

Nº 95 [5262]

## НАЙДЁТЕ — УЗНАЕТЕ

Сначала письмо получило первое звено: В письме сказано: в такой-то донь в 11.00 выйти по заданно- му маршруту. Найти место, отмеченное небольшим флажиком. Там спрятан памет, Такие же письма получили и остальные звенья, 6то е- «Акрого звена свой маршрут — один другого сложнее. Распутали! Пришли! Но первое звено уже было возле флажка и высавтают памет. В нем смазались, понфеты. Мы все магалось по две.

Галя ГубиЦЫНА.

Галя ГУБИЦЫНА.



ПСПРОСИЛА: «А дневник ты не вёл, Коля?»— «Нет, всё некогда было...» Потом я записала, что говорили о нём ребята. Вышло, что их рассказы и есть страничии из дневника, потому что жили они одними заботами— отряд и его во-

## Саша Шевченко:

Саша Шевченко:

«Товарищ Покотило» — так теперь называют Колю. Что удивительного? Весной человек школу
кокончил, работает. Мы тоже не пятиклашки уже, а в восьмом. Всё
это время Коля был нашим вожатым. Вернее, был и есть. Если
ищут «товарища Покотило», звонят
в школу и просят к телефону когонибудь из 8-го «А».

### Коля Редько:

Повесили в классе расписание автобусов. Живёт Коля в Осокорках, соседнем посёлке. Ездит в город нобратию на автобусе мимо нашей школы. Если что срочное, на автобусную остановку шлём «перехватчиков». Случается, Коля выходит, и автобус едет дальше без него.

### Саша Шевченко:

Саша Шевченко:

До холодов хотим закончить строительство. Работа идёт, можно сказать, под «шквальным оглёмы» Колина мама считает, что из-за насын «совсем отказался от личной жизни». Сначала он у себя во дворе пристройку соорудия к сараю. Мы там печатали фотографии. Теперь решлия: прорубим в стемен окно — получится мастерская. Тёплая — трубу от железиой печки в окно выведем. Клепай, чини, изобретай.

### Вася Мартыненко:

Вася Мартыненко: Все повторяют: «Вы теперь восымиклассники, значит, должны...» Должны...» Должны оформить соокать в маспашие отряды. Послави... Должны оформить географический кабинет, составить проект Комсомольского парка... А где взять декоративные жамний Циты для стендов, масляную краску! Смотрим с надеждой

на Колю. Он сразу стал похож отличника, который решил не дваать списывать. Твердил одно: «А если подумать!» Потом всё получилось неплохо. Кое-что из стройматериа-лов заработали на воскресниках, и помогли

### Наташа Кавуненко:

Наташа Кавуненко:
Однажды случилось ЧП. Все — по домам, а наша Оля, кажется, собралась ночевать в школе. Мы догадывались почему. Оля росла без матери. А потом отец привёл в дом мачеху, велел называть её мамой... Оля рассказывала: «Она пирогов напекла, а я не пригрочулась. Воротнички нікрахмалила — я их не взяла».
Все наперовбой звали Олю и сабо

я их не взяла».
Все наперебой звали Олю к себе ночевать. Тут пришёл Николай: «Она ищет тебя по посёлку, плачет... Я обещал ей, что ты вернёшься...» Нелегко это — посмотреть справедливыми глазами на человека, у которого имя — мачеха. Коля хотел, чтобы Оля была справедликой. тел, чтобы Оля овла с И она не пожалела потом.

## Оля Гергель:

Оля Гергель:
Нас все зовут ковпачатами. Мы разыскали много бывших партизан из соединения Ковпака, музей открыли. Недавно попалась нам ещё одна фотография: комсомольское собрание в лесу. Летом двинулись мы по Сумщине, где начинали ковпаковцы свой знаменитый рейд. Село Зазирки. Анастасия Фёдоровна Журенко, учительница, сразу себя узнала: «Вот в. А это Галя боженко — у неё-то вы были!» Собрание перед боем.. Не все остались в живых. Много километров мы прошатали, чтобы люди, тогда тесно сидевше рядом на брёвнах, снова вспомнили друг о друге. «Ну. вот, — сказал Коля, — считайте, что вы скова провели то комсомольское собрание...»

Мы ведь тоже готовимся в ком-сомол. Готовит нас, конечно, Коля

А. БЕЗБОРОДОВА

г. Киев, школа № 111.

Наш фотонорреспондент Винтор Гусев побы-вал недавно в Яроспавле. Он познакомился там сом многими ребятами. Снеде с ними на уронах, ходии во Деорец пионеров, побывал в лесу и на озере. Всё, что видел норреспон-дент, увидите сегодня на страницах газеты и вы.

В классе темно. И вместо доски — экраи. Гремят выстрелы, прячется за углом усатый шпик, и Петя с Гавриком, выбиваясь из сил, носят повстанцам патроны... Идёт урок литературы. (Снимок слева). С тех пор как старище ребята оборудовали классы для дежограции фильмов, такие ўроки в 57-й школе не вейскогть

Женя Кузьмии и Саша Крылов из 37-а школы научились обращаться с фотовппаратом в кружке. Им как специалистам поручили ре-бята ответственное дело: оформить стенд к 100-летию со дня рождения В. И. Ленипа. (Нижний снимок).



## КЛЯКСЫ



Они были дежурными. убрали чисто и теперь занимались своими делами в ожидании урока В Лидиной ручке оказалось мало чернил, и она тихонько тряхнула ею. Капля пролетела в сторону Игоря и упала в тетрадь по рус-

Извини, я нечаянно, сказала Лида.

Но Игорь не мог простить Ли де этой кляксы. Он направил свою авторучку в её сторону и сильно тряхнул. Чернила полетели на тетрадь.

Так тебе и надо! — произнёс Игорь.

Но Лида не обиделась, она спокойно сказала:

— Возьми,

пожалуйста, тет радь. Всё в порядке.

Зачем она мне нужна? -удивился Игорь.

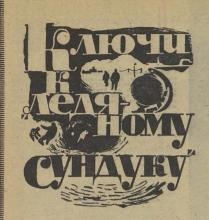
- Это же твоя по алгебре! Ты просил меня проверить.

Саща СОНОЛОВ. г. Бану, шнола № 200.

КАК ОХОТНИК СШИЛ ШУБУ



На уроке надо было написать расская со сповами «зима», «сугробы», «кедведь», «берлога», «кохотник». Вова Степаков написал быстрее всек. Вот накой 
получился у него расская: «была холодная зима. В лесу были 
на поста в постои 
на паком в поста в постои 
на паком в поста в постои 
на паком в поста в поста 
на паком 
на



В пути XIV советская антарктическая экспедиция. На борту дизель - электрохода «Обь» оборудование, научные приборы — всё, что может понадо-биться зимовщикам.

минувшие годы учёными, которые на долгие
12—14 месяцев отправлядко на самый
не изученный пока
континент Земли?
Антаритида — единственный материи,
полностью покрытый
выром 87 процентов

льдом. 87 процентов льда Земли находится

ледникового покрова в Антарктиде со-ставляет два с поло-виной километра. А есть места, где она дов самый

науки, изучающей лёд и снег, — сделали интересные подсчёты. Оказалось, чтобы выпавшая снежинка ста-

пала в море и, растаяв, опять участвовла
в круговороге воды,
уходит приблизительно
десять тысяч лет.
Здесь изучают физические и химические
свойства льда, от которых зависит, например,
его прочность под грувуется на большом рас-стоянии. И чтобы со-общить морякам, лёт-чикам самые точные зом тягача или его со-Такого климата, как в Антарктиде, нет ни-где. В районе совет-ской антарктической станции «Восток» на-ходится полюс холода Земли. В разгар лета,

«тёплый»

И вот как-то этим дружным ребя-

семь проектных заданий. Чтоб вме-

сто деревянных домов стояли на улице Ленина двенадцатиэтажные из стекла и бетона. Сделаете?

нужно учитывать все капризы климата ледя-ного континента. Поэтому среди учёных на борту «Оби» немало борту «Оби» немало метеорологов. По четы-ре раза в сутки они бу-дут запускать баллоны пентра службы поголы.

торые провели там на-ши полярники, было всего минус 21°, а средняя годовая темпе-

ратура составляет минус 55°. Далеко от на-

поголе.

для мирной, научной стрельбы ракетами в хмурое полярное небо. Надёжно укрыта подо льдом скалистая земля Антаритиды. Но

менного угля, а в других районах континента — следы урана, олова, бериллия. На Антарктическом полу-острове обнаружены пункт, который нахо-дят путём вычислений, отбросив сведения о магнитных аномалиях в Антаритиде и железная руда, и нефть. Конечно, сегодня добыча полезных ископаемых и представив себе Земльдов практически невозможна. Но ведь техника развивается быстро. Полярные геологи готовятся к тому дню, когда «ледяной станцией, то мешаю услышать даже близ лню, когла

кого соседа. Для этого в трюмах «Оби» и в грюмах «Оби» и идущего следом за ней приборов, напоминающих своим видом иллюстрации к фанта-стическим романам. ...Всё готово к но-

вому бою с суровой природой. Больше десятка сверхмощных вездеходов-тягачей пожении геологов ре могучих самолёта. Надёжные средства связи помогут тем, кто уйдёт далеко от своих



По вечерам в лаборатории Дворца пионеров занимаются будущие химики. Серёжа Свейников закончил опыты. А теперь надо привести в поря-док рабочее место. (Спимок вверху).

Сосны, снег, далёкие дали... Юные художники из иколь-ингерната №9 выбрелись за город. Свои работы они приимот к нам на конкурс «Я вижу мир». (Скимок справа).

Повись, ловись, рыбка! Вася Дорожкин любит посидеть у лунки до начала занятий. Школа-то рядом, на берегу пруда. (Снимок слева).





полк сынов полка

## ПРИКАЗ № 4

В штаб Полка сынов полка идут письма. Бывшие фронтовики вспоминают боевые дни и маленьких солдат, которые шли с ними трудной дорогой войны. Но адреса многих сынов полка сейчас неизвестны. Их нужно найти, чтобы полностью сформировать полк. Исходя из этого,

## приказываю.

ПРИКАЗЫВАЮ:

1. Создать при штабе полка ударную группу разведки. Руководить группой поручаю отделу «Поиск». В группу входят все красные следовыты всех школ — городских и сельских. Задача разведчиков — искать сынов и дочерей полка. Узнав адрес, побывать у них, расспросить о самых ярких эпизодах времён войны, о их теперешней жизни. Прислать в штаб подробный рассказ о сыне или дочери полка с фотографиями времён войны и сегодияших дней. (На конверте должна быть пометка: «Поиск»).

2. Всем сынам полка помогать отрядам «Заринцы» в близлежащих школах интересно организовать игру. Провести с ними поход по карте — по боевому маршруту своего

3. Провести 23 февраля и 9 мая 1969 года на страницах «Пионерской правды» заочный привал. Сынам полка рассказать о тех, кто в их полку был. для них старшим другом. Письма посылать в штаб с пометкой: «При-

4. Собрать Полк сынов полка и провести Всесоюзный смотр в мае 1969 года.

Подполновник Г. АРУТЮНЯНЦ

В прошлом году Женя Шелемнев (второй слева) был капитаном команды «Вихры» Заволжского района. Тогда ребята завоевали первое место в области. Женя вырос и выбыл из команды. Но и в этом году «Вихры» в полной боевой готовности. Капитан стал тренером.

Бой ещё не начался. Но уже готово оружие и маскхалаты, полны медикаментами сумки санитаров. (Снимок справа). Юнармейцы из 40-й школы умеют ходить в строю и пол-

А УЛИЦЕ у меня много знако-мых. Решил я навес-тить их. Иду, забор вижу длинный, наскоро постав-ленный. А в заборе щёлоч-ки. Приник глазом...

Топоры стучат, лопаты о мелкую гальку и песок скрежещут, кабины экскаваторов то и дело крутятся, из ковшов сыплют землю в кузова самосвалов. Гул, гром, стук!

Что же это?

что же это:

Посоветовали мне сходить в трест «Казгорстройпроект». Поднимаюсь на четаёртый этам, спрашиваю: почему на улице забор, куда дома моих знакомых пропали? Улыбаются в ответ и посылают к начальнику архитектурного бюро Анатолию Ивановичу Петрову.

На полу огромного кабинета, где столы с чертежами, стоит двухпудовая гиря. Зачем гиря?

— Помогает проекты современных домов создавать.

Думал, шутят, нет, вполне серьёзно говорят. Семь человек в архи-

на Стулов. Володя Когай и Боря

Вы этот дом на рисунке видите. Замечательный дом с водоёмом и детским кинотеатром — первым дет-

где висели рисунки будущей улицы.

Тянется улица меж садов к зелёным горам с белыми снеговыми вершинами, пересекает горные речтектурном бюро. Дружные ребята. ки — широкая, гордая своим вели-

— Может, и с нашими девушками

— Может, и с нашими девушками познакомитесь? — говорят. С удовольствием! Альбина Петрова и Неля Чистоклетова». Проект их двенадцатиэтажного дома, который будет стоять на углу улицы Джамбула, признан самым лучшим.

из стекла и бетона. Сделаетеf
— Попробуем, — ответили.
Вот тогда и появилась двухпудовая гиря. Работали над чертежами
по двенадцать — четърноадцать часов
в сутки. Когда спипались глаза, брали
в руки гирю... Брали, конечно, парни, чтоб размяться. /, парней в
бюро четверо: Борис Воронин, Ге-

даментат
Пришлось мне снова к строителям
гдти. Вижу: знакомый парень, Генна Вакулин. С ним мы угились вместе. Он на стройке
бетонщик. Я к нему с тем
же вопросом. — Несколько тысяч кубометров бетона, — отвечает, — нужно под такой фундамент.

чием. А ведь видела улица много

всякого... Несколько лет назад горная река вышла из берегов, прорвала дамбу и обрушилась лавиной на город,

и обрушилась лавиной на город, громоздя друг на друга валуны. Воды было очень много, потому что таяли à горах ледники. Случаются в Алма-Ате и землетрясения. И у новых домов будут очень глубокие фундаменты. В десять и более метров. Сколько же нужно бетона для такого фундаментамента.

фундамент.

Много работы! Но начальник участка Дмитрий Дмитриевич Зеленский говорит с уверенностью: — Обязательно к 1970 го-

Обязательно к 1971 от 1970 от

с валкаша, из карагенды, семинала-тинска, Джамбула, Усть-Каменогор-ска. Так и должно быть: главную ули-цу республики строят все жители Казахстана

крана Николая Пигина. Теперь мы с ним выше пирамидальных тополей находимся — вся улица как на ладони. И представляем с Николаем,

Современная улица с водоёмами и садами, фонтанами и дворцами культуры. И станет называться она Проспектом имени В. И. Ленина.

В. АФИНОГЕНОВ.



вые солдатские песни. А научили их всему этому капитан в отствеке Александр Никитович Абгамов и бывшие вы-пускники школы, нынешние курсанты Ярославского воен-кого училища Владимир. Смирнов и Анатолий Павладин.





не задерживались здесь больше увидеть на стройке. года. У Владимира Владимировича были другие планы.

Сам Владимир Владимирович Погребниченко был сиротой. Четыре десятка маленьких оборванцев храбро боролись с фашистами в оккупированном Днепропетровске. Прокалывали шины немецких автомобилей, поджигали склады. Однажды враги выследили ребят и окружили подвал, в котором они скрывались. Вололю повезли в Киев и расстреляли в известном всему миру Бабьем Яру... Кто мог знать, что дрогнувшая толпа столкнёт мальчика в яму. за какую-то долю секунды до залпа?

ОН НЕ ДУМАЛ, что станет учителем. Работал на заводе, учился, лем. Работал на заводе, учился, увлекался спортом. Но всегда и везде больше других занимала его одна мысль. Ему хотелось, чтобы ни один ребёнок не пережил невзгод, которые выпали на его долю. Эта забота и привела его несколько лет назал в 24-ю школу.

вич сказал: «У нас бу- нировались, дружили...» дет свой зал!» Ребята поверили ему и, рассказывая эту новость другим, добавляли да-«Самый лучший Удмуртии!» Школьники работали на заволе керамических блоков и на заволе железобетонных конструкций. Вместо денег им отпускали стройматериалы. — Мне кажется, Юра

Фёдоров раза в три X ОЗЯПСТВО ему досталось небо- больше других трудился, — расска-гатое — два рваных мата, зывает председатель совета физбрусья и куча поломанных лыж. культуры школы Володя Шелих, — Спортивного зала в школе не было. и Петю Запольских, и Валеру Ур-Раньше преподаватели физкультуры жумова в любое время можно было

> Строили зал. Строили стадион. Даже малыши помогали: со всего города тащили битый кирпич. А потом Владимир Владимирович утюжил плошалки бешено тарахтяшим тяжёлым катком. Сооружали стены, плошалки и не заметили, как полросли и сдружились сами...

> В СЕМ показалось, что девочки пересекли финишную черту одновременно. Но судья зафиксировал победу Нади Кузнецовой. Стали готовиться к следующему забегу и вдруг заметили, что Лена в стороне потихоньку утирает слёзы.

— Не побегу больше! Не хочу —

Спачала растерялись. Что значит чинают понимать, что не всё полу-«не хочу»? Пробовали шутить, под-чается сразу и легко. И когдадразнивать. Ничто не помогало. нибудь Иринка признается, утирая Лена Раковских, чемпионка Урала, обиделась, что её победили...

Девчонки смотрели на неё, перешёптывались: «Подумайте, Надя в

Владимир Владимиро- секцию Лену привела. Вместе тре-

Лена слушала уговоры, чувствовала осуждающие взгляды девчат. Ей стало не по себе

— Прости меня, Надя, — сказала она тихо, - я позавидовала. Гадкое чувство!

Когда нынешние чемпионы окончат школу, на их месте окажутся другие, новые чемпионы. Они уже растут. Зал открыт с утрадо ночи. А два раза в неделю по вечерам здесь стоит невообразимый визг и суета. Занимаются самые маленькие. Владимиру Владимировичу и второму преподавателю физкультуры Анатолию Александровичу Марьину не хватило бы и суток. чтобы уделить внимание каждому любителю спорта. На помощь им пришли старшеклассники, инструкторы своей детской спортивной школы. Лиректор — Эдик Пономарёв, завуч — Таня Мерзликина, «рядовые» — чемпионы Удмуртской АССР Галя Мокрецова, Ира Се-дельникова, Миша Кузпецов, Лена Раковских и многие другие.

— Забавные эти малыши! — рассказывает инструктор Ира Попова. - С ними и легко, и трудно. Ссорятся. Прикажу встать по росту — спорят, кто выше. Любят играть, но не умеют трудиться. А одна, Иринка, всем завидует, везде хочет быть первой. Всё: «Я, я, я. я!»

Но идут дни, и учатся малыши строиться по росту без ссоры. Наслёзы, что зависть — гадкое чув-

Удмуртская АССР, г. Ижевск.

НАДЁЖНЫЙ ЛИ ДРУГ

Я учусь в шестом классе. У нас в классе маль-

чики и девочки не дружат. А зачем дружить?

Чтобы мальчик подносил девочке портфель, уступал место в автобусе? Портфель лёгкий. По-

Среди девочек трудно найти хорошего друга. Они боятся идти рядом с мальчишкой: «А вдруг

что-нибудь подумают?» Мало таких девочек, ко-

Ладно, допустим, я хочу дружить с девочкой.

Игорь ЗАСТАНКЕВИЧ.

А надёжным ли она будет другом? Смелым?

стоять нетрудно. Разве в этом дружба?

торые умеют хранить секреты.

ДЕВОЧКА?

«Зашла беседа ваша за ночь; Вы глухи! — Алексей Степаныч!»

«Алексей Степаныч» не слышит. Он не слышит не только потому, что заговорился с Софьей по ходу комедии. Актёр, играющий Молчалина, не слышит реплик. Потому что...

Идёт комедия Грибоедова «Горе от ума». Идёт в Московском Малом театре, в акаде-мическом Малом театре, в прославленном Малом театре. Зрительный зал полон школь-

ников.

"Всё было страино в этот вечер. Перед закрытым занавесом появился человек, не обозначенный в числе действующих лиц. Он привествовал школьников, как будго это были делегаты съезда, послы иностранных держав или олимпийские чемпионы. Он выразил радость по поводу того, что школьники пришли в Малый театр. Он рассказал овеликих людях, которые здесь бывали. Он призывал уважать эти стены и кресла, хранящие память о прошлом. Нас удивило такое вступление, но удивление вскоре рассеялось. Занавес поднялся, актёры начали спектакль.
"В зале стоял гум. Кто-то хохотал в ам-

…В зале стоял гул. Кто-то хохотал в ам-фитеатре, кто-то кого-то щипал в бельэтаже, кто-то на галёрке своим недавно обретённым баском отпускал пошлые реплики.

На сцену вышел Фамусов — народный артист СССР, любимый и почитаемый зрителями Михаил Иванович Царёв. На школьников его выход не произвёл впечатления. В тёмном зале была своя жизнь - смешки, выкрики, базар.

Было стыдно! Как было стыдно! Хотелось выскочить на сцену и просить прощения у актёров за неуважение к бессмертной коме-

А потом уборщицы вымели из зала выпотрошенную из кресел вату, бумажки, обёртки

«Как такое могло случиться с московскими школьниками! — думала я, уходя из театра. — В чём причина!»

ра. — в чем иричилати
Прежде чем ответить на этот вопрос, я хо-тела бы узнать ваше мнение, ребята. Поду-майте серьёзно и напишите нам в «Пионер-скую правду».



— Мы лучше вот что сделаем, — предложна Аркадий. — Я попробую поссанть тебя вместе с Костей Кудрявцевым. Если удастся — и тебе 
корошо, и Косте будешь помогать 
ему по французскому...

Жла Костя чна воспитанни у 
своего дяди. Заключалось воспитание в том, что Костя обслуживал 
весь дом: бегал в лавку, посил воду, 
пилил, колол дрова, чистил хле, 
пилил, колол дрова, чистил хле, 
пилил колол дрова, чистил хле, 
пилил колол дрова, чистил хле, 
пилил колол дрова, чистил хле, 
пили стар, чисти хле, 
пили стар, и стар, 
пили стар, и стар, 
пили стар,

нузского языка мадам виноградову, известную своим безжалостным отношением к ученикам:

Все знали: кто не поправится ей, тому лучше уйти из училища. Иначе меньше двух лет в одном классе не просидишь.

Так получнаось и с Костей.

— Вы сегодия завтракали? — спросила Костю на уроке по-французски мадам Виноградова.

— Нег, — ответил он ей.

— Что сегодия ваша хозяйка готовит на обед?

— Пшённую кашу, — заикаясь, порусски отвечает Кости.

— Садитесь, два! — кричит она. — Разве я вас так учила? На вопрос: «Что вы сегодия ели на завтрак?» — нужно было ответить: «Выпрос трану, кому преду вайцев: найти мне квартиру, помочь Косте с французским и мемого облегчить жизнь Кости у дяди.

— Дадя в твоем присутствии, — объясния мне Аркадий, — не так уж будет притесенять Костю...

После уроков Кудрявцев повёл нас к себе на квартиру.

Дверь нам открыла приветливая старушка Екатерина Васильевна, Костина тётя.

Аркадий рассказал, что Косте

Костина тётя.

Аркадий рассказал, что Косте трудно даётся французский язык, ему необходима помощь, иначе придется оставаться на второй год И вот такую помощь берётся оказать Коля Киселёв — жест в мою сторону, — если только Киселёв сможет жить вместе с Костей на одной квартире.

квартире. — Очень хорошо! — обрадовалась Екатерина Васильевна. — Но едим мы не по-городскому, едим по-крестьян-ски: суп да каша... — Ничего, — успокоил её Арка-дий, — Киссаёв у нас не избалован. Тут же договорились о цене за квартиру.

Окончание. Начало см. «Пионер-скую правду» №№ 91—94.



Напоминаем: ВЫ ИГРАЕТЕ БЕЛЫМИ. СЛЕДУЮЩИЙ, ЧЕТВЁРТЫЙ ХОД ВАШ! ЖДЁМ ПИСЕМ!

A-04316

Прощаясь со мной, Аркадий чуть заметно подмигнул...

## Первый выстрел

Это произошло уже после Февральской революции. В училище были избраны ученические комитеты: свои жалобы и претензии ученики издагали классиому комитету, классиый комитет — общешкольному комитету, а тот — уже училищному начальст-



Аркадий Голиков, командир 4-й роты 303-го полка. Кавказский фронт, 1920 год. Пройдёт несколько месяцев—и ему уже до-верят полк: 4 тысячи командиров и бойцов.

Однако толку от комитетов было мало: наши претензии к Ведьме, например, никто рассматривать не стал.

мало: наши претензии к Ведьме, например, никто раскотривать не стал.

Но вот к распространению кадетской и меньшевистской литературы комитетичков приспособили быстро, и они совали пачки всяких листовок и прокламаций ученикам, чтобы те разносили их дальше.

Был среди комитетчиков Федька Золотухин, рослай, скромный парень, который, едва его избрали, зазнался. У него появились манеры опытного оратора. Но вот в самом начале октября в большую перемену по коридору в сопровождении двух других комитетчиков прошествовал Федька. Оп спросил:

— Тре Голиков?.

Ему ответили:
— Лежурит в классе...

Минуты через две за только что закрывшейся дерью четрёртого класса вдруг что-то гулко грохиуло, и комитетчики во главе с Федькой, педные, грасущиеся, выскочнли в коридор.

Все, кто был поблизости, броси-

коридор.
Все, кто был поблизости, бросились к Федьке:
— Что случилось?

- Аркашка Голиков выстрелил в из пистолета и выпрыгнул

меня в вокно...
Мы кинулись в класс: окно было распажнуто, коммата пуста. И только на потолке возле плафона появилось небольшое чёрное пятно — след.

на потолке возде плафона появилось небольшое чёрное пятно — след пули. Оказывается, Золотухии как-то узнал, что у Голикова есть небольшой мауаер. И решил у него этот мауаер отобрать. Войдя в класс, Федька от имени комитета потребовал у Голикова «сдать оружие». Аркадий быстро сунул руку в празый карман брюк, где у него лежав пистолет, и крикирул: «Не дамі...» Тогда комитетчики по сигвалу федьки втроём набросились на Голикова. Один держал левую руку, а двое других пытались вырвать из кармана правую. И когда им это уже почти удалось, Аркадий вырвал вдруг руку с пистолетом и бабахнул вверх... Комитетчики бросились к дверям, а Голиков — к открытому округ... Не успел Федька со своими помощниками всё это нам рассказать — появился инспектор.

— Мы никакого выстрела не слышали, — предупреждает ребят Коля Жуков. — Поняли? — Кто стреяла? — спросил надзиратель. — Никто!

надзиратель.
— Никто!
— Мы-никакого выстрела не слышали!

—-Это, возможно,

Федька весь кипел от злобы,

но на него смотрели десятки глаз, и он тоже промолчал.

Надзиратель бросился на

Надзиратель оросился на третий этаж.

Утром Аркадий в училище не пришёл. Не явился он и на следующий день. Пополэли слухи, что Голиков сбежал в Нижний, что теперь, раз у него есть пистолет, он свободно организует какую-нибудь банду...

го есть пистолет, он свооодить организует какую-нибудь банду...

Но мы, товарищи Аркадия, понимали, что он инкуда не сбежал. Просто ждёт, что его мать вызовут в школу.

После уроков Жуковом и я отправвлясь к нему домой. Он сидел в своей маленькой комнатке и читал. И очень обрадовался нашему приходу. Мы рассказали ему обо всём, чего он не знал, в том числе и протогы развые слуки, которые ходили среди учеников. Аркадий случай положил пугач. Если бы натрянула полиция, он сказал бы, что стремя из пугача, а федьке со страху померещилось.

Мы объяснили, что бояться ему чимах с чара подвизи с чара подвизи с чара подвизи с страху померещилось.

Мы объяснили, что бояться ему нечего. И Аркадий снова появился в классе.

в классе.
Последний раз я видел Аркадия в 1921 году в Нижнем Новгороде. Голиков был уже командиром полка, а меня, после того как я участвовал в боях против Колчака в Сибири, посылали в Казань, на курсы красных командиров. За три с лишним года, что я его не видел, Аркадий вырос, стал широким в прачах, оставаясь всё таким же весёлым, с добрыми ямочками на щеках и подбородке. Отлично сшитая командирская форма ему очень шла.
Мы поговорами ввалиать минут.

ма сму очень шла.
Мы поговорили двадцать минут, пока стоял мой поезд. Вспомнили Костю, который умер от тифа. Я сказал, что видел накануне Николав Жукова, который служит в ВЧК.

Дежурный по вокзалу ударил медиый колокол.

Мы простились. Навсегда.

# 105 ПРЕМИЙ победителям КОНКУРСА

Жюри под председательством Героя Со-етского Союза Э.Т. Креннеля подвело ито-и 2-го Всесоюзного конкурса юных фила-влистов, проведённого в честь 50-летия ЛИСМ.

ВОТ ОНИ - ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСА!

ВОТ ОНИ — ПОБЕДИТЕЛИ КОНКУРСАІ

КРУМКИ И КЛУБЫ ЮНЫХ ФИЛАТЕЛИСОВ: средней школы № 72 г. Яроспаля;
инотватра «Мир» г. Бобруйска; Дома пиоеров и шклынною Ленинграда; школыком править пра

нядр. г., Тамбов; БАКПАГИНЫ Галима и Над. г. Крюнштадт; ИОАННО Ира и 1923. Одесса; ЦЫБУЛЬКО Валера и САВЕНКОВ Заша, г. Донецк.

ИНЫЕ ФИЛАТЕЛИСТЫ. ПРИНЯВШИЕ ЧАСТИЕ В КОНКУРСЕ ИНДИВИДУ ЛЬНО: донем в нем в предерения предорения предо

Победителям нонкурса высланы премии, всем участникам — памятные открытки.

## ЗАЩИТА ДВУХ КОНЕЙ

Клуб «Белая ладья» в заочной игре с гроссмейстером Михаилом Талем сделал свой третий ход. Его, как и прежние ходы, выбрала счётная машина. Писем с вашими ходами, ребята, приходит очень много. Наш турнир уже становится международным: лишут юные шахматисты из Болгарии, Венгрии, Польши.

- Больше всего сторонников у двух ходов слонов Cf1-b5 (испанская партия) м. Сf1—c4, — комментирует третий ход мастер спорта по шахматам Анатолий Быховский. — Со счётом 2 170: 1 481 победил ход Сі1-с4. Передав его гроссмей стеру Талю в Гори, мы получили ответ: Kg8-16. Теперь на

нашей доске дебют четырёхсотлетней дав-ности: защита двух коней — испанская партия. Такое начало ведёт обычно к ост-рой, интересной игре. Испанская партия была излюбленным оружием великого рус-ского шахматиста — Иггорина. Подробнее о ней вы можете прочесть в Шахматном словаре.

Итак, третий ход сделан:

Клуб «Белая ладья» 3. Cf1-c4

М. Таль Kg8-16

