

Пролетарии всех стран, соединяйтесь!

АДРЕС РЕДАКЦИИ и КОНТОРЫ:
Москва, М. Чернышевская пер., д. № 3/4.
Телеф. № 1-35-64.

ПОДПИСНАЯ ПЛАТА: На 1 мес. . . 15 коп.
" 3 " . . . 45 " "
" 6 " . . . 90 " "

При перемене адреса посылать 10-копечную марку и адресную наклейку, по которой посылается газета.

ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

Орган Ц. К. и М. К. ВЛКСМ.

К борьбе за рабочее дело БУДЬ ГОТОВ!

Редакция принимает от 12 до 5 ч. веч.

Телеф. № 1-35-64.

Заметки должны быть аккуратно написаны чернилами на одной стороне листа. Указывать фамилию, адрес, название отряда и звена.

Цена отдельного № 3 коп.

№ 23 (166).

Газета юных пионеров и школьников выходит два раза в неделю.

21 марта 1928 г.

С ГАЗЕТОЙ И КНИГОЙ В ДЕРЕВНЮ

Поезд пролетает десятки безвестных полустанков, раз'ездов, деревушек. Деревенские ребята стоят на тысячеверстных железнодорожных пространствах и кричат: «Газет, газет, га-а-а-зет, книгу».

А услышали ли этот крик шефы? Чем они помогли деревенским ребятам? Видят ли шефские комиссии, как чаши ребята часто безжалостно кромсают прочитанную газету, видят ли они, как у нас уродуют книги?

Что мы сделали в культурном шефстве над деревенскими отрядами и школами? В чем заключается наша помощь?

Шефу пора бы подумать об устройстве ящиков для сбора литературы подшефникам, надо, чтобы в наших переписках с подшефными деревенскими ребятами была дружеская помощь в выборе книги, газет и журналов. Нужно делиться впечатлениями о прочитанном со своими подшефниками.

А многие ли шефы догадались выписать «Пионерскую Правду» в деревню? На гроши, собранные городским отрядом можно помочь оживить работу деревенского отряда, сделать его жизнь, работу, учебу, интересной, радостной. Надо признаться, что на этом участке у нас не совсем благополучно.

Пора подумать!

А ведь близко лето! Скоро мы опять поедem в лагерь, опять встретимся с ребятами, где отдыхали прошлое лето. Вспомните, не вы ли говорили на прощание о культурном шефстве? Поройтесь в ваших протоколах, что вы там писали? Не вы ли обещали писать, помогать, присылать и пр.?

Пока не поздно, беритесь за дело. Шефские комиссии должны быть проводниками газеты и книги в деревню.

Как их приняли

— А сюда книг положим,— хлопал отец по чемодану,— нука, ребята, тащите, у кого какие книги есть.

Мать ворчала. Куда набирает тяжести. Все равно в деревне на сигарки прокурат.

— Ладно, не все прокурат тащите, ребята, что поинтереснее.

Пионерка Зина принесла несколько разрозненных номеров журнала «Дружные Ребята» и газеты «Пионерская Правда», да потрепанную от усердной читки «Герой подполья».

Мишка-октябренок долго собирал листки да обложки своих книжек, долго сопел над ними нет, стыдно посылать деревенским ребятам такую вермишель. Поерошил вихры, молча принес и молча сам уложил отцу в чемодан любимую книжку «Буян-ка».

А потом книжки покочивались в вагоне и потрихивались на снежных ухабах лалельных самарских полей.

Когда на третьи сутки чемо дап был открыт, над ним плотно висок к виску наклонились крестьянские головы.

«О вод» — старательно вычи вывал парнишка. — Это брат должно, интересно, вон солдат в красных штанах нарисованы — Дай-ка мне вон ту. Это, верно, про революцию.

Зинин «Герой подполья» зачитывается до потери последнего листа. На эту книгу и на «Овод» устанавливается очередь. «Пионерская Правда» и журнал «Дружные Ребята» не сразу

попадают по назначению — к ребятам: сначала бородатые дяди и лысые деды разглядывают внимательно картинки, читают и долго обсуждают статью «Что будет в СССР в 1940 году», о выборах в Польшу и о злодействах фашистов.

— Правильная газета,— хвалят они.

Бывший красноармеец Иван так и набросился на остатки книжки «Мать и Актя», по которой когда-то воспитывали Зину и Мишку. Больно уж измывались они с женой над маленьким сынком хотя всю ночь ка'тай зыбку орет малец.

На другой день бежит Иван благодарить московского гостя: вычитали они, что не нужно укачивать новорожденного, вредно давать ему соску из жваного хлеба. Послушались книжки, и вот перестал надрываться малец.

Но кому особенно повезло, так это Мишке-октябренку. Его «Буян-ка» попала бобылкой Груньке. Грунька за целый день разобрала со складам только «Лежит Буян-ка у своей конуры», но и это наполнило радостью Грунькину жизнь. Грунька повторяла эти слова на разные лады, даже написала на грязном лоскуте бумаги. Хотя ее караули больше походили на следы грязных Буянкиных лап чем на человеческую рукопись. Грунька была счастлива «больно уж складно говорится в книжке».

А. Афанасьева.

Стихи

В деревне

Деревушка моя,
Расцвела ты,
Как мак,
Не узнать мне
Тебя,
Не узнать
Никак!
Вместо стареньких
Изб,
Новых выстроил
Ряд,
В смоляных
Потолках
Ярко лампы
Горят,
Их витые шнуры
Расползлись
По стенам.
И краснеет
Вдали
Новый клуб
Для крестьян.
Вот стою и смотрю,
Удивляюсь я:
В десять лет
Расцвела
Так деревня моя.

Деткор ВИКТОР СОСНОВ.

Пионерка

Пионерочка,
Синеокая,
Слышу голос твой,
Издаюка я.
На груди твоей,
Горячей зари,
Галстук—кровь борьбы,
Огоньком горит.
В синем цвете дня,
Под разгул полей,
Бородач-отец
Говорил тебе:
— Пусть ты бедня,
Но счастливая.
Что ты видишь—встарь
Не увидел я.
Веселей теперь,
Смотрит ввысь земля.
Ну а я шенком
Рос у барина.
Ветер бьет набат,
Синью плещут дни.
Голосит отряд,
Барaban звучит.
Пионерочка,
Синеокая,
Слышу голос твой
Издаюка я.

Деткор Я. КАМЧЕРОВ.

Игра

Небеса ясны, ясны,
Блещут далью синей,
Ветерок с ветвей сосны
Стряхивает иней.

Все под снегом: рам, лужки.
Хорошо и вольно,
Хорошо играть в снежки,
Попадешь—не больно.

Но бывает и беда,
Если в нос «засветишь»,
У товарища тогда
Вряд ли ласку встретишь.

Хорошо! Блещет снега,
Разгорелась руки...
Пусть зима долга, долга,—
Мы не знаем скуки.

Детки А. ДОЛИНИН и Б. ХАЛУНИН.

Сенин нос и серьезный вопрос



Палец, Сеня, в нос не суй,
Не в носу работы суть,
Сеня, твои свой римский нос
В сей серьезнейший вопрос.

Прямо шествуй напролом,
Крепи шефство над селом,
Для деревни гони в миг
Уймшину газет и книг.

Чудеса... в ящике

В проходном дворе дома товарищества у Бородинского моста обращал на себя внимание изуродованный ящик, вывешенный московским обществом шефства над деревней. В ожидании телефонного звонка или очередной почты в него бросали окурки, разрисовывали стенки различными фигурами.

Из-под густого слоя пыли ящика еле выделялась выцветшая надпись «Опусти прочитанную газету, она нужна деревне». Вместо газет и журналов для деревни в ящик опускали шелуху от семечек и разбитые куски стекла.

Но однажды, проходя по коридору, я был удивлен чудесным превращением. Ящик был свежее выкрашен и очищен. В ящик стали пионеры бросать газеты и журналы. Но ребятам показалось это недостаточным. Ящик наполнился и, увы, никто не заботился передать газеты по назначению. Тогда ребята сами стали относить брошенные в ящик за неделю газеты и журналы в деревню, где находился отрядный лагерь.

Когда московские ребята узнали, что деревенским пионерам нужны школьные книги, они отдали им часть своих учебников.

З. КУПЕРШМИДТ.

„Будь, что будет“

(С. Липовское, Риж. р., Свердловского окр.).

Я, пионерка отряда им. Карла Маркса, служу батрачкой в селе Липовском. Прочитала я недавно в «Пионерской Правде» статью о самолете «Пионер». Задумалась я над тем, как бы мне помочь общему делу.

Решила сделать так: взяла бумажку и карандаш, переписала всех служащих в нашем селе и собралась обойти всех. Да взяло меня раздумье, как они отнесутся к моей затее: погонят еще.

Три дня лежал список, а я все не решалась пойти сообщить по нему пожертвования.

А потом подумала: будь, что будет, я все-таки пойду. Взяла одну девочку, с которой я нянчусь, на руки, другую за руку и пошла прямо к председателю сельсовета.

Напрасно я боялась, что будут смеяться. Все служащие дали денег, и я собрала 1 руб. 26 коп. Да еще у меня был гривенник и я его туда же приложила. Все деньги послала в редакцию на постройку самолета «Пионер».

Вызываю всех ребят посылать моему примеру.

А. Нукарцева.

Контрреволюционный заговор в Донбассе

Хищники работали по заданию стрых хозяев

В одном из угольных районов Донбасса (Шахтинском—на Северном Кавказе) совсем недавно органами ГПУ, при прямом содействии рабочих, было раскрыто дело, грозившее крупной опасностью для Республики Советов.

В течение ряда лет скрыто действовала в Шахтинском районе группа контрреволюционных заговорщиков, крупных специалистов-инженеров, подрывавших каменноугольное хозяйство страны.

Мощные пласты угля, шахты, которые могли давать десятки миллионов пудов хорошего угля, затоплялись, умышленно взрывались и заваливались. Разрабатывались же убыточные шахты с плохим углем, который был явно негоден и при употреблении портил паровозы.

Лучшие залежи угля не разрабатывались

Эта группа контрреволюционеров была связана с бывшими собственниками каменноугольных шахт Донбасса, от которых они получали средства для своей подрывной работы. Некоторые из членов этой шайки раньше были сами собственниками этих шахт.

Цель их была, по словам одного из заговорщиков, не дать советской власти разрабатывать

Пробравшись в высшие хозяйственные органы, эти инженеры закупили за границей ненужное оборудование, иногда устаревшие машины, иногда самые новейшие, но непригодные к употреблению в данном районе.

Переоборудование шахт под их руководством вело к многочисленным несчастиям, разрушениям и завалам, часто кончавшимся гибелью рабочих.

Установлен ряд случаев безобразного издевательства членов этой шайки над рабочими. Бывали случаи такой порчи вентиляции, что рабочие задыхались от недостатка воздуха в шахтах, охрана труда рабочих не выполнялась, опасные работы производились с преступной небрежностью.

лучшие каменноугольные залежи Донбасса, а сохранить их для бывших владельцев. Группа заговорщиков, стремившихся к свержению советской власти, была также связана с враждебными нам кругами за границей.

Среди 60 арестованных по этому делу инженеров имеется 6 германских инженеров, обвиняемых в соучастии.

Враги за границей действуют

Последний факт стремится использовать теперь враги, чтобы сорвать наши дружественные отношения с Германией.

За последний период торговая связь между СССР и Германией росла и укреплялась. Разрыв с Англией расширил наши торговые отношения с Германией, к немалой для нее выгоде.

Германское правительство выразило даже намерение предложить нам кредит, чтобы облегчить нам закупку в Германии машин и оборудования. Начались торговые переговоры с целью провести это намерение в жизнь.

Но враждебные нам силы, обманувшись в попытках погубить

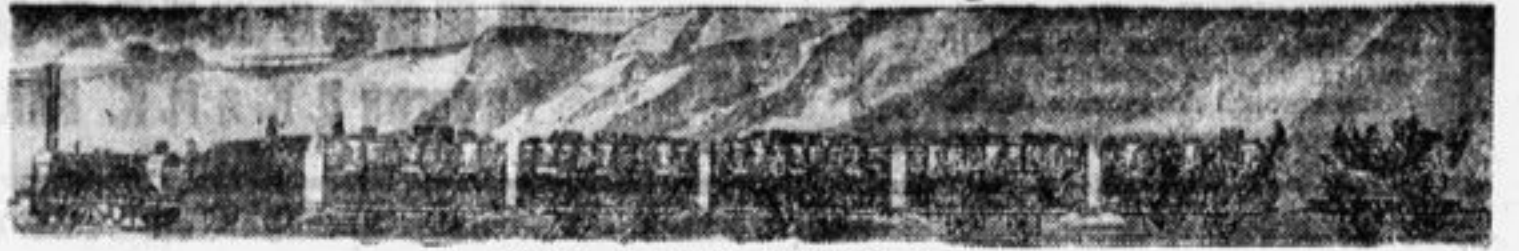
нашу страну изнутри, оказывают теперь давление на Германию с целью сорвать ведущиеся переговоры.

Переговоры приостановлены: германское правительство указывает, что причиной срыва является арест германских инженеров в СССР.

Возмущенные контрреволюционными делом, трудящиеся СССР считают, что злостные враги советского хозяйства должны быть наказаны со всей строгостью революционного закона.

А те, кто пытаются воспользоваться этим, чтобы произвестись на нас нашим извне, ошибаются в своих расчетах.

Первый паровоз

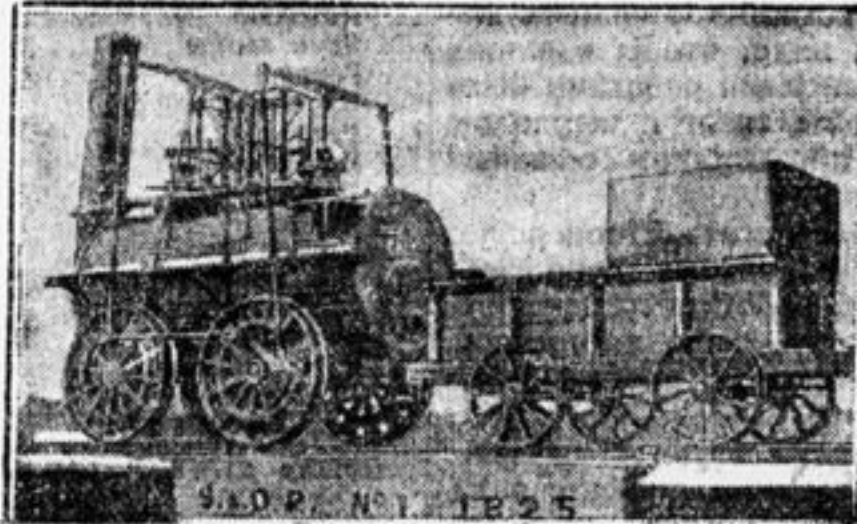


Поезд 1 класса (1830—35 гг.).

ГЕОРГ СТЕФЕНСОН

Это было сделано в Англии в 1831 г. И творцом этого первого настоящего паровоза был знаменитый англичанин Георг Стефенсон. Отец его был кочегаром при паровой машине на каменноугольных копях.

Георг Стефенсон побывал и пастухом, и батраком у зажиточных крестьян, и простым чернорабочим на каменноугольных копях. Поэтому не удивительно, что только на 20-м году своей жизни он успел научиться кое-как выцарапывать свою фамилию.



Первый паровоз Стефенсона.

ВРАГИ ПАРОВОЗА

Вертясь около паровой машины, Стефенсон своим рабочим чутьем понял, как хорошо было бы соорудить и пустить в ход паровую повозку. И он принялся за дело.

Как раз в это же время (1830 год) стали говорить о том, что необходимо соединить дорогой два английских города Ливерпуль и Манчестер. Стефенсон ухватился за это и предложил ливерпульским купцам построить между обоими городами железную дорогу и пустить по ней паровозы.

Сначала смеялись над этим, потом стали снисходительно слушать, и, наконец, через 5 лет группа купцов внесла это пред-

ложение в английский парламент.

Казалось бы, кто станет возражать против этого? А, между тем, враги у паровоза нашлись, да еще какие! Они оказались крупными капиталистами, которым эта «выдумка» простого рабочего была очень не по нутру.

Дело в том, что между этими городами уже давно был прорыт канал. Все суда, ходившие по каналу, принадлежали одной влиятельной группе капиталистов, и поэтому каждый, кто только хотел перевезти груз из одного города в другой, должен был волею-неволею идти на по-

И она имела успех. Парламент поверил клевете и отклонил предложение Стефенсона.

ПОБЕДА «РАКЕТЫ»

Упрямый рабочий-изобретатель не отчаялся, не опустил рук от этой первой неудачи. Он знал по своей собственной жизни, что быстро ничего не делается и что всего надо добиваться упорным, тяжелым трудом.

Он добился того, что на следующий год его предложение снова было внесено в парламент, и на этот раз предложение было принято, правда, только ничтожным большинством голосов.

Вскоре был назначен конкурс для выбора лучшего типа паровоза, и на этом конкурсе лучшим паровозом оказался паровоз Стефенсона, который он назвал «Ракета». Так появился на свет «стальной конь», как прозвали паровоз англичане.

«ДЬЯВОЛЬСКАЯ ВЫДУМКА»

Это было в 1831 г. И с этого момента начался быстрый рост железных дорог во всем мире. Уже первые месяцы их работы показали, что они дают громадные выгоды, и при этом коровы продолжают давать все то же количество молока, а уролов родится не больше, чем раньше.

Сначала железные дороги стали распространяться у себя на родине, в Англии. Потом они перекинулись в Европу — во Францию и в Германию, — и только в 1837 г. впервые появились в России между Детским (раньше Царским) Селом и Ленинградом.

Но долго еще после этого народ объяснял передвижение вагонов тем, что «бесовскую силу зачурачали в котле паровоза, ей нет выхода, и она поневоле работает». А когда первый поезд проходил у одной деревни, три старых бабы неистово кричали и кривлялись.

клон к этим богачам. Ясно, что они брали за провоз большие деньги и сильно наживались.

КЛЕВЕТА НА ПАРОВОЗ

Как только стала известна в стране мысль Стефенсона о постройке паровоза, подкупленные капиталистами люди стали распространять самые нелепые, глупые выдумки: от его дыма погибнут птицы, коровы от испуга перестанут давать молоко, а искры, которые выбрасывает паровоз из своей трубы, станут причиной страшных, опустошительных пожаров.

Но этого мало. Самое главное впереди. Женщины так испугаются вида паровоза, что будут рожать только ужасных, злых уролов.

Темные, невежественные люди верили слухам. По всей Англии ползла гнусная клевета на паровоз и его изобретателя.

С кино-аппаратом по СССР



В с. Кандалакше, на Белом море, убита громадная касатка, уничтожавшая рыбу. Длина ее 8,5 метр., а вес 6,5 тонн. Скелет ее отправлен в зоомузей в Ленинград.

В узбекской школе в Ташкенте санитарная комиссия осматривает чистоту рук у ребят.

Ремонтная мастерская сел.-хоз. орудий в Московской губ. Проверка отремонтированных тракторов.

Строим самолет НАШ ОТВЕТ ЧЕМБЕРЛЕНУ

15 школа 1 ст. Кр. Пр., гор. Москва, вносит 5 р. 64 к.

Пионер-отряд с. Волипель, Вятск. губ., вносит 1 р. 50 к.

Школа № 2, ст. Иланск, вносит 13 р. 16 к.

Отряд ЮП почт. агентство Лодейное, того же окр., вносит 3 р. Подсосенский отряд ЮП, Калужск. губ., вносит 2 р. 68 к.

Отряд № 4, г. Марпосада, ЧАССР, вносит 1 р. 30 к.

2-я трудовая школа, г. Таганрог, вносит 5 р. 5 к.

Шукинская школа, Великолукского окр., вносит 4 р. 45 к.

Пионеры Каширской госуд. электростанции вносит 16 р. Пустошка, МББ ж. д., районная школа вносит 25 р. 60 к.

Школа-семилетка с. Горлова Ряз. губ., вносит 14 р. Школа № 6 ст. Мураши, Вятской губ., вносит 9 р.

Форпост ж.-д. школы № 3, г. Коканд, вносит 5 р.

Арзамасск. школа 2 ст. им. Плеханова, г. Арзамас, вносит 5 р. 89 к.

Форпост школы № 1 им. К. Маркса, г. Ростов-на-Дону, вносит 40 р.

Ж.-д. школа Соцвоста ст. Льгов, Донецк. ж. д., вносит 5 р. 67 к.

Злобинская школа Самарск. г. вносит 3 р. 75 к.

Ново-Крупецкая школа, г. Гомель, вносит 1 р. 15 к.

Пионеры Каширской госуд. электростанции, Ростовской г., вносит 16 р.

Кушнерский отряд ЮП, Сернурской кантон, вносит 8 р. Всего получено в фонд самолета «Пионер» 5.059 р. 29 к.

Деньги вносить и пересылать редакцию газеты «Пионерская Правда».

ПОХОД РЯЗАНО-УРАЛЬЦЕВ

Мы против голых стен

Пионерский клуб в день отдыха

Два месяца тому назад «Пионерская Правда» подняла кампанию за пионерскую комнату в рабочем клубе. Многие отряды такие комнаты получили, и сейчас редакция решила проверить, как они работают.

База юных пионеров при Рязано-Уральской жел. дор. под руководством редакции отправилась в поход по клубам. В день отдыха (12 марта) три часа провали ребята в клубах, подробно знакомясь с работой. Результаты обследования: грязь, неудобная обстановка, отсутствие всякой работы с ребятами—вот что нашли мы в пионерских комнатах.

Пионерские отряды «Большевика», «Красного Октября», Наркомпроса, ГПУ, Наркоминдела, клуба им. Жилина, клуба кожевников, находятся в лучших условиях, чем сотни других отрядов. С них мы и требуем хорошей работы.

В штабе

(Клуб Ряз.-Ур. ж. д.).

Гудит ветер, рвет седые клоуны дыма из паровозных труб и разносит их по улицам и переулкам. В пионерском клубе тепло и уютно, но все ребята хотят посмотреть, как работают другие клубы.

Штаб руководит походом по клубам, раздает путевки, адреса и через несколько минут только четверо штабистов остаются у телефона для того, чтобы руководить походом и давать указания при затруднениях.

Через 20 минут раздается 1-й звонок.

— Клуба никак не найдем,

плаксиво тает кто-то в трубку и дежурный дает указания, куда обратиться за помощью.

В ответ на раздающиеся один за другим звонки следуют короткие и ясные указания, как поступить.

База работает, как машина.

В 9 ч. 30 м. пришла последняя группа.

Ребята грелись, смеялись. Да как не смеяться, если одна из групп вместо клуба попала на чердак, а другая, опечаленная неудачей (ни одного клуба не нашли), даже частушки на обратном пути сочиняла.

„Сельди в бочке“

(Клуб профсоюза кожевников).

Мы были встречены контролем и долго объясняли цель своего прихода, прежде чем он согласился пропустить. Нас повели через комнату, набитую, как бочка сельдями, танцующими и не танцующими людьми. Лица людей не разберешь, так как в комнате страшно накурено. Музыка гремит, так что трещит все здание.

Начало нам не понравилось. Поднимаемся вверх. Вот и пионерская. На полу валяется мусор, шелуха от подсолнухов. Дежурного пионера мы не нашли.

Семячки или радио?

(Клуб имени Жилина).

Прежде, чем попасть в пионерскую комнату, ребятам приходится пройти через зал, в котором бывает кино, и поэтому в пионерский клуб ребята не доходят.

Да, признаться, если бы и не было кино, то вряд ли у кого-нибудь явилось бы желание сидеть в грязной, пыльной, неудобной пионерской комнате.

Когда мы вошли, ребята смущались и несколько девчат стали разать красную материю со стола и приводить комнату в порядок. Неорганизованные ребята в комнату приходят, но только для того, чтобы потом перебраться в зал и посмотреть кино. Пионеры жаловались, что неорганизованные грызут семечки. Но ведь вместо семечек ребята им ничего не предлагают.

В клубе нет ни журналов, ни газет, ни игр, ни радио. Впечатление от клуба осталось самое скверное.

так как он убежал смотреть на танцы. В пионерской комнате ужасный беспорядок: все разбросано, красная материя валяется на полу. На столе лежат грифельные доски. Ребята чертят, стирают куском красной материи, разводят пыль. Книжки (их очень много) свалены в кучу в углу. Уголка отдыха нет. Ребята не принимают никаких мер для того, чтобы клуб был чистым и уютным. А в ответ на наши вопросы, почему у вас так скверно, нас обозвали шпаной.

Рапорт



Штаб? Алло! Говорит Сережа. Рапортую несколько строк: «Пионеров не предвидится. Клубов тоже. Дверь и на двери огромный замок».

Чечетка

(Клуб ГПУ).

Поблуждав порядочно по Большой Лубянке, мы, наконец, нашли клуб. Он помещается во дворе. Вывески нет, темно... Колеса по лестнице, нашли какую-то дверь, и она привела нас в пионерскую комнату. Хотя день был праздничный, в клубе мы нашли только двух ребят.

Нас удивило также, что у ребят помещение очень большое, но нет комнаты отдыха. Клуб по праздничным вечерам всегда закрыт и отряды численностью в 400 чел. вечерами протанцуют у кино, выбивая чечетку и стараясь пробраться «зайцем».

Наш черный список

Клуб при фабрике «Большевик» оказался закрытым.

Клуб при МОГЭС не нашли. В клуб НКПС вход по билетам, но пионерская комната была закрыта.

Пионерской комнаты при клубе «Красный Октябрь» не существует.

Театр и кино

Отстоим свой театр

Мы, московские пионеры и школьники, долго ждали, пока будем иметь свой детский государственный театр. И теперь, когда театр после упорной работы стал близким нам и интересным, у нас хотят отобрать его.

Ежедневный театр, обслуживающий обе смены школьников, нужен ребятам.

Мы слышали, что наши друзья—работники театра работают ночами, чтобы поскорее приготовить нам новые, интересующие нас постановки, а работают они ночью потому, что все остальное время театр занят артистами «Театра сатиры».

Мы протестуем против того,

что театр выгоняют из помещения и заставляют работников его ночами готовить для нас спектакли.

Мы просим «Пионерскую Правду» на страницах нашей газеты собрать мнения всех отрядов по этому вопросу. Мы просим наших родителей-депутатов в Совет отстаивать оставление помещения для нашего театра.

Мы поручаем «Пионерской Правде» и нашим руководителям добиться для нас театра.

Пролетарские дети должны иметь свой театр, и они этого добьются!

116 и 158 отряды юных пионеров Замоскворецкого района в Москве.

„Оторванные рукава“

(59 отр. Сок. района при Ц.с.-х. банке).

На днях 1-я фабрика «Совкино» приступила к постановке детского фильма «Оторванные рукава» по сценарию тт. Юрцева и Пырвея. Режиссер тов. Черкасов, ассистент Б. Юрцев, оператор Алексеев.

Этот фильм рассказывает о жизни пионеров и о приключениях пионера Алексея, которые постигли его в среде беспризорных.

Сценарий показывает тяжелую жизнь беспризорных. Несколько месяцев назад, когда сценарий был только что написан, тов. Юрцев пришел к нам и прочитал его.

После обсуждения его наш

отряд вынес резолюцию, где говорилось, что мы приветствуем проверку сценария с теми, о ком пишется, и что тов. Юрцев правильно все осветил. Он показал жизнь нашу как она есть.

Тов. Черкасов пригласил наш отряд к участию в постановке. Мы все у него снимаемся в картине.

Нужно сказать, что эта работа не так проста, как она кажется многим на экране. Это работа трудная, утомительная, но очень интересная.

В. СМЕРНОВ.

В другой раз расскажет Смирнов о самой съемке.

Создавайте детские комнаты

Случилось мне в феврале месяце побывать в нескольких рабочих клубах и всюду видела я одно и то же: ребята трутся между взрослыми, а сами ничего не делают.

Подробнее скажу хоть, например, о клубе кожевников имени Октябрьской революции.

Вошла в сени клуба; там висит большой плакат к «Скаррамушу». Около него два мальчика рассматривают его.

Иду в буфет. За двумя столиками рабочие сидят и пьют чай, а около них стоят и gazeют ребяташки.

Зашла в комнату шахматного кружка и там то же самое: ребята вертятся среди взрослых, смотрят, что те делают, а сами ничего не делают.

Снизу на открытом собрании яички. Тихонько открывается дверь, входит мальчик лет 12, становится у притолки и смотрит на ребят. Видно, делать ему нечего.

Иду по коридору—слышу шум за дверью; открываю ее—вижу, человек 8 ребят возятся. Я их спрашиваю: «Что у вас тут такое?» Парнишка постарше отвечает: «Игры». А я ему говорю: «Не игры, должно быть, а возня». Смеются.

Что за странность такая? Ребят пускают в хорошее помещение; там светло, тепло, просторно, а они ничего организовать для себя не сумели. Никакого удовольствия, развлечения. Шатаются по всему клубу—тут стоят, там посмотрят—поскучают.

Ребята, отчего вы не организуете детских комнат в клубах для взрослых, отчего не устроите киносеансов для себя? В клубе есть объявление о кино для взрослых, а нет объявления о киноустройстве для детей. Отчего? Не умеете или не хотите?

ЮЛ. МЕНЖИНСКАЯ.

В ПОХОД ПО КЛУБАМ



С барабанной дробью грубой Свевия ногу, марш вперед! По клубам, по клубам, по клубам, клубам, клубам. Мы свой начинаем поход.

Где с нерешительностью злою Встретился упорный взор, Метлою, метлою, метлою, Из клубов повыведем сор,

Удачи, ошибки заметив, Что нам попадут на глаза, Газете, газете газете, Торопимся мы рассказать.

„СОЮЗ ТЯЖЕЛОЙ КАВАЛЕРИИ“

(Для среднего и старшего возраста)

СОДЕРЖАНИЕ ПРЕДЫДУЩЕГО: Убежденный монархист генерал Багговут после революции на деньги германской буржуазии организовывает контрреволюционный «Союз тяжелой кавалерии». Сам он, при помощи капитана Кривича, устранивается из службы и большевикам в качестве военного специалиста. Целый ряд авантюров, ватинных Багговутом, приводит к тому, что его сообщника, капитана Кривича, распределяют на фронт на передачу немцам оперативных сведений. Багговут случайно отстает от большевистского штаба, в котором он служил, и отправляется в Москву. В германском посольстве он получает задание — освободить царскую семью в Тобольске. Багговут выезжает в Тобольск с казачьим есаулом Кугушевым. При помощи местного попа Багговут в качестве причетника проникает в тюрьму, где находилась царская семья. Но свидание разрушается благодаря дьякону, который, выпивши пьяный, провозгласил многолетие царствующему дому и исполнил весь город.

На другой день Багговут поехал в Ивановский монастырь, где, по словам Кугушева, скрывались офицеры, на которых можно было рассчитывать. Эта поездка разочаровала и утомила Багговута. Кроме полусумасшедшего полковника и дряхлых монахов, в монастыре никого не оказалось.

В Тобольск, на квартиру, он добрался только к полудню. Дверь открыл — с опроса — Игнатов. Багговут спросил об Ильине: потому, должно быть, что думал о нем всю дорогу; о том, чтобы взять его с собой, если ничего не удастся здесь.

Игнатов на вопрос поморгал глазами и спросил в свою очередь.

— А вы где были? Никто вас не трогал? Ну, слава богу. А у нас в ночь сегодня обыск был.

— Обыск? И что же?

— Сначала всех взяли: водили на улицу Декабристов, в тамошний милицкий район. Допрашивали там. Мы сначала думали, — плохо будет: уж очень издевались... «Так как же говорит, солдатики, а? Мы ведь по солдатским паспортам живем. Мы, конечно, стояли на своем: демобилизованные — живем кустарным промыслом. В конце концов, всех отпустили, кроме Ильина и Кугушева.

Багговут присел на стул, на котором очевидно с обыска еще — ворохом дедало смятое, разворошенное белье.

— Что же теперь делать?

— Епископ Гермоген арестован. И самое худшее: из царской охраны — у нас там свои кое-какие есть.

— Знаю.

— Так вот: солдаты сообщили, что вчера по вечеру, приезжий комиссар из Москвы, Яковлев какой-то, предупредил их, что он имеет наказ немедленно вывезти из Тобольска арестованную царскую фамилию.

— Куда вывезти? Солдаты не говорили?

— В Москву как будто бы.

— Здесь, очевидно, мы ничего не сможем сделать. Разве что по дороге... Надо будет точно узнать маршрут...

— Как его узнаешь?

— Я попробую все-таки. Вы... о комиссаре этом ничего не знаете?

— Особого ничего: только что комиссара зовут Яковлев, что он не большевик.

— Не большевик? Это очень важно.

— И что он остановился в Корниловском доме, где раньше жил комиссар. Вы Корниловский знаете?

— Знаю. Так вот что: Я сейчас пойду.

Игнатов кивнул.

— Сюда к нам, во всяком случае, лучше не возвращайтесь: долго ли до греха. Я забегу к попу нашему. У него тут в городе родни не перестать: к кому-нибудь на почевку устронит. Часов... ну, скажем в шесть, сойдемся за Благовещенской церковью.

Комиссара Багговуту пришлось дожидаться долго: без малого час. Весь час он старался не думать о предстоящем свидании. Ему казалось почему-то, что если он будет говорить с Яковлевым без подготовки, так, как взойдет в голову, когда они

сидут и будут смотреть в глаза друг другу, выйдет лучше, выйдет то, что нужно.

За дверью к комиссару, у которой, позевывая, сидел на лоснящемся, засиженном штофном кресле красноармеец, отвалил к стене винтовку с прижатым штыком, звучали возбужденные, спорящие голоса. Слов нельзя было разобрать; не мог Багговут и определить, чей из двух, друг друга перебивавших голосов, комиссарский.

Наконец голоса оборвались. Красноармеец, насторожившись, подтянул к себе винтовку. Дверь распахнулась. Из нее вышел тот самый чернявый, который был накануне на Благовещенской паперти, и Багговут ясно расслышал, как он сказал, обернувшись назад, к провожавшему его человеку: — «А я вам говорю и повторяю, товарищ, Екатеринбург этого не допустит».

Провожавший пожал плечами. — А я вам повторяю, я только что говорил по прямому проводу...

Он заметил Багговута и нахмурился.

— Вы к кому, товарищ?

— Товарищ Яковлев?

— Да, — ответил тот, присматриваясь. — Что вам?

— Можно с вами поговорить... по частному делу.

— По частному? Яковлев поднял брови. — Но мои полномочия ограничиваются здесь только одним делом, к которому вы не можете иметь касательства.

Чернявый продолжал стоять у двери, зорко присматриваясь к Багговуту. Заметив этот взгляд, Яковлев сказал торпливо.

— Во всяком случае... если угодно... изложите.

И пропустив Багговута мимо себя в комнату, прикрыл дверь.

— В чем дело?

Багговут взглянул в глаза комиссару. Они были мягкие и очень тревожные и решился сразу.

— Я скажу со всей прямоотой. У меня просьба к вам совсем, совсем странная, потому что вы меня не знаете, и я не знаю вас. Дело идет о государе...

Глаза похолодели и стали напряженней.

— Вы хотели сказать о Николае Романове... Я советывал бы вам не делать таких ошибок, товарищ.

— Это не ошибка, — горячо прервал Яковлева Багговут.

— Вы можете, конечно, поступить со мной как угодно, но для меня государь есть государь.

хотя бы он был трижды низложен. Я служил шесть лет в конвое его величества и привязан к нему. Я не скрываю этого перед вами, потому что не вижу никакого в этом стыда или преступлении.

Яковлев помолчал.

— Дальше?

— В городе известно, что вы прибыли сюда, чтобы увезти царскую семью.

Комиссар быстро поднял голову.

— Уже говорят? Это неправда.

— Простите меня. Вы сказали уже, значит — это правда.

— Для конвойца у вас быстрый ум — криво улыбнулся Яковлев. — Вы были не рядовым, а офицером.

Багговут понял, что он совершил непоправимую неосторожность. Ему осталось только сказать.

— Да.

— Дальше?

— Я хотел бы видеть государя перед отъездом.

Комиссар точно ждал этой просьбы: он не проявил никакого удивления.

— Зачем?

— Простите. И потом я опять буду говорить на совесть: уверены ли вы, что августейшей семье ничто не угрожает?

Яковлев сделал неопределенный жест.

— Вчера после многолетия с ними едва не покончили самосудом. Романовы не популярны. Ни за что поручиться нельзя, ни здесь ни в другом месте.

— Вот видите, я не политик, я просто солдат, — бывший солдат, так как с солдатами покончено, так же как и с царями. Разрешите мне попрощаться с царской семьей.

Комиссар наклонился и посмотрел Багговуту прямо в глаза.

— Ваша фамилия?

— Ржевский.

— Я вам хочу один вопрос задать. Ответьте мне на него так же честно и прямо, как вы говорили до сих пор.

— Я отвечу.

— В городе только что раскрыта монархическая офицерская организация. Кое-кто уже арестован. Вы не принадлежите к ней?

Багговут твердо выдержал взгляд.

— Нет.

— Даете честное слово?

— Даю честное слово.

— Я вам верю, — просто сказал комиссар. — И поверил бы даже, если бы у меня не было списка этой организации, переданного тем, кто ее выдал. Победимте, нам по дороге.

Они вышли. Комиссар пересек улицу и вошел с Багговутом в подъезд губернаторского дома.

(Продолжение в след. №).



Радиокружок.

Готовьтесь к 8-й МДН



Быстро летит время. Скоро наступит «веселый месяц май». А в конце мая пролетарские ребята всего мира в восьмой раз будут проводить международную детскую неделю. Для нас, свободных детей СССР, это — праздник. Для пролетарских детей капита-



ные и пропагандистские группы. Из них наибольшей известностью пользуется живая газета «Красный Барбантик» берлинских пионеров, построенная по типу живых газет пионеров СССР.

На фотографиях изображены некоторые сцены из «Красного Барбантика»: сверху показана сцена ареста полицейскими пионерки. На втором снимке ребята держат в руках параграфы, обозначающие многочисленные пункты запретительных постановлений полиции. На третьем снимке пионеры высмеивают и разоблачают работу буржуазии среди ребят.

Пионеры изображают (слева направо): 1) детский буржуазный журнал «Веселый Фридолин», 2) христианскую детскую организацию, 3) рассказы для детей, передаваемые по радио, 4) детскую газету берлинского маргаритового завода.

Помните 8 МДН с 19 по 26 мая! Готовьтесь к ней!



листических стран это — дни тяжелой и упорной борьбы. С каждым годом все больше и больше ребят вовлекаются в проведение МДН, все в Солимер и большем числе стран проводится она. Везде: в залитом кровью Китае, в придушенной фашистами Италии, в вспыхнувшей забастовками Германии и даже в палимой солнцем Палестине и далекой Австралии — будут гореть на красных знаменах лозунги 8 МДН и звать пролетарских ребят к борьбе.

Особенно большую подготовку к МДН ведут немецкие пионеры — «Союз Юных Спартаконцев». Во всех областях Германии, где «С. Ю. С.» еще не запрещен, пионеры организуют агитацион-

Что читать

Книги из жизни и быта деревни:

Нелеров А. «Мишка Лодонов», пов. Изд. 2-е, ГИЗ, М.—Л., 1927, стр. 142, ц. 60 к.

Это художественная повесть о годах голода в Поволжье.

Картину жизни деревни наших дней дает Каманин Ф., в книге «Дед и трое». Гос. Изд., 1927 г., стр. 82, ц. 45 к.

Дореволюционная деревня и взаимоотношения с помещиком правдиво и художественно обрисованы Чириковым Е. в рассказе «Коля и Колька», Гос. Изд. М.—Л., 1927 г., стр. 28, ц. 9 к.

На далеких окраинах СССР природные условия не позволяют заниматься земледелием, его заменяет рыбная ловля и охота.

Об этих окраинах, об их промыслах и быте говорит книга Эстровских П. «Саянские хищники», рассказ. Гос. Изд., М.—Л., 1927 г., стр. 52, ц. 25 к.

На эту же тему Бианки В. написал «Аскыр» повесть о саянском соболе, Гос. Изд., 1927 г., стр. 66, ц. 60 к.

Книга Бианки более художественно написана, занимательнее «Саянских хищников», зато последняя разностороннее освещает быт населения, эксплуатацию темных, неграмотных тунгусов разными ловкими плутами и борьбу советской власти за просвещение отсталых народностей.

Не мешает каждому отряду и школе иметь журнал «Дружные Ребята». Это небольшой, двухнедельный журнал для деревенских ребят, с приятной внешностью и разнообразным содержанием. Простым языком в нем рассказывается о том, как живет и учится детвора нашей страны. В нем можно найти интересный рассказ и забавные приключения, шарady и ребусы, статью агронома и заметку школьника.

Все эти книги можно рекомендовать для самостоятельного чтения.

В следующих номерах укажем ряд книг для проработки в отряде, школе и семье по различным вопросам сельского хозяйства: пчеловодству, животноводству и т. д.

НА СВОЕЙ ЗЕМЛЕ

Вместе со всей деревней пионеры и школьники готовятся к посеву. На своих участках земли пионеры хотят разводить выгодные и новые культуры. Пионеры научились пользоваться советами агронома и газеты.

Наша полоска

(Кубань, окр., Кореновский р., хут. Бабичи).

Слышали ли вы когда-либо о заброшенном хуторе Бабичи, Кубанского округа? Мы заранее уверены, что нет. Напрасно. В наш хутор один—два раза в году для беседы с крестьянами приезжает агроном. Пионерский отряд ухитряется из этих редких встреч получать заряд на целый год и потом самостоятельно проводить работу по сельскому хозяйству.

Из своего небольшого фонда школа выделила для отряда 4 десятины земли. Еще осенью 1927 года ребята на своей земле посеяли на одной полоске озимую пшеницу, на другой — пшеницу-укранику, которую доставили в коллективе. Хорошо разра-

ботанные грядки были усеяны рядовым посевом. Прошли осенние дожди и пшеница дала дружные всходы. Так было в прошлом году.

Сейчас кипит работа. Весенняя посевная кампания захватила ребят. Сперва, как водится, начали с беседы, а сейчас уже взялись за практические дела. Прежде всего ребята собрали посевной материал и скоро собираются приступить к посеву.

Сейчас ребята вошли в сельскохозяйственную артель им. Демьяна Бедного. В артели ребята самые примерные, и сейчас готовятся сеять весенний клин. Деткор СЕРГЕЙ ГРЕБЕННИК.

Ждем письма

(Ижичский отр., Одесского окр.).

Хоть земля у нас не совсем важная, супесчаная, мы все же стараемся обработать возможно больший участок. Наши три четверти десятины мы решили использовать под огород и посадили помидоры, огурцы, кабачки, потому что это больше и лучше всего у нас родится.

Скоро мы начнем работу по подготовке к посевной кампании.

Но нам еще не все ясно: какими культурами мы все же засеять огород, как лучше провести посевную кампанию. С этой целью мы обратились за помощью к центральной детской с.-х. станции. Сейчас мы ждем письма и помощи от станции и работа по сельскому хозяйству у нас лучше развернется. ЯКОВЛЕВСКАЯ.

Семена, которые не всходят

(С. Савицкое, Тверской губ.).

Уже давно я задумал сделать огород. Сейчас у меня только остановка в семенах. В нашем селе семена покупаются на рынке и они очень часто не всходят. Чаще всего выращенные овощи от таких

семян тошны. И сейчас я задумываюсь над вопросом, где бы достать хорошие семена. Мне посоветовали обратиться в центральную детскую с.-х. станцию. Я так и сделал. НИКОЛАЙ БОГОМОЛОВ.

Нужен совет и помощь

(Горюшкинская школа, Рязан. г.).

Наша школа имеет небольшой огород, но беда в том, что мы не имеем семян для посева. Поэтому мы решили обратиться с просьбой в с.-х. станцию о высылке для нас семян и литературы по этому вопросу. Кроме того, у нас сейчас усиленно готовится к празднику «День Птиц».

Сейчас мы сами приступили к изготовлению скворечников, кормушек, поилок и нам нужны некоторые чертежи. Нам нужны указания в проведении весенней посевной кампании. По всем этим вопросам мы ждем помощи от станции. УЧЕНИКИ ШКОЛЫ.

Как увеличить урожай Сортируйте семена

Сейчас в деревнях начинается посевная кампания. Крестьяне уже начинают готовиться к посеву яровых семян. Организуют их сортировку на вялках и триерах. Но еще не все крестьяне сознают всю важность очистки посевных зерен. Пионерам деревни нужно вести в своих семьях, в хозяйствах соседей агитацию за сортировку посевных зерен, за очистку их от сорняков.

Нужно сказать крестьянам, что если посеять отсортированное на сортировке зерно, то урожай от такого зерна увеличится. Например, если посеять на гектар 170 клгр. неотсортированного зерна, то урожай бывает 425 клгр., а если посеять 148 клгр. отсортированного — урожай получится в 740 и более клгр.

Смотрите, какая громадная разница.

Многие деревенские пионеры думают, что их агитация, их участие в посевной кампании не принесет пользы. Неверно. Приведем факты. Вот, например,—пионеры Березовской волости, Рязанской губ., во время посевной кампании взяли на прокатном пункте сортировку и при помощи 2 комсомольцев обследовали соседние деревни и бесплатно отсортировали свыше 32.800 клгр. яровых зерен. Другой факт в Вяземском у. Смоленской губ., 286 крестьянских хозяйств отсортировали свои семена только благодаря агитации юных пионеров.

Все деревенские пионеротряды должны вести агитацию за необходимость сортировки яровых посевных зерен!

Ручной трактор

В «Пионерской Правде» была помещена фотография ручного трактора. В редакцию поступают запросы относительно этой редкой новинки не только от ребят, но и от взрослых. Поэтому мы помещаем заметку, в которой подробно рассказано, где и как можно приобрести ручной трактор и что он собою представляет.

5-сильная фреза получена отделом секции кормовых трав «Красные зори», Московской областной с.-х. опытной станцией, через Госсельсклад НКЗ из Германии от фирмы «Сименс Шукерт». Стоимость его 1.035 руб. 27 коп. 5-сильную фрезу станция предполагает использовать для обработки междурядий, при уходе за широкорядными посевами луговых трав и семян.

ВОКРУГ СВЕТА

Зипсливый жук

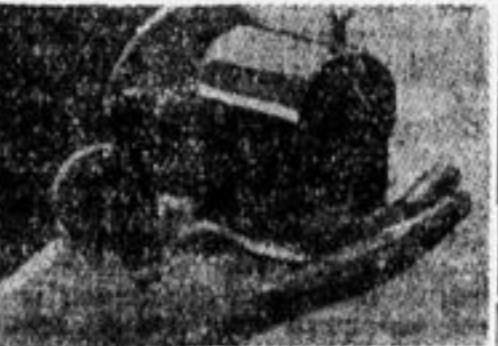
Посмотрите на карту Африки и найдите там большую страну, называемую Конго. Конго является страной тропической и покрыта густыми лесами. В ней водится много интересных животных.



На фотографии изображен жук, родственник нашего обыкновенного жука. Только жук из Конго отличается своей величиной и более страшным видом. Так же, как и наш назойливый жук, он делает из навоза шар и тащит его в укромное место. Внутри шара находится личинка жука, которая питается навозом, пока не превратится в жука.

Машина-лиллипут

Эта машина изображена на нашей фотографии. Ее сделал юный механик А. Багров на Краснопресненской Технической Станции в Москве. Материалом послужил исключительно бросо-



вый материал. Так, например, основная часть машины—котел, сделан из бачки от перца, цилиндр—из патрона мелкокалиберной винтовки и т. д.

В котел наливается столовая ложка воды, под него ставится огарочек стеариновой свечи. Примерно через 1½ минуты вода уже закипает, и машина начинает работать. Маховик делает около 500 оборотов в минуту. Вся машинка, как видно на фотографии, свободно помещается на ладони руки.

Физкультура КАК БЕРЕЧЬ ЛЫЖИ ЛЕТОМ

Зима уходит и, прощаясь, говорит: «Берегите, ребята, лыжи. Послушайте мои советы, и мы с вами встретимся в будущем на

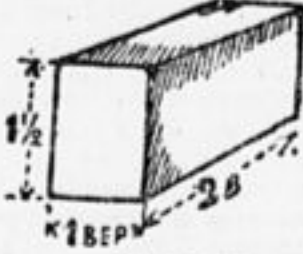


снежных полях и лесах. Для того, чтобы лыжи не испортились, не искривились за лето, надо их поставить в распорки. А делается это вот как: соедини лыжи скользящими поверхностями вместе и завяжи концы их веревками на расстоянии 40—50 с. от концев в передней части и 15—20 с. в задней (см. рисунок).

Затем лыжи положи на пол, поставь ногу на нижнюю лыжу и, приподняв верхнюю лыжу левой рукой, правой вставь распорку, в середине, в том месте, где должна быть пятка ноги. А эта самая распорка делается из дерева в форме параллелепипеда. Длина распорки зависит от

величины прогиба лыжи—10—20 с., ширина должна быть равна ширине лыж—6—8 см., а толщина 3—4 сантиметра. Распорку вставь прямо перпендикулярно к лыже.

2-я распорка вставляется у передних концев лыжи между гвоздиками, вбиваемыми в самые концы. Когда вставишь распорки, спрячь лыжи в сухом месте и держи их в горизонталь-



Распорка.

ном положении. Исполни мои советы, — говорила, уходя, зима,—я много радости доставлю тебе в будущем году».

ОЧЕРК Н. В. КРЫЛЕНКО

Восхождение на Эльбрус

(Продолжение)

Но для этого пришлось бы спуститься вниз метров на 100 до седловины, а затем вновь подниматься вверх. Как ни близко казалась западная вершина, я знал, что до ее подножья не менее 1½ километра. Вот почему мы двинулись направо на восток.

Первую часть пути нам пришлось идти по сплошному снегу, и несмотря на крутой характер откоса, мы преодолели его довольно быстро. Мы шли вперед, не останавливаясь, твердо и уверенно ступая по снегу, кое-где лишь поддерживаясь палкой.

Дело, однако, резко изменилось, когда сплошной снежный покров кончился и мы вступили в полосу скал. Мы сняли кошки и прикрепили их к мешкам. Не раз приходилось обходить громоздившиеся друг на друга камни, делая для этого большой крюк; а иной раз приходилось прямо лезть, цепляясь руками за выступы камней.

Я понял, какую мы сделали ошибку, когда пошли вверх, а не по проторенной дороге по седловине. Но идти нам оставалось уже немного,—не более 150 метров отделяло нас от вершины.

Однако, тут я к своему ужасу заметил, что начинает славать, и мой последний спутник. Бедный мальчик пытался, попеременно краснел, бледнел и вскоре заявил мне, что он устал, и что, пожалуй, идти дальше не сможет. Бросить его здесь одного было, конечно, невозможно, но и отказаться дойти до вершины—было слишком обидно. Я начал убеждать его, что нам осталось совсем немного; но я видел, что он действительно устал, и что слова не помо-

гут. Тогда я пустился на последнее средство.

— Стасик, видишь те камни,—сказал я,—это последние перед вершиной, дойдем до них, а если там будут другие, я даю слово, мы дальше не пойдем. Соберись с силами. Идет?

— Идет! И храбрый мальчик снова поднялся с камня, на котором только что уселся отдохнуть. В глубине души, однако, я вовсе не был уверен, что намеренные камни были последними, а между тем, конец уже был так близок, так возможен...

Перед нами уже открывалась панорама по ту сторону Эльбруса—бесконечная панорама гор, вдали сливавшаяся с горизонтом моря. Но неожиданно нас охватила бушевавшая в седловине холодный вихрь. Только что обливавшиеся потом, мы теперь сразу стали замерзать, руки стали коченеть. Между тем, вся наша теплая одежда была оставлена внизу, где она служила теплым прикрытие для брошенных спутников.

В этих условиях мы должны были поскорее искать пристанища среди скал и камней. Но они мало нас защитили. К довершению всего, с большим трудом добравшись до последнего намеренного камня, я с ужасом увидел, что дальше опять идет подъем, что впереди опять возвышались камни.

— Ну что же, Стасик, давай закусим.

Этими бодрящими словами я хотел скрыть горечь сознания, что дальше идти уже не придется.

Стасик вытаскил из мешка коробку консервов, я достал хлеб и нож и начал готовить завтрак. (Окончание в след. №).

Стрелковый спорт в школах МОНО

I. В ближайшие дни во всех школах МОНО, где работают стрелковые кружки, будет проведена проверочная стрельба для выяснения успешности и достигнутых работ кружков.

II. При Московском губернском совете физической культуры открыта для всех библиотека-читальня по физкультуре. Библио-

тека открыта по понедельникам, пятницам, субботам с 4 до 8 и по средам и четвергам от 10 до 2 часов.

В библиотеке имеется литература по всем видам ф. к., туризма, пионерского движения, гигиены и др. Для получения книг на дом требуется предъявление удостоверения личности. Адрес: Кузнецкий Мост, 8, пассаж МУНИ.

НА ФРОНТЕ ПОДПИСКИ

Мы победим

Сводка донесений № 2

Донесения с подписных позиций прибывают — каждый день. Кампания развивается удовлетворительно, несмотря на то, что в отдельных местах фронта неприятель старается удержаться на укрепленных местах. Очередные донесения:

Донесение № 5. В Канавинской ж. д. школе № 27 Нижегородской губ. противник обстрелян пулеметным огнем лозунгов со стенного плаката. На февраль захвачено до 25 подписчиков, на март — до 40. Обстрел продолжается.

Молодцы, канавинцы. Лозунго-плакатный обстрел — не плохая штука. Надо нажимать дальше.

Донесение № 6. В начале операционного учебного года три группы Сватовской школы Купянского округа, Харьковской г., не имели ни одного подписчика. Сейчас, благодаря энергичному наступлению, число пленных возросло до 80 человек. 4-е звено 2-го отряда школы обратилось с просьбой к генеральному штабу — редакции о приеме их в число деткоров.

Что-ж, просьбу вашу удовлетворяем. Шлите корреспонденции и будете нашими деткорами. Ждем известий о дальнейших успехах.

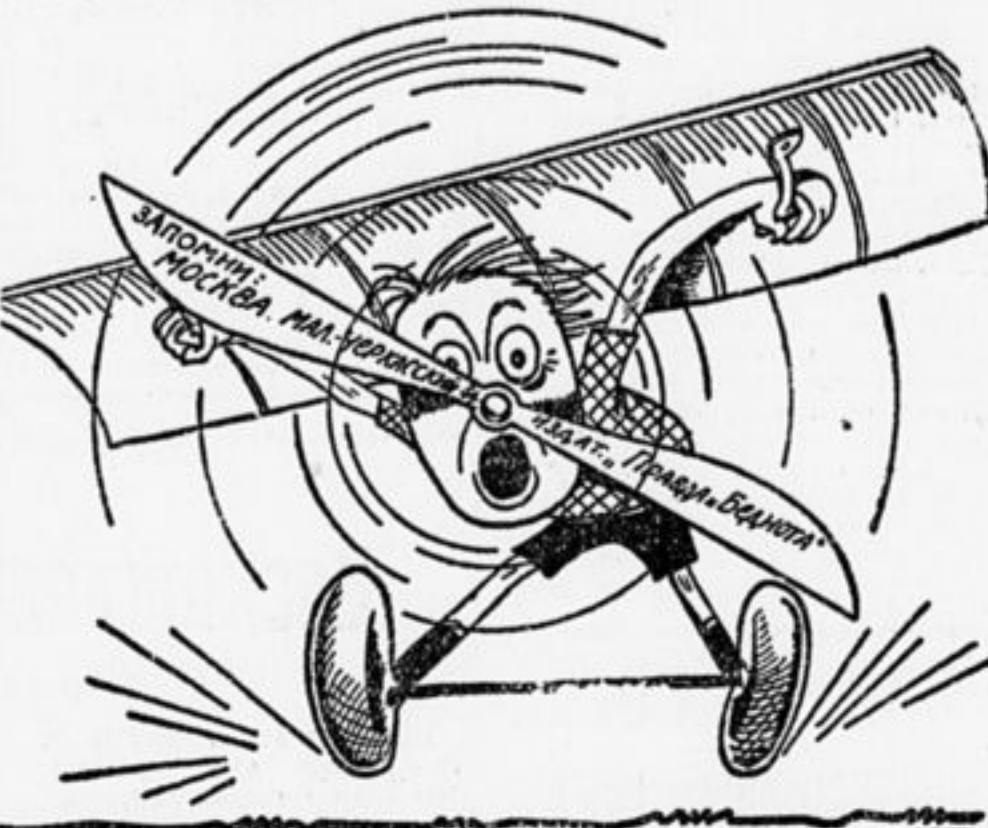
Донесение № 7. Елецкий отряд им. Рыкова № 10 Р.-У ж. д., был атакован номером «Пионерской Правды», посвященным Красной армии. Шрапнельные частушки рвались со страниц газеты, сея кругом восхищение и удовольствие. Целые группы перебежчиков прокрались на нашу

сторону и заявили: «мы переходим на сторону «Пионерской Правды» и подписываемся на нее».

Приветствуем новых друзей «Пионерской Правды»!

Донесение № 8. На подступах к Овручской 2-й трудшколы Коростеньского окр. неприятель подвергся штурму. Под ударами

известия о предстоящей лотерее неприятель беспорядочно отступил. Захвачено 20 человек. Ожидаются новые успехи. Из неприятеля крепче держатся девочки, которые не подписались почти ни на один номер. Айда, девчата! Неужели вам так приятно плестись в хвосте у ребят?



Коля долгие недели
Строил разные модели,
День и ночь копался в планах,
В чертежах аэроплана,
Уходили дни и вот,
Он построил самолет.
Петли весело скрипели,

Превратился нос в пропеллер,
Ах, лететь так быстро страх
На несущих плоскостях,
Куда ж ты, друг, летишь
Кометой?
— Подписаться на газету!

Работаю ребятушки

В первых числах января выбрал меня совет отряда пресс-организатором.

Ну! Пропал, — думаю. С неуверенностью взялся за работу. Собрал всего 24 подписчика. На февраль уже с рвением повел свою работу, выкачал 40 экз.

Помню, на собрании пресс-оргов постановили: на каждые 3 пионера 1 экз. «Пионерской Правды». В отряде у нас около 100 человек.

Одно только плохо. Опаздываю на урок из-за разности газет. Наша школа занимает три здания. Пока справишься, перемена пробежит и ты за дверями класса. Но пропущенное спрашиваю у товарищей.

Так, ребятушки, работаю.
Г. Новгород - Волынский. Ев-
труд-школа № 1.

Крутопейсах И.

Культурные шефы

(Отряд юн. пионеров МОГЭС).

Отряд взял шефство над деревней Рязанской губ. В прошлом году ребята ездили в деревню и там вместе с деревенскими пионерами проводили международный юношеский день.

Ребята из МОГЭС обращают большое внимание на культурное шефство. В деревне плохо поставлено дело с выпуском стенгазет, и ребята в очередной раз послали свою лучшую стенгазету.

Деревенские пионеры очень часто не имеют возможности выписывать газет и журналов. Пионеры МОГЭС посылают в подшефную деревню литературу.

Пионерская смекалка

РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ, ПОМЕЩЕННЫХ В № 13

№ 21.
Три-тоН.

№ 22.

Ходом шахматного коня читается лозунг:

«Пионерская организация должна перевоспитывать неорганизованных ребят, но не исключать их».

№ 23.

Елец.

ВСЕМ РЕБЯТАМ.

В виду большого количества присланных правильных решений задач предыдущих номеров, фамилии их напечатаны быть не могут за неизменением свободного места.

ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК.

Горохову Е. (Малоархангельск), Гоярарову Ив. (Дорогобуж), Резакову И., Шубочкину А. (с. Сарам), Левыкину В. (Люблино), Масенко Л. (с. Николаевский городок).

Спасибо за присланное, кое-что при случае используем.
Дебровину В. (зав. Н.Тура),

№ 37. ЗАГАДОЧНАЯ КАРТИНКА.

(Придумал и нарисовал В. Парусников, Москва).



Олень и молодой бычок пришли к ручью напиться. Где же бычок?

ШАХМАТЫ

Задача № 7

А. Студенецкого
(г. Цивильск. ЧАССР)



Бел.: Кр е8, Се8, Кб4, п б6 (4)

Черные: Кра8, п б7, е6, д5 (4)

Мат в 2 (два) хода.

Белые начинают.

РЕШЕНИЯ ЗАДАЧ, ПОМЕЩЕННЫХ В «ПИОН. ПР.» № 13, ОТ 15 ФЕВРАЛЯ.

ЗАДАЧА № 1. ГУГЕЛЯ.

1. С d5 — b1.

Правильные решения задачи Гугеля прислали: С. Агбатын (Москва), А. Голуб (Ольгополь), А. Славинский (Овруч), М. Перельман (Овруч), В. Мулин (г. Сасово, Ряз. губ.), К. Репин (Самара).

Редколлегия: Круская, Эпштейн, Максина, Соколов, Лядова.

Задача № 8

Задача № 8, А. Студенецкого, печатается с изменениями.



Бел.: Кра5, Сб2, Кб6, п е6 (4)

Черн.: Кра7, п б7, д2... (3)

Мат в 2 (два) хода.

Белые начинают.

ЗАДАЧА № 2. ГОЛУБЕВА.

1. Кр d5 — e6.

Правильные решения задачи Голубева прислали: С. Агбатын (Москва), М. Гольдберг (Овруч), В. Мулин (Сасово, Ряз. г.), М. Перельман (Овруч), А. Славинский (Овруч), А. Духарев (Москва).

Отв. редактор: В. Лядова.
Издатель: И-во «Правда» и «Беднота».

Вырежь и сохрани

ТАЛОН № 14 для участия в лотереи
ТАЛОН № 14 пионерской правды

Все 16 талонов пришли одновременно

Ящик для газет

Для ящика лучшим материалом будет фанера. Она стоит недорого и ее можно резать обыкновенным острым перочинным ножом. Для ящика нужно приготовить 2 листа фанеры размером 75 × 80 сантиметр. 2 листа — 60 × 80 и 2 листа 60 × 75 сантиметр.

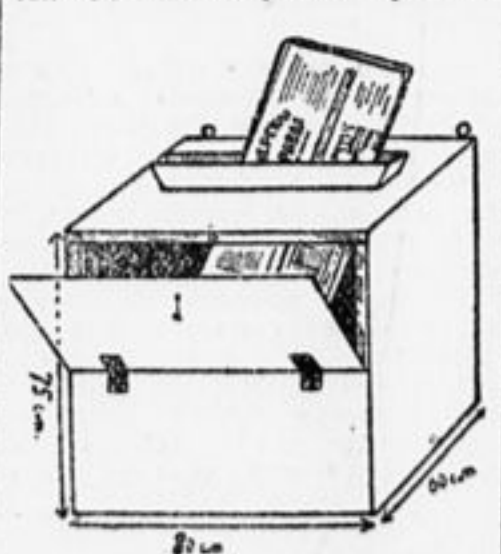
Для того, чтобы отрезать фанеру, нужно карандашом по линейке провести линию и по ней проводить острым концом ножа, прорезая слои фанеры.

Один лист фанеры размером в 75 × 80 сантиметр необходимо разрезать на две равные части так, чтобы получилось два листа фанеры, размером в 37½ × 80 сантиметров.

Затем надо приготовить 4 брусочка, в сечении квадратных, со сторонами в 3 сантиметр, длиной в 75 сантиметр и 4 — длиной в 80 сантиметр. Из брусочков сколачиваются две рамы высотой в 75 сантиметр и длиной в 80 сантиметр. В одном листе фанеры размером 60 × 80 делается в середине прямоугольный разрез длиной в 50 сантиметр и шириной в 5 сантиметр.

Два кусочка фанеры необходимо отрезать так, чтобы одна сторона каждого была длиной в 60 сантиметр, другая в 50 сантиметр и шириной в 15 сантиметр. Затем необходимо приготовить два кусочка фанеры шириной в 5 сантиметр.

Эти 4 кусочка сколачиваются и их прибивают над прорезом. Этот лист будет верхней частью ящика, и в прорез опускаются газеты. Остальные листы прибиваются к рамам. Один лист размером 37½ × 80 сантиметр будет служить дверцей, он прикреплен (см. рис.) к нижнему листу кожаными петлями.



Ящик можно привесить к стене, и поэтому на задней стенке ящика, у верхних углов, надо прикрепить две петли (из проволоки, веревки и пр.). Ящик можно выкрасить какой-либо краской.