

COOL

COOL

COOL

COOL

● Cool музыка



Робби Уильямс считает,
что он пуп Земли! стр. 4-5

● Cool extreme



Парапланеристы – люди
с крыльями стр. 28-29

2 Постера



ФРЕД
ДАРСТ

»

НОВЫЙ СУПЕРМЕГАПОСТЕР!!!

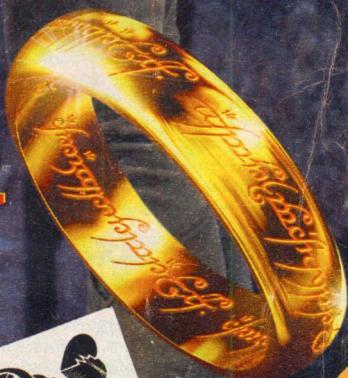


Только для вас
Extreme snow-
boarding!

"ВЛАСТЕЛИН КОЛЕЦ":

суперсага выходит
на киноэкраны

стр. 8-9



КЛЕВЫЕ
ТАТУШКИ!

В продаже
каждый
понедельник

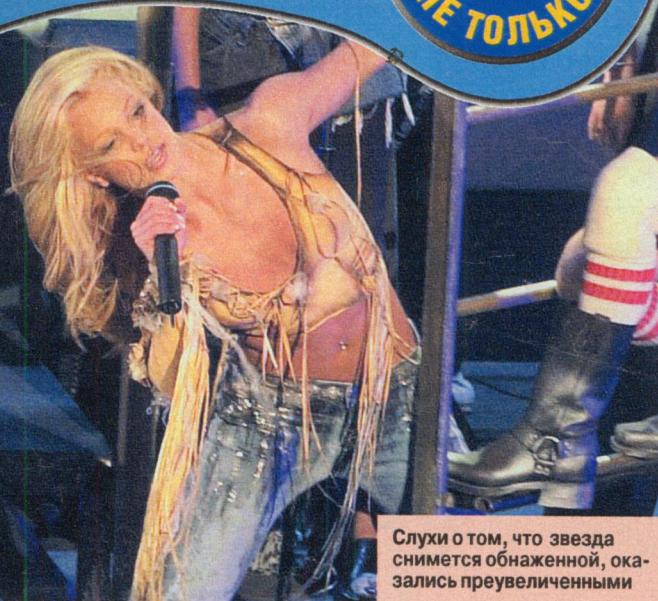
ISSN 1560-5485
04
9 771560 548023

COOL

COOLWEB.RU

NEWS

О ЗВЕЗДАХ
&
НЕ ТОЛЬКО



Слухи о том, что звезда снимается обнаженной, оказались преувеличенными

БРИТНИ НЕ БУДЕТ РАЗДЕВАТЬСЯ

Не так давно прошел слух, что скромница-красавица Бритни Спирз собирается сняться обнаженной для постера, который должны выпустить активисты кампании в защиту животных, выступающие против использования в одежде натурального меха и кожи. Так, например, поступили супермодели Наоми Кэмпбелл и Линда

Евангелиста, поддержавшие слоган акции "Лучше ходить голой, чем носить мех!".

Однако представитель Бритни разъяснил, что слухи ошибочны и певица не будет фотографироваться в костюме Евы. Нет, конечно, Спирз поддерживает зеленых и вегетарианцев, но без одежды нигде не появится...

дической силы. Официально объявить их соавторами может только суд. Но для этого нужно провести ряд экспертиз, чтобы определить, кто и в каком объеме принимал участие в создании произведений "Кино", но на это может уйти год или полтора".

"ЧАЙФ" СНОВА В ОРАНЖЕВОМ

Следуя новейшим тенденциям, свой новый альбом "Оранжевое настроение-4" группа "Чайф" записывала в стеклянной комнате. Четыре камеры неотступно следили за Шахрином и К, фиксируя все их движения во время студийной работы. Три камеры, как и в программе "За стеклом",

ВАЙНОНА РАЙДЕР АРЕСТОВАНА!

В конце прошлого года Вайнона Райдер ("Дракула Брэма Стокера", "Чужой-4") была арестована при выходе из фешенебельного магазина "Saks" в Беверли-Хиллз. Актриса якобы пыталась вынести "многочисленные предметы одежды", не заплатив за них. Полицейские, прибывшие на "место преступления", заявили, что при обыске у Райдер были найдены антидепрессанты, содержащие наркотические вещества. Рецепта на них обнаружено не было. Вайнона было предъявлено обвинение по двум пунктам: кражи и незаконное хранение наркотиков. Актрису известили, что она предстанет перед судом в январе 2002 года. По словам ее адвоката, у клиентки были при себе чеки на одежду, и рецепт на лекарство, поэтому обвинять ее не в чем.



Адвокат Вайноны заверяет, что его клиентка ни в чем не виновата



Новая метал-группа "Вал'кирия": "Мы станем популярными даже в Антарктиде!"

НАШ ОТВЕТ RAMMSTEIN

У известного телерадиоведущего и музыканта Кирилла Немоляева новый проект — индустриальная метал-группа "Вал'кирия", музыкально-имиджевый стиль которой замешан на "раммштайнских" дрожжах. В московском рок-клубе "Свалка" прошла презентация дебютной пластинки ансамбля "Думать о тебе". Музыка и сценический образ "Вал'кирии" действительно напоминают Rammstein'овское творчество. "Ну что ж поделаешь, просто Rammstein — это самая раскрученная на данный момент группа, играющая в подобном стиле, — объяснил Кирилл. — А мы сделали неплохой альбом — хотя бы по звуку. А о качестве самого материала судить вам!" По поводу ближайших планов Кирилл сказал следующее: "Работа нас так захлестнула, что мы уже готовим песни для нового альбома!"



Марьяне Цой опять предстоит судебное разбирательство

МУЗЫКАНТЫ "КИНО" ВСЕ СУДЯТСЯ

Очередное судебное разбирательство по иску экс-участников группы "Кино" Юрия Каспаряна, Игоря Тихомирова и Георгия Гурьянова к вдове Виктора Цоя Марьяне должно состояться в конце февраля. На последнем заседании, прошедшем 28 ноября, Марьяна и ее адвокат заявили о том, что готовы подписать документ, признающий троих музыкантов соавторами аранжировок. "Я поинтересовалась у истцов, чего же они хотят от Марьяны. Чтобы она признала их соавторами? Да пожалуйста — она готова подписать необходимые бумаги и признать Каспаряна, Тихомирова и Гурьянова не только соавторами аранжировок, но даже авторами музыки и текстов всех песен "Кино", — говорит адвокат. — Но дело в том, что эти документы не будут иметь юри-

днической силы. Официально объявить их соавторами может только суд. Но для этого нужно провести ряд экспертиз, чтобы определить, кто и в каком объеме принимал участие в создании произведений "Кино", но на это может уйти год или полтора".

Программа "За стеклом" вдохновила на новые подвиги группу "Чайф" ...



...А песню "Последний герой" музыканты "Би-2" написали "по мотивам" известной передачи

"БИ-2" СПЕЛИ ПРО "ПОСЛЕДНЕГО ГЕРОЯ"

Группа "Би-2" экранизировала свою композицию "Последний герой", которая войдет в новый альбом ребят "Мяу, Kiss Me". Песню включили в пластинку в последний момент. По словам продюсера команды Александра Пономарева, основу ролика составит нарезка из одноименного проекта канала ОРТ, для которого, собственно, и была записана песня "Последний герой". Помимо фрагментов программы ОРТ в видео вошли специально подснятые кадры с участием самих музыкантов. Кто возьмется за монтаж клипа, пока не определено, однако переговоры по этому поводу продюсер коллектива ведет с Виктором Вилксом.

ГАСТРОЛИ BLINK-182 СОРВАЛИСЬ

За две недели до начала европейского турне группа "Blink-182" вновь объявила о его отмене. У вокалиста американского коллектива Тома Делонга неожиданно возникли проблемы со спиной, и врачи посоветовали ему остаться дома. "Тому сейчас нельзя прыгать по сцене, как он любит это делать, в стиле ню-метал", — сказал представитель группы. "Я проконсультировался со специалистом, и тот сообщил мне, что придется отдохнуть и пройти курс лечения. Возможно даже, мне понадобится операция, — объявил сам Делонг. — В любом случае мне сказали, что я точно буду на ногах недель через восемь. А пока мы с ребятами сможем обсудить наши планы на будущее".



Солисту Blink придется подлечиться

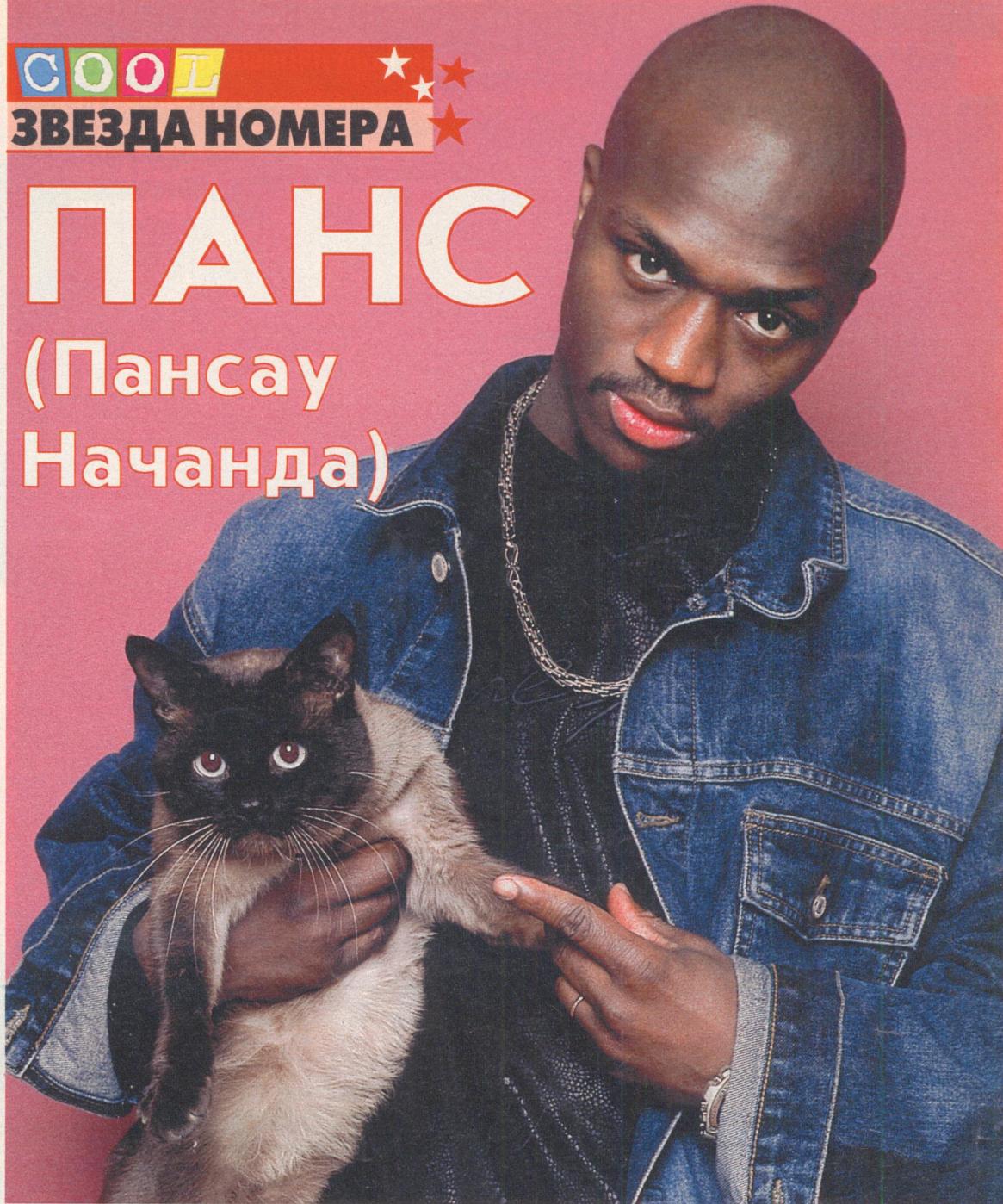
ПРАЗДНИК С "ПЕРСПЕК- ТИВОЙ"

В Московском Дворце молодежи в конце прошлого года состоялась акция "Подросток — право на будущее", посвященная итогам трудового лета-2001. В ней приняли участие свыше 4000 подростков — участников трудовых объединений молодежи, которые работали летом в городских и выездных трудовых отрядах. В рамках акции прошла ярмарка вакансий для подростков и молодежи, была устроена выставка отрядных стенгазет, выступили коллективы самодеятельности трудовых объединений. А потом была дискотека и шоу-программа с участием лучших московских ди-джеев и групп Reflex, Avto, данс-студии "Флэш" и других популярных артистов!



COOL
ЗВЕЗДА НОМЕРА

ПАНС (Пансау Начанда)



В клипе "Уличные псы" вместе с ДеЦлом выступает прикольный чернокожий парень. Его зовут Панс. В музыке он — не новичок.

Вряд ли Панс начал бы свою сольную карьеру и выпустил альбом "Черная Сторона Легального Бизнеса", если бы не один печальный случай. Дело в том, что долгое время Панс работал в паре с Лигалайзом (проект "Легальный Бизнес\$") и не помышлял о том, чтобы выступать одному. Но некоторое время назад его напарник исчез. Прошло достаточно много времени для того, чтобы понять, что ждать больше нечего. Так как прекращать музыкальную деятельность Панс не собирался, то он решил выпустить свой сольный альбом. Пансау Начанда покинул родную Гвинею-Бисау в 1985 году. Вместе с родителями он перебрался в город Иваново. Там параллельно с обучением в школе-интернате он учился играть на барабане и занимался русскими народными танцами. Все, что было каким-то образом связано с музыкой, Пансу очень нравилось. В 1992 году он переехал в Москву,

где организовал с друзьями группу "Братья Наличные". Однако через некоторое время решил кардинально поменять сферу деятельности и заняться архитектурой. Вследствие чего на три года уехал в Пензу, где вдумчиво и старательно изучал столь интересный ему предмет.

Но тяга к музыке все же взяла верх, и в 1995 году Панс вернулся в Москву и стал работать в коллективе очень популярной в то время певицы Линды. Он не только танцевал сам, но и занимался постановкой данс-номеров. Примерно в это же время он организовал еще один музыкальный проект — BPGK, который занимался преимущественно тем, что делал техно-ремиксы на песни Линды. Так как родной язык Пансау — португальский, то он выпустил несколько работ в таком варианте. Наверное, поэтому проект BPGK был популярен не только в России, но и в Португалии. По крайней мере, в частях португальских радиостанций эта музыка находилась очень долгое время. Параллельно с этим не прекращала существования и группа "Братья Наличные". Несколько лет

назад Панс, объединившись с Лигалайзом, создал группу "Легальный Бизнес\$". И вплоть до исчезновения последнего это был очень успешный и популярный проект. Однако сольный альбом Панса "Черная Сторона Легального Бизнеса" безусловно заслуживает высокой оценки.

фото: В. Кудрявцев

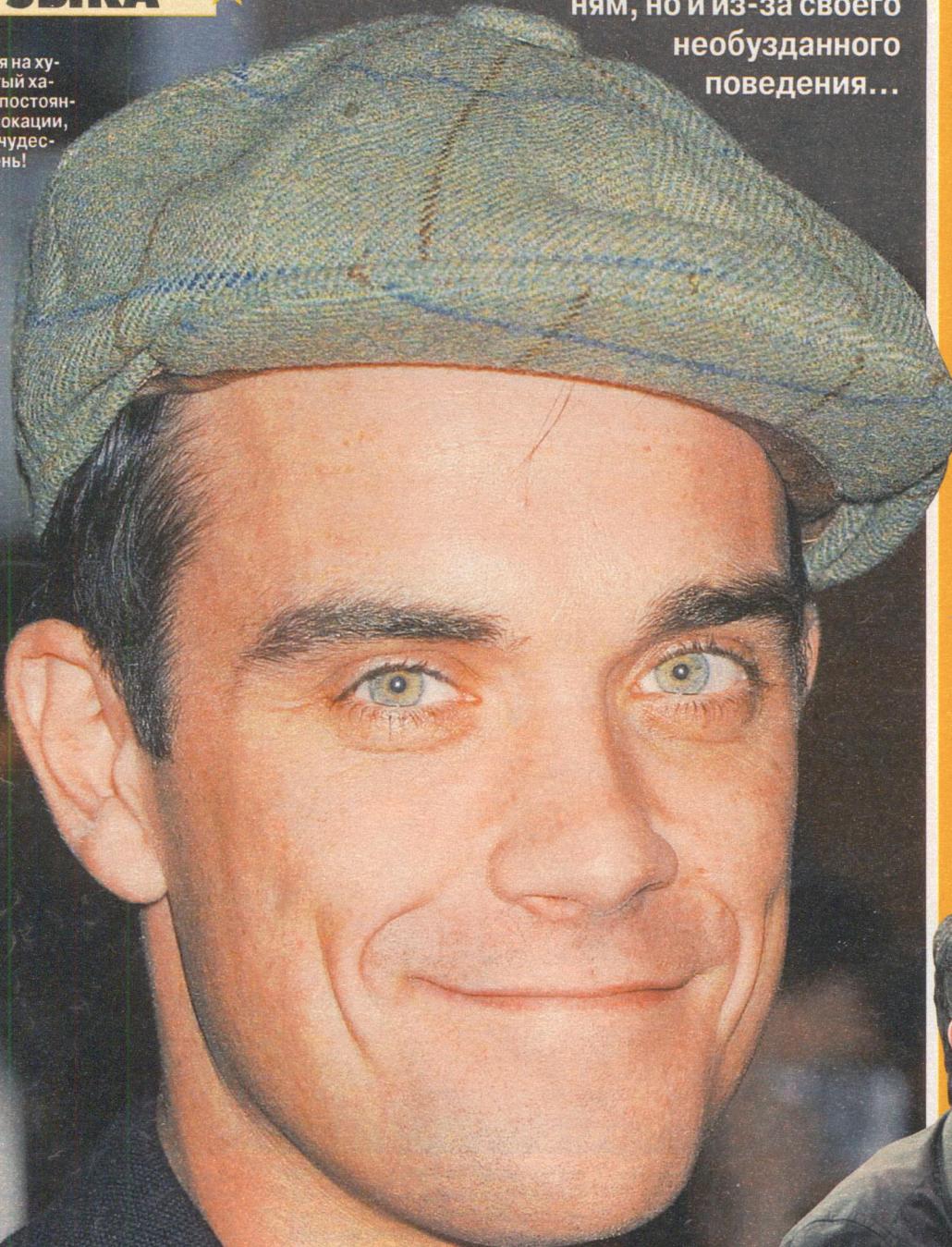


Влад Валов
и Пансау
Начанда —
в творчес-
ком порыве

СООТ ★★
МУЗЫКА ★★

Несмотря на хулиганистый характер и постоянные провокации, Робби — чудесный парень!

Он стал самым популярным певцом прошлого года. И не только благодаря песням, но и из-за своего необузданного поведения...



РОББИ УИЛЬЯМС — РЕАЛЬНЫЙ ПУП ЗЕМЛИ



На новом диске "Swing When You're Winning" Робби исполняет классические хиты 50-х годов

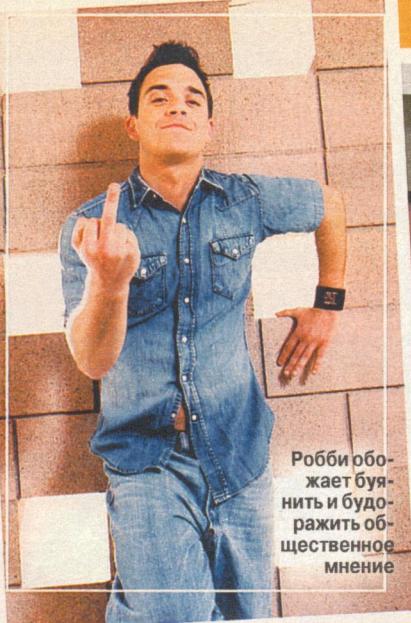
Именно ему, неукротимому Робби Уильямсу, удалось выпустить самый продаваемый диск в первый год третьего тысячелетия. Его альбом "Swing When You're Winning" сразу же взлетел на вершины всех британских чартов. Только за первую неделю было продано 500 тысяч экземпляров альбома! Перед Рождеством у этого диска был только один настоящий конкурент — сингл "Somethin' Stupid" в исполнении опять же Робби Уильямса и Николь Кидман. В общем, Робби кругом король — и на первом, и на втором месте. Вот и выходит, что Уильямс уже два года подряд впереди планеты всей...

ПУП МИРА

И это — не шутки. Быть в центре внимания — любимое занятие Робби. Этот человек ради красного словца может пойти на все, что угодно. Когда-то, решив, что слава



Для Робби нет вопросов, выступать живьем или нет. Конечно выступать!



Робби обожает буйствовать и будоражить общественное мнение



Примерный сын Робби с мамой, поддерживающей его во всех начинаниях



"Идеи рождаются в голове Робби с нечеловеческой скоростью", пишет пресса



"Без Робби шоу-бизнес был бы гораздо скучнее", говорит продюсер артиста



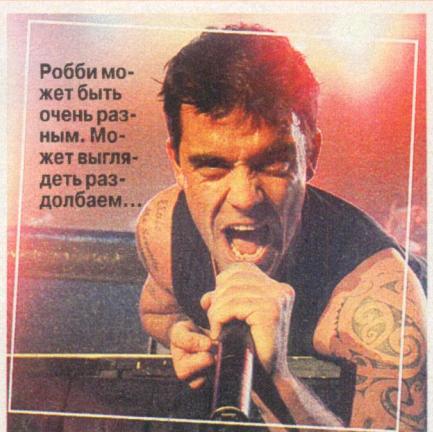
Каждое выступление Уильямса — праздник для артиста



Уильямс обожает устраивать на сцене экстра-шоу

www.coolweb.ru

Слышали последние сплетни о Робби? Хотите поделиться впечатлениями о его последнем альбоме? Тогда заходите!



...и может — приличным исполнителем...

в составе группы Take That его не устраивает, он решил заняться сольной карьерой. И смекнул, что кратчайший путь к популярности — это скандал. Тогда каждое его появление на публике сопровождалось такими комментариями, что слушатели были в шоке. Выходя на сцену, Робби начинал с обсуждения подробностей своей личной жизни. Потом говорил, что это, мол, была шутка, не обращайте внимания. Таким образом, репутацию он подмочил основательно, но зато о нем заговорили!

Примерно то же самое продолжается до сих пор. Вот недавно, например, Уильямс стал главным участником шоу ведущего британского телеканала BBC. Передача вышла в эфир после девяти часов вечера — тогда, согласно английским законам, цензура смягчается. Но наш герой умудрился вывалить такое количество матов семи миллионам телезрителей, что среди них нашлись люди, захотевшие подать на певца и канал в суд... В результате BBC принес телезрителям публичные извинения. А Робби остался доволен — он снова был в центре внимания.

ПЛОХОЙ ХОРОШИЙ МАЛЬЧИК

Вообще, о его поведении ходят легенды. То Уильямс в публичном месте стриптиз устроит, то к какой-нибудь звезде пристанет... Короче, Робби знает тысячи способов заставить о себе говорить. И считает, что где-то раз в месяц прессе надо давать хорошие поводы для обсуждения его персоны.

Но конечно же Уильямс делает это не только ради удовольствия быть знаменитым. Певец прекрасно понимает, что в наше время звезде недостаточно просто обладать хорошим голосом. Нужно быть больше чем артистом — нужно быть личностью. И Робби, без сомнения, таковой является. Справившись собственными силами с наркотиками, он подал музыкальный пример тысячам своих поклонников, страдающим этой же болезнью. Робби даже открыл собственный бар, где не подают алкогольные напитки. И сделал все, чтобы туда ходило как можно больше народа. Немало времени он тратит и на благотворительность. Вспомним хотя бы эпизод, когда он стал донором костного мозга для одной из своих поклонниц.

Просто Уильямс не может спокойно сидеть на месте. "Энергия бьет из Робби ключом", — рассказывает менеджер певца. — Идеи рождаются в его голове с нечеловеческой скоростью". Или: "Без Робби шоу-бизнес был бы гораздо скучнее. Все бы продолжали обсуждать любовные интриги какой-нибудь звезды..."

COOL ★ МУЗЫКА

уже давно ДеЦл лелеял мечту о том, чтобы обрести отдельное от родителей место жительства. И вот наконец он решился! Найдя симпатичную квартиру в центре города, он решил обустроить ее по собственному вкусу. ДеЦл занимался самостоятельно абсолютно всем – начиная от цвета занавесок в комнатах и заканчивая напольным покрытием. Получилось действительно здорово! Кровать в японском стиле, стильные покрывала, необычное освещение, стены, обтянутые тканью, роскошные цветы... А чего стоит красная раковина в ванной!

Ну конечно, самостоятельная жизнь немыслима без друзей. К ДеЦлу в гости частенько захаживают Богдан Титомир, Шефф, Панс и многие другие. Вообще, самая большая мечта музыканта – выкупить пентхауз в каком-нибудь старом доме и устраивать там глобальные вечеринки, куда будут приходить все-все друзья, знакомые и просто хорошие парни и красивые девчонки.

ОХ УЖ ЭТИ СОСЕДИ!

Кстати, по своему новому дому ДеЦл предпочитает расхаживать с битой. Нет, не подумайте, что он кого-то боится! Просто так он выглядит особенно стильно. Все бабушки

ки, проживающие в доме, очень настороженно относятся к новому жильцу. При малейшем нарушении тишины (а как вы понимаете, без этого ДеЦл – как истинный музыкант – обойтись никак не может!) они считают своим долгом зайти к нему самостоятельно или, еще хуже, вызвать участкового! А ведь ДеЦл слушает музыку далеко не на полную громкость. В конце концов, он же не виноват в том, что стены между квартирами очень тонкие и абсолютно лишенные какой бы то ни было звукоизоляции! Буквально в первый день своего проживания на новой жилплощади ДеЦл решил помыться – он и не подозревал о том, что при этом пострадает проживающий этажом ниже сосед. Его, бедняжку, затопило. Он мог бы по-человечески прийти и поставить в известность нового жильца. Так нет – к квартире ДеЦла с криками и угрозами вызвать МЧС сбежался весь подъезд.

ТЕПЕРЬ ЗА ТВОРЧЕСТВО!

В свободное время ДеЦл очень любит поиграть в playstation, зайти в гости к соседям (музыкант специально снял квартиру в доме, в котором живут многие его друзья), а еще послушать диски с рассказами Виктора Пелевина.

Квартирные заботы, конечно, немного отвлекли ДеЦла от творчества. Однако третий альбом музыканта уже в стадии подготовки. По его словам, он будет очень лиричным и кардинально отличающимся от двух предыдущих.

ДеЦл сделал первый шаг во взрослую жизнь. Снял квартиру в центре Москвы и самостоятельно сделал в ней ремонт... И сразу же затопил соседей!



Теперь ДеЦл
стал хозяином
собственной
квартиры

Теперь ему самому при-
ходится решать все
взрослые проблемы

Красный цвет
будоражит и
помогает утром
проснуться

Фото: В. Кудрявцев



6

ДЕЦЛ: НАЧАЛО САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ

RZA рулил музыкой Wu-Tang Clan и добился суперзвука

MC Tang Clan

которыми известны и по сей день. Правда, время от времени, как всем хоперам, им попадает вожжа под хвост — и парни начинают менять имена. Даже старикан Method Man (настоящее имя Клиффорд Смит, дата рождения 1 апреля 1971 года) звал себя MZA, Johny Blaze, Shakwon, Methical и пр. А красавец Ol' Dirty Bastard (Рассел Джонс, дата рождения 15 ноября 1968 года) так и вовсе прославился. В один прекрасный день он заявил, что меняет свою кликуху, которая переводится на русский как "Старый грязный ублюдок", на "Big Baby Jesus". Что, как понимаете, означает "Большая малютка Христос". Ну а такие имена, как Masta Killa (понятно и без перевода), Justice (Правосудие), Ghostface Killah, U-God, Rebel INS, — обычайша вещь для рэпперов из Wu-Tang Clan. Работа у них такая...

Музыкой в Wu-Tang Clan рулил RZA (он же Prince Rakeem, он же Роберт Диагз). Благодаря его усилиям композиции Wu-Tang Clan и поныне легко отличимы от любой rap-команды. RZA смешал биты хардкора, пассажи на роялях и придал звучанию группы нереальный колорит (помните, речь идет о 1993 году!). На это наложили голос девяти MC, добавив в тексты реальность насилия и мистику боевых искусств, — и страна свали-

лась в эпидемии. В эпидемии обожания Wu-Tang Clan... Музыкальные критики ругали диск, народ раскупал его в невообразимых количествах. Затем парней удалась! Сейчас Wu-Tang Clan — это не просто группа. Это идеология, это общество, это образ жизни. Музыканты Wu-Tang Clan не просто клепают альбомы и загребают бабки. Они стали основателями целой музыкальной индустрии: выпускают музыку, одежду и прочий стафф, колобродят на церемониях вручения наград и все такое. У каждого из MC полно сольных проектов — и все они коммерчески успешны. "Вот что значит работать в команде!" — наверняка время от времени вспоминают музыканты, вальяжно устроившись на пухлых подушках личных лимузинов. А что? Имеют право...



Wu-Tang Clan первыми придумали прорываться в шоу-бизнес целой группой. Придумали — и выиграли!



www.coolweb.ru
Прикалываешься от модных телег Чека?
Хочешь сказать свое веское слово об Eminem и 2Pac?
Заваливай к нам!

Ghostface Killah, настоящее имя — Dennis Kolz, дата рождения 9 мая 1970 года

Depeche Mode и
Билли Корган, экс-
лидер Smashing
Pumpkins



В конце 90-х Гэ-
хан избавился от
пагубных стра-
тей — алкоголя и
наркотиков — и
по-прежнему в
отличной форме

Эту группу слушали еще ваши мамы и папы. Но весьма воз- можно, что даже ваши дети все еще будут от нее фанатеть. Та- кая уж у них вечная музыка!



ДЕПЕЧЕ МОДЕ, ИСПЫТАНИЕ ВРЕМЕНЕМ



Depeche Mode разменили третий десяток, но покидать сцену не собираются

После того как Дэйв перенес клиническую смерть, он стал относиться к жизни иначе



Гэхан любит выступать на концертах больше, чем работать в студии



Рок-герои современности: Фли, Гэхан, Кидио (1993 год, вручение наград MTV)



История большинства групп умещается в два-три года. Первый год команда и ее продюсер обивают пороги журналов, ТВ-программ и радиопередач с просьбой помочь выйти в люди. Затем несколько песням удается таки прорваться в хит-парады, а смазливым физиономиям их исполнителей — в сердца слушателей. Следующий год группа наслаждается завоеванным успехом и дает гастроли по всей стране — надо же извлекать выгоду из собственной популярности. Ну а если все это продолжается еще год, то в большинстве случаев выпускается красочно оформленный диск "лучших хитов" — и далее господ артистов уже не интересует такая суета, как работа в студии, концерты и все такое. Но вот английской группе Depeche Mode пошел третий десяток, а точку в этой истории еще никто ставить не собирается...

НА ГРАНИ РАЗВАЛА

Хотя моментов, когда группа балансировала на самом краю бездны, было немало. И первый из них возник уже через год после рождения группы — в 81-м. Надо сказать, что создатели группы — Винс Кларк, Энди Флетчер, Мартин Гор и присоединившийся к ним чуть позже бесменный солист Дэйв Гэхан — никогда не собирались достигать какой-нибудь там славы, тем более мировой, да еще и затянувшейся на десятилетия. Единственное, чего хотелось ребятам, — выпустить свой сингл. Но оказалось, что этот самый сингл пришелся по душе очень многим. За год о Depeche Mode узнала вся Великобритания. Группа буквально раздираема приглашениями на гастроли, от которых, конечно, нет возможности отказаться.

Вот тут-то и случается нечто ужасное. Винс Кларк заявляет, что ему это все не по нутру, он, мол, хочет только в студии сидеть да песни писать. (А надо сказать, что именно Винс был автором и композитором всех композиций молодого коллектива.) Его уход поверг всех в настоящий шок. Пришлоось начать писать песни Мартину — и это у него очень даже неплохо получилось. А музыкой стал заведовать новый участник группы Алан Уайлдер.

Кризис удалось миновать. За последующие пять лет группа достигла всемирного признания. Десятичасовые гастроли проходят по всей Европе (даже Восточной!), Depeche Mode выступают в Америке и Азии. Миллионы подростков во всем мире носят прически "под Гэхана" и слушают музыку команды. Ритм работы бешены. Не успев вернуться из поездок, ребята запираются в студии...

Несколько лет подряд Depeche Mode работают в жестком прессинге: сразу после записи нового альбома — новые гастроли. Однако это подтасчивает силы. В конце 85-го коллектив на грани распада. Его участников просто тошнит друг от друга. Впрочем, кратковременный отпуск и любовь к общему делу помогают преодолеть это препятствие. К концу восьмидесятых "депешмания" достигает невиданных



Depeche Mode в 80-е, на заре славы: Флетчер, Уайлдер, Гор, Гэхан

размеров. Билеты на концерты распределяются за первый же час появления в кассах, причем за два месяца до самого концерта. Однако тогда же начинаются уже более серьезные проблемы. Сначала фронтмен группы Дэйв всерьез увлекается алкоголем. Не раз он выходит на сцену в неконтролируемом состоянии. Дальше хуже — наркотики. Тем не менее в 93-м участники группы идут на невероятный шаг, соглашаясь на 14 месяцев непрерывных гастролей. Все концерты проходят с бешеным успехом. Однако самих ребят это достает до такой степени, что мысль о творчестве вызывает у них отвращение.

Результаты подобной перегрузки не заставили себя ждать: группу покидает Алан Уайлдер, а Дэйв совершает попытку самоубийства. В 96-м предпринимаются отчаянные усилия записать новый альбом. Но голос Дэйва не способен выдать хоть что-то примечательное. Кроме того, из-за передоза наркотиков он переживает клиническую смерть. Но уже в 97-м группа, собравшись с силами, записывает новый диск "Ultra", а в 98-м снова отправляется в грандиозное мировое турне, добравшись, наконец, и до России.

СНОВА АКТУАЛЬНЫ

После триумфального возвращения — снова молчание, продлившееся четыре года. Новый альбом "Exciter" вышел только в мае 2001-го. Зато как вышел! О группе снова заговорили. А их музыка снова актуальна, как будто Depeche Mode не двадцать лет, а максимум три. И как будто они не являлись кумирами еще пап и мам своих новых юных поклонников, то бишь вас. И снова мировое турне, и снова Россия. И такое зажигалово на концертах! Впрочем, сам Дэйв всегда говорил: "Я гораздо больше воодушевляюсь, когда мы играем вживую, чем когда пишем материал в студии. Я считаю, что песни звучат все лучше по мере того, как мы их играем на концертах. Тогда я больше открыт и расслаблен. И вообще это клево!"

А в феврале должен выйти новый сингл Depeche Mode — "Goodnight Lovers". И это опять обязательно — в который раз! — станет событием. Так что главное испытание — испытание временем — группа уже выдержала. Кстати, Дэйв начал запись собственного сольного проекта. Но это ни в коем случае не говорит о распаде команды. Просто за все это время ему чертовски захотелось попробовать написать песни самому. Вот он и решил поэкспериментировать. Потому как, по его собственным словам, главная опасность для любого музыканта — "это когда он начинает делать одно и то же". Ну, мы за Дэйва не боимся!

COOL
COOLWEB.RU

NEWS

о звездах &
НЕ ТОЛЬКО



Певица всерьез подумывает о том, чтобы... написать портрет художника Никаса!

АЛСУ УМЕЕТ НЕ ТОЛЬКО ПЕТЬ

Трудно сказать, когда конкретно познакомились очаровательная певица Алсу и модный в настоящее время художник Никас Сафонов. Но известно, что оба остались весьма довольны друг другом. Причем настолько, что недавно Никас клятвенно пообещал написать портрет потрясшей его высокоразвитое воображение певицы. Однако Алсу не захотела оставаться в долгу (в прошлом году она окончила художественный колледж в Лондоне, так что с трудом живописца знакома не понадеялась).

Она пообещала Никасу отплатить той же монетой — нарисовать его портрет. И оба творца при свидетелях объявили о своем трогательном решении. Правда, не очень понятно, когда они будут выполнять свои обещания — график у обоих откровенно перегружен. Но было бы желание... А Алсу, кстати, уже не раз представляла публике свои работы (в том числе и портреты). Некоторые можно даже найти в Интернете. Заинтересованных отправляем на сайт www.alsouonline.com.



Супермодель обладает не только эффектной внешностью, но и завидной женской смекалкой

ПАМЕЛА ПРОИГРАЛА ДЕЛО, НО НЕ РАССТРОИЛАСЬ

Памела Андерсон, героиня сериала "Спасатели Малибу" и супермодель, недавно в пух и прах проиграла дело в суде. А там она оказалась потому, что хотела лишить Томми Ли, который является ее бывшим мужем, а по совместительству и бывшим барабанщиком славной команды Motley Crue, опеки над их общими детьми. Их шумный развод последовал после того, как Томми в очередной раз избил свою спутницу. Тогда звездам удалось полюбовно договориться о будущем своих детей — они решили, что будут совместно заботиться о сыновьях — пятилетнем Брэндоне Томасе и четырехлетнем Дилане Джагере. Теперь же Памела уверяет, что Томми такое чудовище, что даже для детей представляет опасность. В своем заявлении она указала, что этот алкоголик не контролирует свои эмоции, в частности, однажды побил ее на глазах у детей!



Бравые парни вскоре станут героями игры, посвященной им самим!

WESTLIFE В ВИРТУАЛЬНОЙ РЕАЛЬНОСТИ

Ситуация, когда многие популярные артисты становятся героями различных компьютерных игр, в наши дни никого не удивляет. Тенденция настолько очевидна, что порой физиономия очередной звезды на экране стала угомлять многих козеров. Однако ребята из Westlife решили открыть новую страницу в game-технологиях. Игра "Westlife Fan-O-Mania" будет не просто однообразной ходилкой или заурядной стрелялкой с членами бойзбэнда на главных ролях. А вот и нет! Эта новая игра будет целиком и полностью посвящена самой группе. Чем больше смышленный

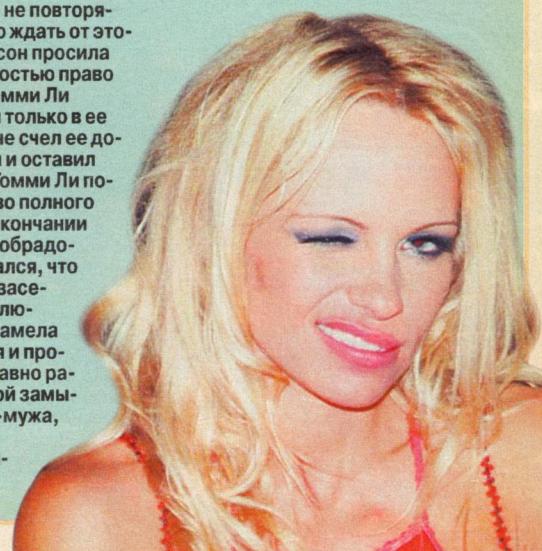
игрок сможет пройти в этом своеобразном квесте, тем больше эксплюзивной информации о группе он сможет заполучить. Те же, кто отгадает все загадки от первой до последней, увидят довольно забавную видеохронику из жизни своих ненаглядных кумиров, которая никогда в жизни нигде не демонстрировалась. Предположительно игра появится уже в конце января. По мнению создателей, она будет пользоваться ну о-очень большой популярностью, что и показывают многочисленные экономические замеры.

СЮРПРИЗ ДЛЯ "ИВАНУШЕК"



Олег обнаружил в своем шкафу... фотокартину группы!

Во время недавних гастролей произошел просто потрясающий случай с "Иванушками"! Их отвезли в гостиницу — отдохнуть после долгой дороги. Олег Яковлев решил выложить вещи из сумки. Открыл шкаф, а там... живой человек сидит. "Я, честно говоря, даже перепугался от неожиданности", — вспоминает Олег. В шкаф залезла фанатка "Иванушек", мама которой работает в этой гостинице. Девушка провела в шкафу несколько часов! Конечно, она рисковала — мало ли как могла отнести столичная звезда к такой выходке. Но ее страдания оказались не напрасны. Она поговорила с Олегом за жизнь, сфотографировала его и взяла автограф — заветные мечты сбылись!



КАЙЛИ ВРЕМЯ ОТ ВРЕМЕНИ ОБЩАЕТСЯ С ПРИЗРАКОМ



Кайли Миногу оказывает гостеприимство привидению!

Звезды довольно часто страдают от докучливых посетителей. Еще бы! Придя домой, человек хочет расслабиться. А тут начинается — репортеры звонят, фанаты под окном посменно дежурят, папарацци чуть ли не под кроватью прячутся. Но все это не идет ни в какое сравнение с визитом Кайли Миноуг. По ее словам, к ней в гости ходит... привидение. Причем ее же бывшего бойфренда Майкла Хатченса. Майкл был вокалистом группы INXS. С Кайли он начал встречаться в начале 90-х. Миноуг потом не раз признавалась, что именно Майкл помог ей сформировать новый сценический образ — этакой чувственной роковой облазнительницы. В 1997-м Майкл был найден мертвым в номере сиднейского отеля. Он был повешен на ремне, продетом через дверную ручку. Полиции так и не удалось окончательно установить, что это было — убийство или самоубийство. Кайли утверждает, что Хатченс стал приходить к ней практически сразу же после похорон. О чем они разговаривают, она признаваться не стала. Однако заметила, что такое общение приносит ей колossalное удовольствие. "Не думаю, что много кто еще мог бы похвастаться таким собеседником!" — заметила Кайли, и с этим не поспоришь!!!



Музыканты уверены — у них всегда и все получается очень круто!

НОВЫЙ АЛЬБОМ RHCP

Целых шесть месяцев славные парни и большие труженики из Red Hot Chili Peppers, не покладая рук, парились в студии над очередным сборником своих новых бессмертных произведений. Как говорит Флейк, бас-гитарист, первым закончивший запись своих партий, получилось все очень круто. (А кто бы, впрочем, сомневался?) Со многими новыми композициями группа познакомила поклонников на концерте в Лос-Анджелесе в середине прошлого месяца — и фанатам пришлось явно по вкусу то, что они услышали. Среди композиций такие песни, как "Don't Forget" и "Universally Speaking". Стоит добавить, что последний альбом Red Hot Chili Peppers "Californication" появился аж в 1999 году — так что целое сто-

летие или даже тысячелетие поклонники Red Hot Chili Peppers только мечтали о новом альбоме. Правда, "Californication" стал самым успешным диском группы за всю историю ее существования. За два года было продано на многое мало четыре миллиона экземпляров. Это поставило "перцев" в один ряд с наиболее популярными современными исполнителями. Как сообщает менеджер группы, если не произойдет никаких срывов, то работа над новым альбомом будет завершена к середине февраля. А к апрелю, в крайнем случае к маю, диск появится в продаже. Что ж, остается надеяться, что Россия не отстанет от всего прогрессивного мира, и нынешнее лето мы проведем вместе с RHCP.

МЭЛ СИ ПОМОГАЕТ БЕЗДОМНЫМ

В последнее время британская певица Мэл Си неоднократно заявляла, что ее не устраивает положение дел в английском обществе. "Мы называемся цивилизованной нацией! — с горечью взывает она к своим соотечественникам. — А ведь многие жители нашей страны до сих пор не имеют крыши над головой! И это когда другие наслаждаются жизнью в роскошных дворцах!" Проблема бездомных вызывает в душе певицы бурю протеста. Она призывает имущих поделиться богатствами с обделенными. Правда, сама Мэл пока не осчастливила ни одного бродягу, но готовит акции по сбору средств в пользу неимущих. Кто-то из злобной лондонской прессы пошутил, что если артист не может блеснуть талантами, то в ход могут пойти и более хитрые приемы. Но Мэл Си, прошедшая через огонь, воду и прочие неприятности вместе со Spice Girls (им тоже немало доставалось от журналистской братии), не очень-то откликается на такие выпады.



Певица призывает лондонских богачей поделиться с бедняками!

БОРЗОВ ПОРТИТ ИНВЕНТАРЬ



От темпераментного певца страдают музыкальные инструменты!

С Найком Борзовым случилась жуткая неприятность, которая чуть было не стоила ему душевного равновесия. Дело в том, что на одном из последних концертов Найк повредил свою любимую гитару. Причем петь певец может исключительно на себя, так как причиной поломки стал он сам. Кто ходил на его выступления, знает, что подчас Найк на сцене входит в раж и начинает колбаситься на всю катушку. Сцена маленькая, а раж у Найка большой — того и гляди случится неприятность. Впрочем, раньше все было нормально, а на этот раз... "Я прыгнул — и неудачно зацепил барабанную стойку", — рассказал сам Найк. Гитара дала трещину по корпусу. Хорошо еще, что инструмент не утратил способности издавать звуки, так что Найк смог продолжить свой гастрольный тур. А сразу по возвращении в Москву артист отправился к мастеру — устранять раны на теле своего музыкального друга. Кстати, Борзов не раз носил повреждения различному сценическому инвентарю. Например, раскрыл микрофон на шнуре и бросил его прямо в трехтысячный зал. Организаторам это не особо понравилось — все-таки микрофон денег стоит. Найк, придя в себя после выступления, сразу же извинился за содеянное. Однако на следующий день повторилось то же самое. Вот такой он, оказывается, Найк.

Поздравляем именинников

21 января
Эмма Бантон ("Baby Spice")
Spice Girls

23 января
Рутгер Хаэр (актер)

24 января
Настасья Кински
(актриса)

26 января
Эдди Ван Хален
(гитарист)

27 января
Марк Оуэн (Take That)



СООЛ

ПОГОВОРИМ ПО ДУШАМ



Дорогие друзья, психолог Елена Гришунина поможет вам найти ответы на самые важные вопросы

Рассаемся по-взрослому!



Алена считает, что, расставаясь, важно не обидеть человека

Привет, "COOL"! Тебе пишут парни и девчонки, которые хотят найти свою вторую половинку, спрашивают совета, как познакомиться друг с другом, куда пойти на первое свидание, что подарить на день рождения и тому подобное. А меня интересует вопрос о том, как расстаться. Да, я хочу расстаться со своей девушкой Аней, но не знаю, как поделикатнее это сделать. Мы встречаемся уже почти год. У нас было много хорошего, но сейчас об этом остались лишь воспоминания. Я знаю, она очень любит меня, но я-то ее не люблю. Мои чувства к ней остывли, мне нравится сейчас совсем другая девушка. Дело в том, что я не хочу обижать Аню, говорить ей прямо: "Не звони мне больше, не следи за мной, я не хочу тебя видеть!" У меня остались к ней теплые чувства, но терпению моему приходит конец. Она не соглашается оставаться друзьями, говорит, что любит меня и никакая дружба между нами невозможна. Недавно она стояла вся в слезах у моего подъезда. Я подошел к ней, попытался успокоить, но она и слушать не хочет, говорит, что без меня не может жить. Мне ужасно надоели эти истерики. Как ей объяснить, что я уже давно не люблю ее? Своим навязчивым поведением она убивает во мне все хорошие мысли о ней. Я чувствую, что могу сорваться, накри-

чать на нее, но так не хочу этого! Как сделать так, чтобы она все поняла и смирилась с тем, что у нас нет любви. Помогите мне!

Слава

МЕНЯ СОВЕРШЕННО ДОСТАЛО ЕГО НЫТЬЕ

Подобные письма приходят в редакцию довольно часто. Вот еще одно — от девушки по имени Наташа:

Таких парней-нытиков я еще не встречала. Если бы я знала, что Вадик окажется таким занудой, на пушечный выстрел его не подпустила бы. Он пришел в наш класс в начале учебного года. Как только я его увидела, он показался мне таким милым, симпатичным мальчиком. По правде говоря, очень захотелось с ним познакомиться. И это не составило труда. Он не был силен в математике, и я добровольно вызывалась помочь ему. Он с раскрытым ртом меня слушал, с радостью списывал решенные мною задачи, а потом стал говорить комплименты, называть меня самой заботливой девушкой на свете. Сначала мне это нравилось. Он во всем слушался меня, старался угодить. Это действительно было приятно. Например, я люблю тюльпаны — и он всегда дарил мне тюльпаны. Однажды он признался мне в любви. Это было так красиво... Синие шары и огромный букет моих любимых цветов. Да, он нравился мне, но я не испытывала к нему большого чувства. А в последнее время наши отношения совсем разладились. Во-первых, он стал ужасно ревновать меня ко всем подряд, во-вторых, Вадик — очень несамостоятельный человек, мне многое приходилось решать за него: куда мы пойдем вечером, что подарим его другу на день рождения и тому подобное. Он соглашался со всем, а когда я просила его придумать что-нибудь самому, начинал ныть. Мне все это ужасно надоело. Я не считаю, что любовь — это когда смотришь в рот друг другу. Нужно уметь быть и самостоятельным. Я терпела довольно долго, говорила, что тоже люблю его, хотя это не так. А недавно я сказала, что мы расстаемся. Что тут было! Он просто не верит в то,

что я его на самом деле не люблю, даже слушать об этом не хочет. Будь он умнее, постарался бы измениться. Во всяком случае, от него требуется чуточку терпения и спокойствия. Мы могли бы остаться друзьями. Но так, как ведет себя он, постоянно доставая меня своим нытьем, — нет, ни за что! Скажите, как спокойно расстаться с ним. Что нужно сделать, чтобы он не доставал меня?

ПОСТАРАЙСЯ НИКОГДА НЕ ЛУКАВИТЬ

Что ж, для многих из нас расстаться друг с другом не намного легче, чем начать встречаться. И не каждый скажет про свою пассию: "Мы разошлись спокойно, как в море корабли!" Оказывается, расстаться так, чтобы никто не остался обиженным, без моральных потерь, слез и лишних эмоций, не так просто. Для одной стороны уж точно. Мы попробуем выяснить, как сделать это спокойно, без лишних стрессов и нервов. А помогут нам в этом читатели "COOL" Алена и Саша.

Саша: Ребята, не надо переживать, создавать себе лишних проблем. Если понимаешь, что любовь прошла, завели помидоры, а главное — нет никакого желания ни у нее, ни у тебя что-либо менять, нужно так прямо и сказать. Приблизительно следующее: "Я не люблю тебя больше, давай спокойно расстанемся!"

Алена: И ты уверен, что все так спокойненько и выйдет? Я думаю, что человека нужно подготовить, хотя бы поговорить с ним. Объяснить, например, почему ты любила парня, а теперь не любишь его. Может быть, вдвоем вы найдете новый путь, он или она могут измениться — и тогда отношения не будут разрушены. Ведь всем известно — ломать не строить!

Саша: Ничего подобного. Не надо никогда лукавить. Я согласен, что можно объяснить причины расставания, но заставлять человека измениться, выдвигать какие-либо ультиматумы, типа: "Если ты все-таки перестанешь меня ревновать к каждому фонарному столбу, то я подумаю еще, уходить или нет", — не стоит. Подобные разговоры только все осложнят. Лучше уж сразу все решить,

и точка. И потом. Люди встречаются и расстаются — это совершенно нормально. Я уверен, что и Наташа, и Вадик обязательно встретят своего человека.

"COOL": Видно, Саша предпочитает шоковую терапию. Не будем спорить об эффективности этого метода. Скажем лишь, что лукавить действительно не нужно: станете обманывать друг друга — расставаться будет еще тяжелее. Делать вид, что все у вас тип-топ, не получится. Рано или поздно все равно поссоритесь. А зачем это нужно? В общем, нужно спокойно, без обид обо всем поговорить. Стоит ли предлагать оставаться друзьями — другой вопрос.

ВОЗМОЖНА ЛИ ДРУЖБА ПОСЛЕ ЛЮБВИ?

Алена: В каждой ситуации по-разному. Я, например, думаю, что Аня и Слава запросто могут дружить. Если им было хорошо друг с другом, то что мешает им быть друзьями? Зря Аня так категорично настроена: мол, только любовь — и никакой дружбы. Возможно, если она все-таки успокоится и попытается увидеть, что, кроме Славы, вокруг много других парней, она сможет с ним спокойно общаться. Сейчас она раастеряна. Я посоветовала бы ей отвлечься. Ходить с подругами на дискотеку, записаться в какую-нибудь секцию, кружок, заняться собой, в конце концов. Парни не любят, когда девушка так вешается на шею. Вот когда она поймет, что на Славе белый свет клином не сошелся, тогда они вполне смогут по-дружески общаться. А вот Наташа с Вадиком вряд ли смогут дружить. Во-первых, она его и не любила никогда. Так, чтобы самоутвердиться, с ним общалась. Ведь он ее во всем слушался. А поскольку Наташа натура властная и самолюбивая, Вадик ей со временем надоел, наскутил. Найдет она теперь другой объект для послушания. Он, конечно, тоже хорош. Нельзя так во всем подчиняться. То, что они расстались, — закономерность. И зря Наташа обвиняла его, говорила, что любит. Она его никогда не любила, и дружбы никакой у них конечно же не будет.

Саша: Кстати, во многом понимаю Вадика. Что плохого в том, что он так сильно был привязан к Наташе?

Алена: Вот именно: это была привязанность, а не любовь! Просто На-

тата — первая девушка, которая сразу ответила ему взаимностью, она сама с ним познакомилась, а он даже палец о палец не ударил, чтобы добиться ее.

Саша: Нет, раз парень часто дарит своей девушке ее любимые цветы, значит, он ее любит.

"COOL": Стоп, мы ушли от темы.
Саша: Дружба возможна после любви, но это бывает крайне редко. Любовь и дружба — это все-таки разные вещи.

"COOL": Если вы оба чувствуете, что дружеские отношения возможны, то почему бы не расстаться друзьями. Впрочем, со временем для обоих обязательно станет ясно, друзья они или нет. Главное вот что: не нужно предлагать дружбу как нечто чисто, что способно сгладить конфликт при расставании. Если понимаешь, что ничего тебя с ней (с ним) больше не связывает, не заикайся о дружбе. Зачем врать? От этого еще обиднее становится.

ГОВОРИТЬ ЛИ О ДРУГОЙ ЛЮБВИ?

А что если парень или девушка решили расстаться друг с другом потому, что кто-то один полюбил другого человека? Стоит ли говорить об этом?

Саша: Конечно же нет. А какой смысл? Это вызовет еще большее раздражение! Узнав такую новость, у девчонок, по-моему, сразу же начнется истерика: "Как, у тебя есть другая, да как она посмела, да я ей все волосы повыдергиваю!" Нет уж, лучше

ше не говорить об этом как можно дольше. Хотя через общих друзей и знакомых это все равно станет известно. В этом, кстати, я убедился на собственном опыте. Когда я расставался со своей первой девушкой Катей, а отношения наши уже давно не были близкими, у меня хватило ума сказать, что мне нравится другая, — так она стала следить за мной, на глазах у других держать меня за руку и делать вид, будто мы счастливы. Кстати, до того, как она от меня узнала эту новость, все шло нормально. Мы стали реже видеться, при встрече лишь здоровались друг с другом. А тут на тебе!

"COOL": А как же насчет не лукавить, не врать?

Саша: Это другое, не всегда нужно говорить всю правду. И потом никто и не лукавит. Если парень разлюбил девушку, то его новая девушка может быть вообще здесь ни при чем. Согласитесь, ведь расстаться люди могут и не будучи влюбленными в кого-то другого.

Алена: Наверное, Саша прав. Не стоит тревожить душу бывшего парня, лучше пожалеть его. Впрочем, если причина расставания действительно в том, что ты любишь другого человека, нужно сказать об этом. Здесь еще важно вот что. Лучше сказать об этом первой, чем тебя опередит кто-то другой. Знаешь ли, сплетни и слухи — это такие шустрые ве-

щицы, они же ведь мгновенно распространяются. Из-за них даже любящие друг друга люди могут сильно поссориться и расстаться в итоге.

У моей подруги Вали такой случай был. В ее парне, которого зовут Антон, была влюблена другая девчонка. никто, кроме него, об этом не знал. Антон встречался с Валей и на эту девчонку никакого внимания не обращал. Все было замечательно, их отношения казались безоблачными. Но в один прекрасный день Валя не пришла на свидание. Антон позвонил ей выяснить, в чем дело, а она ему сказала: "Раз тебе эта кикимора нравится, вот и уходи к ней!" Оказывается, та самая девчонка написала Вале письмо, в котором рассказала о том, что на самом деле они уже давно с Антоном встречаются. А тут еще ее подруга сообщила, что видела, как Антон гулял с той девчонкой. Что на самом деле не удивительно. Она постоянно за ним увивалась. Валя всерьез восприняла это дурацкое письмо и телефонный звонок... В итоге, конечно, Антон все объяснил, но сколько нервов это им стоило! Через какое-то время они все равно расстались — по другой причине. В общем, чтобы избежать слухов, нужно сказать о том, что ты любишь другого человека.

"COOL": Да уж, отношения Вали и Антона действительно лишь оказались безоблачными, но не были та-кими на самом деле. Не удивительно, что они расстались. Ведь Валя ни капли не доверяла Антону, а значит, не любила его. К тому же очень боялась, что он от нее уйдет. Иначе как объяснить то, что она приняла это письмо и слухи за чистую монету? Если люди не доверяют друг другу, их отношения рушатся из-за любой мелочи. Мы надеемся, что у вас все в порядке и вопрос "Как расстаться с ним (или с ней)?" не беспокоит ни ее, ни тебя. Если нет, то важно помнить вот о чем: никого ни в чем не обвиняйте, не доверяйте слухам, уважайте друг друга в любом случае!



Саша уверен, что нечего врать, нужно говорить то, что думаешь

Национальный музыкальный канал Муз-ТВ, журнал COOL и радио "МАКСИМУМ" объявляют супер-конкурс! Каждый уик-энд февраля в 20:15 внимательно смотри "Живаго" на Муз-ТВ. Запоминай все до мельчайших подробностей.

Заполни анкету и прислав ее по адресу 127427, г. Москва, а/я 39 с пометкой "Живаго - конкурс" до 17 марта 2002 года ты имеешь возможность получить престижные подарки!

Живаго

ДАТА	ДЕНЬ НЕДЕЛИ	ГРУППА ИЛИ ИСПОЛНИТЕЛЬ	ГОД ПРОВЕДЕНИЯ КОНЦЕРТА	КОЛ-ВО КОМПОЗИЦИЙ В ПОКАЗАННОМ КОНЦЕРТЕ	ГОСТЬ СТУДИИ (ЕСЛИ ПРИСУТСТВУЕТ)
02/02/02	СЧЕБ.				
03/02/02	ВОСК.				
09/02/02	СЧЕБ.				
10/02/02	ВОСК.				
16/02/02	СЧЕБ.				
17/02/02	ВОСК.				
23/02/02	СЧЕБ.				
24/02/02	ВОСК.				

ИТАК, СМОТРИ МУЗ-ТВ, СЛУШАЙ РАДИО МАКСИМУМ, ЗАПОЛНИ АНКЕТУ И ЧУДАЧА ОБЯЗАТЕЛЬНО УПЫВНЕТСЯ ТЕБЕ!

COOL TEST ★★★★★ Как ты относишься к СЕРДЕЧНЫМ ЧУВСТВАМ?

1 У тебя есть знакомая(ый), с кем ты и частенько, и очень даже неплохо проводишь время. Но втайнे ты вздыхаешь по ее (его) подружке (другу). Что ты предпримешь в этой ситуации?

- а)** Буду ждать удобного случая "переключиться".
 - б)** Ничего. Я конечно же не стану обижать свою пассию.
 - в)** Не понимаю, зачем вообще продолжать отношения, если мне нравится другая(ой)?

2 Представь: тебе стопудово известно, что кто-то очень сильно на тебя запал. А теперь проанализируй, как ты об этом догадался (ась)?

- а)** По выразительным и недвусмысленным взглядам.
 - б)** После того как он(а) начал(а) мне то дело звонить...
 - в)** Он(а) будто вспыхивает, когда я появляюсь...

3 На приятной и веселой вече-
ринке тебе ужасно хочется
привлечь к себе внимание
одной личности. Что ты
предпримешь?

- а)** Начну откровенно флиртовать и громко смеяться.
б) Подойду, улыбнусь и заговорю с ней (ним).
в) Примусь острить и подкалывать ее(го).

4 Совершенно неожиданно твоя пассия сообщает, что собирается поехать на две недели отдыхать в другой город со своими одноклассниками. Ты...

- а)** Быстро́нко обзванива́ет своих прия́телей и подпи́сыва́ет их на веселенку́ поездку все равно́ куда!

б) Уби́ваюсь — ведь это при-
знаю, что ко мне охладе́ли!

в) Нежно проща́юсь и обе-
щаю, что буду ждать ее(го).

5 Когда ты и твоя пассия появляешься вдвоем на тусовке или вечеринке, как вы себя при этом ведете?

- а)** Чаще всего мы обнимаемся, целуемся и в принципе ни на кого не обращаем внимания.

- 6) Веселимся, прикалываясь от души, и при этом все вместе: у нас такая классная компания!
- в) Мы, не теряя друг друга из виду, участвуем во всем.

- В идеале тебе хотелось бы, чтобы ваши отношения с избранницей(ком) были:**

 - а)** Всегда исключительно честными и правдивыми!
 - б)** Полными страсти, любви и настоящей нежности.
 - в)** Никогда не скучными или однобразными.

7 Прошлая личная жизнь есть у каждого из нас. Как ты отреагируешь на то, что ни с того ни с сего твой(я) приятель(ница) сообщает, что собирается сходить в кино со своей бывшей пассией?

а) Скажу как отрежу: "Ни за что! Выбирай: я или..."

б) Наверное, заявлю, что я тоже отправлюсь с ними.

в) "Иди! Я найду с кем разберусь!"

- 8** Вы крупно поссорились по твоей вине. И вот уже два дня как вы не виделись. Как ты поступишь?

 - а)** Позвоню и извинюсь.
 - б)** Передам через кого-нибудь, что очень раскаиваюсь.
 - в)** Буду ждать, пока он(а) не позвонит.

9 Приходит ли тебе иногда в голову идея порадовать любимую(ого) совершенно неожиданным подарком?

- О** Признайся честно, в глубине души ты на полном серьезе считаешь, что твоя пассивия:
а) лучше всех на свете!
б) По большому счету человек классный, хотя немножко и за-
нудствует иногда...
в) В очень больших количест-
вах может достать даже дох-
лого!



Есть ли на свете человек, который хоть раз не влюбился бы без памяти? Это чувство меняет и взгляды на мир, и настроение, и даже характер. А что значит чувства для тебя? Попробуй разобраться!

COOL ПООБЩАЕМСЯ?

Я ПЛАЧУ, КОГДА ДУМАЮ О НЕМ

Моего бывшего парня зовут Павлик, он мой сосед. Мы встречались всего лишь несколько месяцев, но поссорились из-за какой-то ерунды. Не знаю, что мне делать без него, я очень его люблю. Таких чувств я ни к кому еще не испытывала. Я плачу каждый вечер, когда задумываюсь о нем. Помогите мне!

Света

■ **Суть проблемы.** Ты безумно влюблена, но не можешь быть с ним вместе. Отсюда и печаль. К тому же ты так и не нашла объяснений тому, из-за чего вы с ним расстались.

МНЕ НРАВИТСЯ УЧИТЕЛЬ ИЗ ЛИЦЕЯ

Мы с ним много общались за время учебы. На каникулах я только о нем думаю. Скорее он уйдет от нас на другую работу. Но все равно я буду страдать, его невозможно забыть. Что мне делать? Помоги, "COOL"!

Юля

■ **Суть проблемы.** Ты внушила себе, что этот учитель — единственный человек на белом свете, который может тебе понравиться.

Совет. Забывать этого учителя и не нужно. Пусть он займет в твоей памяти маленькую дальнюю полочку, рядом с такими воспоминаниями, как, например, лю-

Совет. Во-первых, слезами горю не поможешь. Во-вторых, ты любишь его, а любовь — великая сила! С ее помощью горы свернуть можно, не то что заставить себя подойти к понравившемуся парню во дворе и сказать: "Привет! Как дела?" Непременно делай так — открыто смотри ему в глаза и улыбайся. Раз ты не помнишь причины ссоры, значит, она действительно была несущественной. И потом, мало ли что могло случиться, прошло столько времени... Если чувствуешь свою вину, извинись, скажи, что погорячилась тогда, предложи ему дружить. Не исключено, что ему понравилась другая девушка. Если не получится с ним дружить, не расстраивайся. Вместо того чтобы плакать по ночам, чаще улыбайся другим мальчикам.

бов к персонажам какой-нибудь детской сказки. У тебя же были в детстве любимые сказки и герои, которые снимались тебе по ночам. Может быть, тебя приводил в восторг путешественник Нильс, фантазер Карлсон, Буратино или Карабас-Барабас? Наверняка сейчас ты уже не сходишь с ума по этим сказочным персонажам, но вспомнить о них всегда приятно... Твой герой-учитель займет рядом с ними достойное место. Ты выпрастешь и будешь вспоминать о нем очень редко. Представь, каким он станет маленьким и далеким. Ты даже вспоминать будешь не столько о нем, сколько о своем первом восторженном чувстве. Такие вот дела. А если ты научишься смотреть на вещи немного шире, ты поймешь, что вокруг есть более достойные кавалеры.

НЕСМОТРЯ НИ НА ЧТО, Я ЛЮБЛЮ ЕГО!

Я любил Нину два года. Потом я плюнул и перестал за неё бегать, хотя все еще любил ее. Я стал встречаться с её подругой Светой. Но наша дружба долго не продолжалась, потому что я все еще любил Нину. В итоге мы стали с ней встречаться. Но через какое-то время я почувствовал, что она охладела ко мне. Она сказала моему другу: "Он надоел мне". Пожалуйста, посоветуйте, что мне теперь делать, ведь я люблю ее.

Олег

■ **Суть проблемы.** Ты никак не решишься переключить свое внимание на другую девушку.

СО МНОЙ НЕ ДРУЖАТ ДЕВУШКИ

Мои одноклассники рассказывают им смешные истории, а я даже взглянув в их сторону стесняюсь. Девочки не обращают на меня внимания. Друзья говорят, что у меня много комплексов. Вообще-то я спортсмен. Мне казалось, девочка привлечет мой внешний вид, но им этого мало. Что им надо, как же с ними общаться?

Андрей

■ **Суть проблемы.** Знаешь, совсем недостаточно иметь спортивную фигуру для того, чтобы нравиться девочкам.

Совет. Твои одноклассники правы — надо научиться быть раскрепощенным с девочками. Недаром говорят, что они любят ушами. Кроме внешности,

Совет. У тебя есть два варианта дальнейших действий. **Первый.** Ты можешь и дальше продолжать ждать расположения Нины. То есть любить ее пока безответно (возможно, когда-нибудь она полюбит тебя так же сильно...). **Второй.** Если перспектива ожидания уморя головы не устраивает, подумай о других девушках. Их так много! И каждая из них жаждет встретить своего прекрасного принца. Разве ты не принц? Короче, как ты сам видишь, двухлетняя любовь к Нине не вызвала в ней отвечающих чувств к тебе. Возможно, ты не уделял ей достаточно внимания, не ухаживал за ней, как настоящий джентльмен. Тогда стоит попытаться начать отношения заново. В общем, может быть, когда-нибудь она ответит тебе взаимностью. Если готов ждать — жди! Если нет, дружи и встречаись с другими девочками.

важны твои личные качества. Когда парень двух слов связать не может, то девочки, конечно, не будут с ним общаться. Как ты правильно подметил, многие девочки дружат не с самыми красивыми юношами, а скорее с веселыми, общительными и заботливыми. Тебе не стоит так уж сильно гордиться своей внешностью. Это далеко не главное в человеке. Подумай о том, как научиться общаться. В книжном магазине ты найдешь массу практической литературы на эту тему. Да и вообще побольше читай, готовь доклады и выступай перед классом. Пересказывай прочитанный текст самому себе. Включи параллельно диктофон. Будешь регулярно проделывать это упражнение — совсем скоро почувствуешь определенные результаты, а значит, станешь увереннее в себе. Говори девочкам больше комплиментов — и им понравится с тобой общаться.



Новые
курсы!

ЯЗЫКОВЫЕ КУРСЫ

Английский для начинающих*	\$ 7,4 x 20 мес.
Английский для среднего уровня*	\$ 8,0 x 20 мес.
Английский для высшего уровня*	\$ 8,0 x 16 мес.
Деловой английский*	\$ 8,0 x 7 мес.
Английский для детей I ^{II} , III ^{IV}	\$ 8,0 x 9 мес.
Немецкий для начинающих*	\$ 7,4 x 20 мес.
Немецкий для среднего уровня*	\$ 8,0 x 20 мес.
Немецкий для высшего уровня*	\$ 8,0 x 16 мес.
Деловой немецкий*	\$ 8,0 x 7 мес.
Немецкий для детей I ^{II}	\$ 8,0 x 9 мес.
Французский для начинающих*	\$ 7,4 x 20 мес.
Французский для сред. уровня*	\$ 8,0 x 20 мес.
Итальянский для начинающих*	\$ 7,4 x 20 мес.
Итальянский для сред. уровня*	\$ 8,0 x 16 мес.
Испанский для начинающих*	\$ 7,4 x 20 мес.

ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЕ КУРСЫ

Основы менеджмента*	\$ 8,5 x 12 мес.
Основы бухгалтерского учета	\$ 8,0 x 12 мес.
Маркетинг*	\$ 8,5 x 12 мес.
Законодательная азбука*	\$ 8,0 x 12 мес.
Коммерческий представитель*	\$ 8,5 x 12 мес.
Как начать собственное дело	\$ 8,0 x 12 мес.
Секретарь референт*	\$ 8,0 x 12 мес.
Универсальная машинопись*	\$ 8,0 x 6 мес.
Финансовый учет по международным стандартам	\$ 8,0 x 12 мес.
Бухгалтерский учет на ПК	Новый \$ 8,5 x 12 мес.
Практическая психология	Новый \$ 8,5 x 20 мес.
Дизайн и оформление интерьера	Новый \$ 8,5 x 16 мес.
Офис-менеджер	Новый \$ 8,0 x 12 мес.

КОМПЬЮТЕРНЫЕ КУРСЫ

Компьютерная азбука*	\$ 8,0 x 12 мес.
Работа с Windows 95*	\$ 8,0 x 7 мес.
Работа с Windows 98	\$ 8,0 x 7 мес.
Редактор Word 7.0*	\$ 8,0 x 7 мес.
Электронные таблицы Excel 97*	\$ 8,0 x 7 мес.
Путеводитель по Internet*	\$ 8,0 x 7 мес.
Пользователь ПК по европейским стандартам (ECDL)	Новый \$ 8,5 x 12 мес.
Введение в программирование	Новый \$ 7,5 x 12 мес.

Плата за обучение включает стоимость почтовых отправлений, аудиокассет (для языковых курсов) и единовременный регистрационный взнос (\$3,5). Плата производится на основании счета Школы и рубежах по курсу Центрального Банка РФ. Покупка полного курса возможна только для курсов, отмеченных звездочкой *. Оплата полного курса производится наличными платежом.

Лицензия № А 367864 выдана Лицензионной Палатой администрации Белгородской области.

Образование с доставкой на дом!

Европейская Школа Корреспондентского Обучения дает Вам возможность **дома, в удобное время, без отрыва от основной деятельности** овладеть новой специальностью, новымиками работы на компьютере, выучить иностранный язык, занять досуг полезным и прибыльным увлечением. • Обучение по самым современным стандартам обеспечит **быстро достижение практических результатов** без особых усилий и затрат. • Уникальная образовательная методика постоянно стимулирует Вас к прохождению учебы. • Ваш личный преподаватель проверяет домашние работы, оценивает успехи, дает рекомендации. • Свидетельство об окончании курсов ЕШКО значительно повысит Ваши шансы на рынке труда, а также позволит на льготных условиях продолжить обучение в **Московской финансово-юридической академии** и получить государственный диплом или свидетельство.

(0722) 35-35-01

✉ 30800, Белгород, а/я 80, ЕШКО

Internet: www.escc.ru e-mail: info@escc.ru



Заполнив и прислав этот призовой купон-заявку или позвонив в информационную службу ЕШКО до 30 апреля 2002 г., Вы станете студентом ЕШКО и примите участие в розыгрыше 2 телевизоров, 5 CD-магнитолов и СУПЕРПРИЗА — МУЛЬТИМЕДИЙНОГО КОМПЬЮТЕРА.

Суперприз — компьютер!

а также
2 телевизора
5 CD-магнитолов!



ЕШКО — Ваш беспроигрышный выбор

ПРИЗОВОЙ КУПОН-ЗАЯВКА

Отметьте вариант обучения.

Да, я хочу записаться на выбранный курс и обязуюсь ежемесячно вносить плату за обучение согласно выставленным счетам.

Я приму участие в розыгрыше СУПЕРПРИЗА.

Я хочу получить БЕСПЛАТНО пробный урок и подробную информацию о выбранном курсе и условиях обучения. Если и запишусь на курс до 30.04.02, то приму участие в розыгрыше СУПЕРПРИЗА.

Скидка 10% + подарок!

Я хочу приобрести комплект учебных материалов выбранного курса с 10% скидкой и получить в подарок суперобложку для учебников и футляр для кассет. Обязуюсь оплатить всю стоимость сразу при получении.

Я приму участие в розыгрыше СУПЕРПРИЗА.

Название курса _____

Индекс _____ Город (село) _____

Область _____ Код города и телефон _____

Улица _____ № дома и квартиры _____

Фамилия, имя, отчество _____

Дата _____ Подпись _____

3267 FM

Россия: 308000, Белгород, а/я 80; Украина: а/я 248, Харьков, 61022; Беларусь: 220050, Минск, а/я 148; Казахстан: 480000, Алматы, а/я 221

Если с тобой или твоими друзьями произошло что-нибудь забойное, хватай ручку, бумагу и пиши нам. Адрес на стр. 46. На конверте не забудь пометить: "Прикольный случай!"

КУЛЬНЫЕ ПРИКОЛЫ

КОВАРНЫЙ ДРУГ

Привет, "COOL"! Прошлым летом со мной произошел прикольный случай. Дело было на турбазе "Сказка", где я отдохнул вместе с мамой и папой. Рядом с нашим домиком был большой бассейн, про который, видимо, администрация турбазы совсем забыла. Он весь зарос илом, вода в нем была грязная, зеленого цвета. Надо думать, что в бассейне никто не купался. Ну а я, конечно, умудрился залезть в эту лужу. Вот как это произошло. По периметру бассейна тянулся бортик, где-то полметра шириной. Я со своим новым другом Сашей поспорил, что смогу проехаться по этому бортику на велике совершенно спокойно. Дело в том, что он утверждал, будто я совсем не умею кататься на велике. В общем, я решил доказать ему обратное. Надо сказать, что я подготовился к этому ответственному заезду заранее. Например, сначала я прочертит дорожку шириной полметра на асфальте и тренировалась ездить по ней. Все получалось идеально. Рано утром, чтобы никто не видел, я несколько раз проехалась по бортику. Ничего сложного в этом не было. И вот, наконец, днем на глазах у Саши я решил повторить свой трюк. Где-то за метр до финишной прямой я, как назло, стал терять равновесие. Ладно бы я упал на землю, так нет — неумолимо тянуло в воду. Я плюхнулся в эту зеленую жижу вместе с велосипедом, а когда вылез, увидел, что надо мной до упаду смеются все местные девчонки вместе с Сашей. Да, вид у меня был не самый лучший. Я отправился домой мыться и переодеваться. А непосредственно в день нашего отъезда Саша рассказал мне, что вылил на кафельный бортик бассейна целую бутылку подсолнечного масла!

Никита

ЗЛАЯ СОБАКА

Прошлым летом на каникулах меня принял в гости к себе на дачу мой друг Петя. Я с удовольствием принял его приглашение. Но поехать вместе с ним не смог, какие-то у меня были дела. Мы договорились, что он будет ждать меня на следующий день в пять вечера на автобусной остановке у своего поселка. Надо сказать, к нему на дачу все равно что на оленях добираться. Сначала нужно ехать на электричке, потом идти километров пять

пешком до какого-то районного центра, а оттуда автобусом минут сорок пилить. Но всех этих сложностей я не знал, поэтому время рассчитал неправильно, тем более что поезда нет так часто ходили. В общем, в тот самый районный центр я прибыл часов в семь вечера. Подошел нужный автобус, и только минут через сорок я догадался спросить, где здесь нужная мне Ивантеевка. Со мной ехал один лишь дедуля, который в недоумении покалывал плечами. А водитель сказал, что я сел не на тот автобус, и до Ивантеевки километров десять отсюда. Делать было нечего, я вылез из автобуса и пешком побредил до Ивантеевки. Между тем заметно смеркалось. Я дошел до какой-то деревни, где мне сказали, что до нужного мне дачного поселка идти километра три, но лесом ближе. Я решил сократить путь. Было уже совсем темно, поэтому я не заметил, как оказался на чьем-то огороде. Внезапно я услышал позади себя лай собак. Я побежал в темноту и уткнулся в деревянный забор. Я одним прыжком запрыгнул на забор, но что-то крепко держало меня. Я пронесся вперед и услышал дикий треск. Мои штаны порвались в самом пикантном месте. Хорошо, что собаки не догнали! В общем, к другу своему я добрался за полночь, одной рукой держась за штаны, чтобы они не свалились.

Миша

МАТЕМАТИКА ОПОЗОРИЛАСЬ!

Привет всем! Я хочу рассказать, как опозорилась математичка перед нашим классом. Это произошло, когда я училась в пятом классе. Мы проходили десятичные дроби. В тот самый день мы начали изучать умножение этих самых дробей на десять, сто, тысячу и так далее. Математичка с классом решала примеры, а я думала о чем-то своем. Когда я отвлеклась на конец от своих мыслей, то увидела, как наша учительница выводит на доске пример $0,35 \times 1000 =$. На знаке "равно" она вдруг остановилась и вопросительно взглянула на класс. Кто-то крикнул: "Три тысячи пятьсот!" Все стали повторять то же самое. "Триста пятьдесят!" — громко сказала я. И тут Татьяна Павловна (наша математичка) как накинется на меня: "Да ты на уроках вечно спиши, ничего не слушаешь! Ну-ка, дневник свой давай! Я тебе сейчас "двойку" поставлю! Так, давайте для Балюши специально решать этот пример по действиям. Когда десятичную дробь умножаем на тысячу, что делаем? Передвигаем запятую на три знака влево. Один, два, три! Получилось сколько?" Все сказали: "Триста пятьдесят!" А Татьяна Павловна как ни в чем не бывало быстро сменила тему и про меня совсем забыла. "Так, урок подходит к кон-

цу, запишите домашнее задание", — сказала она. А я, в свою очередь, о том, как опозорилась математичка, не забываю, я-то ведь правильно ответила! На следующий день все в школе знали об этом случае, только вот математичка всех, кто ей это вспоминал или пытался под любым предлогом намекнуть о том, непременно вызывала к доске и заставляла решать самые сложные задачи.

Валя



ТАРАКАН ПОД КОЛБАСОЙ!

Эта история произошла в летнем лагере. У нас в группе была очень вредная, противная девчонка. Ее звали Алекса. Она говорила, что самая красивая, смелая и умная. Она даже поддалась с одной девочкой из-за этого. Вечно она ходила одна и ни с кем не считалась. Она вела себя настолько высокомерно, что даже отказывалась играть с нами в игры. Кстати, она относилась так не только к нам, но и к парням. Они, как ненормальные, бегали за ней, приглашали танцевать на дискотеках, но она оставалась всегда холодной и неприметной. А парни, как ненормальные, все равно увиливались за ней. Нас с девчонками это так раздражало, что мы решили прорубить ее. Мы долго выбирили способ, как это сделать, но ничего подходящего в голову не приходило. И однажды за завтраком нас с девчонками осенила мысль! Обычно на завтрак в лагере давали бутерброды с колбасой, а у Алекси такая дурацкая привычка была — она постоянно колбасу с бутербродом снимала, пристально и презрительно рассматривала ее со всех сторон и только потом начинала есть. Ну вот, мы с девчонками и положили ей под колбасу таракана. Алекса пришла на завтрак очень важной. Она села на свой стул и, как всегда, первым делом взяла в руки бутерброд и сняла колбасу с хлеба. И тут раздался дичайший визг! Все вокруг обернулись и уставились на Алексу. Та держала в руке колбасу, продолжая кричать. Вся столовая зажала. Алекса конечно же пожаловалась директору лагеря, но в нем было двести человек, поэтому нас не вычислили. После этого случая Алекса перестала так выделяться и уже не говорила, что она самая смелая и умная.

Даша



Подготовка к прыжку: спортсмены складывают "крылья"

Зимний параглайдинг завораживает!

СУПЕРКОНКУРС "ВЕСЕЛЫЙ ЧАЙНИК"!

Эй! Ты не забыл написать свою историю о первых шагах в экстриме (все равно каком!)? Нет? Тогда пришли еще свою экстрем-фотку и получи приз от компании "Игуана"! Всего будут присуждены шесть наград: за 1, 2 и 3-е места, "Супер-лазер" — за самую отстойную историю, приз "COOL-GIRL" (награда лучшей девчонке-райдеру) и приз за лучшую карикатуру или комикс на экстремальную тему.

Пишите (адрес журнала см. на стр. 46) !!! На конверте сделайте пометку: "ВЕСЕЛЫЙ ЧАЙНИК"!





АНДРЕЙ (17 лет)

Раньше выглядел непривлекательно, носил очки. Сейчас он просто красавец. Но почему-то не ищет общения с девушками: не может забыть Яну...



ЯНА (15 лет)

Девушка, с которой учился и о которой мечтал Андрей. После того как она переехала в другой город, они не виделись. Может, Андрей понравился бы ей теперь?



ДИМА (16 лет)

Лучший друг Андрея. В отличие от него, у Димы нет проблем с девушками. Пассивное отношение Андрея к жизни нервирует Диму, и он хочет помочь своему другу...

Два года прошло с тех пор, как Яна отказалась пойти с Андреем на свидание. Именно по этой причине он никак не может ее забыть. Дима хочет помочь своему лучшему другу проявить себя перед Яной и разработал для этого план...

ЛЮБОВЬ ЖИВЕТ РЯДОМ



Конечно! Я же не такой не-нормальный, как ты!..



Девчонки на вечеринке в воскресенье не сводили с тебя глаз. А для тебя, оказывается, лучше крутиться с парнями. Иногда мне кажется, что ты голубой...



Я не могу забыть Яну! Я не встречал девушки лучше нее!

Парни в который раз обсуждают тему знакомства с девушками...

2

Дима не может понять, почему Андрей не интересуется девушками...

3

Яна? Да когда это было...

Андрей загрустил...

Что-то никого не видно...

А тебе обязательно кто-то нужен?..

Там не было ни одной девчонки в моем вкусе. Не волнуйся, я не интересуюсь парнями...

Уроки в школе закончились. Андрей с Димой идут прогулаться...

4

Яна? Да когда это было...

5



У Димы появилась новая идея...

COOL

СУПЕР-ФОТОРОМАН



16

Но уже следующая попытка
Димы приводит к успеху...



17

Яна Полетаева? Это я...

Дима нашел Яну...

Добрый день! Вас беспокоит радиопрограмма "Доброе утро, страна!" Могу ли я задать вам несколько вопросов?..



18

Конечно!
А что вы хотели узнать?..



19

На следующий день
у Андрея дома...

22

Пока сам не
увижу – не
поверю!..



23

У дома Яны...

Вечеринка в
школе Яны?
Ну и что?..

Мы с тобой должны там быть. И может быть, тебе и удастся поговорить со своей Яной!

Он возвращает Диме приглашение...

26



20

Дима не скрывает своей радости...

Конечно, нет! Я разговаривал с твоей ненаглядной Яной!..

Ты совсем свихнулся? Ты хочешь меня разыграть?..

Никакого розыгрыша!
Она снова приехала в наш город, учится в одной школе с моей сестрой...



21

Андрей не может поверить...

24

Андрей, подъем! Помести, что мне сегодня дала моя сестренка!..



25

Через несколько дней снова дома у Андрея...

Андрея это не очень обрадовало...



27

В СЛЕДУЮЩЕМ НОМЕРЕ ЧИТАЙТЕ
ПРОДОЛЖЕНИЕ ФОТОРОМАНА:
“ДОПОВІДЬ ВІД СВОЇХ СИЛ”

Журнал для настоящих девчонок!



Каждые две недели новый!

СООТ

ТАКАЯ ВОТ ИСТОРИЯ

"Ну почему, почему полные девушки парням не нравятся? Это же нечестно! Кто-то придумал про худобу — и началось... Надо что-то делать!" — горестно размышляла Надя...

Размышлять о сути вещей было самым любимым занятием Надежды. Это происходило постоянно и без всякого напряга с ее стороны. То есть ей не надо было подстегивать себя: "Вот я должна сесть и обязательно продумать такую-то проблему".

Этого абсолютно не требовалось. Мысли настигали ее сами.

Пила ли она чай, ехала ли в автобусе, смотрела ли кино, писала ли контрольную работу — она всегда могла поймать себя на мысли, что снова отвлеклась от происходящего и автоматически обдумывает что-то постороннее.

Если ей вдруг начинали рассказывать что-то нудное или просто пересказывали содержание фильма или книги, то она произвольно переходила на собственные мысли.

Вот и сейчас: шедшая рядом с ней подружка все еще бухтела о своем новом парне, с которым познакомилась на дискотеке, а Надя уже задавалась вопросом, почему ни к одному физическому недостатку люди не относятся до такой степени нетерпимо, как к полноте?

МЫСЛИ ВСЛУХ

"Ну, действительно! — думала она. — Если по какой-либо причине у тебя с некоторых пор отсутствовало бы, например, ухо, то ты вскоре привыкла бы к своей потере, научилась бы с этим жить. И вырасти оно вдруг у тебя заново, не только удивилась бы, но, пожалуй, даже испугалась. На мой век и одного уха хватит. У рыбы вообще ушей нет. А попробуй, подступись к ней? Осетрина — полтысячи кило. В то время как там и есть нечего..."

Почему же, если твоя фигура отличается от каких-то надуманных условных стандартов, то ты уже не имеешь права, как в случае с ухом, просто к этому привыкнуть и, соответственно, приучить окружающих, а должна непременно истязать себя пошлыми, изнуряющими диетами? Чем ты уже инвалида? И вообще! Кто сказал, что красиво именно худое, а не полное тело? Особено если ты не чрезмерно отягощена нездоровыми телесами, а просто слегка пухленькая? У каждого своя комплекция, и незачем всех под одну гребенку стричь. Ведь это же просто твоя индивидуальность, как цвет волос или форма носа. Разве можно позволить другим вот так, походя, ее не ува-

ХУДЕТЬ?! НИКОГДА!

жать и автоматически попирать тем самым твоё чувство собственного достоинства?

Но тем не менее толстушки — это вечно оскорбляемые и унижаемые всеми изгибы. В компании их приглашают неохотно, парни их не замечают, да и выражаются при этом достаточно неопределенно:

— Были: Юлька, Танька и Смирнова.

— Это какая Смирнова? Которая рыженькая?

— Нет, так... толстая...

Если толстая девчонка, например, вздумает поделиться своей бедой с кем-нибудь из близких фразой типа: "Я, кажется, снова поправилась!" — то, обрадовавшись, ей наверняка ответят: "Да уж. Еще немного — и скоро в двери пролезут перстанешь".

Если же, наоборот, ценой немоверных усилий ей все же удастся сбросить пару килограммов и она неосторожно обнародует эту новость, то оценить по достоинству ее подвиг все равно никто не станет.

Люди не принимают всерьез, что толстушки тоже могут влюбляться, писать любовные письма, сочинять стихи о любви. Словно они вообще автоматически выключены из жизни..."

СИНДРОМ БАРБИ

— А что, Надька, ты правда стихи сочиняешь? — донеслось до ее сознания в этот момент.

Наверное, одну из фраз своих размышлений она машинально высказала вслух.

— Да так, балуюсь помаленьку в свободное время, — вынуждена была хоть как-нибудь отвертеться она.

— Конечно. Почему бы и нет? Его у тебя навалом, — легко согласилась подружка, намекая на ее невостребованность с точки зрения внимания парней.

— Ну вот, опять та же ерунда!

Буквально каждый в этой жизни меня

обидеть норовит!" — огорчилась про себя Надежда.

Но тут подруга, заметив это, предложила:

— Друг моего парня как раз поэзии увлекается. Хочешь — познакомлю?

— Валяй, — не веря в успех дела, согласилась Надежда.

А про себя решила, что при встрече ни за что не будет перед ним заискивать и стараться понравиться. Пусть воспринимает и ценит ее такой, какая она есть. Потому что уже и без того достала. Надоело просто.

"Он уважать себя заставил и лучше выдумать не мог" — вертелась теперь у нее в голове для моральной поддержки пушкинская фраза.

Парень же оказался на редкость симпатичным, и Надежда снова приуныла. Тем более что он, окинув ее небрежным взглядом, разочарованно протянул:

— У-у-у... Толстая!

Было такое ощущение, что еще немного — и он отвернется и презрительно сплюнет в сторону. Ну, уж этого-то она точно не потерпит.

"Вот покажу тебе сейчас, где раки зимуют!" — разозлилась она, бросаясь в наступление.

— Не столько толстая, сколько просто психика здоровая, в отличие от большинства, — с деланным равнодушием в голосе поправила она.

— Как это? — озадаченно уставился тот на нее. Видимо, подобный аспект проблемы не приходил ему раньше в голову.

— Синдромом Барби не страшно. Это тяжкое психическое заболевание на тему обязательного похудания, типа массового психоза, спровоцированное средствами массовой же информации в целях рекламы чьей-то продукции, — выразительно отчекнила она.

— Ну, ну... — заинтересованно подобрillard он.

— Если сознание большинства блокировано навязанным ему образом худышки, то мое — нет! Поэтому я и могу позволить себе выглядеть естественной, такой, какой мне удобно и комфортно. В то время как другие просто не в состоянии мыслить самостоятельно, вне рамок установленной для них программы. В итоге обречены всецело подчиняться постороннему и, увы, далеко не бескорыстному влиянию! — с достоинством пояснила она.

— А что свободная девчонка делает сегодня вечером? — последовал закономерный вопрос.

— Просто веселится, как и все нормальные люди, — ответила Надежда, а про себя подумала:

"Как я его? А? Ведь могу, если хочу. А ведь все наше будущее висело на волоске..."



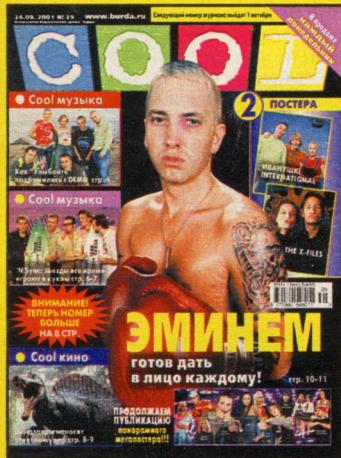
ПОДГИШИСЬ на журнал

COOL

COOL

COOL

Каждую неделю у тебя дома:
ВСЕ звезды, ВСЕ постеры,
ВСЕ сюрпризы!



ПОДПИСКА!

Подписка обслуживается
Агентством подписки и розницы
(АПР).
Справки по вопросам подписки
по телефону (095) 974-11-11

Подписку можно оформить на любой российский адрес.
В стоимость подписки включена доставка журналов в Ваш почтовый ящик.

Доставка журналов начнется по истечении месяца, следующего за месяцем оплаты. Например, если Вы оплатили подписку в январе, журнал будет доставляться Вам с марта.

Цена за:

3 месяца	208,50 рубля
6 месяцев	417,00 рубля
12 месяцев	834,00 рубля

Для оформления подписки вырежьте бланк, заполните его, оплатите свой заказ через Сбербанк. При заполнении бланка разборчиво напишите фамилию, имя, отчество, почтовый индекс и адрес получателя. В графе "Назначение платежа" укажите срок подписки. В графе "Сумма" проставьте сумму за выбранный Вами срок подписки.

Отдел подписки Издательского дома «Бурда» (095) 797-45-84. Адрес для писем и почтовых переводов: 125284, Москва, а/я 125.

Подписка через Интернет: www.burda.ru

Извещение

ИИН 7705056238 ЗАО «Издательский дом «Бурда» р/сч № 40702810900020106298 в Сбербанке России г. Москва к/сч № 30101810400000000225 в ОПЕРУ Московского ГТУ Банка России БИК 044525225

(ф. и. о. плательщика)

(адрес плательщика)

Назначение платежа	Сумма
--------------------	-------

Cool	месяца (ев)
------	-------------

С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ 200 г.
(подпись плательщика, дата)

ИИН 7705056238 ЗАО «Издательский дом «Бурда» р/сч № 40702810900020106298 в Сбербанке России г. Москва к/сч № 30101810400000000225 в ОПЕРУ Московского ГТУ Банка России БИК 044525225

(ф. и. о. плательщика)

(адрес плательщика)

Назначение платежа	Сумма
--------------------	-------

Cool	месяца (ев)
------	-------------

С условиями приема банком суммы, указанной в платежном документе, ознакомлен и согласен _____ 200 г.
(подпись плательщика, дата)

Для Украины: подписной индекс 48400 в каталоге изданий Украины через УГПС «Укрпочта». Телефоны: (044) 295-30-64, (044) 295-54-57.

Для Казахстана: подписной индекс 38709 через ОАО «Казпочта». Телефоны: (3272) 32-22-07, (3172) 31-99-40.

Для Белоруссии: подписной индекс 38709 в каталоге «Белпочта». Телефонам: (017) 32-22-07, (017) 31-99-40.

COOL ★ РЕПОРТАЖ ★

Физический труд обязателен для всех. Эти девушки шьют инкасаторские мешки



Писем с таким началом приходит в редакцию "COOL" очень много. "Любимый "Кульчик", ты самый лучший журнал в мире! Не мог бы ты мне прислать адрес Бритни Спирз?" Но вот в случае Ани Т. продолжение оказалось очень даже необычным. "Я даже создала свой собственный фан-клуб Бритни. Когда была на воле..."

КАК ПИОНЕРСКИЙ ЛАГЕРЬ

Какой адрес отправителя? Все точно — колония. Аня была такой же поклонницей Бритни, как тысячи других девчонок по всей стране, так же обожала ее песни и так же собирала ее плакаты. Вот только обивавшая ими она не стены квартиры около нар в месте лишения свободы. Журналисты "COOL" посетили в Льговскую женскую воспитательную колонию Рязанской области, откуда пришло Анино письмо.

Начальник этого учреждения Олег Геннадьевич любезно согласился показать всю территорию и рассказать

о жизни своих подопечных. Больше всего поразило то, что колония гораздо больше походила на пионерский лагерь, чем на тюрьму. Никаких жутких охранников с дубинками, никаких телогреек с номерами. Все довольно аккуратно, чисто, опрятно. В помещении цветочки, стенгазеты висят, рисуночки всякие. Да телевизор "Самсунг" в комнате отдыха! Продемонстрировали стандартный обед воспитанниц. Нормальные порции — по крайней мере, не хуже чем в московских школах. Да и сами девушки больше смахивают на школьниц. "А почему вы удивляетесь?" — спросил Олег Геннадьевич. — Мы же здесь все делаем, чтобы воспитанницы не чувствовали себя ущербными. Смысл их содержания в данном месте — не наказание, а воспитание. И это не так просто. Нельзя забывать, что хотя все они вроде бы очаровательные девочки, но среди них, между прочим, 15% убийц. При этом мы не делаем различия между ними в условиях содержания — все живут вместе". — "А у них не возникает всяких там разборок, как в тюрьме?" —

ЗАРЕШЕТКОЙ

Иногда твои сверстники остаются и попадают в места лишения свободы. Но на этом жизнь не заканчивается. Она просто становится другой...

Здесь нет праздношатающихся. Каждый занят своим делом. Времени достаточно много, чтобы чему-то научиться



Эти костюмы воспитанницы колонии шьют сами специально для праздников

"Нет, подобные вещи мы прерываем сразу. Бывает, что девчонка, пока идет суд, насижится со старшими в изоляторе, нахвачается блатных привычек и пытается здесь диктовать свои условия. К счастью, у нас очень профессиональные психологи. Как правило, им удается втолковать таким экземплярам, что жить нужно мирно. Кстати, коллектив у нас очень хороший. Все, что вы видите, создано их руками. Государство о нас не очень-то заботится. До сих пор оно должно нам приличную сумму. А мы ведь не только кормим, одеваем и обучаем этих девушек, мы, например, должны к выходу каждой из них дать нормальную одежду. Ведь далеко не ко всем приезжают родители. Вот и приходится все своими силами добывать".

ХОТЕЛОСЬ ЖИТЬ, КАК БРИТНИ

Олег Геннадьевич рассказал также потрясающие факты: многие девушки, у которых заканчивается срок заключения, просят оставить их здесь, чтобы они могли закончить нормально школу. "Они понимают, — комментирует начальник, — что, вернувшись домой, они снова попадут в прежнюю среду. И они не уверены, что смогут в ней нормально прижиться. А здесь им хотя бы дают образование. Вы понимаете, какая сложилась чудовищная ситуация. Как все перевернулось шиворот-навыворот в нашей жизни?!" В колонии девушка себя душевно чувствует более свободно, чем в обычной жизни!"

Мы нашли и саму Аню. К сожалению, она отказалась фотографироваться.

Со, это и понятно — довольно скоро она выйдет на свободу. Она подтвердила нам слова Олега Геннадьевича: "Когда я ехала сюда, то думала, что жизнь моя кончилась, что я больше никогда не буду радоваться, что стремиться мне больше некуда. Но прошло несколько дней — я поняла, что ко мне относятся как к человеку. Меня никто не собирается здесь унижать, постоянно напоминать, что я вор. Я нашла здесь нескольких настоящих подружек. Учителя тоже очень классные. Олег Геннадьевич вообще многим девочкам как отец". А попала сюда Анja по собственной глупости. Как она сама объяснила, насмотрелась на хорошую жизнь по телевизору. "Вот та же Бритни. Мне так хотелось быть на нее похожей, так же одеваться, кушать хорошо, а не пухнуть с голоду, пока мама зарплату не получит". А как-то раз Анja с подругами посмотрели иностранный фильм, где девочки их возраста решают свои финансовые проблемы, прибегая к разбою. И все у них так удачно складывалось, что Анja с подружками подумали: а чем мы хуже? И совершили налет на ларек. Хотя налет — это сильно сказано. Брызнули в глаза продавцу какой-то гадости и вошли внутрь. Через полчаса они уже отдыхали в милиции. Ане дали три года, принимая во внимание ее юный возраст. Нельзя сказать, что она сейчас считает себя виноватой и признает свои ошибки. Она видела кучу примеров, когда люди совершенно безнаказанно совершали нечто гораздо худшее и жили припевающи. Но вот в чем она сейчас уверена — делать так больше она никогда не будет: "Здесь неплохо. Но все-таки мне не хотелось бы снова сюда возвращаться".

Начальник колонии Олег Геннадьевич для многих воспитанниц стал самым близким человеком

С воспитанницами постоянно работают квалифицированные психологи



Здесь встречают праздники и отмечают дни рождения. Фотографии этих событий наклеиваются в специальный альбом



Батареи металлических двухъярусных кроватей, на которых нельзя сидеть, строгий интерьер — все напоминает о том, что это колония



ФАКТЫ К ТЕМЕ

■ В Льговской женской воспитательной колонии Рязанской области находится около 400 девушек в возрасте от 14 до 21 года.

■ Около 40% девушек употребляли на свободе наркотики. 90% из них — москвички и из Московской области.

■ Почти три четверти содержащихся в колонии имеют психические отклонения.

■ Треть девушек еще на свободе предпринимали попытки покончить жизнь самоубийством.

■ 4% девушек ВИЧ-инфицированы.

■ Все больше поступает девушек без нормального образования и даже неграмотных. Один-два законченных класса для 16-летней девушки — нормальная ситуация.

■ Колония находится на самоокупаемости. За все платят сами — за звонки осужденных домой, за медикаменты, за новую штатскую одежду.

■ Зарплата сотрудника колонии — 1200—1500 рублей.

Из Рязани (где живут большинство работников) до колонии ходит автобус. Стоимость проезда — 7,5 рубля. Только 390 рублей в месяц уходит на проезд. А работники колонии отдают все свои силы и время этим девочкам.

Когда-то мы были сильнейшей хоккейной державой. Сейчас выглядим довольно позорно. Но есть такой человек, который может положить начало возрождению славы...



Основную ставку Фетисов делает на игроков из НХЛ. Сергей Гончар (вверху) — один из лучших защитников Америки

Никто не будет спорить, что последние несколько лет для российского хоккея были откровенно провальными. Можно даже сказать, что великое прошлое этого вида спорта относится исключительно к советскому периоду. Чего не скажешь об отдельных наших хоккеистах. В Северной Америке играют и считаются одними из лучших десятаки российских спортсменов. Значит, школа все еще жива? Значит, может Россия воспитывать высококлассных профессионалов? Проблема в одном: все наши звезды работают за океаном. А если они и начинают выступать за сборную, то времени сыграться у них нет, да и стимул победить напрочь отсутствует.

Любой игрок НХЛ, выступающий за российскую сборную, прекрасно понимает, что Кубок Стенли для него неизмеримо важнее, чем чемпионское звание редко навещаемой родины. Хотя бы и из-за денег... Печальная неудача нашей сборной на международной арене в конце прошлого года подтверждает эту тенденцию.

И все-таки сердца болельщиков зажглись надеждой. Причем надеждой серьезной — ни много ни мало выиграть Олимпиаду в Солт-Лейк-Сити в феврале. И эти надежды связаны главным образом с одним человеком — Вячеславом Фетисовым.

ВОПРЕКИ СУДЬБЕ

За свою долгую хоккейную карьеру (а играть он начал с 70-х) Фетисов получил чуть ли не все возможные титулы. Неоднократно становился чемпионом СССР, семь раз — чемпионом мира, дважды — олимпийским чемпионом, дважды признавался лучшим игроком страны (причем до него защитники вообще никогда не удостаивались такого титула).

Но это не все его регалии. В 1989-м, в 31 год, Вячеслав уехал в НХЛ. Фактически он был одним из первых, кто сумел дойти там до самого верха. Никто не верил, что в этом возрасте он сможет добиться сколько-нибудь значительных результатов. Но Фетисов трижды становился обладателем Кубка Стенли, причем последний раз — в качестве тренера команды "Нью-Джерси". А не-

давно его имя стало украшением Зала Славы в Торонто — это одно из величайших достижений для хоккеиста...

Самое удивительное, что таких успехов Вячеслав достиг не благодаря (как говорят про многих звезд) удачливой судьбе. Судьба-то как раз была к нему очень сурова. В 20 лет Фетисов добился первого триумфа на чемпионате мира в Праге. Но в том же году настолько серьезно травмировал спину, что ему пришлось буквально заново учиться ходить. В те дни он не сомневался, что на лед уже не выйдет...

Но он смог пройти через это. Через несколько лет на его глаза погибает младший брат Анатолий, тоже талантливый хоккеист. Это ввело Вячеслава в глубокую депрессию. Были периоды затяжных конфликтов с руководством ЦСКА — родного клуба Фетисова. Последняя трагедия постигла его уже в Америке. Машина, в которой он ехал вместе с Владимиром Константиновым и Сергеем Мнацакановым, попала в страшную аварию, в результате которой оба его друга до сих пор прикованы к инвалидной коляске. И несмотря на все это, Фетисов сохранил неудержимый оптимизм и веру в победу. Его жизненный принцип таков: "Стремиться к победе постоянно и никогда не успокаиваться на достигнутом".

Хотя Америка дала Вячеславу многое, он постоянно утверждает, что не может представить свою жизнь без России. "Я думаю, что для нормального человека любовь к Родине — это вполне естественно. Я — русский человек, уважаю свою страну и, как многие (наверное, большинство хоккеистов, которые играют здесь), считаю себя в Америке в командировке. Сердцем я все равно с Россией. Я всегда надеялся, что смогу вернуться, что мой опыт будет полезен моей стране, что я буду востребован как тренер и специалист". И вот наконец этот момент наступил. Вячеслава Фетисова назначили тренером олимпийской сборной. Для многих наших хоккеистов — это еще один стимул победить. Поэтому что Фетисов — это символ



Бывший динамовец Дарюс Каспарайтис

того нашего хоккея, который не знал поражений. Конечно, проблем с его приходом не стало меньше. Основную ставку по-прежнему делают на игроков НХЛ. И несмотря на то что двадцать основных олимпийцев были определены еще в начале декабря, о совместных тренировках не может быть и речи...

ВСЕ В НАШИХ РУКАХ

Фактически, чтобы сыграться, у сборной будет только один день в феврале. Ничтожно малое время для того, чтобы наладить команду. Но Фетисов изначально согласился на должность при условии, что ему будет оказано полное доверие и предоставлен максимум свободы. Эти условия были выполнены. И Фетисов готов к предстоящим трудностям. Он надеется, что сможет заставить каждого игрока выложиться на все сто. "Для меня и многих поколений наших хоккеистов любое место ниже первого рассматривается как неудача. Поэтому на Олимпиаде нас устроит только золото".

И теперь Вячеслав Фетисов говорит только об одном: "Перед нами великая цель. Будьте с нами, болельщики! Если хоккеисты будут знать, что за их спинами — не спортивные начальники, а огромная и великая страна, только тогда мы сможем достичь этой цели". Так что каждый из вас может помочь нашей сборной. Главное — не быть равнодушным. Потому что если страна равнодушна к своим спортсменам, тогда кому вообще все это нужно?

**СОТВОРИТ ЛИ
ФЕТИСОВ
ЧУДО?**

Главное требование Фетисова к боссам российского хоккея — полное доверие и свобода действий

Алексей Ковалев начал в "Динамо", а теперь играет в "Питтсбург Пингвинз" вместе с великим Марио Лемье



Детройтская звезда Игорь Ларionов стал десятым в списке "неприкасаемых" олимпийцев

Хабибуллину предстоит защищать ворота сборной

Прошальный матч Фетисова в Москве стал одним из главных спортивных событий 2000 года

Можно с уверенностью сказать, что Павел Буре, естественно, возглавит сборную

БОТИНКИ—
ВЕЗДЕХОДЫ



Ботинки-кроссовки — самая удобная и самая модная сегодня обувь. Они легкие, комфортные, устойчивые, есть низкие, а есть высокие. Специальная тракторная подошва поможет без труда пройти по льду и снегу.

Но под такую обувь нужен и определенный стиль одежды — широкие брюки, грубые свитера, дутые куртки. В общем, вся наша самая любимая одежда!

Боксерские
шорты и
свободная белая майка



Сегодня молодой человек должен быть активным, мобильным, красивым и стильным! Для этого необходимо заниматься спортом!

Легкие черные брюки внизу на резинке и яркая желтая ветровка



Отличный аэробный костюмчик:
короткие шорты стреч и майка, на голове — бейсболка голубого цвета



НА ЗАРЯДКУ
СТАНОВИСЬ!

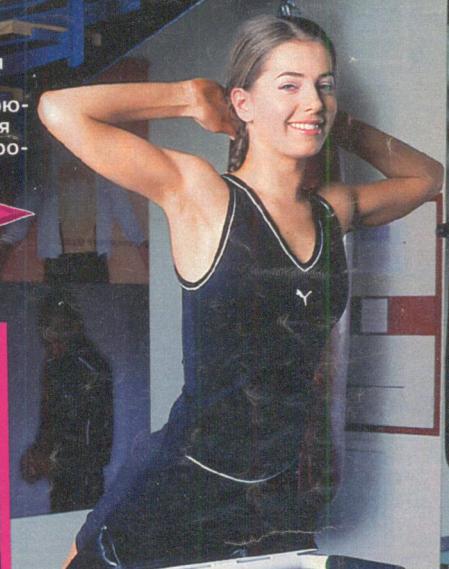
Трикотажный с
лайкрой джемпер
с капюшоном и
штаны с белыми
полосками

Трикотажные
спортивные шта-
ны темно-синего
цвета, красная
ветровка на мол-
нии и темно-си-
ние кроссовки

Белая легкая
ветровка на
молнии



Эластичная
майка и
удобные брю-
ки стреч для
занятия аэро-
бикой



Широкая три-
котажная фут-
болка и сво-
бодные шор-
ты, на ногах —
кроссовки



Фото: В. Ку-
дряев. Визаж
и прически: Т. Раду-
га. Модели: агентст-
во President. Одежда
предоставлена мага-
зином PUMA.
Адреса см.
на стр. 46



COOL**КОМПЬЮТЕР & ИНТЕРНЕТ**

Тамплиер никогда не остается без помощников


СИСТЕМНЫЕ ТРЕБОВАНИЯ:

Операционная система Windows 95/98/ME
Pentium 200 МГц
32 Мб оперативной памяти
8-скоростной CD-ROM
290 Мб свободного места на диске

Загадочный византийский мудрец



ИГРА НОМЕРА:
Лжепророк погубил целый город. Тамплиер накажет его...



Эта история началась в далеком 1208 году в Лангердеке, откуда цепочка ужасных преступлений и загадочных событий спустя полвека привела героев на Восток в великую Святую землю удивительных чудес.

Тамплиер де Нерак был в прошлом рыцарем ордена тамплиеров. У него сложная судьба человека, обретенного на непрестанные поиски своего заклятого врага — лжепророка Симона де Лакруа, обманувшего и погубившего целый город Джебус. Симон отнял надежду и у "черного рыцаря"

Тамплиер — самого беспощадного воина, который когда-либо появлялся на просторах между Византией и Мертвым морем.

Тамплиер-отступник поклялся отомстить лжепророку, сводящему на нет дело добра в этом мире.

Встреча двух врагов неминуема, и тебе предстоит стать прямым участником трагической развязки истории о пророке и убийце...

ПРОРОК И УБИЙЦА-II: ТАЙНА АЛАМУТА


**НОВОСТИ COOLWEB.ru****Лучший журнал**

Когда тебе грустно, за окном идет радиоактивный дождь, а новый номер "COOL" потерял пьяный почтальон — не расстраивайся. Большинство интересных материалов ты всегда можешь прочитать в разделе "Журнал" на канале COOLWEB.RU. Самые запоминающиеся истории про твоих кумиров и лучшие статьи хитроумно поджидают тебя на страницах портала

COOL
COOLWEB.RU
ЖУРНАЛ

ла. А если тебе захочется посмотреть на старую обложку или прочитать историю из жизни Найка Борзова — забудь про пыльный архив завода вторсырья и школьную библиотеку. Собери свою волю в кулак, зажми покрепче электронного грызуна и тыкай им до потери сознания в необходимый раздел. Пробегая глазами очередную страницу увлекательного текста, не забудь заглянуть в раздел "Хит-Парад". Здесь ты не только узнаешь о взлетах и падениях большинства исполнителей, но и можешь докинуть необходи-мых голосов любимой звезде. А когда придет момент грозного прозрения и голос ярости вонзит свои когти в твой мозг — забудь

www.coolweb.ru
Заходи в раздел "Мнения" канала "ИГРЫ" и скажи народу о своей самой любимой или ненавистной компьютерной игрушке!

COOLweb → Мнения → Журнал

- Музыка
- Кино
- Игры
- Экстрем
- Журнал

Журнал
Материалы о музыке
Репортажи "COOL"
Статьи о спорте
Что ты думаешь про COOL?

Нужна помощь?

Ты обожаешь Бритни Спирс и ненавидишь Steps? Тихо фанатеешь от Али и прически под крючковый плакат Дженнифер Лопес?

Не дерни эмоций в себе, а лучше поддержи своего кумира!

Посмотреть фильмы, купить

COOL№46

Просто так!
(из канала)
от : Batareika
16.11.2001 16:00

Рейтинг : *****
Прочитано 1 раз

о границах возможного и оставь свое бесценное мнение. Помни: твое отношение невероятно важно для нас. Разобравшись с эмоциями, загляни в закрома очередного конкурса. Будь внимателен — при правильном ответе на вопросы ты получишь потрясающий приз. Читай, голосуй, участвуй, выигрывай, а мы докинем тебе новых мощных развлечений.

ВСЕМ ФАНАТАМ!**ФУТБОЛЬНЫЙ КЛУБ**
UNOFFICIAL FANCLUB

ЦСКА (<http://www.cska-football.ru>)

Официальный web-сервер Центрального спортивного клуба армии. Не только о футбольной команде, как можно было бы решить, взглянув на доменное имя. Целиком посвящен спортивной тематике, особенно деятельности знаменитого Клуба. Здесь мы можем прочитать об истории возникновения ЦСКА, о его развитии, победах, поражениях, познакомиться с биографией известных тренеров, спортсменов, завоевавших мировое признание. В специальном разделе дано подробное описание всех команд Клуба Армии, которых всего насчитывается 28. Приведен календарь спортивных мероприятий клуба на ближайшее время. На этом же сайте мы сможем прочитать обо всех спортивных комплексах ЦСКА, о том, где они на-

● Продолжение игр "Пилигрим" и "Пророк и Убийца", включающее краткий пересказ предыдущей игры

● Сражения и мистические приключения в атмосфере скакоз "1000 и 1 ночи"

● Удивительно разнообразный игровой мир: легендарная крепость ассасинов Аладум, Долина Наслаждений, монастырь Святой Екатерины, полные привидений копи на берегу Мертвого моря и бескрайняя пустыня, населенная джиннами, околованными женщинами и призраками...

● Великолепная графика: обзор на 360 градусов, анимация лиц и синхронизация движений губ

● 35 минут роликов кинематографического качества

● Полный перевод на русский язык, профессиональный звук



Вдумчивая тамплиерская беседа

ЦСКА (МОСКВА)

ходятся, как до них лучше добираться, чем именно там занимаются и т.д. Для молодых посетителей, мечтающих о спортивной карьере, в разделе "Спортивные школы" представлен подробный перечень всех секций и школ ЦСКА с указанием возрастного ценза и других условий поступления. Раздел "Пресса" содержит внешний архив различных публикаций в СМИ об этом клубе. Специально для фанатов ЦСКА предусмотрен "Магазин", в котором они смогут заказать крутую одежду и спортивное снаряжение с символикой Клуба. И конечно же приличная подборка новостей из жизни ЦСКА. Резюме: поклонники ЦСКА этот ресурс несомненно придется по вкусу.

САЙТ НОМЕРА: СМЕЕМСЯ ДО УПАДУ :-)))

Анекдоты на mail.ru (<http://anekdot.mail.ru>)

Забавный во всех отношениях сайт! Собственно, именно таким и должен быть ресурс, посвященный юмору во всех его проявлениях. Смешное на сайте делится на разные категории по смыслу. Тут можно найти собственно сами анекдоты, смешные истории, афоризмы, карикатуры, коллажи, шаржи, картинки, гороскопы и даже тосты!

Маршрутация сайта очень хороша. Какую страничку ни выберешь ты посетитель, перед ним всегда удобные линки перехода в другие категории.

Анекдоты попадают на сайт от его посетителей каждый день. Ты и сам можешь чиркнуть свой люби-

мый, используя специальное меню для отправки сообщений. Все собранные смешилки в виде календаря распределены по дням, когда они попали на сайт. Таким образом, ты можешь узнать, что интересенное поступило на суд общественности, даже если несколько дней или даже месяцев не будешь посещать сайта.

Анекдоты распределены по темам. Например: "Про Вовочку", "Телефонные приколы", "Теща и зять", "Студенты, преподы, сессия", "Про Штирлица" ... Картины

и прочие веселости тоже имеют темы и подтемы. Очень удобно и действительно здорово!

Получив необходимую дозу веселья, можно сходить в раздел "Гороскопы". Между прочим, в этой категории тоже есть архив, так что ты всегда сможешь проверить, насколько реальные события твоей жизни совпадают с тем, что тебе наобещали астрологи.

Резюме: очень хороший сайт. Веселит по-настоящему! Над забавными картинками мы смеялись всей редакцией.

ИМЯ: [Регистрация] @mail.ru ПАРОЛЬ: [забыли?] Обычный Человек компьютера 

АНЕКДОТЫ ИСТОРИИ АФОРИЗМЫ КАРИКАТУРЫ КОЛЛАЖИ ШАРЖИ КАРТИНКИ ГОРОСКОПЫ ТОСТЫ

КОМПЬЮТЕРНЫЕ ИГРЫ — ТОЖЕ СПОРТ

ФКС России (<http://www.csport.ru>)

Что скрывается за столы загадочной аббревиатурой? Ничего уж очень необычного. Наверное, уже все слышали про то, что компьютерные игры стали общепризнанным видом спорта. А у каждого вида спорта должен быть свой государственный клуб, своя федерация. ФКС как раз является подобной организацией. Встречайте: Федерация Компьютерного Спорта России. Теперь

любой заядлый геймер может отыскаться на укоры родителей типа "Хоть спортом бы занился" цитатами с этого сайта. На сайте (превосходно оформленном, кстати) доступна информация об истории возникновения Федерации, об этапах становления компьютерных игр как вида спорта. Здесь же даны обзоры ближайших соревнований, кубков и турниров на виртуальном пространстве. Отдельный раздел посвящен заду-



ЗА "ЖЕЛЕЗКАМИ" ПРИХОДИ СЮДА

Барахолка на Компьюферре (<http://compuferra.ru/online/exchange>)

Сайт "Compuferra" мы уже рассматривали в одном из прошлых обзоров. Но с тех пор на нем появилось весьма полезное дополнение — онлайновая барахолка. О дизайне, контенте и полезности этого сайта все хорошие слова были сказаны еще в обзоре по "железным" сайтам, теперь настала очередь похвалить нововве-

дения. Барахолка "Купи-продажай" только начала свою работу, поэтому еще не набрала обороты. Но первые объявления уже красуются, ожидая наплыва покупателей и продавцов. Вы вполне можете стать участниками становления новой доски объявлений, чтобы потом, когда эта барахолка обретет большую популярность, гордо говорить: "Я там был, еще когда она только со-

здавалась..." Писать о ней пока что нечего, дерзайте, заходите, участуйте!

Резюме: неплохое начинание, требующее поддержки. Интересно смотреть и участвовать!



Pricematrix (<http://www.pricematrix.ru>)

А это — очередной шедевр из серии "и то, и другое, и можно без хлеба". Просто потому что тут есть абсолютно все, что может понадобиться настоящему фанату компов. При этом посетителям сайта никто не заставит тратить драгоценное время в Сети на нудный поиск необходимых ему компьютерных фенек!

Этот сайт вобрал в себя такие несомненные достоинства, как отличный яркий дизайн, ясные и доступные даже неспециалисту описания, широкий выбор тематики и многое другое. Делится сайт на

пять больших разделов: "Категории", "Производители", "Фирмы", "Барахолка" и "Обзоры".

В каждом из них море полезной информации как для продвинутого компьютерщика, так и для начинающего пользователя.

В разделе "Категории" находятся все виды компьютерной и околосо-ко-мпьютерной техники, описание ее действия, принцип их работы и др. Очень познавательно!

"Производители" — нутут все ясно, это информация о фирмах, которые создают различные комплектующие.

"Фирмы" — это обзор контор, занимающихся продажей вышеуказанных устройств.

"Барахолка" — с этим после прочтения предыдущих сайтов обзора проблем возникнуть не должно.

Как обычно, барахолка представляет собой доску объявлений, где каждому типу устройства предназначен соответствующий раздел. Вот здесь торговля идет оживленно и успешно, данная барахолка — одна из самых популярных на сегодня.

Последний раздел сайта, "Обзоры", тоже довольно-таки обычен и схож с остальными подобными сайтами. Тем, кто любит экономить время, можно порекомендовать именно этот сайт, так как здесь есть все необходимые для покупки компьютера или комплектующих материалов, хоть и в несколько урезанном по сравнению, допустим, с Иксбитом, виде.

Резюме: посетить обязательно. Даже если ничего не купишь, то хоть разберешься в железках!

PRICE MATRIX

ХИТ-ПАРАД

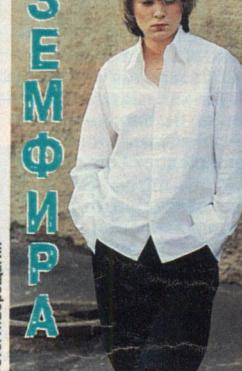
ЛУЧШИЕ ПЕСНИ

1.	1	Нас не догонят
(3)	28 Нед.	Tatty
2.	1	Traffic
(7)	6 Нед.	Земфира
3.	1	Stan
(4)	48 Нед.	Эминем
4.	1	Ich Will
(1)	9 Нед.	Rammstein
5.	1	Can't Get You Out...
(2)	10 Нед.	Кайли Миноуг
6.	1	Полчаса
(11)	5 Нед.	Tatty
7.	1	My Way
(10)	28 Нед.	Limp Bizkit
8.	1	I'm a Slave 4 U
(8)	4 Нед.	Бритни Спирз
9.	1	Let's Dance
(16)	16 Нед.	Five
10.	1	Como Te Olvido
(6)	13 Нед.	Наталья Орейро
11.	1	Звезда рок-н-ролла
(5)	3 Нед.	Сплин
12.	1	Письмо
(9)	34 Нед.	Децл
13.	1	Clint Eastwood
(13)	32 Нед.	Gorillaz
14.	1	Мелом
(19)	3 Нед.	Пропаганда
15.	NEW!	Него
		Энрике Иглесиас
16.	1	Ласковая моя
(15)	17 Нед.	Чай вдвое
17.	1	Проклятый старый...
(12)	7 Нед.	Король и Шут
18.	1	Звезды 3000
(17)	26 Нед.	Смысловые галлюцинации
19.	1	Блюдца
(14)	3 Нед.	Чичерина
20.	1	П.М.М.Л.
(20)	22 Нед.	Земфира
21.	NEW!	Бьет по глазам
		Total
22.	1	Don't Let Me Be...
(22)	32 Нед.	Бритни Спирз
23.	1	More Than That
(23)	24 Нед.	Backstreet Boys
24.	1	Мое сердце
(24)	31 Нед.	Сплин
25.	1	Моя любовь
(27)	13 Нед.	Би-2
26.	1	19-2000
(26)	8 Нед.	Gorillaz
27.	1	Boiler
(25)	12 Нед.	Limp Bizkit
28.	1	Дорога
(28)	27 Нед.	Чичерина
29.	1	Осень
(18)	9 Нед.	Алсу
30.	1	Капелька света
(30)	9 Нед.	Иванушки Int.

Фото: Eye/Reuters

Готовится к реализации очередной трибюйтный проект. На этот раз объектом для перепевания станет группа "Мумий Тролль". Участниками трибюта будут отечественные рок-музыканты, которые превратят оригинальные шедевры Ильи Лагутенко в неподходящие треки. Одними из первых за создание своей версии взялась группа "Смысловые галлюцинации". Уральский коллектив выбрал песню "Дельфины". Предположительно римейк будет выполнен в стиле панк с фирменными "глюковскими" музикальными ходами.

Фото: И. Варенщиг



Радиоверсию нашего хит-парада слушайте в субботу на радио "ЮНОСТЬ" с 15.03 до 15.50

Хочешь участвовать в составлении кругого хит-парада? Все в твоих руках!

Впиши в купон имена самых любимых и классных артистов, вырежи его, наклей на ОТКРЫТКУ (в конверт вкладывать НЕ НУЖНО)! Не забудь про обратный адрес!

Авторы каждой 100, 200, 500 и 1000-й открытки получают наши призы!!!

СУПЕРПОДАРКИ
ХДУТ ВАС!

Твой
ХИТ-ПАРАД

ЛУЧШИЕ:

Песня и исполнитель

Альбом

ОСЕБЕ:

Фамилия, имя

Возраст

Где учишься

Хочешь участвовать в составлении кругого хит-парада? Все в твоих руках!

Впиши в купон имена самых любимых и классных артистов, вырежи его, наклей на ОТКРЫТКУ (в конверт вкладывать НЕ НУЖНО)! Не забудь про обратный адрес!

Авторы каждой 100, 200, 500 и 1000-й открытки получают наши призы!!!

ПРИЗЕРЫ ЖУРНАЛА
"COOL"

БУГРИМОВА СЛАВА, Владимир, обл., пос. Балакирево (ФУТБОЛКА)

ЗЯТИНА ЕКАТЕРИНА,
г. Смоленск (РЮКЗАК)

ПЕТРОВА МИЛНА, Чувашия,
г. Чебоксары (БЕЙСБОЛКА)

ТЕРЕХИНА ЕКАТЕРИНА,
г. Оренбург (ПЛЕЙЕР)

Звоните нам по телефону:
(095) 797-45-60

Модная съемка: благодаря магазин PUMA за предоставленную одежду и спортивную обувь по адресу: Даев пр., д. 20.

Найди отличия



ЛУЧШИЕ АЛЬБОМЫ

Greatest Hits

Five

Britney
Бритни Спирз

Alsou
Алсу

Beauty Garbage
Garbage

25-й кадр
Сплин

Уличный боец
Децл

Время не ждет
ЧайФ

Не бойся, я с тобой
Руки вверх!

Философия чуда
Витас

Celebrity
'N Sync

"COOL" Еженедельный журнал №4-02.
Выходит по понедельникам.
Учрежден и издается ЗАО "Издательский дом "Бурда".
Адрес издателя: 10240, Москва, ул. Гончарная, 12;
тел. 787-33-84, факс: 257-11-70. www.burda.ru.

Для писем: 125040, Москва, а/я 34;

Журнал зарегистрирован в Комитете РФ по печати.

Свидетельство о регистрации №016365 от 28 ноября 1997 г.

Подшивочный индекс: 38709.

Тираж 500 000 экз. Цена свободная. Главный редактор: Сергей Верейкин

Отдел распространения: тел./факс: (095) 797-45-96

Отдел маркетинга: тел. (095) 797-97-87 факс: (095) 257-11-96

Отдел рекламы: тел. (095) 797-98-43 факс: (095) 787-33-67

Начальник отдела рекламы ИД "Бурда" Денис Максимов

maximov@pub.burda.ru. Директор по рекламе Екатерина Бухтирова

buhtaurova@pub.burda.ru. Менеджер по рекламе Елизавета Волошинова voloshina@pub.burda.ru

E-mail: cool-magazine@pub.burda.ru

Отпечатано: Slovenska Grafika a.s., Peklo Cesta 6, SK-834 Bratislava

Издается ЗАО "Бурда-Алатыр-Пресс".
Адрес редакции и издателя: 480004, Алматы, ул. Желтоксан, 37; филиал в Астане: 473000, г.Астана, ул. Жандылина, 7; тел. (3172) 31-99-40. Журнал зарегистрирован в Министерстве информации и общественного согласия Республики Казахстан. Свидетельство об учетной регистрации средств массовой информации от 13.03.1998 №170.Ж. Тираж 500 000 экз. Цена свободная. Главный редактор Танакаева Айар. Размещение рекламы: Отдел рекламы: тел. (3272) 39-95-78. Отдел распространения: тел. (3272) 32-22-07. Мы даем вам письма открытыми по адресу: 480004, Алматы, ул. Желтоксан, 37

Учрежден и издается ДП "Бурда-Украина". Адрес редакции и издателя: 01133, Киев, бульвар Леси Украинки, 34, оф. 504; тел: (044) 255-52-72, 295-29-32 факс: 295-50-27. www.burda.ua. Украинское издание зарегистрировано в Министерстве информации Украины.

Свидетельство о регистрации КВ №2831 от 25 сентября 1997 г.

Тираж 150 000 экз. Цена свободная. Главный редактор: Сергей Атаман.

Ответственный редактор: Романа Федосеева.

Отдел распространения: тел.: (044) 295-30-64, 295-54-57, 295-71-18.

Отдел рекламы: тел.: (044) 294-71-11, факс: 490-27-11.

За содержание рекламных материалов редакция ответственности несет.

Следующий номер журнала "COOL" выйдет 28 января

Уважаемые читатели, предлагаем вам оформить подписку!
Подшивочный индекс 38709 в обединенном каталоге "Пресса России".

Подписка в Интернете: www.burda.ru
http://pressa.apr.ru/index/38709

Телефон отдела подписки "Издательского дома "Бурда" (095) 797-45-84,

факс (095) 797-45-91. Телефон "Агентства подшивок и розницы": (095) 974-11-11

Цена за месяц: 9,64 грн.

Телефон по вопросам подписки в ДП "Бурда-Украина": (044) 295-30-64

Подшивочный индекс 49400 в "Каталоге изданий Украины".

Цена за месяц: 9,64 грн.

Уважаемые читатели в Украине! Хотите получить "COOL" по почте? Сформируйте подпись! Подшивочный индекс 49400 в "Каталоге изданий Украины".

Цена за месяц: 9,64 грн.

Фото: D. Lovrov



Звезды 3000 (песня) 18

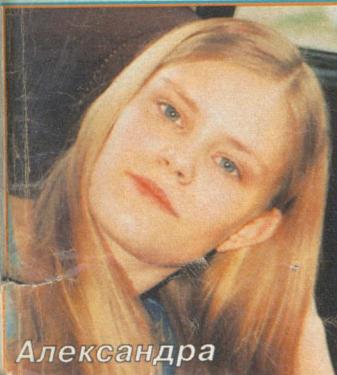
Фото: D. Lovrov

Свой новый альбом Земфира записывает с новым коллективом. Старый состав, с которым певица работала еще с уфимских времен, распущен, поскольку профессионализм музыкантов вызывал нарекания как у критиков, так и у самой исполнительницы. Работа над альбомом идет с новыми музыкантами, имена которых пока не разглашаются. "Обязательно расскажу, как только состав окончательно определится", — пообещала Земфира. Известно, впрочем, что в группе остается барабанщик Игорь Джавадзаде, который в прошлом году сменил Сергея Созинова, и, возможно, клавишник Сергей Миролюбов.

П.М.М.Л. (песня) 20



Твой
ХИТ-ПАРАД

COOL**МЕСТО ВСТРЕЧИ**

Александра

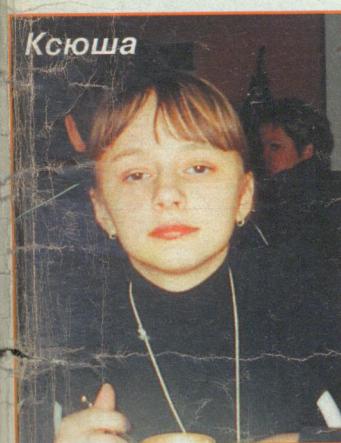
ПРИВЕТ ВСЕМ! Меня зовут Александра, мне 17 лет. Знак Зодиака — Водолей. Люблю танцевать и слушать современную музыку. Хочу переписываться с парнями, которые могли бы стать хорошими друзьями.

142205, Московская обл., г. Серпухов, ул. Ногина, д. 1, кв. 57.

ПРИВЕТ ВСЕМ! Меня зовут Ксюша. Мне 13 лет. Люблю переписываться с мальчишками и девчонками. Пишите, отвечу всем!

660037, г. Псков, ул. Крайняя, д. 2, кв. 238.

Ксюша



Пантера

ДЕВУШКИ ОТ 16 И СТАРШЕ! Кто хочет переписываться с клевым пацаном 20 лет? Пишите, отвечу 100 процентов. Подробности в письме. Желательно фото, но можно и без него.

622013, Свердловская обл., г. Н. Тагил, ул. Фестивальная, д. 1, ущ. 349/13 С.П.К. Т. Лобасюк Роману.

ПРИВЕТ ВСЕМ! Меня зовут Антон, ищу друзей по переписке. В свободное время смотрю ТВ, читаю "COOL" и тусуюсь с друзьями. Пишите все, кому не лень! Желательно фото.

620141, г. Екатеринбург, ул. Пехотинцев, 12, кв. 164. Цветков Антон.

ПРИВЕТ! Я хотел бы переписываться с умными и симпатичными девчатами не моложе 17 лет. Меня зовут Сергей. Мне 19 лет, несу службу в армии. Я общительный, с чувством юмора, люблю хорошую музыку, умею играть на гитаре. По гороскопу Тे-

ВСЕМ САЛЮТ! Пишет вам прикольная девчонка из Тюмени. Меня зовут Пантера, мне 14 лет и столько же зим. Могу обменяться инфо о кумирах. Пишите, кто имеет такую возможность!

625031, г. Тюмень-31, ул. Ватутина, 15-6.

лец, люблю читать и писать письма. 142303, Московская обл., г. Чехов-3, в/ч 64035-Д.

ПРИВЕТ! Меня зовут Викуля. Мне 14 лет. По знаку Зодиака — Скорпион. Хочу переписываться с мальчишками и девчонками от 14 до 18 лет. Музыку слушаю разную. Обожаю ходить на дискотеки и играть в компьютер. Неравнодушна к красивым пацанам. Пишите, отвечу всем!

629602, ЯНАО, г. Муравлянко, ул. Ленина, д. 50, кв. 27. Радаевой Виктории.

ПРИВЕТ ВСЕМ! Пишет вам девчонка с далекого Кавказа. Меня зовут Ирма. Мне 13 лет. Люблю слушать музыку (особенно попсу), читать журналы, ходить на дискотеки. Занимаюсь большим теннисом. Хочу переписываться с девчонками и мальчишками. Пишите, кому не лень!

362020, Россия, г. Владикавказ, ул. Х. Мамсурова, 33.

YO! Всем пацанам 12–14 лет, пишите мне — и вы не обломаетесь! Мне 12 лет, люблю слушать разнообразную музыку.

163002, г. Архангельск, пр. Ломоносова, 9-258. Шилова Полина.

ВНИМАНИЕ МОСКОВИЧАМ И ЖИТЕЛЯМ ПОДМОСКОВЬЯ! Откликайтесь! Пишите нам.

ПРИВЕТ! Я — Жуков Сергей, прохожу сейчас службу в армии, хочу познакомиться с девчонками от 14 до 23 лет. Люблю получать письма и отвечать на них. Люблю слушать хорошую музыку.

184641, Мурманская обл., г. Островной-2, в/ч 204-Г АР.



Сергей



Надежда

прикольная девчонка из подмосковного города Чехов. Я хотела бы расширить свой круг знакомств. Меня зовут Надежда, мне 15 лет, рост 158 см, глаза голубые, волосы светло-русы. Пацаны от 15 и старше, пишите.

142300, Московская обл., г. Чехов, ул. Магистральная, д. 7.

ПРИВЕТ! Меня зовут Ксюшка, мне 17 лет, сероглазая блондинка, с чувством юмора. Предпочитаю разную музыку — от классики до рэпа. Хочу познакомиться с парнями от 18 и до... Пишите!

659651, Алтайский кр., Алтайский р-н, р-ц Алтайское, ул. Яркина, 9. Ксюша.

Читайте в следующем номере COOL:

● **Offspring — дяденьки-хулиганы**



● **Extreme: Кубок России по сноуборду**



● **Дискотека Авария: заколебали все!**



● **Кино: "Остин Пауэрс" — посмеемся от души!**

3%
СКИДКА

ОБУВЬ XXI ВЕКА

<http://www.shoes.ru>

Click here!

товар
сертифицирован



работаем с 10 до 22
без перерывов и выходных.

м. Войковская ул. Космонавта Волкова, 7 т. 156-41-41
м. Пушкинская ул. Тверская, 19(в арке) т. 200-58-47
м. Пл. Революции ул. Никольская, 5/1 т. 298-00-21
м. Черкизовская ул. Бол. Черкизовская, 32/1 т. 161-97-61
м. Китай-город ул. Маросейка, 9/2 т. 921-67-84
м. Площадь Ильича ул. Рогожская застава, 1 т. 232-30-76
м. Варшавская, Варшавское шоссе, 87 т. 119-14-92

Добро пожаловать
на планету
обуви XXI века.

Тверь ул. Симеоновская, 7 т. 49-0301
Тула пр. Красноармейский, 34 т. 27-9643
Нижний Новгород пр. Гагарина, 16 т. 33-65-78
Якутск ул. Дзержинского, 1 т. 42-2055
Барнаул пр. Красноармейский, 72 т/ц "Вавилон"
(4 этаж)

