

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!
 В БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
 СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬТЕ ГОТОВЫ!



Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И
 ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
 ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

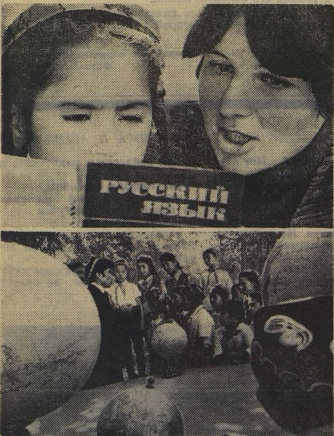
Год издания 51-й / Вторник, 18 ноября 1975 г. / Цена 1 коп.
 № 92 [1987]



— Я — «СИГНАЛ»!
 Я — «СИГНАЛ»!
 Всем! Всем! Всем!
 Пионерским активистам! Председателям советов отрядов, звеньевым! Пионерским штабам!

Предлагаю 19 ноября в 17.15 включить первую программу Центрального телевидения. В передаче «Отзовитесь, горнисты!» начинает свою работу школа пионерского актива. Вести её будет А. В. Федюлова, председатель Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина, и пионеры-активисты Москвы.

Занятия раз в месяц. Первое занятие посвящается работе отрядов на маршруте «В страну Знаний», первому подведению итогов работы отрядов во Всесоюзном марше.



РУССКИЙ ЯЗЫК

Полвека назад здесь было всего два десятка школьничков, а сейчас их около тысячи.
 Миланская Зиллауэро Бишнорэва уже хорошо читает по-русски и может написать письмо московской подружке. Учительница О. Давидченко довольно своими третьеклассниками.

Классы и кабинеты оборудованы здесь, как в столичной школе, каждый учитель вложил в свой предмет. А потому и ребята на редкость внимательны. Особенно в те часы, когда географ Т. Умурзаков рассказывает им о «горячих точках» на планете.

Фото В. ЗУФАРОВА и Х. ХАЙДАРОВА (Фотохроника ТАСС).

19 ноября — 100 лет со дня рождения Михаила Ивановича КАЛИНИНА

«Двадцать семь лет он стоял во главе Советского государства. Революционер, Большевик, соратник Ленина. Слова, которые он сказал однажды о Борце-революционере, в полной мере относятся и к нему: «жил полной жизнью, страдал со своим народом, шёл туда, куда шёл весь народ...»

(Рассказ о М. И. Калининe читайте на 2-й странице).



КТО ТАКОЙ ПРАВОФЛАНГОВЫЙ?

«...и вот отделили. Кто ты, на кого дендрат равниче, отдели? Давайте честно поговорим об отставках правофланговых» — разговаривает со старшим «Пионерской правды» (№ 34) и вот отделили.

Как подвоявить итоги работы? Мы правофланговые, что ты, на кого дендрат равниче, отдели? Давайте честно поговорим об отставках правофланговых» — разговаривает со старшим «Пионерской правды» (№ 34) и вот отделили.

Валентина ФЕДОСЕЕВА, Котловский район, с. Слюсарки.

Мы до сих пор не самостоятельными. Привычки с первого класса, что нам кто-то делает хорошие уголки, статьи, и сейчас мы в седьмом классе такие же.

Люба ШАХОВА, Крым, Раздольненский район, с. Ботаническое.

А что тут гадать, если стремились только к тому, чтобы стать первыми. Достигли и исполняли. Делах быстро обмяну те, кто хочет всегда нести пользу людям.

Обя. ГДУДУМАН, г. Темриртау.

У нас была хорошая учительница. Теперь она уехала в другой город. Были мы правофланговыми, теперь отстали. Думаете, мы мажоры и не понимаем, что сами виноваты?

Ира ЛЮСИНА, г. Ворнута.

Губят нас главные выдумки. То придумают ребята плаваться горохом из трубочки, то ушами шевелить. Так жалко время, растрачиваемое на ерунду!

Ира РАТИНОВА, г. Горький.

Ставили нас в пример, ставили, а мы взяли и заевали. Всё смотрели, какое мы впечатление произвоим. Сейчас спохватились. Мы ещё неперестали ушаченое. Обидно стать помешанным.

Света ЗАДЕРГАЛОВА, Хабаровский район, пос. Солнечный.

СЛОВО — ПЕСНЕ!

О чём поют сегодня молодые певцы в разных странах, что волнует их в современном мире? Об этом рассказывает Международный молодежный фестиваль песни «Алая гвоздика», проходящий в эти дни в Сочи. Из разных стран приехали на фестиваль юноши и девушки. Они привезли с собой песни борьбы и солидарности, песни, в которых звучит гневное «нет» фашизму. Встречи, обсуждения, работа интернационального клуба, концерты — так живет в эти дни фестиваль, посвященный Виктору Харе, чилийскому певцу-коммунисту.

ПОСМОТРИТЕ НАШ ФИЛЬМ

Бора Грамадский сделал модель стремительного «ТУ-144». А Сергей Лукьянов — алый брегат «Искатель». Встретились эти экспонаты, сделанные пионерами лагерей «Акташ» и «Гулистан», на выставке детского творчества в ташкентском клубе «Звезда Востока». Здесь же показывают фильмы, отснятые ребятами. И это замечательно! Немного времени отсталось до Всесоюзной недели науки, техники и производства для детей и юношества. Пусть каждый юный техник напишет нам, какова судьба его прибора, модели, игрушки, инструмента, пособия для школы. Не выльются ли они в подвалах?

ПЯТЁРКИ ПОСТАВИЛ «АККОРД»

На стене — солнце. Глазастое, как живое. Светится.
 — У-у! — сказали мальчишки. — Техника, как у Фантомаса.
 Это шестой класс пришел в кабинет физики.
 Школьная доска вроде бы совсем обычная. Но первокурсники ж, за пять лет наглядялись, и удивлялись нечего. Вдруг она распахивается, как ставни в старом доме, и из приборам оставалось у ребят недолго. Ракса Порфирьяна сказала, что это помощники учителя. Они будут спрашивать и ставить оценки.
 Ракса Порфирьяна настроила свой путь на задание. Оно записано у каждого ученика на карточке. И четыре ответа к нему под номерами. Правда, вильнул только один. Нуно повернул ручку прибора на номер правильного ответа.
 Вот первый вопрос:
 — Что такое диффузия?
 «Разве трудной — так некоторые подумали. — Это ж всё равно, что в задании»

приборы у каждого на столе. Кинь-то ручку, пальчики. Вот бы покурить да пощёлкать! Впрочем, такое отношение к приборам оставалось у ребят недолго. Ракса Порфирьяна сказала, что это помощники учителя. Они будут спрашивать и ставить оценки.
 Ракса Порфирьяна настроила свой путь на задание. Оно записано у каждого ученика на карточке. И четыре ответа к нему под номерами. Правда, вильнул только один. Нуно повернул ручку прибора на номер правильного ответа.
 Вот первый вопрос:
 — Что такое диффузия?
 «Разве трудной — так некоторые подумали. — Это ж всё равно, что в задании»

но ответ сначала посмотреть, в патефон под него решенье подгонять».
 Но не тут-то было. Ручки защёлкали, ответы в машину полетели, а на экране загорелась: «Поздравляю! Значит, ошибка».
 Оля Люсино и Паша Шавацко спешат на стани. Сначала вспомнили определение, а потом уже сверили его с ответом на карточке. И когда машина поставила знак по патефону, очень радовались: самая заслуженная!
 Что же это за кабинет? Автоматизированный с программированным обучением типа «Аккорд».
 т. ШЕЛЬ, г. Хабаровск, школа интернат.

Народ назвал его Всесоюзным старостой. И в этом звании — высоким и теплым — большой смысл его жизни. Биография его стала судьбой и биографией нашей страны.

ПРОЙДИТЕ СВОЮ СТРАНИЦУ...

Хотя бы вот эту. 1900 год. Мир на изломе веков. Калинин в ссылке. Его, революционера, рабочего, бунтаря, жандармы «прятают» в Тифлис. Подальше от столицы, от борьбы.

Вот уж промахнулись жандармы. Нашли, куда «прятать» революционера! В Главных Закавказских железнодорожных мастерских, одном из самых крупных предприятий Закавказья, работали люди двадцати национальностей. Уже были первые рабочие и марксистские кружки. Прошли первые стачки и забастовки.

Сослав Калинин — словно бы фаталь и бочке с порохом подожгли. Уже на третий день по приезде он выступил на нелегальном собрании рабочих с докладом о I съезде РСДРП.

Сейчас стоит стена кирпичные стены железнодорожных мастерских. Токаный чех. Станок, на котором работал тогда Калинин. Собралось около ста сегодняшних рабочих. Разных национальностей. Грузины, армяне, осетины, украинцы, русские...

Идем мы с рабочими вдоль кирпичных стен. Стены им помогают, не знаю, но так нетрудно представить, как проходил здесь Калинин, русский рабочий. Легко находить слова, чтобы поверить ему и подружиться рабочие. Грузины и русские, украинцы и армяне.

— А вы знаете, что у нас здесь Максим Горький работал? — спрашивают меня рабочие. С гордостью спрашивают.

За несколько лет до Калинина работа. Здесь малар Алексей Пешков. Видел эти же стены, тех же рабочих, гордую Грузию. Он написал здесь свой первый рассказ «Макар Чудра». И позднее сказал, что его, бродягу, природа Грузии и романтика грузинского народа сделали писателем.

И Калинин с благодарностью вспоминал те годы: «Я почувствовал революционную рабоче-го грузинского народа».

Кирпичные стены мастерских — как декорация исторической сцены. Здесь был маларом великий пролетарский писатель. Здесь был толкарем государственный деятель первого пролетарского государства.



Я присел и направил объектив фотоаппарата так, чтобы были видны и станок с надписью: «Здесь работал М. И. Калинин», и мемориальный портрет Председателя Президиума Верховного Совета СССР М. И. Калинин.

Именно в этот момент молодой рабочий рядом со мной сказал:

— Он, когда в свою родную деревню Верхняя Троица приехал, за плуг становился. Даже когда в правительстве был... Складывалось все так, что видел был Калинин в те минуты сразу. Весь.

Человек, которому предназначено и судьбой, и душой быть крестьянином, рабочим, главой государства.

Быть человеком — простым и доступным. Таким, чтобы поверили ему и полюбили люди всех национальностей и всех классов нашей страны. И НАЗВАЛИ СВОИМ СТАРОСТОМ.

Ленин глубоко ценит человеческие и революционные достоинства Калинин. Именно он предложил Михаилу Ивановичу на пост Председателя Всероссийского Центрального Исполнительного Комитета.

— Не знаю, Владимир Ильич, как я буду в сапогах, — пошутил тогда Калинин, — я еще не привык к высшему обществу. Черт знает, может быть, еще придется с Клемазо мир заключать...

Ленин рассмеялся. Через месяц Калинин на агитпоезде «Октябрьская революция» отправился по стране. Одет он был просто. Выделялись в его одежде сапоги — хорошие, хромовые. И вот однажды, когда он в одной из деревень говорил с народом, выступила вперед женщина:

— Вот ты в сапогах ходишь, а где у нас сапоги? Михаила Ивановича ответил просто, не оправдываясь:

— А что же вы хотите, чтобы Председатель ЦИК, представитель верховной власти, пришел к вам в лаптях?

Калинин всегда говорил честно. И люди понимали его. Не было у него готовых формул и казенных слов. Наверное, поэтому так любил говорить с ним дети. И он часто встречался с

ними. Обращался к ребятам: «Молодые товарищи!» — и видел в них будущее страны. Школьные из Минска Калинин сказал: «...Когда мы часто будем ездить и видеть друг друга, мы будем больше любить один другого... И будем знать друг друга...»

Полтора года ездил Калинин по стране на поезде «ВЦИК на колесах». Голод, беззакония, гражданская война. Но он знал, как нужно говорить с крестьянином. Что сказать рабочему. Он умел остро ответить интеллигенту. Именно в этих поездках Калинин по стране народ узнал его и полюбил. Ему поверили.

...А тогда в Тифлисе, в 1900-м, жандармы вскоре опомнились. Калинин посадили в тюремный Метехский замок. В тот самый, куда за несколько лет до этого спрятали малару Алексея Пешкова.

Сейчас в Тбилиси на месте Метехского замка — молодежный театр. И кирпичные стены бывших железнодорожных мастерских дожидаются последние дни. Завод теперь называют «Электрорадиотехнический». Идет реконструкция. Но завод не останавливается. Работает. Да еще как!

Григорий Аргентьев Начачишвили, лукавый и неискусственный, ветеран завода, понимает всего сразу не рассказывает. Это надо по дням, по годам — всю историю завода. И только ли его завод? Разве в годы войны не были эвакуированы сюда заводы Ростов, Орджоникидзе, Новосибирский? Разве не проливали ручьи братьями-рабочими всей страны, не приютили их семьи?

Последний раз Калинин приехал сюда в сорочковом.

— Тогда у него со здоровьем уже плаховато стало, — вспоминает Георгий Георгиевич Мариамули, — там мы ему дорожку из досок сделали, чтобы удобнее идти было по заводу...

Калинин шел вдоль кирпичных стен мастерских, как и в 1900-м. Не тоарь — глава государства.

...Всего несколько месяцев пробыл Калинин в Тифлисе тогда, на изломе веков. Небольшая страница его большой жизни.

И его судьба всегда сплетается с судьбой и биографией страны. Открой любую страницу...

Е. КРЫЛОВ.
(Наш специальный корреспондент).
Фото автора.

г. Тбилиси.

Научная орбита 75

Пешинские збрына с филолетом отенком продемонстрировала недавно спесивистам академика Н. В. Цицина. Зерно получено на пшеничной ниве, засеянной несколько лет назад и с тех пор плодороднейшей. Это первая в мире микродинамическая пшеница, выведенная Н. В. Цициным и его учениками методом отдаленной гибридизации.



В Швеции построена первая в стране лыжная из алюминия. Теперь лыжники могут и летом заниматься любимым видом спорта, готовясь к зимним стартам.



Этот прибор размером с пачку сигарет очень популярен у всех, кто работает в лесу и страдает от комариных укусов. Он испускает едва слышимые звуки высокой частоты, которые отпугивают паразитов. Прибор выпущен одной американской фирмой. Энергия батареи хватает на 125 часов работы.

19 НОЯБРЯ — ДЕНЬ РАКЕТНЫХ ВОЙСК И АРТИЛЛЕРИИ

И осенью, и зимой... Нет паузы в службе солдата. Но есть тишина. Она возмещает о мире...

В сорочковом 19 ноября под Сталинградом стояла утром такая же тишина. Но залпы тысяч орудий разорвали тишину. Началось контрнаступление советских войск, начался долгий путь к грядущему миру. И теперь мы славим в этот день наших доблестных ракетчиков и артиллеристов.



Мы горды и спокойны, когда на Красной площади на параде идет могучая техника.

Мы горды и спокойны, когда на военных учениях точным ракетным ударом поражена цель, когда в мирном зимнем лесу так тихо, что снег не падает с веток...



Фото Г. ШУТОВА.



СВОЁ И НЕ СВОЁ ДЕЛО

ОСАНА сидит в регистратуре поликлиники и слышит через прорывную дверь кабинета, как молоденькая женщина-врач жалуется:

— Идут в яду. И тоже человек. Рабочий день кончился...

А в ответ раздаётся спокойный голос:

— Надо прийти. К нам пришла за помощью, значит, надо помочь.

«Это мама», — узнаёт Оксана. Она раскрывает книгу, ждёт... Сколько Оксана себя помнит — знает, что маминю время, даже свободное, принадлежит людям. Взвонит ночью телефон, прозвонит отчаянный голос Ольгу Степановну — и мама спешит на помощь. Всё это привычно для Оксаны Подолки. Так было всегда. Но теперь, когда повзрослые отряды вышли на марш «ВЕРЁМ С КОММУНИСТОВ ПРИМЕР!», шестиклассница Оксана словно новыми глазами посмотрела на свою маму. Мама — коммунист. Мисси Оксаны переносится к своему отряду, к себе. В отряде сейчас много об этом думают, много говорят.

«Своё дело, не своё дело — где тут граница?» — размышляет Наташа Устова. Её дедушка Александр Иванович — тоже коммунист, он уже на пенсии. Но Наташа знает, сколько у него всяких «своих» забот. То орга-

низует жильцов дома на посадку деревьев, то строит общественную беседку, хлопочет о детской площадке. Сделал делу операцию, так он едва пришёл в себя, попросил: «Газеты». Ему принесли пачку свежих газет. «Что там в мире делается?» — и погрузился в чтение.

А мажор Вихрь? Это был настоящий праздник, когда сам знаменитый мажор Вихрь пришёл к ним в гости. Пятичерская делегация была послана в Министерство просвещения Украины, где работает сейчас Евгений Степанович Березняк, бывший разведчик Вихрь, группа которого спасла от разрушения город Краков. Он принял приглашение, и в школе каждый мог получить ответ на любой вопрос о работе разведчика.

ТАК В 6-м КЛАССЕ «А» ГОТОВЯТСЯ К СБОРУ «ВЕРЁМ С КОММУНИСТОВ ПРИМЕР!». Каждый написал рассказ о коммунисте. И немного о себе: какой он сейчас, каким старается быть. Герои этих повзрослых сочинений — коммунисты — придут на сбор. И отряду уже сейчас есть что им сказать: они уверенно удерживают звание ПРАВОЛАНГОВОГО отряда. Ребята стараются относиться к своему главному делу — учёбе — так, как относятся к своему коммунисту. Ребята считают, что вокруг много дел, которые тоже их касаются.

г. Киев, школа № 78.

О. СТЕПАНЕНКО,
вспоминает.



Мамы ещё Серёжа с Олей, но лёнёнка ничуть не боится. А что его боится? Рукой совсем; ласковой, доброй...

Серёжа и Оля Соболевы — дети положительных олеводцов из колхоза «Россия» Немечкого национального округа.

Фото С. ГУБСКОГО.
(Фотохроника ТАСС).

ПО СЛЕДАМ НЕОПУБЛИКОВАННЫХ ПИСЕМ

Учащиеся Зудинской 3-летней школы Камышанской АССР написали в редакции о том, что будет у них не работает, горячих завтраков нет и в школу ходить далеко.

Письма ребята записали Мин-Бурынский инспектор районного Совета. Председатель райисполкома говорит в. Нежно сообщает: в настоящее время в школе работает буфет. Выдадим завтраки и специально оборудованную машину. Сейчас учеников подвозят в школу и обратно.

Интересных предметов в школе немало. Но эти ребята из школы-интерната № 3 города Курган в один голос скажут: «Самый увлекательный — история». Недавно они в кружке «Юная история» занимаются. Во время лекции по историческим местам области ходят. То, что увидят, узнают, откроют, не держат в тайне. На уроках истории друзья расскажут. А на занятиях кружка вместе с Людмилой Бегеневой Земляковой оформят специальные стенды, придумают исторические викторины.

Фото В. ГУСЕВА.



НОВИЧОК

Из истории одного класса.

— Ребята, к нам придёт новичок! — радостно кричал Серёжа Винокуров.

— И откуда ты всегда узнаешь всё первым? — спросил Вита Войло.

Мама пришла в учительскую за журналом. А там директор Полина Яковлевна говорит: «Принимайте пополнение. Вы педагог опытный, помогите на первых шагах». А мама говорит: «А когда придёт?» А она говорит: «В среду. Прямо и звонку». А среда завтра. Значит, завтра новенький и придёт.

— Почему ты уверен, что это мальчик? — спросила Катя Топкина. — Я вот думаю, что это девочка!

— Ну ладно, пусть девочка. Всё равно интересно — новенькая. Может, она поёт хорошо.

— Хорошо бы её марши собирала, — сказала Вита.

— Хорошо бы её знали Светлана или Оксана, а то у нас один Ваня да Катя, — сказала Вита.

— А может быть, придёт какой-нибудь или папанибудь воображала или ябеда, — предположил Серёжа.

— Ябеда? Пусть только попробует! — в один голос сказали все.

— Если ябеда или жадина, мы ей сразу прозвище придумаем, например Ябеда — сокращённо жадина и ябеда, — сразу написал Серёжа.

— Можно и побить, — спокойно сказал Вита.

— А тебе бы только подражать. И чего ты к новенькому привязалась? — возмутился Катя и вышла из класса.

Назавтра классная руководительница Полина Яковлевна представила ребятам «новенького». Он оказался молодой человек с бородой, новый учитель математики Борис Борисович.

М. БАСКИН.

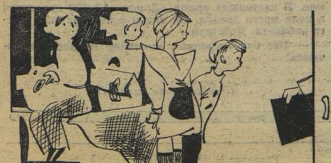


Рис. С. АНТОНОВА.

В СТЕБЛО осторожно ударили три камешка — сигнал сбора. Серёжа Печорин подошёл к окну. — Ажда змея запустится! — позвали Эдик Вессонов и Женя Иконков. — Ветер с моря.

— Но могу, — быстро ответила Серёжа. — Делю.

Дел у Серёжи было много. На листе бумаги было написано: «Сходить в магазин. Сварить суп. Сделать уроки. Математика — пока всё не решу».

Ветра с моря дувать ждали несколько дней. Но из-за последнего пункта Серёжа должен был остаться дома. Вчера у него состоялся неприятный разговор с мамой. Проверив дневник, мама устало опустилась на стул:

— А я-то думала, что ты у меня взрослый и на тебя можно полагаться.

Уж лучше бы она отругала его. Вечер прошёл тихо. Телевизор не включали. Принку рано уложили спать. А потом мама долго сидела и плакала.

С моря дует ветер, и было слышно, как шумит море. Где-то там далеко в бушующем море наши корабли. Может быть, и папа сейчас не спит, несёт вахту.

Отцу у Серёжи механик, в плавании уходит надоло и, прощаясь, всегда говорит:

— Ну, сил, теперь ты за старшего в семье. Заботись о маме и Принке.

Серёжа привык быть старшим. Ещё во втором классе, когда в семье появилась Катя, научился стирать и гладить бельё, стал ходить в магазин. Серёжа видел, как трудно маме и как нужна ей помощь. Тогда и появился у него лист с заданием самому себе. Жить по расписанию удобно. Учился он хорошо — в варуг эти тройки.

МУЖСКОЙ ХАРАКТЕР

Условный сигнал сбора неожиданно оборвал Серёжины мысли. Эдик и Женя снова мальчишк пох окном.

— Наши все собрались. Цельный космодром. Пойдём?

Пойти очень хотелось. Очень. Но он ведь сам написал: «Математика — пока всё не решу».

И всё решать задачи.

Вечером писал письмо папе:

«В школе у меня всё учителя новые. Интересный класс. Задать теперь много. Но это ничего. Справляюсь. Принка научилась считать до пяти, а потом говорит «восемь». Сегодня запустится косм, которого мы с тобой делали...»

Серёжа знал, что это письмо будет идти до папы долго. За это время можно ползадничника переписать. Потому в конце письма он написал: «Дом тоже всё нормально». Заключил конверт, он взял чистый лист бумаги: «Зарядка — 15 минут. Сдать бельё в стирку — 30 минут. Математика — пока всё не решу. Выучить стихотворение к сбору. Телевизор пока отменится».

Завтра у Серёжи новый день, полный разных забот.

г. ЯССОН.
(Наш корреспондент).
Литавинская ССР,
г. Диева.

Великий Координатор заговорил так, словно каждое слово отпадало из цельного куска серебра:

— Прибытие на Ариулу представителями цивилизации чуждое заболевание гюллы можно считать дозванным, представляет прямую внутреннюю безопасности. Космолётчица «Дриона» 13-363, доставившего на Ариулу инопланетянина, искренне полагает, что гюллы на его планете нет. Впервые анализ её массел и чувств показывает, что, допуская в незначительной степени возможность наличия гюллы, она тем не менее решительно отвергает необходимость дегулолизации, ибо у неё есть уверенность, что космолётчик планета Земля способна исполнить собственными силами.

Это никак не подтверждённое заключение космолётчицы Мизьль стало причиной трёх её проступков. Первый проступок — это спешное решение не подвергать планету Земля дегулолизации. Это очень серьёзный проступок, ибо он может повлечь за собой гибель цивилизации, разума и жизни на планете Земля.

Второй проступок явился логическим продолжением первого. Координатор «Дриона», запрограммированный на строгое соблюдение права дегулолизации, сумел бы исправить ошибку космолётчицы, но Мизьль вступила с ним в словесную перепалку и вывела координатора из строя.

Вслед за этим при обстоятельствах, свидетельствующих о глубоком поражении людей планеты гюллы, произошло покушение на жизнь космолётчицы. Его совершил тот самый инопланетянин, который ныне находится на Ариуле. Но даже это не изменило отношения космолётчицы к людям Земли. Она признала поступок инопланетянина тяжёлым, но к родному человечеству и сохранила возможное звать его с собой на Ариулу. Этим космолётчица Мизьль, дочь Лагрина, совершила третий серьёзный проступок.

Свою агрессивность прибывший к нам инопланетянин Юрий Карцев проявил в первые же часы после выхода из установки «кела». Он подчинил «Дриону» своей воле и приказал ему создать новый координатор для собственных агрессивных целей.

Лишь узнав о недопустимом поведении инопланетянина, космолётчица Мизьль подвергла ирониче-ским свои действия в отношении планеты Земля. Она откликнулась в «Дриону» с ироническим упреком инопланетянина и исправила допущенные ошибки. Однако после того как она вошла в «Дриону», связь с ней прекратилась. Можно допустить, что инопланетянин исподлобью захватил управление.

Великие Правила поведения людей в Союзе Тысячи Планет не допускают подобных ситуаций. Необходимо сделать так, чтобы космолётчица «Дриона» 13-363 была освобождена.

Необходимо сделать так, чтобы агрессивный инопланетянин был устранил из «Дрионы», подвергнув умротворению и отправлен обратно на свою планету.

Какие практические меры для осуществления моих советов следует принять, решайте, командор Ариас, сами, сообразуясь с ситуацией и с Великими Правилами.

Голос Великого Координатора умолк, красные лампы погасли.

Ариас постоял немного, словно надеялся услышать ещё что-нибудь. Получивший совет не удовлетворил его.

В этот момент стол замгнул ему зелёным сигнальным огоньком. Ариас с удовольствием оставил мысли о Великом Координаторе и поспешно нажал клавишу. Послышался тонкий гудок кибер-секрета:

— Послышь от инопланетянина Юрия из «Дрионы» 13-363 просит личной встречи с вами!

— Послышь! Откуда у него послышался? — с тревогой подумал Ариас, но ответ его прозвучал спокойно и властно:

— Пусть послышь инопланетянина войдёт ко мне!

НЕПРОСИТЕЛЬНАЯ ДЕРЕЗЬ

Послышь инопланетянина оказался роботом очень старой антропоморфной системы. Однако Ариас не сразу понял, что перед ним робот. Впервые он заметил его, когда робота, вышедшего человека небольшого роста, походкой скорее на мальчика, чем на взрослого мужчину, Ариас коснулся рукой, и в мигу его выхрем пронеслась мысль: «Послышь! Откуда у него послышался? Неужели Мизьль скрыла, что их двое?»

Ошибка Ариаса не должна казаться странной. Дело в том, что зрянущие уже много тысяч лет назад отходят от идеала структуризации роботов по образу человека. Обернули по многим причинам, но на первом месте стояла опасность злоупотреблений человекоподобными роботами.

Вспомогательными являются также и обнаружив, что мозг его не излучает живых импульсов мысли, командор понял, что перед ним не человек, а робот.

— Кто ты и что тебе нужно? — спросил он.

В Послышь с круглым лицом двенадцатилетнего мальчика приближался к самому столу и звонким голосом ответил пронаев:

— Я робот «Василёк». Меня прислала в Ариасу человек с планеты Земля Юрий Карцев. У меня задание.

— Сам ещё не зная почему, аргументы почувствовал. Я робот его же и устроил:

— Ты едешь по образу людей Земля?

— Я могу отвечать только самому Ариасу.

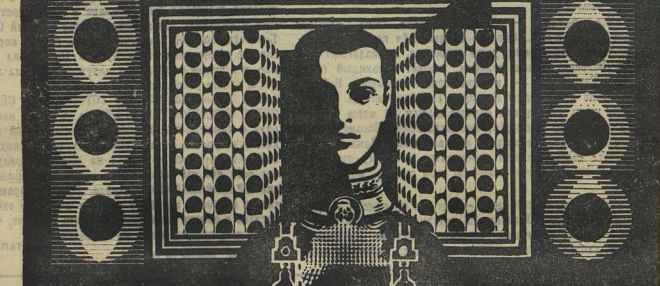
— Продолжение. Начало см. «Поневрозную правду» №№ 82—84, 86, 87, 90, 91.

"ДРИОН" ПОЖИМАЕТ ЗЕМЛЮ

Александр ЛОМ

Научно-фантастическая повесть.

Кукловод Игорь БЛИОХ



— Я командор Ариас.

— Хорошо. Теперь и могу ответить. Да, я сделал «Дриону» по приказу Юрия Карцева. Внешность мою он взял из своих воспоминаний.

— Каких воспоминаний?

— Своих школьных лет. «Василёком» звали друга Карцева. На планете Земля есть цветок василёк: белый, жёлтый, фиолетовый...

Сурово лицо Ариаса смягчилось. Нахлынули воспоминания о собственном детстве, захотелось и дальние вести с симпатичным роботом-мальчишкой непринуждённую беседу. Но воспоминания Великого Координатора, Ариас отгнал лихорадочное желание и сказал споконно-деловым тоном:

— Выполни задание, «Василёк». Я слушаю тебя.

«Василёк» заговорил звонко и решительно:

— Я должен сообщить тебе, Ариас, что Мизьль находится в безвредности и чувствует себя хорошо. Она по собственной воле осталась в «Дрионе». Дело Юрия Карцева она считает и своим делом.

Ариас нахмурился. Начало ему не понравилось. Но он о чём-то пока не стал спрашивать. Отпрыска бросил:

— Продолжай, «Василёк»!

— Далее мне приказано сообщить тебе, Ариас, в чём заключается дело Юрия Карцева. Он требует, чтобы Союз Тысячи Планет не посылал на свободу и не назначал планету Земля. Он требует от тебя, Ариас, как от командора по дегулолизации, торжественного обещания, одобренного Великим Координатором: никогда не подвергать планету Земля дегулолизации, предоставляя ей возможность развиваться свободно, независимо, по собственным законам. Если Юрий Карцев получит такое обещание, он тут же снимет с «Дрионы» подчинение своей единоличной воле, а себя отдаст в полное твоё распоряжение.

— Для себя лично твой Юрий Карцев ничего не требует? — сурово спросил Ариас.

— Для себя лично Юрий Карцев не требует ничего! — звонко отчеканил «Василёк».

Так. А если на отказе не исполнить требования Юрия Карцева, что он намерен сделать?

— Он останется в Союзе Тысячи Планет и никогда не покинет «Дриону»!

В глазах Ариаса загорелся недобрый огонь. Неспособный сидеть он смотрел на робота молча, потом затворил голосом, в котором слышался интонация Великого Координатора:

— Запомни, «Василёк», и передай мои слова Юрию Карцеву. Закон о дегулолизации есть закон вселенщины. Он возмущает высочайших поубждений — для излечения патологических форм космического разума. Нарушить этот закон нельзя. Как командор Центра Управления Дегулолизацией Галактики и продавец Юрию Карцеву затворил голосом, в котором слышался интонация Великого Координатора:

— Запомни, «Василёк», и передай мои слова Юрию Карцеву. Закон о дегулолизации есть закон вселенщины. Он возмущает высочайших поубждений — для излечения патологических форм космического разума. Нарушить этот закон нельзя. Как командор Центра Управления Дегулолизацией Галактики и продавец Юрию Карцеву затворил голосом, в котором слышался интонация Великого Координатора:

— Запомни, «Василёк», и передай мои слова Юрию Карцеву. Закон о дегулолизации есть закон вселенщины. Он возмущает высочайших поубждений — для излечения патологических форм космического разума. Нарушить этот закон нельзя. Как командор Центра Управления Дегулолизацией Галактики и продавец Юрию Карцеву затворил голосом, в котором слышался интонация Великого Координатора:

— Запомни, «Василёк», и передай мои слова Юрию Карцеву. Закон о дегулолизации есть закон вселенщины. Он возмущает высочайших поубждений — для излечения патологических форм космического разума. Нарушить этот закон нельзя. Как командор Центра Управления Дегулолизацией Галактики и продавец Юрию Карцеву затворил голосом, в котором слышался интонация Великого Координатора:

— Запомни, «Василёк», и передай мои слова Юрию Карцеву. Закон о дегулолизации есть закон вселенщины. Он возмущает высочайших поубждений — для излечения патологических форм космического разума. Нарушить этот закон нельзя. Как командор Центра Управления Дегулолизацией Галактики и продавец Юрию Карцеву затворил голосом, в котором слышался интонация Великого Координатора:

— Запомни, «Василёк», и передай мои слова Юрию Карцеву. Закон о дегулолизации есть закон вселенщины. Он возмущает высочайших поубждений — для излечения патологических форм космического разума. Нарушить этот закон нельзя. Как командор Центра Управления Дегулолизацией Галактики и продавец Юрию Карцеву затворил голосом, в котором слышался интонация Великого Координатора:

— Запомни, «Василёк», и передай мои слова Юрию Карцеву. Закон о дегулолизации есть закон вселенщины. Он возмущает высочайших поубждений — для излечения патологических форм космического разума. Нарушить этот закон нельзя. Как командор Центра Управления Дегулолизацией Галактики и продавец Юрию Карцеву затворил голосом, в котором слышался интонация Великого Координатора:

стигельной дерзости. Что касается его угрозы остаться на Ариуле, передай ему, что нас это не волнует. Пусть живёт в «Дрионе» до конца своих дней. И Мизьль пусть остаётся с ним. Это не помешает нам выполнить свой долг перед человечеством планеты Земля. Или Юрий Карцев рассчитывает помешать нам? Отвечай, «Василёк»!

Робот-мальчик, не колеблясь, ответил:

— Да, Ариас, Юрий Карцев уверен, что сумеет помешать нам.

— Каким образом?

— Человек будет бороться до конца и будет рассуждать о несправедливости и тирании Великого Координатора всеми жителями Союза Тысячи Планет. «Дрион» снабдит его мощным радиопередатчиком.

— Твой человек сумасброд и романтик. Рассказывать жителям Союза Тысячи Планет о несправедливости Великого Координатора! Трудно представить занятие более бессмысленное. В нашем государстве нет человека, который не был бы предан Великому Координатору. Ты выполнил своё задание, «Василёк»?

— Ещё одна просьба, Ариас.

— Говори!

— Мизьль просит совершить простой акт гуманности. Она сказала, что в акте гуманности не бывает отказа никому.

— Правильно. О чём она просит?

— Она просит, чтобы ты позволил мне навесить её отца Лагрина.

— Ты должен что-нибудь передать Лагрину?

— Да. Мизьль просит у отца прощения за своё добровольное заточение в «Дрионе».

— Хорошо, «Василёк». Тебя доставят к Лагрину и возвратят к нему Юрию Карцеву. Или и выключи связь с космосом.

— Когда «Василёк» вышел, Ариас распорядился, чтобы послышь от инопланетянина немедленно доставил к Лагрину. Потом командор выключил связь с космосом.

— Пост наблюдения космодрома «Дрион», главный наблюдатель кибер первого класса Тимдан, — раздался отчётливый голос.

— Говорит командор Ариас. Что нового на космодроме?

— Командор 13-363 с инопланетянином и космолётчицей Мизьль на борту покинул два часа назад подземный ангар. Поднявшись над космодромом, «Дрион» 13-363 встал курсом на северо-восток; впереди — титовский метр над поверхностью планеты. Остальные «Дрионы» в полном порядке, возвращений не было.

— Хорошо, Тимдан. А теперь слушай приказ. Выдели десять «Дрионов», посади в них самых надёжных кибер-наблюдателей второго класса и отправь этот отряд вслед за «Дрионом» 13-363. Куда бы он ни направился, твои наблюдатели должны следовать за ним, следить за всеми его действиями и обо всём сообщать непосредственно мне. В настоящее время «Дрион» 13-363 находится в поле моего зрения. Он виден в небе из окна моего кабинета. Действуй!

— Все будет сделано, командор Ариас! Отключайся!

(Продолжение следует)