



ПРОЛЕТАРИИ
ВСЕХ СТРАН,
СОЕДИНЯЙТЕСЬ!
К БОРЬБЕ ЗА ДЕЛО
КОМУНИСТИЧЕСКОЙ
ПАРТИИ
СОВЕТСКОГО СОЮЗА
БУДЬТЕ ГОТОВЫ!

Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ
И ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ
ОРГАНИЗАЦИИ ИМЕНИ В. И. ЛЕНИНА

Год издания 46-й | Вторник, 22 сентября 1970 г. | Цена 1 коп.
№ 76 [5451]

Руслан и ЕГО КОМАНДА

ЕСЛИ В ЛЕС ПОЙДЕШЬ — ДЕРЖИСЬ ПОВЛИЖЕ К НУРЛАНУ. И ты увидишь, как простой корень в его руках превратится в длинноухого ослика или в угловатого сайгака. Маленькая еловая шишка станет кудрявым барашком. У Нурлана есть целая коллекция диковинных корней. Он любит по лесу бродить, его секреты разгадывать. А ещё он любит горные тропки, мечтает альпинистом стать. Чтоб, как брат Амрхан, взбираться по отвесным скалам...

А ЕСЛИ ХОЧЕШЬ ОТПРАВИТЬСЯ В ДАЛЬНЕЕ ПУТЕШЕСТВИЕ — ИДИ С РУСЛАНом. Ты побываешь с ним в тропических лесах, где живут пигмеи, опустишься в подводной лодке на самое дно океана, а олени с ветвистыми рогами понесут вас на нарвах среди снегов белого безмолвия. Интересно ведь? Но Руслан не сидит целый день, уткнув нос в книжку. Ты же знаешь: Руслан и спортсмен отличный. Он катается на велосипеде и плавает, играет в хоккей и футбол.

Когда ты прибежишь на спортплощадку, то встретишь там не только Руслана, но и Нурлана, Малика, Мурата. Если хочешь, то после матча Мурат покажет тебе свои коллективы марок и

значков. А ещё он покажет, как надо лепить из пластилина. И идишь на курьих ножках, и весёлого чабана на длинногривом коне, и маленького верблюжонка.

ОДНАКО ПОРА И ЗА УРОКИ САДИТЬСЯ. Что, не можешь решить задачку? Попробуй ещё и ещё раз. Опять не получается? А вот Гуля Куванбаева уже давно

из одного звена. Собрал их сегодня командир Руслан Бертизбаев. Разговор вот о чём: как звено будет участвовать в марше «Всегда готовы!».

И решили ребята: что умеет и знает каждый — пусть научит этому всех. Чтоб все любил читать книжки, как Руслан, увлекались математикой, как Гуля, ходили по горным троп-



всё решила. Попроси её — она всегда объяснит. Помнишь, как в прошлом году Серик Абдрахманов стал отставать по арифметике? Тогда Гуля каждый день с ним занималась. А помнишь, какую отметку получил на экзаменах Серик? Тоже пятёрку, как и Гуля!

..Гуля, Руслан, Мурат, Нурлан — ребята из 6-го «А» класса. Здесь все успевают, а в дружных делах — заводилы. Но Гуля, Мурат и их товарищи не только из одного класса, они ещё и

как, как Нурлан... Договорились ребята, кто в каком деле будет главным.

— А ещё, — сказал командир Руслан, — есть задание для всех. Надо предложить отряду такое дело, чтоб все ахнула от удивления. Кто придумает, тот будет...

— Просто молодец! — засмеялись мальчишки.

Интересно, кто же им станет?

п. САДОВНИКОВА.
(Наш корреспондент).

г. Алма-Ата,
школа-интернат № 6,
6-й класс «А».

ИЩИ СВОЮ ТРОПУ...

В эти дни я бываю в каждом отряде. Стараюсь говорить с ребятами не на бегу, а подробно. Мы спорим, мечтаем, как пойдёт отряд по дорогам нового марша.

Первая дорога очень важная — путь к знаниям. Почему-то раньше отряды «боролись» только с двоичниками и не считали, что отряд тоже виноват, если в классе много «зубрил» и некого послать на математическую олимпиаду. А может ли отряд повлиять на знания ребят?

В 7-м классе «А» попросили меня ребята посидеть с часами в руках, посмотреть, куда теряются минуты рабочего времени. Часто даже кто-то один, забывший дома тетрадь или ручку, отвлекает всех. Да и посторонние разговоры не дают учителю сосредоточиться.

Придумали мы с ребятами такой «Светофор»: учитель включает зелёный свет, если урок идёт хорошо. Включает жёлтый, если надо слушать особенно внимательно. И тревожно мелькает на «Светофоре» красный свет, когда в классе шум и беспорядок. Мальчишки говорят, что такой «Светофор» можно сделать в любом отряде.

А ещё решили сделать знаки. Их будет вручать отряд раз в неделю за лучший ответ на уроке. К концу года узнаем, у кого в классе больше побед.

Предложили семиклассники сделать и отрядный «багаж» — собирать в него всё, что прочитали, что увидели. Например, будут лежать в «багаже» таблички: Галя М. прочитала книгу «Два капитана». Серёжа В. видел фильм «Приключения неуловимых». Начнёт отряд проверять свой «багаж» — устраивать викторины, загадывать загадки о том, что читали или видели.

Живём мы в городе. Как участвовать в экспедиции «Моё Отечество»?

В прошлом году отряд изучал историю улицы Ленина, а сейчас познакомится с теми, кто живёт, работает на этой улице. С судьбой страны спелись судьбы людей. Вот и будут ребята знакомиться с судьбами людей, которые строили новую Сибирь.

В одном из дворов на улице Ленина задумал отряд вести и свой «Пионерстрой». Будут строить для малышей горы, залютят каток и, конечно, соорудят ледяные скульптуры.

В прошлом году был создан в классе цех учебных пособий — клеили из картона, пластмассы и дарили сельским школам. Сейчас начнётся такая же работа для школ Чукотки.

На машиностроительном заводе имени Куйбышева работают родители многих ребят. Продукцию этого завода отправляют в разные страны. Вот и задумали ребята узнать, кто же работает на советских станках, подружиться с детьми рабочих других стран. И хоть не так это всё просто, отряд начал поиск.

Вот так ищет, думает каждый отряд, составляя свой план работы, прокладывая свои тропки в общем марше.

А я, просматривая эти планы, думаю: а как поможет отрядам дружина?

В. НАУМОВА, старшая вожатая,
г. Иркутск, школа № 69



ВСЕГДА ГОТОВ!



Конечно, каникулы были весёлые, но и по школе ребята успели соскучиться. Школа очень изменилась за лето — студенты из Владимирского отремонтничали её так хорошо, что просто войти приятно. «Спасибо» — сказали им на прощание ребята Владимирской области, село Фёдоровна.

Фото В. ГУСЕВА

Голоса эпох



стал разглядывать черепки и вдруг сказал:

— Вот вы смеётесь, а это как раз те черепки, которые дороже скифского золота.

Вера повела ребят на склоны горы, густо поросшие деревьями, и там они откопали ещё целую грудку черепков. Пришли в школу, стали сортировать их по цвету. Из одной кучки удалось сложить великолепный кувшин — с ручкой, узким горлышком, широким округлым дном.

За первой находкой последовали вторая, третья, десятая... Были там даже позеленевшие монеты и ржавые сабли. Пришлось лезть в книги. Благо у Михаила Николаевича их много. Он ещё с довоенных лет увлекается археологией.

И вот получено разрешение на раскопки. С первой же попытки удача: были обнаружены остатки каменной стены. А через несколько дней чётко обозначились контуры древнего строения: метров пять в длину и чуть меньше в ширину. Открытие! И не простое, а научное...

Шаг за шагом юные краеведы добрались от седой древности до наших дней. Красные следопыты установили имена тех, кто основал на их хуторе, одну из первых на Кубани комму, и тех, кто в годы войны партизанил в предгорьях Кавказа. Кроме музея археологии они создали в своей шко-

ле ещё один музей, в котором звучат голоса нашей эпохи. Здесь собраны Сочинения В. И. Ленина, изданные во всех концах света.

Директор музея восьмиклассница Люба Лаптева сказала, что экспонаты они собирают много лет. Переписки с детьми и прогрессивными деятелями разных стран продолжается и сейчас. На карте мира флажками помечены страны народной демократии, Индия, Япония, Сирия, Канада, Перу, Италия, Гондурас...

Археология и современность. Мне это сочетание не кажется странным. Изучая далёкое прошлое, ребята гораздо лучше представляют всё величие настоящего.

...День и ночь шумит неутомная Кува, оглашая ущелье журчаньем своих вод. С высоких предгорий Кавказа несёт она свою дню Урулу, брату Кубани. Маленькая, незаметная на первый взгляд речушка. Но я полюбил её, как полюбил тех мальчишек и девчонок, которые живут на её берегах. Ребят, которые умеют вслушиваться в голоса эпох.

В. БАРАЕВ.

(Наш корреспондент). Краснодарский край, Отрадненский район, хутор Ильич.

НА СНИМКЕ: Михаил Николаевич ЛОЖИНИН с юными археологами за сортировкой последних находок. Фото А. ЖИГАЙЛОВА.



Всего лишь маленькая коробочка, а именно с неё начинается любая стройка. В новой готовальне «У-7», которую выпустил для школьников Московский завод чертёжных принадлежностей, особенно удобен набор с грифелями различной твёрдости. Фото В. КУНОВА. (Фотохроника ТАСС).



Эти ребята впервые пришли в школу № 650. Им всё нравится здесь, всё интересно и ново — и светлые парты, и красивые бумажки, и «Математика». Правда, они ещё не знают, что эта книжка не только красивая, но и трудная. Но всё впереди — за год мальчиши продвигают эту премудрость.

Начало учебного года приносит не только заботы, но и радости: начинают работать кружки и пионерские театры, а в Хабаровском Доме культуры идут репетиции оперы Герчин «Лесные чудеса». Фото А.ПН.

ЗАДАЧА будет без цифр. На сообразительность. Некоторые ребята больше любят задачи с цифрами: сложил, перемножил, заглянул в ответ — сошлось! А без цифр надо иногда долго размышлять, что не все любят.

Но ведь на всех никогда не угодишь. Итак, даю задачу. В ней говорится про трёх людей: А, Б и В. Между прочим, все они школьники одного класса. Случилось с ними вот что.

Случай 1. Шёл отряд в поход. Устроили привал, сварили кашу в ведре. Когда стали собираться, каждый взял свой рюкзак, а закомочённое ведро стоит на земле. Вроде все вышло, но почему-то никто не замечает.

— Ну ладно, — сказал А, — я понесу ведро.

Случай 2. В классе был урок русского языка. Один ученик стоял у доски и никак не мог найти, где подлежащее, где сказуемое. Класс сочувственно следил за поисками, и только Б, нетерпеливо поддвигивая на месте, ткнул руку. «Скорее, скорее спросите меня, я всё знаю!» — было написано на его лице.

Случай 3. На уроке рисования В вдруг сказал учителю: «Николай Петрович, посмотрите, как Степанов аккуратно нарисовал. Вы ему прошлый раз двойку поставили, а он просто тогда альбом забыл...»

Итак, три случая с тремя разными учениками. А что требуется определить? Да вот что: кого из троих ребята прозвали выскочкой?

Думайте, думайте. Не торопитесь. Кто там уже тянёт руку? Ну, говори.

— Я сразу догадался. Выскочкой зовут Б.

Что ж, ответ точный. Но на этот быстрый ответ есть у меня ещё один вопрос.

Можно ли назвать выскочкой того, кто первым объявит о решении задачи? И можно ли назвать выскочкой А. Он не только пошёл тогда в походе закомочённое ведро. Весной, когда шли копать клуббы, он первым взял лопату. А когда в классе заболел один из

Ирина СТРЕЛКОВА

ЗАДАЧА С ОДНИМ НЕИЗВЕСТНЫМ

учеников, А первым догадался прийти к нему в больницу. Такой у него характер.

Ну, а ходатай за чужие двойки, как В? Они обычно своим высказыванием только мешают учителю.

Многие ребята жалуются, что их дразнят выскочками. Одного мальчика за то, что он всегда первым тянёт руку на вопрос учителя. Девочку Валю за то, что она выступает в каждом концерте школьной самодеятельности. Ещё одну девочку за то, что она сама вызвалась сделать прибор по физике. А школьница Наташа прислала грустное письмо, что папа ей велел сердито: «Не имей привычки лезть в школе впереди других. Не будь выскочкой!»

Письма самые разные. Мне даже кажется, что не все ребята правильно понимают отношение

к себе товарищей. Неужели сразу так и заклеили выскочкой за один прибор по физике? Не было ли чего другого?

Конечно, и класс может ошибаться. Есть, например, ребята, которые так увлекаются математикой или физикой, что никого не видят вокруг, и стоит учителю спросить о чём-то, как они радостно выпаливают свой ответ. Есть такие любители самостоятельности, что и в дождь и вьюгу поедут с концертом в самую дальнюю деревню, чтобы доставить людям радость и песнями, и плясками. Неужели и они все выскочки?

С обидным этим словом надо обращаться очень осторожно, как с острым ножом. Выскочкой я бы считала только того, кто старается ради самого себя. Чем другим хуже, тем ему лучше. Чем другие меньше знают или умеют, тем охотнее он себя всем показывает: вот, мол, я какой выдающийся.

Но если человек старается не для себя, а для других, то он никак не выскочка.

Я не думаю, что после такого вывода всегда будет ясно, кто выскочка и кто нет. В слове этом по-прежнему останется что-то неизвестное, как хитрая буква «икс».

Но из математики мы знаем, что и с неизвестным можно обращаться очень умело: и вычитать их, и складывать. Если к кому-нибудь начинает приклеиваться, как репей, вот такой обидный «икс», то самое верное дело от него избавиться — быть внимательнее к своим товарищам, чаще им помогать, чаще давать кому-то другому сказать первое слово раньше тебя. А когда надо сделать что-то трудное или не очень приятное, то постарайся оказаться первым и скажи без всякого фанатизма:

— Ладно. Это сделаю я.

А КТО ДОПОЛНИТ?

— Ну что же, по учебнику ты всё рассказал верно. А кто дополнит?

Самышки, ребята, этот вопрос на уроках? Кто-то из вас прячет глаза, опускает голову — только бы учитель не спросил. Кто посмеет — рассказывает о том, что услышал по радио, прочитал в книге или узнал от родителей.

А ведь каждый из вас может знать гораздо больше того, о чём рассказывает в учебнике. Просто нужно в определённые часы включать радио или телевизор.

Есть такая газета: «Радио, телевидение — школьнику». Раскройте её и прочтёте, когда, в какие часы по-

явится на экране знакомая заставка «ТАП», когда прозвучат передачи о выдающихся советских учёных «Дорогой научный открытий», какие передачи подготовила для вас телестудия «Орблук». О времени радиопередач «Страницы жизни замечательных людей», «Земля кормилица», «На перекрёстках наук» тоже расскажет этот план.

Выписать эту газету нельзя, но вы можете приобрести её в книжках «Союзпечати». Покупайте «Радио, телевидение — школьнику», смотрите и слушайте передачи, и тогда, если учитель спросит: «Кто дополнил сказанное?» — вы смело поднимете руку.

ПРОЧИТЕ ЭТУ КНИГУ, ЮНАРМЕЦ

«ЮНАРМЕЙСКИЙ АРСЕНАЛ»

В почте Главного штаба «Зарницы» очень много писем, в которых юнармейцы просят рассказать, как им «вооружить» свой отряд или батальон для игры на местности.

На этой странице газеты мы рассказываем вам о некоторых самоделках, которыми легко и просто можно «вооружить» юнармию.

АВТОМАТ-ТРЕШТОЧКА. Его можно сделать из деревянной доски толщиной 25—30 миллиметров и длиной 600—800 миллиметров. На деревянном ложе укреплена трешточка с ручкой. Если крутить ручку, она бьёт по металлической пластинке, а резонатор усиливает звук. Такую трешточку можно установить на любой конструкции пистолета-автомата.

ГРАНАТЫ. Их можно сделать разных видов. Первая граната — облегчённая. Её клеют из картона, начиняют мхом, а в ручку вставляют словую шишку. Потом всю гранату одевают в брезентовый чехол.

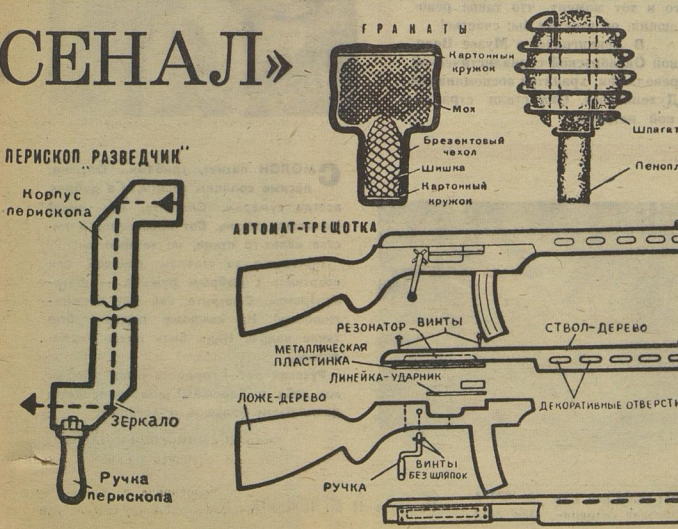
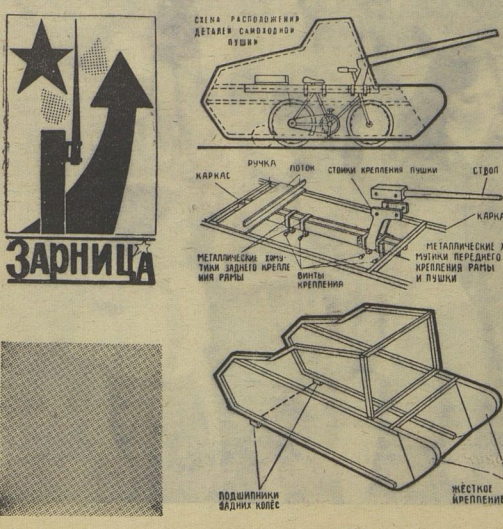
Вторая граната сделана из куска пенопласта.

Для того чтобы бросок был увереннее, её обматывают шпагатом или бечевой. Запрещается гранату обматывать проволокой.

ПЕРИСКОП. Это зрительная труба с системой зеркал. Корпус перископа можно сделать из картона или дерева. Длина перископа 500 миллиметров. В верхней части сбоку прибора сделайте отверстие. Такое же отверстие внизу, только с противоположной стороны. В верхнее и нижнее отверстия вставьте зеркала под углом 45°. Над верхним отверстием нужно сделать козырёк, чтобы солнечные лучи не попадали в зеркало и не ослепляли наблюдателя.

САМОХОДНАЯ ПУШКА. Для макета самоходной пушки используйте велосипед. Каркас пушки делается из деревянных реек, как показано на рисунке, и крепится на велосипедной раме. Чтобы макет был устойчивее и хорошо двигался, внизу на нижних рейках каркаса крепятся подвижные подшипники. Когда каркас готов, его можно оклеить плотной бумагой или обтянуть недорогой тканью и раскрасить.

Юнармецы сидят на велосипеде и двигают пушку. По этому же принципу можно самим сделать и танк.



«НА ЗЕМЛЕ, В НЕБЕСАХ И НА МОРЕ»

КТО из вас, юные моряки, знает, какой флаг несёт судно, если на его борту находится командующий флотом? А что такое брейд-вымпел?

А вы, юные лётчики, знаете все опознавательные знаки на самолётах ВВС и иностранных государств?

Очень много нужных юнармейцам знаний собрано в книге мастера спорта С. Глазера «На земле, в небесах и на море». Книгу эту выпустило недавно издательство «Молодая гвардия». Юные связисты найдут здесь чертежи и схемы телефона и светового. Здесь есть и схема миноискателя, и сигнального заграждения. Для создания юнармейского арсенала вам пригодятся советы, как сделать «пулемёт», «пистолеты», большие движущиеся макеты танка и пушки.

А когда вы будете готовиться к зимней игре, вам эта книга поможет в сооружении снежной крепости, катапульты для метания снежков.

Когда прочтёшь эту книгу, напиши нам ...

Николай ГРИГОРЬЕВ

В ДНИ ШТУРМА

СМОЛЬНИЙ. В зал, где когда-то тащенили институты, а порой и сам царь развлекался, заглядывали любовники. Там шли приготовления ко II Всероссийскому съезду Советов. Приносили и расставляли для делегатов стулья, табуреты, скамьи. Строгие белые колонны обрамляли кумачом. На старинной колоннаде словно запылали языки пламени...

Духвинского-Основа, молодого питерского рабочего, оирределили в мандатную комиссию. В этой комиссии меньшинки и эсеры подсчитывали своих делегатов, большевики — своих. К Духвинскому кто-то наклонился и спросил вполголоса: «Много ли наших? Дай точную цифру, «Старик» спрашивает».

Духвинский едва не подпрыгнул от радости: «Ленин в Смольном!» Чувствуя в душе огромную радость, Духвинский тотчас же дал справку: среди делегатов большевиков больше!

Между тем город жил в тревоге. Открылся кровавый замысел контрреволюции: захватить Смольный, перебить главных большевиков, расстреливать и вешать рабочих.

Тысячи людей стали готовиться к бою. Заделали на улицах знамёна с пролетарскими лозунгами.

Но и Временное правительство наращивало силы. По вызову Керенского к Петрограду спешили эшелоны с фронта...

Близилась смертельная схватка старого и нового мира. И тут не у каждого выдерживали нервы. Стали раздаваться малодушные голоса: «Страшно, как бы нас не смияли...»

Ленин в ответ: «Я пишу эти строки вечером 24-го, положение донельзя критическое. Ясное ясное, что теперь уже поистине промедление в восстании смерти подобно...»

Ленин встал во главе восстания.

...Духвинский - Основ в гуще событий. Он уже не в мандатной сидит, дежурит в Военно-Революционном комитете. Это штаб восстания.

Сурова вооружённая борьба, но она же для человека — источник счастья, если он встал за правое дело. Рабочие, солдаты подхватили партийное слово «товарищ». Как страстно, с какой новой силой оно зазвучало! Товарищ — это значило: мы с тобой одинаково мыслим и одинаково целимся во врага; моя грудь — щит для тебя, но

знаю, что и ты заслонишь меня от вражеской пули. А случится мне пасть в бою — подхватить из моих рук революционное знамя!..

Восстание ширилось... Враг уже выбит с вокзалов; в руках красногвардейцев телеграф, почта, главные мосты через Неву...

Духвинский, теперь уже комиссар Николаевского вокзала, следит, чтобы вражеские эшелоны не ворвались в Петроград. Это, к слову сказать, уже третья его должность за сутки. Но и прокомиссарил недолго. Через два часа потребовали его обратно в Смольный.

«Теперь, — сказали ему, — вот твой стол. Сейчас самый важный. Будешь принимать донесения о ходе восстания». И не успел Духвинский освоиться со своей новой, четвёртой со вчерашнего дня должностью, как к нему привели трюх парней в шеголеватых кожаных костюмах.

Оказалось, из вражеского стана: веди броневики к Зимнему на усиление охраны дворца. А сейчас стоят, ухмыляются. «Мы, — говорят, — с броневиками заблудились». — «Это в городе-то? — не поверил Духвинский. — На наших прямых улицах заблудились?» Ещё шире улыбаются: «А может, мы нарочно к вам свернули?»



Это уже не первые, кто отказался служить Временному правительству.

Утром 25 октября по призыву большевиков в Неву вошёл крейсер «Аврора».

Меньшевик Дан по праву старшего депутата открывает II Всероссийский съезд Советов. Съезд медлит, к делам не приступает... В мыслях делегатов — Зимний.

Неожиданно делегата Духвинского-Основа вызывают из зала

заседаний, коротко, как пароль, звучит: «К Владимиру Ильичу!»

Духвинский на третьем этаже. Дверь Красногвардеец в штатском, но с винтовкой останавливает для выяснения: «То таков?»

И вот Духвинский перед Лениным. Ленин сидит за столом. Перед ним — план города, испещрённый красными пометками. Здесь же, в комнате, Свердлов, Луначарский, Бубнов и ещё кто-то — Духвинский не успел рассмотреть, он сосредоточенно глядел на план, по которому Владимир Ильич водил карандашом. Карандаш остановился у прямоугольника, обозначавшего Зимний дворец: здесь, на чистом ещё месте, Ленин поставил красную точку.

— Товарищ Духвинский, — Ленин посмотрел ему прямо в глаза, — вам ясно? Отправляйтесь на Дворцовую площадь, и не один, а с людьми, узнайте, как обстоят там дела, и передайте Антонову-Овсенко, Подвойскому, Еремеюву, Чудновскому, чтобы немедленно приступили к взятию Зимнего!

Вот оно, это поручение Ленина, запомнившееся Духвинскому на всю жизнь.

Грузовик, в котором он с группой бойцов помчался из Смольного, с трудом пробился на Невский сквёз: строгие красногвардейские заставы, доходя до угла Морской, а тут уже сплошь войска.

Духвинский со своим отрядом спешился, чтобы поскорее найти названных Лениным товарищей, расослал во все стороны гонцов. Сам с оставшимися у него бойцами двинулся вперёд. Миновала арку Главного штаба... Тут его стали одёрнули: «Ложись! Не на бульваре разгуливай!» Спыхватился: и в самом деле повсвистывают пули...

У подножия Александринской колонны увидел цепь красногвардейцев — и ползком прямо по грязи туда. Повезло Ивану Васильевичу: здесь оказался Чудновский.

Давно уже был послан во дворец ультиматум, но министры Временного тянули с ответом. Ждать больше было нельзя. Грянули выстрелы. Штурм продолжался.

Духвинский не сразу возвратился в Смольный, он тоже участвовал в штурме. А когда вернулся, стены Смольного сотрясались от оваций. В белоколонном зале перед делегатами II Всероссийского съезда Советов выступал Ленин. И, обивая ладони, вместе с другими делегатами съезда приветствовал Ленина двадцатилетний питерский рабочий Духвинский-Основа. Всем существом своим он ловил каждое слово вождя. Если бы спросить у него в тот момент, что такое революция, он ответил бы: счастье!

...В Ленинграде, в Музее Великой Октябрьской социалистической революции, хранятся воспоминания Духвинского. Они стали страничкой истории.

НАСЛЕДНИКИ

Загадочные буяны, Шумливые огольцы, Захваченные боями, Как деды или отцы, Играющие в «тачанку», Ползущие в «тыл врага»... Рассветы портки тачали И штопали рукава. И были в атаке буйной («Вперёд! Окружай! Скорей!») Развеяны, точно бурки, Пальтишки моих друзей. И вечером, как у Чапая, Когда он кричал: «За мной!» — Рука моя, засыпая, Металась над головой. Но как же менялись игры! Чапаевский блеск клинка Сменили в таране «Ильи», Летящие с чердака. И крепость в снегу построив, Сшибаются пацаны, Играющие в героев Отечественной войны.



СМОЛОЙ пахнет, грибами... Опушки лесные солнцем залиты, а в дебрях всегда сумерки. Слышите, как тихо! Но всюду жизнь. Вот прошумела в листве какая-то птица, не тетерева ли!

Притаялся за стволом вековой ели «охотник» с добрым ружьём — фотоаппаратом. Смотрите, как ему посчастливилось! Не каждому подарит бор такие кадры. Надо быть очень терпеливым.

Русский лес — гордость наша! Любим мы тебя и бережём твои заповедные дали. Раста большой и зелёный!

Фото В. МИНГЕВИЧА. (АПН).

