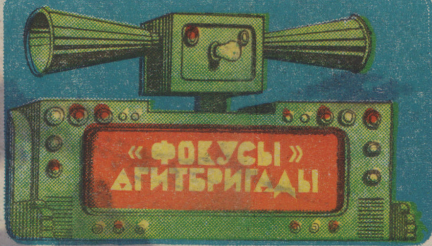


«НАС
СОБРАЛИ ПО
ТРЕВОГЕ...»



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА
ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА
ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Пионерская ПРАВДА

[6217]
Год издания 53-й.
Пятница,
3 февраля
1973 г.
Цена 1 коп.



— Я — «СИГНАЛ»! Я — «СИГНАЛ»! ВЫХОЖУ НА СВЯЗЬ! ВЫЗЫВАЮ ПИОНЕРСКИЕ ЗВЕНЬЯ, ОТРЯДЫ, ДРУЖИНЫ, КАЖДОГО ПИОНЕРА!

Приближается день, когда Ленинский комсомол соберётся на свой XVIII съезд. На всю страну прозвучит команда: «ЮНЫЕ ПИОНЕРЫ! РАПОРТ ВСЕСОЮЗНОМУ ЛЕНИНСКОМУ КОМУНИСТИЧЕСКОМУ СОЮЗУ МОЛОДЕЖИ СДАТЬ!»

Но для того чтобы он прозвучал дружно, от имени всей пионерской организации нашей страны,

ЗОВУ ВСЕХ

уже сейчас в дружинах, отрядах, звеньях обдумать, как лучше подготовиться к этому празднику — дню пионерского рапорта, потому что рапорт Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина — это рапорт каждого юного ленинца!

НАПОМИНАЮ:

РАПОРТ НАЧИНАЕТСЯ В ПИОНЕРСКОМ ЗВЕНЕ.

На сборе звена — откровенный разговор о том, как выполняется каждый пионером Наказ XVII съезда, где каждый отчитывается, какими делами, успехами встречает он комсомольский съезд. Из этих отчётов и складывается рапорт звена. Он станет составной частью рапорта отряда, а уже отряду предоставляется почётное право вписать свою страничку в рапорт дружины. **ПРОДУМАТЬ, ПОДГОТОВИТЬ, ПРОВЕСТИ** сбор звена, на котором каждый пионер скажет своё слово, — это и значит сделать всё для того, чтобы с честью ответить: «К РАПОРТУ ЛЕНИНСКОМУ КОМСОМОЛУ ГОТОВЫ!» И тогда в рапорте пионерин своему вожакому — комсомолу — прозвучит и ваша строка!

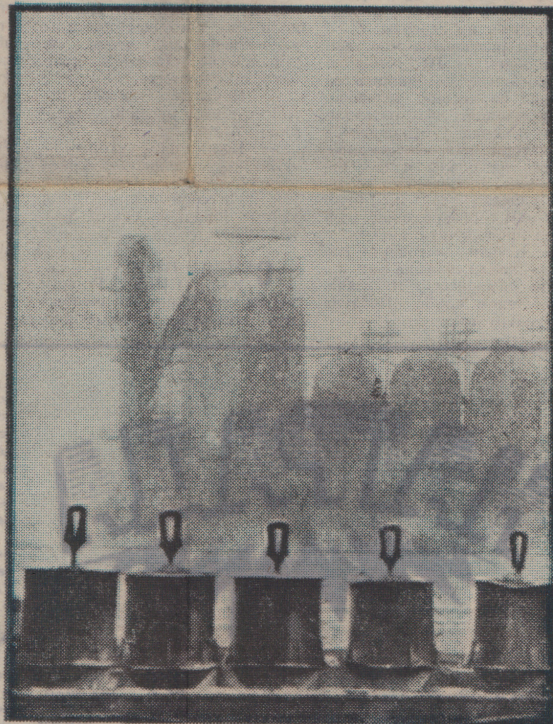
Я — «СИГНАЛ»! ОБЪЯВЛЯЮ ПИОНЕРСКУЮ ПЕРЕКЛИЧКУ «ТВОЯ СТРОКА В РАПОРТЕ КОМСОМОЛУ».

ПЕРЕХОЖУ НА ПРИЁМ.



СТАЛИ БУДЕТ БОЛЬШЕ!

В своём докладе на декабрьском Пленуме ЦК КПСС Леонид Ильич Брежнев говорил о том, что нашей стране нужно очень много металла, нужно экономно к нему относиться, нужно его беречь. На заводе «Криворожсталь» имени Владимира Ильича Ленина трудится комсомольско-молодёжный коллектив мастера Геннадия Телешева. Сейчас девиз бригады — «От юбилея Великого Октября — к юбилею Ленинского комсомола». Шестидесятилетие Родины бригада встретила трудовым подарком: на десять месяцев раньше срока



она освоила работу на крупнейшем в нашей стране двухванном сталеплавильном агрегате. Трудовая вахта побед продолжается: к открытию XVIII съезда комсомола бригада обещает выплавить сверх плана 350 тонн высококачественной стали. И поможет рабочим

выполнить это обещание пионеры нашего города. Для металлургов ребята обязались собрать две с половиной тысячи тонн металлолома. Эта операция у пионеров называется «БАМУ — пионерские рельсы». **Н. ГАЛЬМА,** инструктор горнома комсомола. г. Кривой Рог. Фото А. АКУЛЬШИНА.



ЧТО НУЖНО, ЧТОБЫ ПРОРОСЛО ЗЕРНО

НА ЗЕМЛЕ, КОТОРУЮ НАЗЫВАЮТ БРОСОВОЙ?

Во-первых: нужны люди. Их называют мелiorаторами.

Во-вторых: нужна техника, много техники, современной, мощной — от бульдозера до трубоукладчика.

В-третьих: совершенно необходима информация.

ВПЕРВЫЕ В НАШЕЙ СТРАНЕ специалистами института «Киргизгипроводхоз» создана автоматизированная система управления, способная взять на себя информационные заботы мелiorаторов.

— Эта система, — сообщил нам по телефону главный инженер проекта В. П. Протопопов, — на орошаемых землях, например, способна обеспечить рост урожайности до 16 процентов. За счёт чего? Важно не просто полить участок земли в бывшей пустыне. Важно полить его вовремя. И дать воды не больше и не меньше, а столько, сколько надо, скажем, для пшеницы.

Срок и объём полива машина рассчитывает безошибочно.

Б. СЕРГЕЕВ.

НА ПОДСТУПАХ К ДВОРЦУ

В нашем городе открылся новый Дворец пионеров. Бассейн, комнаты для занятий 88 кружков, астрономическая обсерватория — всё это спроектировано и построено с любовью к ребятам.

В ребячий мир попадешь ещё на подступах к дворцу — в подземном переходе. Его стены выложены керамической плиткой, разукрашенной ста четырьмя юными художниками.

г. Омск.

Ф. ЧАПСКИЙ.



«ЧИНАР»
ПРЕДЛАГАЕТ...

В ГОРОДСКОМ клубе интернациональной дружбы «Чинар» работают 60 пионеров из всех школ города Фрунзе. Знают о нём пионеры республики по многим добрым делам.

Сейчас все школьники республики готовятся к проведению 8 февраля радиоленинки. Она будет посвящена памяти юных героев-антифа-

шистов. Провести её предложил КИД «Чинар». Книдочки помогают проводить в школах вечера солидарности, уроки мужества. Разучивают песни борьбы за свободу и независимость, собирают подписи протеста против войн и агрессий, против нейтронной бомбы. Юные художники участвуют в конкурсах на лучший политический плакат или рисунок

по темам: «Юность обличает империализм», «Детям нужен мир». Лучшие работы будут отобраны пресс-центром городского КИДа для выставки политического плаката, которая откроется в конце февраля во Дворце пионеров. Трудные десятилетия вносят свой вклад в Советский фонд мира.

Р. ГОРБАЧЕВА.

ДОКУМЕНТАЛЬНЫЙ
РАССКАЗ
ОБ АМЕРИКАНСКОЙ
ДЕВОЧКЕ,
ПРОГНАВШЕЙ
«РУССКИЙ
РАЗВЕДЫВАТЕЛЬНЫЙ
САМОЛЕТ»



Наин из штата Аляска

— Х ОУ! Х ОУ! Х оу!
Этим звуком сопровождался каждый удар по мячу. Чем удачней удар, тем громче «хоу».

Американские ребята разглядели в волейбол. Под самой сеткой играла невысокая, внешне медлительная девочка в круглых больших очках. Она не нервничала на пороге очередной атаки, её взгляд бесстрастно скользил по зоне противника, но при опасном ударе она мгновенно собиралась. В самый последний момент, когда мяч, уже почти безнадёжный, готов был стукнуться бзём, девочка бросалась наперехват и отстреливала мяч на чужую территорию. И тогда раздавался общий возглас:

— О'кей, наин!

Сначала я думал, что наин относится к счёту: «наин» на английском «девять».

— Наин, — сказала мне позже девочка, — это моё имя.

И нарисовала в блокноте девятку. Так быстрей и проще, чем писать слово.

— Ты здорово играешь!

— О, это так просто! Я научилась играть в школе! НАИН Сендерс. Штат Аляска, 12 лет. Каждое утро она отправляется в

школу из дома, который её отец — любитель природы — построил в лесу. От дома до останки школьного автобуса несколько миль, и эти несколько миль Наин не проходит, а пробегает.

— И потому, — говорит Наин, — мне не страшен мороз. Он на Аляске не мягче, чем у вас в Сибири...

Я невольно вспомнил рассказы о Клондайке Джека Лондона и почти не удивился, когда Наин сообщила мне, что владеет оружием и в соревнованиях по стрельбе среди девочек выбивает 480—490 очков из 600. Что ж, неплохой результат!

— С девяти лет я хожу на охоту. Но я не только стреляю в зверей, иногда приходится их спасать.

Наин рассказала мне, как 20 человек — 10 ребят и 10 взрослых, разбившись на группы по четыре человека, в заснеженном лесу разыскивали лосёнка, отбившегося от матери, как выкармливали его из рожка и как потом, уже в зоопарке, лосёнок узнавал ребят и тянулся к ним горбатой мордочкой через проволочную сетку...

— Кстати, — говорит Наин, — найти лосёнка нам помогли самолёты. Я являюсь членом клуба «Воздушный патруль».

«Воздушный патруль». Организация подростков, связанная с военно-воздушными силами армии США. Опытные инструкторы, учебные самолёты, красивая форма, операция по спасению зверей... Что ещё?

— Однажды нас собрали по тревоге. — В голосе Наин появились жёсткие нотки. — Нам сообщили вечером, что мы примем участие в боевой операции. Вместе со взрослыми пилотами мы сели в самолёт и взлетели. Курс — восток. Какое-то время спустя обнаружили самолёт без опознавательных знаков. Нам сообщили, что это русский самолёт-разведчик. — Наин с любопытством посмотрела на меня. — Мы подали ему световые сигналы и потребовали, чтобы он убрался из нашего воздушного пространства.

— Ну ужели ты веришь, что это был русский, советский самолёт?

— Наши инструкторы — серьёзные люди. — Глаза девочки из-под стёкол очков смотрели уверенно. — Наши газеты пишут о ваших разведчиках...

СЕЙЧАС Наин у себя дома, в США. Ранним утром она бежит на автобусную остановку. А после шко-

лы — в лес, в библиотеку. Или на занятия «Воздушного патруля»? Нет, мы не имеем ничего против увлечения Наин и её ровесников авиацией. Но мы против тех, кто спекулирует на этом интересе, с детства внушая американцам страх перед «советской угрозой». В Вашингтоне и Париже, Бонне и Лондоне, Гааге и Осло проходят массовые митинги, демонстрации, марши протеста против нейтринной смерти. В рядах демонстрантов можно встретить и детей, и подростков. Но противовесом — выступления ярстребов, неософашистов, крайней реакции. Они втягивают в свои ряды «эзнайнджеров» — «наддтитлетних», одурманывая их лживой пропагандой. Опять поднимается на цит старый лозунг: «Берегись! На нас собирается напасть Советский Союз». И когда я думаю о Наин, одна мысль, один вопрос не даёт мне покоя: сможет ли она отделить добро от зла, ложь от правды?

С. БОБРОВ.
(Наш специальный корреспондент).
Артек — Москва.

О ТВОЁМ ПУТИ И ТВОЁМ ОБЛИКЕ

Как боролись за Советскую власть деды, как строили и защищали новую жизнь Страны Советов отцы и старшие братья, как пионеры помогают коммунистам и комсомольцам продолжать дело отцов. Об этом написана книга Л. Симоновой «БЕРЕМ С КОММУНИСТОВ ПРИМЕР» (Издательство «Молодая гвардия», 1977 г.) «Каждая строчка этой книги проникнута заботой о тебе, молодой друг, о пути, который ты выберешь в жизни, о твоём нравственном облике», — пишет в предисловии З. И. Воскресенская.

Книга познакомит с теми, кто возводил Волгоградский тракторный завод. Вместе с её героями читатель побывает на пионерских сборах в отрядах Краснодона, Вязников, на занятиях школы умелых хозяев в селе Карабиха.

Особое место в книге отведено рассказу о всеююзных пионерских сборах-поисках «Орден в твоём доме», «Берём с коммунистов пример», «Октябрьская пионерская эстафета».

Было бы хорошо, если бы и твой отряд, прочитав книгу, продолжил интересные начинания.

Обсудите эту книгу на пионерском сборе, подумайте, всё ли вы делаете для того, чтобы вступить во взрослую жизнь подготовленными для выполнения больших задач, которые ставит перед всеми страна.

М. ЛУКАШИНА.

НАГРАДА

Восемнадцатилетний пулемётчик 25-й гвардейской стрелковой дивизии Алексей Коцюр погиб осенью 1943 года. Через много лет отважный воин был представлен к награде. О награждении Алексея Коцюра ходатайствовали красные следопыты Эсхарской средней школы.

Впервые ребята услышали об Алексее, приехав в соседнее село Соколово, через которое прошагала война. Выросли новые сады. И только братская могила со скромным обелиском напоминала о том, какой ценой досталась победа.

Была осень. Ребята молча стояли у обелиска. Каждый думал о своём...

Никто и не заметил, как подползла и тихо встала рядом старая женщина.

— Вот и Алёша мой тогда погиб, — словно обращаясь к самой себе, сказала она. — Люди говорили, что бил он врага храбро. А вот как погиб — никто не знает... Серёжа Каренченко посмотрел на женщину, увидел, как провела она ладонью по глазам...

...Шёл бой на берегу Северского Донца. Разлился бомбы, и яростно наступала пехота врага на позиции 25-й гвардейской под прикрытием танков.

Огонь пулемёта Алексея — как стена, которую никак не может преодолеть враг. Вот уже дважды ранен Коцюр, к концу подходят боеприпасы. Последними очередями в упор расстреливает Алексей фашистов...

Когда сражение закончилось, товарищи вынесли Алексея с поля боя. Шестидесяти врагам не позволил шагать по родной украинской земле пулемётчик Алексей Коцюр...

Из архива Министерства обороны эсхарским следопытам ответили: «Пулемётчик Коцюр А. в списках награждённых не значится».

Значит, нужно искать. И они искали. Первой находкой стал пожелтевший номер фронтовой газеты «Бей фашистов!», где рассказывалось о подвиге Алексея. С фотографии на газетном листе смотрит совсем мальчишка. Вот таким был он, герой-пулемётчик...

Следопыты нашли старые письма-треугольнички с фронта его товарищей по оружию. Удалось разыскать участников и того боя — последнего боя в короткой и честной жизни Алексея.

Все документы аккуратно ложились в картонную папку, и с каждой страничкой всё яснее и чётче вставали минуты осеннего дня 1943 года. Дня, который по крупицам воссоздавали красные следопыты.

В Президиум Верховного Совета СССР и Министерство обороны СССР были посланы письма: «Мы считаем, что Алексей Коцюр за свой подвиг заслуживает высокой правительственной награды. Документы, собранные нами, прилагаем к письму». Внизу подписи ребят и их бесстрашного руководителя — Марии Степановны Неходы.

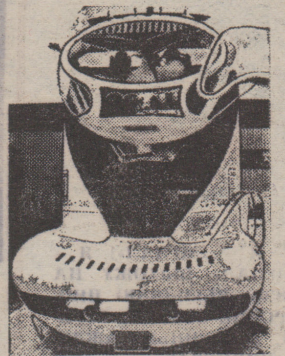
...На площади села Соколово было многолюдно и торжественно. Матери Алексея Коцюра — Елизавете Климовне — вручали орден сына. Орден Отечественной войны I степени.

Так была написана ещё одна героическая страница Великой Отечественной войны. Написала её красные следопыты Эсхарской школы.

Е. ЗОЛУХИН.
Харьковская область,
село Эсхар.

СУДОВОЙ радиолокатор следит за чистотой морских вод. Если его луч попадает на нефтяные или мазутные «островки», то на экране тотчас исчезают характерные всплески — радиоотражения, идущие от морских волн, так как их «гасит» нефтяная плёнка. Этот эффект открыли исследователи из Института радиозвезды и электроники Академии наук Украинской ССР. «Радиоглаз» настолько чувствителен, что обнаруживает загрязнения с толщиной поверхности в десятипятые доли миллиметра.

Новый метод может быть использован для оперативного контроля за состоянием воды в районах интенсивного судоходства, защиты прибрежных полос курортных зон от загрязнения.



ДИЗАЙНЕР Л. КОЛЛАНИ из Швейцарии спроектировал мощный тягач аэродинамической формы для перевозки контейнеров со скоростью более 100 километров в час. Кабина тягача напоминает кабину вертолёта или реактивного лайнера. В случае столкновения с другой машиной гидравлические устройства мгновенно катапultiруют кабину вверх и несколько назад. Благодаря этому водитель оказывается вне опасной зоны. Кабина снабжена установкой искусственного климата. Натягаче имеются радиолокатор. «Дворники» особой конструкции из трёх частей, вращающихся по круглому ветровому стеклу, надёжно и быстро очищают его.



«ВОРОТА БЕЛГРАДА» — так называется новый архитектурный ансамбль столицы Югославии. Пирамидообразные жилые дома производят впечатление на всех, кто въезжает в Белград, своими размерами и необычной формой.

ЛАЗЕРНЫЙ ЛУЧ вместо иглы — на таком принципе действует новый проигрыватель, построенный одной японской фирмой. В этом проигрывателе пластинки совсем не изнашиваются, поскольку их «ощупывает» лазерный луч. Проигрыватель обеспечивает очень высокое качество звука.

Это рассказ о том, как взрослеет мальчик. О его отношениях с отцом. Отношения, наполненные суровостью и нежностью. События происходят в труднейшее послевоенное время, в засушливый год. Во всём укладе жизни села — отголоски военного времени, когда дети забыли даже вкус сахара.

Именно поэтому мальчик не смог сохранить яблоки на яблоне. Отец будто не замечает этого и по-прежнему заботливо относится к сыну.

И у мальчика пробуждается совесть. С этим пробуждением герой понимает, как бескорытна любовь отца к нему, к людям.

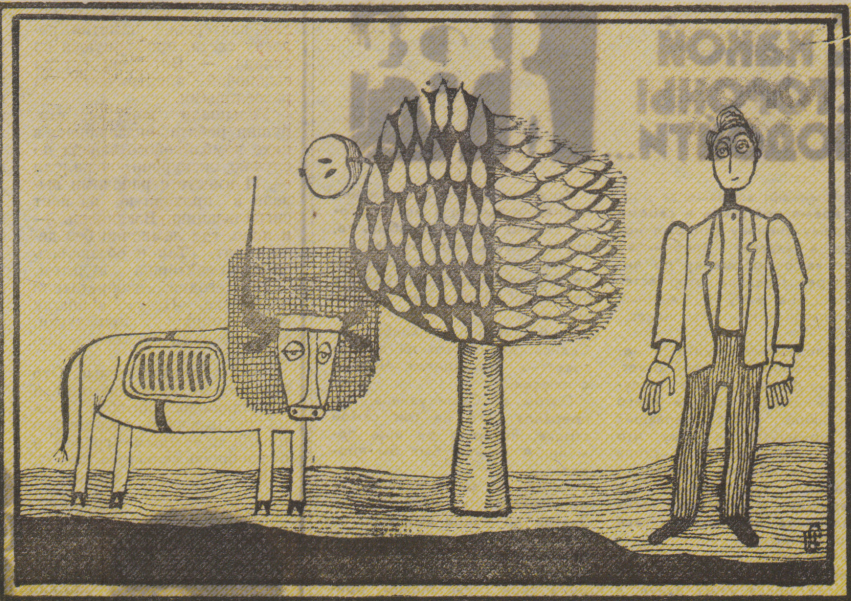
И веришь, что отцовское отношение к миру мальчик возьмёт в свою будущую жизнь.

Грант МАТЕВОСЯН

Рассказ

ДО ВАШЕЙ ЭРЫ,

ЖАРКИМ ЗАСУШИЛИВЫМ ЛЕТОМ 1947-го



Лето 1947-го, так же как каждое прожитое нами и прожитое вами лето, наполнено людьми, голосами, ребятишками, фруктами, красками... Но мне помнится один молчаливый отец, один бледный, всегда голодный мальчик и едва начавшее краснеть одно-единственное безмолвное яблоко среди зелёной листвы.

Мальчик этот я, или же скорее тот крупный кокон, из которого я должен был, сам себя покидая, выйти этим трудным летом 1947-го. Выйти и дойти до вас.

Мальчика зовут Грант. Из размытых суботних сумерек отец обращается к нему глухим надтреснутым голосом: «Гранд!» И от одежды отца, от его рук и даже от голоса пахнет свежими древесными опилками и опалённой выжженной ивовой. У мальчика нет фамилии, его фамилия Матевосян осталась в классном журнале. Поереоди этого знойного лета и сама наша школа осталась в каком-то прошедшем времени. Когда мимо этой самой школы протащили пенный плуг, чтобы бросить его возле кузницы, вот тогда и показались безлюдная, вся в краске и свежей извести школа такой далекой.

Отца мальчика зовут Игнат. Но никакой Игнат, никакой «отец», никакой «папа» — ни одно слово на свете не может определить для меня то существо, каким был этот работячий человек. В летний мирный вечер он идёт мимо бурлящих огнями очагов, мимо полных живого духа дворов и говорит старым и малым, всем, кто незнаком или кажется в сумерках незнакомым, всем-всем говорит: «Вечер добрый!» И продолжает свой путь. Усталое село мягко улыбается ему и делает

сы от этого немножечко добрее.

Мальчик сидит рядом с ульем. В улье от силы сотня пчёл наберётся: в прошлый раз отец открыл улей, а в улье была одна пчелка, словно после нашествия Чингисхана. И эта горстка пчёл, эти несчастные создания словно размышляли-решали: жить им или не жить тут больше, обживать эту пустынную планету, где ни в одной ячейке, ни в одной соте крупины сахара не было? Отец мой застал и сказал: «Помочь надо». Отец не мог сказать: «Надо дать им сахар». Во всём Ахнидзоре нельзя было достать сахара. Поэтому отец мой не произнёс слово «сахар».

Оставив открытой крышку, отец решительно пошёл, словно бы за сахаром, но пошёл он вниз по реке, к лесопилке, за десять километров от Ахнидзоре в горы. Сейчас мать с детьми была в горах. Куры тоже в горах, их свезли туда, чтобы они не разворотились раньше времени картофельные кусты, не разорили фасолевыми грядки. И сабака в горах, иногда ей, наверное, дают пенку от сцеженного молока.

В селе один только мальчик по имени Грант. Он не на поле, потому что только из вражды можно сейчас преворачивать землю и отдавать вселенской засухе эту малую, незаметную, как влага на детских пелёнках, ничтожную воду. Там, на поле, словно пустыню пашут — за плугом поднимается пыль, и лемех под землёй гулко грохочет. И во что только превратилась мягкая, жирная, благоуханная земля! И плуг потащили обратно в село, мимо школы, и бросили возле кузницы.

Мальчик, хоть и жарко, не на речке, потому что

после купания голод гложет с особой лютостью. Лемех, когда пахали, иногда выбрасывал из земли корень чистука, и тогда мальчик клал вол па ноги, соскакивал с ярма, подхватывал корень. Пахарь говорил: «Ешь, это сладкий корень!» Другие ребята тоже говорили, что сладкий, но в этом корне сока вообще не было. Если очень долго жевать, вкус какой-то в конце концов всё же появлялся, но скорее это было воспоминание о сладком.

Пчелы возвращаются с лугов пустые, мальчик видит это. Случается, одна какая-нибудь сидит у приступочки перед входом в улей, и попки у неё мохнато расцвечены красным и жёлтым. Но отец говорит, что это совершенно сухая пчелка.

На яблоне — одно-единственное яблоко. Вчера была троица, как букет, ещё раньше — тысяча. Ещё немножко — и все они должны были засиять-засверкать, как звезды на небе. Но тут ударила засуха. За домом в овражке всегда, всю жизнь протекал ручей. Он и до мальчика был, и до того, как были посажены те несколько деревьев, что называют садом. Ручей был всегда, но мальчик в это лето нашёл его сам. Отец забыл об этом ручье. Мальчик размечтался и подумал, что столько яблок на этом дереве он сберёжет, сохранит до осени и по осени это тяжёлое, сладкое, полное яблоко дерево подарит отцу. Пониже колодезных хлевов, возле развороченного родника, мальчик нашёл в зарослях крапиви железную трубу. Обжигал руки о крапиву, мальчик выволок её отсюда и потащил, обдирая ключицы, к своему ручью и там, соорудив запруду, провёл воду по тру-

бе к своему саду. И вода образовала под яблоней мутную, вспененную лужицу, а мальчик сидел на дереве и ел кисленькие яблоки. Отец в тот день не похвалил мальчика — отец стоял посреди тёплого, опалённого дневным зноем вечера, молча стоял и смотрел и на лужицу, и на мальчика.

Эту яблоню мальчик сам спас от засухи, это были его собственные яблоки, он должен был их сберечь и подарить отцу, но мальчик съел все яблоки беспельными и оставил всего три яблока.

И опять стоял отец под деревом, на котором осталось три яблока. Отец сказал: «Поспевают». Яблоня издавна давала плоды, но взрослый человек не узнает, какой у них, спелых, запах, вкус и цвет. Он сказал: «Поспевают». И мальчику показало: они действительно поспеют. Мальчик не знал, что случится назавтра. Ему захотелось из букетатреницы сорвать одно яблоко, два оставить на осень. Но на дереве осталось только одно яблоко: когда он срывал, какое задумал, другое само упало, и мальчик это увидевшее не стал есть, оставил лежать под деревом, чтобы отец увидел и подумал, что яблоко упало само.

На дереве осталось одно-единственное яблоко. От горы Зардакар и до садов Марца на всём белом свете это было одно-единственное яблоко.

Этот мальчик, каким я был тогда, или же скорее тот кокон, из которого я вышел, этот мальчик поднялся и пошёл от улья, от яблонь. Он пошёл и дошёл до ручья, сел возле своей запруды. Ему показалось, он просидит так до возвращения отца, но он не выдержал, встал, вернулся тем же

путём, перемахнул через изгородь и вошёл в сад.

Потом на дереве было пол-яблока. Это было ужасно, но другую половину яблока я отрезал и съел.

Уже было время прихода отца. Раздавая свой «вечер добрый», отец идёт по саду. Его жены нет дома, его младших детей нет дома. В этом доме у него нет дел, свои десять километров он проходит ради оставшегося мальчика.

Мальчик спустился к роднику: он принесёт отцу холодной родниковой воды. Сухой, жилистый, широкоплечий отец всю воду из медной посуды до последней капельки выпизает-высасывает, и сын вместе с ним улетит жажду и радуется. Так было всегда. Но сейчас он не имеет права быть водоносом для этого человека. Он спускается к роднику, наполняет посудину, стоит с посудиною в руках, но домой не решается идти.

Отец уже дошёл до думерка, стоит под деревом в сумерках, а сын стоит в овраге среди лепета родника. Родник бьёт уже тысячу лет, тысячу лет поёт родник, тысячу, миллион лет, миллиард лет...

— Гранд, — позвал отец.

А я замер от замешательства и смущения, ничего не слышал и не видел. Мне захотелось сжаться, стать маленьким и незаметным, чтобы выскользнуть и убежать из этой беспомощной детской скорлупы, потому что невозможно, невыносимо было быть таким плохим и стоять рядом с этим чудесным человеком.

Перевела с армянского
Анант БАЯНДУР.

Рис. Аюга БАЯНДУРА

Кроссворд «ХИМИЯ»

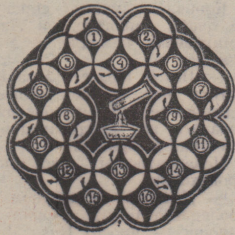
По ходу часовой стрелки напишите следующие четырёхбуквенные слова:

1. Благородный газ.
2. Радиоактивный элемент.
3. Газ.
4. Топливо.
5. Горная порода, содержащая полезные ископаемые.
6. Газ, входящий в состав воздуха.
7. Остаток после выплавки металла из руды.
8. Самый активный из неметаллов.
9. Удушливый газ.
10. Составная часть молекулы.

11. Минеральная краска.
12. Твёрдый горючий продукт, полученный из каменного угля.
13. Центральная часть атома.
14. Бесцветный горючий газ.
15. Углекислая соль натрия.
16. Продукт, полученный при нагревании спирта с кислотой.

Составил
Ф. АРИПОВ.

Узбекская ССР,
г. Ташкент.



ОТВЕТ

(Смотри «Пионерскую правду»
№ 2 от 6 января)

ВОЗЬМИ В РУКИ КАРАНДАШ

Одними из первых помогли художнику: Аня Комиссарова (Белорусская ССР, г. Могилёв), Галя Сурикова (г. Калинин), Олег Караманец и Саша Варламов (Украинская ССР, г. Донецк), Лена Щербина (г. Горький), Рузана Оганни-сян (Армянская ССР, г. Ере-

ван), Светлана Севостянова (Туйльская область, совхоз «Боровково»).

