

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

К борьбе за дело Ленина—Сталина будь готов!



Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВЛКСМ



Вторник

19

декабря

1944 г.

№ 51 (2824)

Фаланга народных учителей
составляет одну из самых необходи-
мых частей великой армии
трудящихся нашей страны, стро-
щих новую жизнь на основе со-
циализма.

И. СТАЛИН.

За успешную и самоотверженную работу по обучению и воспитанию детей в школах РСФСР

Президиум Верховного Совета СССР наградил орденами и медалями 5.228 учителей

НАШИМ УЧИТЕЛЯМ СЛАВА!

Пионеры и школьники от всего сердца поздравляют своих воспитателей и руководителей!

На благо отчизны

Дорогие дети!
Редакция «Пионерской правды» попросила меня написать о том большом событии, которое произошло в моей жизни. Трудно найти слова, чтобы рассказать о своем волнении, о чувстве самой глубокой благодарности нашей Родине. Я, скромная советская учительница, удостоена великой награды — ордена Ленина!

Только в советской стране, где материнской любовью и вниманием окружены все дети, так высоко ценится труд воспитателей.

39 лет я учу детей. В школе прошли лучшие годы моей юности, в школе я и состоялась. И если мне хочется прожить еще побольше лет, то только для того, чтобы целиком отдать их на благо моей советской отчизны, на воспитание ее верных сынов и дочерей.

С. МЕНЬШИКОВА,
Заслуженная учительница
школы РСФСР.
Москва, школа № 152.

Дорогая Мария Васильевна!



День, когда мы узнали, что наша любимая учительница Мария Васильевна Малютина награждена орденом Ленина, был для всех нас светлым праздником. Не было конца нашей радости.

Дорогая Мария Васильевна! Вы заслужили эту высокую награду. Полвека своей жизни вы посвятили нам — школьникам. Вы учили быть честными, смелыми, любить свой народ, свою Родину.

Мы гордимся вами, родная Мария Васильевна! Желаем вам от всего сердца здоровья и новых успехов в вашей почётной работе.

ШТАБ ПИОНЕРСКОЙ ДРУЖИНЫ.

Москва,
школа № 135.

На снимке: ученики 135-й школы поздравляют Марию Васильевну Малютину с высокой наградой.
Фото С. ВАСИНА.

★
А. БАРТО.

Письмо сельской учительнице

Я прочла ваше имя
В почётном списке...
Я этот газетный листок
Сберегу.
Навсегда я запомнила
Домик низкий,
Сельскую школу,
Деревья в снегу.

Было холодно,
Чернила замерзали,
Гуляли в коридоре
Севознавки,
Но какими сияющими глазами
Смотрели на вас ученики!

Когда пламя над лесом зажело
И взвивались столбы земли,
На рассвете во время обстрела
Вы ребят из села учили.
Очень долго не было урока...
Забыто досками разбитое окно...
Сегодня после длительного
сюжета

Впервые собирается звено.

Каждый ищет знакомую парту,
Он тут будет сидеть всегда,
Каждый хочет отметить на
карте
Освобожденные города.

Вы здесь, с ребятами...
Вы радуетесь тоже,
Опять тетрадка детская
В руке.
«Нам счастье Родины
Всего дороже», —
Вы пишете
На грифельной доске.

Я нашла ваше имя
В почётном списке...
Я этот газетный листок
Сберегу.
Навсегда я запомнила
Домик низкий,
Сельскую школу,
Деревья в снегу.



Родной человек

В городе Горьком, на улице Пискунова, стоит небольшой одноэтажный дом со ставнями и крашенным крыльцом.

Много людей бывает в этом доме. Вбежит по ступенькам девочка и, прежде чем поступаться в дверь, расправит плащ, заберёт в косичку выбившуюся прядь волос; офицер одёрнет гимнастёрку, пожилые люди приосанятся.

Даже почтальоны здесь не спешат, как обычно. Немного есть у них адресатов, получающих такое количество писем и телеграмм.

А сколько их пришло сюда в тот день, когда исполнилось 25 лет педагогической деятельности Софьи Николаевны Вагиной — учительницы истории горьковской школы № 1! Были письма от инженеров и артистов, от военных и врачей, от учителей и агрономов.

В этот день вечером учительница чествовалась вся общественность города. В большом школьном зале собирались люди самых различных возрастов: и те, что сейчас ещё учились, и те, которые окончили школу много лет назад...

Когда у Софьи Николаевны кончается уроки, это еще не значит, что её трудовой день окончился.

В школе работает пять исторических кружков. Ими руководит Софья Николаевна.

«1789 год во Франции», — так называлась в школе один из отчетных вечеров исторического кружка. О нем до сих пор говорят школьники. В программе вечера были и прекрасно подготовленные школьниками доклады, и музыка, и пение, и танцы. А в заключение кружок показал пьесу из эпохи Французской революции в постановке учительницы Вагиной.

Софья Николаевна всегда с учениками. Вместе они мастерят наглядные пособия, вместе читают исторические книги, вместе ходят в театр.

Можно ли к такой учительнице притти с невыполненным заданием, прервать её урок посторонним разговором, неуместным смехом? Олег Фадеев, бывший ученик Софьи Николаевны, а ныне курсант военного училища, говорит:

— Мы никогда не боялись Софью Николаевну,



она не кричала на нас, не читала нам нотации. Но если бы любой из нас чем-нибудь огорчил учительницу, класс этого на за что не простила бы ему.

В прошлом году все ученики Софьи Николаевны сдали экзамен по истории на 4 и 5. И больше, чем отметкам, они радовались, что ими довольна их учительница.

* * *

Письмо со штампом полевой почты — какая это радость для Софьи Николаевны! Вот она узнаёт на конверте почерк Юрия Свешникова. Много лет назад он торжественно преподнёс ей искусно слепленного

сфинкса: «Вот вам, Софья Николаевна, наглядное пособие».

Письмо короткое. Юрий написал его между двумя боевыми вылетами. Софья Николаевна взволнована: «В такую минуту вспомнил...»

Прислал письмо и Андрей Фаворский. Уезжая на фронт, он, как и все другие, забежал к учительнице проститься. На память ей он оставил подарок: «Данте» — большую книгу в изящном переплете. На книге была надпись: «Вам, моей самой дорогой и самой любимой учительнице. Вы научили меня любить историю, а теперь я буду вместе с другими делать историю».

Горькое известие с

войны пришло, как всегда, неожиданно. Софья Николаевна торопилась в школу. На пороге дома она столкнулась с пожилой женщиной. Глаза её, припухшие от слёз, были полны печали. Женщина молча протянула Софье Николаевне листок бумаги. Это было извещение о гибели её сына Александра Каменева.

— Я знаю, как он вас любил... — тихо сказала женщина.

* * *

Вечером Софья Николаевна говорит своим ученикам:

— Ну, теперь я пошла учиться.

Девочки удивляются:

— И когда только вы откладываете!

Действительно, на открытии Софье Николаевне никак не удаётся выбрать время. До поздней ночи сидит она, окружённая тетрадями, учебниками, историческими романами. Хороший урок, интересное занятие кружка — это многие часы кропотливого труда, это бесконные ночи, упорные творческие исследования. А всё это вместе составляет для Софьи Николаевны смысл её жизни.

...Я тоже училась у Софьи Николаевны. И когда мне случается побывать в родном городе, я непременно прихожу в домик на улицу Пискунова и с волнением жду, что вот сейчас мне откроет дверь маленькая хрупкая женщина с умными лучистыми глазами и большим любящим сердцем — на всю жизнь родной мне человек.

Т. ПЕЧЕРНИКОВА.
гор. Горький.

НА ФРОНТАХ отечественной войны

(С 12 по 18 декабря)

В течение прошедшей недели Красная Армия продолжала наносить удары по врагу. Севернее, северо-западнее и северо-восточнее города Мишкольц наши войска овладели важным узлом коммуникаций и шахтно-рудным районом городом Шайо-Сент-Петр, городами и железнодорожными станциями Севени, Сендью, Шарош-Патак, Путнок, а также с боями заняли десятки других населенных пунктов.

Северо-восточнее венгерской столицы Будапешт наши войска овладели городом и узловой железнодорожной станцией Геделле, городом и железнодорожной станцией Пасто и рядом других населенных пунктов.

Севернее Будапешта наши войска овладели на территории Чехословакии городом Шахи.

Северо-восточнее города Мишкольц наши войска в результате наступления очистили от противника горно-лесистый район к западу от города Шаторалья-Уйхель и вышли на реку Гернад. Части Красной Армии вышли с юга к границе Венгрии с Чехословакией на фронте протяженением 110 км и, перейдя границу, заняли на территории Чехословакии ряд населенных пунктов.

В боях с 12 по 17 декабря в районах севернее и северо-восточнее Мишкольца и северо-восточнее Будапешта наши войска взяли в плен 7.395 немецких и венгерских солдат и офицеров.



На выставке ленинградских художников в Русском музее. Рисунок художника ПАХОМОВА. «На Марсовом поле в тревогу».

Где-нибудь на севере в эту пору в воздухе кружаются снежинки. Но в парке Артека еще не чувствуется зима. Только лимонно-желтыми стали тополя да пушистые, полу-прозрачные кусты тамариска напоминают золотистое оперение райской птицы.

В парке много вечнозеленых деревьев, и листва их по-летнему ярка. Сплошной живой стеной окаймляют дорожку кусты зеленой калины, украшенные кистями синевато-лиловых, блестящих, как стеклянные бусы, ягод.

В этой чаще я услышала детские голоса.

— Чувствуешь? — говорил один голос. — Оно где-то совсем близко. Мы должны найти его по за-паху.

На дорожку вышли две девочки в пионерских галстуках. Увидев меня, они смущались. Но я держала зеленую, величиной с кулак, сосновую шишку. И это послужило поводом для знакомства.

— У вас плохая шишка, — сказала круглоголовая пионерка, окававшаяся Тамарой Хабаровой из Горьковской области. — Здесь можно покрупней найти.

Тамара и её подруга Валя Кузовлева собирались отвезти в подарок своим отрядам гербарии крымских растений. Таинственное «коно», разыскиваемое девочками, было японской мушумулой. Краевед рассказал девочкам, что юннаты в Артеке всегда отыскивали цветущую осенью мушумулу «коно», по её сильному и нежному аромату.

Мы нашли мушумулу, а потом, усевшись на скамейку, стали рассматривать собранные ребятами

ПРОЧИТАЙТЕ НА СБОРЕ ОТРЯДА

Мой Галстук

Дорогая редакция!

Мне хочется рассказать вам об одном случае, который очень взволновал всех пионеров нашего отряда.

Мы с Виктором опаздывали на сбор. Бежим что есть духу по улице. Вдруг какой-то всенный нас окукает. Смотрим: да ведь это майор Лебедев, сосед наш! С фронта только что приехал, в отпуск.

— Ну, как там наши? — спрашивает. — Все здоровы? Да вы куда торопитесь?

Мы говорим, что на сбор.

— Ну, так у меня к вам дело есть, — говорит майор Лебедев. — Не к вам лично, а к вашему отряду.

Раскрыл полевую сумку, вынул пакет, подаёт нам.

— В штабе полка просили меня передать хорошему пионерскому отряду. Я надеюсь, что ваш отряд...

Мы и договорить ему не дали:

— Хороший! Хороший наш отряд, товарищ майор! Спасибо!

Пакет не был заклеен. Мы нашли в нем письмо и кусок старого кумача. Развернула я материю и удивился. Да ведь это пионерский галстук!

Вот что писали нам из штаба полка:

«Дорогие пионеры!

Шли вашему отряду одну вещь. Думаю, что вы будете хранить её, как честь свою, как святыню. Это — пионерский галстук одного убитого мальчика. Он носил его под наглухо застёгнутой рубашкой.

Как мы узнали, мальчик был разведчиком у партизан. Однажды немцам удалось его подстеречь и поймать. Ни одного имени не называл юный герой! Тогда фашисты зверски расстреляли его и бросили на улице. Три дня лежал он здесь, и фашисты не разрешали его похоронить.

С воинскими почестями мы предали земле тело юного героя. Мы поклялись отомстить гитлеровским бандитам за пионера.

Пусть же этот галстук служит вам напоминанием о мужественной жизни простого русского мальчика, о жизни, без остатка отданной Родине».

Минуты две мы сидели молча. Потом Виктор осторожно взял в руки пионерский галстук и показал на дырочки, пробитые пулями.

— В грудь стреляли, — тихо сказал он.

— В грудь, — повторил я, и мне стало холодно.

— Скорей идём в отряд, — говорит Виктор.

— Подожди... одну минутку, — смущённо отвечаю я. И во весь опор мчусь домой.

Виктор не понял, в чём дело. А дело было простое: я был без пионерского галстука. В другое время, признаюсь честно, я бы на это внимания не обратил. Подумаешь, без галстука! Да мало ли у нас ребят является на пионерский сбор без галстуков. Но сей-



Рис. ЕЛ. АФАНАСЬЕВОЙ.

час, с этим письмом в руках... Не мог я без галстука на сбор идти!

Прибежал домой,lixoradочно роюсь по-груду — не могу найти свой галстук. Как я стыдился самого себя, в эти минуты! Наконец, после долгих поисков я нашёл его в нижнем ящике комода, на самом дне. Мягкий, грязный. «Ой, как нехорошо», — думал.

Когда мы прибежали, весь отряд уже выстроился.

Я протянул вожатому пакет.

— Вот, — говорю, — это для нашего отряда передали.

Ребята во все глазаглядят на загадочный пакет. Вожатый вынул листок и углубился в чтение. Потом вынул красный галстук, развернулся бережно и смотрел долго и задумчиво. Наконец, он поднял голову.

— Ребята! — говорит вожатый, и голос у него как-то изменился. — Я прочту вам...

Вместе со всеми, почти не дыша, внимали мы словам письма.

Вожатый развернул пионерский галстук, пробитый пулями. И вдруг, смотрю я, он бережно целует материю. Потом прикрепил галстук на пионерском знамени, стоявшем у стены, и повернулся к нам.

— Почтим память нашего товарища, — сказал он тихо. — Отряд, смирно!

Три минуты в полном молчании, не шевельнувшись, мы стояли, отдавая последнюю честь неизвестному пионеру-герою.

* * *

...С тех пор я ношу свой пионерский галстук, как самое святое и дорогое, что есть у меня в жизни.

Пионер ИГОРЬ ВАСИЛЬКОВ.

г. Омск.

Как готовиться

К лыжным

соревнованиям

(Советы мастера спорта)

Обязательно тренируйтесь два-три раза в неделю. Вот план тренировочных занятий на восемь дней.

1-й ДЕНЬ:

Прогулки по ровным дистанциям на 2—3 километра.

2-й и 3-й ДНИ:

Тренировки на 3 километра. Начать со спокойной ходьбы. В середине дистанции сделать бросок на 50—100 метров, то есть пройти их в половину силы. Затем, не останавливаясь, спокойно пройти 200—400 метров. В конце занятий постройте в одну шеренгу и пройдите 20—30 метров на скорость: кто быстрее?

4-й ДЕНЬ:

Прогулка на 5 километров. Испытайте себя на спусках с гор и подъёмах.

5-й ДЕНЬ:

Тренировка на 3 километра. Пройдите всю дистанцию немного сильнее, чем на прогулках. В середине и в конце дистанции сделайте два броска: на 100 и 200 метров.

6-й ДЕНЬ:

Прогулка на 8—9 километров. Покатайтесь с небольших гор. Изучайте спуски, подъёмы, повороты.

7-й ДЕНЬ:

Тренировка на 3 километра. Идите ровным шагом со средней скоростью. В середине дистанции 1 километр пройдите в полную силу, быстрым темпом, так, как вы пойдёте на соревнованиях. В конце дистанции сделайте один-два броска на 100 метров и закончите ходьбу ровным шагом.

8-й ДЕНЬ:

Тренировка на 4 километра. Приведите её, применяясь к требованиям соревнований. Оценка результатов покажет, кого из лыжников включить в команду.

Этот план рассчитан на мальчиков. Девочки все дистанции и броски сокращают в этом плане наполовину.

Заслуженный мастер спорта В. СЕРЕБРЯКОВ.



В Москве на Стадионе юных пионеров. Фото С. ВАСИНА.

В Артеке снова звучит горн!

От специального корреспондента «Пионерской правды»

растения. Чего здесь только не было! И лохматая ветка мамонтового дерева, и по-зимнему изогнувшись стручок гладичии, и веточка тисса с мягкой наощупь хвоей, и огромный лист адамова дерева и множество других ботанических диковин, которыми так богат Артек.

Когда знакомишься с пионерами Артека, сразу подмечаешь, что все они горят желанием увезти с собой, передать своим отрядам, школам хоть кусочек того, что видели, узнали в Артеке. Пусть Лида Меняева не сможет у себя в Ленинграде устроить восхождение на гору Аю-Даг. Но она поведёт своих пионеров в поход, и в пути они будут разгадывать дорожные знаки и читать письма, написанные азбукой Морзе, как это было в Артеке.

А главное, что увезут с собой ребята в родные сёла и города, — это чувство огромной благодарности Красной Армии и Родине за любовь и заботу, за возвращённый им Артек, в котором они сно-ва могут отдыхать, набираться сил и здоровья.

Много страшного видели эти ребята в дни войны. На руках у Киры Пеньевской умерла от голода в Ленинграде её мама. У белоруски Майи Трепашко немцы замучили мать и сестру. Сталинградец Витя Шумовский целыми днями не видел солнца: в землянке,

где он с бабушкой укрывался от обстрела, было и сырое и темно, как в кротовой норе.

Ленинградцы и сталинградцы, украинцы и белоруссы, мальчики и девочки, они не только стойко

выносили все тяготы войны, но и боролись, как могли, с врагом. Они тушили «зажигалки», ухаживали за ранеными, рискуя жизнью, расклеивали партизанские листовки. Вы хотите знать, почему у Володи Григорьева нет кисти правой руки? Он переполз через минное поле, чтобы рассказать партизанам о расположении фашистской части.

Ленинградские пионерки Валя Кривошеина и Люся Леоненок никогда не брали в руки оружия. Но на груди у девочек медали, которыми награждают бойцов. Слабыми от голода руками они сажали под артиллерийским огнём картошку. Её желтоватые клубни были так же нужны пытавшимся блокадой городу, как и боеприпасы.

В самые чёрные дни все эти девочки и мальчики непоколебимо верили, что Родина придёт на помощь.

— Я же знала, что наши придут! — говорит Галия Рябинина, пионерка, много месяцев хранившая в захваченном немцами Таганроге красное знамя.

Три года Артек топтали сапоги немецких солдат. Немцы вытащили из детской водолечебницы ванны и поили из них скот. Они загадили пальмовую аллею, ломали пальмовые ветви. У ворот Артека



Они увезут из Артека чудесную коллекцию морских камней. Фото Н. ДРАЧИНСКОГО.

стояла скульптура — пионер и пионерка. Даже эту скульптуру разрушили немцы, расстреляв её из автомата. Отступая из Артека, немцы разграбили его, сожгли дворец Суук-Су и Нижний лагерь.

Но вот в Артек пришли другие солдаты — с красными звёздами на фуражках. Пришли не разрушать, а строить! С воодушевлением, которое трудно описать, бойцы чинили дороги, восстанавливали электростанцию, собирали детские кровати, ремонтировали дачи, окапывали засыхающие пальмы.

И вот снова в ранний час, когда вершину старого Аю-Дага одевает белая дымка тумана, над лагерем звучит пионерский горн, созывающий ребят на утреннюю линейку.

Мы говорили с пионерами о том, каким они хотели бы увидеть свой новый Артек, о том, как его украсить. И замечательно, что Шура Копытин и Лида Голубева и многие другие ребята, не сговариваясь, предложили почти один и тот же проект памятника для украшения парка: две фигуры — боец и матрос

НА ШТУРМ!

ФОРМИРОВАНИЕ ГРУПП — СЕВЕРНОЙ И ЮЖНОЙ

Игра проводится силами двух пионерских дружин. В ней принимают участие пионеры 5-х, 6-х и 7-х классов. Каждая дружина формирует из пионерских отрядов одну группу — Северную или Южную.

Вожатые звеньев командуют звенями. Начальники штабов отрядов командуют отрядами. Начальник штаба дружины — командающий группой. Штаб дружины назначает заместителя командающего и начальника штаба группы.

Желательно, чтобы как можно больше участников игры было поставлено на лыжи.

Для руководства игрой создаётся Объединённый штаб. В него войдут военные руководители школ, старшие вожатые, начальники штабов дружин, представители Красной Армии.

Там, где невозможно провести игру между двумя дружинами, Северная и Южная группы формируются из пионерских отрядов одной дружины.

ОРУЖИЕ ИГРАЮЩИХ

В каждой группе есть стрелки и автоматчики. Так как в нашей игре и стрелки и автоматчики ведут огонь снежками, то винтовки и автоматы заменяются особыми стрелковыми и автоматными знаками. По ним и ведётся огонь.

Стрелковый знак представляет собой деревянную рамку размером 24×30 сантиметров, прикреплённую к палке длиной в 50 сантиметров. Рамка проклеивается бумагой, окрашенной в тёмный цвет.

Автоматный знак делается точно так же, но он меньших размеров — 18×24 сантиметра. Кроме такого знака, автоматчик должен иметь ещё трещотку, которой пользуется в перерыве между бросками снежков.

Автомат обладает большей огневой мощью по сравнению с винтовкой. Поэтому каждая группа должна стараться подготовить больше автоматчиков.

Поскольку автоматный знак делается меньших размеров, чем стрелковый, создаётся большое преимущество для автоматчика. Его труднее поразить, и, следовательно, он дольше сможет сам вести «огонь» по противнику.

МЕСТО ИГРЫ

Объединённый штаб игры должен заранее выбрать участок для района боевых действий. Нужно точно определить его границы. Приблизительные размеры участка: по фронту — 1 километр, в глубину — 2,5—3 километра.

Местность нужно выбирать пересечённую — с холмами, оврагами, лесом, кустарником. Пересечённая местность способствует скрытному передвижению, что крайне важно, особенно для проведения первой части игры.

СОДЕРЖАНИЕ ИГРЫ

I. Встречный бой

Авангард Северной группы, находящийся в пункте «А», выделяет от себя головную походную заставу (ГПЗ), которая движется к пункту «Б».

Авангард Южной группы, находящийся в пункте «Б», также выделяет от себя ГПЗ, которая движется к пункту «А».

По условиям игры обе ГПЗ имеют равное количество бойцов и состоят из трёх, четырёх или пяти отрядов каждого. Авангарды обеих сторон, выславшие вперёд ГПЗ, существуют условно и, следовательно, в игре не участвуют.

Командиры ГПЗ, зная, что в любой момент могут встретиться с противником, должны принять необходимые меры охранения на

Военная игра «На штурм» проводится в честь 27-й годовщины Красной Армии.

С чего начинать подготовку?

Нужно собрать штаб пионерской дружины и обсудить игру. Начальник штаба дружины должен договориться с пионерской дружиной ближайшей школы о совместном проведении игры «На штурм!». Установите, кто будет играть за «северных» и кто за «южных», и приступайте к формированию групп. Используйте для подготовки дни зимних каникул.



походе: выдвинуть вперёд звено в головной дозор и парные дозоры для охранения справа, слева и с тыла.

Для командира ГПЗ важно получить сведения о противнике до того, как он вступит с ним в бой. Поэтому штаб группы, как Южной, так и Северной, до выхода ГПЗ высылает вперёд разведку — одно-два звена, желательно лыжников-автоматчиков.

Выход головных походных застав из пункта «А» и из пункта «Б» нужно рассчитать во времени так, чтобы стороны встретились где-то в районе боевых действий и завязали бой. Такой бой называется встречным.

Бой ведётся до полного разгрома одной из сторон.

II. Сооружение оборонительных укреплений

По условиям игры группа, потерпевшая поражение во встречном бою, отходит на заранее подготовленные позиции. Так как заранее подготовленных позиций нет, то в период между первой и второй частью игры, то есть, в течение нескольких дней, по-

группы занимают круговую оборону и, таким образом, создают отдельный опорный пункт в системе обороны.

Командование группы, занимающей оборону, должно тщательно приготовиться к предстоящему бою: разместить отряды и звенья в наиболее важных точках сопротивления; установить между ними постоянно действующую связь; предусмотреть возможные пути отхода в глубину обороны и перегруппировку сил; подготовить ловушки для противника; продуманно расставить снайперские точки. План обороны нужно продумать до мелочей.

Хотя по условиям игры силы наступающих примерно втрое превышают силы обороняющихся, тем не менее командование штурмующей группы должно иметь в виду, что перевес в силах отнюдь не гарантирует им победу. «Воюют не числом, а умением», — учил Суворов. Победу надо завоевывать.

Поэтому и для штурмующей группы очень важно иметь тщательно разработанный план наступления.

Вторая часть игры, как и пер-

вивник, обнаруженный на дистанции действительного огня, не будет отвечать на огонь и таким образом не выставит своих знаков. В таком случае активно действующая сторона, продолжая ближение, может вести огонь по самим бойцам противника, вынуждая его принять огневой бой и выставить свои боевые знаки.

5. Боец, ведущий огонь из-за какого-либо укрытия, выставляет свой знак только на время, когда он стреляет. Кончив стрелять, он может тут же убрать свой боевой знак.

Боец, оказавшийся под огнём противника на открытом месте, не может убирать своего боевого знака (хотя бы он сам и не вёл огня) до тех пор, пока не откроет себе в снегу ячейку для стрельбы лёжа или пока не доберётся до ближайшего естественного укрытия — ямки, бугорка, пня и т. п.

6. Когда расстояние между противниками уменьшится до 20 шагов (по условиям игры это рубеж атаки), дальнейшее сближение не допускается. Обе стороны продолжают вести огневой бой на этой дистанции, пока один из противников не перейдёт в атаку.

Бросок в атаку производится по сигналу командира того или иного подразделения. Командир звена или отряда должен подавать сигнал к атаке лишь тогда, когда осуществляется его тактический замысел: например, на решающем направлении создано достаточное превосходство сил.

7. Если одна из сторон, осуществляя задуманный манёвр, скрыто подбирается к противнику (например, с фланга или тыла), она может не открывать огня до тех пор, пока не будет обнаружена противником. Когда при таком скрытом продвижении наступающие достигнут рубежа атаки (а тем более, если перейдут его), они могут атаковать и превосходящего по силам противника. Внезапность атаки — очень важное тактическое преимущество, обычно обеспечивающее успех.

8. В том случае, когда атака наступающей стороны (или контратака обороняющейся стороны) не оправдывается ни превосходством сил, ни тактическими преимуществами, посредник может отвести атакующих на позицию, которую они занимали до атаки (это значит — атака отбита), или же вывести атакующих из игры, то есть засчитать им поражение.

При захвате пленных атакующие руководствуются правилом: двое забирают в плен одного. Для того, чтобы сбить в плен бойца противника, нужно, чтобы двое атакующих коснулись его рукой. Пока это не сделано, любой из противников может уйти от преследования, сохранив своё оружие.

9. Все участники игры носят отличительные знаки — с буквой «С» (северные) и с буквой «Ю» (южные).

10. Каждая группа выделяет команду санитаров, задача которой — уводить раненых в тыл. Санитарные команды возглавляются опытными сандружинницами, учащимися старших классов школы.

11. К подразделениям обеих групп прикрепляются посредники — отрядные вожатые, учащиеся старших классов. Они наблюдают за выполнением правил игры и разрешают все спорные вопросы на месте. Участники игры беспрекословно выполняют указания посредников. Для общего руководства Объединённый штаб игры выделяет главного посредника и двух его помощников: один из них находится при штабе Северной, другой — при штабе Южной группы. Помощники главного посредника являются военными советниками командующих группами и помогают им ставить и решать задачи, возникающие в обстановке боя.

Прежде, чем открывать огонь, нужно поставить возле себя свой стрелковый или автоматный знак. Может случиться так, что про-

Рисунки Н. ГЕМБИЦКОЙ.

бездонная группа вводит в район боевых действий оборонительные укрепления из снега. Эти работы нужно проводить по возможностям секретно от противника.

Группа, проигравшая встречный бой, занимает оборону укреплённого пункта силами одного-трёх отрядов. Штурмующая группа по своим силам должна примерно втрое превосходить группу, занимающую оборону.

III. Штурм укреплённого пункта

Вторая часть игры является продолжением уже проведённой первой части. Исходить нужно из того, что главные силы группы, потерпевшей поражение во встречном бою, отшли на заранее подготовленные позиции и заняли оборону. В свою очередь их противник, подтянув свои силы, развертывается для наступательного боя.

Обороняющиеся заранее сооружают снежную крепость-вал с амбразурами для ведения «огня», отдельные огневые точки типа дзот, блиндажи-укрытия, командные и наблюдательные пункты. За день-два до штурма обороняющиеся, в строгой тайне от противника, создают перед крепостью-валом позиции боевого охранения, «минные поля», «проволочные заграждения».

Каждый отряд обороняющейся

группы занимает круговую оборону и, таким образом, создает отдельный опорный пункт в системе обороны.

ПРАВИЛА ИГРЫ

1. Основная задача каждого участника игры: действуя в составе своего подразделения, вывести из строя возможно большее количество живой силы и вооружения противника. Достигается это ведением огневого боя и атаками.

2. Вести огневой бой — это значит метать снежки по мишениям — стрелковым и автоматным знакам, которыми снабжены все участники игры. На знаке должны быть написаны фамилия бойца и название подразделения, в котором он состоит (звено, отряд).

3. Каждый участник игры, чей знак пробит снежком, считается раненым и выбывает из игры. Особые команды санитаров уводят раненых в тыл, где они остаются до конца игры.

4. Условимся, что расстояние между противниками от 20 до 50 шагов называется дистанцией действительного огня. В каждом случае, когда противники, обнаруженные друг другом, сблизятся на дистанцию действительного огня, они обязаны начинать огневой бой.

Прежде, чем открывать огонь, нужно поставить возле себя свой стрелковый или автоматный знак.

Может случиться так, что про-

МОИ ЛЫЖИ

Рисунки К. ЕЛИСЕЕВА.

Стихи Вероники ТУШНОВОЙ.



Я из дома выхожу,
Я на солнышко гляжу,
Небо яркое сияет,
Все деревья в илее.
Я на лыжи становлюсь,

Я сугробов не боюсь,
Хоть дорога не близка!
От калитки до леса,
За горами, за снегами,
Виден лес едва-едва,

Я бы долго шёл ногами,
Может, час, а может, два.
А теперь быстрее ветра
Я до леса докату,
Я четыре километра

В полминуты пролечу!
Что такое, не пойму,
Отчего и почему
Очутился я в снегу?
И подняться не могу?

Я летел бы, словно ветер,
Но... наверно, для красы
Кто-то сделал лыжам эти
Слишком длинные носы!..
Подхожу к оврагу ближе,

Вниз хочу спуститься я,
Приготовился, а лыжи
Убежали от меня!
Убежали сразу обе!
Целый час прошёл, пока



Отыскал я их в сугробе
У какого-то пенька...
Ну, теперь отправлюсь в лес,—
Я решил и вверх полез.
Во опять незажно дело:
Наверх, а лыжи вниз!

Шапку ветками задело,
Шарф на дереве повис...
Потерял я обе пальцы,
Занц вылезал, и тог
Подержался за живот.

Я теперь отлично вижу:
У меня плохие лыжи.
Солнце село, близок вечер.
Страшно вечером в лесу.
Пару лыж беру на плечи,
На плечах домой несус.

Жарко мне, устали ноги,
По щекам струится пот...
Вдруг и вижу — по дороге
Петя с Шариком идет.
Я кричу: «Постой-ка, Петя,
Прокатись на лыжах этих,

Я катался целый день,
Мне кататься стало лень...
Живо Петя стал на лыжи,
Я гляжу, а Петя нет!
Только с лаем Шарик рыжий
По дороге мчится вслед...

Еле слышен дальний бег,
Выется следом лёгкий снег,
На дороге ни души...
Видно, лыжи... хороши.



Требование польского народа

В освобождённых городах и сёлах Польши продолжают собираться многотысячные митинги. Польский народ единодушно требует преобразования Польского Комитета Национального Освобождения во Временное национальное правительство. Участники митингов в своих речах клеймят позором польское эмигрантское «правительство» в Лондоне, которое не считается с интересами своего народа и враждебно относится к Советскому Союзу—основодателю и другу поляков.

События в Греции

В последнее время в Греции идут бои между английскими вооружёнными силами и партизанами, которые не хотят возвращения в Грецию короля и требуют замены существующего сейчас правительства.

Американский корреспондент сообщает из Афин, что ФАМ — так в Греции называется «Национально-освободительный фронт»—предложил англичанам пластикам заключить перемирие на таких условиях: амнистия политическим руководителям, создание национального правительства из представителей всех партий и образование регентского совета для управления страной до тех пор, пока в результате всенародного голосования не будет решено, что желает народ — монархию или республику.

РЕБУС



Составили ученики Ставропольского суворовского училища Лаптев и Королев.

АДРЕС РЕДАКЦИИ: Москва, 40, ул. «Правды», 24. ТЕЛЕФОНЫ: для справок — Д 3-33-20, секретариат — Д 3-30-00, отдел школ и пионеров — Д 3-37-51, военно-физкультурный отдел — Д 3-32-69, отдел науки, искусства и литературы — Д 3-33-26, отдел иллюстраций — Д 3-39-94, отдел писем — Д 3-33-29.

ВЕСЕЛЫЕ КАНИКУЛЫ

НА ЛЕДЯНОЙ ГОРКЕ

Сехать с ледяной горки на коньках — нехитрая штука. Интереснее, когда эта задача усложняется какими-нибудь препятствиями.

Например:

Проскочи под аркой

На прямой линии со скатом установите шагах в 8—10 от горки небольшую арку высотой в 1 метр. Её можно соорудить из двух ёлок, верхушки которых сплетены.

Скатившись с горки, попробуйте, не замедляя хода, проскочить под аркой и не задеть её.

Дружная четверка

Для тех, кто недостаточно уверен в своей ловкости и не решается скатиться с горки на коньках самостоятельно, рекомендуем сделать это совместно с опытными товарищами. На рисунке показано, как можно съехать с горки четвером. Пусть новички займут место в середине, они уверенней будут себя чувствовать.

Пять-шесть таких коллективных рейсов с палкой — и можно смело пускаться в путь самостоятельно.

«Воздушное путешествие»



Против ледяной горки, на расстоянии 10—12 шагов, сделайте ещё одну горку — поменьше, примерно в полметра высотой. Срезьте задний её скат. У вас получится нечто в роде ледяного трамплина для прыжков на коньках.

Сехав с большой горки, вы с разгону подниметесь на вершину маленькой ...

Так как дальше ехать некуда, придётся некоторое время лететь по воздуху, пока снова не очутитесь на земле. Тот, кто не растеряется во время этого «воздушного путешествия», вероятнее всего покатится дальше. А за тех, кто струсит, не ручаемся...

Ответственный редактор
И. А. АНДРЕЕВ.



Пушистый пепел покрывал всё вокруг. Мы погружались в него по колено. Итти было опасно и трудно. Осторожно делая каждый шаг, мы направились к грохотовшему жерлу.

Хотелось подойти поближе, заглянуть внутрь. От острого запаха сернистого газа и хлороводорода щекотало в носу и першило в горле.

Вечерний мрак царил в кратере. Яркая окраска раскалённых камней выступала резче и ярче. Грохот и гул потрясали всю чашу кратера. Подходить к жерлу было опасно. На расстоянии 20—30 метров от границы падения камней мой товарищ стал заряжать свою «лейку», а я чуть поодаль занялся фотосъёмкой взрывов и всей картины кратера. В это время раздался страшный грохот. Гигантское облако взвилось вверх и стало поливать всю чашу кратера градом раскалённых камней. Мы бросились бежать. Еле дыша, по ветрёвке выбрались наверх. Острый холода пронизывал до костей. Коченели руки и ноги. Термометр показывал 10 градусов холода. Кратер не успокаивался. Огромные клубы тёмного дыма стремительно взвивались один за другим и заволакивали его. Нам оставалось одно — уходить.