

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

И БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!

# Пионерская ПРАВДА

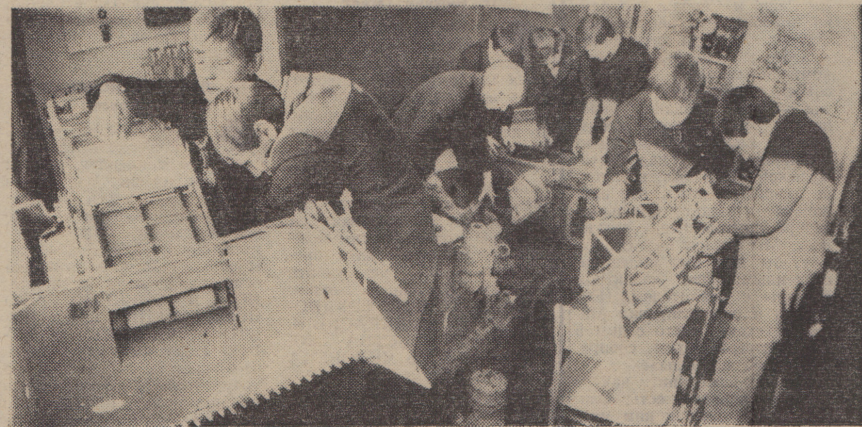
31

{6238}  
Год издания 54-й.  
Вторник,  
18 апреля  
1978 г.

Цена 1 коп.

## ХОЗЯИН ЗЕЛЁНОГО ЦЕХА

— Кто в селе главный!  
— Конечно, механизатор, —  
ответили  
нашему корреспонденту  
ребята из ученической  
производственной бригады  
Андреевской  
средней школы  
Александровского района  
Владимирской области.  
Механизатор,  
тракторист-машинист —  
не обычный рабочий.  
Весной он пашет и сеет.  
На специальных машинах  
вносит удобрения.  
Летом косит сено,  
строит фермы,  
возит молоко —  
езде нужен.



Осенью становится  
комбайнером.  
А когда хлеб убран,  
снова в поле — пахота.  
Механизатор готовит землю к  
урожаю будущего года.  
Зимой работает в мастерских.  
Технику к весне готовит.  
Три трактора, совсем  
новеньких, и машина у ребят  
Андреевской школы. И поле —  
тридцать семь гектаров.  
Всё — как у взрослых  
земледельцев. Есть и свой  
учебный класс у бригады и  
мастерские. В них зимой  
ребята свою технику изучали.  
В поле-то некогда будет.  
Первым за руль трактора  
сел восьмиклассник Сергей  
Мариев. Вы видите его на  
снимке. Сейчас взрывает  
мотор — и проснётся поле.

Фото Г. МАЛОФЕЕВА.

## «ПРИЕЗЖАЙТЕ К НАМ ИГРАТЬ!»

По-чешски, по-испански, на  
английском, французском, не-  
мецком, сербскохорватском и  
разных других языках гости из  
17 стран с добрыми улыбками  
говорили про «Аленький цве-  
точек». В этот день они, участ-  
ники Исполкома Международ-  
ной ассоциации детских и  
юношеских театров —  
АССИТЭЖ, переселились в  
русскую народную сказку.  
Случилось это в Областном  
театре юного зрителя. Поэтич-  
ный, умный спектакль очень  
понравился гостям.

А в это время московские  
школьники аплодировали бол-  
гарским друзьям — артистам  
Театра молодёжи из Софии.  
На сцене Московского ТЮЗа  
гости показали спектакль о  
юных подпольщиках-антифа-  
шистах «Любовь необъяни-  
мая». Театрам, нашему и бол-  
гарскому, не надо было зна-  
комиться — они встретились  
как друзья. Московский театр  
юного зрителя с успехом вы-  
ступал в Болгарии.

Центральный детский те-  
атр и Центральный театр для  
детей и молодёжи ГДР  
«Дружба» тоже хорошо знают  
друг друга. Сейчас «Дружба»  
выступает в Москве. Гости  
привезли «Конька-Горбунка» и  
спектакль «Чайка... Чайка... Ча-  
лаев» по роману Фурманова  
«Чалаев» — постановки, ко-  
торые с интересом смотрят  
ваши немецкие сверстники.

Хорошо, когда один детский  
театр говорит другому: «При-  
езжайте к нам играть!»

АССИТЭЖ — организация,  
объединяющая 46 стран, —  
помогает сказать эти слова  
театрам, играющим для детей  
в разных концах света.

## ДЕЛЕГАТЫ XVIII СЪЕЗДА

### ЭТА НЕУГОМОННАЯ ФИРУЗА

Я пришла в 175-ю ташкент-  
скую школу сразу же после  
уроков. Мимо меня то и дело  
пробежали мальчишки и де-  
вочки. Я остановила черногла-  
зого паренька:

— Ты не знаешь, где Фи-  
руза?

— А она уже во Дворец  
пионеров уехала.  
Действительно, застать Фи-  
рузу нелегко. Но всё же на-  
ша встреча состоялась. Моя

собеседница — ученица  
9-го класса «Б».

Все девять школьных лет  
она учится только на отлич-  
но, и на груди её значок  
ЦК ВЛКСМ «За отличную  
учёбу».

Фируза не только сама учи-  
тся хорошо, она старается, что-  
бы все, кто рядом, тоже не  
отставали. Не могла равно-  
душно наблюдать, как её  
одноклассник Марс Ситди-

ков не готовится к занятиям,  
сбегает с уроков. Попыталась  
понять почему. Оказалось,  
что мальчик совершенно не  
увлечён учением. Фируза ста-  
ла оставаться с ним после  
уроков — вместе готовили за-  
дания. Она вовлекла Марса в  
споры о книгах, о музыке.  
Постепенно он заинтересовал-  
ся и школьными уроками. Те-  
перь это один из лучших ма-  
тематиков класса.

— Я не знаю светлее чув-  
ства, — говорит Фируза, —  
чем когда ты видишь, что го-  
варишь твой стал лучше.

Сначала Фируза была пред-  
седателем совета отряда. По-  
том председателем совета  
дружины.

За активную работу её из-  
брали делегатом VII Всесоюз-  
ного слёта пионеров в Артеке.

В восьмом классе она  
вступила в комсомол, но с  
пионерской работой не расста-  
лась. В мае прошлого года  
комсомольцы школы избрали  
её членом районного комсо-  
мольского штаба «Ленинец»  
при Дворце пионеров.  
И здесь Фируза работает с  
азартом. Одно из главных её  
качеств — принципиальность.  
За это её и уважают товари-  
щи. Несладко приходится тем,  
в чьих школах работа с пио-  
нерами ведётся формально.

На областной комсомольской  
конференции Фирузу избрали

делегатом XVIII съезда ком-  
сомола.

— Фируза, о чём ты хочешь  
рассказать на съезде?

На минуту она задумывается.  
— Прежде всего о том, как  
необходима пионерам наша  
комсомольская помощь, о  
том, как должен дружить  
школьный комсомол с пионе-  
рией.

Фируза Авазова — делегат  
XVIII съезда ВЛКСМ — уже  
не носит пионерского галстука,  
но в душе она пионерка, ар-  
тековка — навсегда. И этим  
очень гордится.

Лариса КУДРЯВЦЕВА,  
студентка 1-го курса  
факультета журналистики  
Ташкентского университета,  
г. Ташкент.



ОТКРЫВАЕМ ОЧЕРЕДНОЕ ЗАСЕДАНИЕ КЛУБА «ЗЕРКАЛО». СЕГОДНЯ В НЕМ ПРИНИМАЮТ УЧАСТИЕ 1 413 ЧЕЛОВЕК — ВСЕ, КТО ВЫСКАЗАЛ В ПИСЬМАХ СВОИ МЫСЛИ И СУЖДЕНИЯ ПО ПОВЕСТКЕ ДНЯ

(смотри «Пионерскую правду» № 101 от 20 декабря 1977 года)

И ПИСЬМУ САШИ И СЕРЕЖИ ИЗ СЕВЕРО-КАЗАХСТАНСКОЙ ОБЛАСТИ:

«...Собираемся обычно по субботам: трое мальчишек и четыре девочки. Курим, а бывает, и стакан идёт по кругу, поём песни под гитару. И таких, как мы, становится всё больше... Мы уверены, что нам завидуют все наши сверстники, любой хотел бы стать «своим» в нашей компании. Они ведь ничего не знают, кроме как сидеть и учить уроки, жизни не видят...» ИТАК: что такое компания?

На чём проверяется её прочность?

Какое сходство и различие между звеном, отрядом и компанией? Кто хотел бы стать «своим» в компании Саши и Серёжи?

РАЗГОВОР ОБ ЭТОМ ПРОШЁЛ В ОТРЯДАХ И ЗВЕНЬЯХ, РАЗЛИЧНЫХ КОМПАНИЯХ РЕБЯТ. РАЗГОВОР ПРОДОЛЖАЕТСЯ!



вы делаете, пожалейте себя, вы же молодые!» А мы ему грубостью ответили.

Я СЧИТАЮ, ЧТО МЕЖДУ ОТРЯДОМ, ЗВЕНОМ И КОМПАНИЕЙ НИКАКОГО СХОДСТВА НЕТ. В ОТРЯДЕ — КОЛЛЕКТИВ, ГДЕ ВСЕ УВАЖАЮТ ДРУГ ДРУГА, ЗАНЯТЫ НУЖНЫМИ ДЕЛАМИ, ГОВОРЯТ ПО-ЧЕЛОВЕЧЕСКИ, ВЕЖЛИВО. А У НАС В КОМПАНИИ МОЖНО УСЛЫШАТЬ ТАКОЕ, ЧТО САМОМУ ЗА СЕБЯ СТАНОВИТСЯ СТЫДНО.

**Ира ФЕДОРОВА**  
(Ленинград):

— Я тоже учусь неплохо и в отряде активная, но и у меня есть такая же компания. И я понимаю, что это плохо. Всё время решаю для себя: «Всё! Не пойду больше!» Но... боюсь! Не потому, что меня кто-то обидит, нет, что вы! Просто боюсь показаться трюном, боюсь, что с этими ребятами у меня испортятся отношения. А ведь ребята, если многое отбросить, хорошие! И поможут, если надо, и заступятся. Не знаю: как быть?

**Лена ШИЛЕНКО**  
(Витебская область, пос. Коханово):

— Ребята попадают в такие компании просто потому, что им скучно. Но это можно исправить: надо, чтобы кто-то сильный смог увлечь их настоящим делом.

Конечно, там может быть и весело, но я уверена, что многим не нравится такая жизнь. Что же мешает им покончить с ней? Страх? Страх, что тебя осудят? Но это только сначала страшно, а потом нет. Нужен только твёрдый характер, убежденность и воля!

**Джунь МАРКОВСКАЯ**  
(г. Свердловск):

— Письмо мальчиков очень затронуло мою душу, ведь я почти такая же, различия в том, что я учусь похуже. Мы тоже собираемся в такой компании. Мы — это мальчики и одна я, девочка. Пошла я туда по собственной воле, никто меня не тащил. ПО Я ОБЕЩАЮ, ЧТО ПОСЛЕ МЕНЯ ТУДА НИКТО НЕ ПРИДЕТ. НЕ ПУЩУ! Некоторые подумают, что хвастаю. — нет! Я не хочу, чтобы ещё кто-нибудь пришёл к нам и чтобы его считали «трудным». Я согласна с Сашей и Серёжей, что многие завидуют нам, завидуют тому, что мы по школе ходим «королями». А чему завидовать? Что у нас хорошего? Да ничего. Я очень бы хотела стать, как многие ребята. Очень хочу учиться лучше. Но ничего не получается. А КАК БЫ Я ХОТЕЛА В КОМСОМОЛ! ДА БОЮСЬ, ЧТО МЕНЯ НЕ ПРИМУТ. И вот теперь я понимаю, что всё зависит от меня, и я постараюсь добиться того, чего хочу. Я верю, что осуществлю свою мечту, и не без твоей помощи, «Зеркало». Ты очень многим помогло — и мне, и моим друзьям. Большое тебе от нас спасибо за то, что ты есть.

## КОМПАНИИ БЫВАЮТ РАЗНЫЕ...

**Рая ЖУМАГАЗИНА**  
(г. Актюбинск):

— Я ДУМАЮ, ЧТО ОТРЯД И ЗВЕНО, И ДАЖЕ КОМПАНИЯ, ГДЕ ДРУЖАТ КРЕПКО, РЕШАЮТ И ВЫПОЛНЯЮТ КАКИЕ-ТО ЗАДАЧИ. — ВСЕ ЭТО КОЛЛЕКТИВЫ. Занимаются полезными делами, чем-то увлекаются. Живут активно! Я, конечно, говорю о настоящей компании, объединённой общими взглядами, стремлениями и хорошим.

**Оля КОВАЛЁВА**  
(г. Николаев):

— Конечно, всё это коллективы, всюду те же ребята. ВРОДЕ БЫ РАЗЛИЧИЯ НЕТ. А В ДЕЙСТВИТЕЛЬНОСТИ — ЕСТЬ! Оно в глубине каждого коллектива. Настоящее звено, отряд — группа ребят, они все вместе дружно работают.

А компания? Эти ходят, горланят песни, курят тоже вместе, но это не дружба. Среди них всегда плетутся мелкие интриги, сплетни. Это только кажется, что у них «все за одного». НЕ ПРАВДА, НЕ ИХ ЭТОТ ЛОЗУНГ! Хватит небольшого разногласия, и такой «коллектив» распадется на враждующие кучки.

**Сергей БРЕННИКОВ**  
(г. Пенза):

— Мы — Тамара, Галя, Серёжа, Коля и я — дружим уже несколько лет. Недавно у Коли заболела мама. Наши девочки всё хозяйство взяли в свои руки и заменили больную. А однажды Галя серьёзно заболела. Мы каждый день приходили к ней, приносили задания, разъясняли пройденное. И знаете, как радовались, когда она вместе с нами перешла в следующий класс!

Мы ходим в походы, поём под гитару хорошие песни, и я беру доказательство, что в нашей компании в тысячу раз лучше...

**Валя КАЛИНИНА**  
(г. Минск):

— Наша компания спортивная. Нам интересно жить потому, что мы любим всё живое, занимаемся общим делом, защищаем честь школы. Нам нечего таиться, скрываться, прятаться.

**Геннадий ШАВЛАК**  
(Пензенская область, совхоз «Надежда»):

— Пишет тебе, дорогой друг клуб «Зеркало», командир компании «Помощники». Так прозвали нас ребята. Нас четыре мальчика и четыре девочки. Зимой мы расчищаем снег, весной сажаем деревья, вырабатываем их. Устраиваем концерты, праздники, есть и кукольный театр. Все учимся хорошо.

**Нина ДЕМИДОВА**  
(Омская область, Лузино):

— У нас тоже есть своя компания. Легкими вечерами мы играем в волейбол, а надоест — бежим купаться, а то и просто сидим у костра, беседуем о звёздах, об учёных, обо всём на свете... Или поём под гитару.

Вы страшно заблуждаетесь, Серёжа и Саша, думая, что к вам потянутся каждый. Найдутся, конечно, но кто? Что может увлечь у вас? Сигареты, развязные песенки — всё это только когда нечем заполнить душу, когда скучно. А вот попробуете без этих «приманок».

**Света МАНУШКИНА**  
(г. Брянск):

— НАШЕ ЗВЕНО СЧИТАЕТ, ЧТО ОТРЯД, ЗВЕНО ОТЛИЧАЕТСЯ ОТ КОМПАНИИ ТЕМ, ЧТО У НАС ЕСТЬ ЯСНЫЕ, ПРОСТЫЕ И НУЖНЫЕ ПИОНЕРСКИЕ ЦЕЛИ. ИНТЕРЕСЫ И УВЛЕЧЕНИЯ КАЖДОГО ПИОНЕРА В НАШЕМ ЗВЕНЕ СОВПАДАЮТ С ИНТЕРЕСАМИ И ПЛАНОМ РАБОТЫ ОТРЯДА И ЗВЕНА. А как же иначе составить план? Ведь если они не будут совпадать, то не будет и пионерского звена отряда. Получится отряд без пионеров.

**Дина ИЛЬИНА**  
(г. Иркутск):

— Зря они думают, что все им завидуют и хотят стать «своими» в их компании. Я, например, совершенно не хочу и уверена, что таких, как я, большинство!

Я бы согласилась стать членом компании, где люди растут, узнают новое и в будущем смогут приносить людям большую пользу. Хорошо, если их компания не живёт ещё по закону: «Кто сильнее — тот прав». А ведь бывает и так.

Я ДУМАЮ, ЧТО ОТРЯД И ЗВЕНО — ЭТО КОЛЛЕКТИВ ПИОНЕРОВ, ГДЕ КАЖДЫЙ БОРЕТСЯ НЕ ТОЛЬКО ЗА СВОЁ ЗВЕНО

ИЛИ СВОЙ ОТРЯД. ОН БОРЕТСЯ И ЗАЩИЩАЕТ ИНТЕРЕСЫ ВСЕЙ ДРУЖИНЫ, ШКОЛЫ И ГОРОДА, ВСЕЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ. ЭТОТ КОЛЛЕКТИВ ЖИВЕТ ЖИЗНЬЮ ВСЕГО ОБЩЕСТВА.

**Лена БОРИСЕНКО**  
(Черниговская область, г. Нежин):

— НАШ ОТРЯД — ЭТО И ЕСТЬ НАША КОМПАНИЯ. Мы в отряде всегда делимся новостями, ходим в кино, вместе отдыхаем, устраиваем «огоньки», вечера. Всё делаем вместе.

**Юра ЧУГРЕВ**  
(Алтайский край, пос. Кулунда):

— Больше всего нас удивила заносчивость, с которой Саша и Серёжа рассказали о себе. А ведь ничего интересного мы о них не узнали. Не нашлось у них слов, чтобы привлечь нас...

Я с друзьями очень внимательно прочёл письмо мальчиков, и когда в разговоре назвал своих ребят «компанией», они как-то странно замолчали. Я догадался, в чём дело: компании бывают разные. В письме Саши и Серёжи это слово приобретает неприятный оттенок. А когда дети поют: «...Обезьяну, попугая — вот компания какая...» — это уж совсем по-другому. Вот и мы — тоже компания: увлекаемся радиоделом, любим музыку, спорт. Не так давно закончили работу над цветовой музыкой. Сознаюсь, в глубине души гордимся, что наш аппарат делает школьные вечера интереснее, радует всех. Мы играем на гитарах, а чтобы звук был более насыщенный, наши «электро» связаны с усилителем. (Его собрал и отрегулировал Миша Петухов). Часто ездим в бор, фотографируем, собираем «дары природы».

Такие компании, как у Серёжи, конечно, есть. Слабых ребят тянет к ним мнимая зрелость. Но очень скоро они задумываются над своим бессмысленным времяпрепровождением, только не всякому удаётся спохватиться вовремя, исправить то, что успел натворить. Если задать вопрос Саше или Серёге: «Считаете ли ты хоть одного из своих приятелей по «убийству времени» своим настоящим другом?» — уверен, они смутятся.

В НАШИ ГОДЫ, ПОМОЕМО, НАДО ДУМАТЬ О ТОМ, ЧТОБЫ ВСТУПИТЬ В БОЛЬШУЮ ЖИЗНЬ УЖЕ ГРАЖДАНИНОМ, ТРЕБОВАТЕЛЬНЫМ К СЕБЕ И ЛЮДЯМ.

## ОТКРОВЕННОСТЬЮ НА ОТКРОВЕННОСТЬ...

**Лена ПРОХОРОВИЧ**  
(Саратовская область, г. Балаково):

— Мне иногда становится стыдно за свои поступки. Ведь мы, всем обеспеченные дети, в ответ на заботу государства, школы, родителей должны бы быть честнее, лучше, отзывчивее. Но я замечаю подростков, которые подделываются. Вернее, хотят быть похожи на иностранных молодчиков в замшевых курточках и модных ботинках на платформе.

Они любят пользоваться своими правами, но совершенно забывают о своих обязанностях. Из таких ребят, я думаю, выйдут скептики. Но жизни без трудностей не бывает, и поэтому ребята, не имеющие своих идеалов, часто и попадают в такие компании.

**Игорь ЕРМОЛАЕВ**  
(г. Нижний Тагил):

— И мы пели под гитару пошлые песенки, и у нас тройки были редкостью. Родители у всех состоятельные, поэтому одевались мы модно и деньги на развлечения имели.

Сейчас мне стыдно, что весь смысл жизни я видел во французских туфлях на платформе, в джинсах за полторы сотни. За этим можно не увидеть, как прекрасен мир, не узнать счастья настоящей жизни. А ВЕДЬ ТОЛЬКО ТРУДНОСТИ И ПРЕКРАСНЫЕ, ЧИСТЫЕ ЧУВСТВА МОГУТ СДЕЛАТЬ ЧЕЛОВЕКА ВЗРОСЛЫМ.

Советую ребятам протереть глаза и осмотреться.

**Вася ЖЕЛТОВ**  
(г. Днепротровский):

— Как образовалась наша компания? Сначала собирались поиграть в шахматы, шашки, а потом появились и карты. Стали понемножку курить, прятаться от родителей. Никаких целей у нас нет. Просто хочется погулять.

Возможно, некоторые думают: вот как хорошо быть в компании, все за тебя заступаются... Лично я жалею, что попал в неё, потому что ничего хорошего в ней нет! Вот пример: шли мы как-то по улице и все курили, а навстречу нам пошёл человек и говорит: «Ребята, что





## БУДЕМ БОРОТЬСЯ ЗА ВАС!

Лаура АРСЕНЬЕВА  
(г. Пермь):

— Летом я приехала в деревню. Первое время умирала от скуки. Все уходило на работу. Днём в деревне — хоть шаром покати.

В бригаду привела меня тётя Маша, сказала: «Бригадир, принимай пополнение!» — и ушла. Смотрю: стоят две девочки и четыре мальчика. Так и познакомились. Потом вместе траву косили, огурцы и помидоры полили. Чему только не научили меня ребята за три месяца! С ними я впервые узнала, что такое трудовой год. Кто не знает, тот, наверное, усмехнётся: нашла чем гордиться! А я горжусь, потому что он приходил только во время полудня. Работашь, стараешься как можно больше сделать до высокого солнца. А оно всё выше и немилосердно печёт, пот в три ручья, руки словно из чугуна, спина не разгибается. А всё равно хорошо!

Потом босяком неслись к реке, с разлёту прыгали в воду, смывали пыль, усталость. Потом ели, обжигаясь, печёную картошку и запивали водой.

А больше всего мне по душе ездить в ночное. Сидишь у костра, смотришь на тлеющие угли, рядом ребята, и лица у всех задумчивые и даже чуть грустные, плавно течёт беседа. За спиной темно, стрекочут кузнечники, подпевая треску костра... А как хорошо проноситься галяном по лугу, прижимаясь к телу лошади! В реке мы поили и мыли коней. Затем залезали в стог сена и сладно засыпали.

Каждое лето открываю в своих друзьях что-то новое, хорошее, и я счастлива!

Саша и Серёжа, наверное, вы считаете себя героями? А настоящие герои совсем не вы, а вот хотя бы Андрей и Серый. Это они бросились сбивать огонь, когда загорелась пшеница, это они, мои друзья, спасли тонущего. Что делали вы в это время? Бренчали на гитаре или пускали станок по кругу? Что делали вы, когда наша бригада заняла первое место по сбору кедровых шишек?

ЗНАТЕ ЛИ ВЫ, ЧТО ТАКОЕ СЧАСТЬЕ? ЧТО ТАКОЕ РАДОСТЬ? УВЕЖДЕНА, ЧТО НЕ ЗНАЕТЕ! ПОМОЕМУ, СЧАСТЬЕ — ЭТО СОЗНАВАТЬ СЕБЯ НУЖНОЙ, ЗНАТЬ, ЧТО ТЫ ТОЖЕ ЧАСТЬ ЖИЗНИ. ДЛЯ МЕНЯ РАДОСТЬ — ЭТО УДОВЛЕТВОРЕНИЕ СДЕЛАННЫМ.

И знаете, я бы приняла вас в свою компанию, и ребята согласились бы со мной. Таких, как вы, нужно спасать!

Алик, Резо, Сергей, Вова, Эдик — друзья клуба «Зеркало» (г. Сухуми):

— Мы были такими. Играли на гитаре, курили... Летом вместе поехали в лагерь. Мы тоже считали, что нам все завидуют, любой мечтает стать «своим» в нашей компании. Но мы ошиблись. И теперь передаём огромное спасибо девочке, которая нас спасла.

Нет, она не донесла вожатому, не устроила обсуждения на сборе. Она сама поговорила с нами. Как-то увидела, что в укромном уголке мы курим, и посмотрела на нас с таким ужасом... Это был какой-то гипноз. У нас у всех выпали сигареты из рук, и мы покраснели. Девочка эта потом долго говорила с Сергеем, о чём-то его просила...

Всю ночь мы не спали, говорили о ней, а Сергей молчал. Раньше мы совсем по-другому относились к девочкам, а теперь их уважаем. Вот бы Саше и Серёже встретить такую девочку! Она бы им помогла. Мы часто её вспоминаем, но такие чудачки — не узнали адреса. Знаем только, живёт в Гори, а зовут её Анжелика.

У Серёжки недавно появилась сестрёнка, и её назвали в честь этой девочки Анжеликой.

Лена ОДИНЦОВА  
(г. Красноярск):

— Мне хочется так ответить Саше и Серёже: ах, милые-милые мальчишки! Вы просили вызов всем, но с волнением, наверное, ждёте ответа, значит, ещё в глубине души затаилось сомнение в том, так ли уж правильна и интересна ваша «свободная» жизнь.

А чем вы докажете, что ваша жизнь интереснее моей? Я хорошо учусь, люблю книги, театр, музыку, поэзию и никогда, запомните, НИКОГДА не променяю всё это на ваши «увлечения».

Ваши девочки... Чего они ждут от вас? Вы хотите какой-то мерзостью подменить высокую чистоту дружбы? А не задумывались ли вы, какой ДОЛЖНА БЫТЬ настоящая ДЕВЧОНКА? Скажите, при виде хоть одной из них замирало у вас сердце? Хотелось ли вам сделать что-то необычайное? Могла ли хоть одна из них движением руки остановить вас, предостеречь от дурного поступка? Наверняка нет! Так неужели же вы не чувствуете себя обкраденными? Не кривите в усмешке губы. Не думайте, что все остальные завидуют вам. Конечно же, нет! Вы заперли себя в четырёх стенах, оглушили гитарным звоном и, окутавшись сигаретным дымом, пытаетесь всех уверить, что живёте «с размахом». Очнитесь! Потом будет поздно, вы отглянетесь на свою жизнь и не увидите НИЧЕГО.

То, что такие, как вы, ещё есть, — это верно. НО МЫ БУДЕМ ЗА ВАС БОРОТЬСЯ. Мальчишки! Может быть, и не всё, что я сейчас написала, относится именно к вам, но я не хочу, чтобы вы так тядно заблуждались.

## ПОСЛЕ ЗАСЕДАНИЯ...

Отряд 6-го класса «В» имени Аркадия Каманина 97-й школы (г. Красноярск):

— В нашем отряде прошёл сбор — разговор по вопросам клуба «Зеркало»... 16 человек высказали своё мнение. Такой разговор нам всем понравился, и мы решили проводить сборы по каждому заседанию клуба.

Валя КЛИМЕНКО  
(Черниговская область, село Турья):

— Наш воспитатель Михаил Яковлевич дал нам задание побить «самим у себя под стражей» всего один день и описать, как у кого получилось.

После проверки наших исследований он многих похвалил и сказал, что регулярными тренировками можно избавиться от плохих черт характера.

Спасибо тебе, «Зеркало», за отличное задание. У нас теперь совершенствуют свой характер все пионеры отряда.

Лена ВАХРУШЕВА  
(Ташкентская область, г. Чирчик):

— Мы бурно обсуждали в отряде повестку дня, и не было ни одного пионера, который не высказал бы своего мнения. Все единодушно решили, что у Серёжи и Сашки образовалась такая компания, видимо, потому, что жизнь в их отряде скучная, нет у них хороших дел, интересных занятий.

А у нас всё наоборот. Мы тоже часто собираемся вместе, ездим в горы, на экскурсии в Ташкент, в цирк, на балет на льду. Все вместе смотрели в кино «Белый Бим Чёрное ухо». Девочки плакали, а ребята возмущались. А сколько интересного мы узнали на своих пионерских сборах! Наш отряд очень спортивный, ко-

гда играют наши команды по баскетболу или футболу, мы все идём болеть. У нас в отряде нет равнодушных!

Лена ВОЛКОВА  
(Москва):

— Когда мы обсуждали задание «Зеркала», нам учитель рассказал такой случай: приехали в Советский Союз два иностранца, и стали они ходить с кинокамерами и фотоаппаратами по местам, где проводила свободное время наша молодёжь. Причём шли они, конечно, не туда, где занимаются спортом и ведут нормальную жизнь, а по подвездам, по пивным барам, где проводят время компании любителей подобной жизни. Оказалось, эти иностранцы хотели снять фильм «Как проводить свободное время советская молодёжь». А теперь пусть Серёжа и Саша представят себе, какое впечатление произвёл бы на граждан США подобный фильм, если бы их компания пошла бы на эту плёнку. Нам всем надо очень строго подумать о себе, о своём поведении, тем более что уже скоро наша страна будет принимать много иностранных гостей на большом спортивном празднике — Олимпиаде-80. И от всех нас будет зависеть то впечатление, которое увезут о нас наши гости. Каждому дорога честь Родины!

Тома КРЮЧКОВА  
(Курганская область, г. Куртамыш):

— Совпадают ли интересы пионеров с планами отряда, звена? Конечно! У нас в отряде и звеньях планы составляли сами ребята. Они включают туда всё, что интересно всем. В нашем отряде мы всегда такие планы составляем в начале четверти и строго их соблюдаем. Я думаю, что после этого разговора в клубе «Зеркало» многие внимательно пересмотрят планы своих звеньев, дополнят их новыми предложениями, выскажутся «за» и «против», а дружных, деловых, весёлых звеньев станет намного больше.

## В «КНИГУ ЖАЛОБ И ПРЕДЛОЖЕНИЙ»

В ПОЧТЕ КЛУБА «ЗЕРКАЛО» ВСТРЕТИЛИСЬ ДВА ПИСЬМА ИЗ ОДНОГО ГОРОДА, ИЗ ОДНОЙ ШКОЛЫ. НАПИСАННЫЕ В ОДИН И ТОТ ЖЕ ДЕНЬ, ДВА ПИСЬМА ОБ ОДНОМ...

Фатима ДЖАМБАЕВА  
(г. Черкесск):

Я ДРУЖИЛА С ОДНИМ МАЛЬЧИКОМ. Он был отличником. Часто мы делали вместе уроки. Как-то шли по улице, и кто-то крикнул нам вслед: «Тили-тили тесто!» Я не обратила никакого внимания, а он покраснел и стал от меня отставать. После этого он ни разу не зашёл к нам. Мама спрашивала, где же он, почему не приходит. Мне стало стыдно за него, и я сказала, что он теперь занимается с двоюродными и у него не хватает времени. А потом спросила его самого, почему он не приходит. Он ответил мне грубо.

Правда, после извинился, но сделал это так, чтобы никто не видел. Я сказала, что совсем не обижена и мне безразлично, приходит он или нет.

А у самой прямо зла не хватает на всех этих дразничников. Одно дурацкое слово — и вся дружба долой!

Магомед ОЗОВ  
(г. Черкесск):

Я ДРУЖИЛ С ДЕВЧОНКОЙ. Часто вместе делали уроки. Однажды, когда мы шли по улице, нас начали дразнить. Тогда я чуть поостыл, а потом... больше к ней не приходил...

Как-то на перемене она подошла ко мне и спросила, почему я не прихожу делать уроки. А я ей нагрубил...

Потом спохватился и на следующей перемене попросил прощения. А она так спокойно ответила, что вовсе и не обижена на меня. Тут я понял, что просто недостойн дружбы с такой девочкой. А как я хочу, чтобы всё было как прежде...

## ПОВЕСТКА ДНЯ СЛЕДУЮЩЕГО ЗАСЕДАНИЯ

ОНА СКЛАДЫВАЕТСЯ ИЗ ПИСЕМ, НАПЕЧАТАННЫХ В «КНИГЕ ЖАЛОБ И ПРЕДЛОЖЕНИЙ», И ВОПРОСОВ КЛУБА «ЗЕРКАЛО».

1. ЧТО ТАКОЕ СМЕЛОСТЬ? В ЧЕМ ОНА ПРОЯВЛЯЕТСЯ? (Ирме героических поступков). СМЕЛЫЙ ЛИ ТЫ ЧЕЛОВЕК? МОЖЕШЬ ЛИ ЭТО ДОКАЗАТЬ НА ПРОСТЫХ ЖИЗНЕННЫХ ПРИМЕРАХ? ХВАТАЕТ ЛИ У ТЕБЯ СМЕЛОСТИ ПРИЗНАТЬСЯ В СВОИХ ОШИБКАХ, ПРОМАХАХ, ПЛОХИХ ПОСТУПАХ, ЧУВСТВАХ?

2. КАК ТЫ ВООБЩЕ ПОНИМАЕШЬ ПОНЯТИЕ «ПРИЗНАНИЕ»? МОЖНО ЛИ ПОСТАВИТЬ ЗНАК РАВЕНСТВА МЕЖДУ СЛОВАМИ «СМЕЛОСТЬ» И «ПРИЗНАНИЕ»? ЧТО ИХ РОДИТ?



Материалы к заседанию подготовили И. ЗЕМСКАЯ и Е. МОГИЛЯНСКАЯ.

Рисунок Л. РЯВИННА.

## ДОМАШНЕЕ ЗАДАНИЕ

1. ОБДУМАТЬ И ОБСУДИТЬ НА СБОРАХ, НА СЕМЕЙНЫХ СОВЕТАХ ПОВЕСТКУ ДНЯ, ПРИГЛАСИТЬ К РАЗГОВОРУ РОДИТЕЛЕЙ, УЧИТЕЛЕЙ, ВОДАТЫХ ПЕРЕДАТЬ ИМ ПРОСЬБУ КЛУБА «ЗЕРКАЛО» ВЫСКАЗАТЬ НА ОЧЕРЕДНОМ ЗАСЕДАНИИ КЛУБА СВОЮ ТОЧКУ ЗРЕНИЯ НА ДРУЖБУ МАЛЬЧИКОВ И ДЕВОЧЕК. (Что их радует, что огорчает в отношениях мальчиков и девочек и почему? Какими они хотели бы видеть эти отношения? Что можно посоветовать ребятам?)

2. ВСЕМ МАЛЬЧИКАМ И ДЕВОЧКАМ, МЕЧТАЮЩИМ ЖИТЬ В ДРУЖБЕ И СОГЛАСИИ, НО СВОИМИ РУКАМИ РАЗРУШАЮЩИМ ДРУЖБУ («ЗЕРКАЛО» это хорошо известно), ПРОЯВИВ СМЕЛОСТЬ, НАХОДЧИВОСТЬ, ВЛАГОРОДСТВО, ПОПРОБОВАТЬ УСТАНОВИТЬ ПРОЧНЫЙ МИР. (КАК ЭТО УДАСТСЯ ИЛИ НЕ УДАСТСЯ СДЕЛАТЬ, РАССКАЗАТЬ КЛУБУ.)





### КТО ТАМ?

Бам-бара-бам!  
Кто там громко стучит!  
Бум-бара-бум!  
Может быть, это  
Кричит великан!  
Может быть, это  
Стучит барабан!  
— Нет, — улынулся  
Рушан отец, —  
Это вернулся  
Мой сын-молодец.  
Если от стука  
Диван подскочил,  
Патёрку  
Рушан получил.  
Что это?  
Где это?  
Кто это? Тише!..  
Может быть, в подпол  
Пробрались мыши!  
Может, в окно  
Залетела оса  
Или в хлеву  
Почесалась коза!  
Мама качает,  
Смеется, головой:  
— Это Рушан  
Возвратился домой.  
Если Рушан  
Позабыл постучаться,  
Значит, пора нам  
С отцом огорчаться.  
Значит, уроков  
Наш сын не учил.  
Двойку  
Сегодня  
Рушан получил...  
Перевод с башкирского  
Л. МЕЗИНОВА.

### ЧУДЕСА В РЕШЕТЕ

— Что ты можешь рассказать про порядковые числительные!  
— Это числа, которые идут друг за другом...



— Почему гуситские войны так называются!  
— Потому что в них участвовали гуси.



Из сочинения:  
«Цветок был хорош и вкусом, и нюхом».



Учитель просил назвать имена трёх мушкетёров. Ответ был таков:  
— Атос, Портос и Арахис.



Вспомнили стихотворение Некрасова «Размышления у парадного подъезда». Один ученик сказал:  
— У подъезда толпились крестьяне с рюкзаками...  
Имелось в виду «с котомками».  
«Чудеса в решете» нам прислала Зия и Зейфира САМТОВЫ (г. Благовещенск), Т. ЮЩЕНКО (Днепропетровская область, г. Новомосковск), Саша ШЕВЧЕНКО (Крымская область, г. Судан), Венера ГОЛОВИНА (г. Горький).

Рис. Л. Филиппов.

# ДАРЯЩИЙ ЦЕЛЫЙ МИР

В газетном киоске, на книжной полке ты найдёшь его сразу. Не спутаешь ни с каким другим журналом. Это «Юный натуралист». И, открыв первую страничку, словно по волшебной волшебной палочке, становишься исследователем, путешественником. Многие узнаешь о живой природе, о поведении животных. Пройдешь заповедной тропой и встретишь белого тигра. В знойной пустыне будешь искать подземные озёра. Узнаешь тайны бере-

зовой рощи... И вдруг увидишь, что краше твоего края, милее нет на всём белом свете...

В апреле журналу «Юный натуралист» — 50! Разнополвека открываете её журнал удивительный мир природы.

Нет у «Юного натуралиста» возрастных границ. Ведь не делим мы друзей природы на «старших» и «младших». Но самые внимательные читатели журнала, самые активные его авторы — зелёные и

голубые патрули, юные зоологи и опытные. Для них журнал — верный друг и советчик. Он учит охранять природу, преумножать её богатства. Помогает расти знаниям и добрым хозяевами родной земли.

Новых успехов, «Юный натуралист»!

«Пионерская правда».

Сегодня журнал-юбилар у нас в гостях. Перед тобой несколько его страничек.

«Колосок» — так называется юннатская газета в журнале. О делах ребят на колхозных полях и опытных делянках, на фермах и лесных участках рассказывает «Колосок».



## ЛЕТИ, СЕМЕЧКО!

Вот уже несколько лет мы проводим операцию «Крылатое семечко». Высылаем нашим друзьям юннатов саженцы и семена дальневосточных растений.

В этом году первую посылку с семенами амурского бархата отправили на станцию юннатов города Михайловки Вулгоградской области.

В нашем саду-парке мы решили разбить рощу. Посадили деревья из всех пятнадцати братских республик. А в честь XVIII съезда ВЛКСМ мы решили посадить кедровую рощу. Десять гектаров займёт она в Пожигинском лесничестве. Но не только в лесничестве много у нас дел. А улицы посёлка? Здесь наши зелёные патрули взяли себя за дело. Сквер из лиственниц и белых берёз. Сквер мы назовём Комсомольским.

Таня СЛАВИНСКАЯ.  
Приморский край,  
Любитовская  
8-летняя школа.

## ИЗ ЦЕМЕНТА И СТРУЖЕК



Есть в Харькове научное общество учащихся. Входит в него и наш клуб юных зоологов. Сотрудники Харьковской университета дали нам задание: сделать птички домики не из дерева, как обычно, а из других, более прочных материалов. Деревянные домики служат недолго. Их каждый год надо снимать с деревьев, ремонтировать, опять вешать — непрактично. Мы решили строить домики из цемента и стружек. Делать их несложно. Самая удачная смесь такая: три части древесных опилок, одна часть песка, две части цемента и клей ПВА (1—2 чайные ложки на один литр раствора). В прошлом году мы развели 93 новых домика. Формой и размером они похожи на гнезда деревянных ласточек. Часть домиков мы оставили серыми, другие окрасили в матово-красный и зелёный цвета. Новосёлки было много: серые мухоловки — деревенские ласточки, а одно гнездо занял певчий дрозд. И ему пришлось по вкусу новое жилище.

Рис. Н. КАРЕВОВ.



Вот это штука! Да тут их с десяток! И как это я их сразу не заметил! Но какие же это зубры? Мелкота какая-то, словно телёта. И все разные. Не выдерживаю и шёпотом обращаюсь к егерю.  
— Телёта и есть, — отвечает он. — Здесь детский сад. Один молодой.

Зубрята вышли из тени леса и стали резвиться на поляне.  
— Бываю у них так, — продолжал егерь. — Зубрица двух зубрат кормит. Один-то свой, а второй соседки. Не хватало ему молока у родной матери, видно. А то случается, что телёта вроде бы матерей своих не различают: сосут то одну, то другую. Может быть, зубрицы близкие подруги, а может, сёстры родные.

Бывают, что зубрица погибает, но зубрёнок не пропадёт. Ему всегда приёмная мать найдётся.

А у птиц тоже есть няньки? Оказывается есть...

У фламинго подростки птенцы собираются все вместе и под охраной нескольких взрослых птиц кокают по озеру. Родителям удобно. Переключив заботу по охране птенцов на воспитателей, они целиком заняты поисками корма. Время от времени родители прилетают в птичий детский сад, легко находят птенцов и кормят, но только своих. Как они узнают их среди тысячи чужих — загадка.

Гнезда фламинго строят из ила. Наверху такого конусообразного столба — углубление. Туда самка откладывает крупные белые, покрытые извествковым налётом яйца. И ведь что интересно! Высота гнезда зависит от погоды. Если будет сухо, гнезда фламинго строят низкими, если погода ненастная — высокими. Иначе нельзя. Вода поднимается — зальёт яйца.

С. КУСТАНОВИЧ.

## НОТЫ — ПОЧТОЙ

Магазин «Ноты — почтой» Москити имеет в наличии и высылает наложенным платёжом по всему Советскому Союзу (кроме Москвы) музыкальную литературу.

Заказы направляйте по адресу: 125827, ГСП, Москва, 1-й Новоподмосковный пер., 4. Магазин № 102 Москити.

АКИМОВ Ю. Прогрессивная школа игры на баяне. В 2-х ч. Ц. до 5 руб.

БАЯН. 2—3—4-й классы. Учебный репертуар для ДМШ; Хрестоматия баяниста: 1—2-й классы ДМШ и др. Ц. до 10 руб.

БИБЛИОТЕЧКА АККОРДЕОНИСТА: Аккордеонист-любитель. Сборник. Сост. А. Гашенко; Мирен А. Самоучитель игры на аккордеоне; Наумов Г. Школа игры на аккордеоне; Артюхов П., Басурманов А. Хрестоматия для баяна и аккордеона; Таланн А. Обучение игре на аккордеоне. Ц. до 15 руб.

хин В.; Басурманов А. и др. Ц. до 15 руб.

В ПОМОЩЬ ВИОЛОНЧЕЛИСТУ: Вивальди А. Концерты № 13, 14 для виолончели с оркестром; Глизар Р. Пьесы для виолончели и фортепиано; Пьесы для виолончели, соло; Хрестоматия для виолончели. 1—2-й классы ДМШ. Ц. до 5 руб.

В ПОМОЩЬ СКРИПАЧУ: Бакланова Н. Первые уроки; Гарлицкий М. Шаг за шагом; Григорян А. Начальная школа игры на скрипке; Якубовская В. Вверх по ступенькам. И др. Ц. до 10 руб.

В ПОМОЩЬ СЛУШАТЕЛЮ МУЗЫКИ: ДРУСКИН М. Исследования. Воспоминания; Имханицкий М. Творчество Юрия Шисакова; Кауфман Л. С. С. Гуляк-Артемьевичи; Курцман А. А. К. Глазунов; Рувельский Е. Люциан Пригожин; Шульгин Л. Воспоминания. Сост. Е. Н. Шульгина. Ц. до 12 руб.

ЗИМИНА О., МОХЕЛ Л. Самоучитель игры на фортепиано. Ц. 3 руб.

КАРНАССИ М. Школа игры на шестиструнной гитаре. Ц. 3 руб.

ОНЕГИН А. Школа игры на гитаре-выборной баяне. Ц. 2 р. 25 к.

ОСТРОВСКИЙ А., СОЛОВЬЕВ С. Сольфеджио. Вып. 2. Для музыкальных училищ; Юсфин А. Сольфеджио на материале советской музыки (для старших классов ДМШ). Ц. до 5 руб.

МУЗЫКА В ШКОЛЕ. 3-й класс. Посюбие для учителя. Ц. 1 р. 40 к.

ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ РЕПЕРТУАР ПО ФОРТЕПИАНО ДЛЯ ДМШ: Кулава Ф. Сонатины; Фортеляно. 4-й класс ДМШ; Хрестоматия педагогического репертуара для фортепиано; Произведения крупной формы (7-й класс ДМШ); Полифонические пьесы (5-й класс ДМШ); Этюды на разные виды техники (6-й класс ДМШ). Ц. до 15 руб.

ФОРТЕПИАНОНЫЕ КОНЦЕРТЫ: Бетховен Л. Концерт № 3 до минор; Моцарт В. Концерты (переложение для 2-х фортепиано); Прокофьев С. Концерт № 2. Ц. до 10 руб.

ФОРТЕПИАНОНЫЕ ПРОИЗВЕДЕНИЯ: Менделсон Ф. Песни без слов; Сирьян А. Избранные фортепианые произведения; Шуберт Ф. Сонаты и др. Ц. до 15 руб.

Редактор Н. М. ЧЕРНОВА

## МАРКИ — ПОЧТОЙ

КНИЖНЫЙ МАГАЗИН № 111 ВЫСЫЛАЕТ НАЛОЖЕННЫМ ПЛАТЕЖОМ НАБОРЫ ЧИСТЫХ ПОЧТОВЫХ МАРК СССР ПО ТЕМАМ:

- «Автомобили» — 1 р. 34 к.
- «Живопись» — 3 р. 66 к. и 2 р. 85 к.
- «Искусство» — 2 р. 42 к.
- «Корабли» — 2 р. 22 н.
- «Космос» — 3 р. 48 н.
- «Самолеты» — 1 р. 49 н.
- «Спорт» — 2 р. 81 н.
- «Флора» — 2 р. 27 н.
- «Фауна» — 1 р. 82 н. и 1 р. 01 н.

ГАШЕННЫЕ МАРКИ В ПАКЕТАХ № 638, № 647, № 657.

Деньги в конвертах просим не высылать.

Заказы направляйте по адресу: 109004, Москва, Б. Фанельный пер., 2/22.

Магазин № 111 Москити.