



ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Пионерская ПРАВДА

49

[6048]
год издания 52-й.
Пятница,
18 июня
1976 г.

Цена 1 коп.

КОМАНДИРОВКА-КОНКУРС «ЛЕТО-76»

Наступили долгожданные каникулы, и уехали юнкоры в лагерь, ушли в походы, да и просто к бабушкам в деревню отправились. Побежали юнкоры в библиотеки за новыми книжками, спешат на соревнования, трудятся на колхозных полях. Везде ейчас можно встретить нашего верного друга — юнкора!

Объявляем конкурс для юнкоров, для всех, кто хочет стать юнкором.

Название — «ЛЕТО-76». КТО ЛУЧШЕ ВСЕХ РАССКАЖЕТ О ПИОНЕРСКОМ ЛЕТЕ?

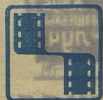
На конкурс принимаются заметки, репортажи, интервью, фельетоны и карикатуры. Итоги подводим по каждому из газетных жанров отдельно.

Участие в конкурсе считаем очередной юнкорской командировкой. Имена лучших юнкоров мы назовём в последнем летнем номере «Пионерской правды».

Как всегда, удостоверение надо заполнить и приложить к отчёту, а на конверте написать — «Ю».



«ОСТАНОВИСЬ, МГНОВЕНЬЕ!»



Много лет подряд получает «Пионерская правда» конверты с обратным адресом: Фисс, Дирец пионеров, фоторунок. И все эти годы рядом с ребятами их руководитель Борис Васильевич Чигишев. Вместе они выходят на съёмки, вместе отправляются в пионерские лагеря, совершают рейды.

Сегодня мы печатаем фотографии, присланные на конкурс Мисей МОЖАЕВЫМ (ГРУВЧИНО) и Б. В. ЧИГИШЕВЫМ (ВУНСКО). ПЕРЕКЛУЧАЕЦ...»



КОМАНДИРОВОЧНОЕ УДОСТОВЕРЕНИЕ	
Имя, фамилия
Область, город, село, лагерь, где ты отдыхаешь
Срок командировки: с 18 июня до 10 августа.	«Пионерская правда».

ПИОНЕРСКИЕ ВЕСТИ

УСТРАИВАЕМ ПОХОДЫ И ЭКСКУРСИИ ПО РОДИНУ КРАЮ. Уже побывали в городе Кизилорте, на заводе фосфорных солей. В Баутугае познакомились с интересным человеком — Омаром Ахмедовичем Абациловым, учителем географии. Узнав, что мы мечтаем побывать на Чиркейской ГЭС, он пошёл с нами и рассказал об этой крупнейшей стройке девяти латинки. Мы поднялись на самую высокую площадку, увидели плотину, водохранилище и большие ярма букв: «Чиркейская ГЭС — торжество ленинской

национальной политики». Здесь трудятся люди многих национальностей нашей Родины. Руманит ГАДИЕВА, председатель совета отряда, Галя ВЕРИЧКИН, Гасан МАГОМЕДОВ.

ПРИГЛАШАЕМ НА ЮКОЛЬНЫЕ СПЕКТАКЛИ КОНЦЕРТЫ ОРКЕСТРА НАРОДНЫХ ИНСТРУМЕНТОВ, ДУХОВОГО ОРКЕСТРА, ХОРА. Клуб «Дружба» вышел на открытые площадки в парке, во дворах. Каждый наш концерт собирает много детей и взрослых. Наташа ЛЕВОШИНА, Одисей МАРАТИДИ, Ахмет МАХАНОВ, Зулфия САХАУДИНОВА, Таян ФИЛИПОВА, Кабатаяна ССР, г. Кобургу.

УБИРАЕМ СЕНО. Это ценный корм для скота на зиму, и мы стараемся хорошо трудиться. Шестьсот килограммов сена на счету нашего 4-го «А». Особенно хорошо работали Оля Алексеевна, Люда Антоновичко, Аня Жукова, Оля и Коля Околовы, Олег Пахнов.

Света КОРЕНЧУК, Староподецкий край, станция Курсан. ДРУЖИМ С ФЕРМОЙ № 2 КОЛХОЗА «ИГАНТ». Наш отряд часто приходит сюда. Устраиваем концерты, помогаем животноводам, узнаем про их труд. Таян ПОВОПА, Атайский край, Старо-Велюргинская школа, 8-й класс.

В МОСКВУ, НА СЪЕЗД ПИСАТЕЛЕЙ

«Какая твоя самая любимая книга? Кто твой любимый литературный герой? Назови книгу, которую ты мечтаешь прочитать. А какую книгу ты хотел бы иметь в своей домашней библиотеке? О чём бы ты хотел прочитать в книгах, которые ещё не написаны? Какой случай рассказал бы писателю? Что тебе помогает встретиться с хорошей книгой?»



Эти вопросы к каждому из вас, ребята. А что вы ответите, очень важно знать писателям, всем, кто издает для вас книги. Скоро в Москве откроется VI съезд писателей СССР. На съезде будет разговор и о детской литературе. Самые интересные наши письма о книгах отправят к нам «Пионерской правды» на съезд писателей.



В Даугавпилсе закончили VIII Всесоюзный турнир пионерских дружин на приз клуба «БЕЛАЯ ЛАДЬЯ». Первое место заняла команда школы № 8 Волгограда. Второе место — команда школы № 25 Житомира. Третье место — команда школы № 17 Ташкента.

7 534 686 312 361 225 327 10

И АНТОН ЛОГИНОВ

Такое количество шахматных ситуаций можно получить, используя тридцать две фигуры на шестидесяти четырех клетках. Каждый из 90 участников «Белой ладьи» шел своим путем. Антон Логинов из Ташкента — дорогой трудной, но верной — адюнктом в усадьбе. Тамара Мехси из Кутанси — широкой, свободной залезшей фантазии. Игорь Полиневич из Кокчетова — узенькой тропинкой мальчишеской хитрости.

Самые разные ребята собрались за сорока пятую доску «Белой ладьи». Пионеры школы № 1 эстонского города Пайде привез директор школы Хиллар Кристианович Хансоор. В этой школе ребята увлекаются не только шахматами, но и юным спортом, стрельбой, чудо шахматки, волейболом, теннисом, плаванием. А вот юргизские школьники из города Ош — отличные футболисты. Дружеская встреча сорных «Кожаного мяча» Даугавпилса и «Белой ладьи» закончилась со счетом 1:3 в пользу шахматистов.

У девятиклассника Арамиз Шагиляна из 12-й ереванской школы хобби многих мальчишек и Анатолия Карпова — филиалы. Вина — Вероника из Ленинграда больше всего на свете любит мороженое и лимонад. Алёша Мамонтов из той же команды — бумажные вертолеты.

За одиннадцать дней в Даугавпилсе ребята успели

здорово подужиться. На шахматном поле борьба шла всерьез и никто не пытался тайком провести пешку в ферзи. Есть и другие способы победы — ведь только два короля позволяют получить на доске больше трех с половиной тысяч ситуаций: войны, мира, добрососедства. Можно поделить королевство пополам — получить ничью. А можно попытаться завоевать весь мир, проиграть или выиграть, но бороться. У кого какой характер, тот такой и шахматист.

...Ветераны «Белой ладьи» не спешают на берег. Восемь лет назад на первом финале в Москве Мухтар Темиров был среди участников. Сейчас он тренер. Ребята из школы № 27 города Чарджоу гордятся своим наставником. Юнга, который сумел стать капитаном.

Через бурные сражения на шахматных полях «Белой ладьи» уверенно вел свою команду капитан-полковник из Волгограда Александр Суворов. И хотя у некоторых членов экипажа иногда сдавали нервы (две партии в команде — это серьезное испытание), команда оставалась боевой и дружной.

Закончились соревнования «Белой ладьи». Отдыхают короли, свет пешки. До новых побед — еще 7 534 686 312 361 225 327 × 10³³ вариантов и путей.

И. ПОЛОВИННИН.
(Наш специальный корреспондент).

Тракторист Николай ЕФРЕМОВ: — Из космоса, говорит, хорошо видно, где лес, где паша, где поле зеленое, а где — желтое. Моё поле зеленое. Значит, моё поле хорошо видно.



ЛЫЖНЯ НА ЗЕЛЁНОМ ПОЛЕ

Николай Ефремов — тракторист, живёт в деревне Михайловке. — Ты погляди, как он рыбу ловит. Я поглядел. Утром, до работы,

мы пошли на речку, загнули удочки. Николай говорит: — Сейчас поймаю окуня. И тут же поймал окуня. Потом говорит: — Сейчас поймаю красноперку. И поймал красноперку. Спрашивает меня: — Кого ещё поймать? — Голыши.

Поймал голыши. Ещё мне в Михайловке сказали: — Ты погляди, какой у него культиватор. Я поглядел. Мы с Николаем сели на трактор, поехали в поле обрабатывать снегу. Светла голыша вошла, длинные прямые рядки поехали на зеленые страни зелёной книги. На краю поля стояло странное сооружение, похожее на аэроплан. Это был культиватор, но почему-то обутый в лыжи.

Я показывал на лыжи, спрашиваю: — Это зачем? — Сейчас увидишь. Мы приехали культиватор. Николай включил пятую скорость, врубил полный газ, трактор рванул, как «Интюль». Хотя известок культивировать снегу на больших скоростях нельзя. При движении на большой скорости культиватор разбрасывает землю, засыпает рядки.

Отдивившись на культиватор. Ах, вот в чём дело! Лыжи наезжают на рядки и прикрывают их, земля сдвигается с них, как с крыши. Стаит как ни в чём не бывало. Три часа мы обработали поле, на которое обычно уходит день.

Спрашиваю: — Сам придумал? — Нет, в журнале прочитал. — Помолчал, добавил: — Слегка доработал.

А. ПЕЛЬБЕР.
Фото АВТОРА.

Тамбовская область, колхоз имени Калинина.



НА СНИМКАХ: Пэтси Кенсит с ребятами у Дворца пионеров. Фото И. ВЕЛЕНЧЕГО. Элизабет Фильер и Пэтси Кенсит в фильме «Синяя птица».



«СИНЯЯ ПТИЦА» — ВАША!

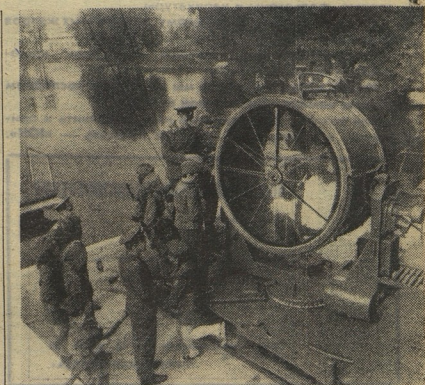
Счастье — это расклевываемый ручицей улыбка отца, вкусный хлеб на столе.

Яркий, красивый фильм понравился первым зрителям. Но вы им не завидуйте — скоро «Синюю птицу» можно будет посмотреть во многих кинотеатрах. И вы увидите, как хорошо справились со своими ролями девятилетний Год Луккинда (Пильтль) и семилетняя Пэтси Кенсит (Митля). Познакомьтесь со знаменитыми кинозвездами Элизабет Тейлор, Авой Герднер, Джейн Фонда. Снова встретитесь с советскими кинозвездами Маргаритой Тереховой, Георгием Вичиним.

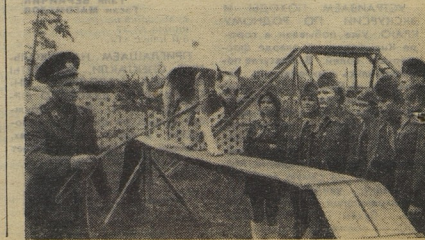
Режиссер фильма Джордж Кьюкор и Пэтси Кенсит приезжали специально в Москву, чтобы встретиться со зрителем, узнать, понравилась ли картина советским ребятам.

Много талантливых людей работало над фильмом. И сейчас они надеются, что картина принесет вам радость. «Синяя птица» теперь ваша.

Н. РОЖДЕСТВЕНСКАЯ.



НА живописном морском берегу расположился пионерский лагерь имени Юрия Гагарина. Здесь отдыхают дети рабочих судостроительного завода «Алатыр». Они любят спорт и «Зарницу», дружат с пограничниками. Пограничники всегда рады юным друзьям, рассказывают им, как служили, показывают тренировку служебных собак. Фото нашего специального корреспондента И. СНЕГИРОВА. Литовская ССР.





— **ВЫДУМКА!** — говорит Марина Маслова, председатель совета дружины пионерского лагеря «Орлёнок». — У нас дожди. Ни в лес, ни на речку. Собрался срочно совет дружины: что придумать? И придумали: объявили конкурс на лучший проект пионерского города «Орлёнок». Каким образом хочет видеть наш лагерь? Из множества рисунков составили большую карту лагеря. Есть в нём площадь Пионерская и Малые Луковки. Есть Бухта Свободы — мечта о бассейне. Рисовали, мечтали, спорили — и не замечали дождя.

— **ПОРА СЕРЬЁЗНЫХ ДЕЛ.** — говорит Вита Бочарников, председатель совета дружины пионерского лагеря «Алмаз». — Наш лагерь совсем маленький. Но зато в нём у ребят есть свой сад. У ребят появились почвоуловители: цветы рассадили, дела по хозяйству себе наши. Решили: к отъезду сделаем лагерь лучше, чем до полуки. Ведём переговоры с Союзским лесничеством. Обещают выделить участок леса, на котором мы

будем убирать бурелом, делать уборку.

— **ВРЕМЯ, КОГДА МНОГОМУ МОЖНО НАУЧИТЬСЯ.** — говорит Лера Белыева из пионерского лагеря «Костёр». — Меня Валодя Плахос каждый день учит в теннис играть. Скоро я его самого обыграю! Кто из нас что умеет? Провели заседание знаний и увещаний, и теперь совет дружины знает, о чём должна подумать школа пионерского актива.

— **ВЕСЕЛЬЕ!** — говорит Серафима Катаев из пионерского лагеря «Костёр». — Ни одно дело не должно быть скучным! У нас, например, после родительского дня в лагере осталось множество «цветных» бумажек. Что ж, надо убраться! И придумали для этой работы весёлое название: операция «Фантики». Какой отряд соберёт больше фантиков — тому приз. Теперь на траву никто бумажку не бросит.

— **ДРУЖБА!** — говорит Жанна Мавямова из пионерского лагеря «Орлёнок». — Собрались наш отряд по тревге на срочный сбор. А тревога из-за

одной девочки. Она во всех делах хотела быть одна. И во всем нам почему-то угодила. — **НАУЧИТЬСЯ!** — только сказали: «Нам тревога за тебя. Нам плохо без тебя. Научи нас тебе хорошо без нас!» Она посмотрела на нас внимательно и, кажется, наконец поняла, что мы действительно хотим быть её товарищами.

У нас ребята дружные. Ведь ездим сюда каждый год. Многие и учатся в одном классе, и живут рядом.

— **ЗАБОТА О ТЕХ, КТО РЯДОМ С ТОБОЙ.** — говорит Володя Копытин из пионерского лагеря «Костёр». — Это знают даже отобрата. Мы их в лес водим, кровати им завариваем, скамью не даём. А тут забеспокоились: не привякнули ли они к этой работе, не разучили ли сами о ком-то забыть? И придумали нам устроить в соседнем детском саду отобратский концерт. Ох, и обрадовались младшие отбрата! Теперь они ревнивуют.

Разговор вел и МЕЗЕНЦЕВА (наш специальный корреспондент).

Ты вбегаешь с шумной улицы прямо под липы, ясени, дубы, каштаны и забываешь, что находишься в городе. Лермуха отделила этот «оазис» от улицы, и воздух в тени старых деревьев свежий, как в лесу. Здесь разместились «Орлянок» — городской пионерский лагерь Свердловского района столицы. «Орлянка» из 228-й, 204-й, 183-й, 166-й и других школ съезжаются сюда каждое утро. Как они живут?

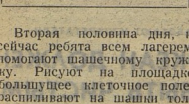


РЕПОРТАЖ ИЗ ГОРОДСКОГО ЛАГЕРЯ

КАЖДОМУ ДЕЛО ПО ДУШЕ!

В нашем лагере по понедельникам, средам и пятницам во второй половине дня работают кружки.

1. МАГНОЛ ИГРУШКИ
 2. ХОРЕОГРАФИЧЕСКИИ
 3. ШАШЕЧНИ
 4. ХУДОЖЕСТВЕННОГО СЛОВА
 5. «ЮНЫЕ ТЕХНИКИ»
- В ЛАГЕРЕ РАБОТАЕТ БИБЛИОТЕКА



Вторая половина дня, и сейчас ребята всем лагерем помогают швейному кружку. Рисуют на площадке болоньезе клочокное поле, расшивают на шапке тол-

стое бревно. Шапки величина! Шапка по «доске», их будут передавать палочками...

СКОРО в лагере:

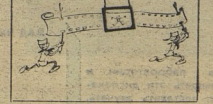
«ЗАРНИЦА»

ФЕСТИВАЛЬ РИСУВАННЫХ ФИЛЬМОВ

ШКОЛА ПИОНЕРСКОГО АКТИВА

ОБЩЕЛАГЕРНАЯ СПАРТАКИАДА

КОНКУРС «РИСУНОК НА АСФАЛЬТЕ»



Грустную историю недавно слушали ребята про то, как браконьеры истребляют лисиц. Даже сама рыжая лиса Алиса, которая при-

Отряды «Бригантина» и «Светлячок» готовятся к спартакиаде. Шестиклассник Вита Васильев срысается с перелазкой в сплоск за теу захватывающе, срысается и опять...

— Получится! — подбадривает его председатель совета отряда Нада Пешцова и уходит на бетоную дорожку. Попа Вита побеждает свой характер, девочки ещё и ещё раз преодолевают тридцать метров...

— А вчера ездил в Ботанический сад. Какая там сырость! — рассказывает Дима Мосаленко. — У каждого сорта свой запах.

— Точно. Я все сорта перенюхал, — подтверждает Воля Котов.

— А сколько их?

— Триста семьдесят.

— Ого!...

Грустную историю недавно слушали ребята про то, как браконьеры истребляют лисиц. Даже сама рыжая лиса Алиса, которая при-

ехала в гости к «Орлёнку» присмирела.

Зоопарк привёз в лагерь зверюшек и птиц. Подмосковцы, Зоологи рассказали, какви человеку от всей этой живности польза и как надо охранять природу.

— Кого можно из леса домой взять? — спросила Света Лолухова.

— Только — белочку. Она привыкает. Еёка отпихать от леса не надо.

— А птичку какую?

— Оставьте всех на воле!...

Лагерь открылся недавно, а успели много. Например, осмотрели все столичные памятники.

Ренат Запиров может энкоуроводем работать! Он про каждый памятник рассказывает...

Съездили на швейную фабрику «Салют». Девоч-

нам захотелось встать к машинке.

— Сразу нельзя. Надо ещё научиться, — останавливает её старший воспитатель Матвеевна Бондарева. — А кто пуговицы хочет сам отштучить — это можно!

В лагерь принесли горсть спиной и зелёных пуговиц для пальто. Первая настоящая работа, и не какая-нибудь, а фабричная!

Идет дождь, но совсем не скучно.

В. ГРАНДОВА.
Детский парк № 1
Свердловского района
Москвы.

Рис. В. ТИЛЬМАНА

ВСЮ ЖИЗНЬ не могла понять, куда у меня деньги деваются. Принимем, подсчитаем — вроде на всё их должно хватить нашему семейству, а за несколько дней до очередной получки вдруг выясняется, что расходы надо сократить, что ушли неизвестно куда. Сколько раз пыталась я навести порядок, учредить строгий счёт, но терпения и времени всё не хватало. Конечно, это недостаток дисциплинированности. Я даже обрадовалась, когда выяснила, что многие ребята в моём классе растут людьми ответственными, что начинают с деловыми. Некоторые летом стараются сами заработать себе что на карманные расходы, кто на приёмники, магнитофон, хотя они и считаются «детьми из обеспеченных семей». Эти ребята хорошо знают, сколько стоит буханка хлеба и бутылка молока, умеют, если

РУБЛЬ В ПОЛЗУ ТОВАРИЩА

надо, удержаться от незапланированной траты денег, беречь их для какой-то действительно важной покупки. Конечно, правились мне мои ученики. И не только практическою, а тем, что учились с интересом, многие уже знали, кем хотят стать, и занимались дополнительно в кружках, научных обществах, музыкальных школах. С таким работать особенно приятно, потому что педагог

чувствует, что он не только учит, а и учится сам.

Так что поезду в Прибалтику, которая намечалась у нас в канikuлы, лично я ждала, наконец, с немалым интересом, чем ребята. Мы ходили по музеям и театрам, слушали музыку, горячо обсуждали увиденное и услышанное, спорили. Все было увлечено и довольны. А когда пришла пора возвращаться, выяснилось, что

общие наши деньги, которые предназначались на еду, истратены не полностью и мы можем позволить себе на день «шварцную» жизнь». Я предупредила, что денег достаточно и каждый может выбрать в ресторанном меню всё, чего ему захочется на завтрак, обед и ужин, не обращая внимания на цену. Ребята согласились. Они развеселились, шутили, волю волюшались, деловити. И вдруг после обеда я внезапно услышала, как одна девочка с обидой сказала подруге: «И позавтракала, и пообедала на рубль, дайдишь! Сергеев только пообедал почти на два рубля!». Настроение было испорчено. Выяснилось, что не одна эта девочка вась день вела подсчёты.

Вернувшись домой, я срочно составила полный финансовый отчёт. И когда собралась вместе с детьми в родителски, доложила, как бы-

ли израсходованы деньги, реют, сколько истратила на питание лично я и сколько внесла. Кто-то из взрослых стал похвалить; затем, мол, такие подробности, даже слушать невольно, мы вам доверяем. А меня больше интересовала реакция ребят. И совершенно, большинство из них никакой недовольности не испытывали. И не потому, что они меньше взрослых доверяли мне. Они привыкли считать деньги.

Мне сразу расхотелось становиться «деловым человеком». А вдруг и я так научусь учитывать каждый свой рубль, что истратила его в пользу товарища, буду долго помнить об этом, отдавая хотя бы моральное вознаграждение? От этой мысли даже не по себе стало... А вам?

И. АЛЕКСАНДРОВА,
учительница.
Ленинград.

ИЗобрЕтАТЬ

И ТУТ ПОЯВИЛСЯ ИЗобрЕтАТЕЛЬ



«ПУСТЬ прыгают!»

Как узнать, на какое расстояние совершён прыжок с трамплина на водных лыжах? Ведь на воде не остаётся следов.

— Надо сфотографировать прыжок, — сказал один инженер. — На снимке можно измерить расстояние.

— Не годится, — возразил другой. — Надо, чтобы прыжок был измерен тут же, сразу.

А стоявший рядом спортивный судья молча вздохнул, потому что до начала соревнований оставалось совсем мало времени.

И тут появился изобретатель.

— Пусть прыгают! — решительно сказал он. — Измерить длину прыжка очень просто. Возьмите...

Как вы думаете, что предложил изобретатель? Ждем ваших писем.

это так сложно!

это так просто!



КАК ИЗобрЕтАТЬ

КАК ИЗобрЕтАТЬ

Напомним задачу. Чтобы не задерживать поезд, нужно быстро измерить объём бревен, погруженных на платформу.

«Надо позвать несколько замерщиков, и тогда работа пойдет быстрее», — предлагает Шико Насов (г. Тбилиси). Но чем больше рабочих, тем дороже обойдется замер бревен. Возникает техническое противоречие: в одном выигрыша, в другом проигрыша.

«Определив на глаз диаметры двух бревен: самого маленького и самого большого», — пишет Сергей Ваваниди (г. Куйбышев). — Найти среднее значение, помножить на число бревен. Что ж, в скорости мы выиграем. Но зато проиграв в точности. Некоторые ребята предлагают просто перемерить длину, ширину и высоту вагона, а пустоты между бревнами определять на глаз. Здесь тоже проигрыш в точности.

«Погрузить бревна в бассейн с водой», — советует Сергей Атабеков (г. Баку). «Измерять тазиком кубометров бревен — это огромная работа. Есть письма с предложением взвешивать вагон; зная удельный вес древесины, можно вычислить объём. Но вот беда: удельный вес древесины сильно меняется в зависимости от влажности...»

«Надо взять электропилу и отрезать у каждого бревна кусок шириной — 2 см», — пишет Саид Навилов (Ком. АССР). «А когда поезд уйдёт, можно будет без спешки высчитать объём каждого бревна».

Чтобы сделать срезы со всех бревен, потребуется очень много времени. Но в этой идее есть и нечто привлекательное: в самом деле, очень удобно было бы без спешки измерять срезы бревен, когда сами бревна уже уехали...

«Взять фотоаппарат и сфотографировать каждый вагон с открытой стороны», — предлагает Вера Ключикова (Алтай-Атская область). «Надо знать диаметр одного бревна», — пишет Андрей Ротиади (Ленинград). — Потом, когда поезд уйдёт, можно найти по фотографии размер всех остальных бревен. Правда, но хорошо решили задать Ивану Ждановичу (Брестская область), Сергею Ойенцено (г. Уссурийск), Оле Шендрику (г. Кировой Пои), Андрею Снегуру (г. Кемерово), Мир Машарову (Гродненская область), Лене Брусенцеву (г. Одесса) и многие другие ребята.

А первым опытом этой приём... Александр Диас, автор трёх книг «Методов». В романе «Десять лет спустя» есть глава о том, как Портос заказывал новый костюм. Портос никак не соглашался, чтобы к нему прикасались, снимая мерку. Выход нашёл драматург Мольер, оказавшийся в приёмной портного. Мольер подвёл Портоса к зеркалу и снал мерку... с изображения мушкетера.

Отличный изобретательский приём: если трудно измерить какой-то предмет, надо получить изображение этого предмета и измерить изображение.

Что вы хотите изобрести?

«Допустим, у вас есть возможность сделать одно (и только одно!) изобретение. Что именно вы бы изобрели в таком случае? Мы получили очень много интересных писем с ответами на этот вопрос. «Я бы изобрела космический корабль, способный летать со скоростью света», — пишет Лариса Ежова (Ростовская область). О космических кораблях и поисках обитаемых планет говорят Андрей Зубченко (Ярославская область), Женя Пигарев (Волгоград), Дина Вьюгина (Свердловская область), Николай Митяев (Томская область) и многие другие ребята.

«Я бы изобрёл такую машину, — отвечает Виктор Кирсанов (г. Днеп-

ропетровск), — чтобы она сама могла изобрести всё, что нужно людям». С этим же согласен Сергей Ботанин (г. Улан-Удэ): «А мне бы хотелось, чтобы машина не изобретала, а только подталкивала людей к изобретениям и открытиям».

Как вы думаете, ребята, кто прав и почему?

«Мне бы очень хотелось изобрести машину, которая могла бы показывать всё, что происходит в лесу. Чтобы лесник мог видеть, как чувствуют себя животные и не появились ли в лесу браконьеры», — пишет Тая Торгункова (Кемеровская область). Да, такое изобретение очень нужно. Подумайте, ребята: что можно ещё предложить по охране природы? Напишите нам, какие у вас идеи, предложения и проекты на эту тему.



ГОЛУБЬЯ РАКОВИНА

ФАНТАСТИЧЕСКИЙ РАССКАЗ
Однажды отец подарил мне большую раковину, он привёз её из дальнего рейса. Удивительная была раковина! Гладкая, словно окатанная волнами океана, но с пятью острыми шипами. На чистой голубой поверхности были разбросаны иссиня-чёрные пятна, а на шипах горели маленькие красные звездочки. Стоило приложить ухо к узкой щели раковины — и слышался голос океана. Я часто слушал раковину. Конечно, сквозь монотонный шум ветра доносился чьи-то крики и плеск волн. У меня повзрослела странная мысль: надо как-то усилить эти звуки, сделать их громкими. Я взялся за свои учебники по физике, читал их и перечитывал, вдумываясь в каждое слово. Потом пришлось обратиться

к химии и биологии. Я понял, что слышу не голос океана, а всего лишь резонансный звук: внешние шумы заставляют колебаться воздух внутри раковины. Быть может, следовательно отказаться от навивной мечты, но я верил, что смогу — пусть как-то иначе, не так просто — извлечь из голубой раковины голос океана.

Я стал физиком, моя специальность ФПТ — физика твёрдого тела. Я занимаюсь дислокациями. Когда растут кристаллы, атомы располагаются в определённом порядке. Но действующие внешние силы, меняется температура, и возникают дислокации — нарушения в правильном расположении атомов. Моя лаборатория стремилась вырастить крупные кристаллы без дислокаций, потому что они резко снижают прочность металлов и сплавов. Однако меня не покидала мысль, что дислокации — это память кристаллов, их история, такая же запись сигнала, как на ленте магнитофона.

Днём я работал над тем, как избавиться от дислокаций, а по вече-

рам оставался в лаборатории и искал способ услышать эти дислокации, оживить их, заставить звучать.

Прошло много лет, и только сегодня ночью, два часа назад, я впервые услышал то, что записано языком дислокаций на кристалле горного хрусталя. Я услышал громкую музыку сверхзвуковых давлений — рождение кристалла в недрах земли, услышал торжественную мелодию ровет кристалла, услышал сильные ритмы — боевую песнь кристалла, сопротивляющегося давлению горных пород в земных глубинах...

Способ найден, и теперь мы услышим голоса алмазов и синтетической пьеза и соли. Услышим то, что хранится в памяти тысяч и тысяч кристаллов.

Пять часов утра. Светает. Я депеширую краткий отчёт об эксперименте. Сухой язык формул и вычислений, чистая физика. Но я верю, что многое изменится, когда люди услышат живые голоса гор и камней, пьеза и льда, угля и руды. Я верю, что изменится наше отношение к миру, которому мы несправедливо дали обидное название «мир неживой природы».

НАД ЧЕМ РАБОТАЮТ ИЗобрЕтАТЕЛИ ОКЕАН ДОЛЖЕН БЫТЬ ЧИСТЫМ!

Во время плавания на «Ра-1» и «Ра-2» Тур Кемерал был поражен тем, как люди спасают загрязнённый Атлантический океан. Иногда нефтяные пятна простирались от горизонта до горизонта.

В океаны и моря попадает около одного процента перевозимой нефти — это миллионы тонн... Изобретатели успешно ищут способы борьбы с этим видом загрязнения. Нефтяные пятна пытаются сжигать, собирают огромными пластмассовыми «губками». Один из наиболее интересных способов заключается в том, что нефтяные пятна поглощают тонко измельчённым магнитным порошком. Получается смесь, обладающая магнитными свойствами. С помощью электромагнитов такую смесь можно отделить от воды и поднять в бачки судна-нефтеуловщика.

Но размеры танкеров растут. Недавно потерпел аварию танкер вместимостью в 500 000 тонн. К счастью, это был порожний танкер. А если бы разлилось помпимонов тонн нефти! Как собрать гигантское нефтяное озеро? Пока нет хорошего решения этой задачи. Изобретатели продолжают поиски.