Не раз говорил: «Хочешь помериться силой — выходи на честный поединок».

— Поборемся? — подмигивает Паша.

Мальчишки с крыльца попрыгали. В эвенкийской борьбе хитрость тоже помогает. А Пашины «подсеч-



ки» — всегда удача. И маутом — арканом владеть научил он ребят. На диких оленях проверят мальчишки ловкость.

Но не только ловких и упрямых собирает Пашино крыльцо. Любят с ним ребята и песни петь. А если Паша стихи читает, затихает крыльцо. Звучат строчки эвенкийского поэта Алитета Немтушкина:

— Приходите, друзья,  
к костру моему  
И плесните в огонь своей  
доброты.

А без вас мой костёр,  
потуснеет, умрёт,  
Тёмный пепел его заметут  
снега...

...Зажигаются над посёлком звёзды. Пора по домам. И что с того, если в другие вечера не будет в небе счастливого чуда — северного сияния! Не часто оно появляется. Зато Паша Салаткин всегда с ним!

А. АНУРИЕВ.  
(Наш корреспондент).  
Красноярский край,  
Эвенкийский автономный округ,  
посёлок Нидьмы.

## НАЙДИ «ВОЛШЕБНУЮ» ПЛОЩАДКУ

Мальчишки сидели во дворе. У одного в руках был рубанок. Другой держал футбольный мяч. Третий ходил вокруг и ковырял ногой землю.

Шёл по двору плотник с инструментом. Увидел рубанок. Похвалил:

— Мастеровые.

Нёс прохожий саженцы. Посмотрел на компанию. Вспомнил:

— Молодцы, ребята! В прошлом году всю площадку травой засеяли. Никакой пыли во дворе.

Как оказалось, эти слова относились к футбольной команде «Орёл». После

школы собрались мальчишки во дворе. И давай спорить: кому траву на площадке сеять, кому ворота новые сколачивать, кому сетку латать? Наверное, спор продолжался бы до вечера, но тут капитан команды сказал:

— Так нам у «Кристалла» не выиграть...

Через день «Орёл» и «Кристалл» выехали на первую товарищескую встречу. Капитаны пожали друг другу руки...

...Всё это происходило во дворе спортивного клуба «Кристалл» города Лыткарина Московской области.

Двумя днями позже, уже в Москве, по улице Декабристов во дворе дома № 21 была другая картина. Время 15.00. Уроки закончены. Во дворе ни одного мальчишки!

Почему? Площадку водой залило. Огромная лужа пересекла весь двор. С тех пор как пришла весна, окна в доме после обеда почти не закрываются.

— Мария, ты Пашку не видела?

— Ивановна, ваш Коля не приходил?

— Галочка, у вас сегодня в школе собрание?

Идут будущих Блохиных, Яшиных, Колотовых...

Рядом с домом проходит железная дорога. За ней — большая стройка. Скоро в два новых многоэтажных дома введут новосёлки. Мальчишки двора решили «помочь» строителям: после уроков они идут сюда гурьбой. Лазают по этажам. Трогают стены. Смотрят в незастеклённые окна. А другие у полотна железной дороги встречают электрички...

...Никак не похожи эти

дворы на близнецов. В одном футбольные мячи звенят. Каждый летний сезон детский спортивный клуб «Кристалл» города Лыткарина, где играют «Орёл» и «Кристалл», — чемпионы своего города, призёры Люберецкого района и области в турнирах на приз клуба «Кожаный мяч». А в доме № 21 по улице Декабристов в луже весной лягушки квакают.

А. ВЫСКРЕНЦЕВ,  
(Наш специальный корреспондент).

## КТО ПОВЕДЁТ В ПОХОД

Наша Лучистая — самая светлая улица. Она такая зелёная, и воздух здесь с запахом цветов.

У нас есть отряд «Тимуровец», есть свои артисты. Когда в самом большом дворе мы устраиваем представления, собирается много родителей из всех соседних домов. Все любят посмотреть наши концерты.

Вот если бы только взрослые нам помогали, а то самим, без руководителей, не всё можно сделать! Можно было бы кружки организовать, ходить в походы.

Гая САВЕЛЬЕВА  
и другие.  
г. Курск,  
улица Лучистая,  
дом № 84.

## ВОПРОС КО ВСЕМ «КВАДРАТАМ «Д»:

— ЧЕЙ ДВОР САМЫЙ ЗЕЛЁНЫЙ?

Докажите, что ваш двор самый зелёный, а значит, и самый красивый, расскажите, чья это заслуга, пришлите снимки, рисунки.



# ЕГО СТИХИЕЙ БЫЛА БОРЬБА



Сто шестьдесят лет назад в тихом прирейнском городке Трире началась жизнь одного из самых замечательных в долгой истории человечества людей.

В добрую пору вешних трав и майских рассветов появился в семье адвоката Геяриха Маркса сын Карл. Детство и ранняя юность сына были безоблачными, безмятежными. Любящие родители лепели надежду, что таким же станет и его будущее.

Наделённый от природы недюжинными способностями юноша мог легко завоевать блестящее положение в том обществе, к которому принадлежал от рождения. Буржуазия щедра к тем, кто отдаёт свой талант служению её интересам.

Маркс решительно отверг открывавшуюся перед ним столбовую дорожку к буржуазному благополучию. Он избрал борьбу за человеческое счастье, за справедливость и не свернул с этой дороги до конца своих дней.

Мир наживы и эксплуатации жестоко мстил Марксу. Мстил изгнанием с родной земли, мстил безысходной нуждой.

«До самой смерти, — пишет биограф Карла Маркса Франц Меринг, — ему не удалось обеспечить себе хоть сколько-нибудь сносное существование в буржуазном обществе... Все его усилия развивались о злобу, ненависть или, в лучшем случае, страх враждебного ему мира».

Восставший против «богов» капитала, он первым раскрыл истинную суть общества насилия и грабежа, обнажил его самые сокровенные тайны.

Карл Маркс дал человечеству великое учение о классовой борьбе и прелестной революции. Указал рабочему классу единственную верную и прямую дорогу к свободе.

Первый коммунист земли, он прошёл трудный путь. Потерпев поражение революции 1848 года. Вспыхнуло и погасло зоревое пламя Парижской коммуны. Коммунистическое движение знало времена приливов и тяжёлые часы отливов.

Но огонь, зажжённый Марксом и Энгельсом, разгорался всё ярче и ярче. «Наши товарищи, — говорил Фридрих Энгельс, — есть всюду: в тюрьмах Сибири, на золотых приисках Калифорнии, вплоть до Австралии. Нет такой страны, нет такого крупного государства, где бы социал-демократия не была силой, с которой всем приходится считаться... Мы прожили не напрасно и можем с гордостью и с удовлетворением оглянуться на свои дела».

В год кончины Карла Маркса молодой русский со-

циалист Георгий Плеханов основал в Женеве первую марксистскую группу «Освобождение труда». Идеи гениальных учителей рабочего класса перешагнули границы Российской империи, и никто — ни самодержец веселый, ни корпус жандармов, ни солдатские штыки не смогли остановить их.

А осенью 1888 года в Казани впервые склонился над марксовыми страницами восемнадцатилетний Владимир Ульянов.

Фридрих Энгельс, впервые прочитав в «Рейнской газете» статьи Карла Маркса, написал об их авторе, которого он тогда знал только по рассказам других, восторженные стихи, назвав его «неистой душой».

«Неистовая душа» Маркса навсегда покорила и юношу с берегов Волги, захватив его целиком, на всю жизнь. Читать, перечитывать, во всём советоваться с Марксом станет для Владимира Ульянова непреложным законом.

На рубеже двадцатого века идеи авторов «Коммунистического манифеста» с новой силой вспыхнут в листовках «Союза борьбы за освобождение рабочего класса», в статьях и брошюрах Владимира Ильича Ленина. Гвардия большевиков пронесёт их сквозь ссылки и тюрьмы, сквозь три революции.

Одним из первых мунументов победившего Октября был воздвигнутый на московской площади памятник Марксу и Энгельсу. Открывая его, В. И. Ленин сказал: «Великая всемирно-историческая заслуга Маркса и Энгельса состоит в том, что они указали пролетариату всех стран их роль, их задачу, их призвание: поднятьсь первыми на революционную борьбу против капитала, объединить вокруг себя в этой борьбе всех трудящихся и эксплуатируемых».

Мы переживаем счастливое время, когда это предвидение великих социалистов стало сбываться.

На шестьдесят пятом году оборвалась недолгая земная жизнь Карла Маркса. Но его помертвая жизнь — жизнь Прометея эпохи социалистических революций продолжается.

Мы живём в том обществе, за которое с такой страстью, с таким упорством, с таким успехом боролся один из самых замечательных в долгой истории человечества людей. С нами — в нашей борьбе, в нашем труде, в нашем неуклонном пути к коммунизму, в сердцах и думах миллионов — наш бессмертный учитель, наш современник Карл Маркс.

В. ЯКОВЛЕВ.

Вверху: репродукция картины Р. Галицкого «К. Маркс среди парижских рабочих».

ПЛАНКА дрогнула, покачнувшись и упала!

Весь 6-й «Г» ахнул. В эстафете каждая сбита планка — штрафные очки, потерянные секунды. Затаив дыхание, класс смотрел на Лену Елисееву, которой никак не удавалось установить планку.

Надо же — неудача в таких соревнованиях на первенстве Москвы!

Уже потом, после соревнований, судейская коллегия установит: края планки не были подточены, поэтому поставить её практически было невозможно, и 6-му классу «Г» 861-й школы разрешат заново выйти на старт. В протоколе соревнований будет стоять уже совсем другое время: победное! Но всё это было гораздо позже. Класс не знал ещё о решении судей. Класс знал, что после эстафеты у него последнее место. Но Лена не услышала ни одного обидного слова.

Ещё два года назад, когда в 861-й школе Советского района столицы создавался специализированный спортивный класс, за парты сели совсем незнакомые мальчики и девочки. И Оля Андреева, и Лена Юрьева, и Андрей Зыков не знали друг друга...

Как появилась в классе дружба? Может, на лыжной трассе в Чертанове? На первой тре-



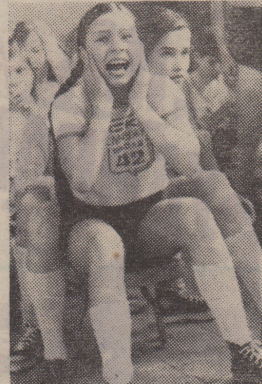
нировке учитель физкультуры основал группу лидеров, которая сразу же стала показывать «высокий класс». Когда «беглецов» догнали Андрей Зыков, Кирилл Бланк и ещё несколько ребят, Василий Васильевич Агатов сказал:

«Античный театр и сегодняшняя премьера, работа драматурга над пьесой, биография актёра — всё интересно. С этого интереса начинался кружок любителей театра, превратившийся в клуб искусств школьников при Центральном детском театре и Центральном доме работников искусств СССР. Сейчас клуб отмечает своё 20-летие. На юбилейный вечер, который проходил в ЦДРИ, собрались и юные члены клуба, и взрослые члены».

Членский билет клуба № 1 у Наташи Сухановой, теперь уж Наташи Михайловны, ставшей филологом. С удовольствием она вспоминает бурные дискуссии: «Особенно запомнилось обсуждение пьесы А. Хмелика «Друг мой, Колька». Мы даже не знали, что при этом присутствует и автор.



В столице Чехословацкой Социалистической Республики начинаются решающие сражения мирового чемпионата по хоккею. Напряжение в ведущих командах достигает в эти дни предела, ведь именно в последних матчах первого круга опре-



— Учитесь помогать друг другу.

А может, на первых районных соревнованиях?

Тяжело пришлось Игорю Железину. Весь класс переживал за него. Раскис тогда мальчишка, разнервничался после



неудачного выступления. И как знать: учился бы Игорь сегодня в 6-м «Г», если бы рядом с ним не были тогда одноклассники? И занял бы он второе место по лыжам на первенстве Москвы в этом году?

А что заставило Лену Воронцову подойти однажды после уроков к Юле Прониной и Оле Коленку и предложить им свою помощь в геометрии? А Тане Рузаковой помочь Оле Агуревой разобраться в сложностях английского языка?

...После соревнований судья-информатор объявил:

— На старт эстафеты вновь приглашается 6-й класс «Г» 861-й школы.

Слаженно, быстро и уверенно выполнили ребята все задания. Так, как будто и не было досадной истории с планкой. В этом виде соревнований 6-й «Г» показал лучшее время.

В. ШАРОВА.

Москва.

Объектив фотолюбителя и болельщика Андрея Гореловского рассказал нам об этих соревнованиях. Смотрите, как интересно было!

## СВОИ ЛЮДИ В ТЕАТРЕ

Спорили до хрипоты, хвалили, вносили поправки, пока в 12 часов ночи нас не «выгнали» из театра. Через год — премьера. Смотрим пьесу и радуемся — посчитался автор с нашими пожеланиями!

Каждое занятие клуба увлекательно по-своему. Это встреча с деятелями искусства, коллективные походы на выставки, в Бахрушинский музей, в МХАТ.

Все 20 лет здесь ведётся «Летопись». На её страницах — вся жизнь клуба, такая, какой её видят сами ребята. Они, как правило, первыми смотрят спектакли и учатся писать рецензии. А их первые и самые

деляется «великолепная четвёрка» команд, которым в финале продолжать борьбу за изысканные серебряные вазы — главные призы Международной лиги хоккея на льду (ЛИХГ).

Чехословацкие газеты и журналы уделяют много места рассказам о событиях на чемпионате мира. Открываю практический еженедельник «Седмица» — журнал чехословацких пионеров. Бросается в глаза интервью с капитаном сборной ЧССР Иваном Глиной. Накануне чемпионата он получил травму колена и поэтому при-

неравнодушные читатели — артисты, все, что создавал новый спектакль.

Многие известные всей стране люди горячо, сердечно помогают клубу искусств — драматург В. Розов, поэт С. Михалков, актрисы В. Марецкая, С. Гиацинтова, актёры и режиссёры Центрального детского театра. И, конечно, бессменный руководитель клуба, заслуженный работник культуры РСФСР Н. А. Путинцев, заведующий педагогической частью, заслуженный учитель школы РСФСР Н. А. Литвинович.

На юбилейном вечере радостно было слышать от людей разных профессий: «Спасибо всем, кто научил нас любить и понимать театр, ни когда не быть чужими в мире искусства».

М. КИРНОС.

знаётся ребятам, что пока не вошёл в лучшую форму. «Мы будем играть на чемпионате так, как потребуют этого интересы нашей национальной команды», — сказал Иван Глинка. Ну а что касается впечатлений от игры чемпионов мира — чехословацких спортсменов, то мы прекрасно знаем, что они больше мастера вести бескомпромиссную борьбу с сильнейшими командами мира.

Завтра состоится центральный матч первого круга чемпионата — ЧССР — СССР.

А. ИСАЕВ.