



ПРОЛЕТАРИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!

К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ЛКСМ И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ДЕССОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

# Пионерская ПРАВДА

[6028]  
Год издания 52-й  
Пятница  
9 апреля  
1976 г.  
Цена 1 коп.

Участвуя во Всесоюзной операции «Пионерские релсы БАМУ», собрали и сдали 40 тонн черного и цветного металлолома. Все пионеры работали хорошо! На счету у каждого по 150 килограммов металлолома.

Нина Макименко, командир штаба «Новострой», Куйбышевская область, Приморская средняя школа.

приняли участие все ученики от октябрят до комсомольцев. Всего собрано 4017 книг. Из них около тысячи мы отдали в школьные кабинеты, 600 передали в школьную библиотеку, 742 — в подшефные детские сады, 350 — в подшефной сельской школе, часть книг оставили для группы продленного дня. Вот так книги начали новую жизнь.

Ольга Максименко, председатель совета дружины, г. Сызрань, школа № 2.

17 АПРЕЛЯ — КОМУНИСТИЧЕСКИЙ СУБСОТНИК. В ЭТОТ ДЕНЬ ПИОНЕРСКОЕ ЗВЕНО, ОТРЯД, ДРУЖИНА — НА ТРУДОВОЙ ВАХТЕ. ДО ПРАЗДНИКА ТРУДА — ВОСЕМЬ ДНЕЙ!



Соревнование «Миллион — Роднине» в пионерских отрядах Шумячской средней школы Смоленской области. Первенство в дружине держит 5-й класс «В». Отряд сдал более полутора тонн макулатуры.

фото В. ЧУМАКОВА.

## ГОРЯЧИЕ БУДНИ „ПИОНЕРСТРОЯ“



«В новой пилтине в стране будет продолжаться массовое жилищное строительство. Улучшение жилищных условий рабочего класса, интеллигенции, интеллигентной партии считает одной из главных задач в деле повышения народного благосостояния» — так сказал в своем докладе на XXV съезде партии Председатель Совета Министров СССР Алексей Николаевич Косыгин. Идет четвертый месяц десятой пилитины. Растут новые города, поселки.

### С НОВОСЕЛЬЕМ, ПИОНЕРЫ БЕЛУРОССКОГО ГОРОДА ГРОДНО!

Несколько дней назад они получили великолепный подарок — Дворец пионеров. В трехэтажном здании десятки комнат для занятий кружков. В одной из них разместился пионерская библиотека. Первый фильм будет, конечно же, о новом дворце. О том, как проходит первые репетиции в народном театральном зале, о первых тренировках в бассейне, о первом костре на костровой площадке. И конечно, главными героями фильма будут строители.

### С НОВОСЕЛЬЕМ, РЕБЯТА ЯБЛОНЕВОЙ РОЩИ!

По-армянски «Яблоневая роща» — «Хиздор». Так называется новый, очень красивый микрорайон в городе Кировакане. В новом доме переехали семьи химиков и машиностроителей. Из окон домов видны горы, в которых добывают различные металлы — титан, Грозный, серым, красивым туфом отделаны новые дома. В десятой пилитине появятся в Кировакане еще два новых микрорайона, в которых будут жить около 30 тысяч человек.

### С НОВОСЕЛЬЕМ, РЕБЯТА СЕЛА БЫСТРЕЦОВО!

Новый Дом культуры можно скорее назвать дворцом культуры современного здания. Сельские ребята будут здесь заниматься в кружках художественной самодеятельности. Из 130 районных и сельских клубов, домов культуры, библиотек будет построено в этой пилитине на Псковщине, одной из областей Нечерноземья.

М. МОЛЧАНОВ, заместитель главного судьи соревнований.

## БУДЕМ ВОЕВАТЬ С ТРОЙКАМИ

Разговор не о пилтэре, пилтэрок у нас и так много. Не о двойке, двойки в нашей комсомольской организации нет ни одной. А вот о тройке. Идет Всесоюзное комсомольское собрание. Когда мы услышали на собрании, что из 222 комсомольцев нашей школы 18 писали по одной тройке, — это прозвучало как сигнал к действию, как качественно новая задача нашему штабу «Звезду».



## ИДЕТ ВСЕСОЮЗНОЕ КОМСОМОЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

всего бывает, что двойка — случайность. Но бывает, что и не случайность, а результат отставания. Тогда надо помогать. То есть повести этого товарища, у которого двойка, на литературный концерт, если двойка по литературе. Или на факультатив. Редкая двойка устоит против факультатива. Но бывает, что и устоит. Тогда за нее берется специальная консультативная группа. В этой группе — самые зрелищные ребята, и один из них срочно становится товарищем того, у кого двойка. А быть товарищем кого-либо из консультативной группы — это удовольствие.

Шахматные подвиги пионерских дружин из 23 областей РСФСР боролись за право остаться на борту «Белой ладьи», чтобы идти к Всесоюзному финалу. Это было в городе Дзержинске Горьковской области. Сражения, конечно, сражениями, но «ветераны» «Белой ладьи» говорят, что никогда не было все так хорошо организовано. Интересный факт: из 28 команд 15 оказались из сельской местности. Шах-

## ИДЕТ ВСЕСОЮЗНОЕ КОМСОМОЛЬСКОЕ СОБРАНИЕ

тивной группы — это удовольствие. Он и весь день, и приятный в общении, и много рассказывает, и умело расширявает. Находиться рядом с ним и учиться на двойки — это невозможно. Так у нас и получается: 222 комсомольца — и ни одной двойки. Но с трибуны XXV съезда прозвучал новый призыв: «Десять пилитина — пилтэтка качества». Будем воевать с тройками! Серена КОСУХИН, секретарь комитета комсомола, школа № 69, фото С. ШАРИКОВА.

матя первенства в «городских видах спорта» — А вот новыми победителями — команда школы № 58 города Воронежа. Им предстоит ехать на финал Всесоюзных соревнований. По-знакомьтесь: их капитан Серена Попов занял первое место на первой доске. Витя Литвиненко показал лучший результат на второй доске. И вот что интересно: он из пятого класса перешел сразу в седьмой! Экстерном стал экзамены за шестой класс — все на отлично!



Это хороший пример для скептиков, которые считают, будто спорт мешает учебе... Или вот Оля Шевцова — она прекрасная теннисистка, привезла кубок. И это ей очень помогает в шахматах. Вот такие шахматисты будут выступать на Всесоюзном финале. Вперед, «Белая ладья»! Лучшие мира с нашей доской следят за твоим плыванием.



12 апреля —  
15 лет  
со дня  
первого в мире  
полёта в космос  
Ю. ГАГАРИНА



Генерал-майор авиации, лётчик-космонавт СССР А. А. ЛЕОНОВ, заместитель начальника Центра подготовки космонавтов имени Ю. Гагарина.

# ГЕРОИ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

Пилота десятилетия назад мир ещё только думал о возможном полёте человека на звездах, а на космодроме Байконур Юрий Гагарин готовился к старту. Могучая ракета ждала космонавта. Он занял место в кабине корабля «Восток».

Конечно, и волновался только робот не волновался бы в такие минуты и в такой обстановке, — писал Гагарин некоторое время спустя. — Но вместе с тем я был уверен, что полёт завершится успешно, что ничего такого, чего не предвидели бы наши учёные и техники, не случится. Был уверен в совершенстве ракеты, скафандра, приборов, связи с Землей, качестве пищи. Очевидно, и во мне были уверены. Всё это вместе взятое и называлось «готовностью к космическому полёту».

Жизнь пилонера космоса проста и известна. Он знает проста и известна в военную пору, и тесноту студенческих общежитий, и нелегкую службу

в Заполярье. В октябре 1959 года его вызвали в Москву, и мы встретились в первый раз на медицинской комиссии. В палату вошёл молодой парень. По внешнему виду примерно мой ровесник. Вошёл до того уверенно, словно был он не новичком, а отлучившимся ненадолго стариком. Протянул мне руку, он по-военному представился: «Юра... Гагарин».

Так мы познакомились. А в скором времени и подружился. Быстро обилие, особенно очень способствовало то, что нас направили на приём к одним и тем же врачам, и мы ходили, ванте две подружки из известных стихотворцев Агнии Барто: «Мы с Тамарой ходим парой...» Помните?

Гагарин оказался человеком с душой, что называется, парашапу, и уже через день-другой я узнал всю его подноготную. К нашей обходной радости выяснилось, что Юрия и моя биографии схожи, что даже лета-

ем на машинах одного типа. Но нашлось существенное различие: я тогда ещё ходил в холостах, а Юра, как он выразился, был «мужик и папай». Он рассказывал мне, что его жену зовут Валей и что Валя его очень ждёт, что у них с Валей есть дочка Леночка, которая тоже его очень ждёт, хотя ей всего девять месяцев.

Мы проходили отборочную комиссию, с тревогой и нетерпением ждали заключения врачей. Какими оно будет? И что потом? Тогда никто с уверенностью не мог сказать: «Я пройду» или «Меня не забракуют».

Он отнесился к этому так же, как и все мы, но всякий раз старался не показывать виду, что тронется. Невозможно идти на какое обследование, но за его улыбку, простотой и добротой, слышавшаяся в мальчишеском уделе, а желание победить. Он обожал птиц.

От его слов, бодрящих и спокойных, чаще слышалось: «Зажми» сомнения в кулак! — Знави: если всё сложится нормально и придётся вместе работать — с таким не пропадёшь. Уже потом, в

отряде, эти слова оправдались во всём, даже в мелочах... У Энгелера есть слова о том, что быть человеком — это значит чувствовать, что ты за всё в ответе. Таким и был наш Юра — человек с самобытным характером, великий труженик. Да, у него обычная биография. Выпуск рабочего Путиловского завода, сын крестьянина. Ремесленное училище, техникум, аэроклуб, летная школа — вот веки его пути. Но знакомьтесь внимательно с его жизнью — и вы заметите, что он всегда с самых юных лет очень много работал. Мне приходилось видеть Гагарина отдыхающим. Но в периоды его полётов это праздники. Даже когда он отдыхал, он отдыхал активно, энергично, деятельно,

как же, как и работал. Он был человеком, который заботился о людях, мыслями Труд — основа гагаринского героизма. Максим Горький писал: «Всю свою жизнь я видел настоящих героев только людей, которые любят и умеют трудиться». Гагарин любил и умел. И поэтому он мог быть героем.

Упорная учёба, постоянный напряжённый труд вознесли его на вершину «Востока». Пришёл его звёздный час — среда 12 апреля 1961 года. В 7 часов 07 минут по московскому времени началось самое фантастическое путешествие века. Я и не видел полёта ракеты, потому что был на одном из пунктов управления полётом. По линии связи передали: «Старт». Мы тут же полетели. «Восток» да нулевого пункта танюшис, как мне показало, мучительно долго. И вдруг, ораваданный, слышу толос Юры: «Заря, я «Иерд» Как молос сплнн?» Возбуждённо кричу в микрофон: «Слышу хорошо!» Юра интересуется: «Нак моу дорннка?»

«Заря, я «Иерд» Как молос сплнн?» Возбуждённо кричу в микрофон: «Слышу хорошо!» Юра интересуется: «Нак моу дорннка?» «Иерд» Как молос сплнн?» Возбуждённо кричу в микрофон: «Слышу хорошо!» Юра интересуется: «Нак моу дорннка?»

«Иерд» Как молос сплнн?» Возбуждённо кричу в микрофон: «Слышу хорошо!» Юра интересуется: «Нак моу дорннка?» «Иерд» Как молос сплнн?» Возбуждённо кричу в микрофон: «Слышу хорошо!» Юра интересуется: «Нак моу дорннка?»

«Иерд» Как молос сплнн?» Возбуждённо кричу в микрофон: «Слышу хорошо!» Юра интересуется: «Нак моу дорннка?» «Иерд» Как молос сплнн?» Возбуждённо кричу в микрофон: «Слышу хорошо!» Юра интересуется: «Нак моу дорннка?»

С того дня, вошедшего в историю, прошло 15 лет.

За эти годы человеческое воображение не раз потрясали старты других космических кораблей, спутников и станций, осуществлялись куда более грандиозные по масштабам экспедиции, чем предшествовавший полёт Юрия Гагарина. Однако внимание к тому, самому первому старту не только не ослабевает, а возрастает и вызывает гордость и интерес всё новых поколений. Первый звёздный пилот открывает улыбку на наш отряд, весело и нежно оно живёт в нашей милой стране. Есть в нашем научном флоте Анаедин наука корабль «Космонавт Юрий Гагарин». На карте Луны вы найдёте большой кратер «Юрий Гагарин». Есть город Гагарина, площадь Гагарина в Москве, улицы его имени в Ка-



дуге и Париже, Софии и Бразавиле, есть именем называют детей... Гагарин очень любил детей. Однажды ему стало известно, что мальчина Новую, который был выведен из детского дома и усвоенный, здорово обидели. Мальчишки при нём стали хвалиться своими отцами:

— У меня папа шпорёр.  
— А у меня — инженер.  
— А у меня...  
Тут Вовка взял и выпалил:  
— А у меня — космонавт!

Все, конечно, засмеялись. Не поверили Вовке. Демой он пробасал, что слезах. Утонулся в колени маме. Пожаловался:  
— Женька Семичев дравится, что у меня отец нет, а у наших есть. Везде! Мам, ведь у меня есть отец? Космонавт, да?

Мама кое-как успокоила сына, но что ответить на его вопрос так и не придумала и написала обо всем Гагарину. И вскоре пришёл ответ.

«Дорогой Вовка! Ты расскажи какой ты славный парень и как отважно водишь к самым звёздным космическим кораблям. Вот тебе венного подграса. Ещё введё полететь на Марсу на взражданнем звездолёте. Не возражайте!»

А Женька Семичев, который дравится тебе, скажи, что и на него в страшной обиде. Если тебе ещё кто будет обижать или тебе придётся в жизни очесить туго носом, приходи к Гагарину охотно придти на помощь.

Считай меня своим верным другом, а если хохнешь, то и своим отцом.

Твой Юрий Гагарин».

НА СНИМКАХ: Юрий Гагарин среди детей Звёздного города; Юрий космонавт вместе со своим другом Борисом Исмаиловым; Фото И. СНЕПРОВА. (Снимки публикуются впервые).

## НЕ НРАВИТСЯ МНЕ ЭТА ИГРА

● Получила я письмо с пометкой: «Международная детская игра». Ветер бросился на почту, купила конверты, открытку и села переписывать письмо. Но тут подумала: если я отправлю одну открытку, а получу 250, то значит сорви девять ребят только отравит открытку и ничего не получит. Считала я, считала — совсем залупталась. Попросила папу помочь. Он сказал, что геометрической прогрессией игры плохи, что для такой игры

детей на земном шаре слишком мало. А сама я подумала: какая же это международная игра? Ведь для того чтобы получить открытку из разных стран мира, туда, нужно отправлять письмо. Но ни я, ни мои друзья не знают ни одного адреса из другой страны. И как быть с иностранными языками?

И я не стала переписывать письмо. Любая хорошая игра должна быть справедливой и умной. Здесь же что-то плохое уже в самом начале: «Полши одну открытку, получишь много».

Оля ЯРЕМНКО, Москва.

ОТ РЕДАКЦИИ. Письма-соринки, письма-пустышки. Не один из городов, из дома в доме. Загружаясь, поворачиваясь, останавливаясь, начинают выполнять ненужную работу.

Давно превратился бы этот пустой титаник, если бы и другие ребята так не валялись, как Оля, читались в шеститириго перепиываемое письмо.

Тем, кто доверчиво идёт открыток из разных стран мира, — шем раз повелем: никакой международной игры нет. Все это неумная выдумка додуме людей. Получили так юные письма — бросьте их в мусорный ящик. А ещё лучше — сдайте в макулатуру.

## УГОЛОК ФИЛАТЕЛИСТА ВЫСТАВКА В АРТЕКЕ

● Второй Всесоюзный сбор филателистов пройдёт в Артеке. 400 представителей из разных городов встретятся в лагере «Горный».

Клубу интернациональной дружбы, за мальчишки стоеит Марии Тамминович подвизаться в экспедиции, посвящённой XXV съезду КПСС, и подписать починку письма — с юбилейным спещгашением... с Юрием Гагариным — колленици «Почта военного времени». Автор этой работы

Олег Сафонов рассказывает: «Наши ребята собрали много фотографий несолько фронтовых писем. Мои папа, а он у меня филателист, захотел сделать коллекцию о военных почтах. У него много писем. Многие дарили мне дорогие реликвии — письма с фронтами на хронологическом порядке».

Висят рисунки. Это ребята рисовали марки. Вот «Космонавт марша», «Почта». Почётный пионерский наряд у Ветерана труда. Рисунок посвящённые теме «Береги сномунство пример!». «Юрий Гагарин». Юный филателист. Была «Филателия СССР». Г. ФРОЛОВА.



ДАНО: пионерское звание, в котором тройня  
полностью весьма редко (даже и вовсе не  
бывает), на воскресенья все пионеры приходят  
без напоминаний и так далее.

**ТРЕБУЕТСЯ ДАТЬ ОТВЕТ:** о чём же вести  
такому звену разговор на отчетно-выборном  
сборе? Может быть, просто выбрать звеньевое  
— и по домам?

Поробуем решить эту задачу на примере  
второго звена 6-го класса «А» Московской шко-  
лы № 555. Для этого совершим несколько  
почти математических действий.

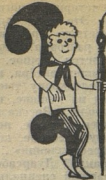


**СПЛОЖЕНИЕ.** Идёт сбор.  
Отчёт звеньевое о работе  
звена прозвучал как сумма  
выступлений ребят. Да и  
смыслы, и логика, и концер-  
ты, и стенгазеты. Да плюс  
ещё выступила Ира Трухачё-  
ва, член совета отряда,  
звено за то, что оно  
всегда такое активное.  
Похвала Иры — это очень  
приятное слажение: Ира —  
участница пионерского пи-  
ветствия XXV съезда КПСС.



**ВЫЧИТАНИЕ.** Обсужда-  
ется отчёт звеньевое.  
Выступила работа  
Саши Ульяницкой: Трой-  
ки, которые есть у нас в  
звене, — это наш главный  
минус. И у Славы, и у Са-  
ши может быть.

Вика Баранова: Если от-  
нять 89 килограммов  
600 граммов нашей макула-  
туры от того, что мы намети-  
ли по плану, окажется, что  
мы ещё мало сделали.  
Саша Тресманки: У Лены  
Филишовой по фигурному  
катанию первый разряд. Сла-  
ва Крупицкиной самый бы-  
стрый на первом курсе.  
Слава Иванцов выше всех  
прыгнул... Всё прекрасно,  
да? Но отнимите эти рекор-  
ды от спортивных дел всего



# Вадачка

## ДЛЯ ПИОНЕРСКОГО ВОЗРАСТА

звена, что останется? У нас  
даже значков ГТО нет!



**УМНОЖЕНИЕ.** Звено со-  
ветуется, как сделать, чтобы  
все было превратить в победы.  
Вика уверена: если звено  
во всё будет делать дружно,  
вместе — его сила, отва-  
га, смекалка во много  
раз увеличатся. Почему, на-  
пример, всё улетит двум  
подружкам — Ане Ионовой и  
Оле Любавиной? Потому что  
они друг другу помогают,  
друг с другом всё вместе  
делают. То Яна Оля пороти-  
нут, то наоборот. Вот они и  
усевают вдвое больше, чем  
поодиночке. Ни отряд вы-  
брал командиром «Вадич-  
ки», мальчишки сами побе-  
щали слушаться её коман-  
ды. А Оля в отряде —  
культура. Девочки бегает,  
вдвоём они стали влара, это  
лучше. И вот недавно от-  
ряд узнал, что Яна и Оля  
помогли милиции задержать  
преступника...



**ДЕЛЕНИЕ.** Звено выби-  
рает звеньевое. Наташа  
Бодрова сказала: звеньевое  
должен уметь каждого по-  
нять и поддержать. Он дол-  
жен своё внимание на всех  
делить поровну, ни про-

кого не забывать. Как Вика  
Баранова. Её заботы хватает  
на всех. И на Сашу с  
его обидными тройками; по  
подельничкам Вика подод-  
вигла задерживается в классе,  
объясняя всё, что не по-  
нито, что не получается. И на  
Лену с её сложными ш-  
пуртами: Вика даже ездит  
на соревнованиях фигуристов  
за Лену болеть. Подумаю  
звено и выберало Вилку.



**ИЗВЛЕЧЬ КОРЕНЬ** из  
всей этой истории значит  
понять: даже самому распре-  
крашеному звену нужны на  
сборе серьёзные, деловые  
разговоры. И сложиться он  
должен из обсуждения всего  
того, что уже сумели сде-  
лать, и того, что пока не  
удалось, умноженного на ак-  
тивное участие каждого пио-  
нера в работе сбора. Не за-  
будте только непременно  
вычест все формальные  
подсчеты своих заслуг, а  
в настоящие удач и победы  
звена поделить на всех пио-  
неров. Тогда станет ясно,  
какой вклад внес каждый.

**ЭТО И ЕСТЬ ОТВЕТ НА  
НАШУ ЗАДАЧКУ.**



**ПРИНИЛИ** мы в один дом.  
Алёшка столовой ложкой  
улетал варенье. На телеви-  
зор никто не обращал  
внимания. Тёмка друг Алёшки  
разгадывалась о круго-  
светных путешествиях и го-  
ворил, что у него не хватает  
характера и учиться, и хо-  
дить по парусам. Мама,  
Мария Константиновна, со-  
стиялась по хозяйству и жа-  
ловалась на Алёшку: мог бы  
учиться на один пятерик, но  
пять часов тратит на доро-  
гу в яхт-клуб...

Нам было приятно сидеть  
в этой комнате. И говорить  
обо всем на свете.

...В фильме Алёшка Сапа-  
рёв снялся первый раз в де-  
вять лет. «Артист, артист!»  
кричали при встрече на ули-  
це. «Снимать всех на  
верх!» — так назывался  
фильм. Алёшке надо было  
падать в холодную воду и  
влюбиться в чемпионку.  
Винграда по парусному спор-  
ту. Для этого к нему при-  
ставили тренера Дмитрия  
Левиновича Зворыкина.  
«Дубовое нам надо», —  
сказал тренер. Он ушил дер-  
жак шкоты, выносить клев-  
ва на ветер, дожить галса-  
ми против волны... Короче,  
Алёшка «заболел» парусом  
и сказал: «Ибо я заявлял  
двойным морским узлом».  
Мама не возражала: «Что  
бы стать мужчиной, нужно  
быть самостоятельным». И  
это говорила за женой  
мама, о которой на премье-  
ре Алёшкиного фильма са-  
звали: «Что эта женщина так  
завела, что только и надо  
думку украли». А мама пла-  
кала от радости, что Алёш-  
ка такой хороший актёр. Но



когда он стал яхтсменом,  
мама шила ему паруса...  
Это всё про Алёшку-ак-  
тёра. А вот если бы мы  
пелись «Алёшка-матоматик», то  
начали бы так: «За партой  
сидит мальчик и с упоени-  
ем читает «Математические  
таблицы Бродиса». А в таб-  
лицах написано, как холить  
яхты по волнам, потому что  
под обложкой Бродиса дру-

гая яхтинка — «Паруса над  
заливом». Что, этот мальчик  
не любит математику? Тогда  
нам же он поведил на мате-  
матической олимпиаде!»  
Много-много разных рас-  
казов можно было бы на-

писать об Алёшке. «Алёш-  
ка-баскетболист», потому что  
он играет в сборной школы.  
«Алёшка-актёр», потому что  
он получил первую премию  
за исполнение детской роли  
«Алёшка-чемпион», пото-  
му что он чемпион страны  
среди юношей по парусно-  
му спорту. Алёшка и ма-  
ма, потому что это, быть  
может, самое главное.  
...Алёшка, конечно, очень  
самостоятельный. Он моет  
посуду, натирает пол. И  
даже в первом классе, сде-  
лав яхтинку на завтрак, за-  
явил: «Теперь я могу же-  
ниться». А когда он с при-  
ятелем сварил варенье, оно  
почему-то оказалось с хре-  
ном.

«Приехала я в город Не-  
вельск, пришла в гостиницу.  
Слышу, администратор с де-  
журной переговариваются:  
— Прибыли все-таки, вот  
молодцы!  
«Ну, — думаю, — и делаё  
Обо мне, что ли, говорят?  
Отправилась ужинать в сто-  
ловую. А там опять разгово-  
ры — Видел? Уже посели-  
лись!  
По улице иду, а люди друг  
другу в сторону моря по-  
казывают.  
— Что случилось? — спра-  
шиваю.  
— Как что? Сивучи при-  
были!  
На берегу стояло топла  
любопытных. А всего в не-  
скольких десятках метров от  
жилых домов на морском  
волнорызге развалились ор-

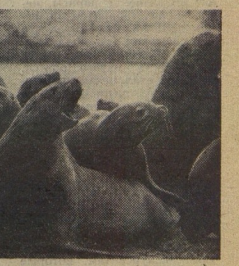
Сидел, восторг! —  
Крышная 1-го класса «А»  
г. Евпатория,  
средняя школа № 13.

не подулал к себе никого,  
стараясь ушинуть того, кто  
и меня подтолкнул, даже  
стоял высоко. Мы поняли,  
что Гоша заветел на волю. А  
нам так не хотелось с ним  
расставаться. Мы ведь при-  
выкли к Гоше и очень его по-  
любили.  
И вот в солнечный субот-  
ный день мы всем классом  
выехали за город к озеру,  
чтобы попрощаться с Гошей  
и выкупать его волю.  
Трудно описать момент, ко-  
гда перед Гошей открыли кле-  
ту. С какими восторгом он  
киркнул и взлетел в небо!

Ученики 1-го класса «А»  
г. Евпатория,  
средняя школа № 13.

## ВЕСЕННИЕ ГОСТИ

ромные, весом до 1,5 тонны  
звери.  
Они облюбовали это место  
лет восемь назад и теперь  
каждую весну приплывают  
своё лежбище.  
Случается не смущают люди  
на берегу. Вероятно, так им  
даже веселее. Они не обра-  
щают внимания и не то,  
лететь метёт, снег хлопьями  
валит, мороз к 15 градусам  
подбирается.  
Из года в год стадо увели-  
чивается. Сейчас зверей на-  
считывается более 300. Не-  
вельчане очень гордятся сво-  
ими гостями.  
Л. САПРЫГИНА,  
Фото Б. РЕПИНА.



кричать в восторге: «Смо-  
трите, все «сайналы», а  
он — на всех парусах!» Это  
в гавани на грёбе волны  
влады олимпийской чемпионки  
Манины. Невозможно было  
это сделать, а он сделал.  
А на Алёшкиных гонках, ко-  
гда он будет лететь вперед  
слава, мама победит по бе-  
регу: «Тёмка, достигай Алёш-  
ку!» А как только Тёмка пе-  
регонит, закричит: «Алёш-  
ка, вперед!» Таяная ухт эта  
мама.  
«Вы боитесь за него? Как  
переробот свой  
страх?»  
Мария Константиновна  
показала белый мячик свит-  
ер.  
— Вот, связала перед его  
походом.

Нет, подумали мы, эта ма-  
ма не будет влиять Алёшку  
по рукам своим страхам.  
Волнуясь за него, она со-  
шьёт ему парус.  
...Честное слово, после  
этого дома нам стало легко.  
И варенье вспоминалось та-  
ким вкусным, как будто до  
сих пор мы его никогда не  
ели. И море представляло  
очень близким — там, за до-  
мами... Всё было просто и  
любовно, как мальчишам,  
которые решили лететь на  
Лену, — осталось только  
построить корабль...  
— Уж очень он идеаль-  
ный, ваш Алёшка, — сиянет  
читатель.  
Нет, ведь история-то опти-  
мистическая, — ответим  
мы. — И если к этой исто-  
рии мы добавили бы что-  
нибудь, то только хорошее.  
А про Алёшкины трудности  
можно и так догадаться.  
И. КРЫЛОВ,  
и. ГОЛОВИЧКИН,  
Москва.



Набрало номер. В телефонной трубке слышу знакомый голос Ираклия Андриконова: «Ипошерская правда»

— «Ипошерская правда» говорит? Что ж, приходите, выслушаю. Обираюсь сказать «выжиганый дубиница» в светлую комнату, «востроенную», из книг. Стен не видно от потолка до пола книг, книг... В этом удивительном книжном паразите и живёт наш добрый знакомый — любимый «говорящий писатель» Ираклий Андриконов. Нет, не только писатель — известный учёный-литературовед, доктор филологических наук, на счету которого множество ценнейших научных открытий. Вы слышали, конечно, по телевизору «Слово Андриконова», его «летние рассказы», «Воспоминания о великом человеке», в которых с таким интересом рассказывают о своём путешествии.

— О ДНАЙДЫ ко мне приехал — из Коломны кривая Радичева (прианку Александровича Радичева), а с ним троє ребят. Они собирались идти по лермонтовским местам и предлагали провозгласить-воткну. И хотел даже с нами идти, так они мне поприветствовали. Но не смог. И договорился с моими юными коллегками о том, что они будут мне писать и подробно рассказывать о своём путешествии.

Так началась моя дружба с ребятами. Потом был слёт юных туристов Подмосквья, куда меня пригласили, и там я решил пойти в поход с теми, кто поедет. Первыми оказались юные следопыты Дома пионеров города Серпухова.

— Мои московские друзья поговаривали мне: «Если уж ты согласишься поехать с ребятами, не отличающимися от них, поезжай не в митков вагоне, а с ними вместе».

На вокзале меня поджидали шестнадцать человек ребята во главе с парнем, несъезжающим габаритов и феноскопной силой, в митковские яны называли его «дядя Сарай». А самым маленьким был ученик пятого класса, который ехал везаном, потому что пятиклассники не брали. Но он так хорошо знал минералы, что без него нам нельзя было ехать в Урал, где проходили тогда Всероссийский слёт туристов.

РУКОВОДИЛА ребятами Зоя Александровна, они называли её «Зюзица» и были с ней на «ты». А она принадлежала к тем одесским экскурсантам, которые сами чем-то увлекались лучше. Спала на самом жестком, когда было можно лечь на митков.

В Нижнем Тагиле нам рассказали, как надо собирать на полу и пользоваться материалами сколько угодно. Иногда мы всаивали пальцы в землю, как-то индустриальную, подробность со стены и валились снова, «ломая плечами ползу».

Потом мы побывали в редакции городской газеты, которая передала ребятам такие материалы, что я прямо ахнул: старые снимки — строительство металлургического завода, Ташкентские войны, Динные фотографии! А когда в лагере на озере Тургоян туряни барабанами, трубы и мы в индустриальном марше прошли мимо трибуны, то оператор студии документальных фильмов чуть не поперло в слезы. Он не мог понять, почему я в майке, на груди эмблема города Серпухова и шагаю вперед ребятами.

— Какое нехорошо, сравнивания интеллектуальные: сравнивали коллективы. «А коллекция наша была великолепная! И если бы ребята специально не выжили место, но они такое нафантазировали, называли города, каких нет и не было, и им снимки не показывали».

— КСТАТИ О ВАШЕЙ ДРУЖБЕ С РЕБЯТАМИ. ЧТО ВЫ О НИХ ДУМАЕТЕ?

— До сих пор я под огромным впечатлением от

И конечно же, вам нравятся учебные телепередачи о Лермонтове. Десять чудесных историй, многие из которых по-новому раскрывают писателя. Это не лекция, не урок, а захватывающий разговор о «чужаках, рожденных в общении с собой». И только ли разговор? Это целый «теле-театр», когда на экране подвывает умное, лукавое лицо Ираклия Андриконова, многоголосье актёра, веселого кузнеца, который приковывает к телевизору тысячи зрителей. Мой взгляд останавливается на книжке, которая лежит у Ираклия Луарсабовича на столе: «Еваская литературовед». Десять раз она издавалась для вас, ребята! Откройте её снова — вы совершите путешествие, которое невозможно назвать «детективом без преступления».

— Мой взгляд останавливается на книжке, которая лежит у Ираклия Луарсабовича на столе: «Еваская литературовед». Десять раз она издавалась для вас, ребята! Откройте её снова — вы совершите путешествие, которое невозможно назвать «детективом без преступления».

— А этот «детектив рассказ» Ираклий Луарсабович повесил на вас, ребята, рассказ, написанный специально для «Ипошерской правды» вашим корреспондентом К. БРУНОВОЙ.



# Слово Ипошерского

## ИЛИ КАК РОЖДАЕТСЯ «ДЕТЕКТИВ БЕЗ ПРЕСТУПЛЕНИЯ»...

— «...есть — свои духа, — свои жизнь...» Ребята задавали и такие вопросы: «Почему Лермонтов не мечтал бы до смерти Пушкина, а потом вдруг стал орудовать пером?» Или: «Какое стихотворение Лермонтова вы любите больше?»

— Я сказал, что это было бы чудливо, если бы у меня было одно любимое стихотворение. Я люблю все то, что помогает мне ощущать поэта как живого, почитать его. Я занимаюсь Лермонтовым всю жизнь и не устаю восхищаться его гениальностью.

— «ДЕТЕКТИВ БЕЗ ПРЕСТУПЛЕНИЯ» — ТАК ЧАСТО НАЗЫВАЮТ ВАШИ ПОИСКИ ПОЧЕМУ?»

— Потому что метод поисков, урочных документов, забытых книг, известных науке фактов во многом напоминает работу детектива. Есть в литературе загадки. На первый взгляд несущественны. У драме Лермонтова «Маскараде» один из гостей на балу говорит, обращаясь к жене Арсеньина: «Настанья Павлова! Стоит нам чтой-нибудь». И хозяйка поддерживает его просьбу: «Спой, Нина!». Да, правда, жену Арсеньина зовут Ниной. При чем же Настасья? Сидящая думать, что одно имя дано ей при рождении, а другое — в свете. Нет, это не объяснение.

— Почему запретили пьесу Лермонтова два раза пере-

че. Нинила эта тетрад в мой рубль. И написал в ней фразу: «Нинила, ты была в гонимой и в гонимой, и в гонимой» — грузинской поэту Александру Чавчавадзе, пошел размышлять о жидов, и «слова» Арсеньина, и мелочи, в какой-то факт, которые указывают путь дальнейших поисков.

В Нижнем Тагиле отсылались однажды находили старинный альбом, а в альбоме выложены десятки писем, писанных порусски и по-французски в 1836—1837 годах. Это письма Николаю, дочери и сына знаменитого писателя и историка Николая Михайловича Карамзина. Старики, сын покойного историка Андрей, путешествует в это время по Европе. А родные пишут ему два-три раза в неделю обо всем, что происходит в Петербурге. Карамзин — друг Пушкина. Они видят его по несколько раз в неделю и рассказывают в письмах к Андрею о литературных и философских спорах поэта, о его встречах с Норманом Дантесом. Прочитанные подра, они составляют одно из самых интересных документов о жизни и мысли Пушкина. Письма изобилуют множеством новых, неизвестных прежде фактов. Стал известен восточный брат Николая — Жуковский.

К ОНДА поэт умирал, чтобы Пушкин пошел, а за это обещал обещать его жену и детей. Пушкину пришлось подчиниться: поэт ничего не оставил семье, кроме долгов. После кончины поэта Жуковский предложил Николаю составить указ о заслугах Пушкина, как он однажды уже составлял подобный указ о заслугах Карамзина. Царь ответил ему: «Послушай, братец, я все сделал для Пушкина, за что могу, но писать, как Карамзину, не стану. Пушкина мы насильно заставляли умереть как христианина. А Карамзин жия и умер как атеист».

А биографы Пушкина до самой революции писали о том, что Пушкин умер, приговоренный к престолу и бою. Такими легендами равняли все эти легенды. Поезда в Нижний Тагил, изучение и публикации этих писем, найденных тагилскими школьниками, Восташскими, — одна из самых значительных страниц в моей научной биографии.

— ПРАВИЛНИ ЛУАРСАБОВИЧ. ВЫ ДАВЕТЕ КАКИЕ-ТО КАКОТО НОВЫЙ ФАКТ ИЛИ КАКОТО ПЕРЛОСМЫСЛИВАТЕ СТАРЬЕ?

— То и другое. Часто перосмысление приводит к тому, что начинают новые поиски. Уж столько было сказано, например, о стихотворении Лермонтова «Бородино», как только кто-то нового уже не оторвать. И все же можно открыть. То, что описывает Лермонтов в стихотворении, есть не гипербола, а истинное обстоятельство.

Лермонтов рассказывает обо всем с точной зрения защитника репутации Баевского; эта защита — главное место в стихотворении. Братя баевского поэта, Арсеньевы, оба участвовали в Бородинском сражении, и один из них был героем артиллерии, при чем его расчеты оказались более точными, чем расчеты наполеоновских артиллеристов. Это заплы тысячи орудий сбитых в противной вой. Это, оказывается, действительное количество пушек! Каждая строка обоснована.

— Нет! Но в них было творчество, и можно удовлетвориться и сказать и находить новое в области истории нашей литературы, нашей культуры. И рассказывать о великих делах и великих людях.