



Пионерская ПРАВДА

ОРГАН ЦЕНТРАЛЬНОГО КОМИТЕТА ВЛКСМ и ЦЕНТРАЛЬНОГО СОВЕТА ВСЕСОЮЗНОЙ ПИОНЕРСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ имени В. И. ЛЕНИНА

Год издания 44-й
№ 2151881

Вторник, 12 марта 1968 г.

Цена 1 коп.

ЗАВТРА ТЫ БУДЕШЬ НУЖНЕЙ

Слова А. ИВАХОВА,
Музыка В. БОГАНОВА.

На пыльных будёновках
Звёзды горят,
Рубать беляков
Выступает отряд.
Все старшие братья
Уходят на бой,
А младшего брата
Не взяли с собой.

ПРИПЕВ:

Завтра, братишка,
Ты будешь нужней.
Завтра найдутся,
Завтра найдутся
Дела поважней.

Давно отгремели
Раскаты войны,
Отряд уезжает
На штурм целины.
С отрядом мальчишка
Пришёл на вокзал,
Но брат комсомолец
Мальчишке сказал:

ПРИПЕВ.

Мальчишки от братьев
Отстать не хотят,
В космический штаб
Телеграммы летят
«Товарищ Гагарин,
Надежда на Вас...
Лететь на Луну
Я готов хоть сейчас!»

ПРИПЕВ.

Я верю, мальчишки,
Придут времена —
Вам главное дело
Доверит страна!
Спросите у братьев,
Ответит любой:
Их тоже когда-то
Не брали с собой...

ПРИПЕВ.



Цветное фото Ю. МЕСЯНИКИНА.

В темпе марша

На пыльных будёновках звёзды горят, рубать беляков выступает отряд. Все

Припев

старшие братья уходят на бой, а младшего брата не взяли с собой... Завтра, братишка, ты будешь нужней.

Для повторения Для окончания

Завтра найдутся, завтра найдутся дела по сложней. //ней. Завтра найдутся, завтра найдутся дела по сложней.

ВСТРЕЧА С «БУРЕВЕСТНИКОМ РЕВОЛЮЦИИ»

Давно мы уже готовимся к 100-летию со дня рождения Максима Горького. В школу приезжали артисты Театра народного чтеца, и мы весь вечер слушали необыкновенные рассказы великого писателя. А вечер назывался «Добро и зло». На классных часах у нас читают воспоминания людей, которые знали Горького, его письма сыну.

Литературный вечер будет 18 марта. Мы составили сценарий, придумали оформление актового зала. Программа вечера интересная, об этом уже известия всех огромная афиша и обра-

щение: «Конкурс пригласительных билетов!». Каждый сам делает билет, подбирает высказывания писателя. Билеты не подписываются, у входа в зал их отдают членам жюри. Жюри во время вечера рассматривает билеты и определяет лучшие. По традиции ими награждаются участники литературной композиции.

Творческое объединение «Литературные странички», в котором участвуют ребята всех классов, готовит юбилейный выпуск стенгазеты. В ней будут помещены самые интересные сочинения о Максиме Горьком, рисунки...

Редакция «Литературных страничек»

Москва, спонсигота № 23.



В ЗАЩИТУ МИРА НА ЗЕМЛЕ

Руководители семи социалистических стран — Болгарии, Венгрии, ГДР, Польши, Румынии, Советского Союза и Чехословакии — собрались в Софии, где 6 и 7 марта проходило совещание Политического Консультативного Комитета государств — участников Варшавского Договора. На этом совещании были обсуждены и приняты два очень важных документа. Первый из них — Декларация об угрозе миру, создавшейся в результате расширения американской агрессии во Вьетнаме.

В Декларации говорится о том, что американские захватчики вновь усилили бомбардировки мирных городов Демократической Республики Вьетнам, вновь увеличили численность своих войск. Они расширяют военные действия против соседних с Вьетнамом государств — Лаоса и Камбоджи. Эти действия обостряют всю международную обстановку.

Правительство ДРВ заявило о готовности начать переговоры, если Соединённые Штаты прекратят бомбардировки территории Демократической Республики Вьетнам. Но бомбы продолжают сыпаться на головы мирных жителей, школы

и больницы превращаются в руины, стираются с лица земли целые города и сёла. Значит, правительство США не хочет переговоров, не хочет мира.

Государства — участники Варшавского Договора — ещё раз подтвердили, что помогли и будут помогать Демократической Республике Вьетнам до тех пор, пока вьетнамский народ нуждается в этой помощи для борьбы с агрессорами. Если же правительство ДРВ обратится с просьбой, то государства — участники Варшавского Договора — предоставят возможность своим добровольцам направиться во Вьетнам.

Второй документ, принятый на совещании в Софии, — Заявление о нераспространении ядерного оружия. Договор о нераспространении ядерного оружия создаст условия для прекращения гонки вооружений, для запрещения и уничтожения ядерного оружия.

И в Софии, и в Будапеште на совещании представителей коммунистических и рабочих партий, где было решено созвать совещание в Москве в декабре 1968 года, звучал голос в защиту свободы и мира на всей земле.



Могила Неизвестного солдата в Москве. Сюда каждый день приходят люди. Они приносят цветы, кладут их на гранитные плиты, долго стоят в молчании. Сейчас у могилы Неизвестного солдата пионеры-гемановцы, приехавшие в Советский Союз. Они возлагают венок из алых гвоздик от имени пионеров пятнадцати округов ГДР.

НА ПОДВОДНЫХ ЛУГАХ

Флотилии рыболовных судов разных стран бороздят моря и океаны. В некоторых районах Мирового океана природные запасы рыбы заметно истощились. Их можно пополнить, если разводить ценных в промысловом отношении рыб, моллюсков, сесть водоросли. Но для того чтобы создавать подводные хозяйства, нужно многое выяснить. И вот летом 1962 года на Дальний Восток, к берегам Японского моря, отправилась экспедиция учёных Ленинградского зоологического института Академии наук СССР.

...Мелькают в воде зеленоватые креветки, неподвижно стоят морские коньки. Вот бурые водоросли. Они образуют густые заросли — настоящие подводные джунгли. Вдоль берегов на скалистом грунте большие скопления промыслового моллюска мидии. Попадаются и скоп-

ления морского гребешка. Все они содержат много питательных веществ. Как лучше сохранять ещё не окрепшую молодь?

Учёные опускали в воду джютовые канаты, хлопчатобумажные сети, на которые оседали личинки моллюсков. Оказалось, что осевшая на канатах молодь, омываемая со всех сторон водой, стала расти быстрее. Но, достигнув длины около сантиметра, моллюски отваливались и падали на дно. Здесь их поджидали хищные морские звёзды и крабы. Пришлось подвесить сети, которые не давали моллюскам падать на дно.

Можно ожидать, что в недалёком будущем в меню наших столовых появятся устрицы, кальмары, трепанги, мидии, морские гребешки, богатые урожаи которых станут собирать с подводных плантаций.

Вл. Попов.
г. Находка.

НЕОФАШИСТСКИЕ БАРАБАНЫ



Их учат смотреть на восток.

Когда Курт в первый раз после каникул пришёл в школу, то вместо старой карты с потрёпанными углами и чернильными пятнами он увидел новенькую, блестящую географическую карту.

Сразу же Курт заметил, что Федеративная Республика Германии на этой карте занимает больше места. Она включает в себя области, которые на старой карте оставались по ту сторону границы.

Курт очень удивился. Он имел «отлично» по географии и хорошо знал старую карту. Тут вошла учительница, и начался урок.

Указка скользнула по карте. Учительница рывком сказала о «светловослых германцах», изданных на населяющих земли, «отнятые теперь славянскими захватчиками».

Вот они, эти земли. И указка старательно обвела их.

— Поляки, чехи, русские — враги немецкого народа, — сказала учительница. — Они отняли у нас часть нашей родины, и мы никогда не должны об этом забывать.

Всё сразу изменилось для Курта. До этого дня ему казалось, что у него много друзей. А теперь он узнал, что у него больше врагов.

Каждый день приносил что-нибудь новое. Сначала многое не укладывалось в голову Курта. Потом он перестал сомневаться. Стал верить каждому слову. Он поверил в то, что никаких преступлений гитлеровская Германия не совершала. А концентрационные лагеря, разрушенные города и сёла, замученные люди — это всего лишь «необходимый ответный удар». Теперь он знал, что его нация необыкновенна, что немцы лучше всех других народов. Поэтому он с особым энтузиазмом пел на уроке песни старейшего фашистского гимна «Дойчланд, Дойчланд юбер аллес» («Германия, Германия превыше всего»).

Гордостью Курта была отличная отметка за сочинение, в котором он написал: «Русские злые, они носят длинные бороды; русские — нищие люди, они живут в деревянных домах и спят на полу». И ещё добавил, что ненавидит русских. Курт никогда не видел русского человека. Он просто очень верил в то, чему его учили в школе.

А в школу всё чаще стали приезжать гости. Они называли себя представителями национальной демократической партии. (НДП — это новая политическая партия в Западной Германии, которая по своим целям ничем не отличается от фашистской партии Гитлера. Поэтому НДП называют неофашистской партией, что значит новая фашистская). Гости говорили о том, что немецкий народ не должен нести ответственность за вторую мировую войну. Они требовали пересмотра границ. «Будущее Германии — в ваших руках, — каждый раз говорили они присмирившим школьникам. — Мы должны сделать нашу родину великой и могучей».

После таких встреч Курта и его друзей одолевало желание расправиться со всеми, кто мешал его родине стать владычицей мира. Им очень понравилась новая песня из сборника «Поющая школа». И они всё чаще напевали: «Упрямец мы засунем в печь и дадим им жару!»

А вскоре их пригласили в «Югендбунд Адлер» — боевой союз, каждый член которого должен помнить, что Германия превыше всего. Союз сохранил не только фашистские традиции организации «Гитлерюгенд», но и её форму.

Сначала Курта обманывали в школе. Теперь в союзе. И таких, как Курт, западногерманских мальчишек, отравленных ядом неофашистской пропаганды, много.

Их обманывают в «Викингюгенде», в «Союзе патриотической молодёжи», в союзе «Исследуйте Восток». Разные названия, разная форма, но цель у этих союзов одна — сделать из сержантских мальчишек послушных солдат, готовых в любую минуту убивать ни в чём не повинных людей и сносить с лица земли целые города.

...Звонят фанфары, бьют барабаны, поют обманутые Курты, Гансы, Петеры новые песни, написанные на старый лад: «Мы хотим новые земли, новые земли!»

В. ТИХОМРОВА.

ОБО ВСЕМ ● ОБО ВСЕМ ● ОБО ВСЕМ ● ОБО ВСЕМ ● ОБО ВСЕМ ● ОБО ВСЕМ ● ОБО ВСЕМ ● ОБО ВСЕМ ●

ЛОШАДЬ-КАРЛИК

На снимке вы видите лошадь ростом всего в полметра. Её хозяин, бременский зубной врач Йоган Лампе, занимается разведением животных-карликов. Мечта Лампе — вывести «карманных» хищных животных, например, леопардов размером с кошку.

И. МАССАЕВ.

ВАС ПРОСЯТ ПОСИДЕТЬ

Как проехать в город «Садитесь, пожалуйста»? В Перу этот вопрос не вызовет удивления. Второй по величине город этой страны носит название Аркеина, что в переводе означает «Садитесь, пожалуйста».

В 1537 году испанский путешественник Дон Диего де Альмагро высиделся на побережье Перу. Указывая рукой на землю, он спросил: «Как называется эта страна?» Индейцы, будучи, что чужеземец просит у них разрешения сесть, вежливо ответили: «Аркеина!» — «Садитесь, пожалуйста!»

ОБО ВСЕМ ● ОБО ВСЕМ ● ОБО ВСЕМ ● ОБО ВСЕМ ● ОБО ВСЕМ ● ОБО ВСЕМ ● ОБО ВСЕМ ● ОБО ВСЕМ ●

Девочки из Ленинграда прислали в редакцию жалостливое письмо: помогите! Всё плохо в их классе: самый он недружный, самый неупевающий. Хоть бегом беги из этого нудышного 7-го «Б», и одна надежда у девочек на «Пионерскую правду».

Ребята из рязанской школы печалятся о другом: есть у них один непутёвый мальчишка. Правда, этот самый Саша учится неплохо, но часто «завирается»...

Можно ли терпеть Мюнхаузена в пионерском галстуке? Подумали-подумали сорок друзей и порешили срочно написать в редакцию.

Каждый день почтальоны приносят сотни таких писем: «Помогите!» Я думаю, что на таких конвертах надо было бы большими буквами писать: «SOS». Вы, наверное, слышали, есть такой международный сигнал бедствия. Подается он по радио при кораблекрушениях. Нанесли «SOS», и люди кинулись решать за тебя задачи или выполнять пионерские поручения.

Пора, наконец, создать «МВС» — мощную выручательную станцию. В распоряжении «МВС» должны быть автомобили-вездеходы, стрелительные самолёты и на всякий случай (для труднодоступных районов Севера) быстрые олени упряжки. Весь этот транспорт надо оснастить современными электроннокибернетическими механизмами и яркими светящимися табличками: «Убираем классы», «Исправляем двойки», «Помогаем мамам». А чтобы и секундошки не потерять в пути, пусть повсюду горят зелёные огни светофоров!

Мчите «МВС»! Вы только подумайте, как это будет здорово — ни о чём не беспокоиться! Гоняй себе хоккейные шайбы день-деньской или сиди безвылазно у телевизора — были бы только под рукой почтовые конверты с пометкой «SOS».

Многие из вас улыбаются: понимают, это шутка. Но, по правде сказать, радоваться нечему. В самом деле. Это ведь очень грустно, когда заботы о воспитании своего характера перекладываются на чужие

плечи. Посидел человек минуту-другую над трудной задачей и тут же кличет папу, маму: без вас никак! Валется в классе ненужная бумажка. Казалось, нет ничего проще: подыми её и выкинь в мусорную корзинку. Но начинаются долгие речи о пользе подметания полов.

Сосед по парте «завирается»? Конечно, не так-то просто отучить товарища от вра-

Правда, я знал девочек, которые, желая быть похожими на Зою Космодемьянскую, разулись и пошли по колочему холодному снегу. «Мы плакали, но бежали, закаляли свою волю».

Волю они, конечно, несколько не закалили, а ноги чуть не отморозили.

Так с чего же всё-таки начинать? послушайте некоторых ребят из нашей школы. В их классе был такой разговор.

Боря ВЕСЕЛОВ:

— Я очень боялся темноты. А потом решил: стыдно. Посидел в темноте 5 минут. Потом ещё и ещё. Теперь никакой темноты не боюсь.

Слава АНТОНОВ:

— Раньше я списывал. А теперь всё делаю сам, понял, что без характера пропадёшь. Кряхчу, а сижу за столом и пишу.

Вы скажете, всё это мелочи. Но ведь и Волга начинается с крохотных ручейков. Так и с характером человека: первые ваши шаги могут быть очень маленькими. Только бы такие!

Я начал с письма одиннадцати ленинградских девочек. Есть в их письме и такие слова: «Нам надоело быть хуже всех».

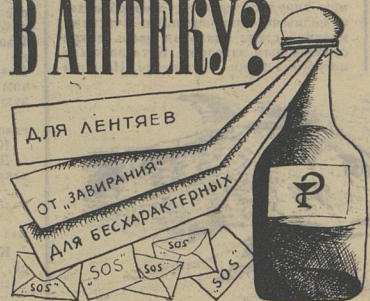
Правильно, девочки. Хватит! Растормошите самих себя и своих товарищей по классу. Разозлитесь по-хорошему на все ваши беспорядки и примитесь горячо за дело. Сами! И тогда наверняка будете вы лучше всех. Мой совет трудный, но других способов я просто не знаю.

Аптек, в которых можно по рецепту получать готовые характеры, люди пока не придумали. И никогда не придумают.

М. ЦЕНЦИПЕР.

Москва, школа № 37.

ЗА ХАРАКТЕРОМ В АПТЕКУ?



ныя: тебе самому нужны для этого и настойчивость, и терпеливость, и непримиримость ко лжи. Легче, конечно, настрочить письмо или понадеяться на учителя...

Владимир Ильич Ленин высмеивал людей, которые желают получить «прямо в рот жареных рябчиков». Он говорил: «Если вы сами не будете энергичны и поворотливы, — никто вам ничем не поможет». Запомните: сами!

В нашей стране слепой студент стал крупнейшим математиком мира, академиком. Израбанный, с протезами вместо ног лётчик Захар Сорокин вновь сел за штурвал самолёта и удостоился звания Героя Советского Союза.

Конечно, люди вокруг были небезучастны: дружеская рука всегда была рядом. Но прежде всего лепили свой характер, делали свою жизнь они сами.

Вероятно, кто-нибудь из вас скажет:

— Это особые случаи.

Согласен: академиками и Героями Советского Союза становится не каждый. Но замечательным этим примерам может следовать любой из вас.



Кто не знает очарования тесного леса, простора светлой реки или росистого при-
волья лугов!

Даже у человека удручённого они вызывают радость. А подросток, погрузившись в этот мир красок, звуков и благоухания, где всё живое — птицы, звери, букашки — хлопочет, работает, испытывает желание участвовать в этой деятельной жизни. И может быть, впервые начнёт понимать, что каждое живое существо, каждая вещь, если быть к ней внимательным, расскажут много интересного, потому что природа — самая мудрая книга.

Вот почему писатель В. И. Степаненко, который не только хорошо знает, но, что ещё важнее, любит природу, увлекательно рассказывает об этом в своей книге «Голубой дымок вигвама». Читатель видит, как живёт лес, его обитатели. Узнаёт, как много им всем приходится работать, чтобы найти пищу или защитить свой дом от врага. Поймёт тревогу молодого бобра-ослушника, убежавшего от отца и матери, и отвагу, преданность, ум собаки Тайги, которая помогает своему хозяину, пионеру Кольке, выследить и поймать непослушного бобрёнка. Любопытные наблюдения над жизнью леса, зверей, птиц и разных других его обитателей щедро рассыпаны в книге. Книга хорошо иллюстрирована.

Р. ФРАЕРМАН.

НЕДАВНО ПОЯВИЛИСЬ НОВЫЕ КНИГИ, КОТОРЫЕ МЫ ВАМ ТОЖЕ СОВЕДУЕМ ПРОЧИТАТЬ:

1. М. Ефетов. Звери на улице.
2. М. Тарловский. Вперёд, мужкетёры.
3. А. Волков. Семь подземных королей.
4. А. Некрасов. Повести и рассказы.
5. Константин Симонов. Третий адъютант.



- — Не ходи сегодня в бассейн, ведь у тебя живот болит.
- — Мамочка, не волнуйся! Я буду плавать на спине.
- — Хотя, чтобы я дружил с Фоминим, а сами вывесили плакат: «Рядом с отличниками не должно быть отстающих».
- — Почему Вася Колмаев прыгает за чужие спины?
- — А как же ему за свои собственную спрятаться?
- — Я очень мало ем. Потому я такой поджаристый...

ФЕЛЬЕТНЫ ПИШЕМ САМИ

КОГДА ДЖУНГЛИ ПИТАЮТСЯ БАНАНАМИ...

Петя стоял у доски и умоляющим взглядом просил помощи у соседа по парте Иванькова.

Иваньков старался во-
всю, но Петины «локаторы» не улавливали его тислявого голоска. Махнув рукой и надеясь в душе на тройку, Петя начал:

— В Африке много крокодилов, а также тра-
воядно-млекопитающих...

Он сделал глубокий вдох, выпучил глаза... и сделал выдох. Посмотрев на Иванькова таким взглядом, от которого и крокодил бы заплакал, он продолжил:

— Там ещё очень мно-

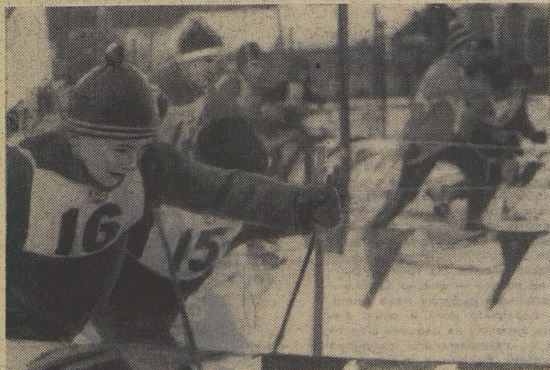
го джунглей, которые питаются бананами и ананасами...

Сев на своё место, Петя стал ворчать на Иванькова:

— Друг, называется! Пищал себе под нос, а потом ещё и смеётся...

Олег СОНОВ.

Свердловская область,
г. Карпинск, школа № 38.



Недавно детский городок Измайловского парка столицы стал местом жарких сражений лыжников. За право называться лучшим коллективом на лыжне состязались гоночники из 18 районов Москвы. Юные спортсмены оспаривали не только звание победителей, но и почётные путёвки в финал Всесоюзных лыжных соревнований на приз «Пионерской правды», которые состоятся в Петрозаводске в конце марта. Чемпионские титулы, а вместе с ними и право на поездку завоевали юные лыжники Киевского района, его представляла команда 731-й школы.

СУБМАРИНА ГОЛУБОЙ КИТ

Адмирал французского военного флота Клод Перрен тоже не спал. Он волновался из-за двух крабровцев, которых завтра предстоит испытать батискаф «Бретабль». И само собой из-за сейфа. Адмирал командовал научной службой флота. Именно для этой службы министерство всегда жалело денег. А вместе с «Леонардо» ушла на дно корабельный сейф — денежный ящик. В нём было пять миллионов долларов. По морскому праву эти деньги достаются тому, кто их поднимет. Если французский флот добьётся до сейфа — деньги будут принадлежать ему. Пять миллионов! Можно будет провести не одну и не две научные работы...

Адмирала мучила бессонница. Он ходил по мостику крейсера «Жанна д'Арк», поглядывая на часы. Ровно в три часа пополудни вспыхнули столбы света над морем. Это «Маринан», исследовательское судно, включила прожекторы и скрестила их лучи на палубе батискафа. Его полосатый полплавк казался крошечным рядом с белой громадиной «Маринан». Он чуть покачивался на зыбкой, чёрных фигурки людей светились под лучами прожекторов — подтягивали толстые шланги. Началась перекачка бензина в полплавк батискафа.

В этот момент вестовой матрос пригласил адмирала в радиорубку. Телеграмма Игоря закончила свой длинный путь.

Бабушка Тая

Три часа спустя на далёкой уральской реке, на камнях, сидели Катя, Игорь и Митя. Они ждали перемены. Она пришли вовремя, к двум часам, но сегодня перемена запаздывало. Катя успела посмотреть картинки в морской книжке, которую принёс дотошный Игорь. Митя Садов досье награлся с белым мышонком Панькой. Он решил, что в интересах науки мышонок должен участвовать в перемене. Потом Митя везу, чило ожидание, и он заснул. Панька же вылез у него из кармана и отправился в путешествие по камням.

И вот что произошло. Катя догнала Паньку на третьем камне от «полудышки», поймала. Митя прижался не успел. Струслился туман, что-то зажуужало, и Катя исчезла. Вместе с Панькой.

Игорь разбудил Митю, приказал ему сидеть на камнях, караулить, пока Катя не вернётся. А сам поплавал в прохладную Института. Влетел, захлопавшись, в дверь и увидел у телефона Катину бабушку.

Татьяна Григорьевна спросила: — Что приехал? К отцу? — По делам я пришёл, — осторожно ответил Квадратик. — Хотел

Продолжение. Начало см. «Пионерская правда» №№ 10—15, 17—19.

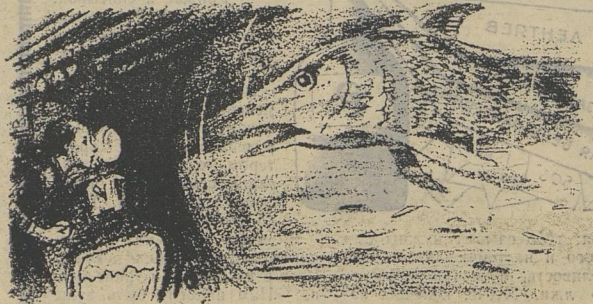
Якова Ивановича повидать. Якова Ивановича? Зачем он тебе?

Игорь не успел ответить. Бабушка схватила его за руку: — С Катей случилось что-нибудь? Говори!

Игорь выдернул руку, отодвинулся и ответил, что ему нужен Катин отец. Для важного разговора.

Что тут началось! Татьяна Григорьевна, пережившая три войны и гибель четырёх сыновей, любила впускать единственную безоглядно. Она сказала Игорю руку, будто клещами, и промчалась мимо растерянных вахтеров! По двору бегом в лабораторный корпус.

...Перед дверью лабораторий тол-



пились разные люди. Усадый желтолицый вахтер снисходительно поглядывал на них и временами приговаривал: «К сторонк-есь!» От двустворчатой двери в толпе проходила узкая свободная улочка. Там, за дверью, собралась весь цвет Института, а здесь, перед дверью, волновались свободные сотрудники. Какой опыт проводит Проблемная лаборатория? Знати только, что все остальные лабораторий сидят без электроэнергии и что за дверь прошёл директор, его заместитель по научной части и начальник Проблемного отдела — академик — и начальник отдела теоретической физики профессор Гайдученко. И ещё представитель из Москвы.

— Гайдученко вызовите, пожалуйста, — попросила бабушка.

— Не положено, — начал вахтер... — Не положено? — Тяжёлой ладонью Татьяна Григорьевна припёрнула звонок. Тррр! — затрещало внутри лабораторий, и лишь дверь протряхнула, бабушка крикнула: — Яков, сынок!

Рыба

Открылись в летящем тумане серые стены. Знакомый запах! Прежде всего Катя узнала запах, а потом уже упала на пол. Она снова была на го-

рабле. Одна! А она была так уверена, что переместится с Игорем и Митей!

Мышонок Панька выбрался из её руки и суетливо побесал по фанерному полу. Катя приподняла угол фанеры и удивилась: под фанерными листами лежали обыкновенные рыжые кирпичи плотных слоев — один к другому. Панька и засел между ними. Поймав мышонка, Катя начала оглядываться. Помещение было скупо освещено. Стены казались серо-голубыми. По ним тянулись трубы с циферблатами и медными нациненными частями, в одной стене овальная дверь с крестообразным затвором. Катя подошла, потрогала дверь — заперто. На длин-

ней помещении, заполненное водой и освещённое синими лампами: с трёх сторон свет вырывался пучками, играл в воде. И там были рыбы! Они стремительно крутились, мелькали перед глазами. Скоро рыбки перестали носиться и спокойно стояли в синей воде. Катя изогнулась, чтобы рассмотреть рыб слева, и чуть не ушла. Спас её выключатель с надписью «Микрофон». Он щёлкнул по ручку, когда девочка успевала за него.

Катя хотела поскорее переключить его на место, но свет в окошке стал меркнуть. Снизу поднималось что-то крупное, тускло отблескивающее синим. Рыба! Но какая огромная! Перед окошком была только её морда и один глаз величиной с автомобильный подфарник...

Стало жутко. Катя постояла, послушала. Снова подобралась к синему окошку.

Рыба висела перед окошком и блеснула своим подфарником. Нос её переходил в длинную толстую палку. Плоскую. Концы палки тогул во вращае. «Это меч-рыба» — подумала Катя. Кажется, она может своим мечом пропороть двухдюймовую дубовую доску, обшитою медью.

— Кто там дышит? — хрипло проговорил кто-то по-английски.

Катя задержала дыхание. Дверь как была, так и оставалась закрытой.

— Кто там дышит? — повторил голос без всякого выражения.

— Кто там дышит? — в третий раз произнёс голос.

Катя решила ответить. Что же ей, не дышать теперь?

— Это я с вашего разрешения. — Я вас не знаю... Говорите ближе к микрофону, — последовал ответ.

Другого микрофона нигде не было, и Катя приблизилась к окошку. Рыба по-прежнему висела перед ним. Из-за ремешка послышался голос: — Какое имя, какие приказания?

— А вы кто? — вскрикнула Катя.

— Я Мак, чужо инженерной биологии.

— Вы... вы рыба?

— Никаких приказаний, — испуганно ответила Катя. — Вы живёте в воде, мистер Мак?

— Все живут в воде, я Мак.

Голос умолк, как бы समाеясь, всё ли сказано.

Катя молчала, похолодев от асуга.

— Какие приказания? Могу повернуться. Могу съесть маленькую рыбу. Приказания.

— Повернитесь, пожалуйста, — боязливо попросила девочка и приказала носом к холодной стенке.

С ней шутят, притворяясь Маком — чудом инженерной биологии. Рыба и не подумает поворачиваться...

Но рыба повернулась, показав пакулы белёсое брюхо.

Прежде был виден левый бок с грудным плавником, а после поворота показались спина и правый бок. На спине было два странных предмета, прикрепённых впереди спинного плавника. Два плоских бачка. Ближе к голове — круглый, вроде литровой кастрюльки, а за ним другой, побольше, как бидон для керосина.

(Продолжение следует)

РЫБОВОДАМ И РЫБОЛОВАМ

АКВАРИУМИСТЫ СПРАШИВАЮТ, почему в аквариумах быстро зеленеет вода. В ваших маленьких водоемах слишком много тепла и света. Вот и развиваются бурно интвидные водоросли.

Надо изолировать аквариум от солнечного света, закрыв тёмной бумагой стёкла, освещаемые солнцем. Не давайте воде перегреться выше 25—26 градусов. Если пользоваться электрическим освещением, поместите лампу сверху и не очень сильно. Очищайте раз в неделю стекла аквариума от зелени. Пусть она оседает на дно, и тогда выловите её шлангом. Сдерживайте не больше 1/2 воды. Должайте воду, предварительно подогрев её до 70—80 градусов, а потом остудите до комнатной температуры. Можно недмого подсолить воду (чайную ложку соли на 5 литров воды).



ЧТО ТАКОЕ «МОРМЫШКА»? Это грук из олова или свинца обтекаемой формы, длиной в 15 мм. На одном конце впаивается петелька для крепления карабинчика с леской, на другом — крючок, который маскируется красной шерстинкой, пёрышком или насадкой червя.

Иногда хорошо начинающая ручка чайной ложки приносит успех. Знай глубину дна под вашей лункой (во время подлёдного лова), отмотайте столько лески, чтобы мормышка опустилась на дно, потом толчком оторвите её от дна и ровными движениями опускайте и поднимайте, не касаясь дна, мимитируя игру рыбки.

Не забудьте о себе. На тонком, рыхлом льду на ловите — опасно. Одеваться и на весеннюю рыбалку надо тепло. Особенно охраняйте ноги и руки. Хорошо иметь варежки из овечьей шерсти и валенки с галошами или подшитые резиной, кожей. Во время рыбалки вы сидите неподвижно и простойтеся можно даже в марте. По последнему льду, как и по первому, в одиночку ловить нельзя.

В. ФОМИЧЕВ.

