



ПРОЛЕТАРИИ
ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!
К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО
КОМУНИСТИЧЕСКОЙ
ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
БУДЬ ГОТОВ!

Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ
И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Год издания 48-й
№ 33 [5616] | Вторник, 25 апреля 1972 г. | Цена 1 коп.

ВСЁ лучшее детям

З. М. КРУГЛОВА,
секретарь Ленинградского обкома КПСС

СКОРО у вас праздник, ребята. Наступит 19 мая, и тогда на улицы городов и сёл нашей страны выйдут миллионы пионеров в красных галстуках, с барабанами, гирями и знамёнами.

История советской пионерии неотделима от героической истории нашего народа и ярко подтверждает ленинскую мысль о том, что организация детей — лучший путь воспитать коммунистов — так говорится в Постановлении ЦК КПСС «О 50-летию Всесоюзной пионерской организации имени В. И. Ленина».

Красный галстук стал революционным символом единства коммунистов, комсомольцев и пионеров. Поэтому ваш праздник — это и наш праздник.

У ленинградской пионерии замечательная боевая история. Началась она с первых пионерских отрядов на знаменитом Балтийском заводе, на фабриках табачной, писчебумажной, имени Желябова. И не случайно первые отряды возникли именно в рабочей, самой революционной среде.

Теперь многие из тех, кто носил красные галстуки, кто пережёв блокаду и возродил Ленинград, стали известны всей стране. Доктор физико-математических наук, профессор Ленинградского университета, лауреат Ленинской премии Людвиг Дмитриевич Фёдоров, кораблестроитель Александр Александрович Нарубаев, Герой Социалистического Труда, заслуженный агроном республики Александр Фёдорович Петров...

Краснозарецками называли в тридцатые годы ребят с пионерской базы Сергея Марго, легендарного вожатого Выборгской стороны. Дело в том, что пионерская база дружила с рабочими завода «Красная заря», а сам Сергей — с Николаем Спиридовым, вожак комсомольной завода. Нередко обращались рабочие к пионером: «Ребята, нужна ваша помощь».

«Краснозареццы» — так сейчас с гордостью называют себя ученики 78-й восьмилетней школы Выборгского района. Четкий силуэт двух букв «КЗ» на фоне пионерского галстука — эмблема дружины. Их шефы — рабочие и инженеры всё того же завода «Красная заря».

Недавно у нас прошла Неделя детской музыки, за ней — Кинокино. Союз художников тоже готовят свою выставку для детей. На «Ленфильме» закончена постановка нового цветного художественного фильма «Красные пчелы». Фильм рассказывает о событиях, связанных с зарождением одной из первых пионерских организаций. Объединения «Салют» и «Весна» уже пришли для ребят пионерскую форму, объединение «Новость» приготовило пионерские вымпелы, готовятся к празднику и сами ребята.

Есть в Ленинграде своя Пионерская улица и улица Пионерстроя. Улица Пионерстроя, как утверждают архитекторы и ребята из 290-й школы, будет одной из самых красивых в городе.

Сотни пионерских отрядов участвуют в экспедиции «Мой Отечество — СССР». Слыше 150 тысяч ребят ходили в походы по родному краю. Пионерские дружины Рошинской и Красносельской школ собрали материалы для краеведческих музеев.

Дел много. Но главным, всегда самым главным маршрутом юных ленинцев был и остаётся маршрут «В страну Знаний».

И сейчас, в преддверии ещё одной замечательной даты — 50-летия со дня образования СССР, — во многих школах города и области началось соревнование пионерских отрядов за отличные успехи в учении и общественной работе.

ТЕПЕРЬ У «ЗАРНИЦЫ» ЕСТЬ СТАРШИЙ БРАТ — «ОРЛЁНОК»!
«ОРЛЯТА» — ТВОИ ПОМОЩНИКИ, ТВОИ СОВЕТЧИКИ, ТВОИ ДРУЗЬЯ!

Центральный Комитет комсомола объявил о начале Всесоюзной военно-спортивной комсомольской игры «Орлёнок». Игра проводится среди старшеклассников, учащихся профессионально-технических училищ и средних специальных учебных заведений, среди молодых рабочих.

Командует игрой лётчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза, генерал-майор авиации Георгий Тимофеевич Береговой.

ПРИКАЗ

КОМАНДУЮЩЕГО ВСЕСОЮЗНОЙ ВОЕННО-СПОРТИВНОЙ
ИГРОЙ «ЗАРНИЦА»

№ 38

25 апреля 1972 года.

г. МОСКВА.

Юнармейцы! Участвуя в игре «Зарница», вы овладевали юнармейскими специальностями, вы изучали славную историю Советской Армии, вы шли дорогами боевой славы, вы стали настоящими следопытами. Юнармейцы! Вы были активными участниками пионерского марша «Всегда готов!».

Мы уверены, что и впредь вы будете служить примером во всех замечательных делах Пионерии.

Дорогие ребята, поздравляю вас с наступающим 50-летием Всесоюзной пионерской организации имени Владимира Ильича Ленина.

Приказываю:

1. Юнармейским штабам подвести итоги работы по маршруту «Зарница» и сдать рапорты комитетам комсомола о выполнении наказа делегатов XVI съезда ВЛКСМ.



ЗАРНИЦА

2, 7, 8, 9 мая всем юнармейским отрядам выставить почётные наравлы у монументов и памятников боевой славы советского народа.

Готовясь к юбилейным торжествам, посвящённым 50-летию Пионерии, всем штабам батальонов оказать практическую помощь пионерским отрядам, которые ещё не участвуют в игре «Зарница»!

3. До 19 мая провести смотры по юнармейским специальностям, военно-спортивную эстафету, сдачу норм на значок ГТО.

И. БАГРАМЯН,
Герой Советского Союза,
Маршал Советского Союза.

— Я — «СИГНАЛ»! ВЫХОЖУ НА СВЯЗЬ. Принимаю позывные с марша «Всегда готов!». Как идёт подготовка к пионерскому празднику? Кто на волне города Красногорска Московской области? Прём.

— Я — «Следопыт». Городской пионерский клуб. В ответ на Постановление ЦК КПСС о 50-летию пионерской организации горком партии и исполком горсовета передают Дому пионеров своё задание. В этом здании был создан первый пионерский отряд нашего города.

— Я — «СИГНАЛ»! Новость хорошая. Чья волна слышу на волне города Баку?

— Это мы, 113 тысяч пионеров, говорим: «Слава бо партии за заботу!» На Постановление ЦК КПСС отвечаем делом: 19 мая все газеты Азербайджана будут напечатаны на пионерской бумаге.

— Я — «СИГНАЛ»! Молодые бакинцы! Какие новости в Киргизии? Кто на волне города Фрунзе? Прём.

— На волне 33-я школа. Говорю на языке цифр: 6 тонн металлолома собрано, 1,5 километра улиц озеленено, 50 клубов возделано, 1 000 корней цветов посажено, 197 деревьев побелено — всё в день коммунистического субботника.

— Я — «СИГНАЛ»! Позыв-



ные приняты. Кто на линии Башкирии?

— Город Салават просит слова! Городской пионерский штаб говорит от имени 12 тысяч пионеров. Обещаем Коммунистической партии учиться на советях! К юбилею выражаем 30 тысяч цветов. Помогаем строить городской Дворец пионеров.

— Я — «СИГНАЛ»! ВСЕМ, ВСЕМ, ВСЕМ СОВЕТАМ ДРУЖИН, СОВЕТАМ ОТЯРДОВ! КАК ИДЕТ ПОДГОТОВКА К ЮБИЛЕЙНОМУ СВОРУ 18 МАЯ? ПРИЕМ!

18 мая мы идём к нашим шефам на завод медицинских препаратов. Наш завод — первое в области предприятие коммунистического труда. И мы дружим с ними уже десять лет.

Готовиться к сбору мы начнём заранее. Ещё 15 мая совет дружины объявит о начале пионерской недели. Это значит, будут у нас встречи с ветеранами Пионерии, конкурс рисунков на асфальте, пионерский костёр на Уктусских горах. К нам приедут ребята из московской школы № 444. И они пойдут с нами в гости к нашим шефам.

18 мая после дружинной линейки у каждого отряда состоится свой сбор в заводских цехах, в лабораториях и на участках.

Совет дружины
средней школы № 5
имени В. И. Ленина,

г. Свердловск.

**ДО СБОРА
ОСТАЛОСЬ
23
ДНИ!**



Хорошо, когда у отряда есть старший друг! Таким другом для ребят 6-го «Б» 12-й школы города Пскова стала Валентина Ивановна Трофимова, студентка пединститута. Кончились уроки, а

домой никто не торопится. Вместе с Валентиной Ивановной ребята готовятся к празднику — пионерскому юбилею.

ФОТО В. ГУСЕВА.

А МОЖЕТ БЫТЬ, И ДЛЯ МЕНЯ...



Издали, с дороги, наш посёлок словно горсть подосиновиков в траве. Крыши черепичные, сады. В самый большой сад, совхозный, мы весной приходим, как маляры, с ведрами и большими кистями. Белым стволом яблонь. Все четвереста деревьев пройдем — и сами на снеговиков становимся похожи. Смешно!

Я вот думаю: почему это когда ребята все вместе, то никакая работа не тяжела? Прямо как голодные на всякое дело бросаемся. В том же саду осенью урожай собираем. Норму свою выполняем, а уходить не хочется. Перекушим — и снова в сад. Наполняются ящики тяжёлыми яблоками. И люди говорят: хорош урожай!

Но самый отличный урожай был на нашем школьном участке. 180 тонн кормовой свёклы мы выростили. Да какой! Крупнее и сочнее, чем на совхозном поле. Все так говорили.

Хоть мы и не специалисты, учимся только — нас всюду зовут на подмогу. Доверяют. Надо деревья сажать — мы тут как тут. Сквер на центральной улице разбили — не хуже, чем в городе. Надо курам в «нос» капли как-нибудь пустить, чтобы не болели, — опять мы помогаем. И если стройка идёт — тоже без нас не обходится.

Сейчас новые мастерские совхоз строит. Мой отец — кузнец. И для него, значит, эти мастерские. А может быть, и для меня. Учиться-то недолго осталось.

Рассказал Коля МУРАШКИН.

Калининградская область,
Озёрский район, посёлок Ушаково.



МИНУВШИМ летом привели к нам в студенческий строительный отряд мальчишку. Худой, бледный, он всё как-то поёживался. Его мама рассказала, что зная, что он забросит, со скверной компанией связался.

Отряд у нас большой — тысяча двести человек. По всей Грузии объекты. Володю мы взяли в отряд энергетиком. Ребята часто освобождали его от работы, заставляли заниматься, помогали, присматривались. Может, думали ребята, увлечён чем-то человек? Если есть мечта у человека — значит, есть цель, в которую можно метить. Обрадовались, когда заметили, что он интересуется журналистикой по авиации.

Два месяца жил Володя с нами в рабочем городе, среди рабочих. Видел, сколько труда стоило нашим ребятам овладеть рабочей квалификацией. На Руставском комбинате железобетонных изделий жара была, как в Сахаре. А ребята работали наравне с кадровыми рабочими. Видел, что не ищут они работу полегче. Но и цену своему труду знают, и счёт заработанным деньгам.

Мы знали, что семья Володы живёт на пенсию мамы и бабушки. Может, и хотел Володя отнести свою первую зарплатку домой, да не довёс. И вернулся зелёный, как огурец. Потом мы узнали: дружок поил, доказывал, что он тоже личность. А между прочим, Володя ви-

КАК ПОМОЧЬ ЧЕЛОВЕКУ...

дел, как на комсомольских собраниях за нарушение «сухого закона» исключали из отряда в общем-то работающих ребят.

Два месяца прошло, прежде чем я задал Володе вопрос: «Ну, а теперь что будем делать?» Думал я, может, человек вкус к работе почувствовал. Может, наконец, о своём увлечении авиацией заговорит. А он вдруг: «Помогите мне попасть в мореходное». Не к экзаменам помогите подготовиться, а «попасть» — нажните, походайте, ступите, мол. Ну, скажем, попадёт он в мореходное. Без любви к делу, без интереса к учёбе. Опять побежит. Куда?

Из школы ушёл. Хорошо хоть восемь классов окончил — наши ребята помогли. Из профтехуниверситета ушёл. Мол, по душе специальность. Взглянул телеграммы разносит, а потом разочаровался. Работа в автомобильных мастерских тоже не понравилась.

И снова сидит передо мной Володя — худой, несохойный.

«Давай, — говорю, — Володя, на инструментальный тебя определим, завод интересный». А он вдруг так с прищуром: «А я только шесть часов должен работать». Значит, уже

описается, как бы его не «закабланы».

И тут же спрашивает: «А летом возьмёте меня в отряд?» Что же прибавляет его к нам? Работа? Вряд ли. Видимо, мы для него вроде ослепку. Но до каких пор он будет искать нянек, а не своё место в жизни? Володя очень любит жаловаться и на домашних, и на своих учителей, и на тех, с кем ему случалось столкнуться. Наверное, и правда, немало их вины в том, что вырос Володя таким зыбким. Но ведь в 14—15 лет человек уже сам должен уметь искать, что ли, себя...

Есть у нас такой предмет — сопромат. Сопроизведение материалов — это наука о том, как системой нагрузок проверяется качество материала, его стойкость, его жизнеспособность. И для оценки людей этот принцип годится. Ну как выстоять в жизни человеку, который так и поровнит свою заботу на чужой гвоздь повесить! Ну как таким ребятам помочь?

Мераб МАГРАДЗЕ,
командир студенческого
строительного отряда
Политехнического института
имени В. И. Ленина.
Грузинская ССР, г. Тбилиси.

Мои ученики

Может быть, мои ученики, которых я учила рисовать, меня забыли. Но я их помню: они меня многому научили.

Ниночка Агеевкова училась в четвёртом классе. Это была маленькая востроносенькая девочка, тихонькая, как мышка. Она совсем не казалась талантливой: рисовала робко и медленно. Когда я клала на парту каждому ученику яркую астру, Ниночка за весь урок успевала нарисовать два-три зелёных листка. Яркий цветок так и оставался незакрашенным.

Но у тихой девочки была воля — воля гораздо более сильная, чем у меня. Каждый день, придя домой, Ниночка делала уроки и садилась рисовать. Дома было тихо, никто ей не мешал. Она ставила перед собой фарфоровую чашку и срисовывала её точь-в-точь. Почему чашка даже на взгляд кажется такой гладкой, красивой и нежно-округлой? Потому, что по белому фарфору скользят пепельные, голубоватые, едва уловимые тени. И Ниночка эти тени нежно-нежно рисовала остро отточенным карандашом. Она сидела час, другой, третий. Чашка на листе бумаги становилась такой же белоснежной, полупрозрачной, округлой — как настоящая. Её хотелось взять за ручку и налить в неё крепкий чай.

Каждую неделю Ниночка приносила мне свои до-

машние рисунки. Я с изумлением и уважением рассматривала их. Мне хотелось пожать маленькую девочку руку и сказать ей: «Где ты берёшь силу воли, чтобы каждый день — каждый день! — так много рисовать?»

Серёжа Краснопецев рисовал совсем по-другому. Он и внешне отличался от Ниночки. Ниночка была беленькая, тихая, незаметная, а Серёжа весь так и сверкал — горели его румяные щёки, блистали ярко-чёрные волосы и чёрные глаза. И ни одной секунды Серёжа не мог посидеть спокойно. Рисую, он рассказывал себе вслух, что он изображает: «Это война... Рыцари крепость берут... Этот как выстрелит из лука... А этому стрела как вонзится в самый щит...»

Серёжа рисовал необыкновенно быстро. Астру он срисовал за пять минут — рука его так и летала. На Ниночкины рисунки можно было смотреть долго — любоваться нежностью, тонкостью, бережностью штриха, мягкой округлостью формы. Рисунки Серёжи тоже можно было рассматривать часами: они походили на рассказы. Вот крепость осаждают сто воинов, и каждый занят своим делом. А вот колхозники собирают в огромном саду красивые яблоки: один яблоки с лесенки рвёт, другой воду из кружки льёт — жарко, третий складывает яблоки в корзину, четвёртый поднимает корзину в грузовик, водитель грузовика из кабины высунулся — он что-то кричит...

Серёжа и Ниночка рисовали по-разному. По-разному я их и учила. А они мне помогли понять очень важную вещь: сколько в классе у меня учеников, столько и талантов. У каждого свой, особый талант, только надо его угадать и помочь ему развиться.

А у тебя к рисованию какой талант? Как у Ниночки или как у Серёжи? Или, может быть, талант совсем особый, какого я, учительница рисования, ещё и не встречала!..

Ариадна ЖУКОВА.

Скоро по летним волнам понесётся крылатый фрегат. Но прежде он будет красоваться на школьной выставке, посвящённой юбилею Пионерии. Оснащают судно мальчишки лёгкими парусами. Шести-классник Андриона Флоринский — опытный кораблестроитель. Торпедный катер, подводная лодка, парусная яхта уже вышли из-под его рук.

Москва, школа № 70.
Фото Г. ВИКТОРОВА.

По следам неопубликованных писем

«...Школа от нас далеко — пять километров. Каждый день ходим пешком. Очень устаём, часто опаздываем на уроки...» — такое письмо прислали нам ученики Комзаводской школы Волгоградской области.

Редакция обратилась в исполком Светлоярского райсовета и попросила помочь ребятам. На днях заместитель председателя исполкома товарищ Заичев сообщил: совхоз «Пригородный» выделил для ребят машину. Теперь их подвозят в школу и обратно.

