

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

**АДРЕС РЕДАКЦИИ:**

Москва, центр, Лубянский пассаж,  
пом. 48—49.

Адрес Главной Конторы Изд-ва «ПРАВДА»  
и «БЕДНОТА»: Москва, 9, Тверская, 48.

Тел. конторы № 2-90-22.

**ПОДПИСНАЯ ПЛАТА:** На 1 мес. (декабрь) —  
15 коп.

# ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

Орган Ц. К. и М. К. ВЛКСМ.

К борьбе за рабочее дело БУДЬ ГОТОВ!

Редакция принимает от 12 до 5 час. веч.

Телеф. № 1-35-64.

Заметки должны быть аккуратно написаны чернилами на одной стороне листа. Указывать фамилию, адрес, название отряда и звена.

Цена отдельного № 2 коп.

№ 102 (245).

Газета юных пионеров и школьников — выходит три раза в неделю.

27 ноября 1928 г.

## ИДЕМ НА ЗАЩИТУ ДЕТДОМОВСКИХ РЕБЯТ

ТРЕБУЙТЕ В НАКАЗАХ СОВЕТАМ ВЫПОЛНЕНИЯ ПОСТАНОВЛЕНИЯ ВЦИК

### ОБСЛЕДУЙТЕ ДЕТДОМА

Не одну няню имеют детские дома, а дитя все еще сидит без глаза. Не одна газета подымала занавес над детскими домами и демонстрировала перед своими читателями оборванных, голодных и ничему не обучающихся ребят.

То, что мы, передовая организация детей, допустили, чтобы детдома дошли до такого состояния, это — позорно. Правда была тов. Крупская, когда в своем письме нас упрекала в том, что мы хладнокровно проходим мимо возмутительнейших фактов, недопустимых в Советской стране.

Детские дома должны стать образцовыми воспитательными учреждениями, и это нам, пионерам, нужно добиться во что бы то ни стало.

Недавно «Пионерская Правда» разоблачила ужасное состояние саратовских детдомов. Саратовские пионеры, ознакомившись на сборах с материалами «Пионерской Правды», решили добиться, чтобы немедленно обули и одели детей. Делегация пионеров посетила окрисполком и передала требование своих отрядов. Чем это кончилось — мы еще не знаем. Пионеры решили, что, если ребята не будут обуты и одеты, мобилизовать в защиту детдомов всю советскую общественность. На предстоящих отчетных собраниях горсовета пионеры ознакомят избирателей с состоянием детдомов и будут добиваться, чтобы родители поддержали их требование.

Положение детских домов не лучше и в других городах. Вот почему такую же энергичную кампанию в защиту детдомов пионеры обязаны развернуть по всей стране. Общественное внимание должно быть привлечено к судьбам десятков тысяч воспитанников.

Мы не требуем невозможного. Всероссийский Центральный Исполнительный Комитет еще в сентябре сего года предложил всем исполкомам предпринять срочные меры к улучшению состояния детдомов. Мы должны добиваться, чтобы эти меры были действительно срочными, чтобы они не маршировались в комиссиях, бумагах и папках канцелярий. И эти требования мы должны сейчас поставить во главу наших наказов советам.

Каждое наше требование должно быть конкретным и должно отвечать нуждам тех домов, в защиту которых выступает тот или иной отряд. Этим нужд каждого детдома в отдельности пионеры не знают.

Свяжемся с детскими домами, ознакомимся с жизнью и нуждами воспитанников. Детдомовцы должны узнать, что пионеры — их друзья и лучшие защитники, а пионеры должны это на деле показать.



### У СЕМИ НЯНЬ — ДИТЯ БЕЗ ГЛАЗУ



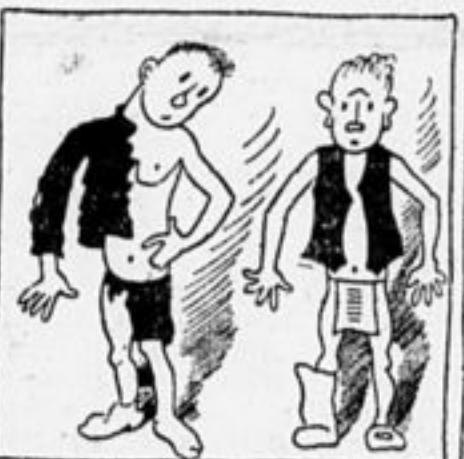
У них прекрасное помещение...



Инструмент для трудовых навыков



Обильная пища



Удобные легкие костюмы



И масса литературы...

## ВЦИК о детдомах

ИЗ ПОСТАНОВЛЕНИЯ ВЦИК ОТ 29 СЕНТЯБРЯ 1928 Г.

1. Предложить центральным исполнительным комитетам автономных республик, краевым, областным и губернским исполнительным комитетам предусмотреть: а) в соответствующих местных бюджетах на 1928—29 год расходы по улучшению положения детских домов; б) в планах жилищного и школьного строительства создание новых зданий детских домов.

3. Предложить центральным исполнительным комитетам автономных республик, краевым, областным и губернским исполнительным комитетам пересмотреть сеть существующих детских учебно-производственных мастерских и реорганизовать ее в направлении укрупнения и улучшения ее оборудования с тем, чтобы она отвечала потребности местного хозяйства и спросу рынка, и мастерские бы-

ли бы организованы в размере и количестве, достаточных для охвата всех воспитанников детских домов старше 13-летнего возраста.

5. Предложить местным исполнительным комитетам по соглашению с профессиональными и другими общественными организациями организовать постоянное шефство последних над всеми детскими учреждениями; шефство это должно пониматься не только как источник материальной помощи детям и детским домам, а главным образом как общественная помощь детским домам, как общественный контроль за жизнью и работой детских учреждений.

6. Предложить местным исполнительным комитетам принять меры к своевременному обеспечению детских домов отпускным средствами, в особенности на сезонные заготовки.

## Уничтожим позорное пятно

Наркомпрос обратился с письмом ко всем работникам детдомов. В нем он пишет: «Наличие в детских домах остатков той системы «воспитания» детей, которая пытается строить педагогическое «олагополучие» на подавлении всего живого в детях, не укладывающегося в мертвящие рамки дисциплины, является позорным пятном нашей советской действительности. Ни чем, как оголенной педагогической контрреволюцией надо считать физические и моральные издевательства, которые кое-где выявляются в виде безобразнейшего рукоприкладства и всяких мер физического воздействия. Этим гримасам советской педагогики должен быть положен конец. Как и все контрреволюционное, это зло и его носители должны быть вырваны с корнем.

Всякие попытки объяснить эти позорные явления какими-либо «объективными» условиями должны быть отменены, как бы ни были тяжелы в действительности условия работы в детских домах. На борьбу с этим злом следует мобилизовать весь педагогический актив».

### Заброшенные

В Покровском детском приемнике (Москва, ул. Бакунина, д. № 81) находится около 66 ребят. Живут они в очень скверных условиях; ходят совершенно разутые, полураздетые, грязные. Никто за ними не присматривает.

Спят ребята в небольшой ночлежке — по 2 человека на кровати, на грязных, как половники, простынях и наволочках. Кормят их плохо.

Комсомолец В. Коновалов.

### Воспитывают воров

В Калуге начато обследование всех детских домов. Вызвано оно безобразным состоянием работы в них. В некоторых детдомах из ребят вырастают грабители и воры. Трудовых мастерских почти нигде нет. Грязь, недостаток питания и одежды, враждебные отношения между воспитателями и ребятами — обнаружены почти во всех детдомах.

### Бьют ребят

Возмутительные безобразия происходят в детской колонии им. Крупской «Блонь», житкозского сельсовета, БССР. Преподаватели между собой все время ругаются. Ругань — обычное явление в стенах колонии. Некоторые преподаватели бьют детей. Воспитанники отказываются посещать занятия.

## Пионер-дом без пионер-работы

В Симферополе, в новом городе на Южной улице, стоит дом-особняк.

Сейчас здесь помещается детдом имени «Первого Мая» или, как иначе его называют, «пионер-дом».

В этом «пионер-доме» сильно развит антисемитизм. Мне жаловался один воспитанник этого дома, что слова: жида... жидовская морда... у ребят не сходят с уст.

Отборнейшая ругань, зачастую мордобой — частые явления. Всякое обращение к товарищу непременно сопровождается руганью.

Дом представляет собой два лагеря. Первый — мальчики, второй — девочки. Оба эти «лагеря» живут своей отдельной жизнью, ничего общего между собой не имея.

Мальчики курят, сквернословят, девочки пудрятся, красятся, завивают волосы.

Ребята школу регулярно не посещают, а так себе: — Хочу пойду, хочу нет.

Вместо школы ребята шатаются по базару, играют в карты, проигрывая все свое имущество, вплоть до учебных принадлежностей.

О положении дома великоленно знает райбюро ЮП, но ничего пока не сделано, чтобы его улучшить.

Л. Р.



# Из разных стран

## Одни говорят, другие вооружаются Аллуэн за победу

Они собрались в Праге (столица Чехо-Словакии)—юные представители буржуазной молодежи капиталистических стран. Эта молодежь организована в «Социалистический интернационал молодежи», руководимый социал-демократами, меньшевиками, готовящими себе из этой молодежи смену. На своих съездах и заседаниях эта молодежь по примеру своих учителей занимается болтовней, вынося ни к чему не обязывающие резолюции. На этот раз на повестке дня стоял вопрос о разоружении.

Вся молодежь голосовала против вооружений. Но когда английская делегация предложила присоединиться к боевому решению КИМ для активной борьбы против вооружения, «социалистическая» молодежь резко воспротивилась этому, предпочитая ограничиться лишь благими пожеланиями. Молодежь, обманутая своими учителями, социал-демократами, не хочет видеть близости надвигающейся войны.

А между тем, Чехо-Словакия, в столице которой происходил съезд молодежи, представляет собою военный арсенал Франции и Англии, затевающих новую войну. Заводы Шкода в Чехо-Словакии занимаются производством исключительно боевых материалов. В Пильзене (Чехо-Словакия) производством воен-

ного снаряжения заняты 7.000 рабочих. Пильзенские заводы выпускают серию орудий круп-



ного калибра и серию танков. Заводы Шкода выполняют военные заказы для Польши, а также строят свои заводы в Румынии и Польше, т.е. в тех странах, которые будут играть главную роль при нападении на Советский Союз.

Не напрасно слывет Аллуэн, текстильный городок севера Франции, «красным Аллуэном». Впереди всех—героический отряд аллуэнских текстильщиков. Уже давно задымили фабричные трубы Рубэ и Туркуэна, вернулись к станкам текстильщики Лилля, покоренные голодом, не устоявшие перед напором более сильного противника. Но непобедим «красный Аллуэн».

12.000 текстильщиков Аллуэна продолжают по сей день забастовку, начавшуюся еще в марте.

— Не голодают ли бастующие? — Картошка растет у себя в огороде или в огороде соседа. Хлеба—булочник дает в кредит. — улыбаясь, отвечает на этот вопрос аллуэнский забастовщик. — Мы станем несколько тоньше после забастовки, это придаст нам изящество,—отшучивается он, и улыбка еще шире расплывается на его исхудавшем лице.—Но зато победим.

Унитарная федерация (революционное объединение) профсоюзов текстильщиков призывает всех рабочих поддержать самоотверженную борьбу аллуэнского пролетариата. Отсюда этой борьбы будет зависеть положение всех текстильных рабочих Франции.

## Не хотите ли прокатиться бесплатно?

В Пекине только одна трамвайная линия. Рассказывают, что когда пошел первый трамвай в Пекине, рикши<sup>1)</sup> легли на рельсы, протестуя против этого новшества. Трамвай грозил отнять хлеб у рикш, быстрота ног которых не могла соперничать с мотором трамвая. Трамвай все-таки пошел, но трамвайщикам живется не лучше рикш.

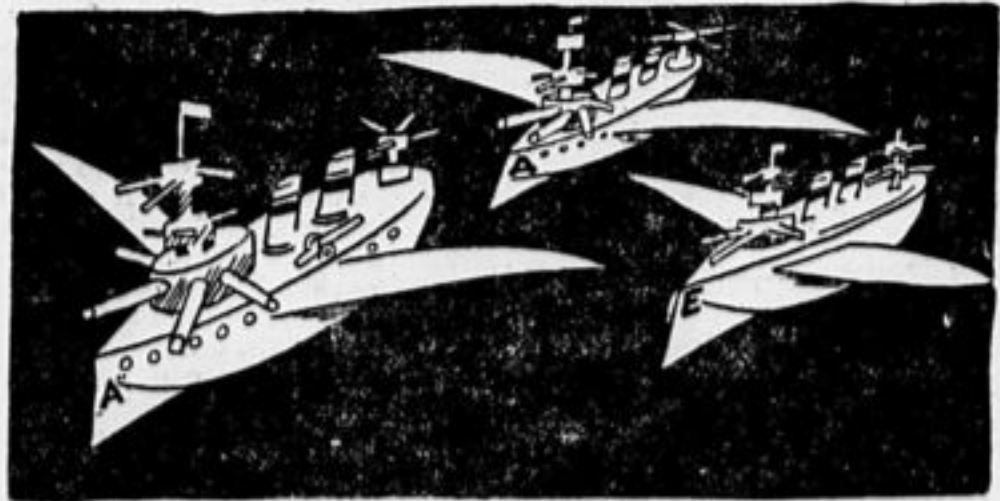
Им платят так мало, что не хватает на чашку риса, как и любому другому кули в Пекине. Администрация трамвая не рассматривает жалоб трамвайщиков. Трамвайщики решили отомстить администрации. Надвигаясь на них, они предложили всем пассажирам трамвая совершать поездки бесплатно. Пассажиры приняли это предложение с большим удовольствием. Администрация понесла большие убытки. Трамвайщики и пассажиры довольны.

<sup>1)</sup> Рикши—люди-лошади, возящие на своих колясках пассажиров и грузы.

## ЗА ПЕРВОЙ ЛАСТОЧКОЙ

Броненосец «А» строится. Но это лишь первая ласточка целой серии новых крейсеров и бро-

грамму нового военного флота. Будут построены еще 3 крейсера типа «А» и достроены легкие



носцев, которыми запасается предусмотрительная Германия. Морское ведомство уже изготовило судостроительную про-

крейсера «Д» и «Е». Крейсер «Д» обойдется в 36½ миллионов марок, крейсер «Е» в 41,8 млн. марок (марка—48 коп.).

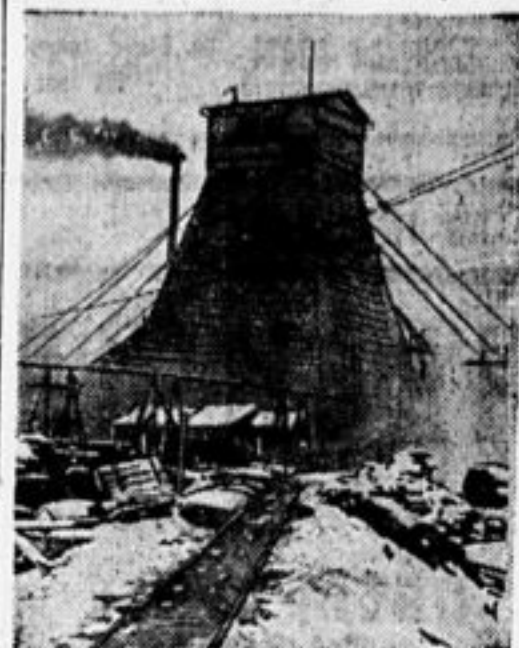
## По Советскому Союзу Питание земли

Истощенная земля требует усиленного питания. Она грозно заявляет об этом уменьшением урожайности. Сотни лет она безропотно кормила возделывающих ее, но теперь она начинает бастовать. Нужно ее накормить, а для этого нужны химические удобрения. Нужно дать земле вещества, которые извлечены из чужь зерном. Одним из главных удобрений является калий, со-державший азот.

В 1926 г. на Урале, около Соликамска, были найдены самые большие залежи калия на земле. Они больше всех залежей калия мира вместе взятых.

Немедленно было приступлено к устройству шахт. На снимке почти готовая шахта № 1. Она должна быть глубиной в 100 метров, а пройдено уже 80. В июле 1929 г. из нее начнется добыча калия. В первый же год бу-

дет добыто около 10.000 тонн калия. Когда добыча калия разо-



вется, он будет вывозиться за границу.

## Суда из бетона

Что дома строят из железобетона—этим никого не удивишь. А вот что из него можно строить суда для плавания по рекам и морям—это многим удивительным покажется.



Но оказывается, что многие типы железобетонных судов выгоднее и прочнее железных и деревянных и их сейчас усиленно строят.

В СССР железобетонное судостроение стало развиваться только после революции. Сейчас у-

нас есть две верфи: одна на Волге и другая в Ленинграде.

Недавно на ленинградской верфи спущено на воду самое большое сооружение из железобетона—пловучий док для ремонта судов водоизмещением до 6.000 тонн. Этот док состоит из трех самостоятельных секций по 2.000 тонн. Эти секции очень легко между собой соединяются. К ним в будущем году будет пристроена еще одна секция.

Док строился по самым последним достижениям техники. Бетонирование производилось специальными приборами—гидравлическими пушками. Верхний слой цемента наносился на железную сетку струями из больших рукавов под большим давлением (вроде пожарных насосов).

Ремонт судов будет производиться так. Мощные насосы наполняют секции водой и док погружается на требуемую глубину. Ремонтируемое судно входит в док, вода из секции откачивается, док вместе с судном постепенно поднимается наружу, полностью обнажая поверхность судна.

На снимке—снятие опалубки (т.е. формы для бетона) из внутренних помещений дока.

## Обо всем

\* Два уезда Иваново-Вознесенской губ. целиком перешли на многополье.

\* Построен новый санитарный самолет имени тов. Соловьева на четырех больших.

\* Потери сельского хозяйства в СССР от вредителей составляют полтора миллиарда руб. Один рубль затрат на борьбу с вредителями сохраняет при борьбе с саранчой—6 руб., с сусликами—15 руб. и с озимой совкой—11 р. 25 коп.

\* В декабре будет проведен международный день памяти Амундсена.

\* В Пятигорске упал крупный метеорит, расколовшийся на две части.

\* Рабочие харьковских типографий отказались набирать и печатать религиозную литературу.

\* Испанский изобретатель деля Сьерва произвел первый раз в мире полет летать на своем новом аэроплане.

\* За последние два года в Узбекистане сняли чадру 120.000 женщин.

\* В с. Ивантеевке, Моск. губ., при фабрике им. Дзержинского на средства от займа индустриализации построена школа.

\* В Харькове по постановлению суда освобождено от напманов 689 комнат и в них вселено 558 рабочих семей.

\* Для любой справки Наркомпочтель выпустил особые справочные карточки. Цена карточки вместе с ответом 25 коп.

\* Вышедшее 4 июня из Ленинграда учебное парусное судно «Вега» пришло в Азовское море, пройдя в 4 месяца 2.335 километров.

\* В Сальянском районе (Азербайджан) в школах учатся все ребята от 8 до 12 лет.

\* В Ленинграде окончена новая детская кинокартина «Генерал Топтыгин».

\* В СССР насчитывается 118.184 школы с 337.000 учителей и 11.372.000 учениками. Преподавание в школах ведется на 70 национальных языках.

\* В этом году исполняется 25 лет с того дня, когда в России впервые появился автомобиль. Первый автомобиль был привезен в 1903 г.

\* В Нарвике (Норвегия) во время катания школьников на коньках на Салангерском озере лед провалился и семь ребят утонули.

## Борьба не утихает

◆ В Осака (Япония) начался процесс 95 японских коммунистов. Слушание дела началось при закрытых дверях. Тогда подсудимые громко запели рабочие песни, отказываясь отвечать на допросы и требуя открыть двери для публики. Председатель суда приказал отвести обвиняемых обратно в тюрьму.

◆ В Египте арестовано 80 националистов, кричавших «Да здравствует Нахас-паша» (вождь националистической партии). Арестованные утверждают, что в тюрьме их заковали в кандалы и подвергали порке.

◆ В небольшом индийском княжестве Мирай крестьяне осадили дворец владетельного князя. Они требуют понижения арендной платы на землю и отказываются разойтись. Перед дворцом собралось уже свыше трех тысяч крестьян.



## ГДЕ ЖЕ ВЫ НАХОДИТЕСЬ, ТОВАРИЩИ?

(Открытое письмо пионерам, школьникам и бюро юных пионеров г. Днепропетровска).

Дорогие товарищи! В № 64 «Пионерской Правды» на 1-й странице была напечатана статья «Будьте хозяевами». В ней указывалось на «забывчивость» строителей новых школ, которые совсем не отводят места для работы общественных организаций школы. Упомянулось в статье и о днепропетровских школах.

С тех пор прошло 3 месяца. Днепропетровские ребята и учреждения ни одной строчкой не сообщили газете и сотням тысяч ее читателей, какие выводы они сделали из статьи.

Сейчас по Советскому Союзу начинаются первыборы советов. В № 272 «Известий ЦИК СССР» были напечатаны следующие строки из Днепропетровска:

«Ни в одном отчете ничего не сказано о том, как райисполкомы заботились о вовлечении детей в школы, каков социальный состав школьников, есть ли изменения по сравнению с прошлым годом и т. д.»

«Пионерская Правда» задает всем днепропетровским ребятам следующие вопросы:

**ПОЧЕМУ ВЫ НЕ ПОТРЕБОВАЛИ ОТ СОВЕТОВ ОТЧЕТА О**

**ТОМ, КАК СОВЕТЫ ЗАБОТИЛИСЬ О РЕБЯТАХ?**

**ПОЧЕМУ ВЫ НЕ ВЫСТУПИЛИ НА ОТЧЕТНЫХ СОБРАНИЯХ С УКАЗАНИЯМИ НА НЕДОСТАТКИ ШКОЛ И ШКОЛЬНОЙ РАБОТЫ?**

**СОСТАВИЛИ ЛИ ВЫ НАКАЗЫ НОВЫМ СОСТАВАМ СОВЕТОВ И УПОМИНАЕТЕ ЛИ ВЫ В НИХ О НЕДОСТАТКАХ ШКОЛ?**

**ВОВЛЕКЛИ ЛИ ВЫ МАССУ ШКОЛЬНИКОВ И НЕОРГАНИЗОВАННЫХ РЕБЯТ В КАМПАНИЮ ОТЧЕТОВ И ПЕРЕВЫБОРОВ СОВЕТОВ?**

**ЧТО ВЫ СДЕЛАЛИ ДЛЯ УЛУЧШЕНИЯ ПОЛОЖЕНИЯ ДЕТЕДМОВ?**

**ЧТО ВЫ СДЕЛАЛИ ДЛЯ ПРИВЛЕЧЕНИЯ НА ПЕРЕВЫБОРЫ СВОИХ РОДИТЕЛЕЙ И ВЗРОСЛЫХ ТРУДЯЩИХСЯ?**

«Пионерская Правда» ждет от вас срочного ответа.

Мы надеемся, что днепропетровские пионеры и школьники — активные участники социалистического строительства и сумеют доказать это своей работой на перевыборах советов.

С коммунистическим приветом

РЕДАКЦИЯ.

## ОБСУЖДАЕМ ПИСЬМО тов. КРУПСКОЙ

## Почему мы плохо работаем?

(Гор. Унеча, БССР).

Мало было у нас работы по антирелигиозному воспитанию, и родители заставляют пионеров ходить в синагогу. Не было работы по вовлечению неорганизованных в отряд, в школу, пионеры на 50 проц. не посещают школу. Отсутствует работа среди тех пионеров, которые работают у кустарей. Но почему же нет этой работы? Или потому, что мы не видели окружающей жизни, или потому, что нас все это не интересует? Это происходит от того, что нет внимания к нам общественных, советских и партийных организаций, нет места, где мы могли бы проводить всю эту работу.

Разве нас не гнали из клуба? Разве не наши вожатые плакали перед зав. клубом (секретарем парт'ячейки), когда нужно было помещение для сбора отряда или занятий звеньев? Разве не секретарь парт'ячейки на-

зывал нас собаками? Разве не горсовет отвечал нам, что за лавку можно взять 30 руб. в месяц, когда мы обращались за помещением?

Разве мы не звонили два года об открытии 5-й группы в поселке, чтобы можно было выподнить поставленный перед нами завет Ленина — учиться, учиться и учиться?

Мы не сомневаемся в том, что такое же положение имеется в других городах. И вот, когда Крупская бросит свой взгляд на это, то она не будет упрекать пионеров, что они — слепые и не видят окружающей жизни. Все недостатки, описанные в письме Н. К., мы сумеем уничтожить тогда, когда на нас будут обращать должное внимание все организации, а в первую очередь, когда нам дадут место, где проводить нашу работу.

ПЕРВЫЙ ГОР. ОТРЯД им. РЫКОВА.

## „Уничтожим все недостатки“

(100 и 121 отряды Замрайона).

Дорогая Н. К.! В своем письме вы очень правдиво подметили все недостатки в нашей работе. Мы приносим вам за это пионерское спасибо! Только культурно-бытовой по-

### РИСУНОК НА КОНКУРС



Рис. деткора С. Нефедкина.

ход и ваше письмо во-время заставили нас глубоко вдуматься в нашу работу и перенести ее за пределы отряда. Мы, действительно, были отгорожены от жизни, работа наша была замкнута в отряде.

Наш отряд не смотрит теперь равнодушно на ребят, которые находятся во власти улицы, а вместе с ними добивается комнаты, где будем вести работу (есть уже успех — комнату ремонтируют). Следим за жизнью своей организации, подписались все на «П. П.» (и завербовали неорганизованных). Ходим в другие отряды, берем все хорошее в их работе и указываем недостатки.

Наш отряд подписался за заем индустриализации (110 р.). На каждом совете отряда разбираем заявления поступающих в отряд ребят (это результаты нашей работы).

В план работы отряда все звенья дают свои предложения, как улучшить работу. В своей работе будем опираться на «П. П.» и уничтожим все недостатки.

Деткор Л. ПАВЛОВА.

# ШЛЕМ ПИОНЕРСКИЙ ПРИВЕТ

Деловой работой наши деткоры встречают IV всесоюзное совещание рабселькоров.

Наш лозунг: „За боевой и злободневный стенгазет!“

Обсуждаем „Ильичевку“. Деткоры, каково ваше мнение?

## За „Ильичевку“

(Г. Ульяновск).

Я в течение четырех с половиной лет работал в пионеротряде и состоял редактором издшей стенгазеты. За это время мы с ребятами перепробовали всевозможные способы заинтересовать пионеров газетой, но все как-то не выходило.

Однажды мне пришлось поговорить с ребятами, и тогда я выяснил причину слабого интереса к стенной газете. Я спросил:

— Почему вы плохо относитесь к стенгазете и мало интересуетесь ею?

Один из ребят ответил: — А что в ней интересного? В ней все устарело. Я вот дал вам заметку 3 недели назад, а вы ее только сейчас поместили, когда недостаток, о котором я писал, уже давно устранен.

Вот в чем корень зла. Главный недостаток стенгазеты в том, что она редко выходит, не освещает текущей жизни. Ее выпуск обыкновенно приурочивается к каким-либо праздникам, юбилеям, кампаниям и т. д. Поэтому я считаю, что сейчас назрела необходимость заменить обыкновенный тип стенной газеты «Ильичевкой».

«Ильичевка» — лучший вид стенной газеты. При хорошей постановке дела она всегда будет привлекать ребят, т. к. в ней материал может меняться каждый день. Пришла, например, интересная заметка, редколлегия сейчас же ее переписывает, иллюстрирует, снимает с фанерного щита одну из уже прочтенных



Мой привет

заметок и взамен ее накальвает новую. В такой стенгазете заметки никогда не теряют своей свежести и во-время освещают текущую жизнь школы или отряда. Введение «Ильичевки» в нашей школе дало прекрасные результаты.

К. ГАВРИЛОВ.

## Конкурсы привлекают ребят

(Симферополь, КССР).

В нашем отряде стенная газета появлялась только по большим праздникам и очень редко в будни. Редколлегия по несколько месяцев собирала материал для одного номера стенгазеты. Газета делалась огромная, но никакого интереса она не представляла, так как до выпуска ребята успевали ознакомиться с содержанием всех заметок. Но это осталось позади, когда мы перешли на новую, «текущую» стенгазету. Получив статежку, редколлегия выправляет ее, переписывает на узкие полоски бумаги, иллюстрирует и приклеивает к фанере, на которой сверху нарисован заголовок.

Такая газета гораздо интересней обыкновенной и ее легче выпускать. Недавно наша редколлегия проводила месячный конкурс на лучшего отгадчика ребусов, шарад и викторины. За

это время ребята привыкли к газете и их всегда можно видеть около нее.

Сейчас редколлегия устраивает новый трехмесячный конкурс на лучший рассказ и стихотворение и на лучшего участника в стенгазете. В скором времени редколлегия устраивает суд над газетой.

Б. КОБРИН.

## Газета всегда свежая

(Ст. Инза Моск.-Каз. ж. д., школа).

Мы так выпускаем свою стенгазету. Взяли деревянный щит (можно фанерный) и покрасили белой краской. Затем нанесли на него отдели стенгазеты и нарисовали заголовок. Главное сделано. Переписанный материал вывешивается на этой доске в своем отделе. Мы не приклеиваем всю заметку к доске, а только верхние края заметки. Такую операцию мы производим со всем материалом.

Когда поступает новая заметка, мы также приклеиваем ее к щиту в свой отдел на старую заметку (приклеивается также верхний край). Таким образом, читатель может прочесть и новую заметку и, приподняв ее, — старую заметку. Такая газета не имеет определенного числа выпуска, и читатель не будет ждать специального выпуска. Газета всегда свежая. Я предлагаю такую форму стенгазеты использовать во всех школах и пионеротрядах.

С. ТРОФИМОВ.

## Выгоды много

(Г. Витебск, отряд Витпотребсоюза).

Не во всех отрядах регулярно выходит стенгазета. Бывает, что газета выходит раз в три-четыре месяца. Такая газета ребят не интересует, так как материал там очень старый.

Для того, чтобы этого не было, я предлагаю перейти на «Ильичевку». «Ильичевка» выгодна тем, что материал можно менять, когда угодно. Потом не надо каждый раз рисовать заголовок. «Ильичевку» можно выпускать при любом количестве статежек. Отнимает она значительно меньше времени у ребят, чем обыкновенная стенгазета.

М. МИТЕЛЬГЛИК.

## Деткоровская консультация

**ВОПРОС.** Можно ли необработанную заметку читать постороннему лицу, при чем читающий не знает подписи под заметкой? (С. Хомяков, Львовск. окр., Иваненск. р-на).

**ОТВЕТ.** Если это нужно для дела, — тогда можно.

**ВОПРОС.** Как пересылать материал в редакцию «Пионерской Правды»? (С. Хомяков, Львовск. окр., Иван. р-на).

**ОТВЕТ.** Посылать можно простым письмом, без марки.

**ВОПРОС.** По истечении какого времени вы печатаете в газете полученный материал? (В. Ушакин, ст. Мураши, пермск. ж.-д. школа-семилетка)

**ОТВЕТ.** Специальных сроков мы не устанавливаем. Материал используется в газете по мере необходимости. Заметка может быть использована сразу и спустя некоторое время.

**ВОПРОС.** Когда можно считаться деткором? (В. Ушакин, ст. Мураши, Пермская ж.-д. школа-семилетка).

**ОТВЕТ.** Если ты пишешь заметки в «Пионерскую Правду», в местную пионерскую газету, или в свою стенгазету, то этим ты уже становишься деткором.



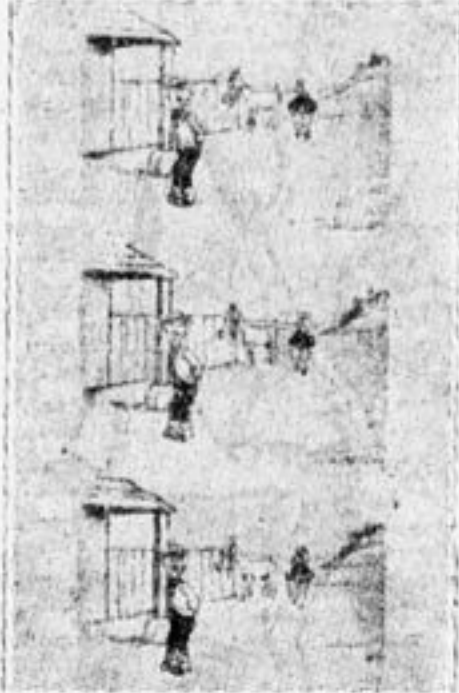
Пиши в стенга



# СЕКРЕТ КИНО

## ОБМАН НАШЕГО ГЛАЗА

Кино — это обман нашего глаза. Мы вовсе не видим на экране непрерывной «живой» картины. Нам показывают лишь отдельные снимки, отдельные фотографии, но так быстро меняют одну за другой, что получается впечатление непрерывного движения. Попробуйте быстро из



Так выглядит кусочек киноленты.

сторону в сторону двигать перед глазами рукой с расставленными пальцами и смотреть сквозь них на оживленную улицу, и у вас

### КРОВОЖАДНЫЙ ТИГР И ЧУЧЕЛО

Если ты хотя бы раза трч бывал на иностранных картинах, то можно поручиться, что ты видел «страшную борьбу человека с хищником». На самом же деле борьба эта большей частью скорее смешна, чем страшна.



«Жуткая» борьба человека с волком.

В самом начале мы имеем дело с настоящим человеком и настоящим зверем. Но когда время приближается к развязке, и тигр действительно готов броситься на артиста, тогда прекращают с'емку и убирают человека, оставив вместо него куклу. Разъяренный тигр бросается на нее и некоторое время рвет и кусает ни в чем неповинные тряпки. Тогда опять прекращают с'емку и вместо тигра кладут его чучело, а вместо куклы — артиста. Артист еще минуты две валяется на земле, обнимая чучело, потом встает, поправляя свою изодранную раньше одежду и пятна красной краской на теле, которые прекрасно сходят за кровь и раны.

Однако, не всегда это происходит так благополучно и просто. Бывали случаи — и за границей не так редко, — когда по небрежности вырвавшийся зверь не только на экране, но в действительности рвал зазевавшихся артистов.

получится такое впечатление, как если бы между улицей и вашим глазом ничего не было. На самом же деле вы видите лишь отдельные «картинки» улицы, а вовсе не непрерывное движение пешеходов и экипажей. То же самое происходит и в кино.

При с'емке кинокартины кинематографическая лента, помещенная в с'емочном аппарате, все время движется, но таким образом, что на самое короткое время останавливается перед объективом. В это мгновение как раз происходит снимок. Затем лента опять проскакивает дальше, делается второй снимок и т. д. Таким образом на ленте получаются один за другим расположенные снимки с предметом: в одну секунду 16 отдельных фотографий. Сами снимки очень малы — с полспичечной коробки, но так как их необходимо быстро сменять, то лента, идущая в обычный киносенс, имеет иногда длину до 7 километров.

Показываются кинокартины так же, как они и снимаются. Готовая кинолента непрерывно движется в аппарате, на мгновение останавливается против его отверстия, а сильный электрический свет, помещенный за лентой, бросает на экран изображение этой кинематографической ленты.

### «БЕЗУМНО СМЕЛЫЙ» ГАРРИ ПИЛЬ

Улица американского города. По отвесной стене многоэтажного небоскреба, как кошка по дереву, карабкается преступник, а за ним с меньшей ловкостью ползет сыщик. И ты, глядя на картину, содрогаясь за этих безумно смелых артистов, которые решились на такой страшный трюк.

На самом же деле тут не только нет ничего страшного, но даже и небоскреба-то и нет настоящего. В кинематографическом ателье строятся лишь модель многоэтажного дома из фанеры, при чем дом этот не стоит, а лежит на полу, а «безумно храбрые» артисты преспокойно ползут по лежащей стене этого дома, не рискуя даже носом себе расширить. Киноаппарат же располагают сверху над леж-



«Гарри Пиль прыгает с висящей балки на высоте 20-го этажа». На самом же деле под балкой туюфяк, который, конечно, не будет виден на экране.

щим «небоскребом», и в результате при демонстрации картины получается полное впечатление громадного дома и отважных артистов.

## ГОРОД ФИЛЬМЫ

В кино на экране мы часто видим величественные храмы древнего Вавилона, дворцы римских богачей, всамделишные сражения, морской флот и трюки, трюки без конца. Ясно, что сцены в древнем Вавилоне не были сняты 2.000 лет назад. К тому же и воскресить нельзя умерший Рим и Вавилон.

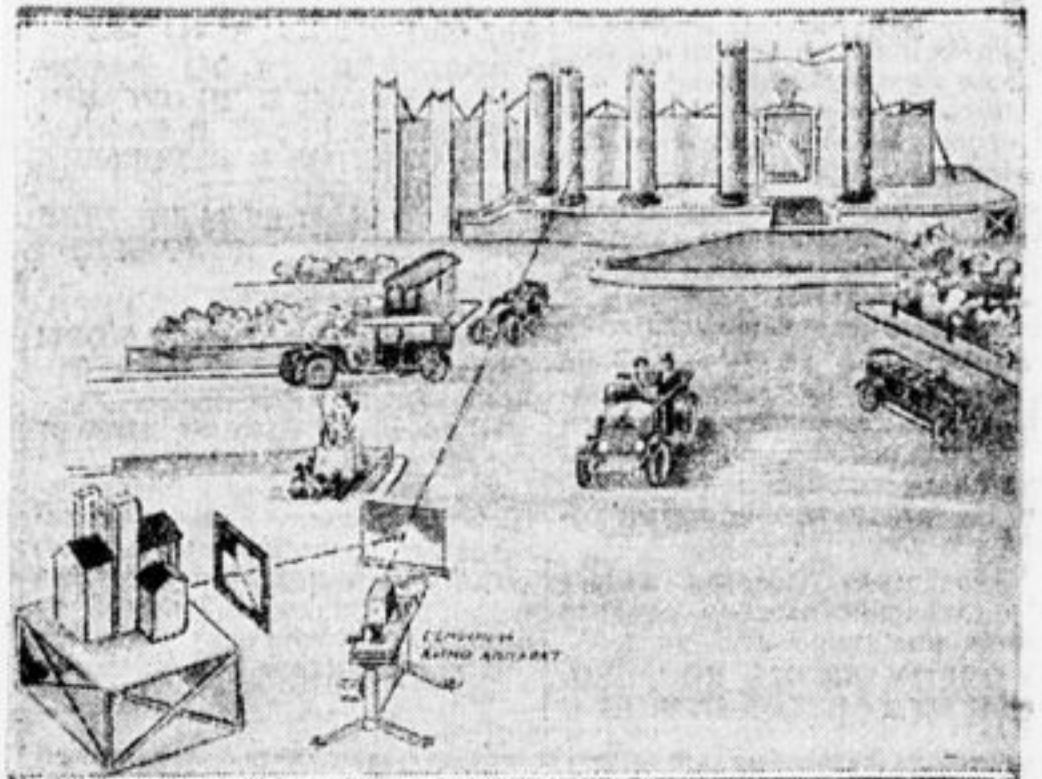
Из железа, бетона и камня сотни и тысячи рабочих создают громадные дворцы, корабли, крепости. Правда, где можно бетон и железо заменить фанерой и холстом, эта замена охотно делается. Но все-таки размах и стоимость современных кино постановок громады.

Создаются целые «города фильмы», где на огромной площади вы найдете и куски аравийской пустыни, и средневековые дворцы, и современный Нью-Йорк и старинный египетский корабль. Но все это имеет довольно странный вид. Например, корабль. Это не корабль — кораблице: украшения, резьба, мачты, паруса и все прочее. Но этот величественный вид только с одной стороны. А с другой видно, что корабль, или вернее его борт, сделан из досок, поддерживаемых самыми простыми подпорками. Вокруг «корабля» с той же «парадной» стороны сделана лужа, глубиной в 1 метр. Это — море. Скрытые насосы прекрасно устранивают на нем волны и даже бурю. А мы на экране, смотря картину, восхищаемся величиной и грандиозностью постановки.

## Царство «Юпитеров» и послушная погода

У «города фильмы» есть громадный недостаток — все в нем зависит от погоды. Поэтому кинопредприниматели предпочитают «ателье», то-есть закрытое помещение. Величайшее из них находится в часе езды от Берлина. Это знаменитый «Стаакен».

ко «мировых боевиков» одновременно, не мешая друг другу. Здесь можно строить любые сооружения от вавилонских дворцов и храмов до тропических лесов и пустынь Сахары. И здесь нет климата и нет погоды. Солнце, ветер, дождь, буря, — все



С'емка в «городе фильмы» площади большого города. Верх здания не сделан, т. к. он не будет виден на картине. Автомобили и люди самые настоящие.

Когда-то здесь был ангар для громадных германских цеппелинов. Но кончилась война, французы увезли цеппелины, и лодочные предприниматели устроили здесь ателье (помещение для с'емки). Его размеры настолько велики, что их даже трудно представить. Если ты москвич или бывал когда-нибудь в Москве, то очевидно знаешь здание гаража ЦИК (бывш. мапез на Моховой) и здание Мосторга, против Большого театра. Так вот эти два здания без остатка уместятся внутри «Стаакена».

это за и над стеклянной крышей. А тут внутри в самую знойную погоду может лить свой дождь и в самую сильную бурю — сверкать яркое солнце. Оно создается «юпитерами» — громадными электрическими фонарями, без которых теперь не проводится никакие с'емки. В этом ателье юпитеры питаются соком своей собственной электростанции, мощностью которой равна половине мощности нашего Волховстроя.

Так грандиозна современная кинематография.

## НАУЧНОЕ КИНО

### СУТКИ В 6 МИНУТ

Видели ли вы когда-нибудь в природе, чтобы из зеленого бутона в каких-нибудь 5—6 минут постепенно появились лепестки и бутон превратился бы в прекрасный, раскрывшийся цветок? С такого рода невероятными вещами прекрасно справляется научное кино. Подобный трюк устраивается след. образом.

Перед бутоном цветка, готового распуснуться, устанавливается киноаппарат, соединенный с особым часовым механизмом, благодаря которому без всякого вмешательства человека на киноленту производятся снимки через определенные промежутки времени, хотя бы через каждые 1/4 минуты. Если полное распускание цветка происходит в продолжение одних суток, то за это время на киноленте получится 5.760 снимков. Получив такую ленту, ее показывают нам с обычной для кинокартин скоростью в 16 снимков в секунду. Таким образом все цветение цветка, происходящее в действительности в продолжение суток, на экране происходит в 6 минут. Так легко справляется кино с очень медленными движениями.

### ЛУПА ВРЕМЕНИ

Сплошь и рядом на заводе в сложной машине, некоторые части которой движутся с невероятной быстротой в несколько тысяч оборотов, совершенно неожиданно появляются перебои в



Подводная с'емка. С корабля опущена толстая труба с комнаткой внизу. В ней сидит оператор и снимает через стеклянное окно освещенное фонарем дно.

работе. Несмотря на все старания, инженеры не в силах подметить причину неисправностей. Да и немудрено — при такой бешеной скорости трудно что-нибудь разобрать. И вот

тут технике приходит на помощь кино.

В настоящее время изобретен киноаппарат, который делает несколько сот снимков в секунду. Засняв таким образом работу особенно быстро вращающихся частей машины, эту картину показывают на экране с обычной скоростью в 16 снимков в секунду. Таким образом перед зрителем проходит вся работа машины, но замедленная в несколько сот раз, что дает возможность тщательно изучить все ее недочеты и повреждения. Этот аппарат носит название «лупа времени».

Нечего и говорить, что «лупой времени» тотчас же воспользовались иностранные военные министерства. Благодаря их стараниям удалось усовершенствовать «лупу времени». Настолько, что она уже делает не сотни, а тысячи снимков в секунду. Это усовершенствование дает возможность делать крайне интересные наблюдения. Например, снимая «лупой» полеты птиц и те воздушные волны, которые получаются при вращении воздушного пропеллера аэроплана, удалось сделать важное изменение в авиации. А снимая ею полет снаряда в облаке дыма, удалось выбрать наиболее выгодную форму. Таким образом, «лупой времени» одинаково пользуются и ученые, и инженеры, и генералы.



Культурно-бытовой поход

Там, где плохо только девять сознательных

(Г. Самара, отряд № 28).

Забегали мы в школе, в кружковую комнату, а там прикрепленный комсомолец говорит о культпоходе, а в конце речи велел сознательным пионеркам прийти на другой день, в 10 часов утра, для того, чтобы ходить по улице и собирать для детей, желющих учиться, карандаши, тетради, бумагу, ручки, резинки и др. Из всех школьных пионеров, а их около 900 чел., оказалось только 9 чел. сознательных. Два часа я ходила по улице и собрала полную сумку учебных принадлежностей.

Зашла я в один двор, вышел хозяин, толстопузый такой, и, как увидел меня в галстуке красном и с красной повязкой на го-

лове, побавровел весь и давай сов. власть ругать, говоря, что красные отобрали у него все имущество. Вышел мальчишка его, лет 12, слушает. Я начала его убеждать, но не тут-то было. Он разошелся еще больше. Я ухажу, и не успела дойти до угла, догоняет меня этот мальчишка и сует мне в сумку карандаш, тетрадь и 4 листа бумаги, говоря, что взял украдкой от отца, и давно хотел поступить в пионеры, но отец не пускает, а каждый праздник заставляет ходить в церковь.

Предложила я ему посещать отряд, но он говорит, что не будет перечить отцу.

ОДНА ИЗ ДЕВЯТИ.

Память коротка

В с. Цюрупинском, в отряде им. Петровского, Херсонского окр., во время культурного похода было постановлено не грызть семечек потому, что семечки приносят вред. Но пионеры обращают на это мало внимания и попрежнему грызут.

Подтянитесь, ребята, ибо вы позабыли о культурном походе НИКОЛАЙ КОЛОМИЧЕНКО

Мирно спят

(Свислоч, БССР).

Много сделано культурной комиссией школы по подписке на

газеты, но ничего не сделано р. б. ЮП Председатель бюро спит, даже еще и не подумал о ходе подписки по району. На совете отряда им. Калинина выделили меня и еще одного пионера, но указаний никаких нет. Всею «Пионерской Правды» выписывается 7 группами. 6-а и 5-а девять экз., в то время когда у нас насчитывается в этих трех классах 150 учеников, а пионеров около 60. Не лучше дело обстоит и в других классах Отряды «Калинин», «Сталин», «Игнатовский» тоже спят. Надо бы последовать примеру других р. б. ЮП.

ГИЛЯ ГЕРЦОВИЧ.

Даем отчет

„Будем верны заветам Ильича“

(Красная Пресня, Москва).

Дом Красной армии давно не видел такого собрания. Посетители—11—12 лет заполнили лестницы, коридоры и залы. Против обыкновения, краснотелючков не видно. Понемногу заполняется зал. И только тогда, когда зал полон, в президиуме появляется председатель районного бюро. Двухминутный призыв горна водворит тишину.

— Здесь собралось 2.000 пионеров, — говорит предрайбюро, — вступивших в организацию во время культпохода, — и дальше рассказывает про поход, про работу пионеров.

В президиуме собрания сидят новички-пионеры, сидит предс. центр. бюро ЮП Северьянова, предс. московского бюро т. Кузнецов и секретарь райкома ВЛКСМ Бардадын.

Похоронным маршем собрание почтило память почетного пионера Соловьева: «Он был нашим товарищем, нашим другом: юным пионером Соловьевым»...

«К сдаче торжественного обещания будь готов!»

— Всегда готов! — отвечают 2.000 человек

Стоя, весь зал повторяет за секретарем райкома слова торжественного обещания.

И начинается преобразование Из карманов, бумажек спешно достаются и повязываются галстуки.

Под марш и аплодисменты через весь зал проходит один из старейших отрядов Пресни—4-й отряд при заводе № 1.

— «От имени старых пионеров приветствую вас, пришедших нам на смену», — говорит пионерка 4-го отряда Танаева. Несколько минут рассказывает она о работе первых пионеров

Собрание закончилось большим концертом из выступлений пионеров и «Синей Блуды».

А. Л.

Подписка выросла

(Г. Епифань, Тульск. губ.).

Епифанские пионеры сделали многое во время культпохода.

I. По борьбе с пьянством. 1) Провели демонстрацию, приклеили на нее ребят и взрослых. 2) Добились запрещения продажи детям вина. 3) Раскрыли 10 шинкарей. 4) Проводили собрания и выпустили стемгазету.

II. По ликвидации неграмотности.

1) Пионеры города и деревни ходили с подписными листами. 2) Провели две пионерлотереи в пользу ликбеза 3) Через доску вызовов отряд при школе 2-й ступени собрал средства 4) Ходили по сбору книг для деревни. 5) Прикрепили пионеров для обучения неграмотных подрост-

ков. 6) Вовлекли много ребят в «друзья ОДН».

III. Участие в субботнике и работа к 10-летию ВЛКСМ.

1) Гор отряд помог одной беднячке, у которой трое ребят не учились. Пионеры собрали денег для этих ребят и отремонтировали ей помещение. 2) Открыли три отряда в деревне и группу октябрят.

Выросла подписка на «Пионерскую Правду».

На сентябрь выписывали 20 экз., на октябрь—60 экз., на ноябрь—101 экз. и на декабрь имеем подписки на 211 экз. Мы думаем повысить тираж еще и призываем всю пионерню следовать за нами, МАРЕВСКИЙ.

ПИОНЕРСКАЯ ДЕРЕВНЯ

(СМОТР СЕЛ.-ХОЗ. РАБОТЫ)

ДВА УРОКА

(Отряд № 22, с. Б. Липовицы, Тамбовского округа).

7 января, на дворе трескучий мороз, а пионеры на заседании совета отряда решают вопрос об организации сельскохозяйственного коллективного огорода. Земля-то есть, но где взять средства для изгороди? Решили: до весны еще далеко, за это время надо поставить три платных спектакля — вот и средства. Взрослые ребята-пионеры играют на сцене не хуже комсомольцев. Наметили план, когда что сделать, поручили его выполнять старшему звену. Звено сговорилось с избой-читальней, с ячеей комсомола Три спектакля за зиму поставлены—33 руб. денег собрано. Но этого мало, решили просить на заседании сельсовета о помощи пионерам в организации огорода. Сельсовет разрешил ребятам нарубить хворосту на изгородь.

Все готово, ребята с нетерпением ждут, когда оттаеет земля, чтобы приступить к работе. Наконец, земля оттаяла, можно копать, призвали агронома, принесли с собой скряпки, агроном рассказал, как нужно копать, и ребята дружно принялись за работу. Часть ребят, взяв топоры, пошла в лес рубить хворост, часть ребят пошла в лесничество (за 7 километров) покупать жердь. Наняли лошадь, изгородь свезли. Через 15 дней—1.155 кв. метр. площади земли было вспахано и огорожено.

Призвали опять агронома, агроном велел еще два раза вспахать землю, чтоб окончательно ее разделить. Скоро на огороде красовались красиво сделанные грядки. Семена для

Часто ребята с'едали все овощи, не дождав-шись их вызревания.



Придется тебя вместо экспоната на выставку отправить.

посадки частью куплены, частью ребята сами принесли из дома. Огород разбит по плану. Посадили разные овощи: морковь столовую, свеклу трех сортов, огурцы, помидоры, арбузы, дыни, тыквы, турнепс, брюкву, не забыли посеять мак махровый трех сортов и траву суданку.

Дальнейший уход за огородом решили вести по звеньям. Старшее звено отвечало за сбережения овощей и расходование их, среднее звено следило за полкой и поливкой огорода, два младших звена за наблюдением растений. Через несколько дней

показались растения, с ними вместе лезет и сор, но ребята не дают ему показаться: впусхи-вают тяпками землю, поливают, делают все, как велит агроном.

Огородом заинтересовались взрослые крестьяне, каждый день стали посещать огород, смотрят, расспрашивают, как ухаживают. Приходили и 80-летние старики. Да и как не интересоваться, когда таких овощей у крестьян нашего села надо поискать, какие выросли на пионерском огороде. Один огурец весит 800 грамм, одна брюква весит 4 кило, одна морковь весит 2 кило, турнепс—4 кило, суданки с 9 кв. метр.—8 кило.

Пионерский отряд, обсуждая работу на огороде, решил, что пионеры на огороде многому научились по сельскому хозяйству. Родители теперь не говорят, что мы в отряде баклаши околачиваем. Мы летом не просто бегали и играли в игры, как было в прошлое лето, а учились, как сообща работать по-новому, по науке. И еще один урок вынесли ребята: что каждую работу, прежде чем ее делать, надо заранее и коллективно подготовить.

В. ПОПОВ.

Спасайте озимые поля

Каждую осень в деревнях крестьяне выгоняют своих коров, овец и лошадей на озимые поля, чтобы скот поедал молодую зеленую ржи, пшеницы. Это плохо. Скот губит озимь. Масса всходов совершенно выдергивается, масса затоптывается в землю. Многие молодые всходы так обгрызаются (особенно овцами и лошадьми), что если корешки за зиму и уцелели, то весной все равно они не могут расти, ибо вся «сердцевина», все запасы растения с'едены. Часто взрослые говорят, что если с осени озимь не стравить скотом, то зелень «выйдет в трубку» и все равно за зиму пропадет. Но такие явления бывают чрезвычайно редко. В этой, сравнительно холодной осени вряд ли возможен «выход озимой зелени в трубку». А если это и бывает, то лучше всего пойти с косой и повыше обкосить зелень.

Встречаются и такие крестьяне, которые считают безвредным пастыбу скота на озими тогда, когда уже земля замерзла. И тогда не следует пасты. Все рано скот губит зелень.

Агрономы и ученые-земледельцы давно подсчитали, что в тех хозяйствах, где скот пастся на озими, там урожай озимых хлебов меньше. Бывают случаи, что на целую треть меньше.

Мы боремся за увеличение и улучшение урожая. Вот, прекращение пастыбы скота на озими—одно из легчайших средств к увеличению и улучшению урожая озими.

Всем школьникам и пионерам деревни, вместе с комсомолом, сел.-хоз. кружком, избой-читальней, со школой и передовыми крестьянами, нужно объявить дружный поход против пастыбы скота по озими.

Крайне необходимо ребятам в семьях прочесть эту нашу заметку. В тех местах, где близко агроном, постараться его пригласить на сходку, чтобы он растолковал крестьянам о вреде пастыбы скота на озими. Нужно постараться, чтобы сами крестьяне на сходке постановили раз навсегда, что всем запрещается пасты скот на озими. ЛЕЯМАН.

ПО КОЛХОЗАМ



Ячмень колхоза



Детский сад Кочетовского совхоза (Смоленская губ.).

Сорок кур

(Рязановск. ШКМ, Тульск. губ.).

Еще весной группа ребят в школе крестьянской молодежи организовала куроводное товарищество.

Сейчас у членов товарищества находится 40 кур. Весь уход за ними проводится по советам агронома. Население с интересом следит за работой наших ребят

и кое-кто стал уже следовать их примеру.

Сейчас мы готовимся к губернской сел.-хоз. выставке. По птицеводству мы делаем модели пневматических понюлок, улучшенных кормушек, чертежи.

Деткиры Т. САВЧУК и А. СОБОЛЕВ.



РИСУНОК НА КОНКУРС



Вот еще один шаг в области победы над буржуазией и фашизмом!

„Пионерская Правда“ помогла

Ответ группе пионеров

В „Пионерскую Правду“.

СРОЧНО.

«Совкино предполагает выпустить на экран картину «Оторванные рукава» с 11/XII 28 года в кинотеатрах: 1-й Сов-

кино, Мал. Дмитровка и Форум». Руководитель по детской фильме Совкино Ширвиндт.

Долой хулиганство

(39 школа Кр.-Пр. района).

Сегодня (19 ноября 1928 г.) на заседании президиума форпоста вместе с культкомиссией мы обсудили заметку «На защиту деткора», помещенную в № 98 «Пионерской Правды» от 17 ноября.

Сегодня (19 ноября 1928 г.) на заседании президиума форпоста вместе с культкомиссией мы обсудили заметку «На защиту деткора», помещенную в № 98 «Пионерской Правды» от 17 ноября. Прочитав и обсудив ее, мы решили, что безобразия, творившиеся в 36 школе. Кр.-Пр. района, отчасти совпадают с безобразиями в нашей школе. По борьбе с хулиганством в своей школе мы постановили президиуму форпоста сделать смотр всех групп в нашей школе. Таким образом мы узнаем

всех хулиганов, а потом поведем с ними решительную борьбу. Мы постановили к 1 декабря этого года выпустить специальную стенгазету — «Против грязи и хулиганства», в которой опишем все факты безобразия в нашей школе, а также указать фамилии хулиганящих. 36 школе мы предлагаем принять самые строгие меры против тех хулиганов, которые пятнают и позорят советскую школу. Долой хулиганство в советских школах! От имени 39 школы МАСТЕРОВА, В. и ХАНУКОВ, С.

В помощь пионерам Анадыря

Прочитав письмо пионеров Анадыря в № 88 «П. П.» мы, пионеры 82 отряда при МОНО, решили им помочь.

Помогли детдому № 3

Недавно у нас был помещен материал о безобразиях в 3-курсном детдоме.

Выделили комиссию для сбора литературы и отправки письма Комиссия отобрала книги из отрядной библиотеки, собрала у ребят, что возможно из литературы, написала письмо о нашей работе и др. и отослала старый отрядный горн. Б. Кирсанов.

Нам сообщили, что сняты старый заведующий и некоторые педагоги. Присланы новые педагоги и комсомольцы. Организован пионеротряд. Всем ребятам выданы новые костюмы. Жизнь детдома налаживается.

Редакция.

КТО ЧТО ВЫИГРАЛ

(Список лиц, выигравших во 2-й лотерее газеты «Пионерская Правда»).

ЗУБНЫЕ ЩЕТКИ.

- 1) Макаренко, Мар. Вас., ст. Ашево, Псковск. окр., Бежаницкого р-на, Горский сельсовет, х. Берканиха. 2) Приганов, Хр. Вас., Вологодск. губ., Кадниковского уезда, Свердлов. вол., З-сук., л. з. «Большевик». 3) Ефимов, Конст. Мих., ст. Рузаевка, М.-К. ж. д., Трыновская ул., 11. 4) Кудин, Сем. Иван., ст. Беково, Сар. окр., Бековск. р-на, дер. Вальничино. 5) Мерешкина, К. Лук., г. Мелекес. Самарск. губ., Кузнечная ул., дом № 9. 6) Низина, Анна Иль, Добруш, Гом. окр., Садовая, 9. 7) Кошкин, Гр. Абр., с. Ивановское, Рыльск. р-на, Львовск. окр., д. Жуково, у. Гора. 8) Масляников, Д. Ив., се-

- ло Голая Пристань, Херсонского окр., Одесской губ., ул. 1-го мая, д. 9. 9) Мухин, Мих. Ник., Ревдинский завод, Перво-Уральск. р-на, ул. Шахтеров. 10) Кузнецов, Евг. Ф., Люберцы, Захаровская ул., д. № 2, кв. 3. 11) Антонов, Серг. М., Сталинград, Краснослободская ул., уг. Сарептской, 43/20. 12) Тер-Захаров, А. Гр., г. Грозный, Сев. Кавказ, Алхан-гортювская ул., дом 5. 13) Левченко, Алекс. З., г. Бобрынец, Одесск. губ., Зинovieвск у., ул. Почтовая, 2. 14) Степанов, Вал. Сав., Стодольце, Смоленск. губ.

(Продолжение следует).

ПОДПИСНАЯ СПАРТАКИАДА

Вырывают из рук (УССР, Зин. окр., ст. Помощная, школа № 69).

В начале учебного года меня выбрали уполномоченным по школе для распространения газеты. Сначала у меня работа шла плохо. «Пионерской Правды» выписывалось 2 экземпляра. Но теперь, когда я получаю газету, каждый школьник один у другого старается вырвать газету из рук. Ребята очень заинтересовались «Пионерской Правдой» и на ноябрь подписались 18 человек.

ГЕОРГИЙ ЖИВОГЛЯД.

Пойдем по деревням

(Ряз. губ. и уезда, дер. Ушмор).

На «Пионерскую Правду» я подписался в мае нынешнего года и до сего времени выписываю ее непрерывно. Газета мне очень нравится.

Когда я прочел в «Пионерской Правде» лозунг: «Четверть миллиона подписчиков» — я решил помочь редакции и начал агитировать за «Пионерскую Правду». Сначала подписались только двое. Во второй раз я стал агитировать с пионером Горбуновым, и мы собрали 12 подписчиков. На ноябрь подписались 11 человек.

Вместе с пионером Булукиным мы думаем сходить в соседние деревни и в школу, которая от нас в 3 килом., и провести там агитацию на подписку.

Я вызываю всех деткоров взяться за дело распространения газеты. Подписной лозунг будет выполнен.

СИБИКИН.

Нащупал почву

За несколько дней до начала занятий я раздумывал о том, за какую работу мне взяться в форпосте. Думал, думал и, наконец, надумал. Прихожу на заседание форпоста и спрашиваю: «Что у вас насчет подписки на «Пионерскую Правду» слышно? Вижу — молчат ребята. Тут я им сообщил коротенько о «Пионерской Правде», о «Вожаке» и т. д. Ребята говорят: «Мы подпишемся».

На следующий день, действительно, 5 человек принесли деньги на подписку.

Я решил обойти 5, 6 и 7 группы нашей школы. Не успел я войти в одну из дверей класса, как на меня набросились ребята с криком: «Дай мне газету, дай мне!» Я для ознакомления с «Пионерской Правдой» роздал бесплатно несколько номеров. «Пионерская Правда» всем очень понравилась, и многие решили подписаться на декабрь (на ноябрь уже было поздно). Этим я, как говорят, нащупал «фундамент». Кроме того, я написал статью о «Пионерской Правде» в нашу школьную стенгазету. Сейчас уже приступаю к сбору подписки. ИЛЬЯ МЫШАЛОВ.

СДЕЛАЙ САМ САМОДЕЛЬНАЯ ДРЕЛЬ

Самодельной дрелью можно сверлить отверстия от 1 до 10 миллиметров в дереве и в мягких металлах, как-то: медь, алюминий, мельхиор, свинец и др.

Из рисунка № 1 видно, что устройство дрели очень нехитрое. Она состоит из упора и веретена. Упор нужен один, а веретен несколько. Для каждого размера сверла — отдельное веретено.

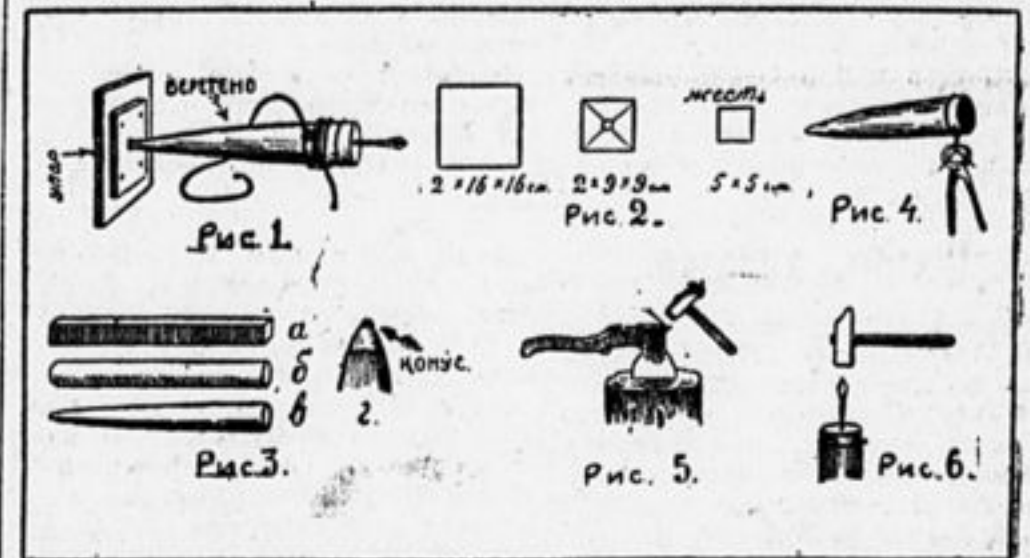
Упор делается так: от доски толщиной, примерно, в 2 см., отпилить две квадратных планки (рис. 2).

Первая — длиною и шириною в 16 см., вторая — 9 см. В меньшей планке в центре сначала

лучше отрезать от куска кровельного железа, так как жесть от консервных банок слишком мягка.

Для веретена надо обтесать и отпилить от полена, все равно из какого дерева, квадратный брусок, длиною в 35 см. и толщиной в 5 см. (рис. 3-а). Затем срезать на бруске сначала углы, чтобы получился вал (рис. 3-б), а потом один конец вала заострить до толщины 1 см., а самую верхушку зарезать на конус (рис. 3-г).

Хорошо бы веретено изготовить рубанком, а если его нет, то можно обойтись и ножом. Нижний конец веретена обтя-



осторожно пробить гвоздем, а потом прожечь дыру диаметром, примерно, 1 см.

Маленькую планку прибить гвоздями к большой, а между ними обязательно проложить кусок жести, размером в 5—6 см. в длину и ширину. Жесть эта необходима для того, чтобы во время сверления при сильном нажиме веретено не вдавливалось в большую деревянную планку.

Жесть отрезать самодельными ножницами, описание которых помещено в № 59 «Пионерской Правды». Жестяную пластинку

нужно проволочным кольцом, как показано на рис. 4.

Концы проволоки откусите кусачками, а если их нет, отбить молотком на углу обуха топора или какой железины (рис. 5).

Самое сверло делается так: взять кусок толстой проволоки или гвоздь длиною в 10—12 см. Если нет зубила, то шляпку от гвоздя отбить молотком, как показано на рис. 5.

Там, где отрублена шляпка, надо еще немного расклепать и этим концом осторожно забить в веретено (рис. 6).

(Продолжение следует).

СПРАШИВАЙ — ОТВЕЧАЕМ

ВОПРОС. Для чего на фабриках строят длинные трубы? Богаченок, Москва.

мя, надо указать учителю через учком или форпост, чтобы он укладывал учебный материал в положенное время.

ОТВЕЧАЕМ. Чтобы была сильнее тяга воздуха. Чем выше труба, тем сильнее тяга.

ВОПРОС. Могу ли я выйти из отряда и работать только в комсомоле, если мне 15 лет и 7 месяцев?

ВОПРОС. Может ли учитель или учительница занимать перемну для продолжения уроков? Н. Устинова, г. Ростов.

ОТВЕЧАЕМ. Это зависит от комсомольской ячейки. Если ты пионер-комсомолец, то твоя работа в отряде есть твоя комсомольская нагрузка. Если ячейка решит, что отряд от твоего ухода ничего не потеряет, тогда ты можешь уйти из отряда.

ОТВЕЧАЕМ. Перемены установлены для отдыха ребят. Поэтому занимать их уроками, конечно, не следует — это отразится на внимании ребят на следующих уроках. Но иногда бывает так, что учитель не успел закончить объяснения или работы вовремя. И если окончание урока изредка займет часть перемены, это не такая большая беда. Ребята должны быть более сознательными и не считать это большим несчастьем. Конечно, если это продолжается все вре-

Г. Гогин, г. Юрьевец. ОТВЕЧАЕМ. Это зависит от комсомольской ячейки. Если ты пионер-комсомолец, то твоя работа в отряде есть твоя комсомольская нагрузка. Если ячейка решит, что отряд от твоего ухода ничего не потеряет, тогда ты можешь уйти из отряда.

Отв. редактор: В. Лядова.

Издатель: И-во «Правда» и «Беднота».

Сам учусь. К ПРАЗДНИКАМ! Лучшая и полезная подарочная книжка знакомит детей с иностранными языками. ДОТ «САМ УЧУСЬ» на 4-х ЯЗЫКАХ: русском, немецком, французском и английском. Цена 60 к. с перес. 90 к. (Деньги можно высылать марками) высылает книжки магазин «ТФХ ИНК». А. А. Климович, Ленинград, Б. Н.-Александровский рынок, 64/П.

КАК СДЕЛАТЬ САМОМУ: ТОКАРНЫЙ СТАНОК и как на нем работать. 56 рисунков, цена 45 коп. АСТРОНОМИЧЕСКУЮ ТРУБУ из очковых стечел. 30 рисунков, цена 45 коп. ВОЛШЕБНЫЙ ФОНАРЬ для картин. 21 рисунок, цена 45 коп. ВЕСЫ и РАЗНОВЕСКИ. 14 рисунков, цена 40 коп. ЗЕМЛЕМЕРНЫЕ ИНСТРУМЕНТЫ. 40 рисунков, цена 45 коп. ДИНАМО-МАШИНУ пост. и перем. тока. 40 рисунков, цена 45 коп. МОДЕЛЬ ЭЛЕКТРИЧ. ТЕЛЕГРАФА. 22 рисунка, цена 35 коп. МОДЕЛЬ ЭЛЕКТРИЧ. ТРАМВАЯ. 22 рисунка, цена 35 коп. ВОЗДУШНУЮ МЕЛЬНИЦУ. 44 рисунка, цена 45 коп. ВОЗДУШНЫЕ ЗМЕИ И КАК ИХ ЗАПУСКАТЬ. 48 рис., цена 40 коп. ЛЕТАЮЩИЕ МОДЕЛИ АРОПЛАНА. 53 рисунка, цена 60 коп. САНИ ВСЕХ ВИДОВ. 24 рисунка, цена 35 коп. ЗНИМНИЕ РАЗВЛЕЧЕНИЯ. 39 рисунков, цена 45 коп. Деньги до 1 рубля можно посылать марками. При заказе полный иллюстрир. каталог бесплатно. Деньги и запросы адресовать: Ленинград, внутри Гостиного двора, № 118-П.И. конторе журнала «В МАСТЕРСКОЙ ПРИРОДЫ», издание коопер.-научн. издательства.