

КАВКАЗСКАЯ РОМАШКА И СЛОВО ДЖИГИТА



На этот раз в горный аул Ахты я приехал в командировку. Узнать, как ахтычанцы готовятся к XVII съезду комсомола. В какую сторону мне идти? Вон школа на теневой стороне Ахтычая — бешеной реки. В этой школе меня принимали в пионеры. В этой реке меня научил плавать старший брат.

А вот дорога, по ней ездил арба, которая стоит сейчас в музее, вон там на горе, в здании бывшей мечети.

По этой дороге мне хочется, как прежде, пробежаться босиком с яблоками за пазухой. Эта дорога и ведёт меня.

— Салам, Шахсанем! Куда путь держишь? — В Дом пионеров. Там Шейрибан, Режина — девочки наши коверт ткут.

Шахсанем Ахмедова — делегат съезда, поехала в Москву подарком комсомолу — коверт от ахтычанских пионеров.

Мастерицы ловко режут цветную нить под узелок. Один узелок, ещё и ещё... Узоры для этого ковра подбирали целый год. Если неспешно внимательно взглянуть здесь и конючий шиповник, который собирали ребята, и яблоки — их осенью убирали в совхозном саду. Может быть, заметите вы в узорах ковра праздники, на который собирается народ на горной долине и выбирает королеву в узорах, горняку, похожему на кавказскую ромашку...

— Салам, Абдул-Рашид! Что видно из твоего окна?

— Да это не окно у меня, а «зеленая» самая лучшая видимость. Я отсюда всё вижу... Саженцы повезли: тополя, берёзки — это в парк. Пионеры аллею сажать будут в честь комсомола.

Абдул-Рашид Рашидов — коммунист. Со всеми делами социалистич знаком, это он мне рассказал про то, как готовятся трудовые бригады школьников аула к весенне-полевым работам.

Через неделю уже покоска, подкоска, уборка, покоска севалов. Ребята дали слово динитов потрудиться в честь съезда комсомола по-комсомольски.

Абдул-Рашида не часто застаешь в райком партии. Вот и сейчас он собирается на зарничные бои.

Правда, это пока ещё репетиция «Зарничца». Зарничники будут салатовать комсомолу в дни съезда.

— Салам, Бахтияр! Сфотографируй меня. — Не могу. Ни одного кадрика не осталось. Газету в школе выпускали о делах комсомольских — я снимал. Девочки хуржини вышивали в подарок комсомогам — я снимал. Металлолом собирали, на вырученные деньги лучшие комсомолы поедут на экскурсию в Дербент — опилки и синамал! Сам посуди, все плёнку отщипал. Дела такие, разве тут удержишься!

Бахтияр — Убеков — ученик 6-го класса «А». Его фотоаппарат «Смена» может о пыльных делах рассказывать. Сам Бахтияр о себе не любит рассказывать. И о том, что командир ведёт во 2-м классе «Г», не рассказывает, и о том, что он командир зарничного отделения, не рассказывает, и о том, что октябрьскую неделю, которая будет проходить, как и комсомольский съезд, и апреле, он предпринял посвятить комсомолу, тоже не рассказывает.

Ну и пусть Бахтияр не рассказывает, все знает, что он хороший парень. А разве друзья его не молодцы?

На командировки, на родное село, и возвращался довольный. Не подкачали односельчане, хорошо встречают съезд.

Хотелось бы узнать, какие подарки съезду готовят ребята из других аулов и кишлаков, городов и районов.

В. МУРАДОВ,
инструктор отдела школ
Дербентского горкома комсомола.

Дагестанская АССР,
г. Дербент, аул Ахты.



Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального Комитета ВЛКСМ и Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина

Год издания 49-й
№ 17 (5808)

★ Вторник, 26 февраля 1974 г.

★ Цена 1 коп.



ИДЁТ, РАСТЁТ
БУМАЖНЫЙ ВАЛ!
ПОДСТАВЬ-КА
СПИНУ, САМОСВАЛ!



Сообщение пионерской радиостанции «Сигнал» о проведении Всесоюзного месячника по сбору макулатуры принято! В школах проведены первые субботники и воскресники, первые трудовые десанты.

Наш специальный фотокорреспондент Виктор Гусев побывал в правобережном дружине имени Николая Островского 14-й школы города Кирова.

...О проведении субботника в дружине стало известно накануне. Во дворах, в подъездах домов заперли специально нарисованные плакаты: «ДАЕШЬ СТРАНЕ БУМАГУ!», «ЗАВТРА — СВОР МАКУЛАТУРЫ!». У плакатов и объявлений останавливались люди. Читали. Кивали одобрительно. И уже с вечера появлялись во дворах, на destined площадках кучи газет, свертки старых журналов.

А наутро в школьный двор стали прибывать санные поезда — один, другой, третий... Ученики Сергея Семущина: из 5-го «А» езда увезла записывать: Лена Вепрова — 22 килограмма, Валера Сухих — 21, Тая Морилова — 17...

З тоны 120 килограммов макулатуры вывезли в этот день со школьного двора! Это только начало. Месячник продолжается! Впереди — новые субботники и воскресники.

Фото В. ГУСЕВА.

— Я — «СИГНАЛ»!

ПРОШУ ВЫЙТИ НА СВЯЗ отряды, дружины, клубы друзей книги, литературные кружки, всех, идущих по маршруту «В мир прекрасного»!

ВНИМАНИЕ! 24 МАРТА ОТКРЫВАЕТСЯ НЕДЕЛЯ ДЕТСКОЙ КНИГИ. Торжественное открытие состоится в столице Узбекистана городе Ташкенте. В этот же день праздники книги начнутся по всей стране, во всех городах, сёлах, аулах. Готовьте праздничную пионерскую встречу! Пусть в этот день и вам в отряд придёт Павка Норча-

гин, Тимур, Ваня Солицев, капитан Саня Григорьев — герои любимых книжек...

В канун XVII съезда ВЛКСМ пусть прозвучат на вашем сборе лучшие стихи о комсомоле, пионерские театры покажут в эти дни сцены из пьес о нашем воинам.

СООБЩАЮ: только что в издательстве «Молодая гвардия» вышли: сборник стихов советских поэтов «Коммунисты, вперед!» и сборник для пионерской самодеятельности о комсомоле «Твой старший

брат». Познакомьтесь в отрядах с этими сборниками. Они помогут интересно провести Неделю книги.

ЖДУ ВАШИХ ПОЗЫВНЫХ с диспутами, встреч с героями любимых книг, писателями. Принимаю сообщения о пионерских десантах в помощь библиотекам, о рейдах книгонош, специальных выпусках стеновых литературных газет, рукописных журналов, карнавалах литературных героев.

— Я — «СИГНАЛ!» ПЕРЕХОЖУ НА ПРИЕМ. РАБОТАЮ НА ВОЛНЕ «КНИГА».



ГРОМКАЯ СОВА



ОН СУРОВ и немногословен. Он не был старше других, ни, например, племени выше. Но можно было угадать сразу: он и есть Громкая Сова, вождь своего племени. Никто не перебивал его, не вставлял своё слово, пока он не произносил:

— Я всё сказал! Хау.

Их было всего девять. Девять индейцев — маловато для той территории, на которой жило их маленькое храброе племя...

(К слову сказать, что насчет настоящих индейцев, — сегодня, сейчас, в Соединенных Штатах, — то их количество не подсчитать точно. Называют и 700 тысяч, и 800. Удивительно для страны, где любят всё точно подсчитывать, где, например, известно точное количество крыс.)

О ДНАЖДЫ Громкая Сова увидел драку. Уважающий себя индеец никогда не влезет в чужую ссору, не узнав, в чём дело. Рядом на земле валилась трёхцветная шарнировая ручка. Громкая Сова всё понял. Он сказал презрительно:

— Из-за этого я слышал «пау-пау» — или какой-то другой звук. Говорят, те, кто дрался, не знали, куда деваться от стыда. Они сломали эту несчастную ручку, даже раздробили её камнем на мелкие кусочки, только бы загладить недостойную ссору.

«Ещё говорят, что, когда вальсе индеец по имени Добрая Кошпа, никому не было дозволено видеть его, чтобы опасная болезнь не свалила, чего доброго, всё племя. Но Громкая Сова подорвался под оном Добрая Кошпа и азнами дал понять ему, чтобы он спустился вниз длинную лиану или веревку, сплетённую из коры молодого дерева, — что под рукой найдётся... Громкая Сова привязал к веревке яблоко, записку и книжку. Добрая Кошпа проболел от новолуния до новолуния. И каждый день под его оном тайком прорывались Вострый Ягуар, Жёлтый Зуб, даже Билл Железный Кулак (ковбой) — и тот приходил...»

Уточним географическое положение: племя Громкой Совы занимает территорию в Раменском Московском области, прилегающие к нему леса и водоёмы.

(Уточним: настоящие индейцы уже не разгуливают по тех великолепных лесах, где когда-то бродили Селадит или Зверобой, герои Фантомов Кувер. Там теперь живут комачи, ачати, шошони, делавари, сити, апахи, могоуи, чирони, публо, чинисо, данчи и остатки других племён! Сладколюбивые «братцы» обманчивы путём, под видом покупки земли, отосланные их в заболоченные станицы Миссисипи, в пустыни Аризоны и Невады, в земли, непригодные для белых.)

...АДО сказать, что никто из нас не собрался вторгаться в владения Громкой Совы, а тем более вмешиваться в дела его племени. Громкая Сова сам прислал нам вызов. «Добрая редакция» — написал он. Я —

последний вождь племени Громкая Сова. В нашем шестом «А» пять индейцев и четыре ковбоя. Мы живём в мире, как одно племя. Подтверждаем: Вострый Ягуар, Билл Железный Кулак, Тополь Фу-на, Добрая Кошпа, Рымный Лис и другие. Я всё сказал, хау!»

Раз такое дело, подумали мы, почему б нам не побывать у Громкой Совы и не потолковать с ним?

...У Жёлтого Зуба (Санни Барсука) хранились на сарае под старыми перьями всё их богатство — раскрашенные перья, очень неплохой сделанный лук и стрелы и нему. «Совсем как настоящий» выглам у них тоже есть, ой построен в лесу...

(Известно, что другой «совсем как настоящий» выглам не так давно выскочил, напротив, Замки Востроглаз индейцев в Вашингтоне — как символ протеста против Вьетнама. Против того, что белый индеец доживает до 43-х лет. Против того,

что безработных среди индейцев всё больше, чем среди белых. Против того, что ни один из 379 договоров с индейскими вондами не выполнялся. Земель не выполняется, их теснят, загоняют в резервации и т.д. И в это же время в маленьком индейском посёлке Вундед-Нил — «Ранняя Колония» началось соотечественникование вест дур, восстановления, а затем суд над его вондами.)

ЖИЗНЬ, полная лесных приключений, пролетала в племени Громкой Совы (не считая маленьких передарг, когда Рыжему Лису пришлось помогать Биллу Железному Кулаку по алгебре). И мы подумали, что разменные мальчишки играют в тех придуманных индейцев, которых видели в кино.

— Билл видел пятнадцать раз «Чингизиди» Большой Змеи и раз десять про Оцеолу, — сказал Громкая Сова, внявая на Игоря Рыжикова.

(Писали, что в Голливуде всегда стоят неразобранными декорации индейской деревни. Фильмы про индейцев финансируются дельцами, сценарии... Во многих из них индейцы — злые и кровожадные «окоптинцы за скальпами». Есть фильмы, снятые в других странах, где индейцы храбрые и благородные, как Чингизиди, смель, как Оцеола. Только всё беда в том, что и эти фильмы тоже про придуманные племена. И когда в посёлке Вундед-Нил началось восстановление племени сив, в Голливуде известный американский кинолётёр Марлоу Брандо заявил, что отказывается от названий племени, потому что в знает того, что кино показывает неправду об индейцах.)

СТАЛО быть, мы имели полное право сказать Громкой Совой, что их «индейская» жизнь давно устарела и не соответствует действительности.

Но нам было интересно, что скажет об этом Громкая Сова — не в письме, а лично, в присутствии своего боевого племени.

Громкая Сова рассудил мудро. Он так сказал: «Может, мальчишки и рады бы играть в современных индейцев. Но ведь нельзя играть в Вундед-Нил! Невозможно представить, что гордый индеец в потугах дикости и старинной синтетической куртке сидел в окопах, вырытых вокруг старой индейской деревни, с автоматом в руках. Рядом на земле вместо гранат лежат бутылки с газировкой, сикоры, наполненные горячей смесью... А над деревней в небе гудели «фантомы», американские истребители... В это нельзя играть! И потом, разве сами индейцы не мечтают о том, чтобы жить, как все современные люди, но сохранить принадлежность к своему племени, хранить свои добрые обычаи?»

(...Ещё издатина. Деревня племени хони в Аризоне. Вся неделя она почти пуста. Многие индейцы всю неделю работают на строительстве дороги и живут в вагончиках на обочинах магистралей. И только в выходные дни они, возвратившись домой, складывают в мучу свои оранжовые протекторы, вышивают синие рубы, рукавицы и сапоги. Только тогда они расчищают ритуальные узоры и начинают древний танец солистания.)

...А ВО всём этом мы и говорили с Громкой Совой (его называют ещё Славной Захаровым) и его храбрым племеним из 8-й раменской школы. Истали говорил «индейские племена» у нас существуют не только в Раменском. «Меня дразнят Оцеолой, — пишет нам Володя Серов из Тулы. — Но я не обращаю внимания. Я перечисляю все книги про индейское племя, слышу сейчас по газетам за восставшим индейцем сну, только не знаю, как им помочь». «Товарищи» — пишет из Калуги Игорь Борисов. — Если бы индейцы бунтовали так поступать и дальше, то племена, оставшиеся в живых, вымрут. Убедительно просим принять какие-нибудь меры для улучшения жизни индейского! Я всё сказал, «Зверобой Борисов».

А. БЕЗБОРОВОДА.



Раскинула стрелчатые листья пальма. Распоторили колочки вожже кактусы. Зелёной молькой вытеся тридекация. Это это? Ботанический сад в Крыму? Нет, Заповедник! За оном мейрам да метала, а тропические растения вырабатывают в своей теплице ребята школы-интерната № 2 города Воркуты. Среди суровой зимы любая зелёная веточка в радость. А здесь ко дню рождения, к праздничному дарят друг другу цветы. В столовой интерната — всегда зелёный лук. Его тоже выращивают ребята в своей теплице.

НА СНИМКЕ: Толь Кругель и Оля Ширяева в школьной теплице.

ФОТО Г. ВИНТОВОРА.

СТО АДРЕСОВ ДРУЖБЫ

— Кто написал книжку «Два капитана»? — Каким пионером-героем вы знаете? — Какие горы в СССР самые высокие? Ребята летнее выдерживают мой маленький экзамен. Охотно и подробно отвечают на вопросы, по их словам, очень простые. Дело в том, что чешские школьники Зузана Пержлова, Любш Фратка, Павел Гетько и три Ивановы — Пушкин, Шиндларжева и Болшева — победители конкурса «Что ты знаешь о Советском Союзе?»

Живут ребята в Карловых Варах — небольшом курортном городе в Чехословакии. Рядом с ними крупная в Завиской Чехии шахты — уже в 20-е февраля. Большинство горняков уже много лет активно работают в Обществе чехословацко-советской дружбы. Каждый год правление шахты проводит для ребят интересный конкурс «Что ты знаешь о Советском Союзе?»

В прошлом году в конкурсе участвовало почти 300 школьников. Шесть победителей приехали в нашу страну.

— Победить было трудно, — говорит Зузана Пержлова. — Конкурс проходил в три тура. Самые сложные вопросы — в финале. Но чтобы дойти до него, нужно хорошо знать историю пионерской организации нашей страны, географию, культуру и спорт СССР.

— И конечно, русский язык, — добавляет Любш Фратка. — Мы читали русские книги, перепробовали с советскими пионерами.

— Но никакие книги не заменят того, что мы увидели, — сказала Ивана Шиндларжева... Сколько встреч было у ребят в московских и ленинградских школах! Я насчитала ровно сто адресов в блокахх гостей. А ведь им ещё предстояла встреча с пионерами 353-й школы Вауманского района Москвы. Дворец пионеров Вауманского района дружит с Домом пионеров Карловых Вар. Многие ребята из 353-й школы уже бывали в СССР.

В Москве нам показали чехословацким друзьям музея боевой славы, рассказали о работе своего ХИДА.

— Очень скоро, 24 апреля, у нас будет большой праздник — 25-летие пионерской организации Чехословакии, — сказала гостям председатель совета друзей Аня Скачкова. — Это будет и наш праздник. В Москве пройдёт конкурс, посвящённый этой дате. Он продлится два месяца, а в апреле победители поедут в Чехословакию. Очень хочется встретиться с вами опять... Москва.

Е. ТАРАТУТА.

Рисунки В. ЕВЛАЕНКО.

ПРИЯТНО ПОБЕЖДАТЬ!

Савра ДЖАБАРОВА,
ученица 9-го класса.

В 1972 году я была в Москве, на Торжественном пионерском собрании в Кремлевском Дворце съездов. Наши ребята поздравляли тогда со многими делегатами союзных республик. Мы рассказывали о себе, расстраивали о том, как идут у них дела.

Однажды ребята из Белоруссии спросили меня:

— А как в вашей школе «Зарница» проходит?

Я рассказала не очень много: нечем было хвалиться, потому что особых побед у нас не было. И сначала вроде выступали не хуже других, но вот в какой-то момент не хватало чуточки воли,

чуточки упорства, чуточку выносливости.

Зато в прошлом году наша команда стала победителем республиканской «Зарницы» и в финале, который проходил в «Орлеане». Наль, что там я не встретила белорусских ребят, с которыми познакомилась в Москве. Я бы рассказала, что помогло нам в «Зарнице»: как все участники команды сдавали нормы комплекса ГТО, как помогали друг другу, когда что-то не получалось, и становились дружнее, а значит — сильнее.

Теперь мы участвуем в комсомольской игре «Орлеан».

А наши семиклассники и шестиклассники готовы принять участие: устроили сдвигу юности ГТО, участвуют в четырёхборье «Дружба».

После уроков по асфальту двора старательно маршируют первоклассники из октябрятских звёздочек: готовятся к своей «Зарнице»...

ПРОЧИ И ПЕРЕДАЛИ ТОВАРИЩАМ

Машхура РАСУЛОВА, ученица 7-го класса.

Раньше у нас была хорошая отрядная библиотека. Хотелось, чтобы она была лучше, чем в других отрядах, одно звено старалось принести больше книг, чем другое. Я говорю: была библиотека. Потому что с седьмого класса мы начинаем заниматься в кабинетах



и у нас нет своей классной комнаты, где книги хранить. Конечно, можно было бы взять домой те книги, которые мы принесли. Но мы сделали по-другому. Библиотеку передали третьеклассникам. Они сказали нам спасибо и сами стали собирать библиотеку для подшефного детского сада.

Но мы уже привыкли обмениваться книгами. И почти каждый день кто-нибудь из нашего звена приносит в школу новую книжку. Мы её читаем, а потом отвозим в школьную библиотеку и отдаём там в сторону. А на всевозможных сборах все эти книжки и отвозим их в школу-интернат посёда Шахринав ребятами, с которыми мы дружим.

Пусть наши друзья протрут и полюбят те книги, которые прочли и полюбили мы.

ЛИНИЯ РАЗРЕЗА

ЗНАНИЕ И СИЛА

Б. РАХИМОВА,
секретарь ЦК ЛКСМ Таджикистана.

Когда мы говорим: «Знание — это сила» — мы имеем в виду силу духовную. Но мне сегодня хочется поговорить рядом и знание, и силу — обыкновенную физическую силу.

У нас в Таджикистане говорят: «Целность человека в его знаниях и в его руках». Много ли может сделать человек, у которого силы девять некуда, а знаний — нет? Или человек, у которого слабые руки и алая грудь?

Сначала о книге. Даже в наш век, когда в каждом доме есть радио, почти в каждом — телевизор, а в самых далёких кишлаках люди смотрят кино, книга остаётся родником мудрости.

Сейчас трудно себе представить человека, который не читал бы книг. Но не все ещё УМЕЮТ читать. Сколько раз я встречала ребят, которые с гордым видом говорили: «А у нас в классе есть такой книголюб — на всех уроках книги тайком читает!» Он уже столько книжек перечитал!

Конечно, может, библиотечная картонка у такого читателя похожа на толстый альбом, только я не уверена, что книги, которые он прочёл, оставили много в его памяти. Читая так — это всё равно что вести серьёзный разговор с товарищем на стадионе в то время, когда забивают гол!

Ну, а если попалась хорошая книжка, которая понравилась тебе, не забудь поделиться впечатлениями с товарищами по звену. Не беда, если вы потом поспорите: в споре рождается истина, в споре человек учится логично мыслить и рассуждать. Если, конечно, спор этот не скоро. Во время таких бесед о книге вы

сможете узнать, что читают пионеры звена и как читают.

Сейчас почти у каждого пионера дома есть своя книжная полка, своя библиотека. И в ней для отрядной библиотеки всегда найдётся хорошая книжка. Пусть отрядная библиотека будет невелика, но она поможет вам увидеть, как ваши товарищи относятся к книге, потому что не только любить, но и уважать, беречь.

Предположим теперь, что каждый пионер звена стал книголюбом: день-деньской сидит в библиотеке, до ночи читает дома и в классе под пертой. И сидит человек без чисто-

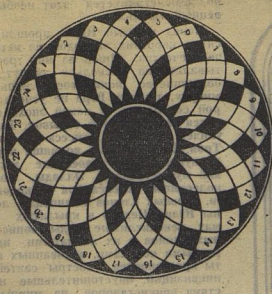
го воздуха, вянет без движения, превращается в книжного червя.

А вот если человек после работы книжкой, а потом побегал с товарищами на стадион, в бассейн, в спортивный зал или просто во двор с мячиком или с мячом!

Сейчас у нас в стране все салют нормативы комплекса ГТО. И приятно видеть, когда рядом с молодёжью на стадионе стартуют и пожилой, когда после стартов здоровья и бодрости люди приходят к станку, в поле, в аудиторию. И ребята кипит у них в руках, и дело быстро спорится! Мы знаем тысячи примеров, когда спорт помог человеку достигнуть высот во всех областях жизни. Олимпийский чемпион, боксёр Валерий Полененко — кандидат технических наук, штангист Юрий Власов — писатель, нелегальный Елена Петушкова — кандидат биологических наук. Недаром древние говорили: «В здравом теле — здоровый дух». У нас в стране здоровье человека — национальное богатство. А национальным богатством не дорожить, надо беречь его.

4

5



ШУТОЧНАЯ ВИКТОРИНА

Какой приток реки Самуры течёт по проходам?

В какой реке Амурской области прачутся мыши?

В Красноярском крае протекает река, в которой можно варить варенье. Как она называется?

В озере Ильмень впадает река с самым коротким названием. В нём всего полбукивы.

Между горными хребтами — Заилийским Алатау и Кунгей-Алатау — расположено горд, больше половины которого занимает театр для детей. Отпишите его на карте.

В названии какой стороны света сто и ещё три буквы?

ОТВЕТЫ

(Смотри «Пионерскую правду» № 98 от 7 декабря 1973 г.)

РЕБУСЫ-ЗАГАДКИ. Лестница. Книга. И клубок.

Первыми правильно ответили: Вял Павлов (Латвийская ССР), Р. Рахимов (Олеп Ласане (Иранская ССР, село Даро); Ира Григорян (Армянская ССР, Иджеван); Марат Халилов (Удмуртская АССР, г. Ижевск); Олег Наврузов (Иранская область, пос. Ухолово).

Составил А. СВИЦЕВ.

ЗАКРЫГИ ЗМЕЯ

Сначала я испугался. Мимо меня пронёсся лыжник. Лыжник держался за верёвку, а верёвка уходила в небо. Кто-то там, в небе, пытался поднять лыжника, но поднять не получилось, и он ткнул лыжника за собой по снегу. А лыжник молодец — не падал, не кричал, не пытался оборвать верёвку. Лыжник нарочно стал на ноги и даже армянский провалов пошёл — лезла наверх, делал крутые выходы, поднимая туши снега.

Я посмотрел вверх, куда уходила верёвка, и у меня отлегло от сердца. Верёвка была привязана к огромному коробчатому змею, а змей легко летал по ветру и тянул за собой лыжника.

Это было в прошлой неделе близ города Саратов. Катался на змее — любимая забава саратовских ребят. Змей, если он большой и хороший, может утянуть за собой сразу двух-трёх лыжников. Или санки с ребятами. Или лётком — лодку вдоль по Волге. Счастливые саратовские мальчишки!

Увидев в небе змея, я тут же вспомнил, что воздушному змею уже больше тысячи лет. Ещё раньше, чтобы работа каталась на змее — аражеским войскам, наводили страх, разведывали расположение противника. Но почему, бывая в разных городах, я нигде больше не видел, чтобы ребята катались на змее? Только в Саратове.

Оказывается, в Саратове живёт старейший авиамоделист, большой знаток и любитель змеевого спорта Андрей Фомич Григорьев. Андрей Фомич запустил змея ещё до войны. Во время войны, находясь на фронте, он построил большого змея, запустил его над вражескими позициями, а потом прыгнул с него в окопы врага, повелел агитационные листовки. После войны он построил несколько змеев для учёных. С помощью этих змеев учёные под-

нимали в небо приборы, наблюдали за состоянием атмосферы. Обычно приборы поднимают на воздушных шарах. Но змей в чём-то удобнее. Например, змей уходит в небо на так стремительно. Приборы, расположенные на нём, всегда можно вернуть на землю — они как верёвочки, а приборы, установленные в воздушном шаре, чаще всего улетают навсегда. Недавно в Архангельской области наши учёные совместно с французскими проводили эксперимент по изучению магнитных силовых линий. Некоторые приборы были установлены и поднимались в небо на огромных воздушных змеях.

Последние несколько десятилетий Андрей Фомич руководит кружком авиамоделлистов в Саратовском Дворце пионеров. Первая и обязательная модель, с которой начинают занятия кружковцы, — модель коробчатого змея. Вот и летят над Саратовом воздушные змеи, катая на себе счастливых мальчишек. А. ПЕЛЬВЕР.



«РАЗ, ДВА — ПОПЬМИ!»

Бахадир БАБХОДЖАЕВ,
ученик 7-го класса.

Пока мы сдавали нормативы ГТО по бегу, по прыжкам, всё шло нормально: ребята у нас в звене подобрались спортивные.

А когда пришли сдавать плавание в бассейне текстильного комбината, тут и выяснилось, что один из мальчишек плавает, как говорит, «отпорником». В нашей Душанбинке не очень-то поплаваешь: быстрая, холодноватая с гор вода бежит, с ледников.

Что делать? Говорят, чтобы человека научить плавать, надо его бросить в воду. Честно говоря, мы так и хотели сделать. Но когда мы все прошли дистанцию, он

осторожно влез в воду, держась за канаты.

— Плыть! — кричим мы ему. Молчит. Не отступает канаты. Тогда мы подошли к учителю физкультуры и спросили:

— Поставьте ему зачёты! Что с него, трусихи, взять?

Мальчишка упершись на парочку троекто говорящих и отсутствующих канатов. Только отпустил — сразу ко дну. Ну, тут мы, конечно, прыгнули в воду.

Не спешит! Загребай правой рукой — раз, левой — два. Раз, два — поплыл!

В этот день он, конечно, не слал правды. Сдал поэма.

25 сентября 1973 года на страницах «Пионерской правды» открылся семинар пионерского активиста. Занятия прошли 26 октября, 23 ноября, 25 декабря, 15 января.

Пионерская ПРАВДА

СЕМИНАР ПИОНЕРСКОГО АКТИВИСТА

Сегодня — шестое занятие.

Проводят его пионеры дружины имени Нигматя Карабаева средней школы № 52 города Душанбе.

ЗАНЯТИЕ ШЕСТОЕ

Февраль, 1974 год.

1. Книга — первый помощник в учении. Участие звена в создании отрядной библиотеки. Помощь школьной библиотеке. Домашняя библиотека пионера.

2. Спорт — здоровье пионера. Утреннюю зарядку каждого — под контроль звена. Участие звена в военно-спортивных играх и соревнованиях отряда, в сдаче норм ГТО в работе спортивных секций.

ЗАВИДУЕМ СЕРДЕЮ

Ориф АБДУЛЛАЕВ,
ученик 7-го класса.



Наверное, в каждой школе есть такой ученик, которого знают все. Или или артист, или художник, или просто очень веселый и общительный человек.

У нас все мальчишки (и некоторые девочки тоже) по-хорошему завидуют десятикласснику Сергее Погребову.

Он много читает, с ним очень интересно разговаривать. Мы уважаем его и за то, что он самый лучший спортсмен в нашей школе — играет в баскетбол за сборную команду республики! Мы хотели бы стать такими, как Сергей.

Но и в нашем звене есть мальчишка, который может в любых соревнованиях участвовать — по шахматам, по бегу, по плаванию, по шахматам. Правда, Абдусамат Яку-

бов ещё не выступает за сборную республику, но зато в отрядных или дружинных соревнованиях, в сдаче норм ГТО мы себя рядом с ним чувствуем как-то увереннее.

Однажды мы спросили Абдусамата:

— Как ты успеваешь и учишься, и в секциях заниматься?

— А вот я начну вас в последний будний и на зарядку во двор выгонять — узнаете, как можно успевать делать всё.

Абдусамат, конечно, не ходит по домам. Сам старается встать пораньше. Только не у всех пока получается...

СКОЛЬКО ХОЗЯЕВ У БУКВАРЯ?

Дильбар БАЗРОВА,
председатель совета дружины.

Перед началом учебного года и не успевая купить учебник по геометрии. Но я не волновалась, пришла в нашу библиотеку и попросила дать мне книгу. Бахты Паллаева, наш библиотекар, сказала:

— Выбирай! Все учебники были почти как новые! И выбрала один: на обложке его было маленькими буквами написано: «Нателла». Эту девочку я знала, она уже окончила школу. Но по её учебнику учились, учусь я, а от меня он перейдёт ещё к кому-нибудь.

Первого сентября наши выпускники вручают первоклассникам ключ от школы, по кисти виноград, который мы сами вырастили, и по букварю. Ключ — чтобы они тоже чувствовали себя хозяевами

школы, кисти винограда — чтобы знали, как приятно копать плоды своего труда. А букварь чтобы учились ценить и беречь книгу.

Потом, когда у нас проходит праздник прощания с букварём, наши малыши передают школе свои чистенькие, аккуратные буквари. На следующий год у них будут новые хозяева. Может, по этому в нашей библиотеке не встретились потрепанной книжки.

Конечно, не сразу все привыкают относиться к книге бережно. Но товарищи по октябрьской революции, по звену видят всё, и потому перхают у нас несладко.

А когда это началось? Не знаю. Мы все тогда, когда-то дарили книгу свои буквари...

Александр ЛОММ

«Дарион» ПОКИДАЕТ ЗЕМЛЮ

Фантастическая повесть

— Возьмите, друг мой, — обратилась Мизель к Плавуну, — и выйдите без страха. Это только успокоит вас и освободит поток вашей памяти. Чуть-чуть поковырявшись, но тут же устыдив своих коллег, Плавун встал в руку бокал и даже вздрогнул от неожиданности. Опытный геолог, он сразу, на ощупь определил, что бокал выточен из цельного куска алмаза.

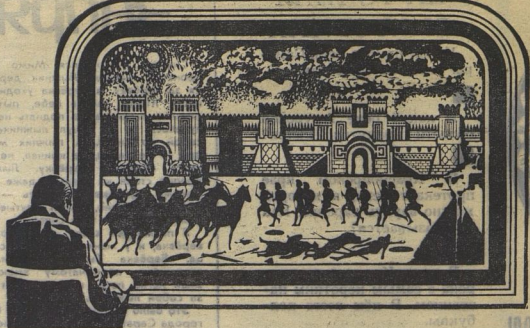
— Небть, небть! — мягко поинтересовалась Мизель, заметив, с каким удивлением он рассматривает бокал. И Плавун выпил.

Нет, это было не вино. Скорее сок какого-то неведомых плодов.

— Стол, навряд пустой алмазный бокал створками, тиль отодвинулся в сторону. Мизель попросила гостей снова сесть в кресла. На голову Металлический обруч из какого-то лёгкого, почти несомого сплава.

— Как нибудь святого, — усмехнулся Юра, наблюдавший за этой процедурой.

Продолжение. Начало см. «Пионерскую правду» №№ 6, 8, 9, 11—16.



Непривычно глядя в глаза Плавуну, Мизель произнесла своим мелодичным голосом:

— Закройте глаза, сосредоточьтесь и мысленно вспомните обо всём, что вам известно из прошлого вашего человечества.

Плавун закрыл глаза и тут же почувствовал, как проваливается в какую-то чёрную бездну. Он не потерял сознания, не утратил ощущения себя, но вместе с тем полностью лишился собственной воли. Перед его внутренним взором стремительно поплыли вдуру картины из далёкого исторического прошлого, и он не смог бы остановить этот поток образов, даже если бы захотел. Он никогда не видел этих картин, но понимал, что они идут из него, что он не придумывает их, а просто помнит своей воли освобождает из каких-то скрытых тайников памяти.

Голубой экран перед Юрой вспыхнул, углубился и показал первые картины из истории человечества. Они

настолько разом захватили Юру, что он не заметил, как Мизель снова куда-то исчезла.

На экране шла постройка пирамиды. Под пальцами лучами лазурного солнца дымались пыльные топы подубожаженных землекопов рабов. Они вручут тачилы гигантские каменные блоки вверх по склону пирамиды. Каждую «упряжку» рабов подгоняли бичами надсмотрщики в коротких бочках...

«Древний Египет... — понал Юра и поморщился от досады. — Зря Николай Фёдорович такое показывает. Зря!»

Он не знал, что Николай Фёдорович не властен управлять потоком своей памяти, в которой рхнухли все прергады, открыв выход даже таким «вспоминаниям», которые самому ему казались невозможными.

Вспоме, однако, ярче, объёмнее, совсем как живые, освободившись из столько угнетен Юру, что он забыл, где находится и для кого, собствен-

но, демонстрируется этот необыкновенный «фильм».

Перед глазами Юры прошли десятки коротких эпизодов из истории человечества. Нине из них разбрызгалась на несколько минут, но по большому повязалось лишь на минуту, так что Юра не успевал по-настоящему созреть, к какой эпохе относится тот или иной отрывок. Так он увидел эпоху Рамсеса II, осаду Трои, бесчисленные походы персов, двинувшихся на завоевание маленькой мушкетерской Эллады, маленькие колесницы Александра Македонского, грозных слонов Ганнибала, легендарного Юлия Цезаря, в битвах, племён, неисчислимые орды воинственных туносов с их косматыми низкорослыми конями, закованных в латы крестоносцев, костры святейшей инквизиции, опустошительные нашествия конкистадоров на мирные и беззащитные города инков, ацтеков и народов майя и многое-многое другое. И все картины были — войны, победы, пожары, взрывы и снова войны. Лишь изредка между эпизодами крошечные фрагменты мирной жизни: праздники развала Нила, древнеегипетский театр, обсерватория Улугбека или дурное Мателлаева.

Многие из эпизодов были Юре незнакомы, о некоторых он догадывался, а иные узнавал сразу. Ближе к новому времени неведомого становилось всё меньше и меньше. После походов Наполеона и его бесславного бегства из России появилось только знакомое. Эпизоды стали длиннее, подробнее. На первой мировой войне Плавуну задержался пять минут. Он сам воевал на терманской фронте. Грандсукто войны он показал во всей её изнаночной силе. В ней он тоже участвовал — был белых и интервентов на пяти фронтах. Пережил разгром Врангеля... Всё. Экран погас.

Рис. Игоря БИЛЮХА

(Продолжение следует)