

ПРОЛЕТАРИИ ВСЕХ СТРАН, СОЕДИНЯЙТЕСЬ!
 В БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО КОММУНИСТИЧЕСКОЙ ПАРТИИ
 СОВЕТСКОГО СОЮЗА БУДЬТЕ ГОТОВЫ!



Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ И
 ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
 ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Год издания 51-й / № 41 (5935) / Пятница, 23 мая 1975 г. / Цена 1 коп.

С ДНЁМ РОЖДЕНИЯ, МИХАИЛ АЛЕКСАНДРОВИЧ!

Ребята всей страны любят произведения Михаила Александровича Шолохова. Поэтому просятся почти у всех «шахматов»: очень хотим увидеться с Михаилом Александровичем и поговорить по душам.
 Некоторые из ребят нашли верный способ разговора с писателем: изучают пристально произведения, готовят интересные рефераты. Все это желают любимому писателю здоровья и творческого настроения, поздравляют его с высокой наградой комсомола — Почётным знаком ВЛКСМ.

На уроках литературы мы недавно прочитали рассказы Михаила Александровича Шолохова «Нахалёнок», который нам очень понравился. Ребята выжили несколько рисунков на дереве по шолоховским рассказам. Среди них и работа «Нахалёнок», которую выполнила Оля Селево. Эту работу и наши поздравления мы переслали любимому писателю в станцию Вёснинскую.
 Ученики 5-го класса «Б» средней школы № 4 г. Ярославля. / Им. Н. А. Некрасова.



Рис. С. ЯРОВА.

«Комсомольской правде» — наш пионерский салют!

Твои будущие читатели, стартуй из детства в юность, готовь плыть под твоим «Алым парусом», искать, открывать, побеждать!



Орган
 Центрального
 Комитета
 ВЛКСМ

КОМСОМЛЬСКАЯ ПРАВДА

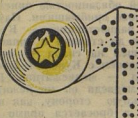
50 ЛЕТ

— Я — «СИГНАЛ»! Я — «СИГНАЛ»!
 ВЫЗЫВАЮ ВСЕХ, КТО НА ВАХТЕ
 «ПИОНЕРСТРОЯ»!

В ШТАБ ПРОДОЛЖАЮТ ПОСТУПАТЬ
 СООБЩЕНИЯ ОБ УЧАСТИИ ПИОНЕРОВ
 СТРАНЫ ВО ВСЕОБЩНОМ ОПЕРАЦИИ
 «ПИОНЕРСКИЕ РЕЛЬСЫ — БАМУ!» И
 «МИЛЛИОН — РОДИНЕ!»

23 семиклассника школы № 10 города Умань Черкасской области собрали 7 тонн металлолома. Профсоюзный отряд имени Валеры Волкова посёла Кильдин Мурманской области — 3 тонны. Отряды третьеклассники Костинской средней школы Свердловской области первыми в своей школе собрали по 25 килограммам на каждого!
 Толочинский районный совет пионерской организации Вятской области Белозерские вызвали лидера соревнования «МИЛЛИОН — РОДИНЕ» среди пионеров района — НИЛЛУ ЖИТКОВ-СКОУЮ, ученицу 4-го класса «А» школы № 4 города Толочина. На её счету — 500 кг макулатуры!

ПОЗДРАВЛЯЮ ВСЕХ ПЕРЕДОВИКОВ СО-
 ВЕРНОВАНИЯ
 НАПОМИНАЮ: учебный год заканчивается.
 СОВЕТУЮ: внимательно посмотреть вокруг.



ПОСТУПИЛО:
 330 ТЫСЯЧ ТОНН
 МЕТАЛЛОЛОМА
 ОТ ПИОНЕРОВ
 СТРАНЫ.



ПИОНЕРСТРОЙ-

75

это — 705
 километров
 БАЙКАЛО-
 АМУРСКОЙ
 МАГИСТРАЛИ!

Подумать, что необходимо сделать, чтобы из один килограмма бумаги, из один центнера лома не остался на даче в школьном дворе, на складе в подвале!

ПРИЗЫВАЮ: советы отрядов, дружки проанализировать максимум инициативы, вместе с комитетами ВЛКСМ, старшими пионервожатыми, учителями, родителями добиться вывоза ценного сырья, собранного вашими руками.

УВЕРЖДАЮ: у «Пионерстрой» нет канцелярии. В горшках пионерских лагерь, на площадках при ИЭК устраивайте трудовые десанты. Лом и бумага, собранные вами летом, пойдут в фонд нашей Всесоюзной пионерской операции.

ПОСЫЛАЮ: только активными подтверждает участие дружки, отряды во Всесоюзных пионерских операциях. ПРИ СЛАЧЕ МАКУЛАТУРЫ, МЕТАЛЛОЛОМА НЕПРЕРЫВНО ТРЕБУЮТ КВАТИРНИКИ. В КОТОРЫХ УЧАСТНИ ТОЧНЫМ ВЕС СЛАННОГО ВАМИ СЫРЬЯ!

ВАХТА «ПИОНЕРСТРОЯ» ПРОДОЛЖАЕТСЯ: отчеты, донесения об участии во Всесоюзных трудовых операциях — в летнее время присылайте в ГОРОДСКИЕ, РАЙОННЫЕ ШТАБЫ СОВЕРНОВАНИЯ И НА РАДИОСТАНЦИЮ «СИГНАЛ»! Я — «СИГНАЛ»! В ЛЕТНЕЕ ВРЕМЯ ПРОДОЛЖАЮ РАБОТАТЬ НА ВСЕХ ВОХАХ! ЖДУ ВАШИХ СООБЩЕНИЙ ПЕРЕХОЖУ НА ПРИЕМ!

ОТ РЕДАКЦИИ:

Пионеры яблонской школы № 28 Читинской области сообщили о том, что у них провадет желание собирать макулатуру: собранная бумага давно уже валяется в полуразвалившемся сарае. «Пионерская правда» обратилась в РОСПОТРЕБСООЗ. Работники кооперации немедленно приняли меры. Из Читы получена телеграмма: «ИЗ ШКОЛЫ № 28 СО СТАНЦИИ ЯБЛОНОВО, 6 МАЯ ВЫВЕЗЕНА ТОННА СОВРАННОЙ ШКОЛЬНИКАМИ МАКУЛАТУРЫ. ВИНОВНЫЕ В НЕСОВЕРШЕННОМ ВЫВОЗЕ МАКУЛАТУРЫ БУДУТ НАКАЗАНЫ!»

Яблонские школьницы с новой энергией участвуют во Всесоюзном соревновании «МИЛЛИОН — РОДИНЕ».

ОТЧЁТЫ И ВЫБОРЫ В ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ

КАКОЙ У ОТРЯДА ХАРАКТЕР?

Мы ин-то и не думали, что у каждого отряда может быть свой характер. Выяснилось это случайно. Собрались после выборов в пионерской комнате новый совет дружины и старей. «Старички» наставляли новеньких:

— Срочные дела лучше всего отдавать ребятам из 5-го «Б». За неделю 50 лопаток сделали! Все деревья в парке побелили! Спирочная работа им не нравится.

А в 6-й «А» правда, отряда этот шумный, повнимный. У 7-го «А» характер спокойный, обстоятельный. Не забывают о деревьях, которые пять лет назад посадили, не охладят к человеку, заботу о котором на себя взяли.

16 отрядов — и никакого сходства! Сначала такому открытию удивились, а потом обрадовались. Если всем дело по характеру найдётся, так не лето будет, а сплошное удовольствие. Тому же 7-му «А» другой радости и не надо — дневники наблюдений вести, за растениями в мичуринском саду ухаживать.

Шестиклассники только доверь — все дворяне могут превратиться в настоящие садовники, у них и классы как цветники.

Соревнования «Команого мяча», театр для бабушек и внуков, занятия с теми, у кого остались «хвосты» на лето... На каждому отряду свои задания!

...Последнее заседание совета дружины подошло к концу. Обсуждали план работы на лето. Наместит, всё учли: кто чем займётся, в каком дворе кто будет командиром. И тут в пионерскую комнату третьеклассница Ира Волкова и выложила на стол ворох рисунков:

— Вот! Наши подшевные детсадовцы нарисовали XXI век!

Наместит, проявился ещё один характер отряда — нарисовал и выдушил 3-го «В».

В. ЗУБОВА,
 старшая пионервожатая.

г. Новосибирск,
 школа № 147

МОСКВА, УЛИЦА «ПРАВДА», 24... Такой знаковый дом! Здесь живет наш старшая сестра — одиознознает «Комсомолка» Шашитер Юне барабанички стучат в свои барабаны — это «Пионерка» и её читатели парадывают тебя, «Комсомолка», с золотым юбилеем!

Полвека мы шагаем в одном строю. И сколько бы лет ни прошло — сто, двести, триста — мы всегда будем к тебе прислушиваться! Нам по душе твой призыв: «ТОЛЬКО ВПЕРЕД, ТОЛЬКО НА ЛИНИЮ ОГНЯ!»

Ты всегда была на передовой, с самых первых дней.


«КОМСОМОЛЕЦ, НА ТРАКТОР!»
«НА БОРЬБУ С БЕСПРИЗОРНОСТЬЮ!»
«В СЕЛЕ БЕЗРЕЗИЧКА НЕГРАМОТНЫХ НЕ БУДЕТ!»

«КОМСОМОЛ — НА СТРОЙКУ КОЛХОЗОВ!»
«УГОЛЬ ЖДЕТ КОМСОМОЛЬСКИХ РУК!»

Как много заложено в этих словах и как ясен твой передний край, газета!

Комсомольские корреспонденты. Они приезжали туда, где горячо, и всюду становились своими, нужными. Они всегда были и организаторами, и борцами. На Малинке с дни её стройки и пуска высшая редакция «Комсомольской правды» выпускала боевую газету «Дашь чутун!». «Бы ночной редакция была своеобразной, — вспоминал журналист Семён Нариньян. — Жили по формуле Чапаева «Приходи ко мне в полночь и за полночь... Чай пью — ... чай пить садись». Если на стройке замечали брак и неполадки в работе — на время откладывали перья. «У нас было правило: увидел безобразия — сначала устрои его, потом садись писать заметку». Так работали на линии огня.

Необытны твои полвека, газета. Каждый



КОМСОМОЛЬСКАЯ ПРАВДА

СОЛЁ

ГАЗЕТЕ ПЕРЕДНЕГО КРАЯ — НАШ ПИОНЕРСКИЙ САЛЮТ!

год имел свои приметы. Есть незабываемые странички: «ЗАЩИТНИМ ДЕТЕМ ОТ ФАШИСТСКИХ ВАРВАРОВ», «ОТБРОСИМ ВРАГА, ОТСТОИМ СТАЛИНГРАД!».

Встретился был твой военюк. В апреле 1945-го участника штурма Берлина написал в редакцию о друге-военике Николае Шатилове: «...Никогда, ни в каких условиях не забывал о своей корреспондентской работе в вашей газете... Шёл туда, где непосредственно был бой, ходил с разведкой и лично сам вступал в поединки с гитлеровцами... Он под сильным обстрелом переплывал реку и шёл к бойцам переднего края, чтобы написать вам материал... В руках Шатилова всегда спутника его — «Комсомольская правда». Он читал её в окопах, в траншеях боями, он с нею протаскал тысячи километров...»

Вот это и есть — «с лейкой и блокнотом!»

Ударные комсомольские стройки, передний край науки, разведка недр Родины... Весь мир — как на ладони, со всеми его горячими точками. И ошутима дружба людей доброй воли. Если крепко взяться за руки, можно отстоять мир на земле! Всё это на твоих страницах. И изумительно, что читатель «Пионерки», готовясь вступить в члены ВЛКСМ, обращается к тебе, «Комсомолка». Он идет под твой «Алый парус», он хочет увидеть мир сильных, и ты встречаешь его словами: «ТРУДНЫЕ ДОРОГИ НЕ СТРАШНЫ ОТВАЖНЫМ». Он ещё наш читатель, но он уже и твой. Так и должно быть: ребята вырастает, принимает их, «Комсомолка!» Пусть вместе с тобой они борются за мир, провозжат с Байконура космические корабли, поднимаются на воздушных шарах в стратосферу и опускаются на дно океана, совершают кругосветные путешествия и строят Байкало-Амурскую магистраль. Пусть вместе с тобой выйдут на передний край!



Перед пуском Днепрогэса. У плиты занимается в то время бетонщица И. Романюк. В центре — корреспондент «Комсомольской правды» З. Полюнова и А. Корнилов.

Лето 1942 года. Выездная редакция «Комсомольской правды» в тылу врага. Рядом с партизанкой — наборщик А. Николаев и сотрудники редакции Л. Федорова.

Выездная редакция на восстановлении Сталинграда. Сидят (справа налево) литсотрудники А. Косли, А. Ванурова, редактор С. Нариньян, стоит исполняющая обязанности редактора «Комсомольской правды» И. Кослова, направо художник В. Конавалов, поэт С. Гудзенко.

Вьетнам, 1954 год. Другими в районе Дяен Бьен Фу. Первый — старший редактор «Комсомольской правды» во Вьетнаме Б. Стрельников с юными патриотами.

Кухня, за которой наблюдает

И под нами лёд, и вокруг нас лёд. Вот мы и хотим разобраться, откуда он взялся, этот лёд, какая от него польза, есть ли у него какие-то странности, слабости и склонности и другие чудачества.

Лёд бывает молодой — тот, которому не исполнилось и одного года, бывает старый, бывает древний и слабый. А есть особое состояние льда, когда одна какая-либо льдина выдергивает ватиска соседних льдин и пропихивает, как лыжная спортивная, превращаясь в безформенную гряду обломков. Такая гряда называется торос.

Торосы, видимо, самые непохожие места на нашей планете. По болоту можно плыть на вездеходе, по горным кручам скачут горные козлы, по ни один козел не смог бы скакать по торосам, нет такого вездехода, который не застрял бы в торосах, человек, попавший в торосы, ведёт себя как дитя: барахтается, сопротивляется, пытается вылезти, срывается и падает. И лишь одно средство может помочь, бежать по торосам, жить в торосах и рываться лыжами — это средство, да и то не всегда помогает, ведь, среда, дорога, такая же неудобная, как для трамвая рельсы. За летний сезон медведь приходит по Арктике тысячу километров, не встречая на пути особей для себя затруднений. Поэтому его и прозвали «вездеходом».

Здесь, на льдине, группа учёных ведёт специальные наблюдения за

ДРЕЙФУЮЩИЙ ЛЕДЯНОЙ ОСТРОВ ПРИБЛИЖАЕТСЯ К СЕВЕРНОМУ ПОЛЮСУ. НА ОСТРОВЕ — ГРУППА СОВЕТСКИХ УЧЕНЫХ. СПЕЦИАЛЬНЫЙ КОРРЕСПОНДЕНТ «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЫ» А. ЛЕЛЬБЕР ПРОДОЛЖАЕТ РЕПОРТАЖ.

торосам. За торосами обычно наблюдают сверху, а вот посмотреть на торос снизу, из-под воды и увидеть его «внутряну» долгое время никому не удавалось. Учёные нашей дрейфующей станции надели гидрокостюмы и авиаланты, опустились под лёд и увидели торос снизу. Оказалось, что «внутряна» тороса и точности повторяет его «лицо» — те же выступы, впадины, нагромождения. Одна разница: высота (вернее, глубина) нагромождений на «внутрянке» увеличена во много раз. Если на «лице» высота тороса 2 метра — под водой его глубина 15 метров, торос высотой 4 метра уходит на глубину 30 метров. Эти наблюдения очень заинтересовали работников морского транспорта, помогут им увереннее водить суда в Ледовитом океане. Конструкторы и строители судов тоже учтут это в своей работе.

Арктику называют кухней погоды. Здесь возникают мощные атмосферные процессы, которые влияют потом на климат чуть ли не всей нашей планеты. Синоптики, определяя прогноз погоды, в первую очередь смотрят на развитие событий в атмосфере Арктики. Состояние же атмосферы Арктики зависит от состояния

льда и воды в Ледовитом океане. Есть строгая математическая зависимость между погодой в Арктике и толщиной льда, площадью ледяного покрова, количеством холодных и тёплых масс воды в океане. Учёные нашей станции сейчас пытаются найти эту зависимость и вывести точную формулу погоды. Для этого проводятся множество измерений в океане, на льду и в атмосфере. Когда работа будет закончена, мы научимся с большой точностью предсказывать развитие событий в атмосфере Арктики, а значит, и давать более точный долгосрочный прогноз погоды для всей территории нашей страны. От точного прогноза зависит работа на полях, то есть судьба нашего урожая. Распорядок рабочего дня на строительстве и на транспорте тоже определяется прогнозом погоды.

Для учёных нашей станции торосы — предмет изучения, для меня — предмет любопытства и удивления. Нигде на земле не встретишь такие сказочно-прозрачные галереи, пирамиды, волнобёе построения к голубым теням и голубым сумеркам. В любую свободную минуту иду походить, вернее, ползать, пользоваться по торосам. Меня сопровождает собака по кличке Куноп.

Куноп живет на льдине с первого дня, чувствует себя стариком и считает своей обязанностью присматривать за вновь прибывшими. Иду я, скажешь, на радиостанцию — Куноп доведёт меня до станции и приведёт обратно. Ношён на склад — орать не один, а вдвоём с Кунопом. Кляте того, Куноп — медвежатник. При полавании льда он не бежит в противоположную сторону, как прочие собачки, а бросается прямо на медведя, хватая его за «штанги» (длинные мех на задних ногах) и прыгает эти «штанги» с медведя ступать. Медведю то хочет повернуться, ударить собаку лапой, а собака изворачивается, держится всё время на спинной. Надо быть очень ловкой собакой, чтобы не попасть под удар. Куноп за свою жизнь встречался с медведем много раз, но жив, здоров, полон энергии.

Мы карабкаемся на ледяную пирамиду, низкие лучи солнца просвечивают пирамиду насквозь и окрашивают нас в голубой цвет. Дверь по себе слова Финна Мальгерена: «Арктика чиста и прекрасна». Неожиданно поспешно выскакиваю вниз, сбрасываю снег и иду. Куноп по сторонам, никак радуясь прозрачной ледяной галерее, наполненной голубыми воздухом. И опять говорю: «Арктика чиста и прекрасна».



МОДАВЕЗ - ПАНИ ИФЛОРИТОР



50 ЛЕТ КОМСОМОЛУ МОЛДАВИИ

НАГРАДА, ПОБЫВАВШАЯ В КОСМОСЕ

Удачным трудом встречает комсомолка Молдавии свой полувек юбилей. На фабриках и заводах, на полях и в садах комсомольцы республики борются за досрочное выполнение пятилетки. Многоисленный отряд отправляет комсомольская организация Молдавской ССР на строительство Бажало-Амурской магистрали. Молдавские пионеры участвуют в операции «Юрешка» — собирают для земляков, строящих БАМ, фрукты, орехи. За большую работу по коммунистическому воспитанию молодежи и удачный труд комсомол Молдавии награждены вымпелом ЦК ВЛКСМ, побывавшим в космосе.

Эти снимки сделаны в колхозе имени Сергея Лазо Григориопольского района. Здесь работают две комсомольские тракторные бригады девушек. Многие девушки уже выполнили личные пятилетки. О делах бригады и ведет разговор с ними секретарь комитета комсомола колхоза Иван Мицул. А после работы трактористки спешат в библиотеку. У Марии Чебаненко, сестры Клавдии и Екатерины Андронки скоро экзамены в вечерней школе. Как и все комсомольцы Молдавии, девочки отвечают на коммунистическую награду новыми успехами в труде и учебе. Фото А. СЕМЕХИНА. (ТАСС).



ПОСЕЛОК Днестровек стоит на берегу Кучурганского лимана. Пять лет работает здесь детская спортивная школа юных хитсменов. На прошлогодней всевозможной реюте воспитанники Виктора Ивановича Зайченко заняли четвертое место. Как знать, может быть, среди них растут будущие Пинегины и Манкины — олимпийские чемпионы. Каждый день ходят хиты в лиман — Днестровские мальчишки готовятся к выступлению на парусных регатах. Молдавская ССР. Фото А. АНУШВИНА



МАЯК В ДЖУНГЛЯХ



ДЕНЬ ОСВОБОЖДЕНИЯ АФРИКИ

Это здание в столице Эфиопии Аддис-Абебе известно в Африке каждому. Здесь, в центре Аддис-Абебы, расположен Дом Африки. 25 мая 1963 года, когда было провозглашено создание Организации африканского единства, перед домом развевался 32 национальных флага. Столько независимых государств было тогда на континенте. Сегодня у входа в Дом Африки развевается 42 флага. А после еще две страны — бывшие колонии Португалии Ангола и Мозамбик — получат права повесить свои национальные флага у Дома Африки.

Но завоевание политической свободы только первый шаг к получению полной независимости. Не имея развитой промышленности, многие африканские государства все еще находятся в сильной экономической зависимости от бывших метрополий.

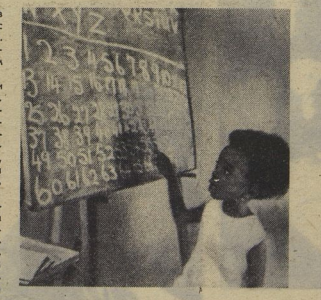
Руководители молодых африканских государств хорошо знают, что развитие экономики — это не только добыча полезных ископаемых, строительство заводов и дорог. Это и подготовка квалифицированных национальных кадров. Сегодня школы, в которых ходят африканские ребята, в большинстве своем новые.

По просьбе «Пионерской газеты» журналист-международник Юрий Долетов побывал в одной из таких школ. Публикуем его рассказ.

Не доезжая Икене, маленького городка в джунглях, я увидел на обочине щит с надписью: «Средняя школа «Мейфлауэр». Сторож проводил меня и директора. Я познакомился с Таем Соларином, главным нигерийским педагогом и просветителем. Тай Соларин переехал сюда в джунгли из Лагоса, столицы Нигерии, в 1956 году. На собственные средства купил участок земли и построил школу, назвал ее «Мейфлауэр». «Мейфлауэр» — так назывался перуни-ский, который в начале прошлого века доставил в Африку партию американских негров, отпущенных на волю своими хозяевами. Они вернулись на родную землю, чтобы начать свободную жизнь.

Итак, пятнадцатилетний педагог не мог примириться с тем, что в колониальной Нигерии дети вынуждены были зубрить библию, историю метрополии и ничего не знали о собственной стране, ее прошлом, богатой культуре нигерийского народа. Школа, по мнению Тая Соларина, должна давать ребенку современные знания, а главное — закалять детей в труде. Настоящая книга директора — педагогические труды А. С. Макаренко. Себя он считает его учеником и последователем.

Планы передового педагога не получали поддержки у колониальных властей. Положение изменилось только после получения Нигерией независимости. Федеральное правительство постаралось для школы новое здание, помогло оборудовать кабинеты. Когда Тай Соларин создавал школу, в ней было всего несколько десятков учеников, сейчас — 1400. А желающих попасть еще больше. Узнав, что я приехал из Советского Союза, меня окружили ребята. Посыпались вопросы. Юные нигерийцы спрашивали о нашей стране, о советских пионерах. Затем ребята без гордости показали мне чисто выбранные классы, kindly помещения, спортивную площадку, клуб. С большой осторожностью меня провели по плантации кокоис, как эки, ананасов. Оттуда мы свернули на плантацию кокосовых и масляничных пальм, после чего еще заглянули на молочную ферму, птичник, крольчатник. За всем этим хозяйством уза-



живают сами ребята. Главный принцип в работе — самостоятельность. А о чем же мечтают ребята?

— Хочу стать педагогом, как наш директор, — Агроном!

— Учиться в Советском Союзе!

Есть свои мечты и у директора. — В Нигерии, как и других независимых странах Африки, — сказал Тай Соларин, — есть много неграмотных. Наше правительство борется с этим — строит школы, вводит начальное бесплатное обучение. Но сегодня этого мало. Нужно построить по всей стране сеть таких школ, как «Мейфлауэр», где ребята не только учатся, но и получают необходимую специальность. Пусть «Мейфлауэр» сегодня только маяк. Но маяк действующий!

Юрий ДОЛЕТОВ, (Специально для «Пионерской правды»). Икене — Лагос, Нигерия. НА СНИМКАХ: на уроке арифметики в нигерийской школе «Мейфлауэр». Фото автора.

О ТОМ, КАК ТЫСЯЧА МЕЛОЧЕЙ В МЕШОК ВЛЕЗАЛА

Я так думаю, что если очень потренироваться, то можно и ноготок перенести. Влезть, например, в мешок и на одной ноге десять метров отскатать. Двадцать раз на перекладине подпрыгнуть.

Что, думаете, невозможное? Без подготовки, конечно, нет. Надо ведь не только физкультурой и спортивными видами быть, но и ловким, смелым, находчивым, в общем, тысячу мелочей знать надо. Московская школа № 734 тридцать лет тренировалась и на финальных соревнованиях «Веселые старты» (это здесь надо через мешок пролезать и в обруч прыгать) очень уверенно себя чувствовала.

Даже Югу было бы трудно такое напряжение выдержать, какое в 112-й московской школе парило. Учителя физкультуры за сурдинку хватались. А Дина Александровна, Ира Белозерова, Аня Семеновна и Аня Сафронова даже к стенке отворачивались, когда команда их школы выступала...

В городском финале «Веселых старты» соревновались четыре школы. Селица

Арнонович Сальман, учитель физкультуры школы № 112, совсем не растерялся, когда его ученики пропали.

Он наперед, потому что в школе сейчас два физкультурных зала и спортивный площадку, в этой школе еще и бассейн есть. А это значит, что не заниматься спортом здесь просто нельзя. Когда соревнование закончилось, я подошла к Жене Сидильковскому, ученику 6-го класса «Б» школы № 610. Мне захотелось узнать, каким видом спорта он занимается: уж так люблю всё у него поучиться! Но не успела я задать ситуацию, как все сразу бросились ко мне и стали выпрашивать, каким видом спорта занимаюсь. И тут подошла Тая Коротова и сказала: «Защищай меня!».

Я спросила: «А ты чем занимаешься?» — «Ничего, ничем», — ответила Тая. И тогда я подумала: очень здорово — массовый спорт. Это — значит, что тысячи ребят, которые сейчас не занимаются спортом, будут им заниматься.

Мостова, Н. ПОЛЮВИЧНИН.

К 70-летию
Михаила ШОЛОХОВА

Есть имена, уже в самом звучании которых заложено величие: Пушкин, Толстой, Маяковский. Шолохов в их числе. Достаточно назвать это имя, и воображение рисует широкую степь в тяжелой колыбели спелой пшеницы, стремительную галопом широкую кристаллоидологию под тугими, похлывающими лавинами ветров, шибкие сполохи свалившиеся за дальние увалы грозы...

Для нас МИХАИЛ ШОЛОХОВ звучит так же значительно и обильно, как Россия, и народ, и Родина. Пронесла это имя, испытывая гордость за землю и эпоху, родившую и взрастившую художника, за духовную культуру Отечества всех прочих наций. Она была бы неизмеримо беднее без «Хищного Дона», «Поднятой целины», «Судьбы человека», «Он сражался за Родину».

Три времени отразились в книгах Шолохова: революция, коллективизация, Великая Отечественная война. Три эпохи, решающих в судьбах нашей страны и повернувших всю мировую историю. Обо всем этом писали многие. Но, пожалуй, никому не удалось выразить время с такой силой, как Шолохову. Необыкновенный литературный талант! Рединд кар изображения словом! Без них не было бы Шолохова. Но еще выше — шолоховский талант любви к человеку. Дар понимания того главного, ради чего стоит жить, идти на подвиг и, может быть, не пожелать самой жизни. Талант дается от природы. Труд, образование, опыт совершенствуют его, но они не способны его заменить. С годами росло литературное мастерство, обрелась мудрость. Но основная примета шолоховского таланта — пронзительная, всепонимающая чело в е н о с т ь — была уже в первых рассказах писателя.

Михаилу Александровичу Шолохову, уроженцу хутора Кружникина, станицы Веневской, Области Войска Донского, было всего двадцать лет, когда в Москве вышла книжка его «Донских рассказов». Правда, за плечами юноша был не только учеба в дореволуционной гимназии. С пятнадцати лет — служба в красном продотряде, сватов с Белоглазыми бандитами, работа в издательской Москве чернорабочим, каменщиком, счетоводом домоуправления, грузчиком. И упорное, каждодневное самообразование. В Донских рассказах начинающий писатель, говорит о том, что было ему хорошо знакомо: о гражданской войне на Дону. Проще сказать, как они появились, а время не стерло их красок. Эти рассказы удивительно созвучны нашим дням.

НАУКА ЛЮБВИ И МУДРОСТИ

В «Алешинском сердце» четырнадцатилетний мальчишка в первом своем бою за Советскую власть сражается с гранаты кольцо предохранителя, но вместо того чтобы летнуть его во врага, закрывает готовую разорваться гранату своим телом. Потому что на руках у бандита Алеша увидел четырнадцатилетнюю девочку. Он готов умереть сам, но не дать погибнуть ребенку.

Много невзгод выпадает на долю маленького Мишки, «помянувшего сына». Назвалина — как дражит его отпрыски хуторских богатееров. Но над злобными угрозами и страшными побоями, над изрубленными бандитами телом Миньинского отцебольшевика, надо всем недетским страданием мальчика, как солнце над черной тучей, победно и торжествующе встает детски беззаветная любовь Мишки и отцу и к Ленину, с которым мальчик связывает свои самые заветные надежды на хорошую, справедливую жизнь.

Ты, конечно, уже читал рассказ «Назавалино». А если не успел пока — прочти непременно. Этот рассказ знает ребята и во многих других странах. Когда шолоховские рассказы были изданы для ребят в Японии, автор обратился к японским детям:

«Дорогие маленькие японские читатели! Дети любой страны в тяжёлые годы войны и революционной жизни особенно не сходят с детской мысли. Об этом я и написал рассказы, когда был ещё молодым и детские воспоминания мои были ярче и стояли ближе ко мне во времени. Если эти рассказы вам понравятся, я буду счастлив, а вам, наоборот, они принесут некоторую пользу в познавательном отношении.

Вик М. Шолохов».

«Познавательность» шолоховских книг особая. Читая их, ты не просто узнаешь, что происходило в описываемом временем. Ты узнаешь, как, несмотря на все лишения и муки, озлобленность и жестокость, какие доводятся порой испытывать человеку, в нём неуничтожимо живёт и чаще всего побеждает истинно человеческое: любовь ко всему живому, жалость к людям, стремление оберечь их от бед и несправедливости, помочь. Книги Шолохова — живая, трепетная история нашего удивительного и очень нелёгкого времени. Но имени Шолохова это и великая школа мужества, доброты, благодарности.

Революционная эпопея «Тихий Дон» потому и стала шедевром мирового искусства, что вся она —

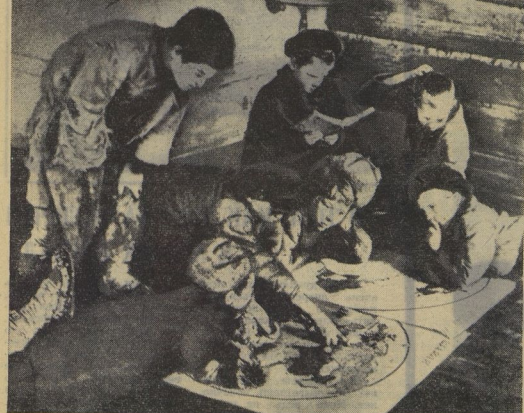
тревожный, обжигающий крик души, пронзительной болью за человека, доброго, честного и гордого, искавшего путь к правде, к жизни по совести и запуганного в колоссальней противоречивых событиях, разраставшегося в себе, а вместе с тем и вне себя: семью, любимую женщину, друзей, отчину.

Сила Шолохова в том, что для него и заблудившийся человек — чело в е к. И любовь падение человека, гибель человеческой в нём острой, неизбывной болью отдают в писательском сердце.

А уж если речь идёт о людях, внутренние близки автору, о таких, как Давыдов, или Разметнов из «Поднятой целины», или Андрей Соколов из «Судьбы человека», восхищение писателя красотой и богатством человеческой души беспредельно. Эти люди и читателю дороги тем, что их верность Родине Советской власти, партии коммунистов, их стойкость и бесстрашие в борьбе с врагами нового мира суть результат и следствие их человеческой доброты, способности бескорыстно радоваться жизни и столь же бескорыстно сострадать и сочувствовать.

Не случайно высшая мера шолоховского гуманизма — отношение писателя и его героев к детям — будущему земли. От Миньин-Назавалино до мелочного Мишки до Вани из «Судьбы человека» протянута в книгах Шолохова нить надежды и веры в то, что «около отцовского плеча вырастет тот, который, повзрослев, сможет всё вытерпеть, всё проделать на своём пути, если к этому позовёт его Родина».

Пройдут годы. Ты станешь взрослым. Снова и снова будешь читать в странах книг Михаила Шолохова, быть может, самого большого писателя нашего века. И твоё повзрослевшее, закалённое в испытаниях сердце будет вновь, как и в детстве, закипать сыпавшей гордостью и незащищённо сжиматься от острой боли за тех, кто многие годы назад жил, радовался и страдал, боролся и погибал, завоевывал для нас с тобой прекрасный сегодняшний мир. Эта боль за шолоховские герои делвет нам мудрее перед лицом жизни, твёрже перед атаками зла, а главное — мягче, добрее, нежнее к людям. Ведь как сказано в рассказе «Наука ненависти», написанном Шолоховым в самый трудный год войны, «ненависть и врагу всегда мы носим в сердце, а любовь к Родине хранится у нас в сердце и будет храниться до тех пор, пока эти сердца бьются...»



МЕЧТАТЕЛИ



ПЕРВЫЕ ПИОНЕРЫ вела Макаровна Брянского уезда Вятской губернии. Те самые, которые назвали сказку сделать былью. Собирались, бывало, в пустом амбаре, где возмужали уже всеские иезели, винтики и стельняшки, и что-то изобретают. Поюка на радио сообщение в «Пионерской правде» о том, что ребята из села Валики под Зарьявом сами сделали телескоп и наблюдают небесные тела. «А нам бы воздушный шар сделать, прилететь бы на нём в Москву да опуститься бы на самой Красной площади!» Сколько их было, таких мечтателей! Прошли десятилетия, и всё сбилось. Кре-

стьянские ребяташки стали у нас изобретателями, учёными, капитанам дальнего плавания, летчиками, современными шашкистами, миром перелёты. Их руки сначала строили воздушные змеи и неужелюбые планеры, а затем реактивные самолёты, космические корабли. Это не сказка, это всё было!

«Где же вы теперь, макаронские мечтатели? Нам вы стали, савельные головы!» Вглядитесь в синюю. Узнайте себя!

А на другом снимке мечтатели семьдесят пятого!

Собрались юные ракетодомосты Московской области. Сашу Рыбакова и Андрию Устинова прислал на соревнованиях в клуб юных техников города Жуковского. Андриюш [справа] сегодня полонует, и это первая в жизни запуск!

А приз имени Ю. А. Гагарина завоевали моделисты торода Электростали.

Внуки макаронских мечтателей уверяют, что-нибудь изобретут, такие же спонские современные модели. Деды начинали с малого, вертели, как дрели, и пробуют, мечтатели семьдесят пятого! И пусть у вас всё сбудется.

Фото А. ШИШНИНА, 1928 год.
Фото А. АКУЛЬШИНА.