

538⁰¹/₁
1.1.7

МОСКВА



СНИМКИ съ ВИДОВЪ

I

МОСКВА.

СНИМКИ СЪ ВИДОВЪ МѢСТНОСТЕЙ, ХРАМОВЪ, ЗДАНІЙ И ДРУГИХЪ СООРУЖЕНІЙ.

I.

1886.

Гос. Истор.-Научн. Б-ня
ИИП РСФСР
Истор. № 38274
103 л.

МОСКВА.

СНИМКИ СЪ ВИДОВЪ МѢСТНОСТЕЙ, ХРАМОВЪ, ЗДАНИЙ И ДР. СООРУЖЕНІЙ.

I.

I. — Планъ Москвы изъ «Описанія путешествія по Россіи барона Мейерберга въ 1661 г.» (изд. Аделуеа 1827 г.).

II. — Планъ Кремля въ «Geographia Blaviana» (Амстердамъ 1662 г.).

Показанныя на немъ цифры объяснены такъ: 1 — Ворота Фроловскія; 2 — Вознесенскій монастырь; 3 — дворъ Ѳедора Ивановича Шереметева (?); 4 — Кирилловское подворье; 5 — Крутицкое подворье; 6 — Оружейная палата; 7 — Разбойный приказъ; 8 — дворъ князя Ивана Васильевича Сидкаго; 9 — дворъ князя Ѳедора Ивановича Мстиславскаго; 10 — разные приказы; 11 — Посольскій приказъ; 12 — храмъ Михаила архангела; 13 — ворота къ Москвѣ-рѣкѣ; 14 — царское казнохранилище; 15 — храмъ Благовѣщенія Богор.; 16 — дворецъ царскій; 17 — новое дворцовое строеніе; 18 — Боровицкія ворота; 19 — ворота на каменный мостъ; 20 — дворъ патриаршій; 21 — соборный храмъ Пречистыя Богор.; 22 — старый дворъ Бориса Ѳедоровича Годунова; 23 — Троицкое подворье; 24 — храмъ Рождества Хр.; 25 — Иванъ Великій; 26 — большой колоколь; 27 — Чудовъ монастырь; 28 — дворъ Богдана Яковлевича Бѣльскаго; 29 — дворъ Андрея Петровича Клешина; 30 — дворъ Семена Никитича Годунова; 31 — дворъ Дмитрія Ивановича Годунова; 32 — Никольскія ворота.

III и IV. — 2 вида въ «Описанія путешествія въ Россію Адама Олеарія въ 1636 г.» (Амстердамъ 1727 г.; изд. на франц. языкѣ):

1) Общій видъ Москвы.

2) Кремль съ изображеніемъ празднованія Вербнаго Воскресенія.

Въ надписяхъ на 2-мъ видѣ значатся: Ворота Спасскія и св. Николая (Никольскія).

V. — Видъ части Красной площади предъ Спасскими воротами, съ изображеніемъ празднованія Вербнаго Воскресенія ^{2 апрѣля} ^{23 марта} 1662 г., изъ «Описанія путешествія по Россіи барона Мейерберга» (рисун. № 50).

На изображеніи значится слѣдующее объясненіе показанныхъ на немъ цифръ: 1 — Входъ въ палатамъ; 2 — церковь Иерусалимская; 3 — амфитеатръ; 4 — мѣсто царское; 5 — мѣсто, гдѣ состояли митрополитъ и главное духовенство; 6 — посольство римскаго императора; 7 — шведскій посланникъ; 8 — митрополитъ на конѣ; 9 — царь, ведущій коня; 10 — предшествующіе бояре, несущіе вербы; 11 — сани, обитыя краснымъ сукномъ (на коняхъ стояло сухое дерево, увѣшанное яблоками, а вокругъ оного въ бѣломъ одѣяніи 5 мальчиковъ), везомыя 6 лошадьми, покрытыми красными коврами; 12 — духовенство, идущее съ иконами и крестами; 13 — простертые на землю стрѣльцы; 14 — зрители — нѣмцы и москвичи.

VI. — Изображеніе кремлевской стѣны 1668 г., имѣющееся на иконѣ Владимірской Божіей Мат., находящейся въ церкви Грузинской Божіей Мат. въ Никитникахъ близъ Варварскихъ воротъ (писанной, какъ значится на иконѣ, въ 7176 г. государевымъ зографомъ Пименомъ, зовомымъ Симономъ, Ушаковымъ).

VII—XIV. — 8 изображеній 1613 года изъ числа принадлежащихъ къ «Книгѣ объ избраніи на царство Михаила Ѳеодоровича Романова», составленной въ 1672 г. (находящейся въ Моск. Оружейной палатѣ):

1) Богоявленскій монастырь на Троицкомъ подворьѣ въ Кремлѣ.

На изображеніи имѣются надписи: Соборная Богоявленская церковь, церковь Сергіевская теплая, врата Троицкія на каменный мостъ.

2) Спасскія ворота и Покровскій соборъ.

Въ имѣющихся на изображеніи этомъ надписяхъ значатся: Церковь Троицкая, что на Рву, врата Спасскія, Кирилловское подворье, вспокошныи колоколь, столпъ Ивановскій, Вознесенскій монастырь, Чудовъ монастырь, подворье Спаса Новаго монастыря, церкви на Красной площади, Лѣбное мѣсто.

3) Ворота Землянаго города на Срѣтенской улицѣ (нынѣшнемъ мѣстѣ Сухаревой башни).

4—5) Внутренность Кремля (А, Б, В, Г и Д).

Въ имѣющихся на изображеніяхъ надписяхъ значатся Соборная церковь, ц. Архангельская, ц. Благовѣщенія Пресв. Богор., ц. Рождества Богор., ц. Спасова, ц. Ефокіи, теремъ государскій, Колымажныя ворота, Золотая палата, Грановитая палата, Столовая палата (верхъ ея).

XV. — Видъ Потѣшнаго дворца въ Кремлѣ (по древнему чертежу), взятый изъ «Памятниковъ древняго русскаго зодчества» Ѳ. Ѳ. Рихтера (изд. 1851 г.).

XVI. — Видъ Новодѣвичьяго монастыря и его окрестностей изъ «Описанія путешествія въ Россію К. Де-Бруина (С. De-Bruyn) въ 1702 г.»

XVII и XVIII. — Видъ Головинскаго дворца на рѣкѣ Яузѣ съ прилегающей къ нему мѣстностью, гравированный Генрихомъ Де-Витомъ (H. De-Witt) на 2 листахъ (А и Б) въ началѣ XVIII столѣтія (Ровинскій. Русскіе граверы, стр. 187).

XIX—XXII. — Видъ изъ Замоскворѣчья отъ Старога Каменнаго моста до Краснаго холма, гравированный Іоанномъ фонъ-Бликландтомъ (Johannes van Blicklant) на 4 листахъ (А, Б, В и Г) въ началѣ XVIII ст. (Ровинскій. Русскіе граверы, стр. 157).

Въ «Памятникахъ Московской древности» И. М. Снегирева значится объ этомъ изображеніи, между прочимъ,

слѣдующее (стр. 107): „По обрывистому берегу Москвы-рѣки, зеленному лѣсомъ, видна еще другая стѣна, мѣстами обвалившаяся; за нею подъ навѣсомъ, въ одинъ скатъ, у стѣны гонятъ пушки: это арсеналь. На хребтѣ Кремлевскихъ горъ 3-хъэтажный садъ, примыкающій къ старому дворцу двухърусному; подлѣ него Оружейная палата съ круглою стрѣльницей, заслоняющая Благовѣщенскій соборъ; отъ нея тянутся по горѣ зданія приказовъ, впоследствии коллегій, между коими у верхнихъ Тайнинскихъ воротъ Черниговскій соборъ пятиглавый. Изъ-за верхняго сада выказываются Срѣтенскій соборъ на Сѣняхъ, Гербовая башня и крыши несуществующихъ нынѣ зданій. По первому скату горы отъ приказовъ идетъ заборъ къ подольной церкви свв. Константа и Елены, окруженной дворами. На 2-й башнѣ отъ угловой Свибловской виденъ крестъ: здѣсь была церковь Петр. митр. на городѣ. Отъ угловой Водовзводной башни Кремля простирается по берегу до Каменнаго моста зубчатая стѣна Бѣлаго города. Съ одного конца моста стрѣльница съ воротами проѣзжими, а съ другаго — башня съ 6 воротами, идъ которыми были каменные палаты, гдѣ содержались колодники по корчменнымъ дѣламъ. За этою башней видна угловая стрѣльница или Алексѣевская башня Бѣлаго города съ зубчатою стѣною. На мосту стоятъ палаты и лавки; у быковъ его мельницы. На рѣкѣ отъ Москворѣцкихъ водяныхъ воротъ живая мостъ; на ней лодки и родъ катера съ парусомъ. Стѣны Китай-города примыкаютъ къ самому Кремлю съ своими бойницами и воротами. Изъ-за стѣнъ его выставляются громадная и пестрая масса разныхъ зданій, стоящихъ на его пригоркахъ и горахъ: церквей съ колокольнями, хоромъ съ вышками, палатъ и дворовъ, гдѣ каменное строеніе еще перемѣшано было съ деревяннымъ, огромныя палаты каменные съ избами и лачугами. Отъ Китайской стѣны по берегу Москвы-рѣки, гдѣ были Васильевскіе сады, а прежде его Васильевскій лужекъ, тянутся деревянные домики о 2-хъскатныхъ кровляхъ съ заборами; по краямъ берега горѣба изъ плетня. Это часть Бѣлаго города. На Вшивой горѣ, кромѣ церкви, возвышаются 2 палаты 3-хъэтажныя съ вышками“. (Упоминаемая выше мельница у Каменнаго моста велѣно было сломать 14 марта 1731 г.).

XXIII.—Фасадъ Кадашевскаго монетнаго двора (XVIII ст.), снятый А. А. Мартыновымъ съ оригинала, находящагося въ Архивѣ военно-историческомъ и топографическомъ Главнаго Управления Генеральнаго Штаба, за № 29.345.

XXIV—XXIX. — 6 изображеній 1742 г. изъ «Описанія коронаванія Императрицы Елисаветы»:

1) Видъ въ проспектъ Успенской соборной церкви и передъ оной площади и пр. строенію.

2) Фасадъ придворной залы въ зимнемъ Ея Императорскаго Величества домѣ, что на Яузѣ.

3) Чертежъ триумфальныхъ воротъ на Тверской улицѣ у Землянаго города.

4) Тоже въ Китай-городѣ при церкви Пресв. Богородицы близъ рядовъ.

5) Тоже на Мясницкой улицѣ у Землянаго города (Васнныя ворота).

6) Тоже при Яузѣ-рѣкѣ близъ двора Ея Императорскаго Величества.

XXX—XXXII. — 3 изображенія 1762 г. изъ числа изданныхъ по случаю коронаванія Императрицы Екатерины II:

1) Обнародованіе манифеста о коронаціи на Ивановской площади (въ сентябрѣ 1762 г.).

2) Красное крыльцо.

3) Красная площадь.

Приложеніе.—Видъ (на 2 листахъ) Кремля съ монастырями Зачатіевскимъ, Никитскимъ, Георгіевскимъ, Варсанофьевскимъ, Алексѣевскимъ, Страстнымъ, Моисеевскимъ, Рождественскимъ, Троице-Сергіевскимъ, Николо-Угрѣшскимъ, Спасскимъ (Законоспасскимъ), Воздвиженскимъ, Даниловскимъ, Донскимъ, Андреевскимъ, Ново-дѣвичьимъ, Симоновымъ, Новоспасскимъ, Покровскимъ, Андроньевымъ, Воскресенскимъ, Петровскимъ, Богоявленскимъ и Знаменскимъ (изъ «Русскихъ народныхъ картинокъ» Д. А. Ровинскаго, кн. 2).

Настоящее издание содержит въ себѣ прежніе виды различныхъ московскихъ мѣстностей, а также изображенія упраздненныхъ и подвергшихся измѣненіямъ храмовъ, зданій и др. сооружений, въ томъ числѣ нѣсколько видовъ, относящихся къ окрестностямъ города. Оно состоитъ изъ 4 частей: 1-я — 33 изображения (на 31 листѣ); 2-я — 43 изображения (на 42 л.л.); 3-я — 58 изображеній (на 48 л.л.) и 4-я — 74 изображения (на 57 л.л.). — Кромѣ того выпускается при немъ, какъ особое приложеніе, видъ Москвы (на 16 листахъ), снятый въ 1867 году фотографически съ Храма Христа Спасителя.

Н. А. Н—въ.

Сентябрь 1886 г.



Москва.

- A Кремль.
- B Китайгородъ
- C Царскорощь
- D Скоробуцк.
- E Дамовники, Слобода.
- 1 Царская палата.
- 2 Иванъ Великий.
- 3 Воздвиженскыя горы.
- 4 Церковь Св. Архангела Михаила.
- 5 Соборная церковь Ионы Прислани Богородица.
- 6 Патриарший дворъ.
- 7 Юрьевъ Монастырь.
- 8 Армянскія ворота.
- 9 Троица на рау.
- 10 Царско жилище.
- 11 Красная площадь.
- 12 Курицки рѣка.
- 13 Гостиный дворъ.
- 14 Земский дворъ.
- 15 Податный дворъ.
- 16 Посольскій дворъ.
- 17 Государевъ священный дворъ.
- 18 Конюшенный дворъ.
- 19 Боровицкыя ворота.
- 20 Водоподъемная машина.
- 21 Набережная теремъ, въ коихъ живутъ ико. помещикъ.
- 22 Диневскій дворъ.
- 23 Государевъ садъ.



- 24 Тушевскій дворъ.
- 25 Стрѣтенскыя ворота.
- 26 Фроловскія брусныя ворота.
- 27 Покровскія ворота.
- 28 Армянскія ворота.
- 29 Москворецкыя ворота.
- 30 Тайницкыя ворота.
- 31 Троицкыя ворота.
- 32 Сербскыя ворота.
- 33 Армянскыя ворота.
- 34 Китайскыя ворота.
- 35 Пасажскыя ворота.
- 36 Дмитровскыя ворота.
- 37 Пруда пеглинная.
- 38 Миланскыя ворота.
- 39 Кладбище нѣмецкое.
- 40 Калужскыя ворота.
- 41 Крымскій дворъ.
- 42 Марицкая лужа.
- 43 Конюшенный брусной дворъ.
- 44 Ликтевскій монастырь.
- 45 Лебяжинскій прудъ.
- 46 Царевъ садъ на Васильевскій лугу.
- 47 Рыбный дворъ.
- 48 Свѣтлой дворъ.
- 49 Ахметовъ дворъ.
- 50 Священный дворъ.
- 51 Великий новый колодезь.

КРЕМЛЯ ГРАД.
KREMLNAGRAD,
CASTELLVM VRBIS MOSKVÆ

MAGNO DOMINO CÆSARI, ET MAGNO DVCI
ALEXIO MICHAELOVITS,

DEI GRATIA,

OMNIVM RVSSORVM AVTOKRATORI, VLADIMERSKII, MOSKOFSKII
NOVOGORODSKII: TZAR KAZANSKII, TZAR ASTOROCHANSKII, TZAR
SIBIERSKII: DOMINO PLESKOFSKII: MAGNO DVCI SMOLENSKII, IVERSKII
OVGORSKII, PERMSKII, VEATSKII, BOLGARSKII: ETIAM DOMINO, ET MAG
NO DVCI NOVOGORODI IN TERRIS INFERIORIBVS, TZERNIGOFSKII,
REZANSKII, POLOTZKII, ROSTOFKII, IAROSLAFSKII, BÉLOZERSKII,
OVDORSKII, OBDORSKII, KONDINSKII ET TOTIVS SEPTENTRIONALIS
REGIONIS MANDATORI; ET DOMINO TERRARVM IVERSKYE,
KARTALINSKICHI, ET GRVZINSKICH CÆSARVM ET
TERRARVM KABARDINSKIES, TZERKASKICHI, IGORSKICH
DVCVM: ET MVLTARVM DITIONVM DOMINO
ET MODERATORI

Castellum cum tribus contiguis Urbibus Moskuæ, prout
sub florenti Imperio, piæ memoriæ, Magni Domini Cæsaris,
et Magni Ducis Borissi Foedorovits, omnium Russorum, &c.
sitū, et dimensū fuit; summā ac debitā observantiā,
offertur, dicatur, consecratur.

In hoc Castelli Urbis Moskuæ Typo hec subsequētia suis numeris notata designantur ordinē.

- | | | |
|--|---|-------------------------|
| 1. Podvirie, id est Porta Frostoffkie. | 16. Aula Cæsaris. | 2. Nova Aula structura. |
| 2. Vsfuzenie Monasterii Monasterium. Ascensionis
Christi, ubi Imperatrices sepeliuntur. | 17. Boeraviskovrod. Porta altera, sive. | |
| 3. Aula Fædorū Ivanovits Solomcyeff. | 18. Cammerneyff, Porta iuxta pontem lapideum. | |
| 4. Keristoffke podvirie, hospitium Keristoffkorum. | 19. Aula Patriarche. | |
| 5. Keristoffke podvirie, hospitium Keristoffkorum. | 20. Pretzista; Beate Mariæ Virginis, Schooru sterke,
templum Synodale, quo Ecclesiastici mores conveniunt. | |
| 6. Chodro duor, Armamentarium. | 21. Vetus Aula Domini, scilicet Borissi Fædorovits Gdonyff
qui postea Cæsar fuit. | |
| 7. Regjons priacas, Tribunal, aut Ius graustorum. | 22. Frostoffke podvirie; hospitium Frostoffkorum. | |
| 8. Aula Ducis Ivan Vasilovits Sazhkie. | 23. Rostoffka Christova; Templum in quo Cæsar, festo
Nativitatis, sacrum audit. | |
| 9. Aula Ducis Fædorū Ivanovits Mafusloffkie. | 24. Ivan velikoy; magnam Divi Iovannis templum, cuius
turrem tegmen deauratum est, campanisq; abundat. | |
| 10. Værie Iuris Prefecture. | 25. Campana magna, pendens pæni 2200 pedas, que
valent pondus nostratum 6000 libris. | |
| 11. Pysloffke priacas; Peregrine Iuris prefectura. | 26. Scoulov Monaster, Monasterium miraculorum. | |
| 12. Alii had Archangel; Templum in quo omnes Cæsares
sepeliuntur. | 27. Aula Bogdani Iacovits Biskop. | |
| 13. Porta ad ipsum flumen Moskuæ. | 28. Aula Andreæ Petrovits Klesian. | |
| 14. Gazophylacium Cæsaris, et Magni Ducis. | 29. Aula Simonis Mikitovits Gdonyff. | |
| 15. Blasius sine, Avantiatio, Værie; templum novem tur-
ribus, quarum tecta, ut et tectus templi, ære deaurato
aspera sunt, imo et Crux altissime turris ex auro
purissime fabricata est. | 30. Aula Dimitri Ivanovits Gdonyff. | |
| | 31. Aula Gregorij Vasilovits Gdonyff; postea fuit
Granarium. | |
| | 32. Nikoffke vrod; Porta Sancti Nicolai. | |

Privilegio Nobilitatis
simorum et Propotentium
D. D. Orūnam Generalium
Confederatarum Regionum
cautum est, ne quis has
Tabulas Civitatis et Castelli
Moskuæ aliquo modo im-
primat, aut alibi im-
pressas deventat.

- 1 Nouron Cloître des Normans.
- 2 Cloître Saraskoi.
- 3 Four à Chaux.
- 4 Nourskoy Cloître.
- 5 Porte de la muraille de terre.
- 6 Muraille de terre.
- 7 Pretsistnaski Le vorota.
- 8 La grande Tour fraîche.
- 9 La vraie Tour de froner.
- 10 La Tour du Pont de pierre.
- 11 Cour du Caar.
- 12 Église de S. Marie.
- 13 La grande Église de S. Marie.
- 14 La grande Église de S. Michel.
- 15 Tour Ivan Melike.
- 16 Tour de la Porte du Château.
- 17 Église de Jerusalem.
- 18 Tour proche le Ruissseau de Moscou.
- 19 Tour des Festins.
- 20 Porte du Ruissseau de Moscou près de la Poissonnerie.
- 21 Porte de Sergueïofskie.
- 22 Kolasho Porte.
- 23 Spasof Cloître.
- 24 Krantsi.

La ville de
MOSCOU
Capitale de la Moscovie



1. Дворцовый сад, 2. Новая Слобода, 3. Старая Слобода, 4. Новая Слобода, 5. Дворцовый сад, 6. Дворцовый сад, 7. Дворцовый сад, 8. Дворцовый сад, 9. Дворцовый сад, 10. Дворцовый сад, 11. Дворцовый сад, 12. Дворцовый сад, 13. Дворцовый сад, 14. Дворцовый сад, 15. Дворцовый сад, 16. Дворцовый сад, 17. Дворцовый сад, 18. Дворцовый сад, 19. Дворцовый сад, 20. Дворцовый сад, 21. Дворцовый сад, 22. Дворцовый сад, 23. Дворцовый сад, 24. Дворцовый сад.

МОСКВА 1886.

ОБЩІЙ ВИДЪ МОСКВЫ.
(ПО РИСУНКУ ОЛЕАРІЯ 1636 Г.)



Kremelin.

Porte du Sauveur.

S. Nicolas

Château Kremlin, dans la Ville de Moscou, avec la célébration de la Fête de Pâques Fleuries.

МОСКВА 1886.

Paris, chez M. Moitte, Libraire, Palais National, ci-devant, ci-après, sous le Vestibule, au Salon de Peinture.

КРЕМЛЬ.
(ПО РИСУНКУ ОЛЕАРИЯ 1636 Г.)

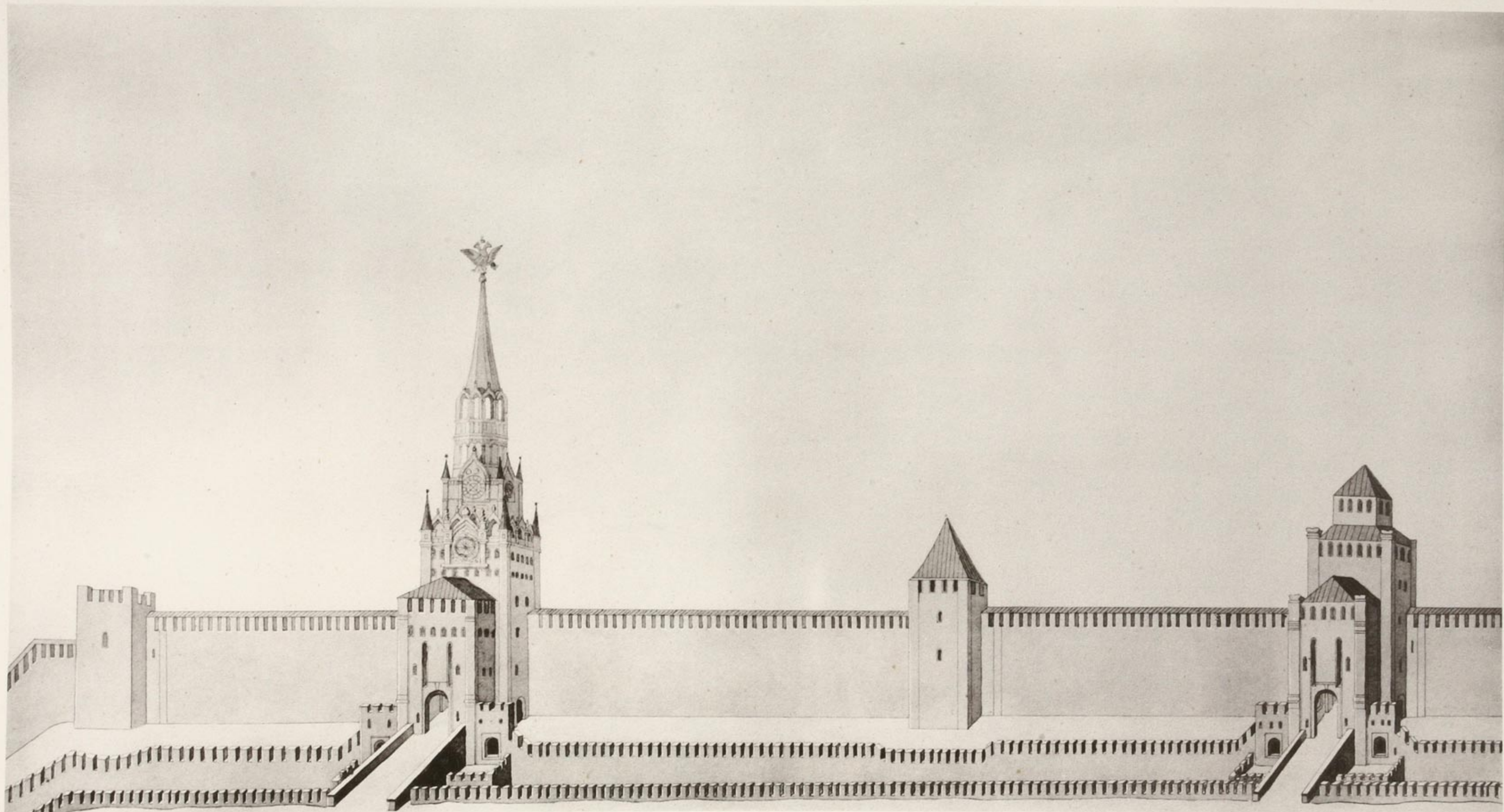


МОСКВА 1886.

Восточная Москва. Художник И. В. Мейерберг.

ЧАСТЬ КРАСНОЙ ПЛОЩАДИ.

(ПО РИСУНКУ МЕЙЕРБЕРГА 1862 Г.)



МОСКВА 1886.

Рис. Филиппа Шварца. Художник в. Ш. Москва.

ИЗОБРАЖЕНІЕ КРЕМЛЕВСКОЙ СТѢНЫ НА ИКОНѢ ВЛАДИМІРСКОЙ БОЖІЕЙ МАТЕРИ ВЪ ЦЕРКВИ ГРУЗИНСКОЙ БОЖІЕЙ МАТЕРИ БЛИЗЪ ВАРВАРСКИХЪ ВОРОТЪ.

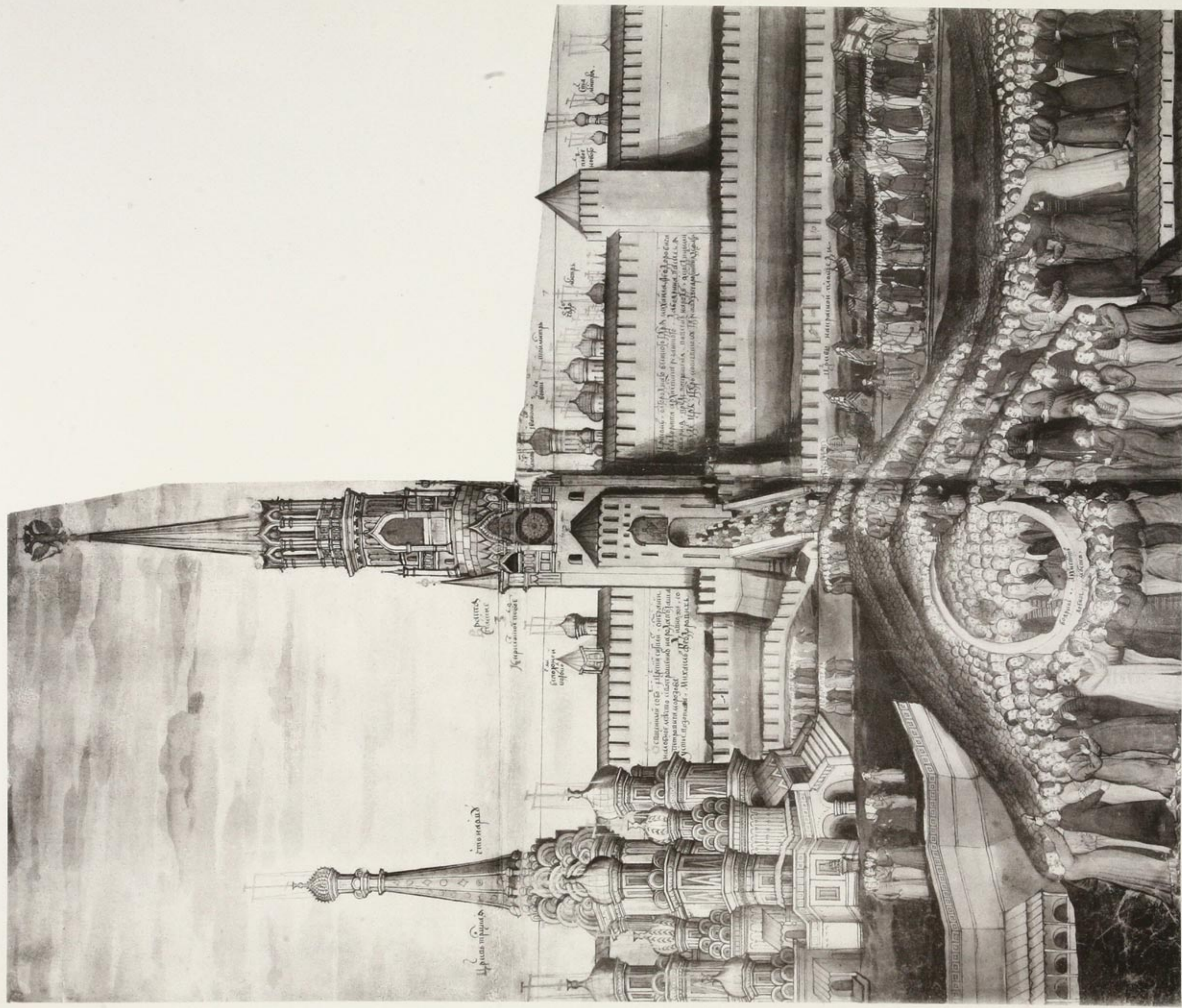


МОСКВА 1886.

БОГОЯВЛЕНСКІЙ МОНАСТЫРЬ НА ТРОИЦКОМЪ ПОДВОРЬЕ

ВЪ КРЕМЛѢ 1613 Г.

(1672 Г.)



МОСКВА 1886.

Вънѣшній видъ Спасскія вратъ и Покровскаго собора.

СПАССКІЯ ВОРОТА И ПОКРОВСКІЙ СОБОРЪ 1613Г
(1672 Г.)



МОСКВА 1886.

Рис. Григорий Шлепер, Художник в К. де. Москва.

ВОРОТА ЗЕМЛЯНОГО ГОРОДА НА СРЪТЕНСКОЙ УЛИЦЕ 1613 Г.

(1672 Г.)



МОСКВА 1886. А.

Изъ Грехова Шерпа, Костюмова и др. в. Москва.

ВНУТРЕННОСТЬ КРЕМЛЯ 1613г

(1672 г.)



МОСКВА 1886 Б.

Рис. Федора Шопра. Художник И. С. Мухомов

ВНУТРЕННОСТЬ КРЕМЛЯ 1613г

(1672г)



МОСКВА 1886. В.

Иван Федоров Шереметьевский и др. Москва

ВНУТРЕННОСТЬ КРЕМЛЯ 1613г

(1672г)



МОСКВА 1886. Г.

Рис. Губаря Шерра. Художник - П. В. Мухом.

ВНУТРЕННОСТЬ КРЕМЛЯ 1613г
(1672 Г)



МОСКВА 1886. Д.

Рис. Федора Шерера. Нынешнее и Н. в. Москва

ВНУТРЕННОСТЬ КРЕМЛЯ 1613г

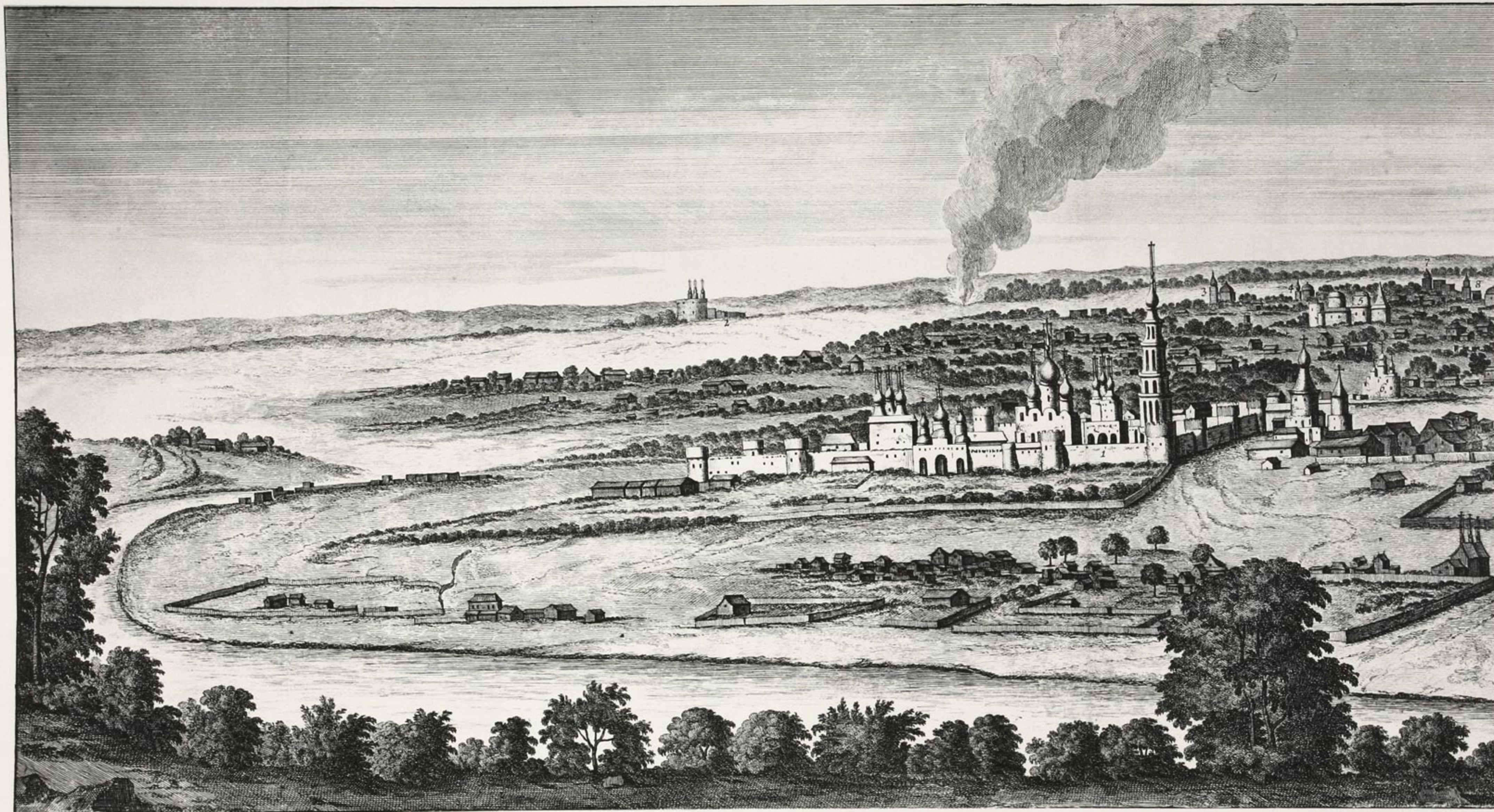
(1672 г)



МОСКВА 1886.

Рис. Федора Шерера. Ротинский в П. С. Москва.

ПОТЪШНЫЙ ДВОРЕЦЪ (ПОДРЕВНЕМУ ЧЕРТЕЖУ).

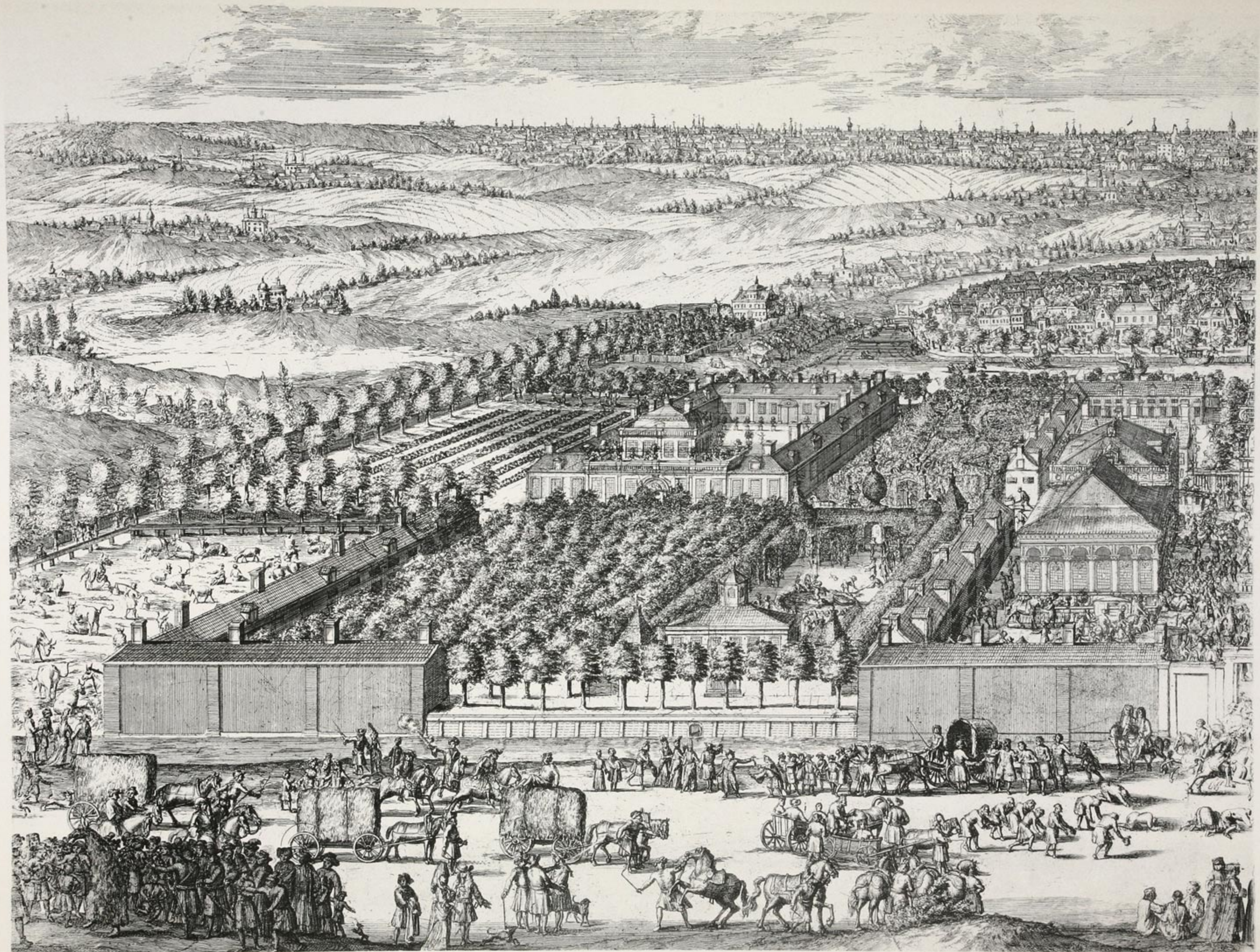


МОСКВА 1886.

Рис. Федора Шлепера. Гравировано в Н. С. Мосале

ВИДЪ НОВОДѢВИЧЬЯГО МОНАСТЫРЯ И ЕГО ОКРЕСТНОСТЕЙ.

(ПО РИСУНКУ ДЕ-БРУИНА 1702 Г.)



МОСКВА 1886. А.

ВИДЪ ГОЛОВИНСКАГО ДВОРЦА СЪ ПРИЛЕГАЮЩЕЙ КЪ НЕМУ МЪСТНОСТЮ.

(ВЪ НАЧАЛЪ XVIII СТ.)

Видъ Головинскаго двора, начатъ въ 1786 г. Москва.



МОСКВА 1866. Б

ВИДЪ ГОЛОВИНСКАГО ДВОРЦА СЪ ПРИЛЕГАЮЩЕЙ КЪ НЕМУ МЪСТНОСТЮ.

(ВЪ НАЧАЛЪ XVIII СТ.)

Видъ Головинскаго Дворца въ Москвѣ. Рисунокъ В. В. Перова.



МОСКВА 1886. А.

Рис. Губина Шрегер, Губина и Ш. в. Мадда

ВИДЪ ИЗЪ ЗАМОСКВОРПЧЯ ВЪ НАЧАЛЪ XVIII СТОЛПТІЯ.



МОСКВА 1886. Б.

ВИДЪ ИЗЪ ЗАМОСКВОРЪЧЬЯ ВЪ НАЧАЛЪ XVIII СТОЛЪТІЯ.

From Felipe Wajep, Katerina, P. G. Moskva



МОСКВА 1886. В.

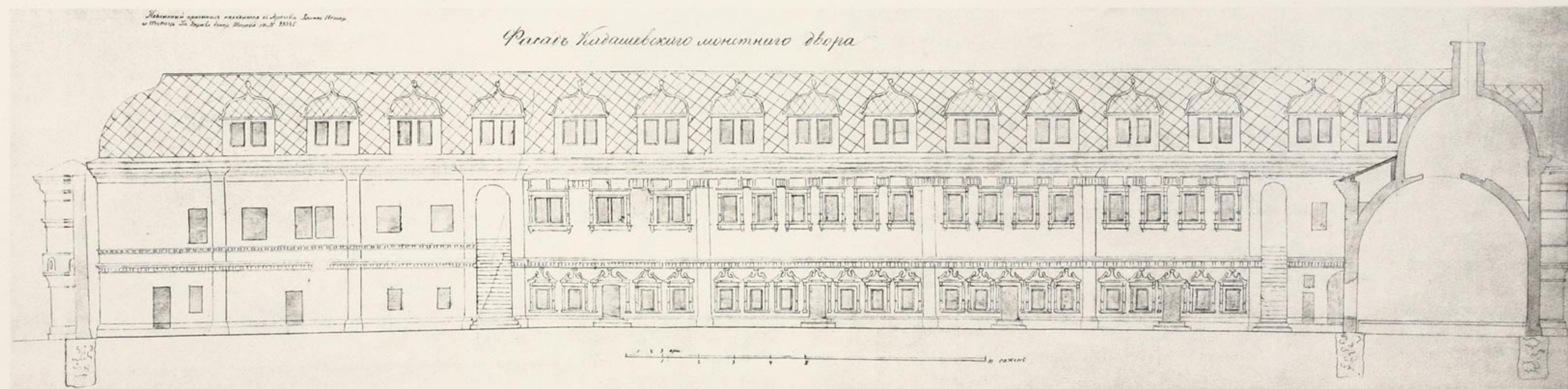
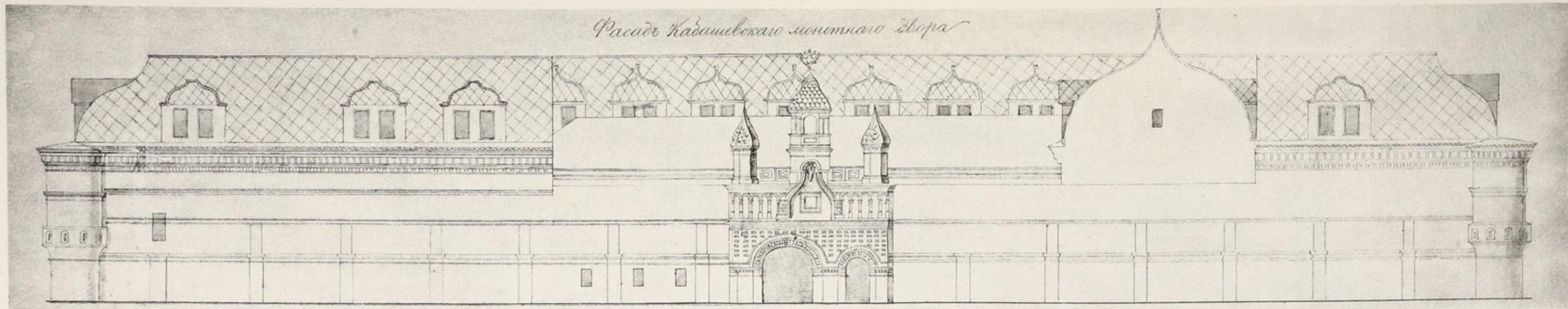
ВИДЪ ИЗЪ ЗАМОСКВОРЪЧЬЯ ВЪ НАЧАЛЪ XVIII СТОЛЪТІЯ.

Видъ изъ Замоскворѣчья, начатъ въ 1710 г. въ Москвѣ.



МОСКВА 1886. Г.

ВИДЪ ИЗЪ ЗАМОСКВОРЬЧЬЯ ВЪ НАЧАЛЪ XVIII СТОЛПТІЯ.



МОСКВА 1886.

Рис. Федора Шварца, изд. в М. 1886.

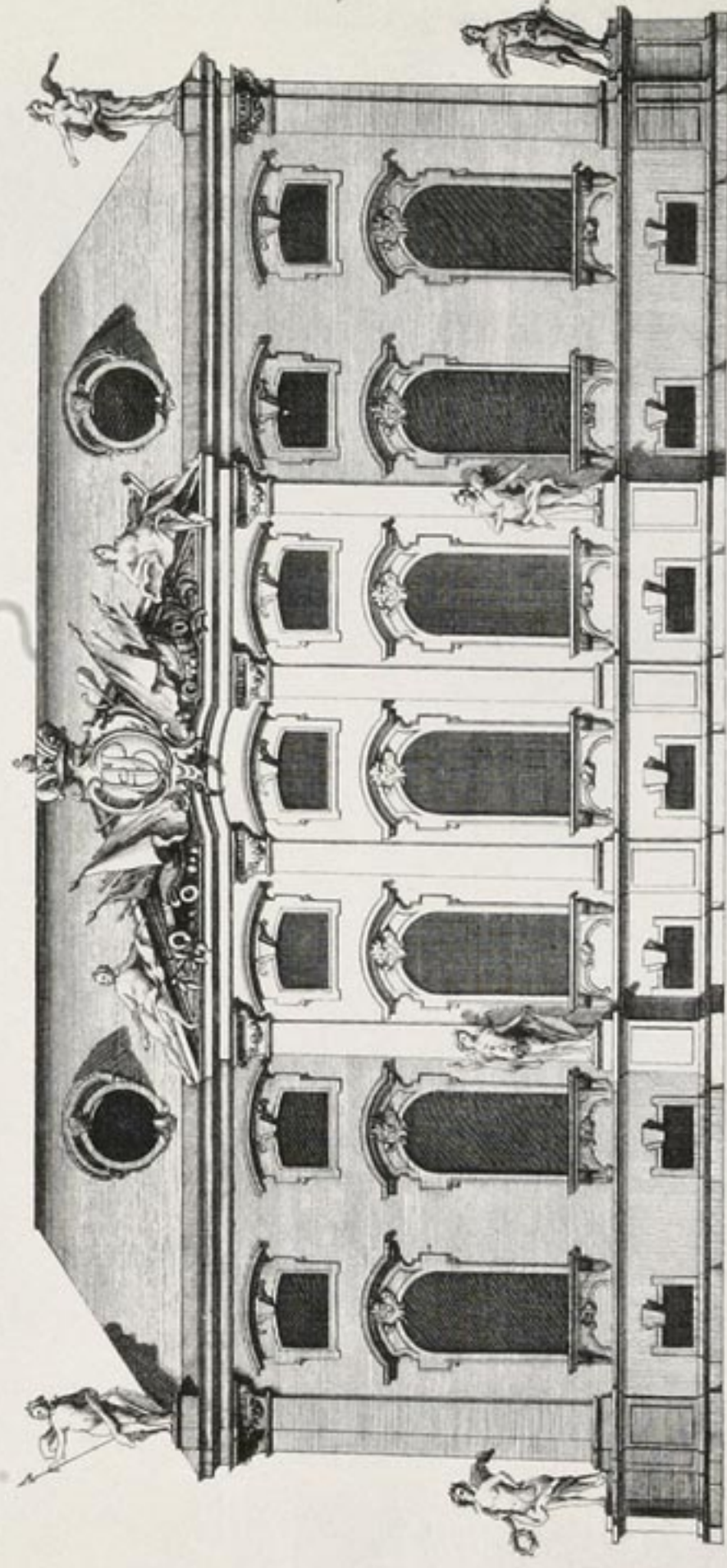
КАДАШЕВСКИЙ МОНЕТНЫЙ ДВОРЬ.

(XVIII СТ.)



№ 50 Видъ въ проспектъ Успенской соборной церкви и въ оной площади и прѣбѣду спроекто.

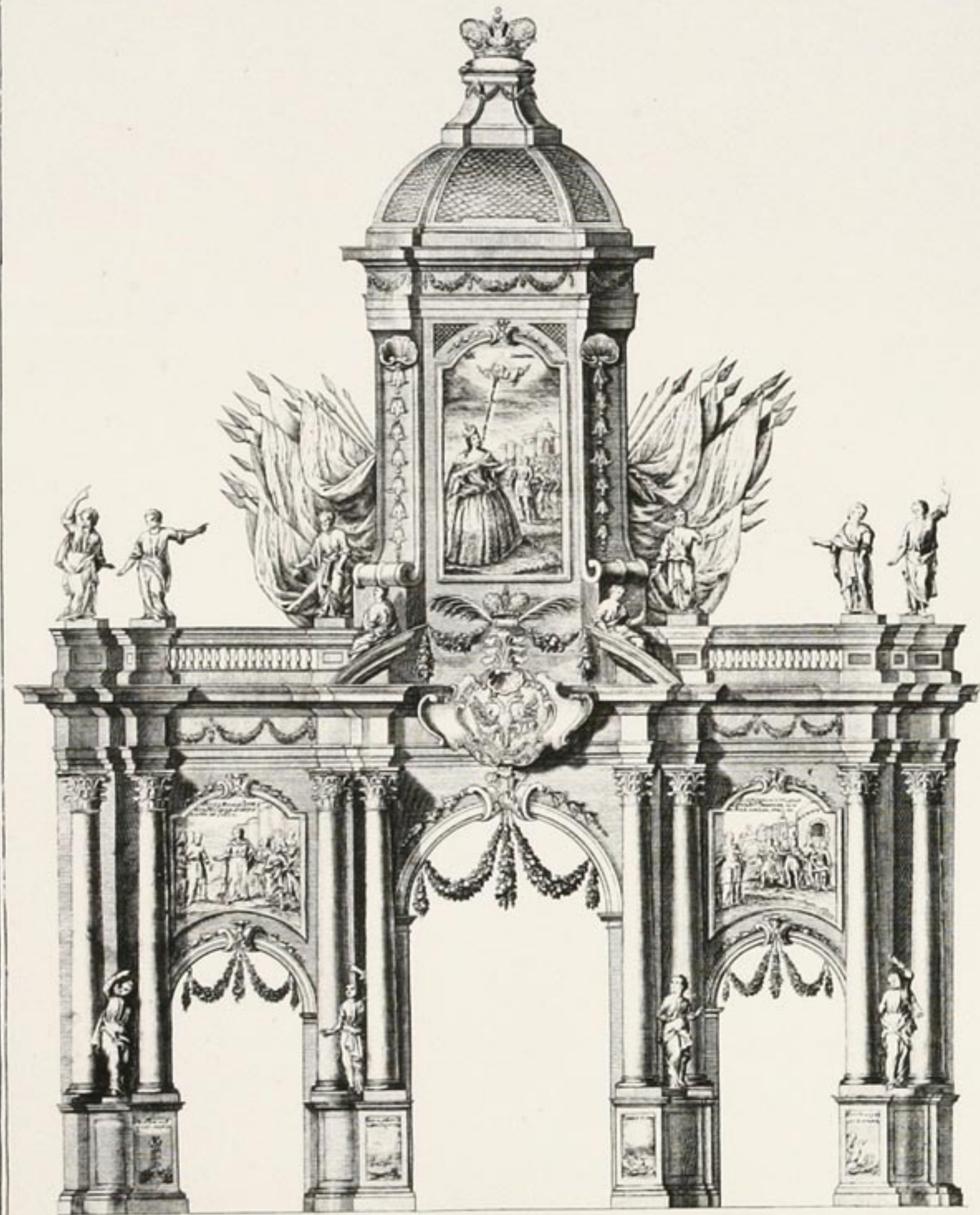
№ 40 Фасадъ придворной залы въ зимнемъ Ея Императорскаго Величества домѣ, что на Яузѣ.



МОСКВА 1886.

Вънѣшній видъ Зимняго дворца въ Петербургѣ.

№ 1 Черше жъ Тріумфальныхъ вѣрѣтъ что на Тверской улицѣ у Земляного Горца



МОСКВА 1886.

№ 2 Черше жъ пріумфальныхъ вѣрѣтъ въ Кшигаѣ городѣ что при церкви пресвятыи Богородицы Казанскія близъ рядовъ

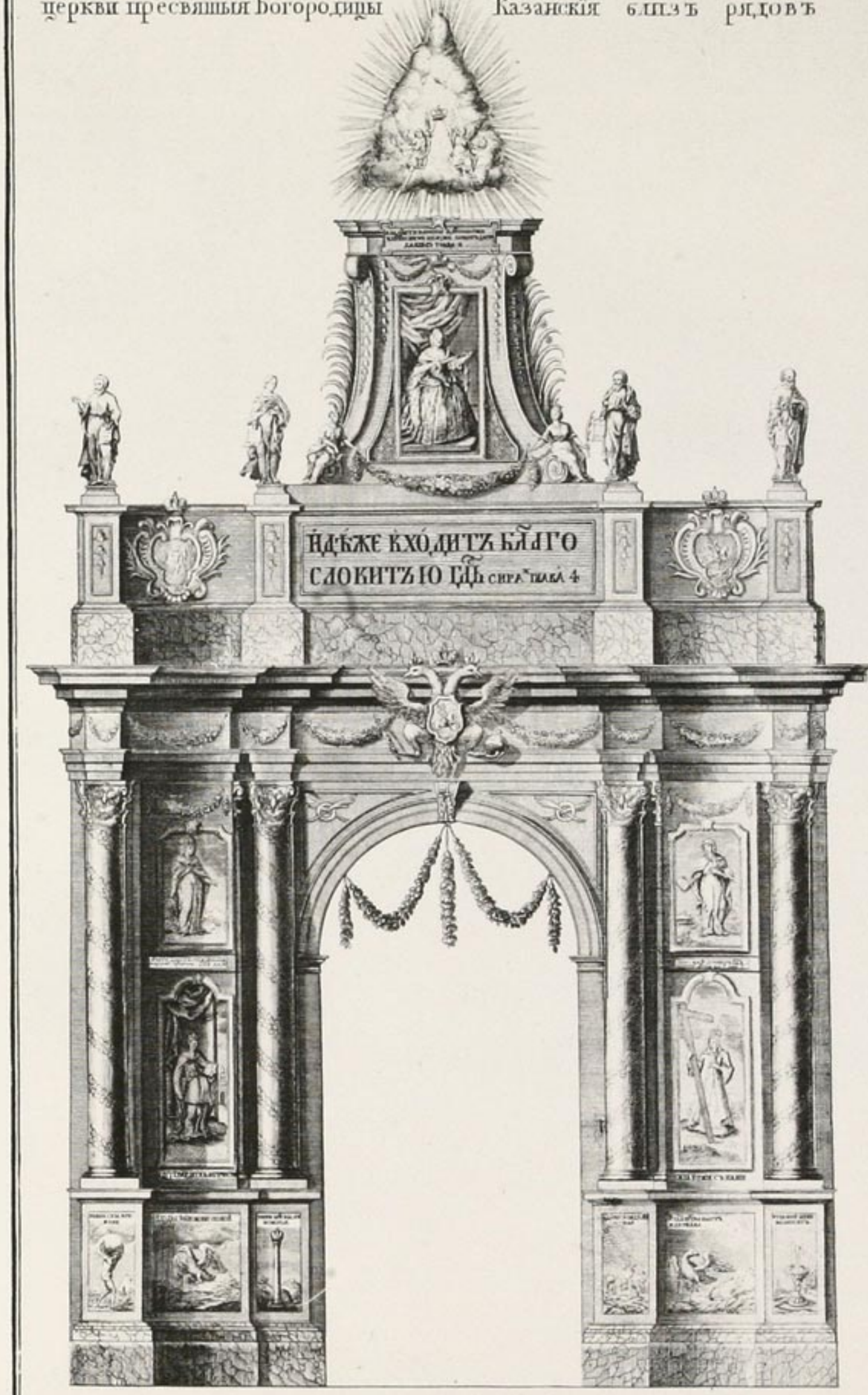


Рис. Якова Шерпа. Гравированъ Н. С. Москвитинъ.

№ 5 Чертежъ Триумфальныхъ воротъ што на Месницкой улицѣ у Земляного Города.



МОСКВА 1886.

№ 4 Чертежъ Триумфальныхъ воротъ при Лузѣ рѣкѣ близъ двора
Ея Императорскаго Величества

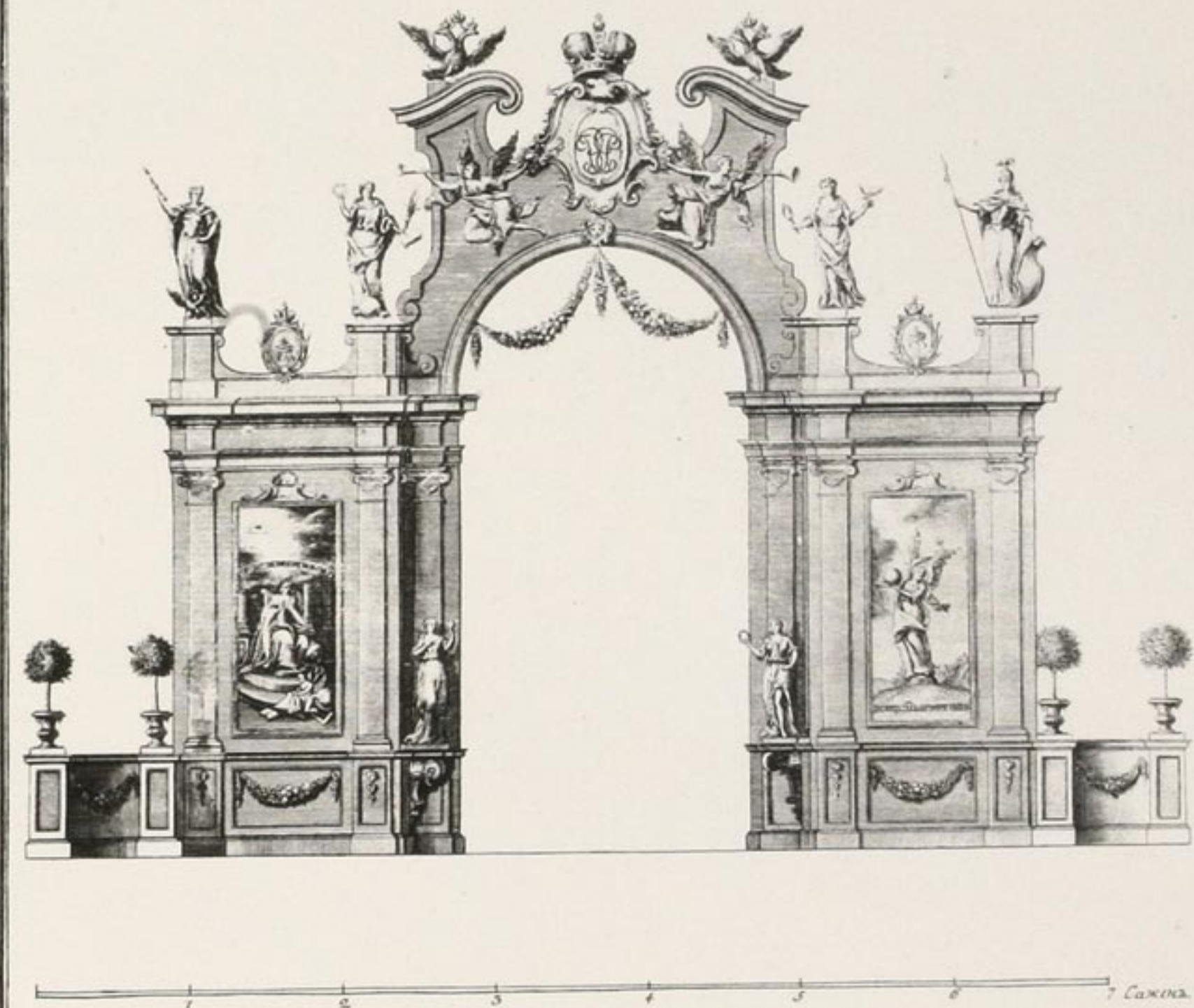
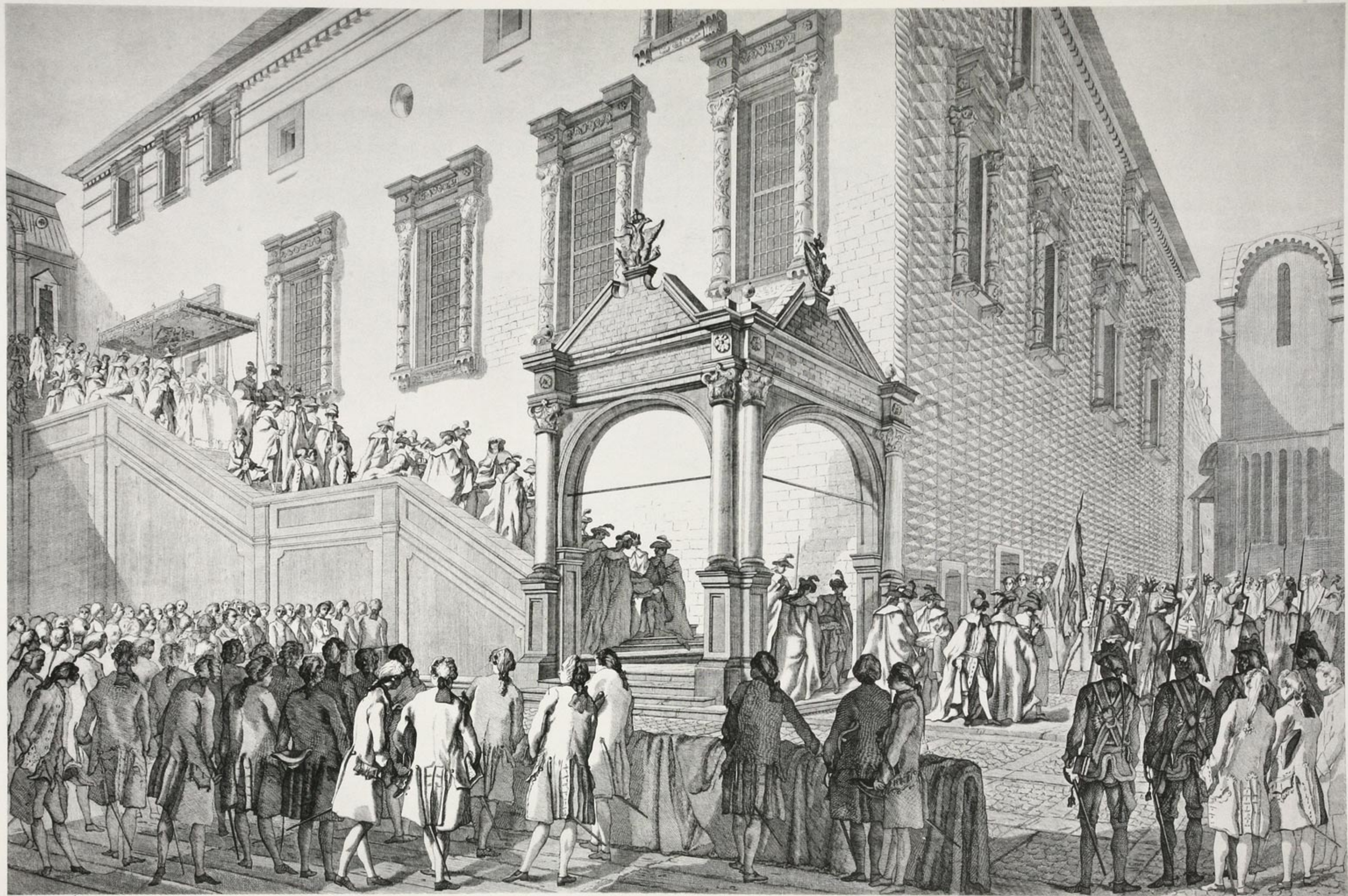


Рис. Петра Шварца, выстроены в 1812 г. в Москве.



Обнародованіе Манифеста въ Москвѣ на Ивановской площади о назначенномъ времени для Высочайшаго Коронованія
Ея Величества Государыни Императрицы
Екатерины Алексѣевны Самодержицы всероссійскія
въ Сентябрѣ Мѣсяцѣ 1762 Гола.



МОСКВА 1886

Анн. Федосеев. Москва. Художник. К. М. Мухоморова.

КРАСНОЕ КРЫЛЬЦО.

(1762 г.)



МОСКВА 1886.

Рис. Федора Шлегеля. Гравировано в СПб. Маври.

КРАСНАЯ ПЛОЩАДЬ.

(1762 Г.)

ЗАЧАТЕНСКОИ Д. МОНАСТЫРЬ



НИКИЦКОИ Д. МОНАСТЫРЬ



ГЕОРГИЕВСКОИ Д. МОНАСТЫРЬ



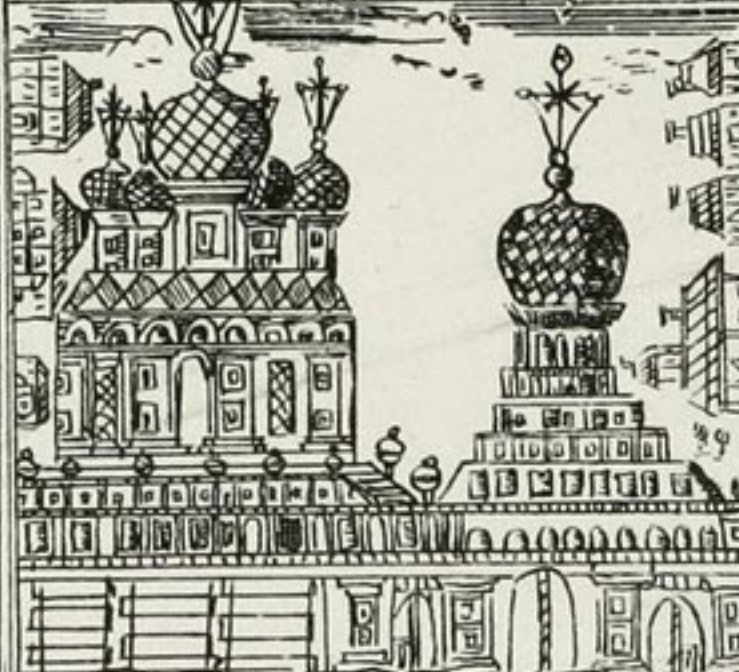
БАРСКОУБЕВСКАИ Д. МОНАСТЫРЬ



АЛЕКСАНДРОВСКАИ Д. МОНАСТЫРЬ



БУРАЧАНСКОИ Д. МОНАСТЫРЬ



МОИЩЕВСКАИ Д. МОНАСТЫРЬ



РОЖДЕСТВЕНСКАИ Д. МОНАСТЫРЬ



ЖИВОНАЧАЛНОИ ТРИЦЫБЕРГНЕ МОНАСТЫРЬ



НИКОЛАЕВСКИИ МУРГЕСКИ МОНАСТЫРЬ



СВЯТОГО МОНАСТЫРЬ



ВОЗДВИЖЕНСКОИ МОНАСТЫРЬ



ДАНИЛОВСКАИ МОНАСТЫРЬ



СВЯТЫХ АПОСТОЛ ПЕТРА И ПАВЛА МОНАСТЫРЬ



ЦРКВЬ ХРИСТИ



СВЯТЫХ СИМОНА И ПАВЛА МОНАСТЫРЬ



ДОНСКОЙ МОНАСТЫРЬ

АНДРЕЕВСКОЙ МОНАСТЫРЬ

НОВАДЗВИЧЬ МОНАСТЫРЬ

ВОСКРЕСЕНСКОЙ МОНАСТЫРЬ



ПЕТРОВСКОЙ МОНАСТЫРЬ



БОГОЯВЛЕНСКОЙ МОНАСТЫРЬ



