



ЕСТЬ ДРУЗЬЯ  
У МЕНЯ

Познакомился я с ребятами из отряда имени Миши Попова — адьютанта Сергея Лазо. Познакомился, подружился и решил рассказать вам две истории из жизни этого отряда.

### КАК СЕРЕЖА «КОЛЮЧКУ» РИСОВАЛ

В отряде 6-го «Б» все активные, у каждого есть поручения. Не то что в некоторых классах: на всех постах девчонки. У Сережи Булатова тоже поручение есть: он художник «Колючки». И вот однажды сказали ему:

— Надо, Сережа, двоичника нарисовать. «Скорая помощь» не помогает, только на газету надежда.

— С удовольствием, — сказал Сережа. — Кого изобразить?

— Себя! Сколько тебе говорить, чтобы английский не запускал?

Почесал Сережа в затылке. Задача! Изобразить себя таким, как есть, не смешно. А рисовать карикатуру — рука не поднимается. Повздыхал, повздыхал Сережа и нарисовал... И дела у него с английским на лад пошли.

### «НОВЕНЬКИЕ»

Алик и Паша перешли из другого класса. То есть перешли их товарищи в седьмой, а они остались в шестом на второй год. Посмотрели они на своих новых одноклассников и подумали: «Ну, влипли! К отличникам попали!»

Решили в классе «верх взять», чтобы слушались их все и подчинялись. Попробовали свою линию держать — не вышло. Пионеры сказали:

— Подчиняемся только пионерским законам. И вы будете подчиняться!

И никто не «плыл» второгодников. Трудно заниматься? Скажи — помогу. Стрелась беда? Товарищ рядом с тобой. Не успел дома позавтракать? Бери половину бутерброда.

Николай СЕМЧЕНКО.

г. Владивосток,  
школа № 64.

### НА ТРИБУНЕ ЛЕТОПИСЦЫ

С высокой трибуны заговорил аккуратный худенький пионер. Он сказал: «Я летописец!» И зал захихикал.

Пионер улыбнулся и стал рассказывать о своей работе, о работе своей дружины. Все забыли о летописце старце Пимене. Во все глаза смотрели участники слёта «Равнение на пионерские знамя» на Павла Ойзера. Пионер-летописец 38-й школы познакомил ребят с работой редколлегия летописей дружины, рассказывающей об истории школы, о пионерах 30-х годов.

На трибуну поднялся представитель интерната № 4. О судьбах первых пионеров, пап и мам, рассказал пионер.

Лариса Иванченко, член районного штаба патриотического маршрута, рассказывала о делегате первого пионерского слёта Анне Георгиевне Рудаковой.

Участники слёта летописцев пионерской истории услышали друг от друга много интересного.

Городской пионерский штаб «Тимур».

г. Днепрпетровск.

### ТАМ, ЗА ПОЛЕМ, — УКРАИНА



Рядом с нашей деревней начинается другая республика. Отойдёшь от дома километра два — увидишь крышу школы и высокий тополь у околицы украинской деревни. Мы часто ходим и ездим на Украину то к родным в гости, то в магазин купить кое-что.

Хорошая то дорога! Бежит трусой добрый конь, а ты сидишь, смотришь вокруг. Вот кончили наши поля — граница. Нет, просто полевая дорога. Она идёт к Барсуковскому полю, а за ним и Барсуково, по-

украински Бурсукив. Вокруг колосится пшеница, кукуруза вымахала в рост человека, ветер далеко-далеко разносит аромат пряминой травы — кориандра.

В деревне ещё веселее, чем в поле. Белые дома под разноцветными железными крышами. Перед каждым домом — цветы в палисаднике. И сады, сады...

В нашей деревне точно так же, как в Барсукове. И люди у нас говорят на смешанном языке: слово украинское, слово русское. И все понимают друг друга.

Белгородская область,  
хутор Новый.

Оля МАЦАН.



### СЛИТОК

Бушевало пламя, вырываясь из глазков печных заслонов... Из собранного пионерами 50-й школы металлолома варилась сталь.

Сталевар — почётный металлург В. Ф. Грызан дал «добро!».

Из лёгки ударил раскалённый поток. Ребята закричали: «Ура!»

Они пришли на плавку не как гости, а как добрые друзья и помощники металлургов.

Пионеры преподнесли сталеварам хлеб-соль на расштом рушнике, подарили цветы. А сами спешили примерить подарки — войлочную шляпу с защитными очками и сталеварские рукавицы.

Тяжёлый, ещё хранящий тепло слиток металла переходил из рук в руки, и ребята перечитывали надпись на нём: «Слиток пионерской плавки. Завод имени В. И. Ленина. 1971 год».

М. СМОРОДИНОВ.

г. Пермь.

Фото А. МУРЗИНА.



### ОТВЕТ ПОГРАНИЧНИКОВ

От берегов Крыма корабли уходят в Средиземное море и дальше, в океан... «Плывите!» — сказали ребята и бросили в море письма на четырёх языках: русском, английском, немецком, французском.

«Здравствуйте, люди! В Международный день защиты детей мы отправили вам по волнам Чёрного моря это письмо из Артека. Расскажите о нём всем. Его написали дети разных национальностей. Мы не хотим войны! Пусть всегда будет солнце у детей Вьетнама, пусть всегда будет небо у детей Лаоса, пусть всегда будет мама у детей Камбоджи, пусть всегда будут мирными сны у арабских ребят. И пусть все дети дружат так же крепко, как дружим мы в Артеке».

А недавно в редакцию пришло письмо из города Потти.

«Пишут вам пограничники. Обходя с дозором бежег моря, мы обнаружили запечатанную бутылку, а в ней послание всем людям мира. Пусть знают ребята, написавшие его: мы сделаем всё, что в наших силах, чтобы не допустить войны, будем зорко охранять священные рубежи нашей Родины. От имени всех пограничников говорим это советским пионерам и детям всего мира».

### СПУТНИК ОТРЯДА

В кино клуб «Знайка и умейка» наши октябрята приходят в парадной форме. Когда кино про войну с врагами, они вскакивают и кричат: «Бей их!» Мы не останавливаемся.

Нам нравится, что октябрята такие патриоты.

Смешная газета «Кактус» «вырастает» у них каждую неделю. «Какие люди на улице нашей живут?» — это альбом. Он походы по нашей улице.

«Личные листки» рассказывают, какие обязанности у октябрятки дома.

На сборах мы обсуждаем дела на маршруте «Звёздочка». Только вот мальчишки наши почему-то мало участвуют. Сделали игрушки, но вместо того чтобы подарить их октябряткам, сами стали играть на уроках.

Вокзальная 6-го класса «А».



### БОЕВОЙ ДУХ И КАРТОШКА

Наш отряд правофланговый. Дел у нас много.

Только дело-то всё не в этом, а в том, как ребята друг к другу относятся.

На горе Лысая мы проводили «Зарницу». Рядом с горой живёт Нина Шабалова. Никто Нину не назначает, она сама всегда организует полевою кухню. Этим Нина боевой дух поднимает. В перерыве между боями приносит нам горячую картошку, душистый чай. В «Зарнице» мы вышли победителями. Я считаю, что самое главное в каждом деле — это надёжное плечо друга.

Как-то девочки стали ворчать на меня, что рано я малышкой в детском саду учу в «Зарницу» играть. А я ведь учу их дружить по-настоящему. Может, поэтому все малыши санитарями хотят быть.

Серёна ВОЛКОВ.

г. Саранск, школа № 10.



ПОЗЫВНЫЕ С МАРША «ВСЕГДА ГОТОВ!»



# СТИХИ ПРО ФОТОАППАРАТ, КОТОРЫЙ МНЕ ОСТАВИЛ БРАТ



Был у меня хороший брат.  
Толков, смыслён в учёне.  
И брату фотоаппарат  
Купил в день рождения.  
Я прыгал, как весенний град:  
«У брата — фотоаппарат!»

Он щёлкнул в облаке планёр,  
Меня с винтовкой в тире.  
Парашиотесток — двух сестёр,  
Товарища в квартире.  
А в майский праздник у берёз  
Братишка снял, люкяу,  
Как я отшиб картонный нос  
Картонному буржую.



Шутил над подвигом моим,  
Но брови веселели:  
«Мы с ним, браток, поговорим  
Ещё на самом деле!»

Мой брат меня ошелолил:  
«Мы скоро снимем целый мир!»

Недаром в майские деньки  
С утра, перед восходом,  
Он любовался на дымки  
Над утренним заводом.

Почти прозрачны и легки,  
Они, клубясь, всплывали.  
Текли дымки, как две реки,  
И вдаль братишку звали.  
Туда, где полос лишь открыт!  
Туда, где борется Мадрид!  
Где пальмы и лимоны,  
Но выше их — знамёна!  
Он улыбался: «Поживу  
Да стану капитаном —  
Под нашим флагом проплыву  
По самым дальним странам.

Вот понимаю, старина,  
Держись!»  
Но грянула война,  
И в грозный день,  
В прощальный час,  
Льшь только сбор пропел,  
Я брата снял  
В последний раз —  
В пилотке в шинели.



На доты у днепровских вод,  
В огонь снарядный плотный,  
Он поднимал в атаку взвод  
Особый пулемётный.

Текут над городом дымки,  
Опять зовут куда-то,  
Как две летучие реки,  
Но нет под ними брата.

Погиб братишка на войне,  
А аппарат остался мне.  
Он всё висел, грустил, томил  
Меня немым вопросом:  
«А как же я?  
А целый мир?»  
Но вот я стал матросом.

Со мною  
Триста дней подряд  
Кочует фотоаппарат.  
В пути морском, заветном,  
В хождение кругосветном.  
Я постарюсь, я сниму  
Всё то, что брату моему  
Так долго снять хотелось:  
Мир, про который так ему  
В ребячьих песнях пелось!

Бежит по водам наш возок,  
Гудит от шумных песен.  
И аппарат зажгёт глазок,  
Хоть староват, но весел.  
Друзьям мигает он: «Салют!»  
Вокруг него рабочий люд!  
И вновь снимать охота.  
И вот готово фото:  
Неразговорчив и сердит  
Перед кастрюлей кок сидит.  
А дальше — крупным планом?  
Да боцман с капитаном!  
А там за бодманом, в углу,  
Кто держит шланги и метлу,  
Идёт, пыхтит по краю?  
А я ступеньки драю!

Мигает фотоаппарат:  
«Эх, если б видел старший брат!»

Я с другом с самого утра  
Тяну по борту леера,  
Я трсы натраю  
И драю, драю, драю!



А аппаратик на стене  
В окно подмигивает мне,  
Качаясь в лад со мною,  
И смотрит за волною.  
А волны мчат за рядом ряд.  
И чайки медленно парят  
Вдоль голубой лавины,  
И прыгают дельфины.  
И вдруг вдали фонтан кита!  
Вот это снимок! Красота!

Но есть такие сценки,  
Что прыгаешь по стенке.

Пропало солнце без следа,  
В лицо пахнуло штормом.  
Смешались небо и вода,  
И голубое с чёрным.  
Удар! Бросок! Ещё бросок!  
Вот я лечу наискосок!  
Ого! Вот это сила!  
Меня едва не смыло!  
Но я держусь, как старший брат,  
И аппарат, как акробат,  
Вращается по стенке,  
Вот, брат, какие сценки!  
Летит, глядит: держусь на пятё!  
Вот эти волны только б снять,  
Да вал над флагом альым,  
И друга за штурвалом.  
Он вложит фото в письмо,цо,  
Увидит мать его лицо,  
Вздохнёт, всплеснёт руками,  
Как подобает маме.  
А гости скажут, как один:  
«Какой у вас отважный сын!»

Мы обошли немало стран,  
И аппарат с задором  
Потел, тудился и снимал,  
Пощёлкывал затвором.  
Он снял детисек на слоне —  
Ну просто лагерь на спине.  
Индийские мальчишки  
Поправились б братишке.

Снимали грузчиков в порту:  
Они работали в поту.  
Но вот кончалась смена,  
И дружно встав под красный флаг,  
Пять крепких пальцев сжав  
в кулак,  
Кричали нам: «Буэно!»

Мы подошли к большой реке,  
А к нам летит листовка  
И объясняет: в городке  
Бушует забастовка.



Смотрю в бинокль издалека:  
«Да это, братцы, не река —  
Народ шагает прямо  
К вулкану Фудзияма».  
А посмотрели мы вблизи —  
Бушует митинг на Фудзи:  
«Долой грабёж и единство!  
Да здравствует единство!»

Снимал и ахал аппарат:  
Ах, жаль, не видит  
Старший брат!

Но раз в местечке, где жара  
Всех красит медленно с утра,  
Как чайная заварка,  
Мы вышли к зоопарку.

Там тень плотней,  
Там зной ослаб,  
Раскинул ветви баобаб  
И вздохи океана  
Прохладней сквозь лианы.

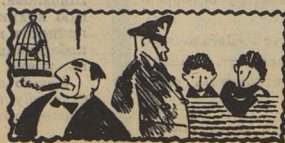
Смотрю: за клеткой  
Метрах в трёх  
Великолепный носорог  
Стоит и ждёт вниманья...  
«Спокойствие, снимаю!»



Идём вперёд —  
И вдруг загор:  
Толпа детей, замок, забор!  
И полиция на тропке  
Торчит подобно пробке.

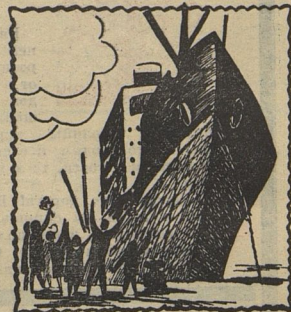
Толпа. Почти второй этаж.  
Из-за чего ажнотаж?  
Ни охнуть, ни пробиться.  
Да что же там за птица?

Быть может, ящер древних эр?  
Но пенчуг: там мил-ли-о-нер!  
Решил в удивлении  
Послушать птичье пенье.  
А рядом с ним малютка шпич,  
Он тоже очень любит птиц!



А детвора без спора  
Томится у забора!  
Да если б это видел брат!  
Сжимаю фотоаппарат:  
«Эй, бобби, брось браниться!  
Изволь посторониться!»  
Как тут пошёл по сторонам  
И смех, и шум, и крик, и гам!  
Друзья кричат: «Валера!  
Снимай миллионера!»  
Да пионером покажи,  
Уж будь любезен, удружи!»  
Хотя удобства плохи,  
Но щёлкну в суматохе.

Ура! Финита! Мы зимой  
Пришли из плаванья домой!



Я заперся в сторонке  
И проявлю плёнки.  
Я промываю их в бачке,  
На бельевом сушу крючке,  
Прищипываю цепкой  
Берёзовой прищепкой.  
«Ну, как дела?» — кричит сосед.  
«Смотри!»  
И вырвались на свет  
И шторм, и камбуз с коком,  
И чайки над флашштоком.

«А где же твой миллионер?» —  
Кричит сосед мой, пионер.

Миллионера нет!  
Одно сплошное чёрное пятно.  
И полицейский тоже  
В какой-то странной коже.

Он вроде есть, он вроде цел,  
Но очень странно растолстел:  
Потрескивают прыжки,  
И рог из-под фуражки.  
Вот вышла каша! Вот пирог!  
Стал полицейский — носорог.  
Ну, братец, сели в лужу!  
Едва лз бывает хуже.  
Друзья сказали:  
«Аппарат  
Уже, конечно, староват,  
Ведь с первой пятилетки!  
Увы, стареют предки.  
А тут и качка, и жара.  
Ему на пенсию пора!»  
Но пионер смыслён, хоть мал,  
Заметил в одобренье:  
«Да он, товарищи, снимал  
С рабочей точки зренья!  
А снять буржуа не хотел.  
И без него хватало дел».

А что? Охотно верю,  
Да велика ль потеря!

Не сняли двух  
Каких-то злою.  
Зато живут упрямо  
Река знамен и рога рук,  
Снега над Фудзиямой...  
Вот ребятишки на слоне  
Под веткой пальмы машут мне.  
И грузчики, вся смена,  
Нам вслед кричат: «Буэно!»  
И солнце бьёт из-за лиан,  
И закипает океан.  
А вон весёлый, с краю, —  
Я шваброй трапы драю...



Да, всё, что сделал аппарат,  
Отлично в самом деле.  
Повешу снимки там, где брат  
Стоит в своей шинели.  
У снимка брата моего.  
Пусть мир шумит  
Вокруг него!

# ЗДЕСЬ НАЧИНАЕТСЯ РОДИНА



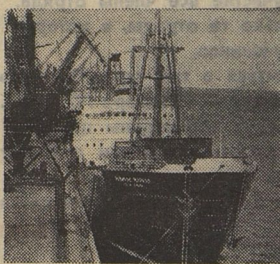
Собираясь в командировку на Чукотку, некоторые представляют себе, как будут жить в яранге, ездить по тундре на оленях, есть нерпичью печень. Жил я там в гостиницах, гладил брюки элентрическим утюгом, смотрел передачи Анадырской студии телевидения. Ездил по тундре на вездеходе, летал на самолётах и вертолётах. Ел в столовых салаты из свежих помидоров и пил молоко.

И люди, с которыми мне приходилось встречаться, вовсе не были похожи на суровых золотоискателей из рассказов Джена Лондона. Люди были веселы и приветливы. Они чувствовали себя хозяевами этой строгой земли, а не временными жителями.

И только когда диктор Московского радио говорил: «Московское время двадцать два часа...», я вдруг понимал, что передача идёт из столицы, где ещё ВЧЕРА! А на Чукотке уже СЕГОДНЯ, которое родилось вот здесь, у крутых скал мыса Дежнева, и мальчишки Уэлена, торопливо глотая завтраки, спешили в школу по галечной носе. Их несколько не смущало, что живут они на самом краешке земли. Они твёрдо знают, что отсюда наша земля начинается...

## ОПЕРАЦИЯ «ЧУКОТКА» ПРОДОЛЖАЕТСЯ

Полтора миллиона рублей поступило на счёт № 70008!



Только в Анадырь прислано: 15 тысяч книг, сотни настольных игр, альбомов, сувениров.

Вклад пионеров Чукотки и Колымы в операцию — 18 тысяч рублей. А ваш вклад?

О том, как живут чукотские ребята, рассказывает наш специальный корреспондент.



Чукотка — наш дом!

**П**РИСНИЛАСЬ МНЕ гроза в подмосковном лесу. Молний только не было, а гром гремел вовсю! Я открыл глаза: с улицы в самом деле доносились раскаты грома. Но небо за окном было чистым. «Да и какая, — подумал я, — может быть на Чукотке гроза в конце сентября, когда уже чувствительно пощипывает морозец?»

Я вышел на улицу. По бетонной мостовой мальчишки катили металлические бочки из-под горячего: их в Анадыре пруд пруди. Ребята балансировали на них, как циркачи, толкали их ногами, ставили на попа. «Резвится!» — подумал я и на всякий случай пошёл за ними следом.

Около школы стояло несколько грузовых автомобилей, на которые по деревянным брускам закатывали бочки. А на бортах машин была надпись: «Пионеры Чукотки — операция «Чукотка».

Здесь познакомился я с Ваней Соболевым, крепким и по-северному неразговорчивым мальчишкой. Он долго молчал, не зная, куда деть большие, привычные к работе руки.

Весной его почти силой отправили в пионерский лагерь «Орлёнок». Не потому, что он не хотел: просто дома много дел было. Первый раз Ваня увидел огромные деревья, первый раз проехал на поезде, украдкой искупался в Чёрном море, в котором вода весной была теплее, чем в самый жаркий день в Анадырском лимане. И здесь Ваня подружился с Гаджи-Магомедом Набиевым из Дагестана.

— Хорошо, когда на коне скачешь! — говорил Гаджи-Магомед. — Ветер свистит, песни петь хочется!

— А я не пробовал на коне скакать. Я их только па-

ртинке видел, — вздыхал Ваня.

— Как же так: джигит и без коня? — удивился Гаджи-Магомед.

— На собаках тоже неплохо ехать. У меня жокаки, Тузик и Мальчик, всё понимают! Я на своей упряжке первое место в Анадыре занял на празднике.

Гаджи-Магомед хватался за живот и хохотал:

— Представляю, как я на Джулбарсе по аулу проскачу: все со смеху лопнут!

— Если бы я коня в нарты запрю, тоже со смеху лопнул бы!

Смена в лагере прошла незаметно. А теперь друзья шлют письма из Дагестана на Чукотку, с Чукотки — в Дагестан.

«Летом мы убирали кукурузу. Деньги заработали и отправили их на строительство дворца. И ещё мы помогли пасти копей...» — написал Гаджи-Магомед.

«Я всё лето был в рыболовецкой бригаде вместе с папой. Многие ребята из нашего колхоза тоже ловили рыбу — кету. И мы помогаем строить дворец. Приезжай в гости. Научу тебя на собаках ездить. А потом я к тебе приеду».

**Я** ПОНЯЛ, что здесь, на Чукотке, живёт очень занятой народ. Все они торопятся куда-то, спешат и, что самое неудобное для журналиста, мало говорят.

Когда я прилетел в село Лаврентия, в аэропорту ко мне подбежали два паренька.

— Дядя, а вы не художник?

— А что?

Они помаялись, стояли откровенничать с

незнакомцем. Но объяснили:

— К нам в Дом культуры из Магадана художник должен приехать. Мы хотели попросить, чтобы он бюст Берзина вылепил: у нас дружина носит имя члена первого ревкома Чукотки. Деньги мы заработали, только бюст некому сделать...

Вадик Дивенок, с которым я познакомился в селе Лаврентия, тоже спешил в музыкальную школу. Но он объяснил:

— У нас зима длинная — целых девять месяцев. Вот и торопимся по хорошей погоде успеть что-то сделать. Зимой металлолом из-под снега не вытащишь — сейчас надо. Соревнования тоже не всякие по снегу проведешь.

— Значит, хотите всё сейчас переделать, чтобы зимой

спокойнее было? — съехидничал я.

— Жаль, вы к нам зимой не приехали на Новый год. У нас в классе такой праздник был! Правда, ёлки настоящей не было: к нам ёлки не привозят. Зато мы украсили ветки, что в кадке стоял, полчище любой ёлки.

И концерт сами подготовили, чай был. Такой хороший праздник получился! Сейчас опять такой же готовим. Ребятам интересно, и дружба крепче становится. А раз отряд дружный — и ученье ладится. У нас двоечников уже давно нет...

**П**ИЛОТ «Аннушки» взвесь на руке мешок и сказал:

— Писем двести будет. И почти все в школу!

В Уэлен идут письма. Простые, заказные, бандероли, посылки.

— Пусть ребята не обижаются, если кому-то мы не успеваем ответить, — сказала Марина Онохова, председатель совета дружины. — У нас ведь очень много и других дел.

Марина держала в руках острый нож для разделки моржа: старшие девочки пришли на берег помочь матерям. Я посмотрел, как ловко орудовали они ножами, как кипела работа у них под руками, и понял, что делают они это не в первый раз.

— А где ваши мальчишки?

— Генгуз помогают разгружать с кораблей. Продук-

ты, овощи, картофель. Потом перебирать будут на складе. А самые младшие собирают траву для песцов на звероферме. До снега много надо успеть...

Как-то в школе был сбор «Твой вклад в операцию «Чукотка». Володя Этынтаэреу опоздал на сбор. Ребята, конечно, были не очень довольны.

Потом он пришёл. К концу сбора. И объяснил:

— Повар в интернате сказал, что ребята давно гуся не ели. Сходил на охоту...

После этого Володя всё-таки поругали, но уже не так сурово.

**КАК-ТО** в воскресенье выдалось свободное время.

Пошёл я по тундре погулять. Трава была мягкая, как ковёр, и под ногами чавкала коричневая вода. Трудно идти. На сопках по-своистывали еврайки — маленькие хвостатые зверюшки с забавными мордочками, похожие и на белку, и на суслика одновременно. Над тундрой летели стаи гусей, и откуда-то из-за сопки слышалась выстрель: шла охота. Я брёл по тундре, задумавшись, и вдруг услышал:

— Наряд юных пограничников. Просим предъявить ваши документы!

Передо мной стояли несколько мальчиков и девочек с биноклями на груди. Они были серьёзные и строгие.

Я протянул удостоверение; они долго и тщательно изучали его. Потом вернули:

— Счастливого пути!

Хотел заговорить с ребятами, но понял: не положено. Службу несут! Понимать надо: с сопки Чукотки в ясную погоду видны берега Аляски...

**А** СЕЙЧАС уже на Чукотке вовсю разыгралась зима. Воют ветры, швыряя пригоршни снега в лицо. А в сильные морозы тундру озаряют сполохи полярного сияния. Наступила долгая ночь.

Но пионеры Чукотки привыкли и к ветрам, и к стуже. Живут же люди в Термезе, где бывает пятьдесят градусов жары!

И ещё пионеры Чукотки знают, что у них тысячи друзей на материке. А когда у тебя много друзей, и трудности не так заметны...

И. НИКОНОВ.  
Фото М. ГЕРМАШОВА.



Меха, которые знают во всём мире, рыба, золото, уголь — это тоже Чукотка!

**ВСЕМИ ВСЕМИ!**

Кто шагает по маршруту «В страну Знаний!» Ребятам с 4-го по 8-й класс включительно!

Приглашаем вас принять участие в «Турнире смекалистых».

**УСЛОВИЯ:**

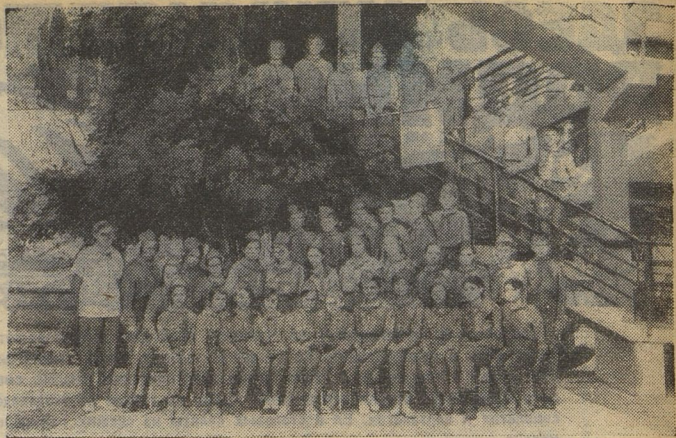
Жюри будет рассматривать только коллективные работы, в которых принимали участие все члены отряда.

Победы добьются только те отряды, в которых к концу года не будет отстающих учеников.

Турнир будет проводиться в три тура. Последний срок отправки ответов на первый тур — 15 января 1972 года.

Отряды-победители будут награждены ценными подарками! Первая премия — бесплатные путёвки для всего отряда в пионерский лагерь Артек.

Наш девиз: «Бороться и искать, найти и не сдаваться!».



Недавно в редакцию пришло письмо из Крыма. В конверте мы нашли вот эту фотографию. Смекалистые в Артеке!

Отряд 7-го класса «В» школы № 63 города Барнаула был победителем «Турнира смекалистых» в прошлом году. Кто же станет первым на этот раз?

# ТУРНИР



● «Я направляю стрелы в ту же цель и тем же методом, что и Птоломей, хотя лук и стрелы, которыми он пользовался, сделаны из совершенно иного материала».

Это слова великого учёного. Через год весь мир будет отмечать пятистотую годовщину со дня его рождения.

Кто этот учёный? Что вы знаете о его открытиях? Как готовятся к юбилею его юные земляки?

● За последние двадцать лет в распоряжении медиков появились новые сильные препараты — антибиотики. В переводе с греческого языка «анти» обозначает «против», а «биос» — «жизнь». Значит, антибиотики — вещества, которые действуют против жизни, убивают? Как же можно ими лечиться?

● Попала как-то в руки Железному Дровосеку «Пионерская правда». Смотрит Дровосек: лес на первой странице. Деревце к деревцу.

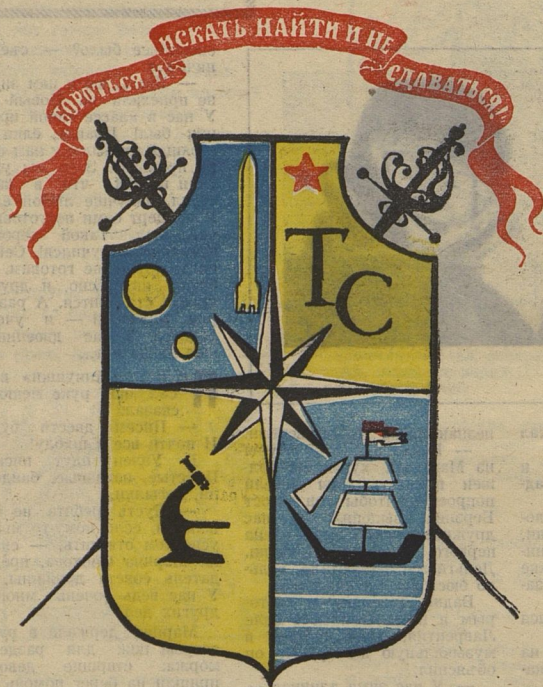
— Школь-но-е лес-ни-чест-во... Только подумать, дети, а как работают! — воскликнул он и промокнул лопухом наворачующую слезу. — Наведуха и я в своём лесу порядок!

Подхватил Дровосек топор и зашагал в чащу леса.

Все старые, корявые, дуплистые деревья порубил в щепки. Посветлел лес, помолодел... Но недолго была радость. Налетели откуда ни возьмись мошки-букашки, жуки-пауки, гусеницы-червяки. И не стало леса...

Чего не учёл Дровосек?

Есть немало сведений о первооткрывателях Америки. А знаете ли вы что-нибудь о том, когда и как жители Американского континента открыли Европу?



**Для 4—6-х классов**

● В одном классе было три ленивых ученика. Чтобы их праздность не бросалась в глаза, самый ленивый решил не делать задач каждый третий день, второй — каждый пятый день, третий — каждый шестой день. Когда они в первый раз появились все трое, не решив задач, терпение учителя лопнуло и... На какой день наступила катастрофа?

Что такое «тигровые клетки»!

Кто убил Джорджа Джексона?

«Алькатрас — лишь наконечник копья».

Что означает эта фраза!



● Фонарь погас. Люди двигались теперь в полной темноте. Извилистые каменные переходы кончились. Экспедиция вступила в огромный каменный зал. Хлопала под ногами вода. Люди шли в темноте, понимая, что вокруг каменное великолепие, красота сталактитовых колонн. Но фонарей пока не зажигали. Батареи были на исходе.

Нужно было идти очень осторожно. Но, странное дело, даже в этой крошечной тьме каждый чувствовал приближение колонны или стены. Протянутая рука подтверждала это.

Каким образом «сообщали» о себе людям астречавшиеся на их пути препятствия?

Как называется и где используется это явление?

# СМЕКАЛИСТЫХ



● Сила его воздействия на людей была поразительна.

Попав в гитлеровскую тюрьму в Баутцене, он сумел «перевоспитать» тюремщика. И тот при первой представившейся возможности сдался в плен советским войскам.

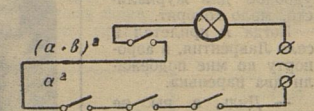
Адвокатом его был назначен член нацистской партии, ярый противник коммунистов. Встретившись несколько раз со своим подзащитным, адвокат вдруг бросил всё своё имущество, родных и бежал во Францию. Он решил защищать этого человека по-настоящему!

Кто этот человек? Что вы можете рассказать о его жизни и борьбе?

**Для 7—8-х классов**

● Сделайте для кабинета математики контролирующее устройство, с помощью которого можно проверять, хорошо ли знают ученики формулы сокращённого умножения или разложения на множители.

Здесь вы видите схему для одной формулы. Подумайте, как усложнить задачу, введя в схему холостые выключатели. Ну а щит с формулами, выключатели и табло, зажигающееся в случае правильного ответа, соорудить несложно.



● Скоро в школе захватит хвоей, и вы сразу догадаетесь: ёлку привезли! Я помогу вам приготовить подарок для неё. Есть у меня один рецепт... Над ним, правда, придётся ещё поломать голову. Но зато в новогодний вечер ярче всех игрушек будет сиять на ёлке подарок смекалистых — голубая снежинка.

Нагрейте зелёное вещество и, когда оно станет чёрным, ещё раз нагрейте его с серной кислотой. В полученный голубой раствор опустите снежинку, сделанную из проволоки, обмотанной шерстяной ниткой. Пройдёт время, и ваша снежинка покроется синими кристаллами небывалой красоты.

Не забудьте сообщить мне потом, как вы справились с этой работой.

Фея Химия.