

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!
К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОМУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬ ГОТОВ!



Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И
ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Вып. 484
№ 49 (594)

Пятница, 20 июня 1975 г. Цена 1 коп.

НАШИ КООРДИНАТЫ. БЕРЕГ ЧЕРНОГО МОРЯ.

ПРОМЕРСКИЙ КЛУБ «Орленок»: КАНДИД ДОМ, КАНДИД ДВОР В ПОСЛЕДНЕ ИМЕНИТОРСКИЕ.

Во сколько координат теперь у нашего штаба «Факела»? На берегу Чёрного моря, в районном пионерском лагере, где отдыхают десятки ребят, штаб проводит учёбу пионерского актива.

В пионерском клубе «Орлёнок», созданном в этом лагере, операции «Лесная аптека», «Цветы — герою», «Чёрный лес».

В каждом доме, в каждом дворе нашего посёлка продолжается «Пионерстрой»: шестидневный трудовой десант дал району ещё сенадцать тонн металлолома и больше пята тонн макулатуры!

А в лагерях труда и отдыха старшие наши ребята выполняют задания совхозов и колхозов!

Ира ГОЛОВАЦКАЯ, председатель штаба «Факел» при Доме пионеров. Крайневая обстановка. пос. Пинянегорск.

НАШИ КООРДИНАТЫ: г. ТБИЛИСИ, ДНАТСКАЯ, 35.

У нас во дворе даже в самую жару можно играть на площадке, потому что деревья, посаженные лет пятнадцать назад, дают хорошую тень. Знаете, как здорово играют мальчишки из нашей дворовой футбольной команды «Спартак»! Илалта Микаванови, и Дато Келидзе, и Мамука Пашаланшвили, и все остальные. А по вечерам у нас концерты. Цицико Цицория, которая мечтает стать актрисой, танцует, а Нана Тодуа и Лапи Малазаниа поют. Недавно дядя Шота подарил нас с окопчанам учебный год, подарил всем вручил. Шота Паллоши Хетагшвили — староста нашего дворового совета. Наш первый друг.

Сегодня на арфине во дворе — «Двенадцать стульев». Значит, Заза Цикалаури вынесет свой «Луч». Фильмов у нас много: «Метеор на ринге», «Футбол», «Шанбаб Шанбаб». Есть и библиотека. Цицико Пионрия часто читает книжки ребятам. Никто не обижает у нас и малышей. На последнем вечере за чтение стихотворения первый приз кто получил? Духлетий Ираклий Бочоршвили.

Нас во дворе сто ребят. Когда мы идём сажать деревья осенью — заканчиваем работу за час. Когда выходим на зарядку — нам тепло. А когда во дворе играем — трем на всю улицу. Наш сто! Оценк приятно, когда говорят: — Вот это двор!

Виктор ШАВИДЗЕ, Манана ЧЕЛИДЗЕ, Отарий МТАВРИШВИЛИ.



ЛЕТО-75

ВАШИ КООРДИНАТЫ?



ПО-ДРУЖЕСКИ,
НАЧИСТО

«ЖАДНАЯ» НАТАША

Ещё по дороге в пионерский лагерь Наташа удивила некоторых.

...Ехали долго и, конечно, проголодались. А предусмотрительные мамы и бабушки снабдили детёныш «сухим пайком». Велюша Селиханов пошутил:

— Appetit приходит во время еды. И в самом деле, свёртки, кулечки, пакеты опустошались со скоростью «два бутерброда в минуту». Это опыт Велюшки шутка.

Но даже ему, Велюше, чемпиону по бутербродам, не удалось уничтожить всё, что находилось у него в пакете.

И тогда же из открытых окон автобуса полетели на обочину бутерброды, варёные яйца, редиска, плавленый сыр... В это самое время Велюша и ещё кое-кому «бросилось» в глаза «странное» поведение Наташи Загорской: всё, что осталось от её дорожного пакета, было бережно убрано в рюкзаки...

Ескоре за Наташей было замечено ещё одно проявление «жадности».

Как-то отправился отряд на прогулку. Наташа спохватилась:

— Ой, я переобулась забыла!

Побежала обратно в лагерь и сменила туфли на новые.

— Жалко, — заявлял, — туфли у меня почти новые.

А потом ещё был любопытный случай. Девочки руководили на поляне. Вынесли туда стол, стулья. И вдруг полки пойдя. Все бегом под крышу, а Наташа спуз схватилась.

— Надо, — говорит, — мебель убраться, испортится! Неужели не жалко?

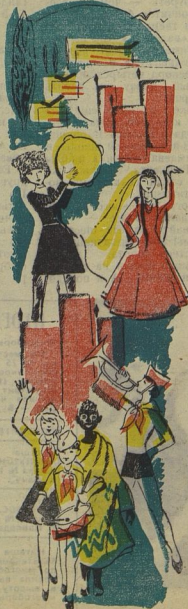
...Побывала и по многим лагерях нашей Минской области. Пионеры только-только справили там новоселье, а завхозы уже подсчитывают столонную мебель, спортивный инвентарь. И многие мамы ужаснутся: личные вещи, которые они бережно положили в рюкзаки, запачканы, испорчены или потеряны.

...Вот и вспоминала Наташу, и подумала: «Пусть бы все были такими «жадными», как она».

г. Минск.

Л. ГОЛОВАНОВА.

ВСЕСОЮЗНОМУ ЛАГЕРЮ АРТЕК ВРУЧЕН ОРДЕН ДРУЖБЫ НАРОДОВ. Репортаж об этом событии читайте на 3-й странице.



ПО МАРШРУТУ ЧКАЛОВА



Тридцать восемь лет назад Валерий Чкалов, Георгий Байдуков, Александр Белков совершили свой дерзновенный перелёт через Северный полюс в Америку на самолёте «АНТ-25».

Игорю Чкалову в те незабываемые дни было десять лет. Он отдыхал в Артеке и вместе со всеми пионерками ловил по радио каждое слово о полёте отца и его верных мужественных друзей, переживших во время перелёта большие трудности — обледенение, потерю радиосвязи, кислородное голодание.

В эти дни полковника-инженера Игоря Валерьевича Чкалова, Героя Советского Союза Георгия Филипповича Байдукова и Александра Васильевича Белкова принимала Америка. По чкаловскому маршруту их доставил в город Ситлз флагман Аэрофлота «ИЛ-62М», экипаж которого возглавлял Герой Социалистического Труда, заслуженный пилот СССР А. К. Витковский. Путь, на который когда-то потребовалось свыше 63 часов, «ИЛ-62М» пролетел за 10 часов 54 минуты. В Ванкувере, где в 1937 году приземлился отважный экипаж «АНТ-25», состоялось торжественное открытие мемориала, посвящённого легендарному перелёту.



И. В. Чкалов, Г. Ф. Байдуков и А. В. Белков перед полётом. Фото И. СУБРИНДИНОВ.

МАШИНА с военным номером остановилась неподалёку от Красного села. Питер военных развернул карты, достал компас. Тридцать в липини лет назад здесь проходили передовые рубежи обороны города. А через несколько дней на развалины выйдут конерейды. Разведчик так же повернул карты и загорается по маршруту, который пока известен только этим людям. У одного из военных, самого старшего, поблескивают на погонах две звезды. Подполковник лично осматривает каждую кошку, каждый куст всюду, где намечаются маршруты финальных соревнований радиотехников, связистов. А спутники его, заметив на правой стороне кителя незнакомый им значок «Зарница», загораются, как дети.

— Ух, ты Откуда такой? Подполковник отшучивается, а в своих глазах выделал — на удивлении и уважении, выйдя из штаб-квартиры Дмитрия Козлова, номер стола — 003. Третий значок в строю, поспешает.

Чуть ступолатый, в очках и с большим портфелем, Иван Дмитриевич кажется совсем штатским человеком, чем военные. И бумажки в портфеле самые обычные: бланки, почтовые марки-то, приказы, инструкции. А все говорит: волшебник! Ничего невозможного для него не су-

МАШИНА С ВОЕННЫМ НОМЕРОМ

«ЗАРНИЦА»

№ 003

ществует. Он своих ребят на практику вывозил в воинскую часть, чтобы работали в настоящих армейских условиях. В клуб «Зарничка», которым он руководит, безотказно приходили самые знаменитые и занятые люди. Ему не отказать.

Рассказывают, что мальчишки школы № 344 металы о собственном труде несколько лет. Да где его устроишь, когда в школе и без того каждый угол занят! Иван Дмитриевич обследовал школьный подвал, всё вокруг облизал и буднично так, вроде бы даже равнодушно говорит: — Тут и два счёта так можно построить, было бы желание.

Что тут началось! Работали в несколько смен все, начиная с шести-классников.

Или другая история. На переменах около военного кабинета настоящие батальоны: мальши норовят пропиль-

нуть мимо старших. Радиостанции попутать, телеграфный ключом пошутить. А у старшего воспитателя надо класс подготовить. Вот и срываются. Иван Дмитриевич остановил как-то одного из самых напористых «нападающих», говорит: — Можешь список мне составить, переписать всех желающих работать с радио?

Сейчас в школе несколько мальчишеских групп радиотехнической направленности. И у каждой своей преподаватель — курсант Ленинградского морского училища.

Иван Дмитриевич к «Зарнице» относится очень серьёзно. Даже само слово «игра» не любит.

«Зарница» — это труд, — говорит. — Она ребят учит — вот главное.

А что учить армейским специалистам нужно каждому, это понял Иван

Дмитриевич, когда студентом ещё попал в 1939 году на фронт. Началась война с белофиннами. Нежданно-негаданно стал он не журналистом, не автором, не инженером, как металлург, а бойцом. Расшифровывал свежие данные авиаразведчиков, прикомандированным в лагерь в землянке, в оное или в сарай, в жару и в стужу. Всегда очень срочно и совершенно секретно. Составлял топографические карты местности, ещё зная про врагов, чтобы через несколько часов по этой земле ползли в наступление наши. Глубокой осенью 1941 года, когда враг был у стен столицы, немком облобыл почти все Подмосковье, помочал каждый овраг, каждый ручей для боевых подразделений, а насилием овладел в Ленинграде, где отсталась семья.

Так и не вышёл он потом, где похоронен отец, который в дни блокады ушёл от истощения и болезни прямо в нечю.

Едет Иван Дмитриевич от наятника к наятнику, чтобы проверить, выделал ли учено, всё ли готово к приезде в этот физкультурный лагерь участника VI Всесоюзного финала «Зарницы» станут эти и гостями Ленинграда. И пожелает insomma: так хочется, чтобы любимый город притаил глазам ребят по всем величинам своим, во всей красе!

Н. ПИЖУРИНА.

НА XX ЮБИЛЕЙНОМ ВСЕСОЮЗНОМ ФИНАЛЕ ПИОНЕРСКОГО ЧЕТЫРЬБОРЬЯ «ДРУЖБА»



МЯЧКА ТРАВА «ЖЁСТКИЙ» ВА

Говорят, что такой травы, как на футбольной поляне недалеко от стадиона «Метрострой», нигде не существует. И вправду трава мягкая, густая, пружинистая. Агрономы, создатели этого удивительного озеленения нового стадиона, пригласили и себя известную футбольную команду «Динамо». А пока плоды его труда пользуются школьниками-спортсменами. У них два трудных рабочих дня.

Высота. Соревнуются девочки. Самы себе хозяйки: тренировка вполна на секторах записки. Можешь даже самостоятельно сделать «заказ» на ренордную высоту.

Всё выше поднималась планка, всё больше девочки, улыбки повесили головы, рассаживались на травяном газоне, чтобы посмотреть, — чем же всё-таки закончится борьба. А все девушки твердо шли и победе. Планка «взлетела» на высоту 184 сантиметра. Этот результат — «перерыва» и мировой рекорд четырёхборья, и ассоциаций сразу на девять сантиметров!

«Что же у них есть на уме?» — наверное, думали зрители, когда и Наташи Карпушина из 193-й базисной школы, и Диня Намаява, ученица школы № 210 Ташкента, с первой же попыткой стали соавторами нового достижения.

Иза-за отградительного барьерчика раздался голос: — Давайте на сто шестьдесят восемь! Это норма наивысшая в мастер-споре.

Они смело пошли на штурм, Наташа и Диня. ...А я породо-

вался: «Какие высокие результаты стали по плечу нашим четырёхборьям! Вот уже и на норму наивысшую в мастера замахиваются».

Да, двадцатый юбилейный финал показал, что во многих городах и команда мальчишек всерьёз заботится о соревнованиях по четырёхборью. Иначе бы и не числящая сегодня отнюдь только лишь восемь миллионов человек! Четырёхборью — двадцать лет. За эти годы ведущие пионерские коллективы страны многократно побеждали на международных состязаниях. Радостно бы нам сегодня обобщить. Только вот выискивал горчинку. Не приехали на финал две команды: команда финнов 43-й школы г. Караянды и команда мальчишек 11-й школы г. Венеры. В первом случае из-за нерасторности зрители взрослых, а во втором — из-за того, что горло города Беденеры по неопытностям причинило вето на поездку ребят. Да и доброй половине городов четырёхборья в Днепропетровск, пришлось обойти немало организаций в поисках денег на поездку, вместо того чтобы готовиться и соревноваться.

Есть в нашем четырёхборье и другие серьёзные недостатки. По международным правилам четырёхборья должны метать мячи из вулканизированной резины весом в 150 граммов. Но таких в мятинге не производят, выискивают их наши фабрики спортивного инвентаря. Может быть, оттого из года

в год мы проигрываем метания на международных соревнованиях четырёхборья. А если взять эти физкультурные споры, то при помощи теннисных мячиков разучивается техника метаний? Теннисный мячик прыгучий, довольно упругий. Учитель физкультуры говорит, что «беготню» за такими мячами ученики тратят 10—15 минут времени урока.

Мы просим начальника Главспорторна Владислава Владимировича Сумочкина обратить внимание на нужды коих-то детколов, организовать выпуск необходимых для четырёхборья мячей.

А. Исаевыми из команды школы № 33 города Николаева — Наташа, Вина, две Иры, Лариса в Мариня — сидели на мячковой траве Митюком научили финал четырёхборья. И, наоборот, в этот момент не хотелось им думать о трудности, которая предлежала их команд. Но там, выискивая трудности, прежде чем гордиться, районные спортивные руководители дали им разрешение на эту поездку к Беркам Днепра. Этого им, выискивая трудности, в прошлом году их в воле не пустили! на всесоюзные соревнования. Учитель физкультуры Иван Мешков выискивал был даже билеты за свои деньги купить. В жёсткий вагон. Диняна билеты, эти пришлось вернуть в кассу.

Четырёхборью «Дружба» расти и взрослеть от года к году. Кто за ним не поспевают? — пионерские корреспонденты. Фото автора и В. ГУСЕВА.

К ПОЛЁТУ ГОТОВЫ!

Всё было как в настоящем полёте. Лётчик-космонавт СССР А. А. Леонов и В. Н. Кубасов заняли места в корабле «Союз», дожились о готовности. В 9 часов 16 минут они услышали рёв ракетных двигателей, поднимающих корабль на орбиту, потом почувствовали, как произошёл сброс двигательной установки системы аварийного спасения, как отошёл голубой отбегатель, увидели в иллюминаторе чёрное небо и незамутнённые атмосферою звёзды. Не хватало только перегрузок и несомности. Журналистка, побывавшая на последней тренировке экипажа корабля «Союз», готовящегося к встрече на околоземной орбите с экипажем американского «Аполлона», получили полное представление о том, как начнётся полёт, намеченный на 15 июля. Точными были доклады А. А. Леонова и В. Н. Кубасова о ходе полёта, о работе систем «Союза», о самочувствии, чёткими были их действия.

НА СНИМКЕ перед началом тренировки (слева направо) лётчик-космонавт СССР А. А. ФИЛИЧЕНКО, лётчик-испытатель В. Н. КУБАСОВ, П. Р. ПОПОВИЧ, В. Ф. ВЬЮКОВИЧ, А. А. ЛЕОНОВ и Г. Т. БЕРЕГОВОЙ.

ПО СЛЕДАМ НЕОПУБЛИКОВАННЫХ ПИСЕМ

● Не могли ребята из Зарничной школы Калужинской области справиться с тем, что их реку загрязняют. «Вода почернела от мусора. Где же мы будем купаться!» — спрашивали они у взрослых. Но мажут продолжали слушать в реку. Тогда ребята обратились в «Пионерскую правду».

По просьбе редакции их письмо нам занялся Ульковский районный комитет ВЛКСМ. Заместитель председателя исполкома товарищ Фролин сообщил: речка действительно была загрязнена мусором. Меры приняты. Теперь в реку можно купаться.

● В редакцию поступили письма от пионеров дружины имени А. Т. Мухоморова города Нальчика Кабардино-Балкарской АССР. Усыновившая школа № 24 города Алашты и от ребят села Подгорного Джамбулской области.

Они написали о том, что собрали много металлолома, макулатуры, а сдать не могут. Нет машины.

Редакция поручила исполкома городских и районных Советов помочь работам.

На днях заместил председатель исполкома Нальчикского горсовета товарищ Кирилов П. М. сообщил: собранный пионерами металлолом вывезен. Объявляю помощь алаштинским школьникам и ребятам из села Подгорное.

ИТОГИ СОРЕВНОВАНИЙ

Многоборье: 1-е место — команда девочек школы № 75 Москвы (в 1938 очной) — по имени мальчишеской школы № 118 г. Днепропетровска (248 очков). Эти девочки не могли предоступить выступать на международном финале четырёхборья в столице Венгрии — Будапеште.

	60 м	м/ч	Вы-длина-стапа	Очки	
Наташа АРТУШИНА, школа № 193, г. Валу	8.0	36.60	164	545	347
Витя КАПИНОС, школа № 18, г. Павлодар	7.7	71.26	155	6.06	306



Витя КАПИНОС.

Наташа Артушина, прошедшая победительница Всесоюзных соревнований по многоборью 17-й ступени, получила высшие достижения в прыжках в высоту и длину, а также в сумме многоборья.



Наташа АРТУШИНА.



СЛУШАЙ, РОДИНА, ПОСТУЙ АРТЕКА!..



На знамени Артека — орден Дружбы народов.



Дмитрий Борисович Кабалевский — большой друг артековцев.



Разноцветные полтинки — страницы истории Артека.

Много чудесных легенд сложено у подножия этого Юдога. Но в этот день рождалась новая — слава единства славы об Артеке.

Красногвардейская республика отмечала свой золотой юбилей — праздники всех поколений артековцев. На торжественной линейке стоял триумфально маршировавший Иван Иванович из Пскова, Эльхан Мамедов из Азербайджана и профессор Семён Людович Делямурэ — пионер самой первой артековской смены 1925 года.

— Торжественный сбор, посвящённый 50-летию пионерского лагеря Артек, объявлено открытым! — провозгласила Алевтина Васильевна Федулдова, председатель Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина.

И первый секретарь ЦК ВЛКСМ Евгений Михайлович Тяжельников прикрепил к знамени Артека орден Дружбы народов.

С этой высокой награды артековцев поздравляли их друзья — герои труда и войны, писатели и композиторы. Пришла телеграмма даже из космоса от Петра Ильича Килимука: «...Вечно юную республику детства желаем мирного неба, яркого солнца, крепкой пионерской дружбы. Надеемся, что среди пионеров космических трасс будут и пионеры-артековцы...»

«Слушайте все! Садуйся, Родина, постуй Артека!» — прокатилось по стадиону, где проходил праздник. И луч прожектора выхватил выхристого мальчишку с красным «вошлебым горном».

Так началось в Артеке праздничное представление «Вошлебый гор» собирает артековцев».

На большую «стену» гурьбой выслали ребята: — Будут! Будут!

За подвоями, нагрудной сумками, деревянными чемадянами, шари ребята... Так пятнадцать лет назад началась в Артеке первый лагерный день. Восемьдесят ребят поселились в четырёх небольших белых палатках. И над лагерем взвились два флага — красный и белый с красным крестом. Он означал, что даже в те трудные дни разрухи и голода страна считала своей первейшей задачей заботу о здоровье детей. Недаром основатель лагеря Зиновий Петрович Соловёв на приветствие «Будь готов!» отвечал «Будь здоров!»

...А выхристый мальчишка всё трубит и трубит в ночное звёздное небо, где всплывают пятнадцать разноцветных тропеяк праздничного салюта...

— Каждый год горн собирает на берегу синего моря двадцать семь тысяч ребят. Только живут они теперь в многоэтажных корпусах, белых, оранжевых, зелёных — сказал Евгений Михайлович Рыбинский, начальник главного управления лагеря. Мы побывали почти во всех пионерских дружинах — «Морской», «Алмазной», «Хрустальной», «Полевой»...

— Наша смена юбилейная, — с нескрываемой гордостью говорили пионеры.

В кандому пионерского отряда и юбилею готовились горячо, увлечённо. Проходили трудовые десанты, интересные творческие конкурсы. Девы, о которых пионеры рассказывали в своём рапорте, были посвящены славному юбилею Артека.

И БРУНОВА, в ЦИНОЛЬНИЙ, (Наши специальные корреспонденты).

Артек, 16 июня.



Дорогая редакция! Я расшифровал очередную СКД: КВАКНИНЫ ЖИВЫИ ИХ ПРИМЕТЫ: ГРУБЫСТЬ, ХАМСТВО, ЖЕСТОКОСТЬ... БОЙ КВАКНИНЫМИ!

Я тоже думаю, что Квакны ещё есть. Хотя они имеют другое лицо и другое фамилию, но не легко отличить от остальных ребят.

В. МЕХАНОВ, г. Астрахань, школа № 53.

В своём отряде мы обдумали план на штурвал и согласны с Людью Спичной. Да, Квакны ещё живы! Они существуют везде, где проявляются грубость, хамство, жестокость. Даже в нашем отряде есть Квакны. Они обижали девочек, а после того как мы решили создать творческую команду «Вспиримирма», изменили своё поведение.

СОВЕТ ОТРДА. (НАШИ ПОЗЫВЫ БУДУТ ВСЕГДА ГОТОВЫ К ДЕЙСТВИЮ). Борзнаградская область, г. Борзна, школа № 5, 4-й класс «В».

Я хочу рассказать о мальчишках моего отряда. Их тринадцать, есть и задьялы, остоинки, и гутештенники (конечно, будующе), есть и такие, которые мечтают стать строителями, моряками, лётчиками, но есть и Михаил Квакны!

Квакны в школе чувствуют себя героями. Сидят на уроке, и столько припиченый у них за урок бывает! То дощечку, то дощечку и смеются целый урок, то учитель наругает, то девочку за косу дернут да к тому же ударят и обзовут её. А выйдут Квакны на улицу — и столько наворчат, кочу за хвост к дереву прыжнут, деревце сломают в пятину из рогатики канюка запустят! Так и живут они. Не понимают красоты природы, не любят животных, не имеют никакой мечты. Но, и социальное, не находится в нашем отряде ни одного Тимура!

Рад КИРСАНОВА, председатель совета отряда 7-го «Б».

«БОЯ КВАКНИНЫМИ» — вот наш ответ. У нас тоже был один такой Квакны, всем его поведение очень не нравилось. И вот ребята собрались и пошли к нему домой, поговорили как следует. Через несколько дней наш Квакны исправился.

СОВЕТ ОТРДА 6-го «А». Львовская область, г. Ходоров, школа № 3.

Расписание на каникулы

Семейный ансамбль нередко исполнял песни Эстер. Папа и младший брат Майт особенно любят дуэт для двух труб, а мама и сама Эстер песни «Торис» и «Мариана».

Эстер нравится сочинять и музыку, и слова к своей музыке. Звуков так много! Они вьются — в напелые дождя, в солнечном зайчике, упавшем на земляничную поляну, в веселом журчании ручья. Музыка — это мечта. Так считает Эстер. Она решила, что летом будет много сочинять. А мама неожиданно предложила: — Не хочешь ли ты поработать в детском саду? Музыкальным руководителем.

Эстер подумала и согласилась.

Первый урон в детском саду прошёл легко, да и дальше всё складывалось гладко. Малыши полюбили её. Однажды, придя в группу, она услышала: «Учительница пришла! Учительница пришла!» — и задумалась.

Учительница. Когда-то отец заблуждал и настоящий учил её музыке. Он и сейчас её первый наставник. Вечером Эстер сняла со стенок маленький двенадцатитрубный анкорден — свой первый инструмент. Легко прошлась по клавишам, и анкорден, вздохнув, ожил, запел весело и смачливо.

— Сочинишь пьесу для музейного экспоната? — весело поинтересовался Майт.

— Сочиню завтрашний урон, — ответила Эстер младшему брату.

— Ну раз так, — серьёзно сказал отец, — бери анкорден и своим ребятигам. Попробуй научить их тому, чему научил я вас с Майтом.

Теперь часто по вечерам, отложив нотную бумагу, она брала бумагу обыкновенную и задумывалась над ладом урона. Что показать малышам, чем удивить? Пожалуй, губная гармоника никого не застави-

считать. Решено, завтра губная гармоника. А потом звонкая труба или задумчивая флейта. Так по очереди постелил детский сад все девять инструментов, на которых играют в семье Лототов.

Уста составлено расписание уроков музыки. И расписание концертов. И ним в семье готовится особенно тщательно. Возвращается с работы отец, Дежурства на железнодорожной станции требуют большого напряжения. Музыка помогает ему сбросить усталость, отдохнуть. Он в семье и педагог, и дирижёр, и руководитель ансамбля. Он первый понял, что детский сад для Эстер не просто работа во время каникул. И сама Эстер теперь понимает, что и концерты, и сочинительство, и урны у малышей — это всё вместе и есть её музыка, её большая, любимая музыка.

Фотонская ССР, станция Пыльва, Т. ТОКМАНОВА.

ХОЧЕШЬ СТАТЬ ИЗОБРЕТАТЕЛЕМ?

ПРОСТЕЙШЕ ВОЗДУШНЫЕ ЗМЕИ — ПЛОСКИЕ

Для изготовления каркаса такого змея возьмите словески или сосновые лучинки. Вместо лучинок можно воспользоваться прутьями выюрка, орешника. Прутья нужно очистить от коры. Когда они высохнут, то станут и крепче, и легче. Прутья можно значительно облегчить, если разрезать их вдоль полами и высобить сердцевину. Для больших змеев прутья надо связать по два-три вместе.

Прямоугольный змей (рис. 1) имеет каркас из двух перекрещивающихся длинных и одной верхней выгнутой короткой лучинки. Три края этого каркаса укреплены тонкими бечевками (обозначены пунктиром). Если змей большой, его обтягивают ледяной тканью. Если покрывать тонким слоем лака или колоту крахмального клея. Каркас небольшого змея обклеивают прочной ледяной бумагой. Змей к лееру прикрепляется узелком, у которой АБВ — АГВ и БГ = ГД (эта воображаемая линия помечена точками). Если при вылете змей станет вертеться, то хвост надо или удлинить, или отбалансировать. На таком змее можно укрепить сверху на бечевке гудок из бумаги, а спереди — бумажные тропинки.

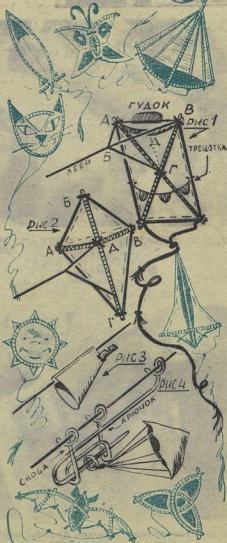
Каркас бесхвостого змея (рис. 2) связан из двух лучинок. Длинна слегка выгнутой лучинки АВ составляет девять десятых длины лучинки БГ — одна пятая от БГ. Узелка этого змея состоит из двух ит. Оба стороны змея должны быть симметричны и уравновешены. Попробуйте придумать бесхвостый змей своей конструкции, испытайте его в полете.

По лееру к змее можно направить вверх «поятло» — конус из бумаги, в вершину которого подпаяется вставок свисток (рис. 3). Сопитие из тонкой проволоки — свисток с малахитом и криком (рис. 4). Это устройство автоматически освободит кольцо парашютика, когда, поднявшись по лееру вверх, крючок натолкнется на узелочку. С помощью такого автоматического устройства, испытайте его в полете, цвета и даже небольшие планы.

На рисунках показаны разнообразные фигуры плоских хвостатых змеев, а вы попробуйте придумать новые.

Запускают воздушный змей при умеренном ветре и только там, где нет никаких проводов или антенн.

В. ГОЛОВИН,
инженер.



«ТВОЯ ИГРУШКА»

ПРИГЛАШАЕМ ПРИНЯТЬ УЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ

Игрушка — вовсе не такая простая вещь, как может иногда показаться. Один и тот же предмет, например, лежит в основе вращения детского волчка и гироскопических приборов, без которых не отправится в рейс ни самолет, ни корабль. А вышка-станка помогает понять сущность устойчивости корабля, его способность возвращаться при качке в исходное положение.

Игрушки, модели — помощники изобретателя, учёных. Созданию кораблей, самолетов и машин предшествуют исследования их моделей. Не так давно конструкторы Челябинского тракторного завода, например, собираясь построить новую машину, попросили юных техников сделать её действующую модель.

Участникам конкурса мы предлагаем не только заняться постройкой моделей, игрушек, но и провести с ними исследования.

Весь чаще появляются проекты индивидуальных летательных аппаратов, из которых не надо ставить моторы, заправляющие воздухом. Для осуществления этих проектов необходимо решить много разных вопросов. Как обеспечить управление такими аппаратами? От чего зависит их надёжность? Каковы их возможности? Чтобы получить ответы, нужны разнообразные эксперименты. Их можно провести, например, с воздушными змеями.

Предлагаем чертежи и описания змеев. Как вы убедитесь, змеи будут обладать разными летными качествами. Попытайтесь установить причины этих различий. Экспериментируя со змеями, попробуйте ответить на следующие вопросы: 1. От чего зависят летные качества змеи? 2. Какие игры-соревнования можно с ними организовать? Проведите такие соревнования в своём дворе, по дворе. 3. Как можно использовать воздушные змеи в будущем?

Ждём от вас чертежи и рисунки ваших змеев, сообщения о проведённых исследованиях, соревнованиях. Напишите и о тех трудностях, которыми вы столкнулись в работе. Их можно будет обсудить коллективно в газете.

Авторы лучших работ будут отмечены наградами.

Н. ЛИТЬКОВА,
кандидат психологических наук.

Посвящается 50-летию Артека

Музыка А. ПАХУМОВОЙ.
Стихи Н. ДОБРОНРАВОВА.

УЛИЦА МИРА

ОКОНЧИТСЯ МОМЕНТ ЛЮБАЯ ДОРОГА.

А УЛИЦЕ МИРА НЕ ВИДНО КОНЦА!

НА УЛИЦЕ МИРА — РАБОТА С УТРА,
ТАМ С ДЕТСТВА ПРОХОДИТ НАУБУ ДОРОГА.
НАД УЛИЦЕЙ МИРА ИЗ РАДУГИ МОСТ,
ОМ С УЛИЦЫ МИРА ПРОЛОЖЕН ДО ЗВЕЗД.

ПРИ ПЕВ.

НА УЛИЦЕ МИРА — СТО ТЫСЯЧ ЧУДЕС,
ТАМ АЛЛЕ ГРАБЫ, ТАМ ЛЕС ДО НЕБЕС,
НА КАЖДОМ БАЛКОНЕ БАНАНЫ РАСТУТ,
И В КАЖДОЙ КВАРТИРЕ ТАМ СНАЗИИ ЖИВУТ...

ПРИ ПЕВ.

НА УЛИЦЕ МИРА — ВЕСЕЛЫЙ НАРОД,
НАД УЛИЦЕЙ МИРА В ТО СОЛНИ НЕБОСОД.
НА УЛИЦЕ МИРА МЫ ВЫСТРОИМ ДОМ
И САМИ С ДРУЗЬЯМИ МЫ ЕМ ЗАЖИВЕМ!

ПРИ ПЕВ.

ДОМ, ЧТО МЫ СТРОИМ,
ВРЕМЯ НЕ РАЗРУШИТ,
СОЛНИ НЕ УСТУПИТ ЧЕРНОЙ МГЛЕ,
ПОТОМУ ЧТО ДРУЖБА — СИЛЬНО ОРУЖЬЕ,
ГЛАВНОЕ ОРУЖЬЕ НА ЗЕМЛЕ!

НА УЛИЦЕ МИРА О МИРЕ ТРЕБУЮ,
У МИРА НАДЕЖНЫХ ЗАЩИТНИКОВ МНОГО.



Музыкальная партитура для песни «Улица мира». Включает ноты для голоса и фортепиано, с русскими текстами под нотами.

ФИЛАТЕЛИСТИЧЕСКИЙ КОНКУРС «САЛОТ, ПОВЕДА!» ЗАКОНЧЕН

Отвечая на вопросы конкурса, юные филателисты должны были изумать более 300 миниатюр, рассказывающих о беспрерывном походе советского народа в годы Великой Отечественной войны.

Юноры конкурса под председательством народного художника РСФСР А. Н. Зар-Кравченко рассмотрели все работы, поступившие на конкурс, и определили победителей. При оценке работ конкурса юмри учитывали помимо правильности и полноты ответов также качество оформления и наличие иллюстративного материала.

Редакция газеты «Пионерская правда» и правление Всесоюзного общества филателистов награждают ценными призами кружки и кубки юных филателистов: горда-да Бобруйска, Вохтонской Флетней школы Гравлевского района Вохтонской области, Дворца пионеров и школьников г. Миши-лева, Дома пионеров и школьников г. Новокузнецка, Новокузнецкой области, Дворца пионеров и школьников имени Н. К. Крупской г. Петрозаводска, Ленинградской области, школы-интерната № 1 г. Одессы, школы № 7 г. Петропавловска-Камчатского, Ленинградской области, Флетней школы № 1, Флетней школы г. Долги Куши в Хмельницкой, а также ЮФД при ИИФ имени И. Песокорского школы № 72 г. Львова и кружок юных филателистов имени Валентина Николаевича Герасимовой г. Пан-2 Наманганской области Узбекской ССР.

За лучшие индивидуальные ответы премиями отмечены: Юра Алешин (г. Хабаровск), Саша Аленин (г. Иригорь Юр), Володя Ариашов (сог. При-морья), Валерий Саврина Асютин (г. Чирчик Узбекской ССР), Валера Воробье-ва (г. Маргалак Казахской ССР), Ира Дель-ман (г. Горький), Оля Иванова (г. Гродно Белорусской ССР), Лена Коробкова (г. Ке-мерово), Юля Краснова (Москва), Юра Миколанчик (г. Донецк), Серёжа Славов (г. Грозный Чечено-Ингушской АССР), Юра Свищула (г. Ворошиловград), Андрей Сит-ников (г. Саранск), Лариса Степанова (г. Котлас Архангельской области), Наталья и Игорь Сухарева (г. Москва), Лена Чер-лашова (г. Ростов-на-Дону), Федя Шингов (г. Харьков), Лена Шевцова и Таня Мар-кович (Волгодонск), Юра Шуваев (Юр-улашевский (сог. Гурзуф Крымской области).

Все участники конкурса получат памятные отгратки. Юмри благодарят работ, принявших участие в конкурсе.

Редактор Н. М. ЧЕРНОВА

А — 08159. Зак. 1157

Индекс 50 101 8

НАШ АДРЕС: 101502, ГСП, Москва, И-30, Суфевская, 21. Телефон: 315-10-00, доб. 2-38. Типография отдела «Молодая гвардия». Изменил адрес ЦИ ВНИИ «Молодая гвардия».