

К борьбе за дело Ленина — Сталина будь готов!



Пионерская ПРАВДА

Орган Центрального Комитета и МК ВЛКСМ



Пионерские Знамя, опалённое в боях

В январе 1943 года наши войска перешли в стремительное наступление западнее Воронежа. Шёл жестокий бой за город Касторное. В этом бою сражалось и Н-ское подразделение, которое нашло в одном из разрушенных домов пионерское знамя.

Много времени прошло с тех пор. Далеко позади Касторное. Бойцы и офицеры Н-ского подразделения с боями подошли к германской границе и сквозь огонь и дым сражений пронесли алое пионерское знамя. Оно постоянно вдохновляло их на новые ратные подвиги, оно было для них символом радостного будущего советских детей.

Недавно было собрание воинов Н-ского подразделения. На повестке дня стоял один вопрос: о пионерском знамени детей города Касторное. Бойцы решили: будем нести с собой боевое пионерское знамя до полного разгрома врага!

Прочитайте, ребята, напечатанное на этой странице решение собрания воинов. Вдумайтесь в горячие речи фронтовиков.

Любите и уважайте своё пионерское знамя! Берегите его! Гордитесь им!

Пусть всегда будет призывно звучать в ваших сердцах замечательные слова М. И. Калинина, обращённые к пионерам:

«Высоко держите своё красное знамя и пронесите его через всю вашу жизнь».



Рисунок В. ЩЕГЛОВА.

Во имя будущего наших детей

(Из выступления офицера Каледина)

Отбитое у врага при освобождении города Касторное пионерское знамя уже побывало с нами во многих боях. Мы донесли его до границ фашистской Германии. Мы влянемся и впредь бесстрашно идти вперёд, ломая любые преграды на пути к цели. Знамя пионеров Касторного будет с нами до полного разгрома врага.

На пионерском знамени написаны имена Ленина и Сталина. Эти великие имена всегда с нами. Они озаряют нам путь к победе.

Во имя будущего наших детей, во имя свободы и справедливости мы идём вперёд. Под водительством Великого Сталина мы победим.

Слово старого солдата

(Из выступления пулемётчика Бочарова)

Пионерское знамя выражает любовь, которой согрела страна наших детей, в нём материнская ласка Родины. Это знамя хотел отобрать враг. Он хотел лишить советских детей не только права на счастье, но и права на жизнь. Немец сжигал советских детей на кострах, истязал в концентрационных лагерях, живыми закапывал в землю. Я пошёл на войну с клятвой: вернуть нашим детям счастливое детство.

Я пулемётчик. За время войны истребил уже 300 немцев.

Однажды в бою у меня вышел запас патронов. С автоматом в руках я продолжал бой. Кончились патроны. Тогда с гранатой в руках я бросился на врага.

Я старый солдат, посевший в битвах. Третью войну воюю с врагами отечества. Восемь раз был ранен. Но я жив и буду жить на горе врагам. Я до конца выполню свой долг перед Родиной, перед семьёй, перед советскими ребятами.

Буду мстить!

(Из выступления ефрейтора Иванова)

Я расскажу страшную историю гибели сотен людей в деревне Городец, Быховского района, Могилёвской области. В этой деревне я родился и жил. Как сейчас, встаёт в моей памяти знакомая улица, с весёлыми избами, вся в садах. Здесь беззаботно звенел детский смех, здесь в вечерний час разливались девичьи песни. Но эту картину мирного счастья застигла другая — картина бесчеловечной жестокости расправы немцев над беззащитными людьми.

В июне 1941 года дикой ордой в Городец ворвались фашисты, оцепили деревню, зажгли дома. Горело всё: постройки, имущество, скот. Горели люди. Тех, кто пытался спастись, немцы расстреливали из автоматов. Свыше тысячи женщин и мужчин, детей и стариков уничтожили гитлеровцы в нашей деревне.

Я помню, как пионерское знамя колыхалось над колоннами ребят, проходивших по улицам Городца. Его несли, крепко зажав в руках, несли, как своё счастье, и мои младшие братья и сёстры. Клянусь светлой памятью родных мне людей, погубленных немцами, что буду мстить врагу до полной и окончательной нашей победы.

ЗА ВАШЕ СЧАСТЬЕ, РЕБЯТА!



ТО БЫЛО 28 января 1943 года. В лютую зимнюю стужу наша часть освободила Касторное. Мы вернули жителям города свободу и счастье.

300 фашистов убил в бою, сражаясь за один из городских домов, пулемётчик Бабаев. Он стрелял до последнего вдоха, до последнего удара сердца. Стрелял, обжигаемый пламенем, задыхаясь в дыму горящего здания. Бабаев сгорел у пулемёта, но отбил у врага дом советского города.

В подвале одного из таких домов наши бойцы нашли пионерское знамя, тщательно спрятанное чьей-то любящей рукой. Мы вынесли его из сырого и тёмного подвала на улицу освобождённого города.

Пионерское знамя! В нём собрано всё, что сделал советский народ для счастья детей. Пионерское знамя — это Артек, это звонкая песня у костра, это дворцы и дома пионеров, школы, детские парки, сады.

Глядя на него, мы как бы увидели вновь озарённую сталинской заботой кипучую, бьющую ключом жизнь наших детей.

Мы знали: отбитое нами знамя — это знамя лишь одного пионерского отряда, одной школы, одного советского города. Но для нас оно стало знаменем борьбы за освобождение детей всех захваченных врагом советских районов. Оно напоминало нам, что наш долг ещё не выполнен до конца.

Мы взяли с собой пионерское знамя в сражения, решив не расставаться с ним ни на минуту, пока не вернём всем советским детям счастливое детство.

Мы шли на запад по истерзанной немцами родной земле. Сколько детского горя мы видели! И алое пионерское знамя полыхало перед нами, как знамя мести и ненависти к врагу, как гнев нашего сердца. Мы мстили!

Каждый наш воин — мститель. Семь ратный принял в боях с врагом боец Кудакон. Но и сегодня он с нами в цели наступающих. Он мстит. Сколько убит Кудакон немцев? Много! Были дни, когда он истреблял по 20 и 30 фашистов в одном бою. Он будет уничтожать врагов до полной победы!

Мы уже у ворот фашистской Германии. Сюда, в своё звериное логово, проклятые фрицы и гансы тащили добро растерзанных ими наших семей. Тащили всё: и детское платьице с убитого ребёнка, и платок, сорванный в зимнюю стужу с плеч престарелой бабушки.

Мы взломаем ворота фашистского логова и пройдем по земле врага как мстители. Мы ничего не забудем, ничего не простим извергну-немцу.

Здесь, у границ фашистской Германии, мы принимаем решение: нести с собой пионерское знамя до полного разгрома врага, как знамя борьбы за счастье наших детей, как знамя отмщения извергну-немцу.

Пусть пионеры Касторного знают, что мы гордо несём вперёд их пионерское знамя и вернём его ребятам, как знамя отвоёванного в боях счастливого детства, когда солнце полной победы взойдёт над нашей землёй, когда враг получит сполна за все свои злодеяния.

Пусть это наше решение дойдёт до детей всей Советской страны. Пусть услышат они наш голос:

— Родные! Учитесь, овладевайте знаниями. Любите Родину, как любят её наши воины-богатыри.

Пусть бессмертные подвиги ваших отцов и старших братьев горят путеводной звездой на всём вашем жизненном пути!

Будьте готовы к борьбе за дело Ленина — Сталина!

ПРИНЯТО НА СОБРАНИИ ВОИНОВ Н-ского ПОДРАЗДЕЛЕНИЯ.



(С 19 ПО 25 СЕНТЯБРЯ)

За прошедшую неделю Красная Армия одержала новые замечательные победы.

Войска Ленинградского фронта, перейдя в наступление из района севернее Тарту, прорвали сильно укрепленную оборону немцев. За четыре дня наступательных боёв советские части продвинулись вперёд до 70 километров, освободив более 1500 населённых пунктов, в том числе крупные населённые пункты Магдалена, Муствэ, Ингева, Авинурма. Одновременно западнее Нарвы войска фронта за три дня продвинулись вперёд до 60 километров и заняли более 300 населённых пунктов и железнодорожный узел Сонда.

Развивая стремительное наступление, войска Ленинградского фронта освободили от немецких захватчиков столицу советской Эстонии — город и порт Таллин — важную военно-морскую базу на Балтике, города Раквере, Тапа, Пайде, Пылтсама, Вильянди, Тюрри, Пярну (Пернов) — важный порт в Рижском заливе. Корабли и части Краснознамённого

Балтийского флота овладели важной военно-морской базой на Балтийском море городом Пальдиски (порт Балтийский).

25 сентября в западной и южной части Эстонии наши войска заняли города Хапсалу, Килинги-Нымме, Мыйзакола, Муствэ и более 800 других населённых пунктов. В Латвии занят город Мазсалаце.

Войска 3-го Прибалтийского фронта прорвали обо-



Действующая армия. Сопровождают ли дно реки.

рону немцев и овладели городами Валга, Тярва, Валмиера, Руйено, Смилтэна.

Восточнее города Риги наши войска овладели городом Плявинас.

Войска 1-го Прибалтийского фронта прорвали сильную оборону немцев юго-восточнее Риги и за четыре дня наступательных боёв продвинулись вперёд до 40 километров. В ходе наступления заняты важные опорные пункты обороны противника — Бауска, Иецана, Вецмуйжа, Яунелава, Текава.

В западной части Румынии наши войска, действуя совместно с румынскими войсками, заняли города Тимшоара, Липова, Арад. Арад — пятый по величине город Румынии — является крупным промышленным центром. В нём имеются текстильные фабрики, вагоностроительный и пороховой заводы. Арад расположен в 16 километрах от румыно-венгерской границы.

Авиация Краснознамённого Балтийского флота наносила сильные удары по судам противника в Балтийском море. Только за 22 сентября потоплено 11 немецких транспортных.



Зажглось, задымилось небо Прибалтики, наполнилось гулом и грохотом жестоких сражений.

Рушатся последние твердыни врага на советской земле. Уже освобождён Таллин — столица Эстонии. Ветер Балтийского моря овеивает разгорячённые лица бойцов. С боями продвигаются наши воины к латвийской столице — Риге. И нет такой силы, которая могла бы остановить этот грозный, сокрушительный натиск наших войск, освобождающих из немецкой неволи последние пяди родной земли. НА СНИМКЕ: бой за населённый пункт восточнее Риги. Фото Л. ДОРЕНСКОГО.

Осенний дневник

Тихо стало в лесу. Так тихо, что ухо улавливает самый слабый шорох. Защуршит ли в траве мышь, упадёт ли с ветки спелый орех — всё слышно. Потому так особенно звучен в лесной тишине неожиданный птичий голос:

— Ци-ци-фи... ци-ци-фи...

Голос уже не одинок. По всей лесной полянке пошла перекачка. Будто серебряные бубенчики заливаются в листве: «Ци-фи, ци-фи... тью-ти-ти... тью-ти-ти...»

Это, переговариваясь на разные голоса, бродит по лесу кочевая синичья стая. Летом никогда не услышишь такого синичьего ауканья. Синицы собрались в стаи — значит, пришла осень. Чудесное время для натуралиста осень! Сколько событий происходит в эту пору в притихшем, на вид пустынном лесу! Сколько любопытного можно записать в свой юннатский дневник.

Где ты найдёшь ответ на эти загадки? В живой книге природы, в осеннем лесу.

Лесное справочное бюро

Нагнёшься поднять приглянувшийся тебе жёлтый лист, а в траве другая находка — птичье перо. Вот ты и попал в «лесное справочное бюро», которое бесplatно выдаёт самые верные справки о всех четвероногих и пернатых обитателях леса.

Один научный работник отправился в командировку на Дальний Восток, чтоб провести перепись птичьего населения. Приехал он на место ранней весной, когда многие птицы ещё не возвращались с юга. Где же получить полные сведения о пернатом населении леса? Учёный обратился в «лесное справочное бюро» — заглянул в дупло дерева, выстилают свои гнёзда найденными ими перьями. Эти пёрышки и послужили учёному адресными справками. По ним он узнал, какие птицы жили летом в этих местах.

Так можешь сделать и ты. Только осенью, когда у зверей и птиц идёт смена летнего наряда на зимний, когда везде — в чаще кустарника, и в траве, и на берегу ручья — можно найти то клочок шерсти, то птичье перо, — справки о лесных жителях навести ещё легче.

Диспетчер воздушных путей

Осенью с речных и лесных «вокзалов» начинают отбывать на юг крылатые путешественники. Наблюдая за отлётом, ты увидишь, что на воздушных линиях птичьих путей существует своё расписание. В тёплую осень птицы немного задерживаются, в холодную — поспевают, но разница в сроках отлёта за многие годы очень незначительна.

Хочешь стать диспетчером птичьих воздушных путей? Записывай, когда и какие птицы отбыли на юг, и когда прибыли гости с севера, которые проведут в наших местах зиму.

Где раки зимуют?

Кто улетит на юг, тому нет дела до наступающих холодов. Но тот, кто остаётся, усердно готовится к зиме.

Вот на ветках липы раздуваются ветром тонкие белые нити. Это белка драла мочало, собирала тёплую подстилку для своего гнезда. Занялся жилищным ремонтом и барсук. Широкая дорожка сухого листа показывает путь к его норе. Здесь в сумерки барсук переносил целые вороха листьев — утеплял ими свои подземные хоромы.

А каких только припасов не заготовляет лесное население на зиму: ягод, грибов, орехов, корней! Одна белка может насчитать 3—4 тысячи грибов, причём самые любимые белыми грибами — опята.

Даже хищники делают запасы. На берегу озера можно увидеть целое лягушачье кладбище. Это хорёк занимался «мясозаготовками»: задушил лягушку и сложил в кучу про запас.

А куда прячутся на зимовку лягушки? Где раки зимуют? Кто из зверей делает зимние запасы? Кто из птиц улетает от нас на зиму?

Ты сумеешь ответить на эти и многие другие вопросы, если будешь внимательно наблюдать за жизнью природы.

Н. НАДЕЖДИНА.

Перемирие с Финляндией

19 сентября было подписано Соглашение о перемирии между СССР и Великобританией, с одной стороны, и Финляндией — с другой.

Что предусматривает Соглашение?

Прежде всего условия, необходимые для быстрого разгрома Германии. В этих целях Финляндия передаёт в распоряжение Советского Главнокомандования свои аэродромы, порты и территориальные воды. Германские войска, оставшиеся в Финляндии, должны быть разоружены и переданы Советскому Главнокомандованию. Советское правительство окажет Финляндии в этом свою помощь. Финляндия обязалась распустил все фашистские организации и сотрудничать с Союзными державами в задержании военных преступников.

За последнюю четверть века Финляндия три раза воевала против Советского Союза. Навсегда должна быть обеспечена безопасность северо-западных границ СССР и в первую очередь Ленинграда. Финляндия обязалась отвести свои войска за советско-финскую границу 1940 года. Область Петсамо, дважды (в 1920 и в 1940 годах) добровольно уступленная Финляндии Советским Союзом, была использована финнами для войны с СССР. Поэтому отныне область Петсамо возвращается Советскому Союзу. В районе Порккала-Удд, то есть, в самой узкой части Финского залива, Советский Союз создаёт военно-морскую базу. В свою очередь СССР отказывается от своих прав на аренду полуострова Ханко.

Финляндия причинила нашей стране огромный ущерб. Соглашение предусматривает возмещение части убытков. Финляндия должна выплатить СССР 300 миллионов долларов. Финляндия обязалась также возратить Советскому Союзу имущество, увезённое финнами из временно захваченных ими наших городов и сёл. Советские и союзные военнопленные и насильственно угнанные в Финляндию мирные жители будут освобождены и возвращены на родину.

Перемирие с Финляндией — новый шаг на пути к полному разгрому фашистской Германии.

В СТРАНЕ МОБИЛОЙ

В УЩЕЛЬЕ ДЖУНГАРЫ

Далеко в высь уходят острые утёсы Джунгарского Ала-Тау. В переводе Ала-Тау означает «снежные горы». Это самая северная горная цепь в юго-восточной части Казахской ССР.

В верховьях ущелья геологи разрыскали богатейшее месторождение ценных металлов. И вот в Джунгарях началось строительство крупнейшего в стране свинцово-цинкового комбината. На несколько десятков километров протянулась первая железная дорога, соединённая с Туркестано-Сибирской магистралью. Всё ущелье покрывается сетью шоссе и узкоколейных дорог.

Недавно строительство было закончено. Цехи комбината вступили в строй.

КОСТЕР МИНСКИХ ПИОНЕРОВ

Ярко вспыхнуло пламя пионерского костра. После изгнания немцев из Белоруссии это был первый костёр пионеров города Минска.

С радостью встретили ребята знатного гостя — секретаря ЦК комсомола Белоруссии, Героя Советского Союза тов. Ливанцева. Не раз в дни оккупации они слышали о нём, как о бесстрашном командире партизанской бригады. Тов. Ливанцев закончил своё выступление призывом к пионерам отлично учиться. Бурными аплодисментами ответили ему ребята. Какая это радость — сестра снова за парты, раскрыть учебники на своём родном языке!

Костёр закончился художественной самодеятельностью ребят.

Даже в самые тяжёлые дни блокады не замирала жизнь в ленинградском Дворце пионеров. Случалось, что по двенадцати раз в день ребята спускались в глубокое бомбоубежище и там продолжали привычную и любимую работу. Ребята изо всех сил отстаивали свой Дворец от врага — несли круглосуточные дежурства, тушили зажигательные бомбы. И они отстояли его. Они усердно работали и на восстановлении своего Дворца. Как страшный, тяжёлый сон миновали ужасы блокады. Снова светло, красиво и уютно в ленинградском Дворце пионеров. Снова наполнен он гулом весёлых ребячьих голосов.

На снимке: ребята в саду ленинградского Дворца пионеров.

Фото В. ТАРАСЕВИЧА.



★



БЕРЕГИСЬ, Зоя, берегись!.. Это хочет крикнуть каждый из сидящих в зале. Поздно! Немец уже схватил её. И каждый из тех, кто волнуется смотрит сейчас на экран, знает: это последняя ночь Зои Космодемьянской. Мученья, пытки, смерть ждут её. И она умрёт — гордая русская девушка, вышедшая на бой с врагом.

Вот он враг. Мы видим его отвратительное лицо. Зоя стоит перед ним. «Кто ты?» — спрашивает он. Зоя молчит. «Откуда ты? Кто твои товарищи? Что ты делала?» Она молчит, и на её лице гестаповец не может прочесть ни страха, ни волнения. «Где Сталин?»

Зоя шевельнулась: «Сталин на посту».

Гестаповец молчит, ошеломлённый. Он хочет перебить Зою, но она уже сказала всё. «Больше я ничего не скажу». Её бьют — она молчит, пытаются огнём — молчит, босую выгоняют на мороз — молчит. Обессиленная, избитая, с обмороженными ногами — Зоя сильнее своих врагов. Откуда же эта великая сила?

Об этом-то и рассказывает фильм «Зоя». О Зое, о тысячах других — её товарищей, ровесников, друзей. О поколении советских юношей и девушек, которые росли вместе с Родиной, о поколении, которое сражается сейчас за свободу и счастье своего народа.

Шаг за шагом ведут нас создатели фильма по пути короткой, славной жизни Зои Космодемьянской. Она родилась в тяжкий день, в день похорон Ленина. Горе это сделало наш народ ещё сильнее. Сталин и весь народ поклялись выполнить заветы Ильича. К счастью, небывалому на земле, повёл Сталин советскую страну. Чудесное поколение ленинцев поднялось и окрепло за эти годы. И Зоя была лучшей из этого поколения.

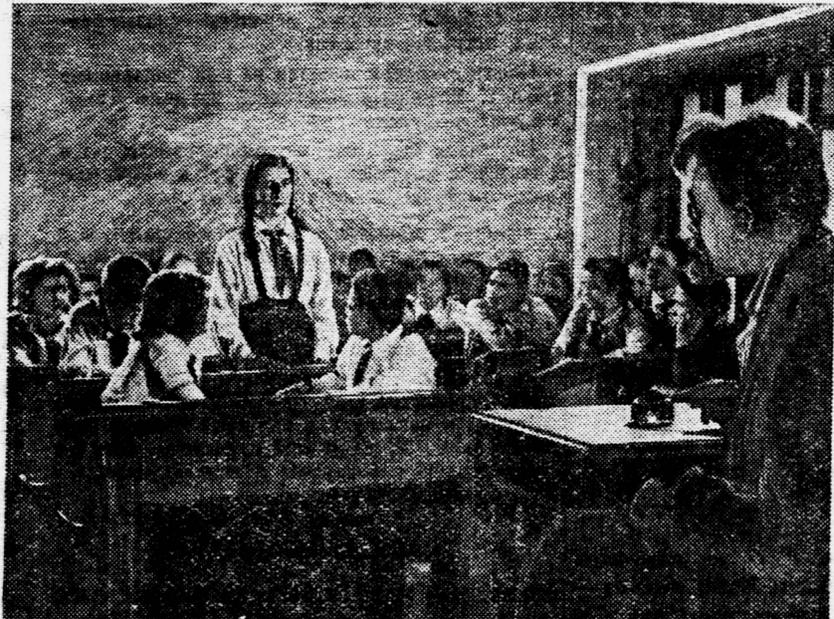
Рано начал складываться её характер.

Зое шесть лет... Она проснулась ночью. В комнате тихо, темно, пусто. Отец и мать на работе. Какой-то шорох слышится в углу. «Мне совсем не страшно», — убеждает себя девочка. Но это неправда. Ей очень страшно. Она прячется под одеяло. Но потом всё же спрыгивает с кровати. Ощупью пробирается через комнату, замирая от страха, вздрагивая от шума собственных шагов, добирается до лампы и зажигает свет. Да это кошка! Просто кошка, добродушная и ничуть не страшная. И страх пропадает.

Этот шаг босой, испуганной девочки, с кровати в тёмную страшную комнату, — первый шаг на прямом зонном пути, её первая победа над собой.

А вот торжественный день в её жизни. Зоя идёт в школу. Она стоит под ласковым материнским взглядом, — маленькая, с ученической сумкой в руках, чуть-чуть важная.

Её школьные дни один за другим проходят перед нашими глазами. Зоя становится пионеркой. Мы видим её в ту минуту, когда



Кадр из фильма «Зоя». Сцена в классе. Зоя отвечает на уроке истории.

она, сдерживая волнение, впервые в жизни отдаёт салют и говорит: «Всегда готова!» И мы знаем: Зоя будет настоящей пионеркой. Любознательная, жадная к знаниям. Её пытливые глаза неотрывно следят за учителем. Ей всё интересно — и рассказы учителя истории, и увлекательные описания растений, и сложные физические приборы. Правда, не всё даётся легко. Морща лоб, сёрдясь на себя за непонятливость, Зоя упрямо одолевает математику.

Книги... Их много, очень много, и Зоя хочет прочитать их все. Книжки рядами стоят по стенам, поднимаясь к потолку школьной библиотеки. И старый учитель истории — библиотекарь — передаёт девочке, как святыню, эти книги, рассказывает о них. Чудесные люди окружают Зою. Она видит их всюду — в школе, дома, на улице. Сама жизнь, радостная, творческая жизнь родной страны воспитывает её. Мы видим её среди таких же мальчиков и девочек с красными галстуками на шее. Они провожают стратостат Усыкина, они встречают Чкалова, Громова из их небывалых полётов, они проходят в колонне физкультурников на параде. Они учатся быть смелыми, сильными.

Каждый день приносит девочке новые впечатления, новые знания и новые мысли. Ничто не проходит мимо неё, надо всем она задумывается, всё старается понять, почувствовать. И вечером Зоя долго не может уснуть. «Мама...» — «Что тебе, дочка?» Минута, и Зоя уже подле матери. «Что такое герой, мама?». Глубокие глаза матери задумчивы. Она ищет самые точные, самые нужные слова. «Герой — это тот, кто отдаёт свою жизнь для счастья других людей». Зоя молчит, потом лицо её светлеет. «Понимаю». Долго ещё говорят они между собой, и каж-

дое материнское слово укрепляет в девочке любовь к Родине.

Так растёт Зоя. Такой — смелой, пытливой, честной — приходит она в комсомол. И с первого дня, с первого комсомольского собрания, с первой ссоры с другом, который не выполнил комсомольского поручения, до последнего страшного дня, до смертной своей минуты Зоя свято выполняет комсомольский долг. И каждый день, прожитый ею, каждая, самая маленькая, победа над собой помогли ей в час испытания.

...Снова мы видим её на снегу. Она идёт, спотыкаясь, на чёрных обмороженных ногах. Ей всё труднее и труднее. В короткую минуту отдыха проходит в памяти всё самое светлое, самое святое — друзья, школа, мать, старый учитель, Сталин...

И она встаёт со скамьи сама, полная внутренней, непобедимой силы, распахивает скрипучую дверь, выходит на мороз, упруго ступая искалеченными ногами. Сквозь метель видна её легкая, стремительная фигура, её гордая голова. Так идёт победитель. А палач едва поспевает за ней — ничтожный, омерзительный и бессильный. Ничего не сделать ему с Зоей. Силы не изменят ей. И сил хватит до самого конца. До той минуты, когда она улыбнётся своим, русским родным людям, согнанным на её казнь, улыбнётся грустной, ласковой улыбкой, скажет им доброе слово, слово утешения. До той минуты, когда она, раздвигая петлю, уже затянувшуюся на шее, в последний раз крикнет им слова надежды: «Сталин придёт!»

Навсегда имя Зои будет любимым и дорогим для каждого из нас.

Е. УСПЕНСКАЯ.

ДОЧЬ РОДИНЫ

Засыпало позёмкою седою
И вновь размыло вешней водой
Следы в лесу, где партизанка Зоя
В разведку шла укромною тропой.

И всё ж из поколения в поколение
В народе вечно будет память жить
О девушке, чьё высшее стремленье —
Пусть умереть самой, но победить.

Её неугасающая сила
Вела людей на подвиги, вперёд.
Она, живя, в себе её носила,
И, мёртвая, на бой она зовёт.

В рассказах и сказаниях такую
Она для нас останется всегда.
Как жизнь сама, непобедима Зоя,
И жизнь, как Зоя, вечно молода.

ГЕНЯ САБГИР.

Москва, 597-я школа.

★

Новый художественный фильм «Зоя» — выпущен киностудией «Союздетфильм». Авторы сценария Л. Арнштам и Б. Чирсков. Постановка Льва Арнштама. Главный оператор А. Шеленков. Музыка композитора Д. Шостаковича.

★

В роли Зои снималась студентка Государственного института кинематографии Галина Водяницкая. Эта роль — её дипломная работа.

Кроме нее в главных ролях снимались: К. Тарасова, К. Скворцова, Н. Рыжов, А. Кузнецов, Б. Пославский, В. Волчок, В. Попова, Б. Подгорный, Р. Плятт, Т. Альцева, З. Жукова, Н. Богатырев.

★

КОМНАТА № 13

СЛУЧАЙ ИЗ ФРОНТОВОЙ ЖИЗНИ

Неожиданная поломка машины вынудила нас прицепить её на буксир и направиться в ближайший пункт техпомощи, находившийся в городе Острове, который тогда был только что освобождён от немцев.

На втором этаже дома № 113 по Октябрьской улице, занятого дорожно-комендантским управлением, в комнате № 13, мы встретили капитана Марголина. Радужно встретив нас, он отдал распоряжение о починке машины и, пригласив к столу, принялся угощать чаем.

За несколько минут он успел рассказать нам о последних новостях, и сам с охотой поделился всем, что казалось ему интересным.

Но вот, опуская сахар в стакан, капитан вдруг, что-то вспомнив, оборвал свой рассказ на полуслове:

— Совсем забыл. Вы в этом доме долго не задерживайтесь. Пять дней назад сапёры предупредили нас, что в доме немцы заложили мину замедленного действия. Пока её не нашли, Нам предложили выехать. Конечно, работать в заминированном доме опасно, но, чтобы перевести наши склады и мастерские, понадобится два дня, а там поступит приказ ехать дальше. Опять нагрузить машины. Уж мы решили два-три дня здесь поработать. Только клиентов стараемся держать подальше да побыстрее отпустить их.

Месяц спустя, в один из тихих предосенних вечеров, мы подходили к домику, где расположился штаб сапёрного полка.

Заместитель командира полка капитан Ключников рассказал нам то, что мы мень-

ше всего ожидали: продолжение описанной выше истории.

— В пехотной части при допросе одного из пленных узнали, что этот немец — сапёр и участвовал в минировании Острова. Его немедленно привезли к нам. Перетрусивший солдат подробно рассказал, где и какие мины им заложены, указал сроки взрыва. Данные его оказались верными. Наш батальон при предварительном разминировании города большинство мин нашёл, но некоторые остались. В числе домов, оставшихся под карантином, был дом № 113 по Октябрьской улице. Пленный сапёр, оказавшись, сам лично минировал его. За внешней дощатой обшивку, около комнаты № 13, вместо опилок была заложена взрывчатка, там же находился взрыватель с часовым механизмом.

Взрыв должен был произойти 4 августа в 11 часов ночи. А допрос пленного происходил 4 августа в 8 часов вечера. До Острова от нас было более 160 километров.

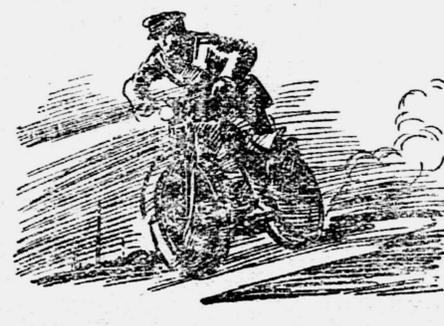
...Ключников на минуту умолк. Демонстративно, как бы подчёркивая, что сейчас ему некуда спешить, он свернул папиросу, закурил и только тогда продолжал рассказ.

— Надо было экономить секунды. Я тут же сел на мотоцикл и помчался в Остров. Стало смеркаться. На землю опускалась ночь.

На одиннадцатом километре от Острова, как раз возле верстового столба, под колёса мотоцикла метнулась собака. Я круто свернул, колесо ударилось о камень, и мотоцикл полетел в кювет. Когда я поднялся и пошёл к мотоциклу, то сразу понял, что предупредить взрыв уже не успею: спицы переднего колеса были поломаны, сильно болела ушибленная рука. Однако решил попытаться хотя бы предупредить в последнюю минуту людей, которые могли оказаться в момент взрыва у дома или даже внутри его.

Шоссе, как назло, было пустынным. Часы показывали пять минут одиннадцатого. Наконец, показалась попутная машина.

Когда я спрыгнул на центральной площади города, стрелки показывали 14 минут двенадцатого. Всё было кончено. Не торо-



пясь, подходил я к месту, где должен был находиться этот дом, подсознательно надеясь, что какая-нибудь случайность спасла его. Завернул за угол и оторопел: дом № 113 был ещё цел.

Быстро пробежал двор и ворвался в здание. Вот и роковая комната № 13. Доски обшивки были отодраны, и взрывчатка исчезла...

Полтора дня мы искали дорожно-комендантское управление, которое раньше размещалось в этом доме. Оно оказалось в Качанаве. Капитан Марголин охотно разъяснил всё.

За день до выезда из Острова, в одиннадцатом часу вечера, утомлённый новыми сборами в дорогу, капитан решил минутку передохнуть с тем, чтобы потом продолжать погрузку. Ложиться спать не хотелось. Марголин взглянул на свои недавно остановившиеся часы. Возиться с починкой не было охоты, и капитан, присловив затылок к холодной кирпичной стене, забылся в полудремоте. Вдруг за стеной явственно послышался металлический щелчок. Марголин прислушался и различил тихое тиканье часов.

Молнией блеснула мысль: ведь его-то часы стояли!

Быстро по тревоге были подняты все спавшие. Отодрали деревянную обшивку и нашли часовой механизм с взрывателем и шпательную порцию толла...

П. БАРАНИНКОВ.

Действующая армия.



Война в Западной Европе

23 сентября союзники высадили новый крупный авианесант в Голландии. Восточнее и северозападнее Антверпена войска союзников продвигаются вперёд.

Союзные войска заняли Штольберг (восточнее Аахена).

В Италии войска союзников приближаются к городам Болонья и Палаццооло.

Бои на подступах к Белграду

Продолжая наступление, части Народно-освободительной армии достигли подступов к столице Югославии — Белграду. В Шумадин рабочие предприятий Родовицы и Смедерево (близ Белграда) присоединились к югославским частям.

Выставка рисунков советских ребят в Нью-Йорке

В Нью-Йорке в Музее нового искусства открылась выставка рисунков советских ребят. Выставка, на которой представлено около 100 акварельных работ, привлекает много посетителей.

Газета «Нью-Йорк Таймс» напечатала репродукции рисунков 9-летнего мальчика, изображающих бои за Сталинград.

Франко укрывает гитлеровцев

Многие гитлеровцы перед своим отъездом в Аргентину приезжают в Испанию и там получают испанские фамилии и испанские паспорта. «Несколько месяцев назад, — пишет один иностраный корреспондент, — распространился слух, что Франко завёл целую фабрику для снабжения паспортами своих нацистских друзей».

ОТВЕТЫ

(Смотри «Пион. правду» №№ 37 и 38) РАЗДЕЛИ ПОРОВНУ

Сначала нужно перелить жидкость из малого кувшина в большой. Получим: 3-5-0. Дальнейший ход переливания таков: 3-2-3, 6-2-0, 6-0-2, 1-6-2, 1-4-3, 4-4-0

ЗАДАЧА С ЯБЛОКАМИ

Первое перемещение. 8-е и 9-е яблока нужно положить слева от 1-го. Дальнейшие перемещения. На освободившиеся места последовательно перекладывать: 3-е и 4-е, 6-е и 7-е, 9-е и 1-е, 4-е и 10-е.

Знаешь ли ты, что...

...черви обладают замечательной способностью к регенерации (восстановлению). Если червя обезглавить, у него вырастет новая голова; если отрезать хвост, — вырастет новый хвост, а из каждой половины разрезанного пополам червя вырастут целые черви.

...нить паутины прочнее стальной нити того же сечения.

...в падающих на землю метеоритах нет ни одного нового или неизвестного нам элемента.

...корни некоторых пустынных растений могут уходить в землю на 40 метров. Вес подземной части таких растений превышает надземную в 80-100 раз.

Кто
кого
старше

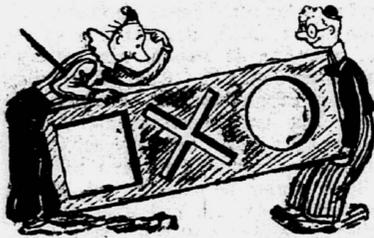


В одной большой семье мальчиков зовут: Ваня, Миша и Коля; девочек — Маша и Соня. Коля младше Миши, Соня старше Вани, Маша младше Коли, Миша старше Сони, Ваня младше Коли, Маша младше Миши, Соня старше Коли, Ваня старше Маши, Маша старше Сони, Ваня младше Миши. Каков порядок детей по возрасту?

Загадка

Они всегда вместе. Её все видят, но никто не слышит. А его все слышат, но никто не видит. Кто они?

Универсальная крышка



На деревянной доске три отверстия: круглое, крестообразное и квадратное. Придумайте такую крышку, которая бы свободно входила в любое из этих отверстий и закрывало его вплотную.

Агния БАРТО

ЗВОНКИ

Сговорились мы с Володей
В январе ещё зимой,
Как узнать, с какой отметкой
Человек идёт домой.

И теперь мы все отметки
Узнаём без дневника:
Если брат приходит с тройкой,
Раздаётся три звонка.

Если вдруг у нас в квартире
Начинается трезвон,
Значит, пять или четыре
Получил сегодня он.

Если он приходит с двойкой,
Слышу я издали,
Раздаётся два коротких,
Нерешительных звонка.

Вдруг сегодня он стучится!
Отворяю я ему...
Оказалось: единицу
Получил он по письму.

Игорь Всеволодский

Рисунки Л. Сметова

Зеленая стрела

СУХОПУТНЫЕ ПРИКЛЮЧЕНИЯ ЮНОГО МОРЯКА

ПРОДОЛЖЕНИЕ *)

Я вышел в предбанник. Тут было совсем темно.

— Отбери, что твоё, паренёк, — сказал банщик, открывая шкафчик.

Носки с трудом налезли на мои ошпаренные ноги. С ботинками было ещё труднее. Но я стерпел и обулся.

На улице было ещё довольно светло, но в окнах уже загорались огни. Вдруг я почувствовал, что трусы у меня сблзают...

«Резинка оборвалась что ли?» — подумал я и, увидев, что вокруг нет прохожих, принялся осторожно подтягивать трусы. И тут только заметил, что надел чужие. Значит, в темноте я перепутал и взял вместо своих — прошины. Вот так штука!

Я хотел уже было вернуться, как вдруг нащупал пришитый к внутренней стороне карман. Я сунул в него руку и вытащил носовой платок. Каково же было моё изумление, когда я увидел на нём цифру «4» и маленькую «зелёную стрелку»!

ГЛАВА ПЯТНАДЦАТАЯ,

в которой Иван Забегалов оказывается в центре захватывающих событий

Так вот он кто — весёлый малый Проша! А я-то разболтал ему всё о «зелёных стрелках»! Значит, и чан сорвался с полка не случайно. Значит, и разговор по телефону — подлый обман.

Скоро шесть. К маме придёт врач, посланный Прошей. Надо предупредить её, чтобы она не брала никаких лекарств у этого врача. Скорей, скорей!

Я прибежал домой и в изумлении замер на пороге. Мать попрежнему лежала в постели, а за столом, рядом с Петей и Митей, сидел старый марочник и разбирал марки.

— Наконец-то, — сказал он, увидев меня. Он снял очки и сразу помолодел лет на тридцать.

— Мне некогда спрашивать вас, любите ли вы собирать марки, — продолжал он. — Я знаю — очень любите. И я знаю, что в данный момент у вас нет для обмена швейцарской марки достоинством в 50 сантимов выпуска 1888 года, и вы можете мне показать много других марок на выбор. Но мне уже некогда смотреть ваш альбом, потому что время не терпит: не позже чем через десять минут сюда придёт одна женщина...

— Врач с Химкомбината?

— Совершенно точно. И Пётр Сергеевич хочет с нею поближе познакомиться.

— Разве капитан в Реше?

— Пока ещё ничего не могу вам сказать.

— А я вам хочу всё сказать, раз вы от Петра Сергеевича. Пойдёмте на кухню.

Мои братишки разинули рты, но я велел им заниматься марками и не мешать нам, а маме сказал, что сейчас придёт врач.

Мы вышли из комнаты, и я коротко рассказал обо всём: о том, как познакомился в поезде с «Прошей», о Маргарите и её отчине, и о том, что произошло в бане. Я отдал старому марочнику платок, который нашёл в прошлых трусах.

— Он, наверное, сейчас придёт сюда, — сказал я, поглядывая на дверь.

— Ну, что ж! Тем лучше, — сказал вдруг старый марочник, совсем молодым голосом и выпрямился. — Ведь он-то как раз нам и нужен.

— А я думал, что вы тоже из их компании, — выпалил я.

Он рассмеялся, потом взглянул на часы.

— Ну, к делу. Пусть один братишка за столом бежит, а другой самовар ставит. Скажи им, что будем чай пить. А маму предупреди, чтобы не волновалась. Всё будет в порядке.

Только я отослал братишек, как скрипнула входная дверь и женский голос спросил:

— Скажите, пожалуйста, Забегаловы здесь живут?

Из сотен других голосов я сразу узнал бы этот певучий голос!

— Да, здесь, — ответила мать. — Входите. В комнату вошла высокая молодая женщина.

— Меня товарищ Прохоров просил зайти к вам, — сказала женщина. — Здравствуйте. Вы давно больны?

— Второй месяц, — сказала мама.

— А вы — моряк? — спросила меня женщина. — Я слышала о вас. Приехали навещать маму?

Я что-то пробормотал в ответ.

— Ну, поглядим, что с вами, милая, — сказала женщина матери, приближаясь к кровати. Меня передёрнуло: неужели она прикоснётся к маме своими погаными руками?

В эту минуту в сенях что-то грохнуло и послышалась возня. Женщина подняла голову и прислушалась.

— Что это? — спросила она, насторожившись.

— А это кот, наверное, подрался с собакой, — тихо ответила мать. — Они вечно воюют.

Милая, славная мама. Кто её надоумил? Она помогла нам в этой игре!

Внезапно женщина поднялась и направилась к двери.

— Не стоит беспокоиться, — раздался в дверях спокойный голос. — Руки вверх!

И старый марочник поднёс к лицу женщины платок с «зелёной стрелой». — Ваш?

Женщина отвернулась.

— Кстати, с вами давно хочет познакомиться один человек.

— Пётр Сергеевич! — закричал я.

Да! На пороге стоял Пётр Сергеевич, немного запыхавшийся, и, как всегда, весёлый.

— Введите-ка сюда этого типа, — сказал он через плечо. Незнакомый мне старший лейтенант ввёл Прошу.

— Вы пришли за своими трусами? — насмешливо спросил Пётр Сергеевич. — Не беспокойтесь, они в надёжных руках. О вашей знакомой мы тоже позаботимся. Вы можете быть совершенно спокойны и за вашего третьего партнёра, — он посмотрел на часы: — с поездом в шесть сорок пять он не уедет, хотя он уже загримировался и надел свою ватную телогрейку.

Затем капитан коротко приказал:

— Уведите их!

Старый марочник вышел за ними следом.

— Ну, парень, — сказал Пётр Сергеевич, — теперь познакомь меня с Марьей Петровной. Надо попросить у неё извинения за беспокойство и...

В эту минуту появился Петя с кипящим самоваром.

— И... — продолжал Пётр Сергеевич, вынимая из кармана два огромных золотых лимона — величайшую редкость в Реше, — не попить ли нам крепкого чаю с лимоном?

Но тут вбежал Митя и закричал не своим голосом:

— Ваня! Маргаритин дом горит!

Мы с Петром Сергеевичем выскочили на улицу.

ГЛАВА ШЕСТНАДЦАТАЯ,

в которой заканчивается история «зелёных стрел»

Когда мы подбежали к маргаритиному дому, пожарных ещё не было. Кругом толпился народ. Сквозь крышу прорывалось яркое пламя, стёкла лопались от жары. «А вдруг Маргарита там, в доме?» — подумал я. Но кругом говорили, что дом заперт и пуст. «Наверное, уходя нечаянно заронили огонь», — предположил кто-то. Но я знал, кто поджёт дом. Убегая, подлый враг заметал свои следы.

Вдруг мы услышали отчаянный крик:

— Маргариточка!.. Маргарита! Она там, в доме!

Мы увидели маргаритину маму. Она бежала, задыхаясь. Шубка её была распахнута.

— В какой она комнате? — крикнул ей Пётр Сергеевич.

— Вот эти два окна...

Капитан скинул шинель.

— Забегалов! Топор!

Я схватил у кого-то топор и подал капитану.

*) Смотри «Пион. правду» №№ 31-38.

(Окончание следует)