



Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ
И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОГРУЗИЗИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Год издания 49-й | Вторник, 18 декабря 1973 г. | Цена 1 коп.
№ 101 [5788]



— Нам сделали для пионеров в своей дружине «Пионерская правда», — смеется один из членов «Пионерской правды». «Боевым штабом» — ответят советники школы № 3 города Салехарда. — Здесь мы собираемся, чтобы обговорить о том, где и как мы можем избежать отравления парами и со-втыми. Сюда приносят сегодня пионеры свои рисунки, потому что мы отыскиваем в дружине выставку «Наши края».

Фото В. ЕЛЕНСКОГО,

нашего специального корреспондента.

НА ЗАВОДЕ ЁЛОЧНЫХ УКРАШЕНИЙ



Скоро Новый год. Ты повесишь на зелёную ветку перекраивающейся всеми цветами радуги ёлочку. Конечно, ты скажешь спасибо маме, папе или бабушке, которые подарили тебе его. Но вряд ли подумашь о том, кто сделал эти игрушки.

— На улице зима, мороз. А у нас сейчас самая жаркая пора, — говорит изальчилик цех № 2 Московского завода ёлочных украшений Елизавета Александровна Кацеворова. — За год наш завод выпускает сорок четыре с половиной миллиона ёлочных игрушек двадцати шестидесяти наименований. Мы делаем игрушки и для блок-веллингтонов, таких, как кремльская, и для блок-малюток...

В цехах стоят машины. Сверкают стеклянные трубки. Под ними — синие и жёлтые изыски газовых горелок. Падает вниз большущая капля. Расплавленное стекло, проходя через форму, превращается в прозрачную лобзик. Это заготовка — будущий шарик. Их делают колбовидные полуавтоматы.

Работают стеклодуры. Шум такой, что разговаривать трудно. Это речь вырывается из газовых горелок пластины. Задесн нет машин. Блюзовые шары и шильдики для ёлочных вершинок делают вручную.

А дальше — поплы машины с серебристым плаванием: металлизатор вакуумного напыления. Программные шары выходят из такой машины серебряными.

Металлизированные игрушки окрашиваются в разные цвета. Их окраина в инкрустации... Потом они попадают в искусственные руки разрисовщицы. И вот отделение упаковки...

Когда ты будешь любоваться нарядной ёлкой, будешь кружиться вокруг неё в весёлом хороводе, вспомни о добрых «волшебниках» с умельными руками.

В. МОРОЗОВА.

На снимке: Галия Козлова, одна из «волшебниц». Она работает на металлизаторе вакуумного напыления.

ПО-ДРУЖЕСКИ, НАЧИСТОУ

ТИХИЙ БАРАБАН

В классе писали сочинение «Что ты вспомнишь из своей пионерской жизни, когда станешь взрослым?»

Ребята написали, что обязательно вспомнят о своих друзьях-товарищах. О летних кострах, о походах. О том, как собирали макулатуру и металломолот. Как сажали деревья в школьном саду. Как в пионерские праздники приходили всей дружной на площадь к памятнику Ильи Чайке. О своей школе, о своих учителях. Одна девочка даже вспомнила о черепахе Матрёне, которая ползает в школьном животе угоще.

И НИКТО не написал, что, становясь взрослым, вспомништ о своём ПИОНЕРСКОМ СБОРЕ! А когда у ребят спросили: «Как же так? — Почему?» — они ответили: «А как вспомнить? Каждый раз одно и то же!»

Есть же это дело! Почему сборы пионеров нужны? Потому, если каждый руководитель спешит снять с этого испытания часом, а если он сидит за последней партой, то это сбор, хотя и там, и там говорят об одном и том же?

Наверное, так получается потому, что пионеры забывают, ЧТО ТАКОЕ СБОР.

В положении о Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина записано: «Высший орган отряда — пионерский сбор».

Это значит, что именно СБОР решает отрядные дела, а не классный час. Именно СБОР вправе требовать от пионера выполнения Торжественного обещания, законов юных ленинцев.

В каждом городе, посёлке, селе у нас есть исполномы Советов депутатов трудящихся. Но когда нужно решить какой-то очень важный вопрос, собирается сессия Совета депутатов трудящихся. Каждый депутат может сказать свою волю, может спорить, предлагать. Поэтому когда сессия Совета Собрания становится СОБЫТИЕМ в жизни села, города, республики.

Точно так же пионерский сбор должен быть СОБЫТИЕМ в отряде, а не обычновенным собранием.

Пусть это событие будет радостным. Пусть оно будет торжественным. И пусть не молчат горны и барабаны!

А события запоминаются на всю жизнь.



Рис. Сергея АНТОНОВА.



Вызываю Новоплатоновскую школу Харьковской области! Примэ!

— Докладывает совет друзей!

Школа у нас небольшая. Учится в ней всего сто ребят. Недавно был спортивный праздник — сдача нормативов ГТО. На старте вышли пятьдесят шесть учеников. Тридцать шесть ребят сдали нормативы ГТО. Их никому не дали золотой значок!

Я — «Сигнал!» Я — «Сигнал! Вызываю на связь юные корреспонденты. Принимаю донесение о готовности спортивных площадок и сдаче нормативов ГТО.

Вызываю Новосибирск!

Примэ!

— Докладывает Новосибирск. У телепата юные хоккеисты из улицы Богдана Хмельницкого. Команда у нас

дружная. Ещё в сентябре мы привезли в домоуправление ветерана Витальюнину Штраубу. И что ни попросишь — всё дают: знают, что стараемся всё делать сами. А ещё есть у нас тренер-комиссар Игорь Кураудов. С ним нам любое дело по плечу.

— Я — «Сигнал! Желаю

юным хоккеистам побед на юношеских спортивных площадках!

Радиостанция получила трёхъядерный сигнал из 44 средней школы города Витебска: ни один из учеников 7-го класса «Б» не сдал нормативы ГТО, хотя в классе есть хорошие спортсмены. В чём причины, 7-й «Б»? Вызываю на связи!



Пришли ребята в универмаг «Детский мир». Не игрушечного — живого! (артист Московского театра юного зрителя Павел Алёхин).

Фото В. ГУСЕВА.

РАЗДУМЬЯИА над новой конструкцией, пишет часто прикидывает: вот если бы в прочности этого материала да лёгкость того, да упрощение третьего... Какая бы машина получилась! Виноватые такие «заказчики» учёные-химики создают материалы, которых нет в природе. Трубы из них, например, выдерживают колоссальное давление. А верёвка из новых волокон толщиной в палец не рвется под грузом в десять тонн! Все эти искусственные материалы отдаются к полимерам.

Что же это такое — полимеры? Вы знаете, что предметы «сложены» из мельчайших частиц — молекул. А молекулы составляют ещё более мелкие частицы — атомы. Все полимеры состоят из больших молекул — длинных цепочек атомов. Из природных естественных полимеров построено все живое, а также бетон, клей, лягушка... Но у этих естественных полимеров цепочки атомов, состоящие из молекул, несправлено короте, чем у искусственных.

Каждый новый материал тщательно проверяют: как пожигают его в работе, не поддадут ли? В Риге в Институте механики полимеров мне показали мощную машину с цилиндрами и множеством трубок, с пультом управления, с огромными тисками-лапами, которые захватывают стержни, пластины или волокна. Исследователи нажимают кнопки — и весь сложный механизм приходит в движение, пыхтят, напрягается. Машинка начинает яростно растягивать образец. А если этого недостаточно — сбрасывает его. Если и этого мало — заготовку вы-

ЗОЛОТЫЕ ЦЕПОЧКИ ПОЛИ-МЕРОВ

кручивают, трясут, обдают то небывалым жаром, то лютым холодом, тщательно и строго аккумулируют.

Прочность материала зависит от «здоровья» составляющих его молекул. Когда мы разрушаем твёрдое тело, первыми поддаются самые слабые места. Вообразите, что тело образовано из сетки переплетённых стальных цепей, в которых на каждые сто стальных звеньев приходится в среднем по одному бамбуку. Исто, что под нагрузкой в такой конструкции будут разрываться бамбуковые звенья. А причиной разрыва образца могут стать «больные» молекулы, которые, скажем, «заразились» при изготовлении полимера. Значит, чтобы сделать его прочнее, иногда бывает достаточно повысить чистоту изготовления.

Надёжность нового материала проверяют также, заставляя его подавать свой «голос». В одной из лабораторий можно послушать, как «пищит»

материал под нагрузкой. Его «голос», сказали мне, улавливают приборы, настолько чуткие, что они могут сообщить об изменениях даже в том случае, если на образец вдруг сядет залётный воробей.

Экспериментируя, учёные задают разнообразные вопросы полимерам — интересуются не только их сегодняшним самочувствием, но и тем, каково будет их «здоровье» через годы. Рассказывая об этом, заместитель директора института Юрий Степанович Уркумчев, член-корреспондент Академии наук Латвийской ССР, пояснял, что порой конструкции из полимеров, не разрушающиеся мгновенно, может очень медленно «чечуть», «изогнуться» под нагрузкой. Такой процесс развивается годами и даже десятилетиями. Как же предотвратить опасность? Только изучив свойства полимеров «со всех сторон», совершающихся им.

Прощаясь с Юрием Степановичем, я спросил: «А можем ли построить самолёт из пластика?» Он ответил: «Основным препятствием для этого не вижу. Уже к середине восемидесятых годов пластины составят примерно половину мирового сырья, используемого техникой. Вполне возможно, что среди новинок из полимеров появятся и лёгкий, стремительный самолёт».

...Когда-то алхимики искали «философский камень», способного превращать в золото природные материалы. Сегодня учёные умеют куда больше: «ковать» никогда не существовавшие понятия золотом по своим свойствам цепочки атомов.

В ПРИБАТОВ,
(наркомсподъесидент),
г. Рига.

СЕПТЕМВРИЙЧЕ-30

«Септемврий» по-болгарски значит «сентябрь». 23 сентября 1944 года в Болгарии была создана пионерская организация, которую назвали «Септемврий».

Клуб разношерстных гауптштабов «Дунайский венец», клуб верных друзей советских пионеров имени Зоя Космодемьянской, клуб «Юный димитровец» приглашают советских ребят принять участие в юбилейной выставке «Септемврий-30».

Выставка посвящается тридцатилетию димитровской пионерской организации «Септемврий». ОТВЕТЫ должны быть высланы до 30 марта 1974 года по адресу: НРБ, г. Русе, Окружная дом пионеров, выставке «Септемврий-30».

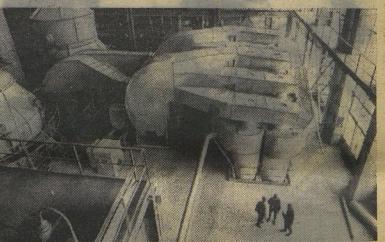
Победителей ждут НАГРАДЫ; почётные листы и юбилейные стипендии.

ВОПРОСЫ

1. Почему пионеры Болгарии считают днём рождения своей организации 23 сентября?
2. Когда в честь Георгия Димитрова было присвоено имя пионерской организации? Почему?
3. Что вы знаете о символике пионеров Болгарии?
4. Назовите известных вам болгарских пионеров-героев.
5. Кто носит имя «чадварчата» и что вы знаете об этой ребятне?
6. какие журналы и газеты выходят в Болгарии для ребят?
7. Когда за что Димитровская пионерская организация была награждена орденом Трудового Красного Знамени?
8. Какой главный подарок болгарские пионеры готовят к тридцатилетию своей организации?
9. В чём вы видите будущее дружбы между болгарскими и советскими народами, как юные димитровцы и юные ленинцы её продолжают?
10. что вы помните о пионерах Народной Республики Болгарии по случаю тридцатилетия «Септемврий»?

Встречный план всё чаще мы слышим это слово. За них стоят разумные и дела труженников нашей страны. Шахтёры, химики, металлурги, строители — рабочие и инженеры многих специальностей привносят ветреные идеи, которые намного опережают наши производственные практики. Приняты ветреный план и химии подмосковного города Воскресенска. Сверх плана в 1974 году страна получит тысячу новых производственных зданий и сооружений. И производство комбинат освоит первый в стране...

на СНИМКЕ: в одном из цехов Воскресенского комбината. Фото ТАСС.



ПРОШЕДШИМ ЛЕТОМ

Эту фотографию подарила мне Вадим, сын охотоведа Геннадия Анатольевича Прошурина. На снимке связана вот какая история.

Они выехали с отцом поздно вечером, чтобы проводить сколько и какие звери приходят почьюно к солонянам, которые устроены в горах. Лунные света заливало все вокруг: горы, тополя, не убранные поля, архары, перелётные, словно линии, лапоны. И над всем этим блестящее чёрное небо. И старенький «газель» еле прорвал в это небо.

Вадим сидел рядом с отцом. Отец вел машину одной рукой, потому что видит, наверное, эту дорогу, если даже закроет глаза: каждый её изгиб, каждую промоню.

Вот и большой серый камень, наивинший над дорогой. Здесь они не раз отыхались с отцом, скинув рюкзаки, когда носили соль для архаров и косуль.

Поворот влево. Потом вправо. Снова влево. Дорога повторяет каждый изгиб горной речки. Машину взвинтило в гору, на встречу с веззяльем.

Такой же туман был и тогда в тот вечер, когда они с отцом встретили браконьера, увлекшего нескошных архаров. Они подехали совсем близко, потому что был туман и ещё рядом шумела речка, и за её шумом браконьеры не услышали мотора, а фары отца не включал, ведь машину как бы на ощупь. Отец заглушил мотор, включил фары, и Вадим увидел грузовин и темные силуэты людей, которые таскали что-то тяжёлое в мешках.

Отец сказал:



— Сиди в машине. Не высывайся.

Открыл дверцу и пошёл навстречу тем, с мешками. Пошёл один, безоружный. И тот, что впереди всех тащил мешок, бросил его, сбросил со спины, отступил и, широко расставив ноги, прижался щекой к прикладу, ожидая, когда отец подойдёт ближе.

Вадим сидел в машине, как наказан отец. Отец шёл и шёл. А тот, что бросил мешок, всё целился в отца.

— Я здесь, — крикнул Вадим, выскакивая из кабинки. — Я здесь, папа! — крикнул он как можно громче, чтобы тот, с винтовкой, не мог разобрать, что у него дрожат голос.

Вадим пошёл за отцом по узкой, как лезвие, полосе света от фар. И отец спрятал лицо и не спеша и спокойно подошёл. И тот, что целился, увидел его, опустив винтовку и рассмеялся:

— Шутим мы с тобой, Прошурина. Шутим... Отец спокойно сказал, будто не слышал:

— Оружие отнесите в машину. А я пока акт составлю...

Уже дома, позже отец спросил:

— Страшно было?

Вадим кивнул.

— Ничего, — сказал отец. — Это бывает. В первом бою мне тоже было страшно. Страх в каждом живёт. Но к нему привыкаешь. Кто больные привык — тот и самый смелый. Это я на фронте понял...

...И как всё помнится: Ночная дорога. Туман. Браконьера на грузовике с тяжёлыми мешками. И отец идёт к нему навстречу. И слова отца про страх...

— Не слышь? — спрашивает отец.
— Нет.
— Узнаёшь? Близко ли.

Они оставляют машину. Полиняется лежала косуля. Её спугнули. Она возвращалась к малышу — и её убили. Малыш взял с собой. Надо искать...

...и возвращаются домой, и отец сразу уезжает. Уезжает на несколько дней. Возвращается с косулями.

— Нашёл? — кричит Вадим. — Вот здорово. Где?

— Всения тайна, — смеётся отец. — И браконьера нашёл. Большой штраф заплатил. А малыш пусть у нас покажет. Пусть подрастёт. Хорошо?

— Надо ему имя придумать, — говорит Вадим. — Конечно. Как же без имени? Не спирта.

Косуленка Бульку у Пронищевых дома я уже не застал. Они подарили его ребятам, которые лежат в санатории на Иссы-Куле. Осталась только фотография малыша да память о двух ночных, когда Вадим ездил с отцом в горы. Крепкая память.

Ныргинская ССР, г. Пронищево. Фото Вадима ПРОШУРИНА, ученика школы имени Горького.



В звездочке пять октябрят. Ренат Жуков — командир, он считает, что звездочка — значит всюду вместе. А когда вместе, нельзя же всё время о серёзном. Имеет право звездочка собираться и похохотать, поговорить о пустых, о чепушинах? Командир не против, его звездочка самая хорошая во 2-м «Б». Девчонка одна, а вообще коллектива мужской. Да и девчонка попалась мировая — не грустя, не плача.

Ренат — командир, и хорошо, что он такой понятливый товарищ, наверное, поэтому его звездочка и не плетётся в хоботе.

Фото Г. СВЕТЛЯДО.

Зеленоград.
школа № 617.

Вернувшись из отпуска, я нашла и разбомбила любопытный документ. Кто-то записал разговор ребят:

«Эта разведка у нас всех бабушек переполошила: ищут самых первых октябрятов!»

Раньше хотят спрятаться можно было от них, а теперь дураки: разведчиками становятся: октябрятами были? Когда? Как? Пока все не выпытывают — не отпустят!

Сейчас же то, что А вот у нас в школе все бабушки вверх дном перевернулись! Ищут, как раньше октябрятам назывались? Да, разведчиками...»

Подумав-погодив, я поняла, что это во Дворце пионеров собирался штаб друзей октябрят. В штабе пионеры, комсомольцы. Они прекрасно помнят, как любили играть, когда были октябрятами, поэтому и предлагают октябрятам такие дела, в которые можно «спрятаться».

Валера Вельтман, Рита Никитина и другие ребята придумали игру «Октябрьская разведка». Это не просто игра: октябрятам

в своему пятнадцатилетию разузанят, где в будущем появляются первые октябрятские группы...»

Кроме того, в пути их ходят «Гурмар почемучек», Жайт составление умельцев: Конкурсы ложечников, гребешочников, металлофиллистов и прочих любителей необыкновенной музыки...

А главное — разведка потому и называется разВЕДкой, что надо открыть что-то неВЕДомое, чтобы потом побЕдить об этом остальные...

«Октябрьская разведка» уже и в 76-й, и в 33-й, и в 14-й, в других школах набирается. Вот и собираются во Дворце пионеров друзья октябрят (даже когда взрослых нет), рассказывают об октябрятских делах, думают, как помочь, что придумать. И появляются записи в дневнике штаба или любопытные документы, вроде того, который нашла я у себя на столе, вернувшись из отпуска.

Т. ЖУМАГАЛИЕВА,
методист Дворца пионеров.

г. Ярославль.

ОТ КАКОГО СЛОВА РАЗВЕДКА?

ЗОДИАКИ
СОЗДАЮЩИЕ
ПРОГРЕСС
ЧЕРВЯКИ
ПОД
ХИТАМЫ
ЯДА
ЛЮБИТЕЛЬСТВО
ПРИРОДЫ

В ЯЩИКЕ лежали чёрные и оранжевые пластмассовые коробочки. В них жили маленькие разноцветные провода. И были еще длинные провода, которым соединяли телефонные трубки. Эту замечательную вещь Саше Суденинникову подарили в день переезда на новую квартиру, и он не хотел выпускать её из рук. Он был уверен, что электротелефонную связь изобрёл юный техник, которого однажды показывали по телевизору: серебряный мальчишка в пионерском галстуке. На экране он объяснял схему радиоприёмника и поправлял очки.

Саша сидел один в пустой квартире, пытался разгадать секрет связи. Нашёл кусок зелёного провода. А если соединить провод с розеткой? Но он ничего не понял. А только испугался, потому что раздался треск, посыпались искры, обожгло

ЮНЫЕ ТЕХНИКИ ИЗ 1-го «А»

Ногу. «Нет, — подумал Саша, — никогда мне в этом деле не разбрататься!»

Но однажды Людмила Павловна, учительница, сказала своему 1-му «А»:

— Мы с вами, ребята, умеем уже читать не только буквы, но и слова, предложения, рассказы. Теперь будем учиться читать схемы и строить по ним модели, подъёмные краны, дома, автомобили.

...Через некоторое время побежали по проводам их звонкие голоса и Саша закричал Алёне:

— Погляди в программке, когда будет передача про юных техников. Там один, серебряный такой, в пионерском галстуке, про радиоприёмники рассказывает.

— Надо будет послушать, — ответил Алёша.

Г. МУРЗИНЦЕВА.
(Наш корреспондент).
г. Новосибирск, средняя
школа № 168.



Снег присел на заборинку дома, снег улегся на дороге, снег выбросил за оконницу — всюду этот белый, голубой и розовый снег. Посёлок Аксара давно бы уже превратился в большой супёрб, если бы не тропинки. Винил человек из дома, пошёл-таки в снег и получился тропинка. Но посмотрите внимательно: на снеге, на снеге на снеге! Это же воняет от соленки! Чудо-длинный след тянется, будто змея проползла. След велоципедных колёс. Это змей-то да велосипед по улице змеёт? Да, некоторые ребята из Тюменской области предпочитают именно этот вид транспорта и змей, и летом.

А вот совсем странный след: след четырёх лап, перепутанный двумя полосками. Бежала лайка, тянула за собою сани, а на санях пассажир был. С ветерком прокатилась лайка.

Пробежались, прокатились, и вот уже широкая дорога по селу тянется. И по этой дороге олени маются. Нет, что ни говори, а олена лучше!»

Фото Г. ВИКТОРОВА.



ПЕРЕСТАРАЛИСЬ

А Леша — фланкеносец, потому что хороший октябрёнок и выносливый человек. Кости Молотов помогает учителю вести уроки физкультуры, он спортсмен, ходит в бассейн «Золотая рыбка». Таня Федулова помогает отставшим, потому что отлично учится и читает даже взрослые газеты. Серёжа Нашутин играет деда в сцене «Старик Хоттабыч». Серёжа — артист.

Старик Хоттабыч? Командир звёздочки. Кто? Леша! Хоттабыч? Сантрап. А Вова? Вова... «Обезьяна, обезьяна он у нас! Сидит на уроках и рожки кропит, обезьянничает», — дружно кричали октябрят: командиры, санитары, фланкеносцы, артисты и спортсмены.

Вова не возмутился, не удивился, смотрел на своих товарищей, как смотрят на любую игрушку, которую сломалась без помощника, растревожено.

Учительница сказала: «На уроке вправду вертился. Однажды вызвали его к себе, а он домашнее задание не выполнил, поэтому подсадили смешную. Кто-то подсадил над Вовой».

В начале учебного года всем давали поручения, и Вова дали. Поручили ему быть запасной в звёздочке. Не спросили даже, есть ли у Вовы голос, чтобы запевать. Не спросили потом, почему Вова не запевает. Ну и забыли совсем, что ему поручили.

Вова стал и спотыкался, а ему помогать надо исправлять, это испытания никак привыкать к тому, что на них смотрят.

И Таня Юшинка согласна с этим, она в школе главная по октябрятам. Председатель совета друзей октябрят.

— Только знаете, — сказала Таня, — с одной стороны, я председатель, а с другой... мыльницы.

Таня «мыльница» выполняет в школе роль ну. Мойдодыра, что ли. Прямо в классе моет октябрят уши, а руками в носы. Присоходит в класс, там, там, в моях называемых «октябрят».

И почему подсаживаю такие позорные должности? Шутка ли. Быть во втором классе «обезьяной», а в восьмом — мыльницей?

Л. СЕРЕДИНА.

(Наш спечальный корреспондент).
г. Смоленск, школа № 6.



**«ПАРАШЮТНЫЙ ДЕСАНТ»**

Пригответе мишень, это лист бумаги размером 50×50 сантиметров. На листе нарисуйте четыре круга — один в другом. Центральный круг диаметром 5 сантиметров окрашивается красной или синей краской, и в нем ставится цифра 10. В других кругах — цифры 5, 3, 1. Это очки.

Если парапашут с грузиком (фигурка парапашютиста) окажется в самом центре мишени, то будет вынужено 10 очков. Если же парапашют опустится вне круга — ни одного очка.

Сделать парапашут можно из бумаги или ткани. Самый простой способ показан на рисунке. Строки — из ниток. Грузик — деревянная куколка.

БУКВАРЬ ВЫДАЕТСЯ ТОЛЬКО В ОДНОМ ВЫПУСКЕ. ВСЕХ КОТОРЫХ УЖЕ ПРИБЫЛО БОЛЕЕ 100 000. ВСЕХ КОТОРЫХ УЖЕ ПРИБЫЛО БОЛЕЕ 100 000.

АВТОРСКАЯ СТУДИЯ

ЗИМНИЕ ЗАБАВЫ

**ЗИМОЙ САМОЕ ВРЕМЯ ВЫЙТИ НА СВЕЖИЙ
ОЗОРОЗНЫЙ ВОЗДУХ, НА ЛЕД, ЧТОБЫ ПОКАТАТЬСЯ
НА КОНЬКАХ И ПОИГРАТЬ В БЕССЕЛЬНЫЕ ИГРЫ.**

**«ВОЛК»
И «ЗАЙЦЫ»**

На снежной пропашке можно поиграть в «зайчика». У всех ребят на шапках — «заячьи» ушки. «Зайцы» спасаются от «волка». Это водящий, который надевает маску волка. Как только «волк» поймает «зайца», он передает ему свою маску, а сам становится «зайцем».



«Будённовец»
фото Анатолия ДОМНИНА,
г. Винница.

ЦИРК НА ЛЬДУ

Двое ребят надевают один чехол. Здесь четыре «лодочки» — значит, восемь ребят. Дрессировщица взмахивает бичом. «Кони» скользят по кругу, поднимаясь на дыбы, опускаются на колени. Настоящий цирк на льду!

Самсон ГЛЯЗЕР,
мастер спорта СССР.

**БІСТАНГА**

В Якутии проводится тёлеборье в прыжках. Нужно сделать одиннадцать прыжков отталкиванием однажды обиженной ногой. Такое соревнование называется «бистанга». Прыжки на одной ноге называются «бистангой». Так прыгают взрослые спортсмены, а ребята ограничиваются соревнованием, где надо сделать порядка пяти или семь прыжков. Кто прыгнет дальше?

**МОЛДАВСКИЕ ЗАГАДКИ**

1. Берег зелёный, вода красная, рыба чёрная.
2. У меня два вала. Когда их распятые — они стоят, когда запрягат — бегут.

Наш АДРЕС: 101502, ГСП, Москва, К-30, Сущёвская, 21.
Телефон 251-15-00, доб. 2-38.

Приглашаем на фестиваль Трудового Красного Знамени из НКАУ ВЛКСМ «Золотая гаварда».

Редактор Н. М. ЧЕРНОВА

А. АНУФРИЕВ.
(Наш корреспондент).

г. Красногорск.

А. АНУФРИЕВ.
(Наш корреспондент).