

— МЕНЯ СПРОСИТЕ! Меня! —
тянут руны пятиклассники.
В классе — буря. А Леонид Пет-
рович стоит, улыбается. Ждёт, на-
верное, когда все, даже самые упор-
ные тихони, захотят ответить на
вопрос.

Любят в 284-й школе географию
и учителя географии Леонида Пет-
ровича Сенцова. Интересно он обо
всём рассказывает. И запоминается
всё сразу. На уроке никто не дро-
жит, не боится, что спросят. На-
оборот, каждому хочется ответить
первым и заслужить — пусть не
пятёрку — просто улыбку учителя.

Москва. Фото Я. ШАХНОВСКОГО.



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за дело Коммунистической партии
Советского Союза будьте готовы!

Орган Центрального Комитета
ВАКСМ и Центрального Совета
Всесоюзной пионерской организации
имени В. И. ЛЕНИНА

Пионерская ПРАВДА

Год издания 44-й
№ 9 (5280)

★ Пятница, 31 января 1969 г. ★ Цена 1 коп.

ПОДУМАЕМ ВМЕСТЕ

«Дорогая редакция!

Что мне делать, как мне быть? Никак не могу выбраться из троек. Учу, учу, а как к доске вызовут, раз — и снова тройка! Бывает даже, отвечаю букву в букву, как в учебнике, и всё думаю: «Ну, сейчас пятёрочка!» А учительница — хлоп! — и перебьёт вопросом. И сразу у меня всё запутывается и из головы вылетает».

Согласитесь, такие «разнесчастные» ребята есть в каждом классе, в каждой школе. И писем подобных в редакцию приходит очень много.

— Сколько ребят хотят хорошо учиться, но пока не знают, как лучше это сделать! — подумали мы вслух. И вдруг...

- Я тоже не знаю!
- Что это? Голос из конверта?
- Из конверта!
- А ты кто такой?

— Я Максим Незвзушка. Я тоже всё хочу делать хорошо, стараюсь, стараюсь, а получается шиворот-навыворот.

— Ну, так иди скорей в газету. А мы тебе и всем, кто учил, да недоучил, поможем. Спрашивай!

Незвзушка устроился поудобнее и стал слушать.



УМЕЕШЬ ЛИ ТЫ УЧИТЬСЯ?

— Был и у нас в классе Гена Волохов. Одно время его называли Генка Провалился Мост. А было так: на уроке физики нам рассказывали про резонанс. А потом вызвали Гену отвечать. Он сказал про виолончель, что одни струны без ящика дали бы слабый звук, что через реку кричат, прикладывая руки ко рту: так больше резонанс. Он рассказывал, как по новому мосту через

большую реку шла в ногу колонна солдат — и мост рухнул.

В общем, он всё рассказывал, и тогда ему Нина Петровна задавала последний вопрос: а что же такое резонанс? И тут Гена сел на мель. Он сказал: «Резонанс — это когда есть колебания...» Мы стали подсказывать: «Частота, частота...» Он услышал и честно прибавил: «Резонанс — это когда есть колебания и частота». Нина Петровна рассердилась: «Ну почему же всё-таки мост рухнул?» И Гена, упав духом, сказал, что там колебания были, а частоты не было...

Мы около года дразнили Гену. Но никто из нас так и не понял, почему он всё так хорошо выучил, а ответить не смог.

— Ну что ж, Максим, тебе ясно, что Гена просто не сумел различить, где в учебнике примеры, а где главные положения. Он запомнил только примеры, картинки, а «слопа-то» не приметил».

— Если хотите учить материал с толком, прежде всего разберите, что в нём главное, а что для иллюстрации, для разъяснения. Примеры нетрудно запомнить. Лучше придумайте свои, новые и приведите их после того, как расскажете основное.

Ф. В. ИПОПОЛИТОВ,
кандидат психологических наук.

Кто главный...

ИСТОРИЯ С ПРИКЛЮЧЕНИЯМИ И ПОРУЧЕНИЯМИ

ДНЕВНИК-ДВОЙНИК

Итак, второго «путешественника», а вернее беглеца, звали Серёжа Ефимов. Его тоже с помощью милиции вернули домой, в тот же класс, за ту же парту. Вошёл Серёжа в класс, посмотрел на ребят и опустил голову.

А потом, через несколько месяцев, ребята выбрали Серёжу Ефимова старостой. Выбрали единогласно. Вставали, говорили, что Серёжа — надёжный товарищ, что он хороший хозяин. И сидел Серёжа, красный от смущения, не смея поверить, что это про него гово-

Продолжение. Начало в «Пионерскую правду» № 8.

дневника: один — для двоек, другой — для прочих отметок.

В общем, выдумщик он и фантазёр — все это знали. Но было у него ещё одно увлечение, о котором, как он считал, никто не догадывался.

Принёс он как-то в класс маленький игрушечный автомобильчик. Украдкой вынимал его из портфеля и тихо, чтоб никто не заметил, катал по парте, изображал крутые виражи, развороты, остановки перед светофором.

В другой раз весь выходной провёл на улице вместе с соседом, который ремонтировал свой «Запорожец». Бегал за горячей водой, крутил гайки, копался в моторе. Залезал даже, как все шофёры, под машину и лежал там на спине.

В следующий выходной Серёжа уговорил дядю взять его в дальний рейс (дядя работает шофёром на грузовике). По дороге попросился посидеть за рулём. И хотя стоять приходилось за рулём, а не сидеть, долго не выпускал его из рук, старательно делал виражи, развороты.

И вот однажды подходит к нему Юра Савина.

— Хочешь, — говорит, — в кружок записаться? В клуб юных автомобилистов?

Серёжа удивлённо раскрыл рот. Выходит, кто-то знает о его мечте. Даже, может, кто-то тайно наблюдает за ним.

— Не примут меня.

— Мы поручимся за тебя.

Хочешь?

— А вы кто такие?

— Мы — справедливые. —

И тут Юра заговорил вполголоса: — У нас к тебе дело есть.

Серёжа тоже снизил голос до шёпота:

— Говори.

И вот Серёжа Ефимов получил первое поручение: найти помещение, где можно собираться. И чтобы никто не знал. А у Серёжи уже давно была на примете одна комната в подвале. Никто там не жил, дворники про неё забыли. Пришёл Сергей туда, всё внимательно осмотрел. Вынес мусор, подмёл и вымыл пол.

Повесил на дверь замок.

И позвал Юру Савина.

— Нравится?

Р. ГАЩИМОВ,

А. ДЕЛЬБЕР.

(Наши специальные корреспонденты).

г. Куйбышев, школа № 163

(Окончание в следующем номере)



Жизнь Альбы, как и знаменитого Мухтара, полна героизма и мужества. Когда Олега Зуевского призвали в армию, вместе с ним на охрану государственной границы поехала его верная собака. Много диверсантов и шпионов помогла она задержать своему хозяину. 18 медалей получила Альба. Недавно Олег вернулся в родной Минск. Сейчас он трудится на автозаводе, а Альба успешно выступает на соревнованиях.

Фото Г. ДУБИНСКОГО



ДОЛИНА ФАРАОНОВ

...На левом берегу Нила, среди белых неприступных скал, раскинулась Долина фараонов. Здесь упокоены владыки Египта. Места захоронений были тайные — все, кто участвовал в церемонии погребения, обезглавливались...

Первыми тайны захоронений разгадали грабители. На них не действовали ни страх заклятий, ни строгая охрана. В поисках золота они не щадили ничего: били, уродовали бесценные исторические реликвии.

Учёные пришли сюда, когда могилы были уже разграблены. Осталось только то, что унести было нельзя: скульптуры, росписи на стенах. Пустыни оказались гробницы Рамзесов, Тутмоса, Аменхотепов, и прочая, и прочая... Удивительно, что почти нетронутой осталась гробница фараона Тутанхамона. Её обнаружили случайно. Один из рабочих вдруг провалился под землю. Внизу оказались шестнадцать ступенек, вырубленных в гранитной толще скал, и дверь в подземное захоронение. С большой тревогой археологи заметили, что кто-то здесь уже побывал... Кто? Конечно же, грабители... Зажгли свечу, просунули руку с огнём в отверстие, пробитое грабителями в стене... И в страхе отпрыгнули назад:

По этой аллее фараоны следовали на праздники Солнца.

Настенная роспись в одном из захоронений.

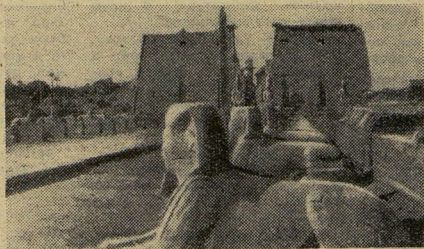
Фото Г. ЗЕНЦОВА.

из дыры на них смотрели бешеные глаза большого чёрного шакала! Вход в усыпальницу фараона охраняла скульптура бога Анубиса — чёрный шакал со сторожкими ушами, с глазами из золота, кальцита и чёрного обсидиана. И такова была сила искусства, что страшно было в те глаза смотреть. Тысячи лет стерг шакал покой фараона, и грабители побоялись проникнуть в усыпальницу, хотя войти в неё было довольно просто...

Скульптура бога Анубиса находится теперь в Каирском национальном музее. Здесь же, в восьми залах, размещены сокровища Тутанхамона — позолоченные скульптуры,

трон. На спинке трона изображены царь с парией. Их лица выложены плитками из красной стеклянной пасты, головные уборы из фаянса, одежда из серебра. Рядом — боевые колесницы, оружие. Особое место занимает кинжал из железа — в те далёкие времена железо было самым ценным металлом. В большом зале музея — золотой саркофаг Тутанхамона, одно из чудес Египта. Прекрасная ювелирная работа, цветная эмаль... Саркофагов, вложенных один в другой, было семь. Сейчас в гробнице остался один саркофаг, в котором лежит мумия царя в тяжёлой золотой маске.

Л. ДАНИЛОВ,
кинорежиссёр.



"АМУР" ГОТОВИТСЯ К БОЮ

Наверное, это единственная команда в Хабаровском крае, начальником которой — женщина.

Анна Яковлевна Ким заведует детской командой в домоуправлении. И как только приходит зима, Анна Яковлевна расчищает с ребятами площадку, мастерит коробку, заливает лёд. Руки у Анны Яковлевны сноровистые, крепкие, она всё умеет делать: не хуже мужчины: и клюшку починить, и крушно поговорить с драчуном, и судить, если нужно, матч.

Хоккейная команда «Амур» — прошлогодний чемпион края! Сейчас пелье делегации из центральных районов города приходят наблюдать за её тренировками. Опыт переимать. А опыта никакого и нет...

Создавалась команда так. Анна Яковлевна поговорила на заводе с рабочим Анатолием Кушнарёвым, рослым парнем, хоккеистом.

Каток залили во дворе того дома, где жил Кушнарёв. Когда команду собрали, оказалось, что Вовке Борзову скучно с его соседом по нападению Сашкой Мезенцевым. Защитникам Вове Ядченко и Серёже Шашкову не о чем друг с другом говорить. Люди они чужие, из разных дворов, впервые познакомились в команде. Закончится занятие — все торопятся к своим приятелям, домой.

Разве можно играть, если нет дружбы?

Вместо очередной тренировки Анна Яковлевна повезла команду в... тайгу на прогулку Ширшиху. Через неделю — лыжный переход на сопку Двух Братьев. А на зимние каникулы уехали в Комсомольск-на-Амуре. Ох и трудные были походы! Но зато ловили рыбу, разводили костры на снегу, варили похлёбку. И всё вместе...

Потом, когда подошло время ледяных сражений, ребята уже многое знали друг о друге.

Трудно быть чемпионом.

А нынешняя зима, как нарочно, принасла «Амuru» серьёзные испытания. Сначала ушёл вратарь — возраст. Через неделю команда осталась без тренера: призвали Кушнарёва в армию. Что делать?

Лучший игрок в «Амуре» — Саша Мезенцев.

— Ты будешь новым тренером, — сказали ему ребята, и Анна Яковлевна кивнула.

Услышав это, Серёжка Комаров свистнул, отбросил клюшку и ушёл с тренировки.

— Куда, Серёга? — крикнул ему вдогонку Мезенцев.

— Куда надо. Тебя не спросил. Тре-е-нер!

Между прочим, Сергей — отличный хоккеист. Напористый, техничный, и щелчок у него сильный. Все это знают, и сам Комаров в первую очередь.

После прошлогодней победы стал Серёжа с большим почтением относиться к своей персоне. То клюшка его не устраивает, то шинки сильно потрёпаны — не для его чемпионских ног. Посмеивались ребята над Серёжиными чудачествами.

Но когда Сашу избрали тренером, Комаров разозлился не на шутку. Почему Сашке такой почёт? У него щелчок слабеет! Ну, погодите!

И Серёжка нарочно не явился на одну из товарищеских встреч. Пусть попробуют без него. Они ещё побегают за ним!

Эту встречу «Амур» проиграл. Неважно сложилась и вторая иг-



ра, которую пропустил Серёжа. Он был доволен. Но почему за ним не «бегают», не просят вернуться?

Да, трудно быть чемпионом. И Комаров не сумел им остаться — решили ребята. Они послали ему домашнее письмо: «Решением совета команды ты исключён. Ковыни и форму сдай в детскую комнату».

Несколько дней назад в Хабаровске состоялся турнир хоккейных команд Индустриального района.

На игре, которая решала судьбу первого места, забил много зрителей. Позади всех стоял высокий мальчишка в надвинутом на лоб треухе — Серёжа Комаров.

Когда Вова Парменко, его бывший дублёр, забил подряд две шайбы и стало ясно, что «Амур» — победитель, Серёжа повернулся и, не дожидаясь финального свистка, побрёл домой.

Ю. ШЕВЧЕНКО,
(Наш корреспондент).

г. Хабаровск,
посёлок завода «Амурбель».



ОПЯТЬ НЕОЖИДАННОСТЬ

Комментирует мастер спорта А. БЫХОВСКИЙ
Ферзь, как правило, самая ударная сила в атаке. Размен ферзей обычно выгоден защищающейся стороне. И не удивительно, что тринадцатый ход белых Фh2 собрал большинство голосов.

Витя Колесников из Караганды приводит такой довод в пользу этого хода: «Галь вынужден поменяться ферзями, так как на отступление ферзём белые сыграют 14. Ф: e5+ и выиграют».

Однако Галь опять сделал неожиданный ход. Сыграв 13... Фg4, он позволяет белым взять центральную пешку с шахом.

Стоит ли её брать? Как вы думаете, что задумал гроссмейстер? Ждём ваших писем.

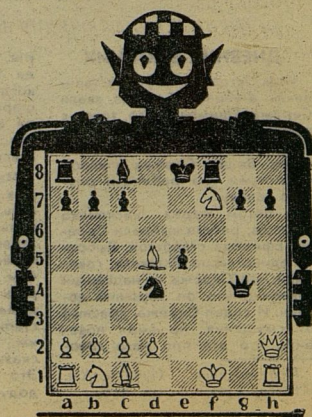
КЛУБ «БЕЛАЯ ЛАДЬЯ».

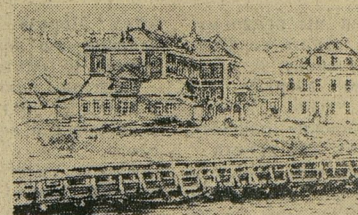
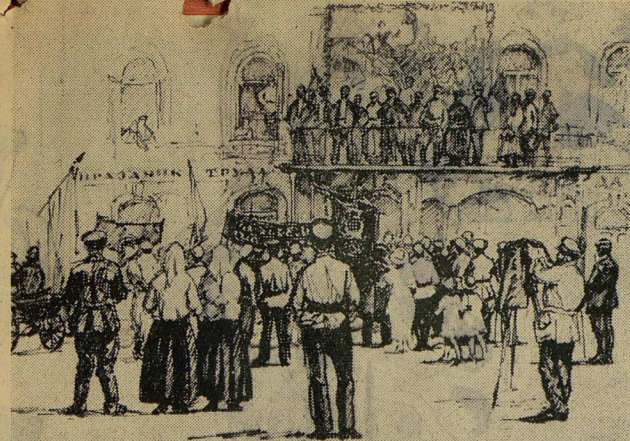
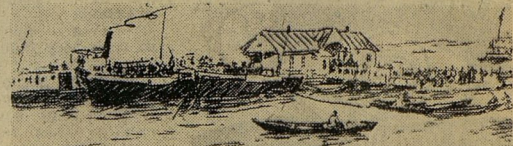
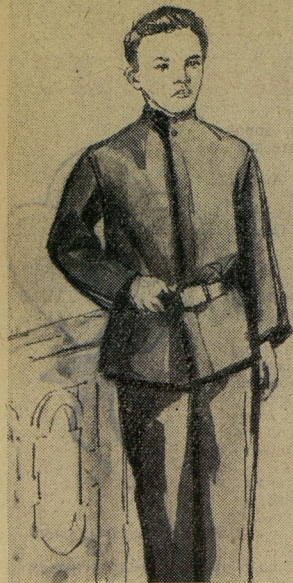
М. ТАЛЬ.

13. Фh5—h2

Фg3—g4

14. ?





Володи из Ульяновска

Рисунки народного художника СССР Николая Николаевича ЖУКОВА.
Гимназия Володы Ульянова.
Симбирск.
Простань.
Провозелашение Советской власти.
Карамзинская библиотека.
Вид со стороны Свияги.

ГОРОД УЛЬЯНОВСК. Каждый знает, почему этот город так называется. Здесь 22 апреля 1870 года родился Володя Ульянов — вождь революции Владимир Ильич Ленин.

Тогда город назывался Симбирском. Он стоит на высоком-высоком берегу Волги. Сейчас город во много раз больше, чем был в годы детства Володи Ульянова. Но когда я приехала сюда, то сразу представила себе, каким был старый Симбирск. На улице Ленина, где стоит Дом-музей В. И. Ленина, почти все дома деревянные. Эту улицу нарочно сохраняют такой, какой она была, когда здесь жили Ульяновы.

Пойдешь по улице Ленина, а она всё в гору, всё в гору. На верху горы — старинное здание. Это гимназия, в которой учился Володя Ульянов. Теперь здесь школа имени В. И. Ленина, а в школе в одном классе — старинные парты и на одной из них табличка: «Здесь сидел Владимир Ульянов».

С высокого берега видна Волга. Это место издавна называется Венец. Отсюда любил смотреть на Волгу Володя Ульянов. Теперь река возле Ульяновска куда шире стала — подошло сюда Куйбышевское море, созданное советскими людьми.

Ходила я по Ульяновску и старалась представить себе, как бежит гористой улочкой гимназист Володя Ульянов. А на встречу мне пробегали нынешние ульяновские ребята. Среди них то и дело встречались чем-то похожие на Володю

Ульянова. В этом не было ничего удивительного. Володя Ульянов был настоящим волжанином, и ребята здесь тоже волжане.

— Володя! — позвала я как-то возле самодельного катка.

И сразу на зов кинулись четверо ребят. Володя — это в Ульяновске самое любимое имя.

Володя Маричев — обыкновенный мальчишка девяти лет. От других ребят отличается только тем, что родился 22 апреля — в один день с Володей Ульяновым. Потому и называли его Володей. Потому и учительница Раиса Гавриловна удивляется: «Отчего это у тебя, Маричев, не сплошные пятёрки, а даже тройки бывают?»

Я тоже поудивлялась:

— Правду говорят, что ты отказался быть вожатым звёздочки?

— Правду, — ответил мне Володя Маричев. — Как же я буду вожатым, если я не лучший ученик?

Володя очень строгий к себе человек. Всё хорошее про него сказал мне его младший брат Валерка. А то бы я и не узнала, как Володя любит разных зверей и птиц и какая у него на балконе птичья столовая — со всего Ульяновска слетаются сюда зимой синицы.

Когда приехал в Ульяновск художник Николай Николаевич Жунов, чтобы рисовать город юности Володи Ульянова, то привел к нему как-то Маричева. «Похож», — задумчиво сказал художник,

усадил Володю в саду и взялся за карандаш.

А чем знамениты другие Володи из Ульяновска? По всему городу я, конечно, не расспрашивала, а стала искать тех, кто из школы имени Ленина. Той, где учился Володя Ульянов.

Володя Наменский уже в девятом классе. Он один из лучших в школе прыгунов и тренирует мальчишек из пятых классов. В классе говорят, что он добрый и справедливый. Однажды двух его товарищей за плохой поступок хотели исключить из комсомола. Володя первым выступил в защиту: «Не надо исключать. Давайте им поверим». Володя считает, что неисправимых людей нет, и, наверное, он прав. Да, я ещё не рассказала, что у Володи есть старший брат. Как его зовут? Ну, конечно, Саша. Он уже учится в медицинском институте, а Володя решил после школы поступить в военное училище, стать офицером.

Старший — Саша, младший — Володя. Так и у братьев Нефёдовых: Саша учится в десятом классе, Володя — в седьмом. А когда в школу приезжают ребята из других городов, Володя Нефёдов и Володя Ашлапов, как заправские экскурсоводы, показывают гостям школьный музей В. И. Ленина.

Ещё один Володя — Стурман. Мне про него Володя Езерский сказал, что Стурман знает физику уже за девятым класс. Эти два Володи — большие приятели. Они вместе путешествуют по нашей стра-

не. Конечно, пока по карте. Играть в географическую игру. Снажем, нужно определить, сколько километров от правды до выдумки. Что за чепуха? Совсем нет. Сколько километров от посёлка Правда до села Выдумки? Оба Володи не нашли Выдумки ни на карте, ни в атласе. Пошли на почту, попросили там книгу, где перечислены все почтовые отделения. И нашли Выдумку — да не одну.

Вобщем ульяновские ребята — народ настойчивый. И особенно те, которые учатся в школе имени Ленина да ещё работают в совете Ленинского музея. Собирая материалы о юности Володи Ульянова, о старом городе Симбирске, куда только они не забираются! Один увидел, как сносили старые дома, и полез исследовать развалины. Нашёл связку старинных фотографий и газет. Очень ценная оказалась находка.

Я бы вам ещё про одного любознательного человека рассказала. Например, про то, какие он умеет делать чучела для школьного кабинета биологии. Да вот что меня смущает: не Володя он, а Лёша, шестиклассник Лёша Сытин. Впрочем, если хотите знать, и Лёша есть в Ульяновске неплохие. И Миши, и Коли. И конечно же, Наташи, Светы и Гали.

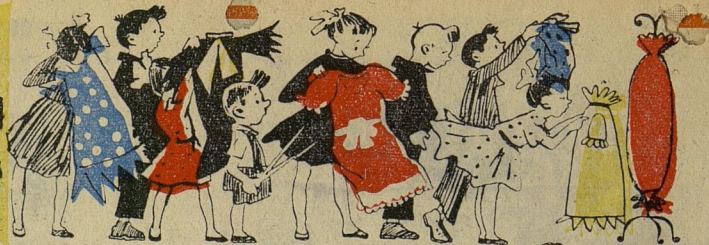
Хорошие ребята живут в Ульяновске, на родине Ленина. И самое любимое мальчишечье имя здесь — Володя.

И. СТРЕЛКОВА.



Вот они, ульяновские Володы, Лёши, Коли, Наташи...

ШЬЁМ ПЛАТЬЯ ДЛЯ КОНФЕТ



Месяц назад мы предложили всем, кто любит конфеты, придумать название и нарисовать новую обёртку для конфеты.

Как и следовало ожидать, конфеты любят все ребята.

И новые платья для конфет за короткое время прислали ни мало ни много 17 285 ребят!

Мы всех благодарим за такое горячее желание помочь нам. Однако многие поторопились. Или подумали, что задание очень уж простое, и дали своим конфетам первое попавшееся название: «Зайчик», «С Новым годом», «Петушок».

«Дед Мороз»... Уже существующие или неинтересные названия не годятся.

Ещё раз напоминаем: имя у конфеты должно быть совсем новое и короткое, в одно слово.

Кто не умеет рисовать, присылайте только название конфеты, свои предложения.

Если кто пока ещё не участвует в конкурсе, не беда. Конкурс «Конфета» продолжается.

Присылать письма и рисунки можно дважды, трижды — сколько хочешь. л. ЧЕЛНОВ, главный судья конкурса, художник Московской ордена Ленина кондитерской фабрики «Красный Октябрь».



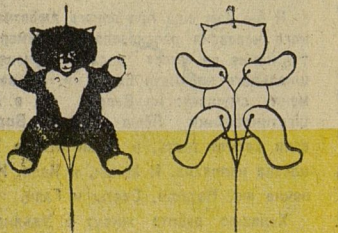
ПРО БУРУНДУЧКОВ

Живём мы в тайге. У нас зайцы бегают вокруг посёлка, потому что им голодно сейчас.

К моему другу Серёже во двор забрёл бурундучок. Только насыплют курам зерна — он тут как тут. Залезет в кормушку и запикивает зерно за щёки. Щёки раздуются. Он сбегает в лес, высыплет зерно и опять во двор.

Бегал-бегал один, потом их стало двое. Тётя Тамара кричит: «Что вы делаете!» А они никакого внимания — носят себе за щёчками зерно, и всё. Саша ШАЙДУЛИН.

Иркутская область, посёлок Баллаганак.



«Теперь не ходишь лидно?»
Фото Толи ЗАПЕВА
Маринистая АССР,
д. Турмантаево



МЕДВЕЖОНОК-ПРЫГУН

Смастерить такую забавную игрушку совсем трудно. Перерисуй отдельные детали на картон, вырежь, раскрась. Затем, точно как на рисунке, соедини крепкой ниткой лапки медвежонка. Его можно подарить малышам детского сада.

Эту игрушку советует сделать польский журнал «Плюмы».

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, А-30, Сушёвская, 21. Телефон для справок: 251-15-00, доб. 2-38
Индекс 50101 Типография изд-ва ЦК ВЛКСМ «Молодая гвардия».

Редактор Н. М. ЧЕРНОВА

А—04721.

Зак. 215.

3

ВЫ С НАМИ НЕЗНАКОМЫ?

Конечно, вы нас не знаете, дорогие октябрята, и потому давайте знакомиться.

— Я — девочка-цветок Аниота Глазна.

— Я — самая опрятная, аккуратная на свете девочка Маша Опрятная.

— Я — ловкий и сильный Антон Девяткин.

— А я — просто самый весёлый во всём лесу Зайка по фамилии Зайцев.

Когда-то давно все мы жили на страничках «Пионерской правды». Прошли годы, и про нас все забыли, помнят только те, кто уже вырос.

И вдруг нас срочно вызвал судья доктор Нехворайна. Говорят, он задумал какую-то игру и ему одному без нас не справиться.

Какую игру, мы пока не знаем. Но ясно одно: принимать в неё будут тех, кто всегда чистит зубы, по утрам делает зарядку, дружит с коньками и лыжами, умеет веселиться.

Одним словом, мы, ваши верные друзья, предупреждаем вас — будьте все готовы к этой игре.

Скоро встретимся с вами здесь же, на страничках «Звёздочки».



Аниота Глазна, Маша Опрятная, Антон Девяткин, Зайка Зайцев.



ЧТО ТАКОЕ СБОР?

вместе по коридору, рассказал им смешную историю. После четвертого урока, когда малыши расходятся по домам, снова зашёл к ним, поговорил, кто что собирается делать, не нужна ли кому помощь.

Если ребята из звёздочки живут близко друг от друга, обязательно встретишься с ними в воскресенье. Вместе чувствуют, готовы ли к урокам. Потом зашёл к ним на большой перемене. Погуляла

Сборы стоит проводить раз в неделю. Можно собраться сразу после уроков. А ещё лучше — часа через два-три после окончания занятий, и обязательно в школе.

Октябрятские сборы должны быть короткими — не больше часа — и разнообразными. Например, сначала беседа, потом порисуйте, поиграйте или погуляйте.

Лучше всего, если ты, возматый, посоветовался с учителем октяб-

Продолжаем занятия заочной школы возматых

Сегодня ВСТРЕЧА ТРЕТЬЯ

рят, составишь план таких сборов на месяц. Тогда старшие смогут вовремя помочь вам.

Скажем, на очередном сборе решили мастерить игрушку. Как это сделать лучше, подскажет учитель труда.

Если будет в группе турнир по подвижным играм, поможет учитель физкультуры или старший возматый.

Какие книжки читать октябряткам, какие диафильмы показывать, расскажет библиотекарь.