

БИБЛИОГРАФИЯ

Материалы для истории раскола за первое время его существования, издаваемые братством св. Петра Матрёзата подъ редакцію Н. Субботина. Томъ третій. Москва 1878 г.

Почтенное издание московского противораскольническаго Братства продолжаетъ продвигаться впередъ, и въ нынешнемъ году вышелъ третій томъ печатаемыхъ нынѣ материаловъ для первоначальной истории раскола. Не говоря о безспорно важномъ значеніи подобныхъ изданій для специальной разработки того сложнаго явленія, которому превитило свою дѣятельность Братство, издаваемые нынѣ документы привлекаютъ и вниманіе неспециалиста читателя, какъ живое изображеніе той эпохи, какъ наглядный, а иногда и художественно правдивый очеркъ тѣхъ личностей, которымъ суждено было играть видную роль въ первоначальной истории раскола, и наконецъ какъ мѣткая и яркая характеристика нравовъ, понятій и всей обстановки, подъ влияниемъ которой сложились сильные, своеобразные характеры тогдашнихъ дѣятелей. Письма первыхъ расколоучителей, изданныя по рукописямъ гр. А. С. Уварова и Синодальной библиотеки, представляютъ чрезвычайно любопытныя мемуары, въ которыхъ отмѣтились типичныя черты тогдашней интеллигентией церковной среды и рисуются какъ будничными такъ и официальными отношеніями ее представителей. Невольно увлекаешься, читая эти вырванные изъ жизни страницы, начерченныя перомъ тѣхъ са-

мыхъ личностей, около которыхъ вращались важнѣйшія событія тогдашней церковной жизни. Рядомъ съ этими записками идутъ и документы официальные: распоряженія и приказы властей, судебные акты и соборные постановленія, вызванные старообрядческимъ движениемъ.

Третій выпускъ освѣщаетъ передъ нами замѣчательный эпизодъ изъ первоначальной исторіи раскола, извѣстный подъ именемъ Соловецкаго возмущенія, длившійся безъ малаго 20 лѣтъ и прекратившійся лишь тогда, когда сопротивленіе недовольныхъ сломлено было военною силою. Исторія этого кроваваго событія хорошо извѣстна, благодаря прежде изданнымъ документамъ, но настоящее изданіе дополняетъ ихъ многими новыми извлечениями изъ рукописей Синодальной библіотеки, и разясняетъ любопытныя подробности соловецкаго дѣла по подлиннымъ запискамъ его участниковъ. Кроме того здѣсь немало разсѣяно данныхъ для характеристики внутренняго и виѣшняго быта знаменитой Соловецкой обители, а отчасти всего Бѣломорскаго края, съ которымъ она состояла въ постоянныхъ сношеніяхъ, обрисовываются тогдашніе церковные хозяйственныя и судебные порядки и много другихъ культурно-историческихъ подробностей. Мы не думаемъ конечно излагать по этимъ документамъ ходъ и детали Соловецкаго дѣла, но остановимся лишь на тѣхъ сторонахъ этой драмы, которые получаютъ живое освѣщеніе благодаря вновь изданнымъ материаламъ и имѣть интересъ для внутренней исторіи тогдашнаго общества. Съ чего началось соловецкое дѣло? Отвѣтъ на этотъ вопросъ мы находимъ въ себорномъ приговорѣ соловецкихъ старцевъ. Въ 1658 г. 30 августа пріѣхалъ въ Холмогоры, по указу митрополита Новгородскаго и Великихъ Лукъ Макарія, боярскій сынъ Иванъ Малгинъ и привезъ съ собою новопечатныя богослужебныя книги для раздачи по монастырямъ и поゴостямъ Заонежскаго края. Въ Холмогорахъ въ это время находился приказный старецъ Соловецкаго монастыря Іосифъ. Иванъ Малгинъ, привзвавъ старца, «макинулъ на него тѣхъ печатныхъ книгъ церковныхъ три книги да служебниковъ пятнадцать книжъ и за тѣ книги доправилъ на немъ денегъ 28 рублей, восемь алтынъ да три денеги». Вотъ пролегъ соловецкой исторіи. Монастырь, составившій себѣ кромкую извѣстность именами своихъ первыхъ устроителей, привлекавшій тысячи богомольцевъ изъ внутренней Россіи, съ твердо сложившимися внутреннею организациею и порядкомъ церковной службы, наконецъ монастырь богатый на-

теріальными средствами и стоявшій во главѣ колонізації всего съвернаго бѣломорскаго побережья,—не могъ не чувствовать себя самостоятельнымъ хозяиномъ своего внутренняго быта и измѣнить свои старинные порядки службы. „Мы привыкли служить по старымъ служебникамъ, говорятъ соловецкіе старцы, и по новымъ мы старые священники очередей своихъ недѣльныхъ держати не сможемъ, учиться по своей старости также не сможемъ да и некогда; что и учено было, и того мало видимъ.... Лучше будетъ съ братьемъ въ монастырскихъ трудахъ быти“. Настроеніе большинства братства было враждебно всякой даже самой незначительной новизнѣ въ области обряда. Цѣлоедѣло съ допросами и перепискою возникаетъ здѣсь изъ-за того, что „дьяконъ Іовъ Евангеліе чель безъ пелены и по заамвонной молитвѣ святыни (пачатіа—богородиченъ хлѣбъ) не выносилъ“. Священника, допустившаго этотъ беспорядокъ, обвинили „что онъ въ службѣ является новое“, а бывшиe за обѣднею пришли съ малобою къ келарю и казначею и били челомъ со слезами. Въ другой разъ вышла великая смута въ святилищѣ изъ-за того, что „одни изъ священниковъ причащались по правую сторону престола, а другие по лѣвую“, и нужно было особенное постановленіе, чтобы однажды навсегда пресечь смуту и ввести въ обрядѣ однообразіе. Въ новоисправлѣнныхъ книгахъ, присланныхъ для монастырскаго употребленія, такихъ варіантовъ обряда было безъ сомнѣнія много; такъ какъ исправленіе производились по спискамъ имѣвшимъ каждый свои особенности, число которыхъ должно было возрасти еще больше при пользованіи старопечатными греческими изданіями. Въ Соловецкомъ монастырѣ были свои служебныя книги особой и вѣроятно однообразной редакціи, потому что онѣ вели свое начало отъ первыхъ устроителей обители, и принятая въ извѣстномъ изводѣ переписывались и распространялись съ него, сохранивъ свой особый мѣстный обрядовый колоритъ и становясь такимъ образомъ въ извѣстномъ смыслѣ своеобразными. Исправленіе служебныхъ книгъ никогда не могло предусмотрѣть этихъ мѣстныхъ типовъ церковнаго устава, выработавшихся путемъ долгой практики, да и невозможнo было усмотреть ихъ въ виду разнообразія мѣстныхъ центровъ книжнаго материала. Исправители могли опереться на массу даже хорошо выбранныхъ образцовъ, могли руководиться соображеніями вполнѣ уважительными, и все-таки не могли не прийти въ разногласіе съ другими компетентными литургическими подчинниками, установившимися и принявшими своеобраз-

ный типъ. Когда соловецкихъ пуристовъ мѣстнаго обряда хотѣли убѣдить въ неосновательности ихъ подозрѣній ссылкою на слѣдованную псалтирь, по которой служилъ ихъ первоначальникъ Зосима, тогда они выразили сомнѣніе, точно ли это книга зосимовскаго употребленія, и сомнѣвалось съ своей точки зрѣнія основательно, потому что въ ихъ мѣстномъ зосимовскомъ изводѣ, положимъ слѣдованной псалтири, такихъ особенностей не встрѣчалось. Поэтому Соловецкая книжная палата была для старцевъ рѣшительницей вопроса о старомъ и новомъ, о правомъ и неправомъ въ области службы, хотя рѣшительницей мѣстной и одностороннею. А разъ такое мнѣніе установилось, они ссылались на свой чинъ какъ на компетентный и недопускали патріаршаго слѣдователя въ свою библіотеку, боясь потерять тѣ документы, на которыхъ держалась ихъ почти двухвѣковая практика. Въ Соловецкой человѣтной єротѣ пріемъ доказательства встрѣчается очень часто, и приводимыя ея составителями разности новоисправленныхъ книгъ отъ древнихъ основываются на фактическомъ разногласіи ихъ съ чинами соловецкими. Опровѣргать эти доводы съ фактической стороны едва ли можетъ безпристрастная критика человѣтной: на ея долю остается мотивъ этихъ доводовъ,—неразумная и скрупулезная попытка во что бы то ни стало отстоять неприкосновенность и правоту одного старого традиціоннаго текста. Церковная власть, отъ лица которой велось дѣло исправленія книгъ, противопоставляла недовольнымъ авторитетъ греческой церкви и ссыпалась на имена греческихъ патріарховъ; но въ сожалѣнію этотъ аргументъ былъ не въ духѣ того времени и не имѣлъ убѣдительности въ глазахъ тѣхъ, для кого предназначался. Тогдашнія наши церковныя отношенія къ Греції носили уже натянутый характеръ, и ея политическое положеніе вмѣстѣ съ вытекавшими отсюда церковными затрудненіями сильно роняло авторитетъ этой страны исконнаго православія. Принявъ христіанство подъ обаяніемъ славы древней Византіи, какъ наслѣдницы старого Рима, Русь дожила наконецъ до той поры, когда слава ея церковной митрополіи рушилась совершенно и самое политическое значеніе было потеряно съ переходомъ столицы въ руки мусульманъ. Рядомъ съ постепеннымъ паденіемъ Византіи шло возрастаніе московскаго государства, завершившееся въ церковной сфере учрежденіемъ патріаршества и формальнымъ іерархическимъ обособленіемъ русской церкви. Въ литературѣ того времени становится любимою темою мысль, что царству рус-

скому предназначено быть наследникомъ славы новаго Рима и сплотомъ православія, поруганного на Востокѣ агарянами. Сказанія о бѣломъ клобукѣ, о переселеніи на Русь святыхъ греческихъ и наиболѣе чтимыхъ чудотворныхъ иконъ, преданія о древнихъ монастыряхъ и ихъ благочестії, цѣлый рядъ угодниковъ и святыхъ прославившихъ въ русской землѣ и ставшихъ такъ бы залогомъ ея духовной зрѣлости — вотъ любимые мотивы этой основной темы, для которой однакожъ нашъ старинный книжникъ бралъ черты и краски изъ византійскихъ источниковъ и такимъ образомъ сближалъ славное прошедшее древней Греції съ неменѣе славнымъ настоящимъ православной Руси. Характеристический образчикъ этой тенденціи даютъ рукописные святыцы нашей Академической библіотеки № 201. Перечисляя славяно-русскихъ угодниковъ въ одномъ полномъ историческомъ каталогѣ, составитель направляетъ свой трудъ противъ притязанія грековъ, будто у нихъ однихъ процвѣтаетъ истинная вѣра и изъ ихъ земли вышли всѣ святые и всѣ святыни христіанского міра. Противъ этого притязанія русскій книжникъ выставляетъ цѣлый сонмъ отечественныхъ святыхъ и съ желчью укоряетъ грековъ, что они потеряли свои прежнія преимущества, что святыни ихъ разошлись по разнымъ землямъ, православіе ихъ стѣснено мусульманами, патріархи въ совершенномъ подчиненіи турецкимъ властямъ, переняли въ угоду побѣдителямъ ихъ обычай, и что только русская земля служить теперь единственнуюю представительницу православія, померкшаго во всемъ мірѣ.

Вотъ почва, по крайней мѣрѣ книжная почва, — на которой держались отношенія тогдашняго интеллигентнаго слоя къ Византіи и на которой созидались первыя основы нашего національнаго сознанія, бывшаго до сихъ поръ въ совершенномъ подчиненіи византійскимъ образцамъ, или по крайней мѣрѣ считавшаго необходимымъ къ этому идеалу возводить и съ нимъ сближать проявленія національного духа. И вотъ въ такую-то пору и при такихъ-то невыгодныхъ условіяхъ самого греческаго быта наши церковныя власти обращаются къ авторитету іерархіи греческой и притомъ въ такомъ дѣлѣ, которое, какъ тогда казалось, шло на перекоръ стародавнимъ обычаямъ русской церковной практики. Нѣть нужды, что эти формы на самомъ дѣлѣ были взяты первоначально изъ Византіи. Но онѣ прожили у насъ столько времени, сдѣлались такими привычными, такъ ассимилировались съ лицами и событиями родной почвы, иаконецъ получили такую мѣстную переработку, что казались уже

теземнымъ произведеніемъ, нашимъ исконнымъ достояніемъ и авторизовались практикою великихъ людей церкви русской, съ ними изжившихъ и достигшихъ святости. Соловецкое братство раздѣлило на этотъ счетъ тѣ же убѣжденія и высказывало ихъ со всемъ рѣшительностью.

„Имъ, Государь, грекамъ,—пишутъ въ своей члобитной соловецкіе старцы,—православную христіанскую вѣру изронить недивно: понеже живуть толико множество лѣтъ посреде безбожныхъ и поганыхъ турковъ, во всякомъ озлобленіи и неволѣ и православную вѣру держать дни свои окупающи, и многіе монастыри и церкви Божіи у нихъ стали въ конечномъ разореніи. А книги, Государь, у нихъ отняли послѣ цареградскаго взятія римляне, и перепечатали ихъ по своему латинскому обычаю.“ (257—258). А разъ это было высказано, не трудно было сдѣлать еще шагъ впередъ и сочинить въ укоръ грекамъ разныя басни и выдумки, дискредитирующія ихъ набожность: будто самые лучшіе греческіе учителя, прѣѣзжая на Русь, лица своего перекрестить не умѣютъ и ходятъ безъ крестовъ, чemu дивятся самые неграмотные поселяне (252), что Арсеній грекъ богоотступникъ и еретикъ и по свидѣтельству духовника его, старца Мартыря (273) трижды отрицался Христа для какихъ-то философскихъ ученій, что посылаемые на исправленіе въ Соловки „начальнѣйшія ихъ власти архіереи имѣли истиннаго благочестія и иноческаго чина и первовнаго и келейнаго начала не знаютъ.“ (275) Не доставало того, что станутъ выставлять на показъ разныя дрязги изъ ихъ монастырской жизни, которая конечно не могла быть безупречной, такъ какъ посылаемые подъ началь греки не отличались конечно строгими нравами. Не далеко было отсюда и до того, что въ глазахъ старообрядцевъ все греческое какъ иноземное сдѣлалось синонимомъ антиправославнаго и нововводнаго, и къ этому-то сводилась во многихъ случаяхъ ихъ аргументація: „попы мірскіе, Никонова преданія ревнители, ходятъ по римски безъ скуфей, оброслими главами и волосы распустивъ по глазомъ аки паны, или опальные тюремные сидѣльцы, а иные носятъ вместо скуфей колпаки черные и шапки кумыцкія (sic) и платье все не русское же, а чернцы ходятъ въ церковь Божію и по торгомъ безъ манатей безобразно и безчинно, аки иноземцы или кабацкіе пропоици“ (303—304).

Впрочемъ строгій обрядовый пуризмъ соловецкой общины далеко не соответствовалъ ея нравамъ и образу жизни. Борьба партий, сутяжничество, интрига, недовольство уставомъ и раз-

гульная жизнь давали себя чувствовать очень сильно во внутреннемъ быту братства. Эта непривлекательная сторона со-юзовецкихъ нравовъ рисуется яркими красками въ челобитной, поданной отъ монастыря Алексѣю Михайловичу, на тамошняго архимандрита Вареоломея. Если и половина того, въ чемъ обвиняютъ его старцы, было справедливо, и тогда нельзя не согласиться, что во главѣ монастырского управления стоялъ человекъ совершенно деморализованный и тѣмъ больше, что официальное свѣдѣтельство признало это обвиненіе въ извѣстной мѣрѣ справедливымъ. Челобитчики пишутъ о Вареоломеѣ, что онъ „свою слабостю и небреженіемъ преданія великихъ чудотворцевъ Зосимы и Савватія во всемъ нарушилъ, и во всемъ монастырскомъ благочиніе вконецъ растлилъ и разорилъ не-стройными своимъ житіемъ и пьянствомъ... Въ церкви Божіи безобразно кричать и братію безъ вины всякими непригодными словами бранить... недовольныхъ священниковъ и дьяконовъ безъ милости бьть плетьми... Онъ настоятель держить у себя не точію чернцовъ молодыхъ, но и мірской чинъ, дѣтина въ 20 лѣтъ, Якункою имя ему, ночуетъ у него и живеть. (Уставы нашихъ монастырей, какъ извѣстно, строго запрещали не только держать, но и входить въ монастырь голоусымъ ребятамъ). Онъ опоилъ виномъ старца Анопрю, такъ что тотъ умеръ, до того же довелъ онъ и сторона Прокофея. Пользуясь слабостю настоятеля и его позволеніемъ привозить и продавать въ монастырѣ вино, братія „слабостю побѣждени и покупающи пьють безобразно и опиваются до смерти“. Опасаясь доноса, архимандритъ посыпалъ своихъ клевретовъ обыскивать по кельямъ, иѣть ли у кого какихъ писемъ, и если находилъ какія записки, то отбиралъ ихъ, хотя бы то были „тѣ свиточки писанные“, на которыхъ братія грамотная отмѣчала для смертного часа свои грѣхи. А богомольцевъ онъ заставлялъ съ клятвою на св. да-ражъ ничего не раскрывать о монастырскихъ порядкахъ въ Москвѣ и хранить втайне чemu были свидѣтелями. Много поводовъ къ злоупотребленіямъ и беспорядкамъ давали монастырская вотчины и промыслы. Для сношенія съ своими службами нужно было имѣть особыхъ надзирателей на мѣстѣ, вести торговые дѣла и заниматься промышленными спекуляціями. Результатомъ этой оживленной колонизаторской дѣятельности были богатые доходы монастыря въ видѣ капитала (или казны) и разнаго рода запасовъ хлѣбныхъ, рыбныхъ и провизионныхъ, которые шли на монастырскія нужды и въ продажу. Какъ вели-

кл были денежные средства монастыря, видно изъ того, что повѣренный по монастырскимъ дѣламъ въ Москвѣ старецъ Кириллъ въ два года издержалъ болѣе 19 тысячъ; а вошедшіе въ милость у настоятеля приказчики распоряжались монастырскими угодьями безконтрольно и такимъ образомъ разоряли братскую казну. Надобно прибавить къ этому и еще одно обстоятельство, отзывающееся крайне невыгодно на стрѣ тогданий соловецкой жизни—разумѣмъ обыкновеніе... ссылать юда на покаяніе и исправленіе разного рода лицъ какъ духовныхъ такъ и служилыхъ, подвергшихся суду за свои проступки. Эти лица обыкновенно сдавались съ налагомъ держать ихъ за крѣдитъ присмотромъ и строгимъ послушаніемъ; но на практикѣ выходило иначе: опираясь на свои знатныя имена и прежнюю видную службу, они не подчинялись монастырскому порядку, позволяли себѣ разныя вольности и сближаясь съ подобными себѣ изъ монаховъ, тѣмъ самымъ деморализовали и прочихъ членовъ монастырской семьи. Образъ жизни этихъ случайныхъ соловецкихъ жильцовъ описываетъ монастырский келарь въ члобитной царю (N XXI). А еще рельефъ рисуетъ тамошние нравы оправдательная члобитная самого Вареоломея. Изъ нея оказывается, что монастырь держалъ въ числѣ своихъ братій такихъ людей, которыхъ иначе нельзя назвать, какъ отчаянными ворами, мошенниками и душегубцами, (Докум. N XX) и на которыхъ монастырская расправа не разъ испытывала „нечадное біеніе пletьми“ и другое не менѣе жескокіе пріемы „смиренія“. Если прибавить къ этому, что пріемъ новыхъ членовъ братства былъ обставленъ очень легко, что въ среду ихъ допускались лица подозрительныя благодаря посудамъ, и настоятель распоряжался дѣлами безъ согласія братства, мы поймемъ, что въ составъ монастырской семьи такого многолюднаго учрежденія могло войти и вошло много негодныхъ членовъ, которые производили смуту и раздоры, являлись ложными доносчиками и недовольными.

Мы не хотимъ впрочемъ скрывать, чтобы пора, о которой у насъ идетъ рѣчь, была эпохой разложения соловецкой общины. Нѣтъ, древнія преданія монастыря скрываютъ по прежнему большинство, и изъ него-то составлялся тотъ крѣпкій фондъ, та дружная оппозиція, которая въ вопросѣ о принятіи новоисправленныхъ книгъ обнаружила такую стойкость и энергію, что рѣшилась стоять на своемъ во чѣ бы то ни стадо и которую нужно было сломать силою. 22 января 1676 г. „ратные люди“

Великаго государя, какъ говорить докладъ воеводы Ивана Мещеринова, Соловецкій монастырь взяли, воровъ и мошениковъ побили, а иныхъ на бою ранили, и изъ тѣхъ раненыхъ 28 человѣкъ казнены смертю.... А пуще къ воровству заводчики да съ ними 32 человѣка до указу В.: Государя вкинуты въ тюрьму.“ Монастырь нужно было колонизовать съизнова и притомъ людьми иного закала, иныхъ убѣжденій, чѣмъ его прежніе посельники, выросшіе на почвѣ старинныхъ преданій обители и воспитанные въ духѣ исключительнаго уваженія къ своей домашней практикѣ, что касалось обрядовъ и порядка службы. Этимъ эпилогомъ соловецкой истории и заканчиваются изданные въ третьемъ томѣ документы. Но колонизация, какъ видно, шла не очень успѣшно, и репрессивныя мѣры властей бессильны были установить твердый строй жизни въ разшатанномъ обществѣ. Присланные изъ Москвы съ новымъ архимандритомъ Макарiemъ попы, дьяконы и крылоша-не, не доходя до Соловокъ, въ Вологдѣ, „хотѣли всѣ врозь разбрестись“, чувствуя нужду въ содержаніи, а прибывъ въ монастырь, „многіе изъ нихъ поскучали“ и уговаривались между собою бѣжать, если не будуть отпущены домой по доброй волѣ. Архимандритъ проситъ у патріарха святительской грамоты къ военнымъ властямъ, чтобы они „насъ богомольцевъ твоихъ отъ бунтовщиковъ оборонили“, и патріархъ дѣлаетъ распоряженіе „такихъ оковавъ вкинуть въ земляную тюрьму“, а для расправы съ безчинниками рекомендуетъ братъ у воеводы стрѣльцовъ, „сколько пригоже“. Какъ успѣшны были эти мѣропріятія для удержанія недовольныхъ и для возстановленія порядка, изданные документы не говорятъ, но видно новый настоятель былъ не въ состояніи справиться съ дѣлами, и едва проживъ одинъ годъ уже бѣть человѣкъ и плачется патріарху Іоакиму „за скудость ума и сердечная ради скорби отпустить его на обѣщаніе въ Никандрову пустынь, а Соловецкаго монастыря мнѣ богомольцу твоему не управить“. Впрочемъ, ближайшее ознакомленіе съ библіотекою и ризицемъ монастыря, при новомъ управлениі, убѣдило патріаршаго слѣдователя, что соловецкіе раздорники дѣйствовали не столько по убѣждению, сколько по упрямству и вопреки очевидной истинѣ. Такъ въ міротворномъ кругѣ онъ сыскалъ символъ безъ прилогу „истиннаго“, въ уставѣ чинѣ церковный написанный согласно съ новоисправленнымъ и печатнымъ, а на паперти соборной церкви преподобные чудотворцы Зосима, Савватій и Германъ были изображены въ греческихъ

клобукахъ и камилавкахъ, а писанъ тотъ образъ по преставленіи преп. Зосимы по тридесяти лѣтъхъ. Вследствіе такихъ очевидныхъ уликъ „воры и мятежники учинились безсловесни яко скоти и во всемъ соборной и апостольской церкви покорни явившися“ (443).

И. М—съ.
