



Слова В. ОРЛОВА.

Музыка В. БОГАНОВА.

ЕЩЕ В ЛЕСУ НЕ ПРОСЫПАЛИСЬ ПТИЦЫ,
ЛЕТИТ ПЛАНЕТА К СОЛНЕЧНЫМ ЛУЧАМ,
И ТОЛЬКО ТРУБАЧАМ УЖЕ НЕ СПИТСЯ,
НЕ СПИТСЯ ПИОНЕРСКИМ ТРУБАЧАМ.

ИМ ТОЖЕ СПАТЬ, НАВЕРНОЕ, ОХОТА,
У НЕГО СТОИТ У НОЧИ НА КРАЮ,
У ТРУБАЧЕЙ ОСОБАЯ РАБОТА, НОСЫ,
У НИХ ВСЕГДА ВПЕРЕД ИДУТ ЧАСЫ.

И ПОТОМУ ОНИ ЕЩЕ ДО СВЕТА
УЖЕ СТОИТ У НОЧИ НА КРАЮ,
ТРУБЯТ ГОРНИСТЫ В СТОРОНУ РАССВЕТА
И РАЗДУВАЮТ КРАСНУЮ ЗАРЮ.

УЖЕ ЗВЕЗДА ПРОЩАЛЬНО ЗАМГАЛА,
ГОРЯТ НА ТРУБАХ ЖАРКИЕ ЛУЧИ,
ЧТОБ МЫ СМОГЛИ ПОДНЯТЬСЯ ПО СИГНАЛУ,
СПЕРВА ДОЛЖНЫ ПОДНЯТЬСЯ ТРУБАЧИ.

ЕЩЕ В ЛЕСУ НЕ ПРОСЫПАЛИСЬ ПТИЦЫ,
ЛЕТИТ ПЛАНЕТА К СОЛНЕЧНЫМ ЛУЧАМ,
И ТОЛЬКО ТРУБАЧАМ УЖЕ НЕ СПИТСЯ,
НЕ СПИТСЯ ПИОНЕРСКИМ ТРУБАЧАМ.

(Ноты смотрите на 4-й стр.)



Горнисты 4-го класса «А» 480-й московской школы.

Фото Я. ШАХНОВСКОГО.

ПИОНЕРЫ СССР — ВЬЕТНАМУ!

НА ДВУХ ЯЗЫКАХ

В каждом портфеле, который послали пионеры Ждановского района Москвы для вьетнамских ребят, есть сюрприз. Его приготовили юнkers. Они выпустили специальный номер своей многотиражной газеты «Ключ пионера» на двух языках: на вьетнамском и русском. Вот эту газету и вложили они в каждый портфель. Газета рассказывает о солидарности советских ребят с детьми героического Вьетнама. Горячий привет вьетнамским друзьям шлют пионеры отряда имени Нгуен Ван Чоа, которые учатся в московской школе № 620. Саша Очерет посвятил Вьетнаму свои стихи.

Более 500 пионеров-ждановцев собрались на митинг солидарности с народом Вьетнама и проводили пионерскую газету в дальний путь.

ПОЕЗДА ВЕЗУТ ПОДАРКИ

Хабаровск не только ворота Дальнего Востока, но и один из главных узлов Транссибирской магистрали. По железной дороге мимо Хабаровска мчатся ежедневно на восток подарки советских пионеров вьетнамским ребятам.

Несколько дней назад хабаровчане проводили к Тихому океану вагон с подарками пермяков. За ним последовал контейнер от красноярских ребят.

— Железнодорожники дают пионерским грузам «зеленую улицу», вагоны с ними прицепляются к самым скорым поездам. — сказал нашему корреспонденту начальник управления грузоперевозок Дальневосточной железной дороги товарищ Зашихин.

Хабаровчане приготовили около тысячи комплектов подарков.

16 мая их отправили во Владивосток, а 19 мая, в день Всесоюзного пионерского парада, из бухты Золотой Рог отправится в рейс к берегам брорющегося Вьетнама океанский лайнер с дарами советских ребят.

Ю. ШЕВЧЕНКО.

г. Хабаровск.



Пролетарии всех стран, соединяйтесь!
К борьбе за дело Коммунистической партии Советского Союза будьте готовы!

Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального Комитета ВЛКСМ и Центрального Совета Всесоюзной пионерской организации имени В. И. ЛЕНИНА

Год издания 44-й № 39 [5206] | Пятница, 17 мая 1968 г. | Цена 1 коп.

ЭТО ТЕБЕ, СОВЕТСКОЙ СТРАНЫ ПИОНЕР, РОДИНА ПОДАРИЛА:

- 206 000 школ.
- 2 535 детских спортивных школ и стадионов.
- 3 409 дворцов и домов пионеров.
- 184 детских парка.
- 397 станций юных техников.
- 33 детские железные дороги.
- 288 станций юных натуралистов.
- 184 экскурсионно-туристские станции.
- 123 детских театра.
- 4 972 детские библиотеки.
- 34 детских журнала.
- 26 пионерских газет.
- 8 776 пионерских лагерей.

Напишем книгу об учителе

Сколько связано с ним в вашей жизни! В младших классах он был для вас самым авторитетным, самым знающим. Ошибаться могли мама, папа, бабушка, все люди, но только не он. Ведь он учитель.

ДАВАЙТЕ ЖЕ РАССКАЖЕМ В «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДЕ» О СВОЕМ САМОМ ЛЮБИМОМ УЧИТЕЛЕ.

Редакция получает от ребят много писем об учителе. Но по таким письмам трудно представить себе, что он за человек.

НА ЭТОТ РАЗ НАПИШИТЕ ОБ УЧИТЕЛЕ ТАК, ЧТОБЫ ВСЕ УЗНАЛИ. КАКОЕ ЭТО УДИВИТЕЛЬНОЕ, НЕПОВТОРИМЫЙ ЧЕЛОВЕК, ПЕДАГОГ, ГРАЖДАНИН.

Может, вы расскажете о случае, когда ваш учитель раскрылся для вас по-новому? Может быть, это произошло не в школе, а в походе или у него дома? Может быть, он дал вам урок настоящего мужества, и всем ребятам захотелось быть похожими на него?

А может, это был мужской разговор один на один, и ты понял, что стыдно и скучно жить только для себя?

Может быть, в минуту сомнения или большой беды встал рядом с тобой учитель, защитил тебя, вернул тебе веру в свои силы? Напиши и об этом.

А может, вам захочется рассказать

об удивительном уроке, когда учитель, как волшебник, переице вас в мир поэзии Пушкина и Бетховена, в царство Математики или открыл страну Физики, Химии, Биологии? И вы благодаря такому учителю знаете теперь твердо, какую профессию выберете, кем станете в жизни.

А может быть, вам захочется рассказать о бывших учителях нашего учителя? Всякий учитель слава не числом, а словом своих учеников. Пусть напишут о своих педагогах ваши папы, мамы.

РАССКАЗЫ ОБ УЧИТЕЛЕ «ПИОНЕРСКОЙ ПРАВДА» НАПЕЧАТАЕТ В ДЕНЬ ОТКРЫТИЯ ВСЕСОЮЗНОГО СЪЕЗДА УЧИТЕЛЕЙ.



▲ Тесно в газете. Куда поставить ещё один материал? Вот и гадают...

НАШ ГЛОБУС

ПРОТИВ НИЩЕТЫ И БЕСПРАВИЯ

«Треть всех американских семей с доходом меньше двух тысяч долларов в год страдает от хронических болезней».

Джеймс ГОДДАРД, руководитель управления по контролю над продуктами и лекарствами.

«Дети голодают. Мужчины не имеют достаточного заработка. Люди заперты в гетто и резервациях».

Ральф АБЕРНЕТИ, руководитель движения бедняков в США.

По всей Америке сегодня движется караван автобусов, повозки, пеще колонны людей. Это направляются в Вашингтон американские бедняки. Негры и белые, пуэрториканцы и индейцы — бесправные, обездоленные граждане Америки. Они идут в столицу США, чтобы ещё раз напомнить правительству, что они тоже люди, что они хотят иметь работу, хлеб, крышу над головой.

Правительство Америки в смятении. Как всегда, оно пытается заглушить свой страх угрозами. Только за две недели в конгресс внесено больше тридцати законопроектов, требующих запретить поход бедноты в Вашингтон. В штате Южная Каролина караван участников похода был окружён вооружёнными национальными гвардейцами. В штате Миссисипи полиция арестовала руководителя каравана. На военных базах и в военных лагерях войска приведены в боевую готовность...

Но отчаяние и гнев участников похода сильнее угроз. В самом центре Вашингтона, в парке «Вест Потомак», стучат молотки. Из фанеры и брезента здесь строится «город надежды», в котором будут жить три тысячи участников похода.

— Мы полны решимости добиться от конгресса удовлетворения своих требований, чего бы это ни стоило, — заявил Ральф Абернети, который возглавил поход бедноты после того, как Мартин Лютер Кинг был убит расистами.

— Проходите! У нас тут совет капитанов. Вот и сам хозяин. По дому шагает размашисто, как по полю. Рядом с ребятами ещё заметней, какой он высокий.

С трудом находит местечко на диванчике под огромной нартой и вместе со всеми слушает Юру Ведерникова.

Блестя глазами, Юра рассказывает про одного замечательного человека восьми лет от роду: — Я с ним на Дачной познакомился. Исключительный мальчишка! На воротах с клюшкой один против здоровенных парней стоял.

Ребята прятят улыбки. У Юри дар отирать «исключительных» людей.

— Интересно, а как ты будешь его учить одного? Основная группа у тебя занимается с осени.

Юра поражён: — О чём это вы, братцы? Да для такого парня время малель!

Все дружно смеются и поднимают руки: принять!

Да, это просто квартира. Но заглянешь сюда в следующий раз — опять полно народу со всей улицы Пронина. К съёмкам нового кинофильма готовятся. Или собираются в поход.

Будь их взрослый друг заядлым краеведом, они, возможно, стали бы кружным следопытом. У спортсмена переняли бы мастерство и сблизился в баскетбольную команду.

У Славы главное дело жизни — книги. Их населяют беспомыслные, смелые люди, которые не умеют ходить стороной, ни во что не вмешиваясь. И, выразившись ревниво по своему командиру, все сорос мальчишек и девчонок стали юнкорями. Слава учил их всему, что умел сам. Звёздочки на рукаве у ребят обозначают: они научились стрелять, фехтовать, не бояться глубоких рек и трудных переходов. А уважительное звание «капитан-инструктор» присваивают в отряде только тому, кто уже может сам вести тренировки у малышей, руководить кружком юных моряков или кинотехников.

Если ребята устраивают в дружине соревнования по прыжкам с трамплина, отрядные фотокорреспонденты уже наготове. Идёт в отряде игра «Зарница» — в первой цепи юнармейцев мальчишка с кинокамерой. Пусть о хорошем деле поскорее узнают все!

Но однажды я увидела ребят хмурыми и огорченными. Среди них сидела девочка с заплаканными глазами. Накануне в школе её обидели. Кто-то натёр парафином доску в классе, а обидели её. На школьной линейке сказали: «Выходи». В узком и длинном коридоре лицом друг к другу стоят две шеренги ребят. Винаватый должен пройти между ними. Не на-

Школа оказалась маленькой и старинной. Было в ней какое-то своё тепло и уют. И мальши всем понравилась. Оставили им задания. А потом повели друзьям специально для них выпущенный номер своей газеты «Тигрёнок Санька». По ней Саша Бабушкин провёл практические занятия с редколлегией стенгазеты.

Ещё не раз приезжали сюда со своими фильмами и принимали друзей у себя. Летом даже



Фильм снимали сами. Первые зрители, конечно, мы.



Хочешь в двадцатом веке увидеть мушкетёров? Приходи в наш театр.

в поход ходили вместе. Что это за радость видеть, как тебя ждут, знать, что ты нужен людям!

Всё длиннее становятся их дороги. Всё дальше они будут уводить от дома. Вот уже и первый свой представитель в университете появился — Ирринка Чесноква на факультете журналистики. И рабочему классу послали своё пополнение. Толя Зайцев получает в училище профессии токаря-универсала. Рядом с цветистым пионерским галстуком на груди у ребят зажигаются комсомольские значки. Но они не выбывают из отряда, а несут его правила и традиции на другие улицы.

И с любых поворотов будет виден главный дом их детства. Он должен быть у каждого.

И. СЕРЕБВА, (Наш корреспондент).

г. Свердловск.

ДОМ У НАЧАЛА ДОРОГИ

казание, а зизенуция каная-то. Приличные но всемо ухлиганишки в таких случаях чувствовали себя героями. А Наташа просто не пошла. Убежала без пальто домой.

Все думали одиноково: таких неизятельных зек в их дружине быть не должно.

Не простым и не мирным было это вмешательство. Но ребята не отступились.

Чтобы и слову твоему относились с уважением, себе первому нельзя прощать ни капли трусости или зазнайства.

В ПОСЕЛОК СЕВЕРСКИЙ они приехали нежданно. Привезли для малышей библиотеку. Ребятишки очень удивились: — Откуда вы про нас узнали?

Узнали просто. Пришли в облоно и попросили адрес начальной школы, которой нужна их помощь.

И маленький Павлик, засыпая, видит во сне удивительную страну, по которой через реки и горы шагают знакомые ребята. Первым — барабанчик в настоящих сапогах-сирокохах, удивительно похож на Юру Ведерникова. Он уходит всё дальше, всё тише, тише его звонкая песня...

У КАЖДОГО ДОМА сходятся дороги. Короткие и длинные. По ним люди учатся ходить. Сначала ребята уходили недалеко — в ближний лес, на тренировку. Через улицу — показав свой фильм в клубе. За речку — в поход с ночёвкой. Называли себя тогда бригадой весёлых робинзонов.

СЕЗОН НЕ ЗАКОНЧЕН

Кто сказал, что хоккейный сезон уже закончен? Да, действительно финал «Золотой шайбы» уже состоялся, и челябинские мальчишки увезли домой первый приз. Да, Кубок СССР снова выиграли спортсмены ЦСКА, и чемпионы страны известны — столичные армейцы. Но не сыгран ещё матч-реванш между старыми соперниками, известными всем по кинофильму «Шайбу-шайбу!», — «голубыми» и «носатыми».

Неужели на экраны больше не выйдут славные рисованные хоккеисты? Этот вопрос в своих письмах, посланных на киностудию «Союзмультфильм», задавали многие ребята и взрослые, которым также полюбили кинофильм. И автор фильма — режиссёр Б. Дежкин, сценаристам С. Рунге, А. Комма — не

хотелось просто так расстаться со своими героями. Они сняли вторую серию и назвали её «Матч-реванш».

Чем же закончилась игра? Раскрывать секрет сегодня не будем. Согласитесь сами, неинтересно смотреть матч, если заранее знаешь результат. Одно можно только сказать: игра была напряжённой, интересной.

На снимках вы видите забавных хоккеистов в разные моменты матча-реванша.

В. ВЛАДИМИРОВ.



ГОСТИ ИЗ БЕРЛИНА

По мраморным ступенькам старинного дома Питер Финшер поднимается, крепко держа за руку Сашу Шитова. Только бы не потерять друг друга! Сегодня в Доме детей железнодорожников 130 гостей из Берлина, 130 поющих ребят, вместе с которыми приехал Питер. С Сашей он познакомился в Москве. Питер, как и Саша, занимается в хоре детей железнодорожников.

В прошлом году хор москвичей побывал в Германской Демократической Республике, выступил в Берлине, Франкфурте и других городах. И вот теперь немецкие ребята в Москве. Где только они не побывали за эту неделю! Осмотрели нашу столицу, побывали в Кремле, в Горках Ленинских. В Большом театре немецкие школьники смотрели балет «Золушка». А сегодня они собрались в Доме детей железнодорожников, про-

сто чтобы повеселиться, вместе поиграть, попеть, посмеяться, поговорить друг с другом. Каждый гость из Берлина в эти минуты — в окружении наших ребят. Вот разговаривают Таня Фёдорова, Эмма Аблиц и гости Рената Шульц и Рената Хубнер. Они старые знакомые. После встречи в Берлине переписывались всю зиму, а сейчас, смешивая русские и немецкие слова, говорят о Моцарте и о Чайковском, о весне и Московском метро. Рядом семилетняя Клаудина Ханке поёт по-русски «Жил-был у бабушки серенький козлик», и все кругом весело смеются. В широкие окна дома светит майское ясное солнышко.

ПРАЗДНИК КИНО

По всей стране идёт Неделя детского фильма. В эти дни на экраны вышли новые картины: «Анатоиня дорога» режиссёра Л. Голуба, «Огонь, вода и... медные трубы» режиссёра А. Рои. Торжественное открытие недели состоялось в Москве в кинотеатре «Уран». В гости к ребятам пришли режиссёры И. Фрэн, Н. Лебедев, Е. Шерстобитов, руководители секции детских фильмов Союза кинематографистов СССР С. Листов. Первые юные зрители посмотрели фильм «Анатоиня дорога».



В 15 МАЛЬЧИШЕСКИХ ЛЕТ

ОДИН ЗА ДРУГИМ в ночную бездну прыгали парашютисты.

Стремительно летел вниз и Павлик... Нет, теперь он не Павлик. Он Володя. Не было больше привычного имени и у командира разведгруппы. Капитана звали теперь совсем иначе...

Все приземлились благополучно. Десять разведчиков и пятнадцатилетний паренек. Под видом беженцев они разместились на квартирах советских патриотов в Старом Крыму и в окрестностях.

В этом районе проходила важная для гитлеровской армии железная дорога. Группа разведчиков должна была вывести её из строя, разведать расположение войск и снять план оборонительного побережья.

Худенький мальчишка в грязных лохмотьях, который Христа ради выпрашивал хлеб, не возбуждал подозрений у вражеских солдат. А в разведцентр летели шифровки: сколько у врага танков и орудий, где находятся склады с боеприпасами.

Капитан по радио не раз сообщал командованию, что Володя стоит доброго десятка взрослых разведчиков. Группе долго не удавалось выполнить важнейшее задание — добыть план обороны на мысе Меганом. Район усиленно охранялся. Все проходы были заминированы и опутаны проволокой.

Поручите мне, — попросил Володя. — Подать есть.

— Выкладывай, — приказал капитан.

— Завтра фрицы погонят туда жителей землю копать. Будет среди них одна беженка из Одессы. Я с ней место сына поиду.

Три дня ходил Володя на земляные работы. Облазил всё побережье и сделал точный план обороны. Голодный, измученный, явился он к командиру. Ничего не сказал капитан. Только крепко обнял мальчишку.

В январе 1944 года немцы завезли в подземный склад у села Найман какие-то зелёные ящики. Разведчики заметили на ящиках букву «Г», а под ней цифру «73». Но установили, что было в этих ящиках, оказалось невозможным. Дали задание Володе.

Завести знакомства среди солдат охраны склада было для юного разведчика нетрудно. Он охотно бежал

за палиросами, доставал самогон. Солдаты так привыкли к услужливому паренюку, что даже стали приглашать его в помещение склада.

Открыть тайну помог случай. Один солдат попросил Володю подмести склад. Тот старательно заработал веником. Очень скоро солдату надоело дышать пылью. Он помянул мальчишку пальцем.

— Ты бистро, бистро одна. Ферштейн? Их комм мало шпацирует... — Гут, гут! Вали гуляй!

И Володя остался один. Выглянул во двор: ни души. Сбил пожарный топориком с одного ящика железный обруч... Снаряды! На каждом ярко-жёлтая полоса.

Химическая! — У Володи перехватило дыхание. В этих снарядах не взрывчатка. Они начинены боевыми отравляющими веществами.

Так было установлено: в Крым пришла 73-я химическая дивизия. Немские генералы по приказу Гитлера в величайшей тайне готовились нанести смертельный удар по нашей армии.

Об этом было немедленно передано в Москву и ввиду особой важности должно доложено Верховному командованию.

В феврале 1944 года по доносу предательницы полиция схватила радиста-подпольщика, девушку, помогавших разведгруппе, Валю Астанину и Машу Каминскую, и Володю. Все они были подвергнуты мучительным пыткам.

27 марта партизаны захватили старокрымскую тюрьму. В одной из камер они обнаружили ещё живого радиста-подпольщика с перебитыми руками и вырезанной на груди пятиконечной звездой. Во дворе нашли истерзанное тело Володи — Павлика Ларишкина.

А. МАНТЕРФЕЛЬ, бывший разведчик.

СКОЛЬКО деревьев на свете? Никто не знает. И, откровенно говоря, маленький лакей из селения Дучи Зайнутдин об этом никогда не думал. А думал он совсем о другом.

Чтобы вы не путались, я расставил все мысли Зайнутдина по порядку. Вот они...

Могут ли собаки бегать на двух лапах: на левой передней и левой задней?

Соберётся ли, наконец, дядя приехать ему из Махакалы заводную машину?

С каких лет принимают в космонавты?

Почему в селении Дучи нет фабрики мороженого?

Как придумать, чтобы в картине про Чапаева и сам Чапай, и ординарец Петька остались живыми?

Что сделать, чтобы мама принесла с базара не мясо и не муку, а один только абрикос?

Приятно было мечтать. Зайнутдину, что всё в этом мире делается по его желанию. Только подумал — а это уже исполнилось! Вот и собака, которая может скакать на двух лапах: на левой передней и левой задней. Бежит она по улице, и все люди ахают, удивляются. Говорят друг другу:

— Глядите, чудо какое!

А вот во дворе Зайнутдина появляется почтальон тётя Аминат. На плече у неё большая пузатая сумка. Она достаёт оттуда свёрток, и сумка сразу худеет.

Папа, мама, братья и сёстры Зайнутдина — все гадают, что в посылке.

— Заводная машина! — невозмутимо говорит Зайнутдин. — От махакальского дяди.

И все глядят на Зайнутдина, как на волшебника.

Но проходит несколько дней, и как-то в обед прибегает из правления колхоза посыльный. Он переводит дух и сообщает:

— Товарища Зайнутдин к телефону, вызывают из Москвы!

Зайнутдин спешит к телефону, и человек из Москвы сообщает ему, что в космонавты берут с шести лет, и поскольку Зайнутдину уже шест, он должен немедленно покинуть селение Дучи и прибыть на ракетодом, где его с нетерпением ждут Николай, Титов и Валентина Терешкова... «Вай!» — хочется крикнуть Зайнутдину.

Но космонавты «вай» не кричат. Они держатся степенно, не любят трогать лишние слова. А если и говорят, то по делу: «Самостоятельность» или «Служу Советскому Союзу!»

И Зайнутдин умеряет шаг. Он идёт степенно, горделиво, а сельчане, завидя его, начинают хлопотать в ладоши и кричат:

— Салам!

Ну, а потом что?

Потом вдалеке гром гремит. Потом дорога пылью овеивается. Уже не буря ли?

Нет, не буря это. Это едут сто самосвалов с досками и кирпичами,

Мирза ДАВЫДОВ

Рис. В. ЕВЛАДЕНКО.



СКОЛЬКО ДЕРЕВЬЕВ НА СВЕТЕ?

со шибёнкой и черепицей, с известкой и цементом.

Всё понятно: будут строить в селении Дучи самый большой в мире комбинат мороженого. Вид Зайнутдин хочет, чтобы у него каждый день было мороженое! И не только ему оно необходимо, друзьям его тоже: Махмуду, которого в прошлом году петух клюнул, и Махмуду, который в кружке юннатов занимается, Махмуду, у которого папа кузнецом работает, и Махмуду, который ушами может шевелить, а ещё Анвару, Адилю, Багаудину, Бадруддину...

Тут я пропускаю сорок девять имён, потому что с местом у меня очень плохо...

Миг — и комбинат мороженого построен. Выезжают из ворот сто самосвалов, а в кузовах мороженое. Сливочное! Малиновое! Шоколадное! Клубничное! Ореховое! Кизилковое!

А то ещё отправился Зайнутдин в клуб, чтобы в одиннадцатый раз посмотреть «Чапаева». Десять раз Петька и его командир умирали. Десять раз заставляли их врасплох бегать...

Хватит! Всё теперь по-другому будет!

Живут на экране Чапай и Петька. О делах своих говорят. Время позднее, за окном темнеет. Сейчас спать лягут.

Тут вскакивает Зайнутдин и кричит:

— Не спи, Чапай! Не спи, Петька! Нельзя спать — белые подбираются!

— А тебе откуда это известно? — спрашивает Чапай.

— Да я вашу картину десять раз смотрел!

— Вы как хотите, Василий Иванович, — говорит Петька, кладя руку на маузер, — а я хлопичку верю! Надо патрули усилить...

— На коней! — кричит Чапаев.

И через минуту все на конях. Сто человек! Тысяча человек! Летят в битву красные конники, серебряные шашки, как молнии, над головами, бурки за плечами вытюты, и кричат так громко, что только их одних на земле и слышно:

— Ура!

А там, где десять раз тонул Чапаев, белые тонут. И Зайнутдину их ни чуточки не жалко: так вам и надо, проклятые!

Довлен Чапай, улыбается. Едет на коне и всё головой вертит: Зайнутдина взглядом ищет. Да разве найдёшь? В клубе пьютот мест, на детских сеансах ребят полным-полно. Попробуй разберись в темноте, где тут Махмуд, которого в прошлом году петух клюнул, а где Зайнутдин!

Но не так Чапай, чтобы героя без награды оставить. Нашёя он выход. Там, где в кино «конеч» должно быть написано, там появились другие слова: «За смелость и мужество, проявленные в борьбе с врагами нашей Родины, и за спасение жизни командира и его ординарца — честь и слава товарищу Зайнутдину!» И подписи внизу: «Чапай».

А ещё что?

Есть ещё одно желание у Зайнутдина... Приходит мама с базара без мяса и без муки, но зато в корзинке у неё тысяча абрикосов!

— Вот, — говорит она. — Сегодня на завтрак будут абрикосы, на

обед — абрикосы, на ужин — абрикосы.

Папа выходит из себя: — Что же это такое творится? Мне мяса надо! Мне галушек хочется!

— Дети — наше будущее! — веско говорит мама. — Не могу же я отказать Зайнутдину, если ему нравятся абрикосы!

И папа вынужден замолчать...

Только мало что делается в этом мире по желанию Зайнутдина. Всё больше по желанию взрослых. Разве это справедливо, что мама приносит с базара только килограмм абрикосов? Вот и сегодня на долю Зайнутдина только четыре абрикоса досталось.

Зайнутдин считает абрикосы и чуть не плачет. Мало! Вот если бы из каждого вышел ещё один...

Но чудеса не каждый день случаются. Придумывать желания легко, а осуществить их трудно.

След Зайнутдину абрикосы — одни косточки остались.

Конечно, следовало взять камень и разбить косточки. Так Зайнутдин делал много раз. А тут что-то его остановило.

Мама, почему в нашем саду есть яблоки и груши, а абрикосов деревьев нет? — спросил он.

Мама улыбнулась:

— Наверно, потому, что все мои дети любят абрикосы зёрнышки.

— А я свои не буду есть. Я их посажу, — решил Зайнутдин.

Придётся тебе потерпеть до весны, — сказала мама. — Если их сейчас посадить, не вырастут.

Зажал Зайнутдин четыре косточки в кулаке и твёрдо сказал:

— Я потерплю.

Иметь абрикосовые косточки и не разбить их — это не каждый сумеет!

Если вы знаете кого-нибудь, кто так же терпелив, как Зайнутдин, напишите мне. Я про такого второй рассказ сочиню...

Кончилась осень, и пришла зима. Потом кончилась зима, и пришла весна.

И в первые тёплые дни, как было загадано, Зайнутдин посадил свои абрикосы. Долго молчали они под землёй, верно, сил набирались. А Зайнутдин уже думал пал. Он ведь каждый день по десять раз бегал в сад смотреть, нет ли ростков.

Наконец настало одно очень счастливое утро, и четыре зелёных мизинчика высунулись из земли.

— Абрикосы! — радостно закричал Зайнутдин. — Абрикосы родились!

Только не спрашивайте у меня, сколько деревьев на свете.

Я сразу вам сказал: не знаю! Но если их миллион, прибавьте к ним ещё четыре. Те, что посадила в своём саду маленький лакей Зайнутдин из дагестанского селения Дучи.

Перевёл с лаского Цезарь ГОЛОДНЫЙ.



Слова В. ОРЛОВА.
Музыка В. БОГАНОВА.

(Текст смотрите на 1-й странице).

ПРИМЕЧАНИЕ: ноты штилями вверх в 15-м и 16-м тактах петь только в 1, 4 и 5-м куплетах, ноты штилями вниз исполняются во 2-м и 3-м куплетах. Последние две строчки каждого куплета поются два раза.

Маршеобразно

1Е — ще в ле су не про сы па лись тщи, летит планета к солнечному ду —

чам. И толь ко тру. ба. чам уже не спит ся, не спит ся пионерским тру ба чам. И толь ко тру. ба чам уже не спит ся не

Для повторения | Для окончания

спит ся пи. о. нер. ским тру ба чам 2 Им // чам