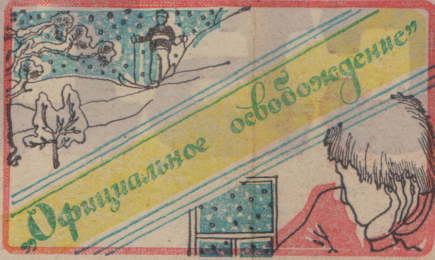




М.С. ЖУКШИНА  
ВСПОМИНАЮ  
О СЫНЕ



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН. СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА  
ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА  
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ  
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

# Пионерская ПРАВДА

17

[6224]  
Год издания 53-й.  
Вторник,  
28 февраля  
1978 г.

Цена 1 коп.



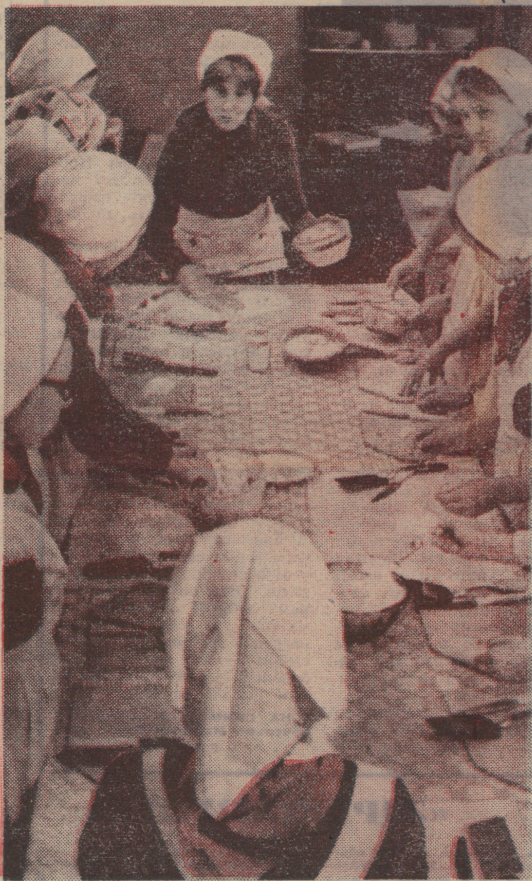
## ПРИЯТНОГО АППЕТИТА!

Скатерть-самобранка — это из сказки. Однако обычные сырники, приготовленные мастерами своего дела, могли бы украсить и её...

Девочка из школы № 6 города Новочебоксарска, которых вы видите на снимках, волшебству кулинарии учит Валентина Дмитриевна Сухарева.

У пятиклассниц урок труда. Тема: приготовление сырников. А домашнее задание будет таким: приготовить завтрак.

Учёные-статисты подсчитали: всё больше людей в нашей стране пользуются услугами службы быта. А учёные-социологи предсказывают: количество людей, занятых в сфере обслуживания, с каждым годом будет расти. Быть может, пройдёт немного времени — и мы встретим нынешних пятиклассниц в цехе кондитерской фабрики, за кафельной плитой школьной столовой, в



лаборатории, где готовят специальную пищу для поларников и космонавтов.

— Попробуйте! — предложила нашему фотокорреспонденту в конце урока Ира Спротыгина и подала целую тарелку румяных и пышных сырников.

— Нравится?..

Приятного аппетита!

Фото В. ГУСЕВА.

НАШ ГЛОБУС

## ПОСЛЕ ПОЕЗДКИ В США

В эти дни газеты многих стран мира комментируют состоявшееся 24 февраля в Кремле очередное заседание Президиума Верховного Совета СССР. Особо газеты выделяют выступление Леонида Ильича Брежнева об итогах поездки делегации Верховного Совета СССР в Соединённые Штаты Америки.

Как сказал Леонид Ильич Брежнев, советская делегация проделала в Соединённых Штатах полезную работу. В прошедшие годы несколько раз проходили переговоры руководителей обеих стран. Поэтому возможности для расширения сотрудничества между СССР и США созданы. Но путь к сотрудничеству торжественно теми, кого пугает разрядка напряжённости:

— Или ещё одно негативное обстоятельство, — сказал Леонид Ильич Брежнев. — Я имею в виду планы производства нейтронного оружия, размещение его в Европе... Советское предложение о взаимном отказе от производства нейтронного оружия хорошо известно...

Президиум Верховного Совета СССР одобрил работу, которую проделала делегация в США, и подтвердил приглашение сенату и палате представителей США направить свои делегации в нашу страну с ответным визитом.

ТВОЯ СТРОКА В РАПОРТЕ КОМСОМОЛУ

## «МАЛЫШОК» — ДРУГ МАЛЫШЕЙ

«Ехали медведи на велосипеде, а за ними кот...» Котом оказалась Юлле Тарту, а медведями — Хельбе Ринне, Невель Пунк, Пирет Плинк, Скиннули они маски — и начались весёлые занятия. Ребятишкам из детского сада нравится разучивать пионерские песни и танцы, а у подружек задание от отряда — быть в детском саду массовиками-затейниками. «Малышок» — такая операция, в которой каждый делает то, что умеет.

Мальчики подарили малышам красивые деревянные игрушки, выпиленные в школьной мастерской, формочки для песочницы. То-то радости было! Но лучше всего было, когда пионерские горны, барабаны открыли утренник. Потом Пирет Пыело читала стихи, был концерт. В нём и хозяева блеснули талантами. Кстати, пригодились песни и танцы,



разученные с пионерами-массовиками.

— Что нужно, чтобы стать хорошим другом малышей? — спросил я у ребят.

— Не жалеть своего времени, выдумывать, — ответила Пирет Тоотси.

Пирет не раз приводила своих подшефных на экскурсию в школу. Показывала им кабинеты, пионерскую комнату, провела весёлую разминку.

— Творить, всё мастерить своими руками, — добавила Марге Хейноя.

Марге сшила самые красивые кукольные платья, когда в

школе открылось ателье «Шьём игрушкам».

— Иметь талант и любить искусство, — хором сказали малышки.

Они подготовили смешной спектакль «Приключения старой шляпы» и работают над вторым — «Пять маленьких пакетов». Показать его пока не могут, для постановки нужна живая дрессированная собака, которой ни у кого из артистов не оказалось. Идут. А ещё малышки бывают с малышами на выставках, в музеях и кино, когда там идут мультфильмы.

В дружинке считают, что операция «Малышок» очень ответственная.

Андрес РАА,  
секретарь горкома  
комсомола.

Эстонская ССР,  
г. Тарту,  
средняя школа № 8.

## КАК МЕТАЛЛУРГИ РУСТАВИ

В начале года на комбинате строительных материалов был организован пионерский

цех. Работать в нём стали ребята нашего правополангового отряда. Каждую пятницу после уроков мы приходим в наш цех, надеваем синие халаты и работаем час. Взрослые дают задание нашему «начальнику цеха» Тоо Буцхриидзе, а она уже распределяет задание между нами. В один день заливают формы, например, Мераб Кучухидзе и Гия Джакели, в другой раз — другие ребята. Мы помогаем загружать посуду в печи: для просушки, для обжига. Мы умеем полировать её, наносить орнамент разноцветной краской.

Комбинат трудится по призыву металлургов Рустави: «Ни одного отстающего и недисциплинированного рядом». И мы можем рапортовать съезду, что тоже живём и учимся по этому призыву: учимся без отстающих, работаем на совесть.

Миша ЧКОНЯ,  
председатель совета отряда.

г. Тбилиси,  
школа № 101.

## ЗЕЛЁНЫЙ ШУМ

Строчки пионерского рапорта нашей дружины — это рядки саженцев пионерского парка. Мы заложили его в октябре, когда до 60-летнего юбилея комсомола оставался ровно год. Мы тогда на заседании штаба пионерских дел решили обновить зелёный наряд нашего райцентра. Расправляемся с сухостоем, выращиваем цветочную рассаду для будущих клубов, даже разработали целый план зелёной архитектуры своего посёлка. Весна к нам всегда приходит рано, и в апрельский день, когда открояется съезд комсомола, у нас вволю будет гудеть зелёный шум.

Борис ТУЮПОВ,  
председатель штаба  
пионерских дел.

Джабудульская область,  
Джувалинский район,  
с. Бурное,  
школа имени Орджоникидзе



## РИС В АКВАРИУМЕ

Небывало высокие урожаи риса помогают получать кубанским земледельцам учёные, инженеры. Одинадцати наиболее отличившимся творцам крупного воднохозяйственного комплекса присуждена Государственная премия СССР.

ИЗДАВНА рис признан самой «домашней» культурой. Он не будет расти, если человек не «накормит», не «напоит» его. Учёные считают, что рис может давать урожай по 300—350 центнеров с гектара! Если только научиться понимать, что нужно растению в тот или иной момент. Для этого учёные и инженеры придумали хитрый «аквариум» — плантацию, у которой есть... дно. Почва изолирована от подстилающего грунта специальной плёнкой. Каждый росточек риса в любой момент может подать сигнал — скажем, ему не хватает воды, азотных или каких-то других удобрений или не устраивает температурный режим.

— На таких плантациях, — рассказывает кандидат технических наук, начальник Кубанской лаборатории автомататики и телемеханики Ставропольского научно-исследовательского института гидротехники и мелiorации Владимир Фёдорович Руденко, — миниатюрные радиодатчики будут установлены, если не у каждого растения, то у небольшой группы их. Сигналы будут поступать на пульт управления. С рисом начнёт «разговаривать» ЭВМ и с помощью автомататики быстро удовлетворит потребности растений.

Сотрудники лаборатории создали математическую модель урожая, который они хотели бы получить, и заложили эти данные в память электронно-вычислительной машины. Это своеобразный эталон, по которому сверяется «поведение» растений. Агроном ежедневно следит за всеми изменениями температуры воздуха, почвы, уровня воды в чеках. Эти данные тоже вводят в ЭВМ. Та сверяет их с эталоном и тут же выдает готовый рецепт, что нужно сделать, чтобы достичь цели.

Три года учёные занимались теорией, а на четвёртый приступили к опытам. Результаты превзошли все ожидания. Отклонение от намеченного урожая, как правило, не превышало пяти процентов. Так, в совхозе «Кубань» Славянского района ожидали урожай 120 центнеров риса с гектара, получили — 112. Где планировалось 100 центнеров, убрали 98 или 102. В прошлом году многие элементы программирования применялись на площади в пять тысяч гектаров.

Вот уж поистине плантации будущего! Ведь стоит заменить агронома датчиками, напрямую связанными с пультом управления, и можно будет не только потакать желаниям растений, но и учить их жить.

Это будущее не за горами. В лаборатории завершается рабочий проект экспериментальной автоматизированной плантации площадью в двадцать гектаров. Её собираются построить в Славянском районе к 1980 году. Это позволит учёным не только проверять на практике свои идеи, но и усовершенствовать проект.

Такие плантации сейчас называют плантациями XXI века, но сам Владимир Фёдорович Руденко и его коллеги считают, что мы их увидим гораздо раньше — уже в восьмидесятилетие годы нашей столетия.

Ю. ЗЕНКО,  
корреспондент АПН  
по Северному Кавказу,  
(Специально для  
«Пионерской правды».)  
Краснодарский край,  
г. Славянка-на-Кубани.

# СЫН

Василий Макарович Шукшин. Его знают по замечательным книгам, им написанным: «Сельские жители», «Земляки», «Там, вдали», «Беседы при ясной луне», «Я пришёл дать вам волю»... Знают фильмы, созданные им: «Живёт такой парень», «Печки-лавочки», «Калина красная»... Писатель, режиссёр, драматург, актёр. В 1976 году В. М. Шукшину за творческие достижения последних лет в киноискусстве (посмертно) была присуждена Ленинская премия.

С Марией Сергеевой — мамой Василия Макаровича — мы встретились у неё дома, в Бийске. Небольшая уютная комната, книги, портреты сына. На столе стопа писем. Двоюродный брат Василия Макаровича принёс весточку от племянников и сестры. Ребята из райкома комсомола помогают разобраться в почте...

### О СЫНЕ РАССКАЗЫВАЕТ МАРИЯ СЕРГЕЕВНА ШУКШИНА.

ПИШУТ люди, мне совсем незнакомые. Спрашивают о здоровье, интересуются, нужна ли помощь.

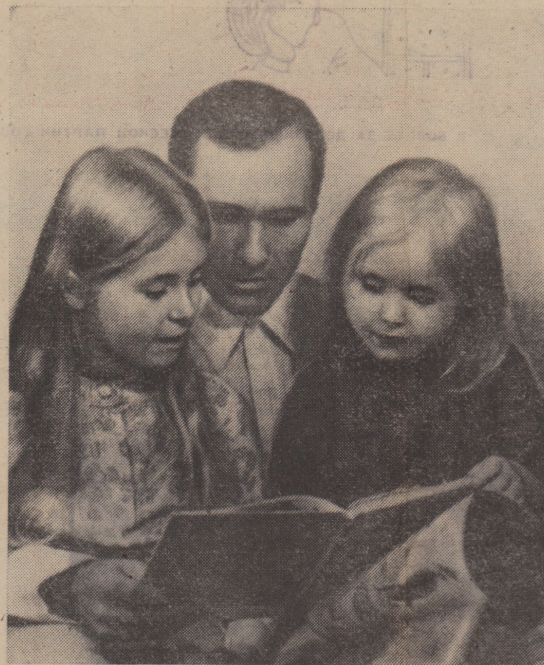
В Сростках, в школе, где учился Василий, ребята теперь организовали музей. Школьники из Новосибирска решили ночь после выпускного бала в родном Васинском селе провести.

Возраст не позволяет ответить всем, но каждое полученное письмо согревает мой материнское сердце. Пишут люди — значит, нужен им сын, помнит его.

Спрашивают: каким был в детстве, как рос? Смотрю на портреты и вижу его со всем другим: то на лодке с книжкой, то со сверстниками, то посадив сестрёнку на плечи — изображает коня, скачет по избе... Трудно, кто-то особенно важно, главное. Расскажу один случай.

На табачных плантациях работал Вася. Время военное, голодное. Доверили ему воду на быках с Катюши возить. Едет однажды с реки, в бочках вода плещется, а хомуты возьми и лопни. Пекло солнце, на плантациях ждали воду. Разорвал Вася рубашку и завязал хомут. Помнил ли он эту историю — не знаю. А мне запомнилась. Рубашка-то последняя была.

Уставал он очень — работа не для детских рук, а не сдавался. Мужчине в селе не было. А Вася упрямый, никому в работе уступать не хотел — ни взрослым, ни сверстникам. Приду с поля, а он вместе с сестрёнкой Наташей у крыльца спит. Рядом пёс. Перетаскаю на сиду в избу. Закаливал Вася себя работой, тружеником



рос. Таким всегда оставался: ни минуты свободной.

...Жили мы втроём, и очень дружно. Но однажды повздорили. Такая в Васе страсть к книгам вспыхнула, что читал всё без разбора. Библиотекарь удивлялась, а потом, усомнившись, что он действительно так быстро читает, книги давать перестала. Вася новый «источник» нашёл: повалился книжки из школьного шкафа таскать и тайком ставил обратно. Вставит книжку в обложку школьного учебника и читает... Читал-то без системы, и хорошей учёбе это, конечно, не помогло. Помогла учительница. Список нужных книг составила. А мне Вася слово дал, что учёбу выправит. Сдержал слово. Тогда уже цену слову знал.

Потом он вспомнил: «С тех пор стал я читать хорошие книжки. Реже, правда. А тут ещё мама, а вслед за ней сестра тоже проявили интерес к книгам. Мы залезали вечером на обширную печь и брали с собой туда лампу. И я начинал... Господи, какое это наслаждение! Точно я прожил большую-большую жизнь, как старик, и сел рассказывать разные истории моим родным. Точно не книгу я держу поближе к лампе, а сам всё это знаю».

...В шестнадцать был он уже человеком самостоятельным. И нелегко несал своё место в жизни. Работал слесарем, учителем в своей школе и директором, служил на флоте... Жаль, тисем его многих не сохранилось. Сколько в них тепла и заботы сыновней! Вот одно из них. Вася тогда учился во ВГИКе.

«Недавно у нас на курсе был опрос: кто у кого родители, т. е. профессия... У

всех почти — писатели, артисты, ответственные работники и т. п. Доходит очередь до меня. Спрашивают: кто из родителей есть? Отвечаю мать.

— Образование у неё какое?

— Два класса, — отвечаю. — Но понимает она у меня не менее министра...»

Лето, каникулы любил Василий проводить дома. Да и потом заезжал часто, ходил по селу, говорил с земляками, помогал родным в колхозе. Шло время, и я узнавала наших соседей в рассказах, которые писал Василий. Слышала в них отголоски когда-то мной же рассказанных историй. Дом, село наше Сростки — алтайская земля оставалась для него родной, как в детстве.

Запомнился один из последних наших разговоров. Шли съёмки «Калины красной». В один из коротких перерывов в работе Василий приехав домой. Рассказывал о новом фильме, был очень взволнован.

— Знаешь, мама, в чём трагедия моего Егора Прокудина? В том, что он мать свою старую забыл, предал... Как жить такому человеку?

Память у меня цепкая. Долго я думала над этими словами. Так оно и есть: нет ничего страшнее на свете, чем молчаливый укор покинутой матери. Вспомните, как смотрит в окно, провожая «гостей», мать в Васинском фильме. Кадры эти документальны.

Стал Василием известным человеком. Пришла слава. Говорят, испытание славой — трудней не бывает. Не скрываю, неспокойно мне было. Каким он будет теперь, не знаю. А приезжал сын, и я узнавала в нём своего Васю.

Известный, всеми узнаваемый, дома он был по-прежнему добрый, любящий. Для матери это самая большая награда. И быть настоящим сыном — это ли не самая большая заслуга человека, кем бы он ни стал.

НА СНИМКЕ: В. Шукшин с дочерьми Машей и Олей.  
Фото Н. КОЧНЕВА.

### КОМБИНАТ

Детский комбинат бытового обслуживания открылся в городе Тбилиси. Сшить платье или вычистить пиджак? Подогнать по фигуре школьную форму? Подстричь? Пожалуйста! Работники комбината предлагают ребятам больше двадцати видов услуг.

### ВЫСТАВКА

На ней вы можете встретиться с шарманщиком, разносчиком газет, водовозом... Правда, они деревянные. Но ничего — так даже интересней. Около 400 деревянных, стеклянных, керамических поделок, изготовленных ребятами, можно увидеть сейчас в Московском Доме техники Главного управления профтехобразования.

### ФЛОТИЛИЯ

Почти полтысячи ребят города Жданова после школы снова спешат... в классы юношеской флотилии. Навигация, история флота, множество других предметов, так или иначе связанных с морем, юнгам необходимы. Их теплоходы — «Аквагист» и «Тамань» — уже оставили за кормой около трёх тысяч миль.

### НАШИ ГОСТИ

Есть такой не совсем обычный журнал — «Здравствуйте». Издаётся он в Москве. В издательстве «Молодая гвардия». А читают его в ГДР. «Здравствуйте» — ежегодное приложение к ежемесячному журналу пионеров ГДР «Фрэнзи». В «Здравствуйте» на русском языке печатаются рассказы, стихи, песни, загадки.

В каждом номере «Здравствуйте» есть викторина. Из 12 вопросов. Ответить на них немецким ребятам не так-то просто.

...«Как называется значок, который получают юные друзья природы?»

«Имя нораблин, носящие имена советских пионеров-героев, построили рабочие ГДР?»

«Как называется главная га-

зета советских пионеров?»

Все победители викторины получают памятные призы, а те, кто ответил лучше всех, награждаются поездкой в Москву.

Вот они, эти победители «Фрэнзи-викторины-1977», в редакции «Пионерской правды». Судя по всему, немецким пионерам понравилось в нашей редакции. Они чувствовали себя очень непринуждённо. Пели смешную немецкую песню про сбор макулатуры, читали русские стихи. Узнали очень довольные. Узнали, что в издательстве «Молодая гвардия» готовится очередное «Здравствуйте»... А о чём — это пока секрет. Для всех, кроме них, победителей традиционной викторины.

Фото Г. ВИКТОРОВА.



ЭТО ДЛЯ ВАС,  
РЕБЯТА!



# «ЖИВИ, КНИГА!» —



РАПОРТУЮТ ЮНКОРЫ,  
ВЕРНУВШИЕСЯ ИЗ КОМАНДИРОВКИ



Сегодня в «Книжкиной больнице» дежурные «доктора» Ира Таганова, Володя Касынцев, Маша Кравец, Ира Суханова и «главврач» — школьный библиотечник Т. В. Ушакова.  
Фото В. ТУЛИНЦЕВА.

Оренбургская область,  
Новосергиевская средняя школа.

выполняется операция «Живи, книга!». Мы создали патруль по проверке учебников. Многие ребята берут в библиотеке порванные книги и подклеивают их.

Надя САЗОНОВА.

Пензенская область,  
г. Беднодемьяновск,  
восьмилетняя школа.

НА СОВЕТЕ дружины Дубровской восьмилетней школы обсудили план проведения операции «Малышок». По этому плану пионеры возьмут шефство над совхозным детским садом: починят игрушки, подклеят книги, разучат весёлые игры и песенки, к 8 Марта подготовят с малышами концерт.

В городском Доме культуры 1 февраля уже прошёл мотр инсценированной песни под названием «Мы верная смена твоёя, комсомол». На смотре пелись песни о комсомоле. Особенно хорошо выступали воспитанники детского дома № 1.

А в нашем отряде сейчас

«Я раньше не писал замечаний в газету, но, прочитав последнее задание юнкорам, не смог остаться в стороне», — пишет нам Женя Никонов из Иванова. Скажем прямо, в почте юнкорской командировки, приходящей в эти дни в редакцию, очень много сообщений от новичков. Это нас радует. Не робейте, ребята! Пусть не сразу ваша заметка попадёт на страницы газеты, ведь писем так много, что напечатать их все просто невозможно. Главное в другом. Вместе со всеми юнкорами страны вы участвуете в большом и важном деле.



— Так ты совсем спортом не занимаешься?

— Почему же? — говорит он. — Это уж совсем сейчас глупо. Каждое утро — зарядка с гантелями. Не хилая какая-нибудь. На руках по пожарной лестнице до крыши поднимался...

Смотрю на снежные холодные вершины за окном и вдруг вспоминаю одну историю. Старую по времени, но такую нужную мне сейчас.

ТОЧНО так же блеснет тогда за окном снег. Но было морозно по-настоящему. Ведь был это не среднеазиатский Самарканд, а далёкий Новосибирск.

От этого мороза срывался наш урок физкультуры — долгожданная лыжная вылазка. Не в школьном дворе — по кругу, а гораздо дальше — в заснеженную Бургинскую рощу, к Оби...

Впрочем, не мороз срывал урок. К нему в Сибири, в общем-то, привычны. Сры-

— Может, действительно?

Я смотрю на Равшана. Его взгляд равнодушно скользит по пустому коридору. Все на занятиях, и коридор пуст. Интересно, пошёл бы он тогда в рощу?

Тот мальчишка пошёл. Гонял на лыжах с крутого берега, между берёз. Почти не падал в снег и... всё-таки сорвал урок.

— Обморожение ушей второй степени, — скажет потом школьный врач.

— Хилый, — сказал кто-то из нас, и мы разошлись по домам.

Его лыжи целый день простояли у стены в коридоре.

А вечером был концерт. И весь зал сразу завеселился, когда на сцену со скрипкой вышел тот, «маменькин». От боли он поморщился только один раз, когда приложил скрипку к плечу и легко прижал её щекой.

Девочки снова хихикнули, но мальчишки, каждый из которых хоть раз и хоть чуть-чуть да что-нибудь себе обморозил и знал, как это больно, так посмотрели на него, что... В общем, вот такая история.

А у того, может, первый раз в жизни очки не сползли на нос. Их держали белоснежные бинты, между которыми торчала вата...

— Ну, ладно, — сказал Равшан, — вот и наши идут. Я к ним.

Потом он шёл рядом со своими одноклассниками. Рядом, но всё-таки немного поодаль. То ли оттого, что ему было неинтересно, то ли потому, что они говорили о своём, а он ничего не мог добавить к их спору. Ведь он пока так и не сумел понять, что спорт — это не только то, что «делает» наши мускулы. Заниматься спортом — значит в себе воспитывать очень нужные для жизни качества, те, как раз которых у него пока нет.

А. УСТИМЕНКО.

(Наш корреспондент).  
Узбекская ССР,  
г. Самарканд.

## ЛЫЖИ УСТЕНКИ

жали в своих руках мяч, клюшку или ни разу в жизни не становились на лыжи.

— Только поэтому? — снова спрашиваю Равшана.

— Есть и официальное освобождение. Мать сделала. Бойтся за пальцы. Ведь у меня ещё музыкальная школа.

Он не похож на хилых маменькиных сыночков, кутающихся постоянно во что-нибудь тёплое и боящихся сквозняков. Он, видимо, и сдачи легко даст обидчику, и тяжесть немалую поднимет.

На всякий случай спрашиваю:

бал один из наших соклассников, который музыке учится. Из тех самых — «маменькиных». У него очки вечно на нос сползают, и мальчишки над ним посмеиваются. Защита его чуть ли не вся из девчонки состоит.

Однако от уроков физкультуры он не освобождён. Стянет очки резинкой, чтоб не слетели и скачет вместе с нами. Всегда в конце, но с нами. Только вот сегодня...

— Дойдешь? — спросил его почти что каждый. — Или останешься?

И даже учитель, задумчиво глядя куда-то в сторону, заметил:

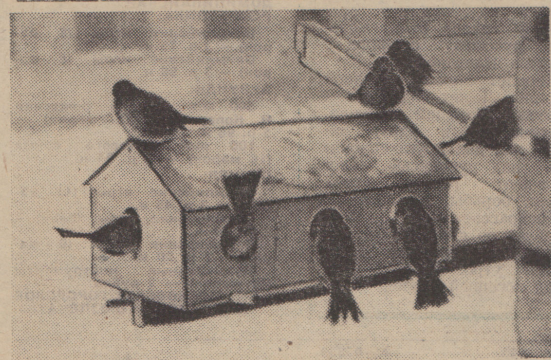
РАВШАН сидит на низком подоконнике, ритмично покачивает ногой и говорит, говорит...

— Ну и что толку от этого баскетбола? Смысл в системе. А когда пару раз в неделю берёшь в руки мяч и гоняешь его по спортзалу, и правил по-настоящему не зная, и тренировки хорошей не имея, — что толку?

— В сущности, урок физкультуры — это не соревнование, — перебиваю я. — Это именно урок. Выучка.

— Вот потому-то и не кожу на него... Скучно. Это не спорт.

Я так совсем не считаю, хотя тоже ко многим действительно «околоспортивным» играм отношусь не сколько скептически. И никогда не понимал болельщиков у телевизионных экранов, если они сами не дер-



## ПРИЛЕТАЙТЕ В ГОСТИ, ПТИЦЫ!

● Холодно птицам... Пусть не за горами весна, но не хочет отступать зима. Вдруг вырвется из сугроба седая метель и цапнет колючей лапой по крылу. Торопятся птицы к своим квартирам. Здесь можно укрыться от ветра и вкусно пообедать. Скорее домой! Самые нетерпеливые с интересом заглядывают в свою столовую: что сегодня на обед?

Не волнуйтесь, птицы! Всем хватит корма. Об этом позаботились ребята из посёлка Дюртюли Башкирской АССР.

Фото Н. ШАРИНА.

● У нас в Забайкалье очень суровая зима. Иногда идёшь по лесу и видишь на снегу замёрзшую птицу. Недавно мы нашли воробья, принесли домой, отогрели и потом выпустили. Иной раз птицы не выдерживают мороза и залепают в открытую форточку — так холодно им.

Мы делаем кормушки и вешаем их на деревья и окна. Птицам не приходится ждать завтрака, всегда у нас готово для них угощение.

Пионеры из посёлка Калангуй.

Читинская область.

стом — бабочек и других насекомых. А в этом году будем учиться изготавливать чучела различных птиц и животных.

Мы из школы уйдём, а наглядные пособия, сделанные нами, останутся, и это приятно. Приятно знать, что ты принес пользу своей школе.

Антонина РУДАЯ.

Кустанайская область,  
посёлок Константиновна.

ЗАДУМАЛИ ребята в нашем 3-м классе «А» собрать свою библиотечку. Книжки решили принести из дома.

Сначала было две книги, потом — пять... пятнадцать... Мы с Игорем взялись следить за их состоянием, вести учёт и выдавать ребятам.

Все любят читать про пионеров-героев, книги о Ленине, приключенческие. Ребята бережно относятся к книгам, не забывают их обернуть. Сейчас в нашей библиотеке около 250 книг, но я уверен, что их будет ещё больше.

Дима ПЕТРОШЕНКО.

г. Саратов,  
школа № 3.

## ЗАГАДКИ-ШУТКИ

Шли двое. Остановились.

Один другого спрашивает:

— Это чёрная?

— Нет, это красная.

— А почему белая?

— Потому что зелёная.

Что это было?

Прислал Алёша СВИСТУНОВ.  
Ленинград.

Что на небо можно кинуть?  
Когда чёрной кошке легче всего пробраться в дом?

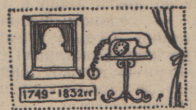
Что нужно взять от паровоза и от кита, чтобы лодка поплыла?

Прислала Светлана АРТЕМИНА.  
г. Рязань.

## СМЕШИНКИ

● — Митко, что означают цифры под портретом этого дяди? — спросил Петерчо своего старшего брата, указывая на даты рождения Гёте (1749—1832).

— Скорее всего, это его номер телефона, — ответил Митко.



● Учитель обращается к ученику:

— Проспрягай глагол «идти!»

— Я иду... ты идёшь... — медленно отвечает тот.

— Поживее...

— Он бежит, мы бежим, вы бежите!

Из газеты болгарских пионеров «Септемврийче».  
Перевёл М. ФИЛОНОВ.



● Ученик:

— Дайте мне книжечку, но потоньше.

Библиотечкарь:

— Это почему же так?

Ученик:

— А мы соревнуемся с 4-м «Б», какой класс больше прочтёт книг...

Прислал А. СИЛАНТЬЕВ.

г. Омск.

Рис. Л. РЯБИНИНА

# ЗИМНЕЕ УТРО ПЕРЕД ВЕСЕННЕЙ ГРОЗОЙ

«Звёздные часы столетия» — так называется книга журналиста В. ЯКОВЛЕВА, которая готовится к печати в издательстве «Детская литература». Это документальный рассказ о том, как зарождалась, росла и мужала великая партия Ленина, о её славном пути от маленьких кружков до наших дней. Открывает книгу рассказ о событии, которое произошло 130 лет назад, на исходе февраля 1848 года. Вышел в свет созданный К. Марксом и Ф. Энгельсом «Манифест Коммунистической партии». Впервые прозвучал боевой призыв: «Пролетарии всех стран, соединитесь!».

ДАЛЕКО-ДАЛЕКО в сумерках прошлого века светятся окна небольшого дома на брюссельской улице Альянсе.

Хозяин этого дома доктор философии Карл Маркс ещё молод, ему нет и тридцати. За гриву иссиня-чёрных волос, за темперамент, энергично и родные называют его Мавром.

Много, неустоляясь трудится коренящийся, широкоплечий Мавр. Сегодня он полупочивает не один. Рядом с ним склонился над рукописью молодой человек с голубыми, словно сколки весеннего неба, глазами. Голубоглазого великана зовут Фридрихом Энгельсом. В юности он недолго служил вольноопределяющимся в гвардейском полку и, видимо, за это получил прозвище Генерал.

Так непохожи внешне друг на друга Мавр и Генерал — единомышленники, соратники. Судьба подарила им дружбу. Счастливая судьба! Верную дружбу они сохраняют до конца своих дней...

Предрасветные тени скользят по свежим, ещё не просяхшим страницам. Скоро эти страницы переколют с улицы Альянсе на лондонскую Ливерпуль-стрит. В маленькой типографии начнёт долгую, славную жизнь великая книга человечества «Манифест Коммунистической партии».

Наступает середина девятнадцатого века. На исходе год одна тысяча восемьсот сорок седьмой. И люди гадают: каким будет грядущий новый год?

Мы представляем это время по нетерпеливым дилжансам и первым паровозам. По контрасту с реактивными скоростями современности оно кажется нам тихим, идиллическим.

Ещё живы участники и очевидцы Великой французской революции. Ветераны вспоминают сражения под Аустерлицем и Бородином. Вздёт и падение неустойчивого корсиканца Наполеона. Британский бриг увёз его к безлюдным берегам острова Святой Елены. Вернулись к власти Бурбоны. Это была



последняя жалкая попытка воскресить былое феодальное величие.

Но феодализм, получивший сокрушительные удары, уже не станет на ноги. Его миссия исчерпана.

В тузе фабричных машин, в дыме заводских труб утверждается могущество капитала. Оно кажется незыблемым и прочным — здание буржуазного общества.

Казалось, что может угрожать сильному миру сего? Кто осмелится посягнуть на их святяни: право частной собственности, право наживы, право эксплуатации?

Но вот во французском городе Лионе вспыхнули восстания ткачей. Они были жестоко подавлены. Немного догадывались тогда, что это был не случайный бунт обездоленных, а предвестие невиданных классовых битв.

Поднялись на борьбу за свои права доведённые до отчаяния силезские рабочие, Зоркий взгляд великого немецкого поэта Генриха Гейне прочитал в глазах восставших суровый приговор: Угрюмые взоры слезой

не заблещут! Сидят у станков и зубами скрежещут: «Германия, саван тебе мы ткём, Вовеки тройное проклятье на нём.

Мы ткём тебе саван!».

Надвигалась гроза. Над Парижем и Веной, Берлином и Будапештом собирались тучи. Трудовая Европа ткала саван — погребальный наряд для угнетателей и готовила его первую примерку.

Дыханием грозы пронизаны строки «Манифеста». Его авторы — революционеры. Они видят счастье в борьбе. Образ Прометея вдохновляет бесстрашных борцов.

Светом могучей критической мысли освещены стра-

ницы первой программы коммунистов. Молодые создатели «Манифеста» — учёные, первооткрыватели. Вскрывая вековые пласты истории, подвергая суду прошлое и настоящее, они открывают законы развития человеческого общества.

Что движет историей? Какая могучая сила меняет эпохи и ведёт человечество из одного строя в другой?

Эта сила — не бог. Эта сила — не царь и полководцы, не отдельные личности.

Подлинный герой истории — народные массы!

Люди рождаются равными, но в обществе, где правит частная собственность на орудия и средства производства, они разделены на противоположные и непримиримые по своим интересам классы.

«История всех до сих пор существовавших обществ была историей классовых борьбы», — пишут Маркс и Энгельс. В этих словах — ключ к расшифровке запутанного кода истории.

В огне классовых борьбы сторело рабовладение. Настала эпоха феодализма. Но ход истории опрокинул и его устои. Развитие производства, географические открытия, пар и машина, свершившие революцию в промышленности, вызвали к жизни новый класс — буржуазия.

Буржуазия пришла в мир с лозунгами свободы, равенства, братства. Но что осталось от них?

Современное общество не уничтожило классовых противоречий. «Оно, — пишут авторы «Манифеста», — только поставило новые классы, новые условия угнетения и новые формы борьбы на место старых».

Буржуазия «...не оставила между людьми никакой другой связи, кроме голого ни-

тереса, бессердечного «чистогана»... превратила личное достоинство человека в меновую стоимость. Словом, эксплуатацию, прикрытую религиозными и политическими иллюзиями, она заменила эксплуатацией открытой, бесстыдной».

Авторы «Манифеста» не признают за капитализмом права на будущее. Считая презренным делом скрывать свои взгляды и намерения, они говорят о том, что зреет новая историческая сила — рабочий класс. К нему они обращают боевой призыв: «Пролетарии всех стран, соединитесь!».

Маркс и Энгельс смело смотрят в будущее. Там — борьба. Она будет неслабона трудной. Но там — и победа! Грядёт коммунистическая Революция. Пролетарии нечего терять в ней, кроме своих цепей. Приобретут же они весь мир!

Ещё только раннее утро коммунистического движения. Немногочислен круг единомышленников Маркса и Энгельса. В маленьких рабочих кружках читают: «Призрак бродит по Европе — призрак коммунизма. Все силы старой Европы объединились для священной травли этого призрака: папа и царь, Меттерних и Гизо, французские радикалы и немецкие полицейские...»

История неумолимо ставит всё на свои места. Невогда могущественные силы старой Европы, её владыки, кто-они с точки зрения современности? Не более чем актёры давно сыгранных и позабытых драм, навсегда сошедшие со сцены!

Кажется, не было в середине девятнадцатого века более могущественного монарха, чем русский царь Николай I. А что мы знаем о нём? В нашей памяти он остался душегубом свободы, убийцей Пушкина и Лермонтова, заслужившим от современников кличку Палача.

Канцлер австрийской империи князь Климент Меттерних слыл одним из лучших государственных умов. Это был сильный и злой враг всего передового. Он первым почувствовал на себе удары разразившейся грозы. Восстала Вена, и сийтельный князь трусливо и позорно, переодевшись в женское платье, сбежал из дворца.

Пройдёт много лет, и последний премьер последнего буржуазного правительства России Александр Керенский, словно переняв эстафету у венского князя, так же трусливо, обрядившись в костюм сестры милосердия, сбежит из восставшего Петрограда.

Право, история умеет посягать над своими незадачливыми героями.

Идеи коммунизма живут и побеждают. В чём их сила и непобедимость? На гранитной плите у памятника основоположнику научного социализма, что стоит в центре Москвы, высечены Ленинские слова: «Учение Маркса всепльно, потому что оно верно!»

В Московском музее Маркса и Энгельса хранится редкий экземпляр первого издания «Коммунистического Манифеста». Дочь Маркса подарила его переводчику трудов отца, молодому русскому социалисту Георгию Плеханову.

Мерцает стекло музейной витрины. Лежит под стеклом тронутая временем книжка. Смотришь — и вдруг видишь, как два друга склонились над рукописью. Они встречаются расцвет своей жизни, борьбы, дружбы.

Предрасветные тени скользят по свежим, ещё не просяхшим страницам. Занимается утро. Зимнее утро перед весенней грозой.

## ОТВЕТЫ

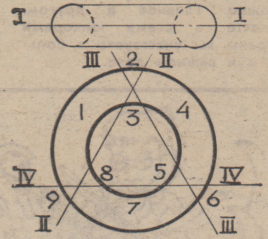
(Смотри «Пионерскую правду» № 8 от 10 января).

СЕМЬ РАЗ ПРИМЕРЬ, ОДИН — ОТРЕЖЬ!

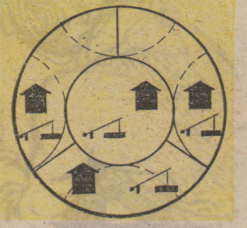
Быстрее всех нашли правильный ответ те ребята, кто догадался сумму всех чисел — 156 — разделить на 12. 13 — то число, которое «открывает» секрет замка.



Бублик делится на 18 частей по четырём направлениям «от так: первый разрез по направлению I—I делит бублик пополам, а затем, не разминая эти половинки, надо разрезать их ещё три раза по направлениям II—II; III—III; IV—IV. Всего получится 2·9=18.



Самое чёткое объяснение, как разделить участок на четыре равные части, чтобы в каждой было по одному домику и одному колодцу, дал Алёша Скородняков из города Коврова Владимирской области: «Если диаметр круга уменьшить в 2 раза, площадь его уменьшится в 4 раза. Делим окружность с помощью циркуля, и все домики с колодцами получаем одинаковую площадь, равную 1/4 заданного круга».



Редактор Н. М. ЧЕРНОВА

### ВНИМАНИЮ ЮНЫХ ФИЛАТЕЛИСТОВ!

Магазин № 16 «Марка — почтой» имеет в наличии и выставляет наложным платежом в любые адреса Советского Союза (кроме Москвы) филателистическую продукцию.

Заказы отправляйте на почтовых открытках по адресу: 125130, Москва, ул. Космодемьянская, 29, корп. 2, магазин № 16 «Марка — почтой».

Оплата бандеролей производится на местной почте. Набор чистых и гашёных марок СССР 1975—1977 гг. Цена — 4 рубля.

Коллекция гашёных марок СССР «Спорт — туризм» — 1 р. 50 к. Коллекция гашёных марок СССР «В. И. Ленин» — 1 р. 10 к.

Набор гашёных марок СССР в классере «Морской флот» — 1 р. 19 к. Набор гашёных марок СССР в классере «30 лет победы советского народа в Великой Отечественной войне» — 1 р. 20 к.

Наборы марок стран социалистического сотрудничества и развивающихся стран по темам: Космос — 4 рубля; Спорт — 4 рубля; Флора — фауна — 5 рублей; Набор иностранных марок — 5 рублей.

ДОМИНИКАНСКАЯ РЕСПУБЛИКА:

Олимпийские игры (8 марок) — 3 р. 75 к. Олимпийские игры (8 марок) — 3 р. 98 к.

БУРУНДИ:

500 лет со дня рождения Н. Коперника (32 марки) — 5 р. 96 к. 100 лет почтового союза (16 марок) — 3 р. 94 к.

ГВИНЕЯ:

Олимпийские игры (11 марок) — 3 р. 45 к. Олимпийские игры (блок) — 2 р. 40 к.

Олимпийские игры (9 марок) — 2 р. 20 к. Музыкальные инструменты (12 марок) — 2 рубля.

МОСКОВСКОЕ ГОРОДСКОЕ АГЕНТСТВО «СОЮЗПЕЧАТЬ».