



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за дело Коммунистической партии
Советского Союза! Будет годот!

Год издания 50-й
№ 83 (5874)
ВОТРИК,

Пионерская ПРАВДА

15

ОКТАБРЯ
1974 г.

Цена - 1 коп.



СОБЫТИЯ НАШЕГО ВРЕМЕНИ

КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ МОЛОДЕЕТ

Древняя и вечно юная Красная площадь Москвы — главная площадь нашей страны. Для советского народа, для честных людей всей планеты Красная площадь — символ мира и прогресса.

Чтобы Красная площадь стала ещё краше, весь её ансамбль на время превратился в строительную площадку: ведут ремонтные и реставрационные работы. Вся страна участвует в этой стройке. Блоки из красного и серого гранита, чёрного габбро, используемые для реставрации Мавзолея, доставлены из Киева, кирпич для Кремлёвской стены — из подмосковного города Загорска, белоснежный известняк для украшений — из Вахчисаря, а брусчатка из серого базальта — из Карелии. Первые «помолоделки» Сенатская и Набатная башни. У Сенатской — крошки из меди, раскрашенная под черепицу, а на Набатной уложена керамика той-вот как сто лет назад. Скоро Красная площадь, обновлённая и помолодевшая, примет москвичей и гостей столицы.

В БЛИЖАЙШЕМ НОМЕРЕ ГАЗЕТЫ ВЫ ПРОЧТЕТЕ РЕПОРТАЖ С КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ.



Фотохроника ТАСС.

Когда земля отдышается

ПО УТРАМ осеннее солнце ещё чуть пригревает посеребрённые инеем поля, и тогда от них поднимаются лёгкий пар. Отдыхает земля. Урожай убрал. И только альфе гроздь рябины напоминает об ушедшем лете, полном забот и тревог.

Листая юннатские дневники. Воря Елисов пишет, как спасали от выгорания посевы. Ребята были готовы перенести на своё поле всю речку, и главный водовоз Витя Гринев сделал бесчисленное число рейсов от поля к речке и обратно...

Засушливое, коварное было лето. Пшеницу спасали. Все сорта — и «складу», и «ладу», и «диру». Сейчас ребята готовят подробный отчёт о своих опытах и наблюдениях — его ждёт в Ленинграде, во Всесоюзном институте растениеводства.

И всё-таки главное дело ершовских юннатов — овощи. В этом году поздние июньские морозы на

многих совхозных участках и на огородах побили молодые всходы картофеля. А на юннатском участке восточной молодая ботва. Главный картофелевод Гена Андреев объясняет это тем, что картофель сажали позже. К тому же при посадке добавляли удобрения — суперфосфат, калийную соль, аммиачную селитру.

Сапа Бушнев вместе со своим тёзкой Сапёй Васильевым выращивали кукурузу на двух делянках.

На одной делянке подкармливали её, на другой — нет. И что же? На участке без подкормки кукуруза вышла соннее, выше ростом. Может, на дешёвой земле кукуруза не нуждается в подкормке?

Скупы строчки в юннатских дневниках. Скупы и деловиты. Но сам совхозный агроном взялся изучать эти дневники. Очень нужен юннатский труд совхозному полю!

...Отдыхает земля. А у школьных юннатов — праздник. На столе все щедрые дары лета — большие снопы пшеницы с литыми колосьями, огромные картофельные клубни, тугие вилки капусты, гигантские тыквы, бакпы с домашним вареньем... И рябины. Большие красивые гроздьи. Как пальцы о лете.

А. АНУФРИЕВ
(Нах корреспондент).

Красноярский край,
Наваринский район,
село Ершово.



Второго октября исполнилось пять лет со дня спуска на воду нашего теплохода «Пионерская правда». За пятилетие судно прошло 145 000 миль, перевезло 168 000 тонн груза. Неоднократно перевезало Полярный круг, эватор, встречало с местными северными ветрами, тропической жарой.

Сердечно поздравляем всех друзей-пионеров с пятилетием теплохода, носителя название любимой газеты. Надеемся, в недалеком будущем многие сегодняшние читатели «Пионерки» станут моряками, примут эстафету трудовой, почётной профессии.

По поручению комсомольской организации экипажа старший штурман лейтенант

ПОЗДРАВЛЯЕМ ОТ ИМЕНИ РЕДАКЦИИ ОТ ИМЕНИ НАШИХ ЧИТАТЕЛЕЙ НОВЫХ ВАМ ТРУДОВЫХ УСПЕХОВ, ДОРОЖЕ ТОВАРИЩИ И ВСЕГДА ПОПУТНОГО ВЕТРА!

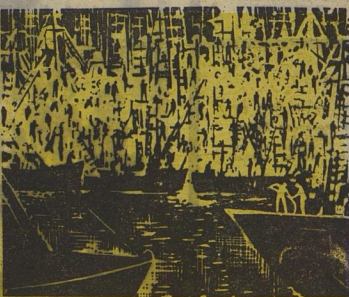
НОВОСТИ



МИЛЛИОН кубометров лесоматериалов поставит «зелёный цех» — Кировская область. Пятьсот тёплых домов-срубков отправлено в этом году в сёла. Радует глаз кировская деревянная посуда, расписные ложки.

СКАКУН в полной сбрее — вот награда лучшему чабану Момыту от своего колхоза «Алтай-навардар» в Туве. В этом году чабаны Тувы получили на 55 тысяч ягнят больше, чем в прошлом.

100-МИЛЛИОННУЮ тонну нижнетагильского чугуна выдала бригада горноробов Е. Пятина. На 800 тысяч тонн чугуна в год больше выпускает теперь Нижнетагильский металлургический комбинат имени В. И. Ленина.



НАШ ХУДОЖНИК Е. Литвинов побывал у судостроителей Севера. Он вознамерился замечательными людьми на архангельском заводе «Красная кузница». 181 год этому заводу — первой государственной верфи России, заложеной ещё Петром I. Сегодня здесь строят и ремонтируют современные суда. На Мурманском судоремонтном заводе художник увидел нес ступеней — ремонтировались суда рыбаков, вернувшихся из плавания. На Ленинградском судостроительском заводе имени Иданава художник был в тот момент, когда на новый корабль устанавливали огромный винт.



«АКАДЕМИКИ» ЗА ПАРТОЙ

Красное пятно Юпитера

Никому ещё не удалось раскрыть тайну Великого красного пятна Юпитера. Вулкан? Горный утёс? Воронка газового вихря? Школьники города Симферополя провели серьёзное наблюдение за поверхностью Юпитера. Пятно — как остров, на гигантской дыре — зияло на поверхности планеты, смущая своей необъяснимостью.

Юпитера

Великое красное пятно, не дающее спокойно спать астрономам и фантастам, показавшее из-за горизонта Юпитера. Гигантская планета — второе по величине небесное тело в нашей системе — после Солнца — медленно, неуловимо для глаз поворачивала своё тяжёлое тело, выставляя напоказ нам, землянам, таинственное красное образование. Смотрите. Думайте. Помогите готовь.

Жена Сухов взяла в левую руку листок чистой бумаги, в правую — карандаш, взглянула в окуляр телескопа. Уменьшенный миллионом километров, Юпитер выглядел круглой, светящейся монеткой. Далеко в стороне от монетки ярко сверкали два крохотных фонарика — спутники Юпитера Ио и Европа. По всей поверхности Юпитера параллельно его экватору тянулись длинные полосы, тёмные и белые. Это юпитерианские облака или клубы газа. Планета вращается сравнительно быстро — один оборот примерно за 10 часов. В результате облака вытягиваются в длинные косматые полосы, которые, как и положено облакам, живут, перемещаются.

Где-то среди них, в верхней части Юпитера, находилась знаменитое красное пятно.

Рисуй, — сказал Жене стонщик на очереди Юра Кочегаров. Жена подняла руку с карандашом, собираясь зарисовать верхнюю светлую полосу Юпитера. И тут же среди параллельных клубящихся полос увидел тёмное, скорее овальное, чем круглое, образование. Пятно! Карандаш остановился на подорожке.

Пятно — как остров, как утёс — стояло на поверхности планеты. Яркие облака наметали на него и разбивались надвое, обтекали его, не в силах сокрушить или даже загорюжить от наших взглядов.

Рисуй! Ах, дайте посмотреть. Никому ещё не удалось

раскрыть тайну Великого красного пятна. Астрономы в разное время называли его то горным утёсом, то известующим, не утхающим ни на минуту вулканом, хотя ни то, ни другое не вяжется с предположением современной науки, что Юпитер — газовидная, а не твёрдая планета. Недавно близки Юпитера прошла американская межпланетная станция «Пионер-10». Снимки, полученные со станции, позволили предположить: красное пятно — воронка вихря, бушующего на поверхности планеты вот уже сотни лет. Однако вихрь, не меняющий своей силы и направления в течение столетий, сам по себе загадка.

Сейчас наступили наилучшие условия наблюдения за Юпитером. Юпитер хорошо виден всю ночь в юго-восточной части неба в созвездии Водолея. На сегодняшнем ночном небе он самый яркий.

Астрономы всех стран распахнули башни своих обсерваторий, навести телескопы на Юпитер. Юпитер хорошо виден всю ночь в юго-восточной части неба он самый яркий.

Жена Сухов, наконец, оторвал от телескопа, стал быстро и аккуратно делать рисунок поверхности Юпитера. Косматые кучевые полосы, полярные зоны, тёмное красное пятно. За пятнадцать минут портрет Юпитера был готов.

Жена отошёл от телескопа. Его место занял Юра Кочегаров.

Всего за ночь было сделано 20 портретов. Ни один портрет не походил на другой. Юпитер жид, дышал, морщил свою поверхность, не подозревая, что за ним внимательно наблюдают, всё подмечают, делают выводы. И даже открывают.

А. ЛЕЛЬЕР.
(Нам специальный корреспондент.)

Когда мне было пять лет, бабушка прочла мне стихотворение «Два великана». Тогда и представляла Лермонтова как сказочного героя. И горько было поэта и стараясь всей душой понять его.

Надя СТЕЦЮК.
г. Харьков.

...И Лермонтова тонкая рука Приветствовала просто и по-горски Кудрявую теннестость Манука И облаков гряд над Питигорском. Приветствовала добрая рука Вояды кавказских великанов — Эльбрус, закованный в снега, В волнистой бурке из туманов.

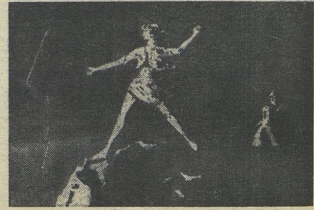
Лена ГУРЬЕВА.
Кабардино-Валкарская АССР, с. Примална

Прочла я стихи Лермонтова и подругому взглянула на Питигорск. Маншук действительно похож на «мохнатую персидскую шапку», и Беншта, оказавшись, «синий».

Лена РАДЬКОВА.
г. Питигорск.

Поэзия Лермонтова — это целый мир, и всякий, кто войдёт в него, уже навсегда останется в нём, всегда будет искать и находить отражение своих чувств и мыслей.

Зоя ЧЕЧЕНОВА.



«МЦЫРИ». Рис. Иры АРЛАЧЕВОЙ.



«БОРОДИНО». Акварель Оли ЩЕГЛОВОЙ.

Встреча с Лермонтовым



Каждый день приходят посетители в Питигорский музей Михаила Юрьевича Лермонтова. Взрослые и ребята, детские и взрослые идут в гости к великому поэту, стих которого всем знаком с детства.

160-летие со дня рождения поэта — праздник для всех, кто любит его творчество. Наш музей долго к нему готовился. Участвовали в этом и ребята. Ещё весной мы объявили конкурс на лучший рисунок, сочинение и рассказ. Из разных сёл и городов пришли к нам работы детей. Двое из болгарского города Свищева школьник Венцислав Янков прислал свои рисунки. Он нарисовал домики Лермонтова и Кавказские горы.

Клуб любителей книги имени Лермонтова в Харькове очень серьёзно изучает творчество поэта. Ребята прислали на конкурс свои рефераты, сочинения, стихи, путевые дневники. А сколько яркой, живой

фантазии в рисунках, в аппликациях, в изделиях из соломки! Школьники из села Кабардинка Краснодарского края сделали иллюстрации к стихотворению «Бородино». Пусть это первые робкие шаги, но они самостоятельны и выразительны.

Питигорская школьница Ирина Арлачева нарисовала Мцыри. На отесной скале, освещённой молнией, стоит Мцыри. Вся его поза, выражение лица говорят о счастье и радости человека, обретшего свободу. Члены кружка «Узельные руки» на школы № 17 сделали миниатюры с изображением лермонтовских мест Питигорска.

Одни ребята нарисовали рисунки, другие написали стихи и рассказы, но у всех работ есть одна общая черта — все они выполнены с большой любовью к великому поэту.

Л. И. МОРОЗОВА,
научный сотрудник
Музея-заповедника
М. Ю. Лермонтова.

ПО СЛЕДАМ НЕОПУБЛИКОВАННЫХ ПИСЕМ

«Мы ходим в школу через балку, где протекает ручей. Этот ручей нельзя перейти даже в сапогах». Такими письмами пришли в редакцию ребята из посёлков Липини, Зарачье и Крымск Иглинского района Вранской области. А вот ответ председателя райисполкома тов. В. Емеева: «В настоящее время для перехода школьников через балку сделан мостик».

ВЫСТАВКА—В НАПЁРСТКЕ

Даже в напёрстке останется место, если в нём поместить две 27 экспонатов необычной выставки, открытой несколько дней назад в Государственном музее этнографии народов СССР. На выставке представлены работы одна уникальные другой, здесь и микроскопическая фотография Давиду Сулисскому, который установлен в столице Армении, и модель сиринки Страдивари размером в полмиллиметра, и игльное Ушко, в котором уместилась статуэтка Никколо Латини. А рядом — под стеклом сидит — восемь золотых фигурок девушек, танцующих на кусочке эфиринка ширинка. Все эти уникальные вещи остаются неизменяемыми, пока зритель не поведёт окуляр многогранного увеличения. Такой же сильной оптикой пользуются и их автор — конструктор Армянской филармонии Эдуард Казаарян, создавая свои композиции в часы досуга.



«ПИОНЕРСКИЕ РЕЛЬСЫ — БАМУ». Вот так в Симферополе собирают металлолом. Сделают из него рельсы. Пионеры! Вот почему в день проведения трудового десанта почти в каждом дворе лежат лежущие старые кастрюли, ведра, бидоны, банки. Грузи на тележки — и вези! На СИМФЕ собирают металлолом пионеры дружина имени В. Николаевича Герасимовича средней школы № 1. Фото В. ШКОЛЬНОГО.

ЗАДАТЪ ТОН?

В 7-м «А» было задано на дом сочинение «Мое понимание характера Пугачёва» по повести А. С. Пушкина «Капитанская дочка». Вызываю прочитать свою работу одного, второго, третьего. Остальные слушают внимательно, потому что иногда я прошу их тут же рецензировать сочинение товарища. Вызываю четвертого. Раскрывает тетрадку и молчит. Испоноу у него полторы страницы, задание выполнено, а он мнётся. Вижу, неудобно человеку после таких интересных работ, как у Оли Михайловны, Светы Фёдоровой, Иры Песёвиной, читать собою. В литературе он слабее и сейчас особенно остро почувствовал это. Договариваюсь, что подумаёт ещё, напишет новое сочинение.

После перемены с грустью иду в 7-й «Б». С грустью, потому что там-то никому не может быть стыдно перед друзьями за плохую работу. Лишь бы не двойка, а остальные неважно. Вызывает же: школа одна, педагоги те же, а в од-

ном классе ведётся уроки с радостью, чувствуйшь, как каждое слово буквально «протыгивается». По вопросу ребят, по их ответам потом чувствую, как глубоко и точно они тебя понимают. С удовольствием читают дополнительную литературу, сами доказывают до интереснейших подробностей, спорят, участвуют с увлечением, заражая друг друга своими интересами. А в соседнем классе тот же урок идёт вяло. Сидит тихо, но слушают с настоящим интересом пять — десять человек... В вашей школе наверняка картина та же. Подумайте, новости! — могут сказать люди «бывалые». — Один класс сильнее, другой — слабее! Правильно! Но почему другой слабее? Вы в этом разбирались?

Мой 7-й «Б», например, слабее других только в учении. Он завоевал первое место на конкурсах самостоятельности и конкурсах «Ты — Ленинградец», где требовались знания по искусству и архитектуре, истории города. Здесь и отличные

спортсмены, и заводные туристы. Но когда надо было выставить команду на КВН по физике, мы сначала отказались: всё равно проиграем! Вышли на субботник, подготовили праздник, организовали экскурсию — это они мимо. Друзья и азартны восту, только не на занятиях. А я хочу, чтобы и на уроках они болели друг за друга, как на конкурсах, цеголлади аргументируй и на переменах не болтали попусту, а между прочим вели бы и умные разговоры. Чтобы главные наши интеллектуалы — Ира Сергеевна, Костя Кисельев — смогли бы ещё и задавать тон в классе, а те, кто сейчас пользуется авторитетом, серьёзнь влезли бы за книжки.

Но это пока только мечты. Ни обаять, ни заставить и никого не могу. Речь ведь не о двойках или тройках, а о том, что мы называем интеллектуальным уровнем человека. Надо, чтобы сами ребята почувствовали, как многого им не хватает для умной и интересной жизни! Тогда им легче помочь.

И других спросить хочу: а у вас как в классе? Чем увлекаетесь? О чём говорите на переменах и после уроков? Кто задаёт тон?

Г. РУДНЕВА,
классный руководитель 7-го класса «Б». Ленинград, школа № 178.



ЕСЛИ БЫ ВЕЩИ ЗАГОВОРИЛИ...

«СВЕТ МОЙ, ЗЕРКАЛЬЦЕ, СКАЖИ...»

С вами иногда такое бывало? Обыкновенная, давно знакомая вещь вдруг привлекла наше внимание. «Как хорошо, удачно придумали люди!» — удивляетесь вы. А потом в голову приходят такие вопросы: как и когда люди придумали эту вещь? И как же обобщили они, когда её не было?

Вы смитритесь в зеркало. Весёлые зайчики бегают по потолку, прыгают по стенам. Вы привыкли к стеклянным зеркалам. А когда-то зеркала были совсем не такие. У Ганса Христиана Андерсена есть история о том,

как тролли изобрели зеркала. Лица в этом зеркале искаивались до того, что люди не могли узнать себя, а если у кого на шее сидела весушка, она распылялась во всю шкуру. Люди казались уродами. Конечно, это сказка. Но нечто похожее видели люди, когда они смотрели в первые зеркала. Делали их из бронзы. Изображение в них было тусклое и неясное. От сырости зеркала быстро темнели. Делали и стальные зеркала. У нас на Руси их называли «обутатыми». Но и они быстро мутнели, порывались красноватой плёнкой ржавчины. В течение

тысячелетий люди не знали никаких других зеркал.

И только 300 лет назад в Венеции научились делать стеклянные зеркала. Способ изготовления венецианцы держали в секрете. Жили зеркалаици на уединённом острове. Смертная казнь грозила тому, кто откроет иностранцам секрет. И всё таки несколько зеркалаицич бежали с острова, чтобы научить людей своему мастерству. В дремучих лесах Нормандии открылся завод зерального стекла. Потом такие заводы стали появляться и в других странах.

В. АКИМОВА.

Спешила к Утинному озеру, как на свидание с чудом. Ещё бы! На этом мало кому известном озере впервые распустил лотос. Чудесный лотос, древнейший цветок планеты! Несказанно красивый, он ещё и целебными свойствами знаменит.

Набайг был к нему путь. Подтягивая километры самолётом, посадил автобусом до села Садовое, полдесятки километров верхом на лошади, потом ещё пешком по заблуду — начинающему зарастать болоту. И... встреча с чудом не состоялась. Все цветы были вырваны. На глинящей поверхности озера плавали только лотосные листья лотоса, чем-то похожие на уши слона. Капли воды, словно слезинки, перекатывались по ним.

Рядом с озером село Садовое. Село небольшое. Школа в нём начальная. Я встретилась и с её учениками, и с теми, которые ездят в школу в село Садовословенное. Спросила их, любят ли они природу. — Любим, — ответили, как один.

Для доказательства старшие ребята показали книжечки Всероссийского общества содействия охране природы, где аккуратно были приклеены пятькопеечные марки. — А как же случилось, что на нашем озере, где лотос только в этом году зацвёл, его вырвали?

И взрослые рвут, — пытаются оправдаться один. — А вы поезжайте на Лебедино, там его много, — успокаивал меня другое.

РАСТОПТАННОЕ ЧУДО

И вот что я поняла из разговора. Школьники села даже не знают, что нежно-малиновые цветы, засохшие в их руках, принадлежат к реинктовым редким растениям. Директор школы Зоя Фёдоровна Лыгузская подтвердила: — Не знают. И не спрашивают. А мы? Мы не рассказывали.

Я же всё пыталась узнать у обладательницы книжечки с пятикопеечными марками, какое же СОДЕЙСТВИЕ они оказывают охране природы. Те долго мялись, морщили лоб...

Когда я уезжала, шёл слепой дождь. Во всё небо сыпалась крупа, яркая радуга. Она возмущалась где-то в стороне Лебединого озера, там, где растёт лотос — цветок, в котором, как считали древние, родилось само солнце. И туда ехать я страшнелась: а вдруг это и там вырвали!

Н. БАСАРГИНА.

Хабаровский край, Еврейская автономная область, село Садовое.

ОТ РЕДАКЦИИ. Очень печальная история произошла на озере Утинном! И никто не остраупил ребят, никто не объяснил им, что, уничтожая древнейшие творения земли, они обирают не только самих себя, но också нас, всех тех, кто будет жить после нас.

Вступить в общество содействия охране природы — значит дать илыву быт верным друзьям своей родины. На всё время. Верны ли вы этой илыве? Как вы охраняете природу? Напишите об этом нам.

В третьем классе все любят сказки. И Света Кузина тоже. Она ещё и сама их выдумывает. То из кусочка берёсты смастерит невиданную избушку, то вылепит такую гладкую коаквицу, что сразу видно — царевна-лягушка!

Такой мастерицей-сказочницей Света стала в кружке «Умелые руки» при Чкаловском Доме пионеров. Когда в Душанбе проходила смотр работ кружковцев, Света вошла победительницей. Ей вручили диплом первой степени.

Фото Н. МАХИМОВА.

Таджицкая ССР.

СПРАВочНАЯ «ВЕСЕЛОГО ЗООПАРКА»



СПЯТ ЛИ РЫБЫ?

Человек, которого мучит бессонница, обычно жалуетсь: «Я всю ночь не сомкнул глаз». А рыбы всю жизнь не смыкают глаз: так уж они у них устроены. Так спят ли они? Спят. С открытыми глазами.

В Баренцевом море исследователи, опускавшиеся на разные глубины в гидростате «Север-1», видели неподвижных, спавших рыб. Другие учёные узнали, что у морских рыб, например, режим дня очень строгий — на сон не больше часа в сутки.

Но есть и среди рыб свои сонли и ласебоды. Основательно устраиваются на ночь некоторые прибрежные тропические рыбы, подыскивают себе подходящую пещеру и заваливаются там набок. Полуган (ярко окрашенные рыбы, живущие в водах на западе Индия) не забывают и про ночную сорочку. Уютно устроившись под камнем или кораллом, они выпускают прозрачную клейкую нить, которую и окутывают ею себя. Проснувшись — «рубашку» прочь! Вечером бед всётаки. И удобно, и гигиенично.

Но большинство рыб ве дельных сповивенит. Спят тревожно и чутко. И в дремоте одолевают их всякие рыбы заботы: не уплыли бы из-под носа лаковый кусочек, не опалился бы самому в пасти зубастого соседа. Так и дремлют рыб «вполглаза». Но всё-таки дремлют.

Т. МАЧЕНВА.

«Салют, Победа!»



Целью год отряды Всесоюзной туристско-краеведческой экспедиции «Моя Родина — СССР» шагали дорогами страны, выполняя задания четырех этапов: «ЗЕМЛИ СВОЕЙ СТРОИТЕЛИ», «ПОЛВЕКА С ИМЕНЕМ ЛЕНИНА», «РАЗВЕДЧИКИ ВЕСНЫ», «ЗОВУТ ДОРОГИ ПИЛЕТЕЛКИ». За их работой, за их подвигами следил научно-исследовательские институты, совхозы, колхозы — все, кто давал отрядам экспедиционные задания.

Их напутствовали известные путешественники, люди, жизнью своей познавшие радость трудных дорог и неутомимых поисков.

Сегодня, вступаая в новый этап экспедиции, посвященный великому событию — Победе советского наро-

да над фашизмом, мы говорим: «ЗАДАНИЯ ВЫПОЛНЕННЫ СДЕЛАНО МНОГО ПОЛЕЗНЫХ ДЕЛ КАЖДАЯ НАХОДКА, КАЖДЫЙ ТРУДОВОЙ ПРИВАЛ — ЭТО ВКЛАД ВСЕСОЮЗНОЙ ЭКСПЕДИЦИИ В ДЕВЯТУЮ ПЯТИЛЕТКУ!»

Все отряды, выполнившие задания, награждаются памятными вымпелом с автографами выдающихся исследователей нашей земли, первопроходцев и первооткрывателей.

7 НОЯБРЯ ИЗ ДОНЕСЕНИИ УЧАСТНИКОВ ЭКСПЕДИЦИИ «МОЯ РОДИНА — СССР», ИЗ СТРОЧЕК ПОХОДНЫХ ДНЕВНИКОВ сложится ковер «Понесшей правды», посвященный 57-й годовщине Великой Октябрьской социалистической революции!

9 мая 1975 года советский народ отметит тридцатилетие великой Победы над фашизмом.

Всесоюзный марш пионерских отрядов «Всегда готов!» говорит: «САЛЮТ, ПОБЕДА!»

Международная акция пионеров и школьников социалистических стран говорит: «САЛЮТ, ПОБЕДА!»

«САЛЮТ, ПОБЕДА!» — говорит Всесоюзная экспедиция «Моя Родина — СССР», пионерский отряд следопытов УЧАСТНИК ЭКСПЕДИЦИИ!

В городе, селе, поселке — там, где ты живешь, ковалась победа! Дороги, которыми тыходишь, — это дороги, которыми уходила на фронт защита Родины, продолжалась с боями части Советской Армии, шли на фронт из глубокого тыла зенитцы с боеприпасами, топливом, медикаментами, зерном...

ДОРОГАМИ ФРОНТА — ДОРОГАМИ ТЫЛА! ВОТ МАРШРУТЫ ЭКСПЕДИЦИИ.

ПРОИДИТЕ ДОРОГАМИ ФРОНТА!

УЗНАЙТЕ, какая воинская часть формировалась в вашем городе, поселке, районе. Кто ее прославлявшие герои?

СОСТАВИТЕ КАРТУ БОЕВЫХ ДЕЙСТВИЙ ЭТОЙ ЧАСТИ, НАНЕСИТЕ НА КАРТУ МЕСТА, ГДЕ РЯДОМ СО ВЗРОСЛЫМИ БОЙЦАМИ СРАЖАЛИСЬ ВАШИ РОВЕСНИКИ — МАЛЕНЬКИЕ ГЕРОИ БОЛЬШОЙ ВОЙНЫ!

ПРОДОЛЖИТЕ ПОИСК СЫНОВ ПОДКА!

ПРИДУМАЙТЕ, КАК И ЧЕМ МОЖЕТЕ ПОРАДОВАТЬ ПОЗДРАВИТЬ В ДЕНЬ ПОБЕДЫ ГЕРОЕВ ФРОНТА, с которыми вы пересылаетесь, которые живут теперь далеко от ваших мест, но помогают вам в поисковой работе.

УЗНАЙТЕ, какие части и соединения Советской Армии закрепили и освободили ваш город, поселок, село?

СОСТАВИТЕ КАРТУ СРАЖЕНИЙ В ВАШЕЙ МЕСТНОСТИ. НАНЕСИТЕ НА НЕЕ МЕСТА САМЫХ ЖАРКИХ БОЕВ И ПОДВИГОВ, ШТАБЫ, ГОСПИТАЛИ, ПАРТИЗАНСКИЕ БАЗЫ. УКАЖИТЕ МЕСТА, ГДЕ НАХОДЯТСЯ МЕМОРИАЛЬНЫЕ ДОСКИ, ОБЕЛИСКИ, ПАМЯТНИКИ НА БРАТСКИХ МОЩИЦАХ, НА МОГИЦАХ НЕИЗВЕСТНЫХ СОЛДАТ — ВОЗЬМИТЕ ИХ ПОД СВОЮ ЗАБОТУ! ПУСТЬ КАЖДОЕ ТАКОЕ МЕСТО, КАЖДАЯ ЗЕМЛЯНКА, КАЖДЫЙ БЛИНДАЖ, ДЗОТ СТАНУТ ИСТОРИЧЕСКИМИ ПАМЯТНИКАМИ, МЕМОРИАЛАМИ.

ПРОИДИТЕ ДОРОГАМИ ТЫЛА!

УЗНАЙТЕ, какой вклад в победу внесли предприятия, колхозы, совхозы вашего края, какую продукцию лавали они фронту. КТО ИЗ ПОДРОСТКОВ ПРИШЕЛ В ЦЕХ, НА ПОЛЕ, ЗАМЕНИВ В ГОДЫ ВОЙНЫ СВОИХ ОТЦОВ, УПЕШИДШИ НА ФРОНТ? НАЙДИТЕ ИХ! РАСПРОСИТЕ О ТОМ, КАК И ГДЕ ОНИ РАБОТАЛИ.

НАНЕСИТЕ НА ПЛАН ВАШЕГО НАСЕЛЕННОГО ПУНКТА ВСЕ ТЕ МЕСТА, ГДЕ ДЕЙСТВОВАЛИ В ГОДЫ ВОЙНЫ ТИМУРОВЦЫ ВАШЕГО СЕЛА. ВАШЕЙ УЛИЦЫ: ГОСПИТАЛИ, ГДЕ ОНИ УХАЖИВАЛИ ЗА РАНЕНЫМИ, ДОМА, НА КОТОРЫХ ЗАЖЛИ ОНИ КРАСНЫЕ ЗВЕЗДЫ ЗАБОТЫ, ДОБРОТЫ. НАЙДИТЕ ТИМУРОВЦЕВ ВОЕННЫХ ЛЕТ. ЗАПИСИТЕ ИХ РАССКАЗЫ!

А ЗНАЕТЕ ЛИ ВЫ, О КАКИХ ПОДВИГАХ РАСКАЗЫВАЮТ ОРДЕНА И МЕДАЛИ ВАШИХ ЗЕМЛЯКОВ? ВАШИХ ДЕДОВ? ДЕТЕЛЕЙ ВАШЕГО ДОМА, УЛИЦЫ?

Пусть каждый экспедиционный отряд, отправляясь в поход, найдет себе проводника, который сам был участником событий военного времени!

Пройдите с ним по родному краю! Посмотрите, какие преобразования свершились здесь благодаря трудовому подвигу советского народа.

ВЕСЬ ВЕТЕРАНОВ, ИХ СЕМЬИ ОКРУЖИТЕ ЗАБОТОЙ И ВНИМАНИЕМ.

ПРОВЕДИТЕ ВСТРЕЧУ С ВАШИМИ ЗЕМЛЯКАМИ — УЧАСТНИКАМИ ВЕЛИКОЙ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ ВОЙНЫ, ЗАПИШИТЕ ИХ РАССКАЗЫ, СОВЕРШИТЕ ДЛЯ СВОЕГО МУЗЕЯ БОЕВЫХ РЕЛИКВИИ — ФОТОГРАФИИ, ФРОНТОВЫЕ ПИСЬМА, ГАЗЕТНЫЕ ВЫРЕЗКИ, СВОДКИ СОВИНФОРМБЮРО.

«ОТ СОВЕТСКОГО ИНФОРМБЮРО...» — с волнением, трепетом, надеждой в годы войны весь народ ждал этих слов. Сводки СОВИНФОРМБЮРО рассказывали о самых важных событиях на фронте и в тылу. Из них постепенно складывалась ЛЕТОПИСЬ ПОБЕДЫ, ПОБЕДЫ СОВЕТСКОГО НАРОДА НАД ФАШИЗМОМ!

ПУСТЬ ЖЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ РАБОТЫ ЭКСПЕДИЦИИ ИЗ ВАШИХ ДОНЕСЕНИЙ

СЛОЖИТСЯ ВСЕСОЮЗНАЯ СВОДКА ПИОНЕРСКОГО ИНФОРМБЮРО. ЛЕТОПИСЬ ПАМЯТИ О ТЕХ, КТО НЕ ЦЕЛЮИ СВОЕЙ ЖИЗНИ, КТО ОТДАЛ СЕБЯ ДЕЛУ БОРЬБЫ ЗА ОСВОБОЖДЕНИЕ ЧЕЛОВЕЧЕСТВА ОТ ФАШИЗМА. ЭТО И ВЕЩЬ ПИОНЕРСКИЙ САЛЮТ КАЖДОМУ ВОИНУ СО ВЕТСКОЙ АРМИИ, КАЖДОМУ, КТО НА ФРОНТЕ И В ТЫЛУ СРАЖАЛСЯ ЗА ПОБЕДУ!

Штаб Всесоюзной экспедиции «Моя Родина — СССР» ждет ваших донесений!

Донесения присылайте с талпоном (образец)

В СВОДКУ ПИОНЕРСКОГО ИНФОРМБЮРО

ШКОЛА _____

КЛАСС _____

РАЙОН _____

ОБЛАСТЬ _____

РЕСПУБЛИКА _____

ПОДПИСЬ РУКОВОДИТЕЛЯ _____

ВНИМАНИЮ ЮНАРМЕЙЦЕВ, ДРУЗЕЙ СОВЕТСКОЙ АРМИИ, КРАСНЫХ СЛЕДОПЫТОВ!
НАЧИНАЕМ ВИКТОРИНУ «ПОБЕДИТЕЛИ!»
В ВИКТОРИНЕ — ТРИ ТУРА.



1 На этом снимке командующие фронтами на заключительном этапе Великой Отечественной войны. Какими фронтами они командовали? Что вы знаете о воинской славе этих людей?

2 Подвиг Александра Матросова известен всем. Что вы знаете о воинах, которые поостерили подвиг Матросова? Может быть, это был кто-то из ваших земляков?

3 Когда было введено звание «гвардейский»? Какое воинское соединение получило его первым и за что?

4 Блокада Ленинграда. Как велось снабжение населения и войск в блокированном городе? Какие подвиги советских воинов, отстающих город на Неве, вам известны?

5 Какое самое крупное танковое сражение вы знаете? Кто первым из советских танкистов таранил фашистский ястре!

ПЕРВЫЙ ТУР

6

Когда, где и кем были подписаны акты о безоговорочной капитуляции фашистской Германии и империалистической Японии!



7

Моряки освободили родной город. Что вы знаете о героях-моряхках, защищавших его? Снимок был сделан ровно за год до Дня Победы.

8

Эта схема фронтов на 16 апреля 1945 года. Как назывались эти фронты? Кто ими командовал? Покажите направление ударов каждого фронта. Чем знаменателен для Советской Армии день 16 апреля 1945 года!

ВНИМАНИЕ! ЖЮРИ ПРИНИМАЕТ ОТВЕТЫ НА ВОПРОСЫ ПЕРВОГО ТУРА ДО 1 ДЕКАБРЯ 1974 ГОДА. НА КОНФЕРТЕ НАРИСУЙТЕ ЗВЕЗДОЧКУ.

ЛУЧШИЕ РАБОТЫ БУДУТ ПРЕДСТАВЛЕНЫ НА МЕЖДУНАРОДНОЙ ВЫСТАВКЕ «САЛЮТ, ПОБЕДА!». УЧАСТНИКИ КОНКУРСА БУДУТ НАГРАЖДЕНЫ ДИПЛОМАМИ ГЛАВНОГО ШТАБА «ЗАРИЧЬИ».