



ПРОЛЕТАРИИ
ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!
К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО
КОМУНИСТИЧЕСКОЙ
ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
БУДЬ ГОТОВ!

Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ
И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Год издания 47-й
№ 20 (5499) | Среда, 10 марта 1971 г. | Цена 1 коп.

...Она возвращалась из школы. Мокрые снежные хлопья пролетали над ней. Они прилипали к лицу, и нельзя было смахнуть их: в руках — портфель и цветы.

...Тополиная аллея в сквере. Нина Михайловна помнит её весёлой, по-летнему шумной. Она сидела тогда на скамейке с девочкой, которую сама же накануне сурово наказала: исключила из своей группы, из продлёнки, как её называют. Исключила. Запретила появляться среди ребят.

Многие учителя недоумевали: «Как это можно? Да, соглашались они, девочка грубая, дерзкая. Да, она драчунья, она нечиста на руку.

Цветы Нине Михайловне

Но запретить ей посещать группу продлённого дня! Куда же девочке тогда деться, если дома у неё никого? Мать на работе, а отца нет.

«Куда деться? — говорила Нина Михайловна. — Таня будет со мной...»

Таня, Таня! Порой казалось, просвета не будет. Таких, как Таня, называют обычно «запущенный ребёнок».

Нина Михайловна подружилась с Таниной мамой. И когда мать девочки уходила на работу, учительница забирала Таню к себе домой. Жалея, что нет у неё дочки, просила Таню похлопотать по хозяйству. Оставляла девочке деньги, чтобы та сходила в магазин.

Их часто видели вдвоём — Нину Михайловну и Таню.

...Вон та тополиная аллея и та скамейка, где девочка передала учительнице своё сочинение, как она сказала. Положила на колени Нине Михайловне тетрадный листок и... убежала.

«Я очень люблю Вас, Нина Михайловна, — было написано на листочке. — Вы у меня всё равно что вторая мама. Неужели Вы мне всё ещё не верите?..»

Сегодня та же самая Таня, староста группы, положила на учительский стол цветок и поздравила «вторую маму» с днём рождения.

Зелёная веточка. Где разыскала её Таниночка? Как угадала, что Нина Михайловна будет счастлива от такого подарка?

Илья принёс две гвоздики.

Ох, Илюша! Никогда ещё Нина Михайловна не встречала людей таких замкнутых, озлобленных. Не скоро выяснилось, что во многом повинны взрослые, Илюшины соседи. Оскорбляли, унижали мальчишку только за то, что отец у него провинился на работе.

Учительница, конечно, вступилась за парнишку. И злые люди прикусили языки.

Никто не скажет, будто в группе у Нины Михайловны Сенниковой скучно. И всё-таки Илья свой день «продлевать» ещё и за городом, где открыта школа верховой езды. О лошадях может разговаривать без усталости. Было бы с кем... А впрочем, нашёлся понимающий собеседник — Нина Михайловна. Помимо домоводства, собаководства, цветоводства пришлось заняться ещё и «проблемами конного спорта».

Редко кто из ребят продлёнки не огорчал Нину Михайловну! Но приходило время, и каждому становилось совестно за обиды, неприятности, причинённые ей. Хотелось хоть как-то искупить вину, порадовать Нину Михайловну, которая десять лет назад стала для ребят, по сути, и учительницей по всем предметам, и вожатой, и второй мамой.

Цветы стояли дома в вазе, на праздничном столе. И Нина Михайловна, поглядывая на них, тихо улыбалась.

В. МОРОЗОВ,
(Наш корреспондент).

г. Минск, школа № 22.



Встаёт город рано



Шесть советских городов награждены орденом Октябрьской Революции: Владивосток, Хабаровск, Иваново, Волхов, Орехово-Зуево, Ворошиловград. В преддверии XXIV съезда такая награда особенно дорога. Подводятся итоги восьмой пятилетки, намеча-



ются планы завтрашней жизни. У этих городов революционные заслуги, большие успехи в выполнении планов пятилетки, прекрасное будущее. Рассказывая сегодня об Орехово-Зуево, мы поздравляем все города с высокой наградой.

Весной ветер вдруг на- несёт на город слабый запах луговых и лесных полей. Гулко забьётся сердце горожанина, помянит в лес. Лес рядом — пройди последний дом и сразу увидишь удивлённо раскрытые глаза ландышей. Особенно много их у берегов Клязьмы.

Тихая Клязьма делит город на Орехово и Зуево. Встаёт город рано. Ещё и солнце не поднялось, небо зелёное, а ткачики уже идут на работу. В Орехово-Зуево мощный хлопчатобумажный комбинат. В основном здесь работают женщины. Может, поэтому на тканях и красота несхоженных лугов, и розовый дым цветущего сада. Они соткут даже ту прозрачную нежную радугу, что живёт в весенних дождях.

Одиннадцать фабрик у этого комбината. Одна только Подгорная выпускает в сутки «полотенце» длиной почти от Москвы до Владимира — 150 километров.

Есть ещё в городе завод «Карболит». Здесь делают около двухсот деталей к машине «Жигули». Автоматы, мягко пощёлкивая, выдают ещё тёплые подфарники, ручки, вентиляторы. Возь-

мешь подфарник — будто из звонкого хрустала сделан — лёгкий, прозрачный, крепкий. А управляют автоматами вчерашние школьники.

В городе большая сортировочная станция. «Ореховская горка» формирует в сутки больше ста составов. Идут из Орехово-Зуева грузы: тёплые одеяла, детали к автомашинам, стекло для медицины. Очень рабочий этот город.

Орехово-Зуево быстро строится. Раздвигая низеньких соседей широкими плечами, встают дома-красавцы. Молодеют фабрики.

Пётр Кандидович Силантьев — частый гость там.

— Сейчас хорошо работать, — говорит он. — Приятно. Стены в цветах, светло. Самые современные машины. А в наше время...

Силантьеву есть что вспомнить. Его родители участвовали в знаменитой Морозовской стачке. Сам он в неполные тридцать лет стал первым красным директором в городе.

Каждый год 19 января Орехово-Зуево, как праздник, отмечает. День революционных, боевых и трудовых традиций. На митинге во

Дворе стачки выступают ветераны. Стоит почётный караул пионеров. В этот день во всех школах серебряные горны зовут ребят на линейки. У памятника Моисеевской стачки — принимают пионеры в свои ряды хороших ребят.

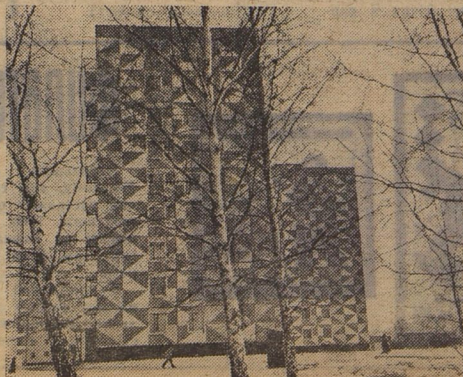
Витя Галочкин тоже дал пионерскую клятву. И сдержал её. В восемнадцать лет он ушёл на фронт. А в Орехово-Зуево осталась улица его имени — Героя Советского Союза Виктора Галочкина.

Город помнит о всех своих двадцати героях. Пионеры сейчас собирают металлолом на двадцать автобусов. Каждому герою...

Хороший город Орехово-Зуево. Но будет ещё лучше. Дома будут стоять, как в огромном парке. Каждый житель сажает «своё» дерево: кто тополь, кто вишню. Это будет белый город, весь в садах и берёзовых аллеях.

Ф. КАМАЛОВ,
(Наш специальный корреспондент).

Фото В. ГУСЕВА.



В СНЕГАХ У ПОЛЯРНОГО КРУГА



I.

Я летел на Север, к берегу Ледовитого океана, с заданием «Пионерской правды» написать о смелых, мужественных людях. О таких, которых очень уважают ребята.

За иллюминатором оставались оспанные снегом леса, застывшие полярные реки... Но я больше присматривался к моим соседям. Уважаемый народ! Напротив меня сидели два охотника в полярных меховых куртках, бывалые люди. Слева что-то весело рассказывала соседка Надя Хромцова, секретарь райкома комсомола. Многие ребята она помогла в жизни. А есть на Мезени и такие, которым попросту спасла жизнь.

Сквозь дверцу кабины виднелось молодое лицо пилота Володи Гончарова. Тоже интересно: человек летает первый год, а уже вывозил и рыбаков на лёд, и охотников в тайгу, и ребят из тундры. Самолёт покружился над заливом, над заснеженной площадкой и уже заскользил на лыжах к деревянному домику-аэровокзалу, а я всё ещё не решил, о ком же мне написать...

«Посоветуюсь с самими ребятами», — подумал я и мимо оленьих упряжек, мимо валяющихся в сугробах лаек направился к школьному интернату. Там детвора из самых непроходимых мест: из тайги, с далёких побережий, из тундры. Уж они-то знают, кого уважать. Бывалые люди у них всегда перед глазами, на виду!

В интернате было шумно. Потрескивали в печах дрова, пахло свежей смолкой. И постепенно у нас завязывался разговор.

— А у нас тут ребята с маяков есть! Вон Малыгину Иру поспрашивайте. На самом маяке с родными живёт!

Я сразу представил себе картину: идут Ледовитым океаном караваны судов. Облегают их полярная мгла, одолевает метель. И вдруг, пробивая вал снега, вырывается навстречу луч. Маяк! Сворачивают курс штурманы: «Порядок!» А зажигать этот маяк, может быть, помогала Ира, пионерка из 6-го класса!

Но Ира смутилась... На маяк-то она поднималась, маме убирать помогала, пыль пролирала, полы мела — маяк чистоту любит. А вот светить никому ещё не светила.

— Вы Валерку спросите про это! Он больше умеет! — кивнула мне Ира.

Поговорили мы в соседней комнате с Ириным братом, семиклассником Валерой. Он, верно, знает побольше. И хотя включать маяк не включал, но видел, как запускает мотор отец... И стёкла он не раз протирал. Протрёшь чисто линзы — далеко летит луч, чуть не до полюса! Но к концу разговора Валера посоветовал мне:

— А вы в десятом классе с Малыгиным Сашей поговорите. Он тоже с маяка. С Вороновского!

Так перебрался я к десятиклассникам.

Саша сказал мне:

— Если придётся, смогу включить маяк. А у нас есть ребята, с которыми уже кое-что бывало. — И он посмотрел на стоявшего у окна крепкого, коренастого Витю Жарова.

И вот какую историю услышал я в этот вечер.

После девятого класса Витя Жаров поехал на каникулы домой, в колхоз «Освобождение». Пора была рабочая, все заняты. А в это время танкер «Новая Земля» подвёз колхозу горючее. Но остановился он из-за мелководья километрах в трёх от берега. Колхозники снарядили две большие лодки-карбасы и отправили в них к танкеру пожилого колхозника. Виктор поплыл вместе с ним. Небольшое моторное судёнышко «дора» ходко тянуло карбасы по чистой воде. Горючее приняло быстро. Витя пристраивал бочки в кар-

басы, пересчитывал их. Сорок бочек по двести литров! Карбасы отяжелели, и обратно к берегу маленький караван шёл уже медленно.

Неожиданно посвежело, налетел ветер, заметались, закричали чайки, через борта карбасов стали хлестать волны.

Карбас ворочало с боку на бок, заливало водой. И когда вдруг накатилась тяжёлая волна, бочки с грохотом и скрежетом рухнули в воду. Падал, Витя увидел, как погружается в глубину его старший товарищ. На помощь тот не звал, он был нем, а плавал неважно — и может быть, его ударило бочкой или перевернувшимся карбасом?

Бочки сталкивались, скрежетали. Нужно было отплыть от них подальше — лобная могла ударить по голове, раздавить пальцы... Но Виктор поплыл прямо к ним, на помощь товарищу. Вот его руки, вот ворот рубашки... Оттребывая одной рукой холодную воду, Витя другой поддерживал тонущего.

Потом подошла «дора». Витя помог взобраться на неё товарищу и уже тогда сам по скользким, громящим бочкам, срываясь и взбираясь снова, перевалился через борт «доры», отдохнул и стал с другими вылавливать бочки.

— А не страшно было? — спросил я Витю в конце рассказа.

— Так сначала трухнули, конечно, — засмеялся он, — а как в «дору» забрались, так даже весело стало! — Он быстро пригладил чубчик, а товарищи снова с уважением посмотрели на него.

Я вышел на улицу. Над морозными снегами, над крышами домов развевались цветные сполохи полярного сияния. Мимо меня мальчишки и девочки несли от поленицы к интернату дрова. А я смотрел на них и думал, что прежде всего напишу о настоящих ребятах, которые хорошо, дружно живут, так что им есть за что уважать друг друга.

(Окончание следует)



Течёт огненный металл! Одной стали только выдал завод сверх плана за месяц 1680 тонн. А сколько чугуна, проката! Был награжден металлургический завод «Запорожсталь» орденом Ленина, а сейчас, в канун XXIV съезда нашей партии, получил ещё одну славную награду — орден Октябрьской Революции.
Разливается сталь в изложницы. В сотни тысяч станков и машин превратится она...
Фото А. КРАСОВСКОГО. (Фотокроника ТАСС).

ШКОЛА ЮНОГО КОНСТРУКТОРА



А ЕСЛИ СДЕЛАТЬ НАОБОРОТ?

ПОМНИТЕ стихи про Фому, который всё делал наоборот и в жару расхаживал в тёплой шубе? Скажете, чудак? А вот печники, когда приходится лезть в раскалённую печь, надевают две пары ватных штанов, тёплые телогрейки, шапки-ушанки, валенки с галошами. В такой амуниции и стогоградная жара не страшна.

А вот ещё один случай. Работал в ремонтной мастерской кузнец. Почти каждую неделю машинисты экскаваторов приносили ему лопнувшие поперёк валы. Он заново их сваривал, для прочности утолщая место повреждения. Но через несколько дней тот же вал приносил вновь: сталь не выдерживала перегрузок и при скручивании давала трещину.

У кузнеца был сын. Однажды, когда в очередной раз принесли сломанный вал, он подошёл к отцу и сказал: «Пап, не надо утолщать этот вал. Попробуй наоборот, тоньше его сделать. Я пробовал на прутиках. Если скручивать толстый прут, он лопнет, а тонкий держится». Посмотрел кузнец на сына и молча принялся за работу. На этот раз он сделал вал почти вдвое тоньше. Больше этот вал к кузнецу не попадал. С гордостью рассказывал кузнец своим товарищам: «Смекалистый у меня мальчишка растёт. Металл чувствует». А ведь сам того не зная, мальчик повторил изобретательский приём — сделать всё наоборот.

У волоочильных станков, где протягивают проволоку, чтобы она была тоньше, пыль стояла столбом. Струя воздуха, которым проволока охлаждается, дулава с неё чешуйки окалины и развевала их по цеху. Двум инженерам поручили разработать систему обеспыливания. Они перепробовали все средства, но от пыли спасения не было. И вдруг однажды один из инженеров воскликнул:

— Эврика! Нужно сделать всё наоборот! Не дуть на проволоку, а наоборот, отсасывать от неё воздух!

Предложение было внедрено буквально за один день. Переключили вентиляторы на всасывание — и пыли не стало.

Буксир толкает по реке баржу. А ведь недавно их не толкали, а тянули за буксирный канат. Волны от винта ударялись о нос передней баржи, и большая часть силы буксира пропадала зря. Инженеры предложили сделать всё наоборот, и скорость буксировки возросла, и топливо стало экономиться. Создавая новую вещь или усовершенствуя какой-то процесс, отложи на минуту карандаш и подумай:

А НЕ СДЕЛАТЬ ЛИ ВСЁ НАОБОРОТ?

О. ЖОЛОНДКОВСКИЙ, изобретатель.



Филателистам о Вьетнаме

Небольшая картинка — марка. Но тому, кто сумеет её прочитать, она расскажет о стране немало интересного. 1000, 2000, 3000. Что за цифры на марках? Столько вражеских самолётов сбито в небе Вьетнама.

А как попал на марку мальчик на деревянном коне? Это поздравление вьетнамскому народу с наступлением Нового года. Там каж-

дый год имеет своё название: год собаки, год лошади. Изображение этих животных означает достаток в доме, благополучие.

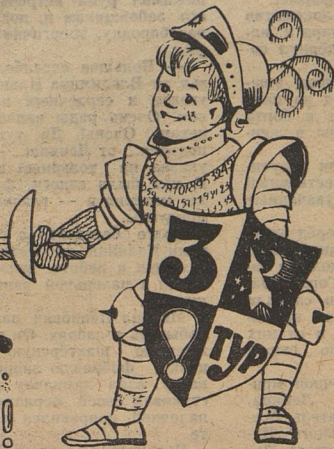
Недавно выпущена серия из девяти марок «Вьетнамские дети». Здесь вы видите только некоторые из них.

М. СПИВАН, редактор Центрального филателистического агентства «Союзпечать».

ТУРНИР



СМЕКАЛИСТЫХ



ВНИМАНИЕ! ВНИМАНИЕ! ПРЕДЛАГАЕМ ВАМ ОТВЕТИТЬ НА ВОПРОСЫ ПОСЛЕДНЕГО, ТРЕТЬЕГО ТУРА.

Приказываем: 12 апреля, в День космонавтики, всем отрядам — участникам турнира — провести в своей школе традиционный парад смекалистых. Отчёты и фотографии прислать в штаб турнира.

Напоминаем: последний срок отправки ответов на все три тура — 20 апреля. В Артек поедут только те отряды-победители, которые окончат учебный год без второгодников.

Отыщите на карте море, у которого нет берегов.
Знаете ли вы место на земле, где грибы выше деревьев?
На каком из материков земного шара нет ни одной реки?
В сказке море всегда называют синим. А на карте? Какие «цветные» моря и реки вам известны?



Сегодня приходит к нам Серёжа. Тот самый Серёжа, который всегда всё перепутает, а потом, если его поймаешь, улыбнётся лукаво и пропёт: «...у меня во рту запрятан аппаратик для вранья...»

Вот и сегодня. Мы бы и рады его не слушать, да уж больно интересно он рассказывает:

— Ночью тёмной-тёмной, когда на небе не было видно ни звёздочки, взял я мощный телескоп и отсчитал от солнца десятую планету. Это была Венера. Я отыскал её в созвездии утренней и вечерней звезды. Там, где открыл её когда-то великий астроном, друг Пифагора, Люцифер де Веспер.

Наблюдая прохождение планеты по диску солнца, я обнаружил вокруг Венеры мощную атмосферу. Как показали исследования, проведённые автоматическими станциями «Венера-1», «Венера-2» и «Венера-3», атмосфера планеты состоит на две трети из кислорода. Значит, она пригодна для жизни.

Лето и зима на Венере бывают по два раза в год, хотя год на ней вдвое короче земного. Климат довольно жаркий. Как в Африке!

— Как же так? — возразили мы. — Ты опять всё перепутал!

Серёжа покраснел и ответил с достоинством:

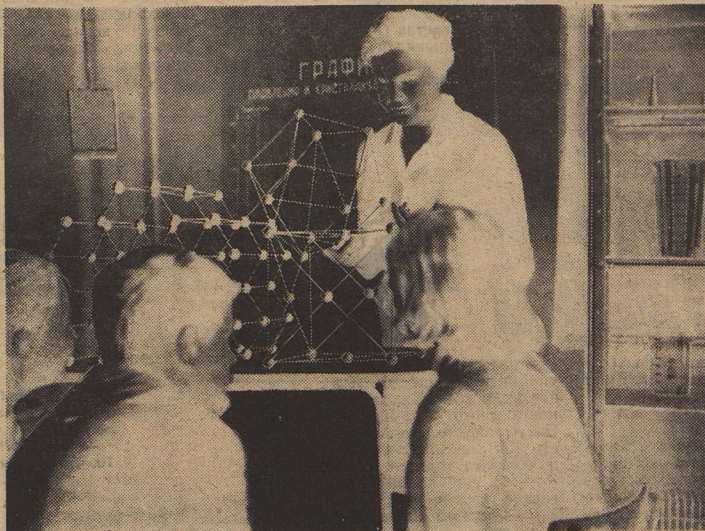
— Если не верите, загляните в газеты Мои выводы полностью подтвердились во время полётов автоматических станций «Венера-4», «Венера-5», «Венера-6» и «Венера-7»...

Ну что же, заглянем в газеты, ребята? Какие ошибки допустил Серёжа?

Почему при помощи одной спички деревянную лучину зажечь можно, а крупное полено нельзя?

Можно ли зажечь воду? Если смешать два равных объёма жидкостей, то всегда ли получится удвоенный объём смеси?

Растворяется ли металл в воде?



ГДЕ ЖИВУТ УМЕЛЬЦЫ?

Дымковскую игрушку любят все. Не меньшей популярностью у нас да и за рубежом пользуется огненная роспись Хохломы и грузинская чеканка.

Каждый край гордится своими народными умельцами. Век за ве-

ком от отца к сыну, от матери к дочери передавалось чудесное умение лепить, рисовать, плести кружева, вышивать, резать по кости и дереву, чеканить по металлу...

Побывайте у мастеров. Расскажите нам, какими народными ремёслами славится ваш край.



Один учёный сделал себе очки, которые позволяли ему видеть всё вверх ногами. Стол стоял вверх ногами и стулья, и люди ходили вниз головой... Вначале это забавляло учёного, а потом стало надоест. Но он был терпелив и во что бы то ни стало решил довести опыт до конца.

Но однажды, открыв утром глаза, он увидел вдруг, что всё встало на свои места. Учёный решил, что очки сломались, и снял их, чтобы осмотреть. Но тут — о ужас! — комната вновь перевернулась вверх ногами! Очки были целы, учёный надел их — и стулья, и стол ещё раз перевернулись и встали на ноги.

Учёный не на шутку встревожился. Он спрятал очки в дальний угол... Но прошло ещё немало дней, прежде чем он снова стал видеть мир по-прежнему, как все люди.

Чем же объяснить злосключения учёного?



...НА КРЫЛЬЯХ ВЕСНУ ПРИНЕСЛИ

Определите, для какой птицы предназначен каждый из этих домиков. Какие птицы прилетают весной в ваши края?

Как подготовились вы к прилёту пернатых друзей?



Кирпич весит фунт и ещё полкирпича. Сколько весит кирпич?

ЗАГЛЯНИ В БИБЛИОТЕКУ

Прочтите одну из перечисленных ниже книг и пришлите нам свои отзывы. Книги выпущены издательством «Детская литература».

М. Зуев-Ордынец. «Сказание о граде Ново-Китеже». 1970 г.

В. Пальман. «Восточный кордон». 1969 г.

Г. Альтов. «Создан для бури». 1970 г.

К. Булычев. «Меч генерала Бандулы». 1988 г.

А. Воинов. «Отважные». 1970 г.



Вы, конечно, помните пирата Джона Сильвера из «Острова сокровищ» Роберта Стивенсона? Помните и то, как он любил рассказывать о своих деяниях.

Очень часто рассказы его прерывались перестрелкой и оставались благодаря этому неоконченными. Один из таких неоконченных рассказов молва донесла до нашего времени. Выглядит он приблизительно так:

«Наша бригантина шла под всеми парусами на север от мыса Собачий Нос. Внезапно на горизонте появилась медленно ползущая к западу точка. Мы изменили курс на северо-запад. Расстояние между нами и «точкой» оказавшейся купеческой посудной с грузом бульжников на борту, стало сокращаться. В подзорную трубу я увидел, как команда «кушак» выбрасывает за борт бульжники, пытаясь облегчить ход своего судна...»

В это время — бах-бах! — раздался выстрел, и Джон Сильвер занялся своим основным делом.

Но как вы думаете: поднялся или опустился уровень воды в море от того, что бульжники были сброшены за борт?

ШЕЛ 1920 год. Всё дальше и дальше откатывалась от шахтёрской Горловки стрельба.

Как-то прискакал на Первый рудник всадник на взмыленном коне, спешный, звякнув шпорами, и направился в кочегарку.

— Дышит ещё, родимая! — обрадованно вскричал прискакавший, увидя в топке едва живой огонёк.

— Ермачек, откуда? — удивлённо поднялся навстречу сухой старик. — Попутным ветром али насосвет?

— Насосвет, батя. Вместе раздувать этот огонь будем... Ну-ка, братва, — обратился Ермолай к толпящимся вокруг него мальчишкам, — кликните людей, разговор серьёзный есть. От самого Ленина, скажите. — Он протянул малышам несколько кусочков сахара, сдвус с них крошки табака.

Люди засыпали вопросами своего земляка:

— Что Ленин про войну говорит, не слышал?

— А как там с хлебом? Ребяточки мрут...

Чтоб его видели все, Ермачек взобрался на коня и вытаскил из кармана помпиду и прожжённую в нескольких местах газету.

— Не о войне — о мире товарищ Ленин думает и про голод знает. Вот послушайте, что пишут газеты:

«...Чтобы спасти Советскую власть сейчас, необходимо дать хлеб для промышленности...» Это он об угле, — пояснил Ермолай и снова продолжал: — «Без этого невозможно восстановить хозяйство, невозможно открыть железные дороги, без этого невозможно пустить фабрики

ПО ПОРУЧЕНИЮ ЛЕНИНА

Иван КОСТЫРА



и дать предметы для обмена на хлеб крестьянам...» Что же мы, шахтёры, ответим Ленину?

— Оно, конечно, трудно-вато, — вздохнул Елисей Ходотов. Его истощённое, бледное лицо будто просвечивалось насквозь. — Но раз Ленин просит — добудем. Пусть надеется на нас. Горняки одобрительно загудели.

На следующий день истосковавшиеся по работе шахтёры спустились под землю. Брели они штреками по колёно в воде, а местами и влпав пробирались приходилось.

Первые пуды угля спешно доставлялись в кочегарку.

А вскоре на заржавевших рельсах у эстакады стоял первый состав с углем. Его провозжал весь посёлок.

Особенно шумно и весело было возле одного вагона. Ермолай Ермачек старательно выводит мелом на его боку: «ЛЕНИНУ ОТ ГОРНЯКОВ ГОРЛОВКИ».

— Неужто до Ленина, до самого настоящего дядь? — переспрашивали ребяташки, толкая друг друга,

и каждый старался прикоснуться к этой платформе.

Маленький локомотив утонул в облаке пара и, натужно отдуваясь, дёрнул состав.

Как бы подталкивая эшелон, шагнул вслед за ним, упираясь ладонями в борта платформ, мужчины и женщины.

Колёса застучали уверенней, и в их торжественный ритм влились подхваченные ветром слова:

Наш паровоз, вперёд лети!

В ком-муне остано-о-вкам! Солнце стало долгие задерживаться над Горловкой. Потемнели снега и сползли в овраги. Паровали просыхающие пригорки, и от них по-весеннему пахло сырой землёй.

С первой ласточкой прилетела весть от Ленина. Привёз её председатель Всесоюзного Центрального Исполнительного Комитета Михаил Иванович Калинин.

На станции, на тех же путях, по которым отправился состав с первым углем, остановился поезд. К пассажирскому вагону был прицеплен один товарный.

я вот хочу взглянуть на vaše подземное солнышко...

— А там вовсе и не солнышко, а уголь, — серьёзно сказала девочка и, потрогав бороду гостя, удивилась: — Совсем не колочая.

Шахтёры рассмеялись. Когда келья исчезла в стволе, сухонкий старичок, не проронивший до того ни слова, заключил:

— Староста вся Русь, а в шахту полез. Ишь, какое оно, время-то, настало...

А Михаил Иванович уже был в забое.

Он попросил обушок и начал рубить уголь. Работал он, как завравский забойщик. Удары ложились ровно, уверенно.

Вечером состоялось многолюдное собрание шахтёров. Выступая на нём, Калинин говорил о запущенности рудника, о недостатке усовершенствованных орудий, людей.

— Мы примем меры... пришлём людей с Севера, — заверил Михаил Иванович. — Трудно будет показмет, но уголю надо добывать больше.

— Оно бы можно, если б хлеба немного, — проронил кто-то тихо.

Наступила неловкая тишина. Все повернулись к говорившему. Тот смутился и опустил голову.

— И это тоже верно, — понимающе согласился Калинин. — Хлеб будет.

Слово своё Михаил Иванович сдержал. После его отъезда в Горловку прибыл вагон пшеницы.

Шахта стала увеличивать добычу. И потянулись поезда с «хлебом промышленности» во все концы Страны Советов.

СОЛДАТСКИЙ ВИТАМИН



ЕЩЕ с субботы приготовили ребята лыжи, а утром рано-рано отправились в лес. Морозец лёгкий, идти размашистым шагом — одно удовольствие. Шли долго, но что-то не находили избушки лесника. Неужели заблудились? Кое-кто начал было подумывать: не вернуться ли назад? Но тут услышали ребята собачий лай и вскоре уже стояли у лесной избушки.

— Входите, входите, — приглашал их Поликарпович, — гостями будете.

Уселся ребята вокруг стола, видно, что усталли здорово, некоторых даже в сон клонит.

— Сейчас я вам такое лекарство дам, — говорит Иван Поликарпович. — Усталость как рукой снимет. — И налил что-то в чашки.

Попробовали ребята — вкусно, и лесом так запахло...

— Чем это вы нас угостили? — спрашивала ребята.

— А это наш солдат-

ский витамин. Мы его во время войны пили, сил набирались.

— Как же вы его готовите?

— Очень просто. Хвою сосны с молодых побегов надо промыть, залить водой и поставить в тёмное, прохладное место. Через два часа настой готов. Правда, вкус у него чуть горьковатый. Да теперь ведь не война, можно сахара и куслоты пёмного добавить.

Вот жалко только, что хранит нецелья такой напиток, а то и в поход можно было бы его брать.

Узнали ребята и другие «секреты» от лесника, с которым давно дружат.

Оказывается, ранней весной, когда человек особенно нуждается в витамине, они растут прямо под ногами.

Чуть только сойдёт снег, на склонах и в лугах появляются золотисто-жёлтый цветков первоцвет.

Его называют ещё баранчиками и клочками. И в цветах, и в листьях первоцвета много витамина С. Цветы можно есть просто так, а листья даже для салата годятся.

— И ещё не забудьте весной вот о чём, ребята, — сказал на прощание дед. — Как только пробьётся на свет крапива, нарвите её, опшырьте кипятком, порубите стальным ножом и опустите в кипящий суп (картофельный например). Суп получится душистый, вкусный и витаминный...

Хорошо отдохнули ребята у Ивана Поликарповича, оставили ему свежие газеты, журналы и отправились в обратный путь. Каждый решил обязательно угостить дома своих и солдатским напитком, и супом с крапивой.

В. ЛАРНА.

Московская область.



НА ДОСКЕ

ОТВЕТ

(Смотри «Пионерскую правду» № 92)
ГОРН И БАРАБАН. ЛЫЖИ И ШАЛБА.

Первыми правильно ответили: Ира Агеева (Калужская область, посёлок санатория «Восход»); Боря Литвинок (Украинская ССР, посёлок Двуречье); Валя Елецкая и Валя Литвинова (Иркутская область, посёлок Усть-Уда).

ВЕСЕЛАЯ МИНУТКА

Учительница читала нам «Сказку о мёртвой царевне и семи богатырях». И вдруг раздалось: хр-р-р, хр-р-р... Все стали вертеться, оглядываться и увидели, что на второй парте крепко спит Трунов. С тех пор мы прозвали его «спящей красавицей».

г. Свердловск.

Наташа ЦЫГАНКОВА.

— Рыжиков! Что мы найдём в результате реакции, записанной на доске? — спросила учительница по химии.

— Как что?! — не моргнув глазом Рыжиков. — То, что ископали!

г. Баку.

Саша СОКОЛОВ.

Наш Вита сказал, что никого не боится. Мы решили его испытать. Пошли в зоопарк с магнитофоном, записали на плёнку рычание тигра. Потом в лесу Вася Смирнов сел с магнитофоном под куст, а мы с Витей мимо проходили... Известный смельчак бежал от тигра без остановки до самого дома!

Вологда.

Володя КУЗНЕЦОВ.

«НОТЫ — ПОЧТОЙ»

В ПОМОЩЬ БАЯНИСТУ:

АЛЬБОМ НАЧИНАЮЩЕГО БАЯНИСТА. Вып. 3. Составители Ф. Бушуев и А. Таланкин. «Советский композитор», 1970. Ц. 55 коп.

БАХ И. Маленькие прелюдии и фуги. «Музыка», 1970. Ц. 59 коп.

БАЯН В МУЗЫКАЛЬНОЙ ШКОЛЕ. Пьесы для 3—4—5 кл. «Советский композитор», 1970. Ц. по 54 коп. за вып.

ГАРМОНЬ ПЕВУЧАЯ. Песни для голоса в сопровождении баяна. Вып. 5. «Советский композитор», 1970. Ц. 50 коп.

ЗНАКОМЬЕ МЕЛОДИИ. Сборник пьес. Составитель Ю. Котеленец. Киев, 1970. Ц. 62 коп.

МИРЕК А. Самоучитель игры на аккордеоне. «Советский композитор», 1969. Ц. 1 р. 43 к.

ПЕРВЫЕ ШАГИ БАЯНИСТА. Вып. 73, 75, 76. «Советский композитор», 1970. Ц. по 30 коп. за вып.

СТРАНИЦЫ ИЗ СЕРИИ «ПЕРВЫЕ ШАГИ БАЯНИСТА». Вып. 2. Составитель А. Басурманов. «Советский композитор», 1970. Ц. 78 коп.

ХРОМАТИЯ БАЯНИСТА. Вып. 1. 3—5 кл. ДМШ. Составители В. Алехин, С. Павин и П. Шашкин. «Музыка», 1970. Ц. 2 р. 11 к.

В ПОМОЩЬ АККОРДЕОНИСТУ:

ХРОМАТИЯ АККОРДЕОНИСТА. Вып. 1. 1—2 кл. ДМШ. Составители Ф. Бушуев и С. Павин. «Музыка», 1970. Ц. 1 р. 25 к.

ХРОМАТИЯ АККОРДЕОНИСТА. Вып. 1. 3—5 кл. ДМШ. Составители Ю. Акимов и А. Таланкин. «Музыка», 1970. Ц. 1 р. 85 к.

МЩЕРИН В. Эстрадные произведения. «Музыка», 1970. Ц. 59 коп.

ЯШНЕВ В., ВОЛЬМАН Б. Первые шаги гитариста. Школа-самоучитель игры на шестиструнной гитаре. «Музыка», 1970. Ц. 75 коп.