

СЕРДЕЧНОСТЬ, РАДУШИЕ, БРАТСТВО!

Визит Л. И. БРЕЖНЕВА в Республику Куба

Площадь Революции в Гаване. Здесь, на самой главной площади столицы Кубы, состоялся грандиозный митинг. В нём участвовало около миллиона трудящихся острова Свободы. На митинге с речами выступили Первый секретарь Центрального Комитета Коммунистической партии Кубы, Премьер-Министр Революционного правительства товарищ Фидель Кастро и Генеральный секретарь ЦК КПСС товарищ Л. И. Брежнев.

— На Кубе, в 90 милях от Соединённых Штатов, двадцать лет тому назад нельзя было произносить слово «коммунизм», — сказал в своей речи Фидель Кастро. — А сегодня на этой площади под аллыми знаменами «Коммунистической партии Кубы» рядом друг с другом герцоическое и бессмертное знамя СССР с трудовым серпом и молотом и наш героический флаг... Кубинцы знают, что именно поддержка нашей страны помогла выйти первой социалистической революции на американский континент.

Советские рабочие, инженеры, учёные на протяжении многих лет плечом к плечу трудятся с кубинскими друзьями.

В своей речи Леонид Ильич Брежнев подчеркнул, что сегодня «между СССР и Кубой по бескрайним океанским просторам перекинут прочный, широкий, надёжный мост. Мост мира, дружбы и братства».

Переговоры, которые проходят во Дворце революции в сердечной обстановке между товарищами Л. И. Брежневым и Фиделем Кастро, ещё больше укрепят дружбу двух стран, которые идут вместе по пути мира и социализма.

Решением Революционного правительства Республики Куба товарищ Леонид Ильич Брежнев награжден национальным орденом Хосе Марти, который вручил ему президент Освальдо Дортикос.



Пролетарии всех стран, соединяйтесь! • К борьбе за дело Коммунистической партии Советского Союза будь готов!



Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВАКСМ. И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ имени В. И. ЛЕНИНА

Год издания 49-й
№ 10 [5801]

★ Пятница, 1 февраля 1974 г. ★

Цена 1 коп.

—Я—«СИГНАЛ!» Я—«СИГНАЛ!» ВЫХОЖУ НА СВЯЗИ!

ВЫЗЫВАЮ поисковые отряды, школьные музеи Н. К. Крупской! **СООБЩАЮ:** в дни весенних каникул в Москве состоится сбор актива школ и пионерских дружин, которые носят имя Надежды Константиновны Крупской. На этом сборе встретятся ребята из лучших поисковых отрядов и школьных музеев, изучающие жизнь и деятельность Крупской — верного друга и соратника Ленина.

ОБЕЩАЮ интересные встречи, обмен опытом поисковой работы, беседы с людьми, которые знали Надежду Константиновну, работали с ней. **ПРИГЛАШАЮ** в музей Н. К. Крупской, который открыт в Бауманской районе г. Москвы, во Дворце пионеров и школьников имени Н. К. Крупской. **ЖДУ** на встрече «СИГНАЛ!» позывные отрядов, дружин! **ПЕРЕХОЖУ НА ПРИЕМ!**



— по-дружески, начистоту

ВНИМАНИЕ: ФИЗКУЛЬТУРА!

Многие ребята почему-то убеждены, что хоккей или фигурное катание интересней, чем лыжные гоноки или лёгкая атлетика. Ну и ладно — дело вкуса. И может быть, не взялся бы я сегодня говорить с вами, если бы разделение на интересный и неинтересный спорт не губило в некоторых ребятах желания самим заниматься спортом, узнавать уроки физкультуры.

А шлошь, на письмо четырнадцатилетней Анжели Королевой из Кубишова, которая пишет, что для неё «самый противный из всех уроков — физкультура». «Мне приходится на уроках прыгать через «козла», — приписывает Анжела, — а у меня такой характер, если я что-то не хочу, то у меня обязательно не получается. Вот если бы на физкультуре разрешили играть в волейбол и баскетбол, я бы этот урок полюбила».

Не отгору секрет, если снажу, что школьную программу физвоспитания составили учёные. Зачем же, спрашивается, они заставляют Анжелу прыгать через «козла» или карабкаться по шведской стенке? Дело в том, что все ребята просто обязаны пройти школу всесторонней физической подготовки, чтобы не оставить в теле ни одной дряхлой мышцы.

Так что я очень смеваюсь, получил ли, скажем, из Анжели физически развитой человек, если она напичкается лыжной «стрельбой» по баскетбольной корзине. То же самое можно сказать и о «лобительях» только хоккея, только фигурного катания или волейбола...

На днях я поинтересовался, как идут дела спортивные у прошлогодних победителей Всесоюзных соревнований юных лыжников на приз «Пионерской правды». Позволил в среднюю школу № 24 города Горького, в Плановую среднюю школу. Спросил о лыжах, а разговор тут же перенёлся на комплекс ГТО. Не случайно, как оказалось. Успех в любом виде спорта ученики этих школ связывают именно с успешной сдачей нормативов ГТО. И это справедливо. ГТО ведь — не что иное, как фундамент большого спорта, да и в не только спорта, прежде всего бодрого настроения и здоровья.

Может, снажете: вот и Ленин взялся агитировать за физкультуру, за ГТО... Слышу в этих словах голос наставника Анжели. Лучше давайте докажем, что мы способны в спорте. Стиснем зубы и докажем, что мы на слабаки!

Вячеслав ВЕДЕНИН,
заслуженный мастер спорта,
олимпийский чемпион.



РЕПОРТАЖ С УДАРНОЙ КОМСОМОЛЬСКОЙ

АМУР СДВИГАЕТ БЕРЕГА

Рассказ о строительстве железнодорожного моста через реку Амур. Автор: старший корреспондент № 26 и наш корреспондент.

Елена Михайловна Дубовик, заместитель начальника производственно-технического отдела:

— Посмотрите, ребята, на карту Дальнего Востока. Видите, вдоль голубой ленты Амура бежит тонкая красная ниточка. Это железная дорога. Но ней днём и ночью, летом и зимой торчат в морские порты Советская Гавань и Ванно поезда. А в поездах самые разные грузы: оборудование для нефтяников Сахалина, крепкие сети для рыбаков Камчатки, тёплая одежда для оленеводов Магаданской области. Тоненькая ниточка, а очень важная!

Альберт Арамович Авакимов, старший прораб:

— Но в одном месте возле Комсомольска голубая лента обрывает красную нитку. «Как так?» — спросите вы. — Не по воздуху же поезда через Амур перелезают?»

Наш корреспондент: — В октябре прошлого года пришлось мне ехать по этой железной дороге. Подошёл поезд к Амuru и... въехал на большой корабль, который называется железнодорожным паромом. Так поезд и переправлялся через реку. А уже зимой, вот только что видел я ещё одно чудо: поезд, который катил... по льду. Ну конечно, не по самому льду, а по рельсам, которые на него положили.

Геннадий Туранов, монтажник:

— Это водный и ледовый «мосты». Но не всегда они железнодорожников выручают. В весенние и осенние ледоходы эти мосты на много дней выходят из строя. А разве это порядок? Потому и начали строить мосты.

Сергей Вишневый, прораб:

— Вам, ребята, конечно, хочется узнать об интересных случаях на строительстве. Рассказу. Стал мы однажды отпачивать воду из тела опоры, а насос зачухал и умолк. Получае поломку искали. Потом догадались заглянуть в полость опоры, а там рыба...

Елена Михайловна Дубовик:

— Смешной случай, но если серьёзно, то нелегко строить мост через Амур. Ветер дует здесь постоянно. Часты бураны. Когда поутру последний буран, мы обнаруживали, что незереплёванный концы фермы (а весит он сотни тонн!) сдвинули в сторону на целых десять сантиметров. А течение? Когда доволза уходит работать на глубину, влел за ны на дно мы опускаясь «звезда» — тяжёлый стальной щит, чтобы загорюдит ны доволза от сильнеего напора воды. Иначе течение не даст доволза пошевельить ни рукой, ни ногой...

Наш корреспондент:

— Но мост, несмотря на то, что, дель егодня растёт, и уже в этом году по нему пройдёт первый рабочий поезд. И тогда вы, ребята, сможете красным карандашом смело внести поправку на карту Дальнего Востока, соединив ниточку железной дороги у города Комсомольска.

Хабаровский край.
В. ЛЕДЯШОВ.



Всё ближе яркой весенней радник — Неделя музыки для детей и юношества. У всех ребят, идущих по маршруту «В мир прекрасного», любящих музыку, искусство, сейчас много забот. Вот что сообщают в эти дни наши корреспонденты.

ТАШКЕНТ. В марте во время каникул лауреат премии Ленинского комсомола пионерский ансамбль «Юдуз» отправится в сельские школы. Ансамбль будет не только выступать, но и поможет сельским друзьям провести праздник музыки.

ОРЕНБУРГ. Агитбригада Дворца пионеров — на репетиции. Идёт подготовка лекции-концерта хоровой музыки. Звучат произведения Чайковского, Рахманинова, Рубинштейна, Кабалевского, Глики.

КРАСНОЯРСК. В 27-й школе, где учатся много детей оленоводов, разучивают новые песни. Почти все ребята занимаются в школе хорового пения.

СВЕРДЛОВСК. В детском дворцом клубе Верх-Исетского района «Спутника» готовится к праздничному концерту, на который пригласят всех ребят окрестных улиц.

С расказана о музыке, с концертами ребята придут к своим шефам на заводы, фабрики, в колхозы.

ОТКРЫВАЕМ МИР МУЗЫКИ

На совете дружины мы решили: в каждом отряде продумать пионерские сборы. Пригласим на эти сборы родителей и артистов из оперного театра. В третьем классе тема такая: «Природа и музыка». Ребята из музыкальной школы исполнят «Времена года» П. И. Чайковского. Четвёртые классы познакомятся с историей создания революционных песен. А пятимклассники будут говорить об опере — исполнят три этюда из «Сказки о царе Салтане» Римского-Корсакова. Рассказ О музыкальных инструментах и инсценировки песен готовят пионеры шестых классов.

Во время Недели музыки в школе будут звучать песни о комсомоле, Советской Армии, любимые песни В. И. Ленина.

Не забываем про октябрят. Первоклассники вместе с вожаками готовят инсценировку двух народных песен в обработке Римского-Корсакова: «Я на камушке сижу и «Во поле берёзочка стояла».

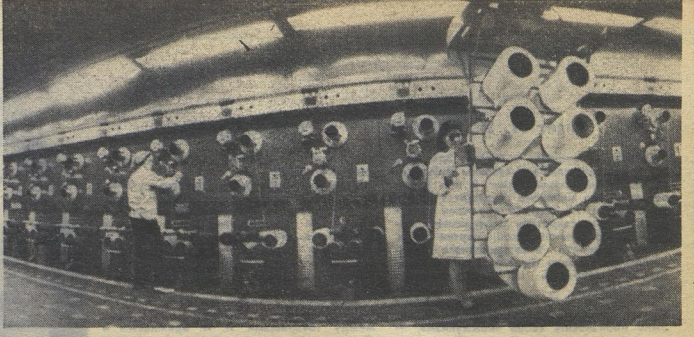
Собираемся мы в гости к своим подшефным пионерам из сельской школы. Поведем свои песни и их послушаем.

Т. БРОВНИЧ,

старшая пионервожатая.

г. Алма-Ата,

школа № 114.



Машину, которую вы видите на снимке, сумела улучшить комсомольско-молодёжная бригада О. Хогериди, и теперь эта машина работает быстрее. Оноло пятнадцать тысяч рублей сберегли комсомольцы заводу химического волокна, что в грузинском городе Рустави. Загод зтот называють молодёжники. Две трети рабочих — юноши и девушки, пришедшие на предприятие после школы. Готовясь к XVII съезду комсомола, они решили работать под девизом — «Ни одного отстающего работника».

Фото А. РУХАДЗЕ (ТАСС).

НАУЧНАЯ ОРБИТА-74

КАВАЛЕР ОРДЕНА УЛЫБКИ

30 января в Москве, в Центральном театре музыки, перед началом спектакля Сергеем Владимировичем Образовым был вручен орден Улыбки. Данный тот самый орден, которым польские ребята награждают взрослых, умеющих дарить детям радость. Вручение ордена Улыбки — это торжественная церемония. В ней участвовали члены капитула ордена Улыбки полковник Януш Пшичманский, редактор газеты «Курьер польский» Цезарий Лемонский, мальчик-герой, гвондзин, прилетевший самолётом из Варшавы, и... лимонный сок.

Получая этот весёлый орден, Сергей Владимирович Образов сказал: «Я счастлив, а счастье — это когда ты смел». И самое большое счастье быть нужным своей стране».

Как и положено по ритуалу, С. В. Образов выдержал испытание: с улыбки выпил бокал лимонного сока.

Очень важно знать состояние горных пород, залегающих над угольным пластом, чтобы создать безопасные условия труда для шахтёров. Разработанные советскими учёными телевизионное устройство позволяет заранее определить на пути забоя наиболее опасные участки и рекомендовать их к ликвидации крепя.

Американский «гибрид» мотосаей и вертолёта может одинаково хорошо летать и перемещаться по снегу со скоростью до 130 километров в час. Правда, в отличие от вертолёта летать не обойтись почти в двухсотметровой разбег. Сани-вертолёты приводятся в действие двумя небольшими двигателями внутреннего сгорания, которые вращают два винта во время полёта.



Кран, показанный на снимке, отличается от обычных — у него нет выходящих частей. Достаточно поднести к нему руку, чтобы пошла вода. Когда рука удаляется, вода перестаёт течь. Достигается это благодаря применению фотозондов. Созданный в Голландии кран предназначен для хирургии. Он обеспечивает чистоту рук при подготовке к операции.

Владимир Маяковский, говоря о том, что устроения есть свои приёмы, утверждал даже, что их можно освоить самостоятельно. Даже говорил о специальных школах, где будут обучать этим приёмам, как арифметике... Это, конечно, преувеличение. Да и делото в конце концов не в том, чтобы каждый из нас непременно стал этаким шпигатным остроумцем, который так и сыплет анекдотами. Главное — смел в себе самом живёт такой маленький весёлый гудимка, который в самую трудную минуту вдруг подставит тебе лесенку и скажет: «Ну, ка, поднимись и посмотри на всё отсюда, с маленькой вершинки по имени Улыбка!»

А. ЛУК, старший научный сотрудник Института научной информации АН СССР.

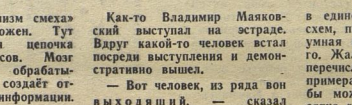
ИЗВЕСТНО, как придумано подбирая свой экипаж Тур Кепперланд. Всякий раз, пускаясь в долгое и опасное плавание, он брал с собой людей стойких, знающих и обязательно весёлых. «Хорошая штука», — говорил он, — часто бывает столь же полезна, как спальный мешок.

А пост Александр Твардовский мечтал о том, что «по уставу какой роты будет приказан Герман смел». В то только не понимают, что я берусь доказать уже давно доказанное. Что весёлые люди лучше скучных.

Я только хочу поговорить поспотреть на весёлых людей совсем с иной стороны. Так сказать, с научной точки зрения. Наука, можно считать, почти разгадала «механизм» таких человеческих эмоций, как радость, гнев, страх, ярость... Известно, как именно в это время работает мозг, почему и зачем.

Но вспомнить то удивительное чудо, которое не раз происходило с нами. Когда ты, допустим, был в отчаянии, впад в уныние, был растерян или рассержен до того, что готов был лезть в драку и вдруг будто шапкушка какой-то волшебный переключатель. Шутка, брошенная кем-то, а может, и твоей, и сыграла роль переключателя, уда — драка ни к чему... Происходила сложная психическая реакция, именуемая чувством юмора. Почему же сложная? Потому что эти реакции учёные пока не могут «разобрать по косточкам», как некоторые другие психофизиологические процессы, не могут дать детального биологического объяснения.

Эта психическая способность (мы знаем, что далеко не все обладают чувством юмора и одинаковой степенью) не была заложена в человеке в числе основных биологически важных, жизненно необходимых способностей. Человек сам заметил в себе умение смеяться, скрывать смешную черточку в улыбках, казалась бы, вовсе не смешных обстоятельствах, это умение оценил и стал развивать.



«Пусковой механизм смеха» действительно сложен. Тут «работает» целая цепочка условных рефлексов. Мозг особым способом обрабатывает информацию, создаёт отношение к этой информации.

О СЛОЖНОСТИ этого психического процесса то ворит и такое наблюдение. Вы, наверное, замечали, сами вы не слышите остроумных шуток, и главное, умеют видеть много вещи в смешном свете. И наоборот. В доказательство рассказку об одной нехитрой игре. О ней упоминает известный кинорежиссёр С. Эйзенштейн, рассказывая о своих зарубежных встречах.

Игра такая. Всем раздают анкеты. Там твои друзья ставят тебе «отметки», допустим, за ум, обаяние, остроумие и так далее. Но такую же анкету получишь и ты и тоже поставишь, уже сам себе, отметки. А уж потом их сравнивают.

В компании был один всем известный шутник, балагур и остряк. Естественно, в графе «остроумие» он поставил себе пять. А другой — как вам это нравится — поставил ему «4!» Остряк не на шутку раскислялся — где справедливость? Но справедливость, как оказалось, была. Остряку как раз и не хватало юмора... отнеслись к юмором к той злополучной четверке!

И ТАК, смешно... А всё-таки почему? Можно ли установить какую-то закономерность, «алгоритм» смеха? Попробуем,

Как-то Владимир Маяковский выступал на эстраде. Вдруг какой-то человек встал посреди выступления и демонстративно вышел.

— Вот человек, из ряда вон выходящий, — сказал Маяковский, и зал взорвался смехом...

Что произошло? «Из ряда вон выходящий» — название, стандартное выражение, которое мы обычно употребляем в переносном смысле. Маяковский неожиданно вернул словам их буквальный смысл. Получился такой смешливый перевертыш — перевертышем стандартное привычное сравнение.

А чего стоит знаменитая в едином списке... Приёмом, схем, по которым идёт остроумная мысль, разгадано много. Жаль, безвозможно все их перечислить и подтвердить примерами. Я бы назвал, если бы можно было, больше десятка «алгоритмов остроумия»: преувеличение или преуменьшение, ложное противопоставление, доведение до абсурда, остроумие неслепости, смешение речевых стилей... Я думаю, ребята, которые любят затеять шуточные конкурсы, с таким сложной игрой: подобрать примеры под те приёмы, которые я назвал.

МОГУТ спросить: а нужно ли так детально разбирать, почему смешно смешно? Не убьёт ли это нашу способность смеяться? Но тут, по-моему, бояться нечего. Когда-то всерьёз сердился на Ньютона за то, что он разгадал причину радуги и якобы разругал её очарование... Но человек никогда не перестаёт любоваться радугой, как не устанет смеяться. Чувство юмора причисляют к высшим проявлениям человеческого духа, и проинкнут к его «механике» — значит получить ещё один ключик к тайнам могущего механизма человеческого мышления.

Владимир Маяковский, говоря о том, что устроения есть свои приёмы, утверждал даже, что их можно освоить самостоятельно. Даже говорил о специальных школах, где будут обучать этим приёмам, как арифметике... Это, конечно, преувеличение. Да и делото в конце концов не в том, чтобы каждый из нас непременно стал этаким шпигатным остроумцем, который так и сыплет анекдотами. Главное — смел в себе самом живёт такой маленький весёлый гудимка, который в самую трудную минуту вдруг подставит тебе лесенку и скажет: «Ну, ка, поднимись и посмотри на всё отсюда, с маленькой вершинки по имени Улыбка!»



Идёт выступление детвора со всей округи на катке детского сада «Солнышко» Ленинградского района Москвы. Исполняется танец «Русская красавица».

Фото О. МАКАРОВА.



«Крикнув бы Красной Шапочке: «Да не верь ты Волку, он хитрый!» Вот ведь знаешь, что у сказки хороший конец, а всё равно переживаешь».

Тбилиси.

Фото Шакина АЙВАЗОВА.



«А У ВАС? А У НАС...»

◆ Таяя Нинигина и я жили по соседству и дружили. Наступил день, когда меня принимали в пионеры. Я стояла и ждала. Вожатая сказала: «Шестиклассники, повяжите красные галстуки ученикам Это «А». И чуть не привянула: «Таня! Вижу: Таня с улыбкой идёт ко мне. Догадалась, что мне хорошо будет стоять с ней рядом в строю».

Сейчас мне немного грустно, я переехала в другое место, где разольётся Тонтогульское море, моя вожатка осталась в Джалал-Абаде.

Гула ОМУКЕЕВА.

Виргизская ССР, Ошская область, Тонтогульский район.

◆ Мои отябратя принимают школьные окна за футбольные ворота. Я верю, что у них получается это нечаянно. Но как же мне им помочь? Не умею я стоять на воротах. И опять гол в окно, а мальчишки из моего отряда — молчок. Будь я на их месте — воспитала бы себе футбольную смену.

Люда КУЗНЕЦОВА, вожатка.

◆ Наша звёздочка дежурила в классе. После уроков мальчишки сделали вид, что устали, и отпросились домой. Девчонки вымыли парты, вытерли доску — вот и все дела. Удивительно нам было: чего это мальчишки испугались? Мы пели песни и сделали открытие. В пустом классе живёт эхо.

Ката РОЗАНОВА.

Московская область, Зеленоград.

◆ К нам в гости пришёл писатель Ю. И. Ермолаев. Он рассказал, как писал книгу «Стрелы пулены в цель». Мы спросили: «Почему звено Вити Пухова работало под девизом: «Это обязательно!» Он ответил, что девиз помогает быстрее добиться цели... Скоро мы станем пионерами и у нас будет девиз».

Москва, школа № 143.

ОКТАБРЯТА 3-го КЛАССА.

ДЕНЬ РОЖДЕНИЯ ОТРЯДА

Сегодня у ребят 3-го «Б» сбор. Как-то попросили они у Натальи Ефремовны, своего классного руководителя, её фотографии. «Зачем!» — удивилась та. И вот на сборе октябрятская звёздочка Юри Кузьмина показала альбом, посвящённый людям, которые сражались на войне. На почётном месте — фотографии Натальи Ефремовны. Это Юра разузнал, что их учительница в годы войны сражалась в партизанском отряде на Смоленщине.

Рассказала им Наталья Ефремовна, как пришла в отряд, как воевала, вспомнила своих боевых друзей.

А потом решили заковыристую задачку, это Ира Ковалева нашла её в учебнике для четвёртого класса. Решили, решили — и решили. Такие уж ребята настоящие и умелые. В январе их принимали в пионеры. Запел пионерский горн, загремел барабан.

г. Краснодар, школа № 40.

И. КРЫЛОВА.



В городе Салехарде погода солнечная, ветер слабый до умеренного, температура воздуха днём минус 25 градусов... Можно выйти на прогулку со своей звёздочкой и сплести по дороге снежную бабу.

Фото В. ГУСЕВА.

КАК ПРИШЛА БЕДА

...К остановке подошёл автобус.

— Не прыгнешь!
— Прыгну!
— Давай вместе!
— Давай!

Так разговаривали между собой Лёша и Костя.

— Только смотри, когда откроется дверь и автобус поедет, я дам команду, — сказала Лёша.

Автобус тронулся. Ребята ухватились за дверь.

Автобус круто стал поворачивать. Лёша увидел на остановке людей.

— Прыгай! — крикнул он Косте.

Костя прыгнул, почувствовал сильный удар и потерял сознание.

...Четыре месяца пролежал Костя в больнице. В школу пришёл на костылях.

Света КАЗАНЦЕВА, Волгоградская область, г. Камышин.



У Люды Семуковой второй юношеский разряд по спортивной гимнастике. Ребята 172-й московской школы доверили ей выступать в соревнованиях на первенство своего спортивного общества.

В октябрятской звёздочке Люда считается «ветераном спорта». А «ветеран» любит скакать во дворе через верёвочку, в классике играть.

НА СНИМКЕ: тренер Лидия Сергеевна Хованская разучивает с Людой упражнения на гимнастическом бревне.

Фото В. ХРУСТАЛЬНОГО.

ГОРЫ, САНИ И ПУГОВИЦЫ

По школе ходили очень серьёзные люди с большими номерами. Все удивлялись: зачем это! Наконец кто-то из автороклясников не выдержал, солидно объяснил:

— У нас сегодня соревнования на санках. На школьном дворе стоит горка, Крутая-крутая, а внизу маленькая ямка, трамплинчик! Попробуй не свались!

Сначала все скатились просто так, для пробы.

Валюха Кузьмин в стороне встал. Он в классе самый маленький, а горка такая большая.

— Давай, Валюха, совсем не страшно... Оля Комарова и Андрей Антипов оказались самыми ловкими и умелыми горщиками, за что им вручили Большею золотые медали.

В парном катании победили Ира Антонова и Оля Брусицына.

Шест, санок сломалось в этот день у ребят: Четыре пуговицы стёрлось. Один шуруп потерялся. И разорвался целый санок!

После соревнований весь класс уехал на санки, и все ухватились друг за друга. Получился длинный, очень шумный поезд. Только вот беда — с места никак не тронется!

Людмила Александровна забралась на горку и толкнула поезд. Все скатились с горки, и никто не упал.

г. Свердловск, школа № 145.

И. МЕЗЕНЦЕВА.





Звери из Каунаса

Захотелось маме сделать подарок своему маленькому сынишке. Она взяла кусок овчинки, иголку с ниткой, ножницы, гребёнку... Сейчас уже Стасе Самулявичене не припомнит, мастерила она тогда кенгуру или зайчонка, а может быть, собачонку. Потому что с тех пор прошли года. Мамины игрушки путешествуют по большим выставочным залам. Мама-художница живёт в литовском городе Каунасе.

А ведь скоро 8 Марта. Подумайте, какой подарок могут подготовить ваши руки мамам.

Фото Е. КАТИНАС.



ДЕВИЗ ВОЖАТЫХ

Марина любит петь, по дома некому её слушать. Родители на работе.

Игорь сидит дома и растапливает баянные меха. На-ан растянет — соседи в стелу стучат: «Не безобразничай!»

Андрей гадает дома, как же фанеру «раскритить», чтобы больше фигурок удалось вырезать.

Собрались ребята вместе во дворе: Марина, Игорь, Андрей... Зря мы, что ли, умеем петь, играть и мастерить? Давайте научим октябрят. Им тоже несладко живётся во дворе. А то не

правильно получается. В школе мы вожатые, а во дворе сломаемся из угла в угол.

В этот день домоуправ принимал у себя гостей. Ребята просили помочь им организовать клуб во дворе.

Там появился в домоуправлении № 2 клуб «Маячок». В клубе свой кукольный театр, хор, радиокружок. Но главное, в клубе родился девиз: «Умеем петь, играть и мастерить». Давайте научим октябрят. Им тоже несладко живётся во дворе. А то не

З. БАКАНОВА,
воспитатель.

г. Брянск.



январь 1974 год

«ЗВЁЗДОЧКА»-1974

Жила-была октябрятская звёздочка. Пять дружных ребят и их вожатая Надя. В прошлом году ты познакомился с ними на страницах календаря «Звёздочка».

Как живёт Надина звёздочка сейчас? Об этом расскажет тебе новый календарь. Полистаем его.

Февраль... В этом месяце отмечается День Советской Армии и Военно-Морского Флота. Звёздочка выходит на парад октябрятских войск.

Март — праздник всех на свете мам. Что подарить маме и бабушке? Как мастерице подарок своими руками?.. Подскажет календарь.

Апрель... У октябрят — целая неделя праздничная. Так и называется она: «Неделя октябрят».

О многом расскажет тебе календарь, выпустило календарь, как и в прошлом году, издательство «Малыш».

Е. КОУХОВА.



СОРОК ОКТЯБРЯТ И ДВЕ БАБУШКИ

Ехали в троллейбусе сорок ребят. Сидели, а окна глядела. Видят: на остановке две бабушки входят.

Вскочили мальчики:

— Садитесь, бабушки!

Вскочили девочки:

— Садитесь, бабушки!

Сели бабушки, удивляются:

— Что за чудо? Кто такие?

— Мы октябрята из 1-го «Б»!

отвечают ребята.

А. ЦВЕТОВ.

Ленинград.

Рис. С. АНТОНОВА.



Прессировичик.

Рис. В. ДАНИЛЕВЧА.

«СКОВОРОДА»

Есть в Одинцовском районе Московской области районный клуб друзей игры. Ребята и взрослые собирают игры разных народов, обрабатывают их, придумывают новые игры, а потом проводят их в школах, во дворах. Вот одна из старинных игр, о которой рассказали бабушки и дедушки.

От этой русской народной игры и на морозе жарко! 5—10 человек встают в кружок и берутся за руки. У самых ног чертится круг — «сковорода». Все идут или бегают вокруг неё, но иногда вдруг останавливаются и начинают тянуть своих соседей справа и слева на «сковороду», а сами крепко упираются ногами. Кто наступил на «сковороду», тот «испёкся!» Все снова бегут по кругу. И так пока останется лишь один или два «испёкшихся», смотря по уговору. Они становятся победителями.



Конечно, серьёзный момент, когда за тебя голосуют товарищи. Но так и хочется улыбаться, потому что прогнозировали единогласно.

НА СНИМКЕ: в пионерской комнате школы № 24 г. Рязань. Фото Б. ЗИНАИДИНА.

ШТАБ «ЗВЁЗДОЧКИ» ПО ПОДГОТОВКЕ К ОКТЯБРЯТСКОМУ ЮБИЛЕЮ СООБЩАЕТ:

Всесоюзный пионерский лагерь Артез готовится к смене лучших вожатых октябрят, которая будет проходить с 15 февраля по 27 марта.

Из разных уголков нашей страны приходят письма — рассказы о хорошей работе вожатых. Но штаб получает и письма в которых вожатые жалуются на свою беспомощность. Роза Карникова из Уфы пишет, что, когда она приходит, октябрята разбегаются. Ина Марочкина из села Новая Карья Мордовской АССР спрашивает: «Что мне делать с октябрятками? Передайте мой вопрос какому-нибудь учёному!».

«Звёздочка» не стала беспокоить учёных. Отвечают на вопрос вожатые. Света Пискунова из посёлка Головкино Калининградской области готовится и юбилею со своими октябрятками так. Шьёт пиюетки со звёздочками, мастериет красивые флажки — будет парад. Но главное, проводят игру-соревнование «Звёздочка».

Светлана Орёл из села Берестовое Запорожской области советует Розе призвать на помощь вожатых из других звёздочек. Света считает, что нужно проводить каждый месяц смотр работы отрядов по маршруту «Звёздочка», как у них в дружке. Ещё Света пишет, что её октябрята из 2-го класса удивились, как много их лет. Вот это да, говорят, нам пятьдесят лет, старички уже.

Тася Новикова из деревни Комары Периской области советует провести с октябрятками конкурс математиков. Тася провела такой конкурс, октябрята стали предлагать конкурсы литераторов, командиров, туристов — вот и пошли дела.