

**А Д Р Е С**  
 редакции и конторы:  
 Москва, Куанецкий м., 1. № 1.  
**ПОДПИСНАЯ ПЛАТА**  
 На год . . . . . 1 руб. 20 коп.  
 " 6 мес. . . . . — 60 "  
 " 3 " . . . . . — 30 "  
 Меньше, чем на 3 мес. подписка  
 не принимается.  
 При перемене адреса посылать  
 10-ти копеечную марку и адресную  
 наклейку по которой получается

# ПИОНЕРСКАЯ ПРАВДА

Орган Московского Комитета РЛКСМ.

**РЕДАКЦИЯ**  
 принимает от 12 до 5 ч. веч.  
 Тел. № 3-06-30.  
 Заметки должны быть аккуратно  
 написаны чернилами на одной  
 стороне листа. Указывать фами-  
 лию, адрес, название отряда и  
 звена.

## Всесоюзному старосте—Михаилу Ивановичу Калинину—в день 50-летия пионерский привет.

### Надо проверить, что сделано

Редакцией «Пионерская Правда» получено много замечок, где ребята указывают на плохую связь с деревенскими отрядами.

Деткор Сидоров (Замосквор. район) сообщает: «Мы много принимаем хороших резолюций, но все это только на бумаге».

Деткор Римский (Хамови. район) пишет: «Мы говорим много громких слов, а на деле ничего не делаем. Надо проверить наши постановления».

На-ряду с такими замечками, редакция получила замечки деревенских пионеров, которые жалуются на своих шефов. Нестеров (Тамбовск. губ.) пишет: «Один раз показалея наш шеф, а больше мы его и не видели. Если бы он выполнил хоть одно свое обещание и то была бы большая подмога в нашей работе».

Ребята, вот факты, на которые мы должны обратить внимание.

Юный ленинец помнит, что дело начатое им, должно быть доведено до конца.

Юный ленинец должен помнить, что дело укрепления свя-

зи и помощи деревенскому отряду—это его прямая обязанность. Помощь деревенскому отряду—это одна из форм общественно-полезных работ: и, проводя эту работу, мы тем самым помогаем нашим старшим братьям в деле укрепления смычки города с деревней.

А, ведь, это нам завещал наш учитель—Ленин.

Давайте дружной возьмем за эту работу. Поменьше бумажных постановлений — побольше дела! Давайте на страницах «Пионерской Правды» поделимся нашим опытом.

Это даст нам возможность изучить наш опыт, это даст нам возможность перенести опыт одного отряда на другой—это поможет разбудить те отряды, которые забыли об этой большой работе.

Еще и еще раз проверим, что нами сделано.

Городские отряды, больше помощи деревенскому отряду, школе, деревенским ребятишкам.—

Больше внимания им!

### Ленинские всходы

Без шапки и пальто  
 Ходил в соседний сквер.  
 — Ты думаешь, я кто?  
 Я—юный пионер.  
 Папаша онемел.  
 — «Но, господи прости,  
 Когда же ты успел?»  
 — «Из школы по-пути!»  
 — «Но кто тебя вписал?  
 Кто свел тебя, скажи?»  
 — «Я сам согласие дал.  
 Не маленький, кажись».  
 — «Зачем меня водить.  
 Ведь я не из калек.  
 В 12 лет ходить  
 Умеет человек».  
 «И приняли тебя?»  
 — «А почему нет?  
 Чем хуже я ребят,  
 Стою горюю за Совет».  
 — «Но, где же ваш отряд?»  
 — «А вон взгляни в окно,  
 Мы—красные дьяволята,  
 4-е звено!»  
 Папаша сам не свой,  
 Весь день шлифует плешь.  
 — «Ну, детвора, ой! ой!  
 Нам прежде этак где-ж».  
 Деткор 8-го Лечинского Отряда,  
 Воскресенского уезда.



Пастух Гриша с своими друзьями.

## За работу в детских библиотеках!

«Повести работу в детских библиотеках», вот одна из важнейших задач пионерских отрядов сейчас.

На эту работу нужно выделить одно-два звена, которые и будут в случае надобности, привлекать другие звенья и весь отряд (на-пример, устройство вечера и т. п.).

Главной задачей при работе в библиотеке является объединение тех неорганизованных ребят и пионеров, которые берут в библиотеке книги и, в особенности, посещают читальню.

Прежде всего их надо вовлечь к участию в стенной газете, в кружки при библиотеке: друзей библиотеки, МОП'а, друзей детей и т. п. Эти кружки должны устраивать свои уголки, громкие читки по своим темам, составляют рекомендательные списки книг и т. п. Начинать надо с организации 1—2 кружков, а затем уже, когда хорошо заработают они, организовывать другие.

Особенно важна работа вокруг стенной газеты. Она должна привлечь ребят к чтению газет. Для этого надо вывешивать в библиотеке «П. П.», устраивать громкие читки ее, делать интересные вырезки на газет и вывешивать

их на плакатах, составлять политеводки по отдельным странам или событиям (напр., как про-шла Октябрьская революция и т. п.).

Затем надо обратить особое внимание на устройство уголка Ленина. В этом уголке должна вестись работа с более старшими активными ребятами, которые посещают библиотеку, путем бесед, чтотк, проработки отдельных книг, статей и т. п.

Пионеры также должны обратить внимание и на маленьких ребят, которые посещают библиотеку. Для них нужно один или два раза в неделю устраивать громкие читки, беседы, игры и т. п., вовлекать их в стенгаз, в практическую помощь библиотеке и т. д.

Второй задачей работы пионеров в детбиблиотеке является практическая помощь ей. Пионеры должны помогать библиотекарю записывать новых подписчиков, разбирать и расставлять книги, делать ремонт потрепанных книг (а если в отряде есть переплетная мастерская, то она тоже может переиздать книги), изготовлять списки новых книг и рекомендательные списки по кампаниям, темам и т. п.

Работая в библиотеке, пионеры должны вместе с тем, как следует, изучить библиотечную работу, выяснить, сколько ребят посещают библиотеку, какого возраста, какие книжки более берут, как организована библиотека и т. п. Все эти сведения можно вывесить в библиотеке и в звено-вом уголке в отряде.

Работа в библиотеке должна быть построена таким образом, чтобы каждый пионер был занят в библиотеке не более двух раз в неделю во всякую работу как можно шире, надо втягивать не-организованных ребят.

Все эта работа должна учитываться в диаграммах, в дневнике звена и т. п. Когда звено рассказывает о своей работе на отрядных сборах или на совете отряда, оно должно отчитываться и в этой работе.

Работа в библиотеке должна вестись по плану, выработанному звеном совместно с библиотекарем и утвержденному советом отряда.

Чтобы улучшить работу в библиотеках, каждое звено должно делиться опытом своей работы через «Пионерскую Правду» и «Барабан».

ВОЖАТЫЙ ОТРЯДА № 17,  
СОКОЛЬНИЧЕСК. РАЙОНА,



**Ребята! Приближается 2-я годовщина смерти Ильича. Присылайте заметки, статьи, воспоминания, стихи и рассказы.**

# По всему миру

Капиталистический мир не перестает сотрясаться ни на один день. Он похож на котел, где кипят пары войны и революций, где кровь, борьба и ненависть каждую минуту разрушают огромное сооружение капитализма.

Сейчас, можно наблюдать даже из недели в неделю эту разрушительную работу, насколько буржуазия и угнетатели шаг за шагом приближаются к гибели, как события одно за другим разбивают планы и руководство буржуазных правительств.

В прошлый раз мы беседовали о событиях в Китае. За это время в Китае началась гражданская война во всей стране, начиная от Тихоокеанского южного Кантона, и кончая северными — Пекином и Тяньцзинем. (Огромный порт на Пичилитском заливе).

В настоящее время славная революционная армия в Кантоне в последний раз разбила и изгнала английского наемника генерала Чжан-Цзо-Лина и его войска из Сватоу (порт на Тихом океане).

На великой реке Ян-Ци-Шан в богатом промышленном районе и

прилегающих к нему провинциях, с Шанхаем во главе произошло первое решительное поражение палача китайских рабочих и японского генерала Чжан-Цзо-Лина.

Войска его разбиты и изгнаны, его соперником ген. У-Пей-Фу, которого Чжан-Цзо-Лин в прошлом году изгнал из Пекина и лишил власти в Китае, но не сумел добить его окончательно.

Чувствуя, что угроза надвигается на него со всех сторон, что вокруг народных армий собирается весь революционный Китай, что войска его на юге отрезаны, Чжан-Цзо-Лин начал наступление на войска народных армий на севере.

Начинается самая большая война между китайскими контр-революционерами и народными армиями.

## Персия.

В Персии прогнали царя-шаха. Это очень важно, так как Персия одна из наиболее отсталых стран, угнетаемая Англией.

Вслед за соседней Турцией еще одна отсталая страна Востока становится на революционный путь.

К сожалению, изгнание шаха, еще не означает ее окончательной победы.

Борьба только этим началась. Очень может быть, что контр-революционеры под руководством Англии попытаются посадить на престол другого шаха. Все же первый шаг сделан — трон поколеблен.



Риза-Хан.

Шах персидский — это кукла в руках контр-революционеров, но персидский народ доказал, что он больше не желает быть марионеткой в политике.

# Пленум ЦКРЛКСМ

Комсомол за последний период на много вырос, охватив в свои ряды больше полуторамиллиона рабоче-крестьянской молодежи. Перед комсомолом встала задача охватить всю эту массу, вошедшую в союз, своей воспитательной работой, углубить работу ячеек, еще больше улучшить экономическое положение рабочей молодежи, чтобы все 100 проц. рабочей молодежи вошли в РЛКСМ.

Разрешением этих задач занялся проходивший с 5 по 9-е ноября с. г. пленум Центрального Комитета РЛКСМ.

Наряду с количественным ростом комсомола, необходимо усилить внутривоспитательную работу в организации. Не все комсомольцы нагружены комсомольскими обязанностями, и не везде налажена массовая работа в ячейках. Пленум указал на необходимость оживления работы в ячейках. Все комсомольцы в ячейках должны выполнять определенную комсомольскую обязанность. Нет комсомольца без комсомольских обязанностей, так решил Пленум ЦК.

Рост промышленности в нашей стране выдвигает перед

РЛКСМ новые задачи. Наша промышленность скоро перерастет довоенный уровень и ощущается уже теперь большой недостаток в квалифицированных рабочих. В этом году нужны будут 300.000 квалифицированных рабочих. Эти квалифицированные рабочие будут пополняться из рабочих подростков, занимающихся в школах фабричного заводского ученичества. Наряду с выросшим значением школ ФЗУ наблюдается со стороны хозяйственников стремление уменьшить заработную плату подростков. Пленум решительно высказался против снижения заработной платы подростков и указал на необходимость усиления в комсомольских организациях экономической работы по улучшению экономического положения рабочей молодежи, ни в коем случае не допуская ухудшения ее. Заработная плата рабочих подростков должна повышаться соответственно повышению их квалификации. Для подготовки новых квалифицированных рабочих и для поднятия квалификации подростков, Пленум высказался за улучшение постановки школ ФЗУ.



Айба сидит, скрючившись, на крыше сакли и читает газету, которую отец привез из города.

Айбе восемь лет. У него черные, птичьи глаза и волосы кудрявые, словно шерсть барашка.

До сих пор Айба читал только азбуку и книжки, что давал учитель, напечатанные крупными буквами, а в газете буквы маленькие, неразборчивые, и слова непонятные.

Очень трудно Айбе прочесть их, когда он всего один год, как в школу ходить начал. Но Айбе хочется стать ученым, по крайней мере, таким, как Ахмет, секретарь комсомольской ячейки.

И вот, Айба сидит на крыше сакли, под жгучими лучами полуденного солнца, и водит непослушными пальцами по страницам газеты.

Крупные заголовки легко читать: «Н» да «О» — «НО», «Г» да «А» — «ГА»... Ну, и получается «нога». И дальше таким манером читает: «Нота Народного Комиссара Индел СССР, тов. Чичерина польскому посланнику в Москве».

Прочитав с долгими передышками фразу, Айба тяжело вздыхает и скребет пятерней затылок. Непонятно в газете пишут. «Нота», а что такое нота, пойма попробуй. «Народного Комиссара» — ну, это Айба знает, учитель в школе рассказывал, что Главным Народным Комиссаром у нас Рыков. Надо будет у Ахмета спросить, что такое слово нота обозначает. — Ахмет все знает, не даром в городе жил.

— Айба, — зовет снизу знакомый голос.

Айба кладет газету на крышу, перегибается, смотрит вниз. Булач, сын соседа, стоит у са стены сакли, машет рукой, к себе манит:

— Айба, пойдем к реке, камешки собирать... Слезай. Ну-у...

Айба в раздумьи, нерешительно смотрит на своего друга и товарища во всех делах.

За сильной ветер не зевает. Расстрелял страницы газеты, дунул сильней, полетела газета с крыши. Обернулся Айба — нет газеты. Заорал:

— Газета. Держи-и...

Сбежал вниз газету догонять. А ветер, словно нарочно, подсмеивается: совсем близко Айба к газете подбежит — дунет ветер, — газета дальше по дороге закружит, словно колесо катится. Догнал газету, наполовину изорванную, пылью обсыпанную. Отряхнул, свернул аккуратно, назад домой понес.

Булача у сакли нет уже, ушел, верно, к реке один, не дождался. А на крыше место Айбы сестра его, Салтанет, заняла.

Сидит, шьет что-то, напевая вполголоса песню старинную, девичью:

Не ходите, девицы, за реку, — За рекой Ингушский аул.

Караулат Ингуши осетинских де-вушек,

Чтоб похитить себе в жены... Послушал, послушал Айба, — с досады извоуц. Нельзя на кры-

шу лезть, газету читать. Салтанет на смех поднимет.

Спрятал газету под камнем на дворе. Пошел на другой конец селения в саклю, где совет и ячейка комсомола помещаются.

В комнате ячейки один Ахмет за столом сидит, стенную газету раскрашивает.

Айба тихонько подлез, через плечо смотреть начал, как Ахмет чернилами красными завитушки разные на бумаге выводит.

Тронул Ахмета за рукав.

— Ахмет, дай, я рисовать буду...

Ахмет досадливо головой мотнул, словно от мухи надоедливой отмахнулся:

— Отстань. Не умеешь ты.

Помошал Айба, в голове мысли волчком завертелась.

— Ахмет, я сам газету сделаю, дай карандаш кусочек, красного... рукой на стол показал.

Рассердился Ахмет:

— На, карандаш, — уходи только, не мешайся. Видишь, делом занят. Редактор и... к завтраму газету должен вывесить...

Зажал Айба в руке огрызок карандаша, из сакли вон, к реке бежать скорей, Булача искать, подарком похвалиться, о важном деле поговорить.

Булач у реки тоже делом занимался — камешки гладенькие собирал. Увидел Айбу, закричал, руками замахал:

— Иди скорей, камни собирай...

Айба руки в штаны драные заложил, грудь вперед выпятил.

— Некогда мне. Редактор я... — из кармана карандаша огрызок вытащил: видишь?

Булач обрадовался:

— Карандаш! Красный! Давай камешки раскрашивать. Я много гладеньких собирал. Половину тебе отдам, а ты карандаш мне на время дай.

Айба упрямо головой мотнул.

— Нельзя карандаш портить. Газету рисовать буду. Помогать хочешь?

Булач стеной повернулся.

— Не хочу газету. В камешки занятней играть.

Постоял, постоял Айба, — один назад, домой, пошел. Не понимает ничего Булач. В камешки-то каждый день играют, надоело — баловство одно, а газета, Ахмет сказал, важное дело.

В сакле у отца Айбы на стене картина висит. Большая картина. На картине генерал нарисован — важный с виду, сердитый. Борода белая до самого пояса, а на груди медальки разные с лентами.

Давно картина на стене висит. Айбы еще на свете не было, она все висела. Мухи ее загадили. У генерала на носу узоры пятнышками навели.

Приподнял Айба картину от стены, — оборотная сторона чистая, белая, как у Ахмета, бумага, на которой газету рисовал.

Айба к матери теленком ласковым:

— Дай картину мне... газету писать буду...

— Выдумал — отец ругаться будет. У отца спрашивай.

Чего уж спрашивать. Айба знает — не даст отец.

Оначался Айба, снова на крышу полез. Достал газету изорванную, читать начал. Не читается. Хорошо вот Ахмету, — рисуй, сколько хочешь, никто не запретит. А после вывесит в совете, на стене.

Народ соберется, читать будут...

Сидит Айба на крыше, о газете думает.

Солнце за горы упало. До утра спать завалилось. Над горами туман завесой дымчатой повис. Небо из синего темным стало.

Тихо кругом.

Звезды в вышине серебристыми капельками рассыпались.

Видится Айбе — сидит он вместо Ахмета, в ячейке, газету раскрашивает. Почти всю раскра-

сил, только в углке место цветое

осталось — бумага вся, наклеить нечего.

Задумался Айба, — где бумаги достать.

Вдруг дверь открылась. Входит мужчина высокий, в пальто черном, не из здешних, видно. Подошел к Айбе, улыбнулся.

— Гасцу (здравствуй). Как дела?

Посмотрел Айба на него:

— А ты кто такой будешь?

Засмеялся вошедший.

— Кто я буду-то? Главный председатель в Роснии...

Серьва испугался Айба, — главный председатель с ним разговаривает, а он и не встал даже. Потом видит, улыбается главный, добрый, верно. Осмелев Айба, рукой на газету указал.

— А я редактор... Видишь, раскрасил газету, а под конец бумаги не хватило. Раз ты есть главный, то прикажи отдать мне картину, что в сакле у отца моего висит. Зря висит — мухи загадили.

Ничего не ответил главный, только Айбу по плечу похлопал:

— Хороший, я вижу, из тебя большевик будет.

И снова Айбу по плечу хлопает, больно даже стало.

Закричал и... проснулся Айба.

Видит — мать над ним нагнулась, в спину толкает.

— Чего орешь — соседней пугаешь. Набегался. Иди на место спать.

(Продолжение на 7-й странице).

Видит — мать над ним нагнулась, в спину толкает.

— Чего орешь — соседней пугаешь. Набегался. Иди на место спать.

(Продолжение на 7-й странице).

Видит — мать над ним нагнулась, в спину толкает.

— Чего орешь — соседней пугаешь. Набегался. Иди на место спать.

(Продолжение на 7-й странице).



## Пионер — вожак всех ребят

Наступило воскресенье. По улице с песнями, горланят парни с девками, все подвыпившие, веселые. Сзади них ползет кучка ребятшек, важно слезывая семечки на ходу, и что-то верещат тонкими голосами.

Вечером молодежь — на посиделки. Ребята в карты играют на печке. Пошли было в избучитальню — там пионеры заперлись, не пускают. Озлились ребята, схватили ледышки, дзинь-дзинь!!! Нет стекол. Выскочили пионеры, а в лоб им град комков с дороги. Одному пионеру по затылку успели закатить.

Толку вышло мало. Недовольны остались друг на друга все: и пионеры и не пионеры.

Кто тут виноват? Виноваты сами пионеры. Не надо отгораживаться от остальных ребят.

Надо неорганизованным ребятам показать интересные и разумные развлечения.

Не запирайтесь надо, а почаще звать ребят на свои сборы и экскурсии. Пионеры первые на де-

ревне должны устроить горку для катания всем ребятам. Не сторониться ребят надо, а вместе с ними найти время и на коньках, и на лыжах, и на санках покататься.

В избучитальне хоть раз в неделю можно детский день проводить для всех ребят. Показать здесь можно все интересное, что мы, пионеры, знаем: игры, песни, спектакль и пр.

Начали пионеры вешки по дороге ставить, прорубать ступеньки на спуске к пруду, — надо позвать на это дело всех желающих ребят.

Самое главное, — неорганизованным ребятам нужно показать, что пионеры — не враги им. Все дети должны видеть в пионерах своих первых друзей и компаньонов. Все полученные знания пионер должен стремиться передавать окружающим ребятам.

Завоевать на свою сторону всех ребят — это очередное дело деревенских пионеров.

САША ВОЛКОВ.

## Работа в избучитальне

Деревенские отряды не должны проходить мимо работы в избучитальне. В ней найдется очень много полезного и интересного для пионеров.

Работая в избучитальне, пионеры и сами многому научатся, и другим ребятам покажут пример.

Каждый избач будет рад пионерам.

Чем же можно помочь избучитальне?

Пионеры могут читать крестьянам книжки или газеты. Устроить в избучитальне свой уголок, чтоб познакомить взрослых со своей работой.

А самое главное, повести работу среди родителей, приходящих в избучитальню.

Кроме того, пионеры помогут избачу прибирать читальню, регистрировать книги и газеты и т. д.

ЖИВОЙ.

## Игры деревенских ребят

### Передача платка.

Все ребята садятся в круг. Один держит в руках платок. Он кидает этот платок кому-либо из играющих и говорит слог какого-нибудь слова, например: «во» или «го» или «ры» и т. д. Тот, кому линули платок, должен сказать второй подходящий слог так, чтобы составилось целое сло-

во, прежде чем платок будет у него в руках. Например: если сказано «во» — можно ответить, «лость» (волесть), или же «рот» (ворот), и т. д.

Тот, кто не успеет ответить, прежде чем платок долетит до него, выходит из игры. Успевший же ответить кидает платок следующему и говорит новый слог.

### „Бой за крепость“

Между звеньями устраивается состязание: кто скатает большее количество больших комков из снега в определенный срок. Затем из этих комков, устраивается крепость. Чтобы сделать ее хорошей, большой с башенками, различными ходами для вылазок, придется строить ее в течение нескольких сборов. Можно построить две крепости, на некотором расстоянии одна от другой. Когда крепости будут готовы, отряд разделится на две партии, одна партия идет в крепость, где и воздвигает свой флаг, другая остается вне крепости, где имеет свой город, где также воздвигает свой флаг. Задача и игры состоит в том, чтобы завладеть флагом противника и принести его в свой город. Каждая партия выбирает своего вожака, приказанием которого каждый игрок должен подчи-

няться. В игре можно употребить снежки, причем можно взять за правило: в кого попал три снежка, тот считается убитым. Можно атаковать противника, вступать в рукопашные схватки, но без малейшей грубости и т. д. Можно придумать много различных трюков, много различных правил. Перед игрой все вместе подумайте о них.



## Сын трубочиста

Осенний ветер вьется колко,  
Он всюду, всюду слышен.  
И трубочистова метелка  
Треплется  
По крышам.  
Сам трубочист на вышине.  
Его лишь тучи выше, ...  
А с трубочистом наравне  
Сынок любимый Миша.  
Однажды утром было так:  
Трепался ветер рьяно,  
Горел и вился алый флаг,  
Под грохот барабана.  
Сползал по крышам серый дым,  
И ветер злой грубел.  
А трубочиста малый сын  
Спустился по трубе.  
Кололся ветер злей осы,  
Трепался ветер рьяно,  
А Мишка — трубочиста сын, —  
Шагал за барабаном.  
Деткор М. РАВИКОВИЧ.



Мы Октябрь проводили,  
В клубе ставили доклад,  
Дети с взрослыми ходили,  
Пели песни Октябрят  
В школе парты растащили,

Расхалились школьники,  
Таки речи говорили,  
Что хватало в колени.

Ой, ты Сеня, Сеня плут.  
Не ходи по улице,  
Ведь не даром все бегут  
От тебя, волнуются.

Не узнай теперь деревни,  
Не узнаешь хаты,  
На деревне пионеры  
Стар и млад — все рады.

Ветер в поле загулял,  
Хлопает все дверкой,  
Запишуся я в отряд  
Буду пионеркой.

## РАБОТА НА СЕЛЕ

(Донбасс, ст. Никитовна).  
Нашим подшефником является хутор Железнодорожной балки. Там еще нет партийной или комсомольской ячейки, и поэтому нельзя организовать отряд из деревенской детворы.  
Но все-таки на хуторе есть девять пионеров, состоящих в

нашем отряде.  
Сейчас они организованы в звено и проводят работу под наблюдением совета нашего отряда.

Как только на хуторе будет комсомольская ячейка, мы сейчас же организуем сельотряд.

П. КИДУР.



## ВЗЯЛИСЬ ЗА ДЕЛО

(Дер. Покровское, Моск. губ.).

Когда еще не было отряда в нашей деревне, ребята хотели работать, но не знали, с чего начать.

Мы несколько раз организовывались в разные кружки, но это было все не то.

«Программа» оставалась та же — лазить по огородам, драться, бегать по улице и гонять собак.

Появилась у нас ячейка ЛКСМ, и все переменялось.

Мы перестали гонять собак, и сделались пионерами.

Летом, во время рабочей поры, работа ослабела. Сейчас уже ребята свободны, занятия и сборы начались, и мы думаем работать в эту зиму еще лучше, чем в прошлую.

АКЦМОВ.

## БАЛАГУРКИ

2. — Что-й-то у тебя Матрена вся юбка изорвана?  
— Да Дунька моя, пионерка, на выборы сельсовета тинула, тинула — всю изорвала.

## Пословицы на новый лад

1. С хаты по пионеру — дерев не отряд.

СКОРОГОВОРКА.

1. Юного пионера не перепи оперишь.

## О ЧЕМ ПИСАТЬ

Редакция «Пионерской Правды» будет регулярно освещать жизнь сельских пионеров на страничке «Пионерская деревня». Пишите деткоры:

1) Как пионеры проводят новый быт в деревне.

2) О работе среди родителей.

3) Как идет учеба в сельской школе и работа отряда среди неорганизованных ребят-школьников.

4) Готовят ли пионеры себе

смену из октябрят, и какая работа с ними проводится.

5) Работа пионеров в избучитальне, сельбуде и в сельсовете и т. д.

Нужно, чтоб жизнь сельских пионеров освещалась как можно полнее.

Присылайте также большие очерки из жизни села. Мы их поместим в журнале «Барабан».

РЕДАКЦИЯ.





# Наша смена

## ГОТОВИМ СМЕНУ

Москва.

Очень часто пионеры смотрят с насмешкой на работу октябрат, и мало помогают им. А иногда заметно и командование по отношению октябрат.

Пора обратить серьезное внимание на воспитание своей смены.

Помогите октябратам в создании уголка, читайте книги, рассказывайте о дедушке Ильиче, пойте, играйте с ними.

Не насмешкой, а товарищеским отношением к октябратам, мы создадим себе хорошую смену.

Дашь пионера—помощника и товарища—октябренка!

М. С.



## Поможем октябратам!

(Ст. Льгов, Дон. ж. д.)

При втором отряде есть группа октябрат из 30 человек.

Работа идет хорошо. На сборе всей группы мы проводим беседы, пение, физкультуру и игры.

Любимое занятие октябрат — лепка, рисование и склеивание всевозможных предметов из бумаги. Эту работу мы проводим по звездочкам.

Кроме того октябраты ставят пьески и инсценировки вместе с учениками младших групп трудшколы.

Наш единственный недостаток — малое количество литературы. Есть журналы: «Мурзилка», «Искорка», «Барабан» и почти все.

Б. ЯКУБОВСКИЙ.

## Увеличим число октябрат

(Москва, 96 отр., Кр. Пресня).

Отряд октябрат при клубе им. Воровского организован в октябре прошлого года.

За отсутствием помещения работа слабо проводилась. Так было зимой, а летом все октябраты разъезжались по лагерям и деревням.

В сентябре этого года мы их снова собрали. Сейчас уже есть помещение и работа проходит

хорошо. На занятиях мы проводим коротенькие и легкие беседы и т. д.

До сего времени октябраты не знали как издается стенгазета, а теперь сами пишут и составляют ее.

К дню смерти Ильича думаем увеличить число октябрат на 30 процентов.

А. КОЗЛОВ.

# ШКОЛЬНЫЕ ДЕЛА

## „Пустые“ уроки

(Гор. Витебск).

Во время «пустых» уроков, в большинстве случаев, ребята начинают баловаться, кричать, петь и даже драться. Этим они мешают соседним классам.

Чтоб не терять даром времени, я предлагаю устраивать в классах, во время «пустых» уроков, беседы, громкое чтение книг, пионерской газеты и т. д.

Эту работу может проводить форпост.

Таким образом мы не потеряем времени и получим разумное развлечение.

ЛЕВКА.

ОТ РЕДАКЦИИ: Редакция присоединяется к мнению деткора Левки. Нужно только, чтобы выбирались интересные темы для бесед. Такими беседами и чтением можно привлечь к форпосту неорганизованных ребят. Пусть деткоры напишут, как в школах проводятся «пустые» уроки.

## МОНО, ПОМОГИ!

Сейчас, в школах, есть пятый урок. Он сильно отражается на учениках, особенно второй смены, которая занимается с 2—2½ часов.

Ребята и педагоги сильно устают и пятый урок очень трудно выдержать.

Начнет учитель говорить об уравнивании, а у тебя в голове «т» прошлого урока «ямбы» вертятся.

Это отражается на знаниях и на здоровье. У многих ребят из второй смены почти каждый день болит голова.

Еще хуже пионерам. Кончился пятый урок, они спешат домой и схватив кусок хлеба мчатся в отряд.

Такое положение — ненормально.

А. СТРОГНИ.

## Комиссий много, а толку мало

(Москва).

В Замоскворецком районе есть школа № 22. В этой школе создано много комиссий: редколлегия, санком, библиотечная, школьно-строительная и другие, но работы не видно.

С самого начала занятий «работает» редколлегия, а стенгазета до сих пор не выпустила.

Санком существует, а бак для кипяченной воды наполняется сырой водой, а то и совсем пустым стоит.

Так работать не годится!

СВОИ.

\*\*\*

## Берите пример

Как вести работу в школе. (Москва, 1 школа при МББ жел. дор.).

В нашей школе пионеры хорошо проводят работу.

На переменах ученики, вместо беготни и баловства, идут в клуб и читают газеты и журналы.

При клубе есть шахматы, шашки и другие игры.

Издается также стенная газета.

Все это сделано, при активном участии самих школьников, пионерами, главным образом, 17-го и 75-го отрядов Красной Пресни.

В. ВОЛОВЩИКОВ.



Ни одна заметка не останется без ответа.

Деткорша Ильина читает своей бабушке и сестренке письмо, в котором редакция «Пионерской Правды» просит ее написать о работе в семье.

Ребята, следуйте ее примеру! Держите связь с своей газетой пишите ей о всех своих вопросах — «Пионерская Правда» ответит. Она лучший друг и помощник в вашей работе.

## Пионер! Помни задание: беспризорному — все внимание

### В НОЧЛЕЖКЕ

(Гор. Воронеж, 3 отр. 2 района).

Беседа. Ребята сидят молча. Задумались. Подействовала, видно, беседа.

— Вот, что, ребята! — говорит вожатый. — Мы сейчас говорим о борьбе с беспризорностью. Какой вывод из беседы? — Пошли в ночлежку! — закончили беседу ребята.

Работаем мы в ночлежке уже месяц и заслужили любовь и привязанность беспризорников.

Пришли. Нас уже ожидают. — Давайте играть? — Дашь, дашь! — В гандбол! Баскет-бол!

Эстафету. Игроем и в то, и в другое, и в третье.

Беседуем с ребятами просто, по товарищески, и результаты налицо.

Вон в углу пионерка беседует с ребятами.

Те просят: — Лелька, пиши заявление! — А как, Васька, насчет курева?

— Не могу... трудно бросить... — А говоришь, что хочешь вы-

полнять заветы Ильича? Как же так?

Кто-то сказал: — Не беда! Все вместе отучим...

Летит время — пора уходить.

— Ну, пока, ребята...

— Приходите завтра...

Пятнадцать беспризорных втянуты в наши ряды:

Работа движется вперед.

Борьбу с беспризорностью проводим не на словах, а на деле...

ЕЛ. ГИНСБУРГ.



### Беспризорных — в детдома

Москва.

Беспризорные — нам братья и товарищи. У них также как и у нас были отцы и матери, была своя семья. Война и голодовка толкнули их на улицу.

Их еще можно исправить и втянуть в пионерскую семью.

Сейчас самое подходящее время для втягивания беспризорных в детдома. Ребята из-за холодов охотнее найдут теперь в детдома.

Пробыв там зиму они уже не захотят вернуться на улицу.

Задача пионеров так повести работу, чтоб заинтересовать беспризорных и вырвать будущих рабочих из цепких лап улицы.

За работу, пионеры!

В. БУШУЕВ.

## Интернациональная связь

Из деревни Чухломка, Воскресенской вол., Красно-Баковского уезда, Нижегород. губернии, прибыло в редакцию «Пионерской Правды» письмо для передачи пионерам Германии.

«Здравствуйте дорогие товарищи, дети Германии!

Мы очень рады завязать с вами письменную связь. Мы каждый час и каждый раз думаем о вас, о наших зарубежных братьях, которые не покидают своей работы и игром капитала.

И правильно, ребята, вы делаете! Мы вас поддержим. Мы доживем до того времени, когда попадем к вам на свидание.

Мы будем очень рады, если вы нам ответите, и мы ваше письмо прочтем на сходке наших отцов и братьев.

Мы им докажем, что будем работать и не забудем заветы нашего дедушки Ильича.

Мы остаемся всегда готовыми

пойти на борьбу с хищниками капитала!

К борьбе за дело рабочего класса будьте готовы!».

От редакции: Главная задача связи с Западом — познакомить зарубежных пионеров с нашей жизнью и работой.

Узнают ли они хоть немного о жизни деревенских пионеров СССР из этого письма?

Конечно, нет!

Побольше фактов из жизни и работы! Тогда связь будет крепкой, а главное — полезной.



## РАДИО УГОЛОК

Как испытать телефон. Очень часто любителю представляется возможность купить на рынке или же где-нибудь случайно телефон для радиоприемника. Каким же образом определить, исправен ли телефон? Прежде всего следует посмотреть, не размагничен ли телефон, — для этой цели с него снимают амбушир (деревянная или эбонитовая часть, соприкасающаяся с ухом) и смотрят, хорошо ли притягивается к магнитам металлическая пластинка, называемая мембранной. Затем проверяется исправ-

ность обмотки следующим образом: приложив телефон к уху, прикасаются концами шнура к контактам батареи от карманного электрического фонаря. Если в момент присоединения шнуров к батарее слышится треск, — телефон исправен. Отсутствие треска показывает, что обмотка телефона повреждена или же не в порядке соединительные шнуры. Заменяв шнуры новыми, следует повторить испытание и таким образом определить повреждение обмоток.



## ШАРАДЫ

В шарады хорошо играть двум звеньям — одно показывает шараду, а другое отгадывает. Затем звенья меняются ролями.

В шарады играют так. Звено задумывает такое слово, в котором отдельные слога имеют самостоятельный смысл и состоят из отдельных слов, например, слово комсомол. Это слово можно разбить на три слова: ком, сом, мол (правильнее ол). Задумав слово, звено выделяет 1 или нескольких ребят, в зависимости от надобности, которые и инсценируют первый слог. Можно сделать так: На сцену входят два пионера, один рассказывает другому о том, как он сегодня состязался с товарищем, кто больше скатает ком снега. Так вот он вышел победителем и скатал большущий ком.

Второй слог — можно показать, например, уголок рынка и торговца, предлагающего покупателю рыбу «сом», или же показать рыболовов, и как один из них, после неудачной многочасовой ловли, неожиданно вытаскивает сома. При этом ведется интересный разговор. Когда слоги составлены в одно целое, и затем зрителям предлагается назвать задуманное слово.

Можно проводить шарады и на отрядных сборах, они очень оживляют их.



Библиотека Юного Пионера. Беседы старого большевика. Е. Попова. «Первая Революция» (1905 г.). Изд-во «Новая Москва». Цена 20 коп. Стр. 67.

Двадцать лет тому назад рабочий класс России впервые показал царю и помещикам всю свою силу и выдержку.

Двадцать лет тому назад рабочие всех крупных городов России единодушно восстали против ненавистного царского режима.

Революция 1905 года окончилась поражением рабочего класса в силу многих причин: не поддержали революцию крестьяне и армия, царю помогла французская буржуазия и пр. Но рабочие слишком много пролили крови и в 1905 году, слишком большим уроком для них послужила первая революция. За какие-нибудь 9 месяцев политическое сознание русских рабочих выросло на много более, чем за десятки и сотни прежних лет.

После 9-го января нельзя было верить царю. После революции можно было верить только большевикам.

«Все, что днем у нас разрушено,

Выстроим во мгле.  
Жажда битвы не задумана  
В раненом орле».

Орел — рабочий класс — был

тяжко ранен, но он не умер и не погиб.

И через двенадцать лет он снова расправил свои могучие крылья и навсегда разбил цепи вечного рабства.

Вот об этой-то героической борьбе рассказывает книжка Поповой, участника первой революции — старого большевика.

Книга с интересом читается и легко воспринимается. Автор де-



лится своими личными воспоминаниями, подчас захватывающими, и наряду с этим объясняет экономическую и политическую подкладку революции 1905 года.

Прочтя книгу Поповой обо всем этом подробно узнаете.

Каждый пионер должен познакомиться с ней.

Цена доступная.

ВЛАКО.

## Уголок деткора

### КТО СЛЕДУЮЩИЙ?

(Москва, 17 отряд Красной Пресни).

Редколлегия нашего отряда заинтересовалась узнать мнение ребят об отрядной стенгазете.

Мы собрали всех пионеров, вывесили последний номер стенгазета и попросили ребят указать на недостатки и положительные стороны газеты.

В прениях выступало много пионеров. Указывали на недостатки в содержании, во внешности газеты и т. д.

Это помогло редколлегии учесть имеющиеся ошибки в стенгазете, и в дальнейшем их исправить.

Я думаю, что всем редколлегиям нужно использовать наш опыт и о результатах писать в «Пионерскую Правду».

ВОЛОВЩИКОВ.

От редакции. Опыт, конечно, хороший, но нужно это ввести в систему, т.-е. построить работу редколлегии так, чтобы как при составлении номера, так и при выпуске и в обсуждении отдельных заметок принимало участие как можно больше пионеров и неорганизованных ребят.



### Как мы учимся

(Москва).

У нас в Хамовниках состоялось общерайонное собрание редколлегий.

Мы заслушали доклад, как построить стенную газету к различным торжествам. Этот вопрос очень заинтересовал ребят, и после доклада почти все ребята высказывались и задавали много вопросов, об отделах, о содержании каждого отдела.

Кроме этого вопроса собрание заслушало доклад редколлегии 31-го отряда Хам. района при детдоме о ее работе. Ребята критиковали работу редколлегии и вместе с этим указывали, как составлять план номера, как привлечь всех пионеров к участию в стенгазете. Этим собрание кончилось. Ребята остались очень довольны. В дальнейшем такие собрания нужно проводить чаще.

А. ЗЕРНИЦКИЙ.

От редакции: Во всех районах организовываются семинарии редколлегий стенгазет. При чем для школьных стенных газет будут отдельные семинарии.



## Объединять стенгазеты не нужно

(По поводу заметки об объединении комсомольских и пионерских стенгазет).

Товарищ, писавший заметку, не прав. Объединять стенгазеты нет смысла. Во-первых, потому, что не только комсомолец должен учиться на своей стенгазете, но и пионер. Пионер не сумеет разобраться в тех вопросах, которые освещаются всегда в комсомольских газетах. С другой стороны, комсомолец не будет интересоваться стенгазетой, если она будет завалена заметками из пионерской жизни. Если мазо за-

меток в пионерской стенгазете, то это вина редколлегии. Нужно вести среди ребят, определенную работу вокруг стенгазеты. Давать им указания, о чем писать, как писать и т. д. Тогда недостаток в заметках не будет и пионерская стенгазета будет выходить регулярно.

Б. СЫЧУЖНИКОВ (Москва).

От редакции: Редакция вполне согласна с тов. Сычужниковым и считает, что нужно каждому отряду добиваться выпуска самостоятельной газеты.

## Пионерская смекалка

Логогриф.

(С. Герасимова).

С «С» у крестьян вы ищите,  
С буквой «Ж» на себе вы найдете  
С «Р» у дерева найдете меня,  
С «З» животным буду я.

ЗАДАЧА БУКВ.  
(Казьмина, А.).

са	пи	см	иш	ь
н	бс	и	о	ау
ли	ты	у	то	ур
иш	ни	а	ал	не
ш	по	и	а	и
ле	бс	у	р	е

Переставить буквы так, чтобы в каждом горизонтальном ряду получилось слово, а в среднем вертикальном ряду — название города СССР.

Слова: 1. Углубление. 2. Государство в Африке. 3. Насекомое. 4. Мужское имя. 5. Остров в Азии. 6. Государство Европы.

### Ребус



## Извещение

В субботу, 21 ноября, в помещении редакции «Пионерская Правда» — Кузнецкий Мост, д. 1 (издательство «Новая Москва») — ровно в 2 часа дня состоится заседание широкой редколлегии газеты.

Предлагается всем товарищам, выделенным от районов, прибыть без опоздания.

Явка обязательна.

В субботу, 21 ноября, в 7 час. 30 мин., в редакции «Барабана» (Неглинный проезд, 9, вход со двора, 2-й этаж) состоится собрание лит. кружка «Барабан».

Просьба явиться всем старым кружковцам, а также ребятам, интересующимся литературой.

# Как жить, чтобы здоровым быть!

## КОНЬКИ

### КАК НУЖНО ОДЕВАТЬСЯ ДЛЯ КОНЬКОВ.

Для катания на коньках необходима легкая просторная одежда, не стесняющая свободы движений и в то же время настолько теплая, чтобы в ней нельзя было простудиться. Конечно, при быстром движении простудиться довольно трудно, но когда вы, разгоряченные и вспотевшие остановитесь отдохнуть, вас легко может прохватить холодом, если вы недостаточно тепло одеты.

### ВИДЫ КОНЬКОВ.

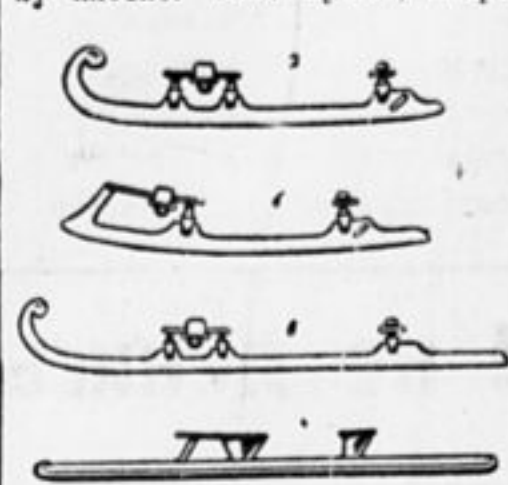
Существуют много видов коньков, но наиболее употребительные из них 3: снегурка, нурмис и норвежские (беговые).

Снегурка представляет собой сильно загнутый сверху полз и имеет довольно широкое основание. На снегурке легче всего учиться кататься, так как она наиболее устойчива. Коньки нурмис имеют острый носок, похожий на нос броненосца. Эти коньки чаще всего предназначаются для фигурного катания; полз их довольно сильно изогнут, так что касаются льда только своей средней частью.

Норвежские беговые коньки имеют вид длинных и совершенно прямых ножей, очень острых. Эти коньки наиболее

быстроходны, но требуют большого опыта в катании на них так как ими легко поранить себя и других.

Обыкновенно коньки прикрепляются к башмакам с помощью винтов, которые заворачиваются особым ключом. Коньки должны быть привалены к башмаку плотно. Если нужно, закрепите их еще ремнем или веревкой, но так, чтобы они не стесняли кровообращения.



КАК НАДО БЕГАТЬ НА КОНЬКАХ.

Начинающие бегать на коньках должны всегда ставить ноги совершенно прямо, не выворачивая носков ни наружу, ни внутрь, не кривя ими. Попробуйте сначала передержать всю тяжесть тела на одну ногу, и крепко оперевшись ею об лед, держите ее неподвижно, правую

же ногу легко катите взад и вперед по льду. То же самое сделайте и другой ногой.

Теперь постарайтесь всей тяжестью опереться на ту ногу, которую вы двигаете вперед, а другую ногу только слегка подтягивайте за ней. Проделав несколько раз это упражнение, вы научитесь всегда опираться всей тяжестью тела на ту ногу, которую вы двигаете вперед. В этом и заключается все искусство катания на коньках. Не смущайтесь только тем, что у вас на первых порах нога все время будет наклоняться то в одну, то в другую сторону. Ту ногу, которую вы двигаете вперед, никогда не держите вытянутой: она должна быть слегка согнута в колене.

Попробуйте теперь слегка приподнять ту ногу, которую вы подтягивали назад, и затем подвиньте ее вперед; потом снова выдвиньте первую ногу и т. д. Таким образом вы будете поднимать то одну, то другую ногу, — каждый раз опираясь на нее тяжестью тела. При этом ставьте ноги таким образом, чтобы носки их были слегка повернуты наружу.

Если вы хотите бежать на коньках, вы должны отталкиваться от льда. Отталкиваться нужно в тот момент, когда вы

кончите, подвигать ногу вперед и собираетесь приподнять ее, чтобы всю тяжесть тела переложить на другую ногу. При этом всегда нужно отталкиваться внутренним ребром полозьев конька.

Столкнувшись несколько раз со льдом, поставьте ноги совершенно прямо и рядом, попробуйте катиться так по льду. Если лед гладкий, вы прокатитесь довольно далеко и ноги ваши немного отдохнут.

Многие говорят, что надо учиться кататься на коньках, держась за кресло и катая его перед собой. Это неправильно, с креслом вы долго не научитесь поддерживать равновесие.



весие. Советуем лучше кататься, держась за руку более опытного товарища.

Когда вы бежите на коньках, наклоняйтесь всегда немного вперед. Тогда вы не упадете назад на затылок. Падая же вперед, вы всегда можете выставить руки и тем ослабить удар.

Чтобы не наткнуться на других, не подшабить других, умеете быстро кататься в различных направлениях, важно научиться поворотам. Поворот на коньках легче всего сделать обеими ногами. Для этого переносите тяжесть тела на задние концы коньков и движением носков поворачивайте в нужную сторону. Учиться — поворачивать с переставлением ног можно только тогда когда ты хорошо научился кататься.

Чтобы сразу остановиться на полном ходу, выставьте правую ногу перед левой и поперец носки, наоборот, левую ногу поперец правой, поворачивая в ту сторону и корпус. Однако этот поворот довольно трудный и учиться ему нужно осторожно.

Вот те сведения, которые должен знать каждый начинающий учиться кататься на коньках. Практика дополнит остальное. Присматривайтесь к хорошим конькобежцам, и в короткий срок вы научитесь хорошо кататься.

Федосеев.

Встал Айба. Нехотя вниз пошел. На сердце обидка камнем тяжелым легла, а на кого — сам не знает. Так, вообще; думал, и вправду газету сделал, с главным разговаривал, — оказалось на деле — ничего нет, приснилось все.

Шумит внизу за селением река — горами сдвинутая, камнями позаваленная. Бьетса вода о скалы, мелкими камешками перекидывается, взлетает вверх, брызгами пенными рассыпаясь — и полог бурлящая река на коня белогривого, вздыбленного.

Лишь там, где русло почище, камней поменьше, — стихает вода, и из белой, пенистой, становится желтой от песка и глины, что несет с собой паздалека с верховьев, от ледников, по склонам гор сползающих.

Солнце над горами еще не высоко стояло, когда Айба к реке пришел. Забрался на свое место излюбленное — на камень ровный и гладкий, как стол, под самой скалой.

Айбу никто не видит — скала мешает, Айба все видит — и горы, и небо, и облака, что плывут в синеве, словно белые дымки из труб поутру. Все Айба видит, только другим делом сегодня занят. Разложил на камне карандаша красного огрызок, газету, которой нарисован генерал, ветром изорванную, и картину, на

Утром рано встал Айба, без спроса картину со стены потихоньку снял. Сол, виденный с вечера, спать не давал. Забил себе в голову — сделаю газету, как Ахмет, и выведу. Народ будет читать, дивиться. Все селение об Айбе заговорит.

Развернул лист на камне, все складочки аккуратно расправил.

Порадумал, с чего начать. У Ахмета впереди заголовок буквами большими написан. Значит, надо тоже название придумать. Дело нелегкое.

Додумался, наконец. Писать начал. Прыгает карандаш в руке, не слушается. Хочет Айба ровную линию провести — карандаш, смотришь, в сторону выльнет, выведет линию, похожую на палку суковатую, неостроганную.

Пот со лба не раз вытирает, пока написал заголовок — «Хур» (т. е. «Солнце»).

С названием справился, дальше еще хуже. У Ахмета вся газета исписана, а что Айба напишет.

Бросил карандаш, заплакал с досады. Не написать газету.

Ветер бумагой шелестел. Слезы соленые на щеках у Айбы высушил, словно мать заботливая. Вспомнил Айба — Ахмет из журнала картинки разные вырезал, на газету клеил.

Развернул Айба газету, не свою, а настоящую, ветром изорванную, давай осторожно кусочки из вырывать.

Нарвал много — клеть нечем. Даже зло взяло, никто подмогой не оказывает. Попробуй один, справишься. Трудно редактором быть.

Спрятал бумагу под скалой, побежал в селение к Ахмету. Саклю свою сторонкой обнес, матери боялся понасть на глаза.

У Ахмета выпросил пузырек из-под чернил, под столом валившийся, и муки горсть.

Прибежал назад к реке, в пузырек воды налил, муки насыпал — хороший клей получился. Всю картину кусочками, из газеты вырванными, заклеил.

Складно вышло. Непонятно только. На первом месте крупными буквами:

### КИТАИ

(От нашего специального корреспондента).

Дальше: ТЕАТР Сегодня МЕНЕРХОЛЬДА. «МАНДАТ». ТРЕБУЮТСЯ 40.000 ШТ.

стеклянных баллонов. Звонить: 3-10-43.

Так весь свой стеганый зашил, а внизу подписал, как в настоящей газете было:

Ответ. Редактор: АИБА.

Конец клеть, от радости на камне волчком звертелся, чуть в воду не упал. Спрятал газету до вечера в выемке под скалой, где камни над рекой нахлели.



Два дня прошло с того времени, когда Айба газету сделал. Сидит Айба снова на крыше сакли, под жгучими лучами полуденного солнца. Только газеты нет, читать нечего.

В соседнем селении в гостях отец был, когда Айба газету свою потихоньку на стенку сакли соседа приклеил.

Вернулся Эддар, отец Айбы, домой, — что такое народ у сакли соседа толпится? Подойдут, поговорят, засмеются, руками на саклю Эддара показывают.

Слез с коня, подошел к толпе. Видит: газета висит. Откуда бы взялась ей? Всегда в совете вывешивают. Взглядом вниз скользнул, где подишь бывает:

Ответ. Редактор: АИБА.

Выругался Эддар: — Не мой ли ишак ученый наначкал...

Засмеялись кругом — Эддара увидели.

Отвернул газету, на обратной стороне портрет, что в сакле висел. Рванул Эддар газету со стены, на мелкие кусочки изорвал, ногами затопал.

Сердитый домой пришел. На Айбу закричал:

— Зачем картину испортил? Народу на посмешище выставил... Редактор, тоже...

Больно уни Айбе надрал. Красные стали, как сердцевина арбуза снежного...

Сидит Айба на крыше. В голове думы разные, — словно облака, ветром гонимые. Держит в руке карандаша красного огрызок, бумаки кусок — остаток газетной изорванной.

На сердце обидка ключем бьет. Про себя шепчет:

— Напишу Глависму, чтоб бумага присладе — газету новую сделаю...

Лег на крыше животом вниз. Бумагу рядом положил.

Никак только не вспомнит, как это в газете письмо по-ученому называлось? Вот беда-то: Главному не напишешь просто, по форме надо.

Стал вспоминать по буквам, как читал когда-то слово мудрое:

— И да О — НО, Т да А — ТА. Ну, и получается — «НОТА». Образовался.

Согнувшись крючком, над бумагой писать начал:

«Нота Главному Председателю Товарищу Рыкову от Айбы. Товарищ Главный Председатель. Написал я газету, сам один, никто не помогал, хорошую газету, большую, такую же, как Ахмет, знаешь, небось, секретарь ячейки, и повесил ее на стенке у соседа, чтоб народ читал... а отец меня за уши наскругрил. Как ты есть Главный Председатель, то напиши ему...»

Перебили Айбу.

Мать снизу позвала.

— Слезай спать. Нечего на крыше дремать...

Встрепенулся Айба, словно воробей испуганный. Не охота идти, а надо — мать ругаться будет.

Запрятал письмо под рубашку. Вниз нехоти пошел. На уме одна забота, — как бы письмо окончить, Главному Председателю отослать.

Над селением ночь орлиным крылом нависла.

Луна в листьях тополя желтыми бликами пугается,

Тихо кругом.

Слышно, как река внизу шумит, о камни бьется, песком и галькой переговаривается.

Спит Айба, крепким сном, в сакле душиной устав от дневной беготни. И кругом все спит.

ВАЛЕНТИН ТИХОНОВ.

Ребята, присылайте в редакцию свое мнение об этом рассказе.

