



**ДЕТЕКТИВНЫЕ
ЛОГИЧЕСКИЕ
ЗАДАЧИ**



Эффективность деятельности сотрудников правоохранительных органов во многом зависит от формирования и развития профессионально значимых познавательных качеств. Наряду с другими, к ним относят профессиональную чувствительность, восприятие, наблюдательность, мышление, воображение. Целеустремленное развитие перечисленных качеств с помощью практических занятий и специальных тренировок позволяет улучшить показатели их развития в несколько раз.

Представленные здесь детективные задачи, ранее опубликованные в журналах "Наука и жизнь", "Щит", "Тасвир", "Мир криминала" и др., позволяют в определенной мере развивать внимание, наблюдательность, сообразительность и находчивость...

Эти задачи любимы всеми и во все времена. Одни видят в них своего рода «гимнастику ума», средство утоления естественной для каждого мыслящего человека потребности испытывать и упражнять силу собственного разума. Других привлекает нарядная литературная оболочка: фабула логических задач нередко бывает весьма занимательной. Третьи считают основным достоинством этой разновидности задач их доступность: часто можно слышать, что для решения логических задач требуются не специальные знания, а лишь определенный уровень развития, умение логически мыслить, приобретаемое и развиваемое, как и любой другой навык, настойчивыми упражнениями.

Естественно, что решая подобные задачи, Вы не овладеете навыками раскрытия и расследования настоящих преступлений, но эти задачи помогут Вам развить в себе, в определенной мере, наблюдательность, логическое мышление, которые так необходимы в практической деятельности, да и в повседневной жизни каждого человека.





Майор Анискин

Кто же не знает майора Анискина, героя публикаций Евгения Анфимова под псевдонимом Петр Тантей в газете «Мир криминала»?

Благодаря своему жизненному опыту и исконно-народной сообразительности, этот обаятельный милиционер не дает спуска преступникам.



АНИСКИН ПРОТИВ МАНЬЯКА

- Здравствуйте! Моя фамилия Васильева, зовут Анжела Викторовна, я главный бухгалтер предприятия.

Присаживайтесь, - полная женщина, явно привыкшая повелевать, указала Анискину на стул.

- Сразу к делу. У нас завелся маньяк!

Сыщик, слегка ошеломленный напором, достал блокнот и принялся записывать информацию.

- Значит, так, - продолжала Анжела Викторовна, - Какой-то негодяй объявил настоящую войну бухгалтерии. Уже пять жертв.

- Простите, но я первый раз слышу про убийства на вашей автобазе, - удивился Анискин.

- А про убийства речь не идет! - уточнила главбух.

- Неизвестный устроил охоту на сотрудниц моего отдела.

Пострадали уже пять женщин. Они, бедняги, не могут в таком виде на работу выйти, это просто ужас - краску вообще ничем не смыть!

- Ну, перейдем к пострадавшим, - Анискин продолжал строчить.

- Да, конечно! В бухгалтерии автобазы трудятся 15 сотрудниц, включая меня.

Первой жертвой, неделю назад, на следующий день после выдачи зарплаты, стала моя заместительница Куряткина.

Негодяй плеснул ей краской в лицо, когда она шла к проходной.

- А почему вы все время говорите - негодяй? Может, это была женщина, - поинтересовался Анискин.

- Знаете, во время всех нападений преступник был в низко надвинутой на глаза шапочке, плюс набрасывался из засады.

Девушки говорят, что лица не видели, но по одежде точно мужчина. В паре случаев он крикнул что-то типа: "Получай!" Басом.

Мужик это, точно, товарищ сыщик, не будет баба такие вещи вытворять!

- Ясно. Продолжайте, Анжела Викторовна!

- На следующий день краской окатили Отиеву. Она как раз пошла в столовую, и ей досталось прямо на территории.

Так что, товарищ сыщик, это кто-то из сотрудников автобазы: у нас тут посторонние не ходят!

- Согласен, - кивнул Анискин. - Продолжайте.

- Еще через день порцию краски за проходной получила Зелимханова. Потом - Лихачева, эта уже дома. Затем - Олесью, прямо у себя в подъезде.

В общем, я почти одна осталась: пострадавшие сказали мне, что пока не отмоются, на работу не выйдут,

остальные сотрудницы срочно заявления на отпуск написали, боятся...

В открытую сказали: пока маньяка не найдут, мы на автобазу ни ногой. Остались только я, Ногайкина да Прохорова. Втроем за всех пашем!

Работа бухгалтерии фактически парализована.

- А не было ли у бухгалтерии конфликта с кем-нибудь незадолго до начала всех этих неприятностей?

- Был неприятный инцидент, - пожаловалась Анжела Викторовна.

- Но вы поймите нашу специфику: в автопарке несколько сотен мужиков работают. Работяги - водилы, слесаря, механики.

Народ простой, университетов не кончали. Выпить любят. Начальство на них рапорта пишет, мы их премии лишаем за нарушение дисциплины.

Они начальства-то боятся, а ругаться приходят к нам, в бухгалтерию. Вечно мы крайние.

Вот и последний раз целую бригаду премии лишили, а они у нас тут такой скандал закатили, вплоть до истерики:

Иванов, Фархутдинов, Смирнов, Сидоров, Козлов, Бабай-заде, Суязов. В общем, все, кого лишили.

Ну да нам не привыкать, удар на себя приняли, так и сказали - идите вон отсюда, нечего zenки бесстыжие на рабочем месте заливать!

- Все ясно, Анжела Викторовна, - поднялся с места Анискин.

- Кажется, я знаю, кто тут у вас хулиганит... Вы вызвали полицию вовремя - боюсь, вы могли стать следующей и последней жертвой!

Вскоре Анискин поговорил по душам с задержанным. Тот признался, что и вправду мстил женщинам из бухгалтерии за то, что его лишили премии.

По результатам экспертизы мужчина был отправлен на принудительное лечение от алкоголизма.

КОГО ЗАПОДОЗРИЛ В НАПАДЕНИЯХ АНИСКИН И ПОЧЕМУ ОН РЕШИЛ, ЧТО ВАСИЛЬЕВА БУДЕТ ПОСЛЕДНЕЙ ЖЕРТВОЙ?

ЖУЛИКИ ИЗ ГОРОДА МЕЧТЫ

– Коллеги! Надо повышать культурный уровень сотрудников полиции! – заявил заглянувший в кабинет к Сидорову и Анискину замполит Тюткин.

– Так что приобретайте билеты на фотовыставку «Увидеть Париж и умереть!».

– Кто возьмет билетов пачку, тот получит водокачку? – съязвил Сидоров, который, как и его начальник, не любил бездельника-замполита.

Но Анискин внезапно заинтересовался:

– А что за выставка?

– К нам в город приехала экспозиция знаменитого фотохудожника Ив Рошеля.

Я-то, по правде сказать, такого не знаю, – откровенно признался Тюткин, – но в программке написано, что это один из лучших мастеров жанра.

Он скончался в 1870 году и был одним из первых людей, которые запечатлели Париж на фотокамеру.

Недавно его наследники обнаружили на чердаке родового особняка целую коллекцию дагерротипов. С них были отпечатаны фотографии.

И вот уникальная выставка добралась до нашего города. О ней уже все газеты пишут. Неужели не слышали?

– Тюткин достал из кармана бумажки, пахнувшие свежей типографской краской.

– Билеты нам прислали организаторы выставки. Со скидкой – пятьсот рублей штука! Берете?

Анискин кивнул.

Когда Тюткин удалился, майор признался:

– Париж – город моей мечты. Правда, я там никогда не был, но на выставку схожу с удовольствием.

Я же с детства книгами Дюма зачитывался.

В субботу сыщики отправились повышать культурный уровень.

Как было написано в программке, всемирную славу Ив Рошелю принесли дагерротипы, сделанные в 1850–1865 годах.

Потом мэтр тяжело заболел, официально прекратил работу и через 5 лет скончался.

Однако, как выяснилось совсем недавно, последние годы жизни – в тайне от всех – он продолжал снимать Париж.

И именно из его «приватных» изображений, которые случайно нашли наследники на чердаке родового особняка, была составлена экспозиция.

Выставка явно пользовалась успехом – большое количество народа, к тому же сыщики заметили в толпе несколько важных городских чиновников

и бизнесменов. Возможно, они просто отдавали дань моде, но факт остается фактом – организаторы сумели привлечь к себе внимание

и наверняка неплохо зарабатывают. Анискин с Сидоровым передвигались от фотографии к фотографии, отдавая должное мастерству фотохудожника.

Снимки, хотя и черно-белые и наверняка сделанные примитивным аппаратом, не слишком уступали по качеству современным аналогам.

Мэтр запечатлел и простые улочки, но не обошел вниманием и такие достопримечательности, как Лувр, Эйфелеву башню,

Собор Парижской Богоматери, Пантеон, Площадь Бастилии.

Воздал должное месье Рошель и пейзажным снимкам: баржи на Сене, Булонский лес, сад Тюильри.

Правда, мэтр не фотографировал людей.

В программке было сказано, что это своеобразный почерк мастера: он неоднократно говорил, что Париж – вечен, а люди – тленны..

И вдруг Анискин жестом предложил Сидорову выйти в холл. Старлей видел, что майор всерьез рассержен.

– Значит, они хотят повышать культурный уровень сотрудников полиции?

Думаю, этим жуликам необходимо самим повышать его, прежде чем пытаться задурить нам головы!

– А что не так, товарищ майор? Почему жулики? – удивился Сидоров.

– Как, коллега, разве вы не поняли, что нам подсунули подделки?

Думаю, мошенники взяли снимки из какого-нибудь современного путеводителя, сделали их черно-белыми, а теперь выдают за исторические!

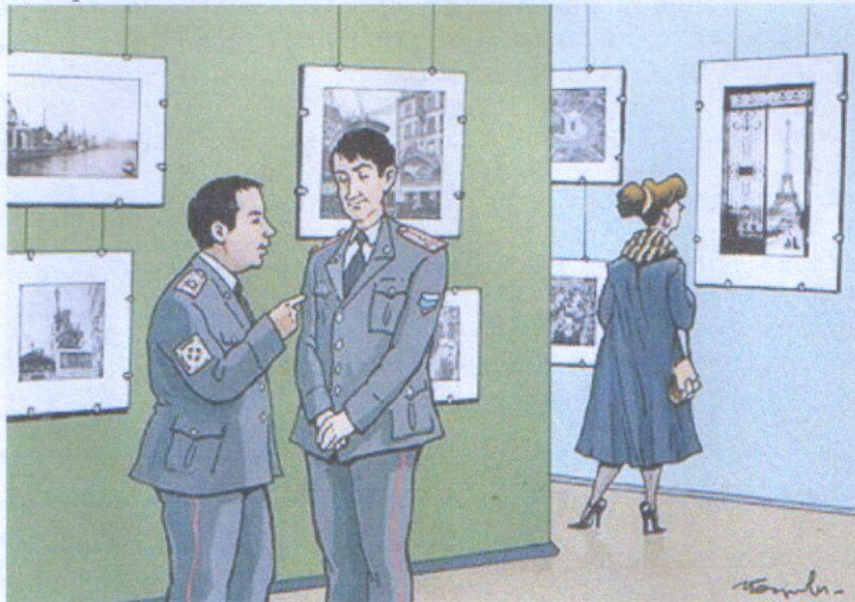
Будем разбираться!

Вскоре выяснилось, что группа мошенников решила, пользуясь любовью нашего народа к культуре, по-легкому «срубить бабла».

Жулики поступили именно так, как предположил Анискин, придумали «знаменитого мастера»,

напечатали красивые афиши и программки и проехали по нескольким городам, заработав крупную сумму денег.

Их подвели жадность и наглость – уверенные в собственной безнаказанности, они решили поиздеваться над полицией.



КАК АНИСКИН
ДОГАДАЛСЯ, ЧТО ФОТОСНИМКИ –
ФАЛЬШИВЫЕ?

ЖЕРТВА НАЛЕТА

"Уазик" скрипнул шинами по глубокому снегу у подъезда. Анискин с Сидоровым вылезли из автомобиля и направились в квартиру на втором этаже.

Поднявшись, они встретили участкового Иванова, который проводил их в комнату, где находился труп хозяина дома, убитого, судя по всему, ударом ножа в грудь в ходе налета. Элла, жена погибшего, уже час рыдала в спальне.

Анискин внимательно осмотрел тело: хороший костюм, дорогие часы на откинутой в сторону руке, седые волосы,

явно уложенные в хорошем салоне, тапочки из натурального меха.

Судя по всему, владельцы квартиры не бедствовали: об этом говорила дорогая обстановка, техника, картины, весьма смахивающие на подлинники.

На широком подоконнике возле дивана стояла початая бутылка коньяка и блюдечко с нарезанным лимоном.

Узнав, что эксперт закончил свою работу, Анискин попросил накрыть тело простыней, чтобы не травмировать супругу погибшего,

и пригласил ее в комнату, где произошло убийство.

Увидев ноги мужа, слегка торчащие из-под простыни, Элла вновь зарыдала. - Примите наши самые искренние соболезнования, - со скорбным лицом заявил Анискин.

- Ваши соболезнования не вернут мне мужа, - сквозь слезы ответила Элла. - Может быть, мы побеседуем попозже, когда я немного успокоюсь?

- Элла Георгиевна, разве вы не заинтересованы в поимке убийц по горячим следам? - встрял в разговор Сидоров.

Элла злобно сверкнула глазами, но согласие на беседу все-таки дала.

- Начните с самого начала, - попросил Анискин, отправив Сидорова на кухню за валерьянкой для женщины.

Элла поняла его слишком буквально и приступила к делу издалека:

- Наши знакомые очень удивились, когда Антон (так звали погибшего) сделал мне предложение.

Действительно, он - пожилой генеральный директор, а я - девушка, приехавшая из провинции. Настоящий мезальянс.

Но факт остается фактом: вопреки всему мы поженились и были счастливы целых пять лет...

- Я имел в виду сегодняшние события, - уточнил Анискин и протянул Элле рюмочку с валерьянкой, которую принес Сидоров.

Женщина продолжила:

- Да-да... Сегодня Антон пришел в расстроенных чувствах. Мы слегка повздорили, и он, одевшись, выскочил на улицу, хлопнув дверью.

Я не стала закрывать дверь, думала, он успокоится и вернется. Однако через пару минут в квартиру ворвались двое мужчин в масках.

Видимо, мерзавцы давно планировали налет и караулили на лестнице. То, что я не закрыла дверь, стало для них настоящим подарком...

Бандиты приставили к моему горлу нож и потребовали выдать им тайники с записочкой.

В этот момент вновь скрипнула входная дверь - это вернулся Антон. Похоже, как я и предполагала, супруг остыл и вернулся просить прощения...

Едва услышав звук открываемой двери, я закричала: "Антон, беги!"

Я рассчитывала, что супруг сообразит, что происходит нечто неординарное, убежит и вызовет полицию.

Но, видимо, он испугался за меня, ворвался в комнату и бросился на мерзавцев. Один из бандитов ударил его ножом.

Антон рухнул как подкошенный. Видимо, бандиты сами испугались того, что натворили, и, оставив меня в покое, бросились наутек.

Я попыталась помочь Антону, но он уже не подавал признаков жизни. Тогда я вызвала скорую и полицию.

Вот, собственно, и все.

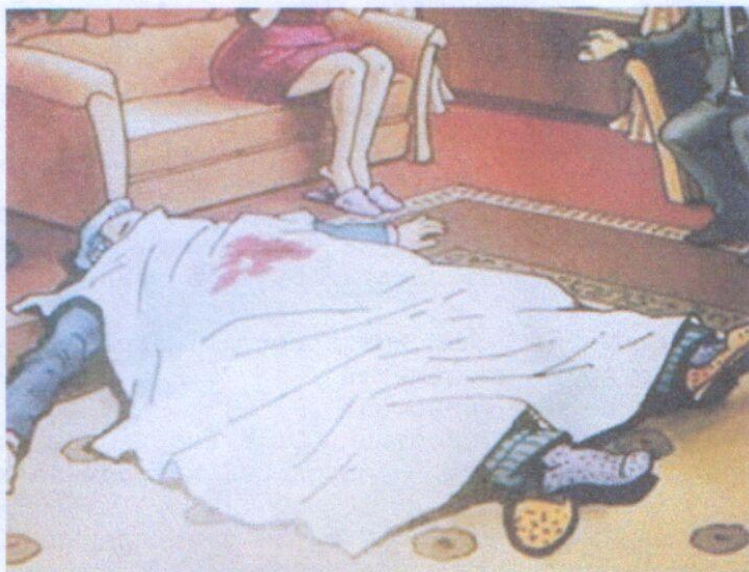
- Все ясно, Элла Георгиевна. Простите, но у меня есть все основания полагать, что вы - как минимум соучастница убийства, - заявил Анискин.

Вскоре Элла призналась: в тот день к ней пришел молодой любовник, они выпили коньяка и предались плотским утехам.

В порыве страсти они не слышали, как вернувшийся Антон вошел в комнату. Рогоносец бросился к кровати, и любовник Эллы нанес ему смертельный удар ножом, которым до этого резал лимон.

Затем соучастники придумали ход с бандитским налетом и надеялись избежать наказания.

Не вышло...



ПОЧЕМУ АНИСКИН РЕШИЛ, ЧТО
ЖЕНА УБИТОГО ВРЕТ ЕМУ?

КТО ИЗБИЛ ПЬЯНОГО?

В эти дни, казалось, созданные для прогулки, Анискин трудился в своем кабинете, лишь время от времени выбираясь на места происшествий.

Вот и сейчас сыщик собирался в больницу, где с тяжелой травмой головы находился некий Иван Калашников.

Вчера посреди бела дня его, жестоко избитого, возле собственного дома обнаружили прохожие.

Врач сразу предупредил Анискина, что пострадавший частично потерял память. Голова Ивана была замотана бинтами,

а сам он еле-еле ворочал языком.

- Понимаете, - с многочисленными паузами поведал Калашников в те несколько минут, что отвел сыщику лечащий врач,

- вчера с самого утра мы с друзьями сильно поддали в баре. Около двух дня собрался домой.

А прямо возле подъезда получил по голове. Может, я и виноват: когда выпью грубым становлюсь, могу нахамить... Не знаю, не помню...

- Вы видели нападавшего? - спросил Анискин.

- Да! - заскрипел зубами Калашников. - Но, ей-богу, память отшибло! Тут помню, тут не помню. Подошел к подъезду, навстречу он.

Кажется, мужик из нашего дома. А кто именно-как отрезало!

Даже описать не смогу, просто помню, что у меня была последняя мысль перед ударом: "Вот же гад, кто же на соседа палкой замахивается!"

Ладно бы просто помутузил, а то ведь до больнички избил...

Пришлось Анискину ехать на место происшествия и опрашивать соседей Калашникова.

Благо дом был трехэтажным, и людей там проживало не очень много.

Конечно, высока вероятность, что у пострадавшего в голове помутилось, и он путает, но вдруг повезет?

Итак, наш герой приступил к опросу потенциальных подозреваемых.

Вагиз из первого подъезда сразу заявил:

- Ничего не знаю, ничего не видел! Вчера целый день на оптовой базе был - фрукты получал для своего ларька.

Отличный фрукт, кстати. Возьми, гражданин начальник, мандарин из самой Абхазии - пальчики оближешь!

Сергей со второго этажа тоже всячески отрицал свою причастность к преступлению:

- Вчера ко мне бывшая жена из другого города приезжала. Так что я с сыном от первого брака встречался, и мы целый день в парке провели.

Играли в снежки, лепили снеговика. Я парня своего редко вижу, так что только ближе к ночи домой пришел.

Рафик из третьей парадной заявил:

- Я и по выходным работаю.

Надо семью кормить, так что я на рынке целый день бараниной торговал-мне земляки трех баранов привезли, нужно было все продать, пока мясо свежее!

Бывший милиционер Антон, которого Анискин тоже отловил в одном из подъездов, честно признался,

что вчера с самого утра встречался с ребятами, с которыми познакомился по Интернету на одном из форумов по интересам,

и довольно сильно с ними выпил. В доказательство подышал на сыщика свежим перегаром.

Алексей из второго подъезда заявил:- Да посмотрите, какая погода, товарищ сыщик!

Как говорил Александр Сергеевич Пушкин: "Мороз и солнце, день чудесный!"

Так что я вчера с самого утра взял лыжи и отправился за город кататься. Приехал только к вечеру.

Конечно, Анискин опросил не только пятерку, но и всех остальных мужчин из этого дома, кого сумел застать.

Но у остальных алиби было фактически стопроцентным: его подтверждали жены, дети и прочие многочисленные родственники.

Конечно, и они могли врать сыщику в своих интересах, но...

Пораскинув мозгами, Анискин решил не мудрствовать лукаво, а более серьезно пообщаться с одним из тех пятерых, чье алиби никто не мог подтвердить.

Вскоре выяснилось, что он попал в цвет: подозреваемый признался, что вчера днем вышел из подъезда

и встретил безобразно пьяного Калашникова, который без причины принялся оскорблять его.

Не стерпев, он схватил валявшуюся возле подъезда палку и отрубил грубияна по голове.

КОГО И ПОЧЕМУ ЗАПОДОЗРИЛ В ПРЕСТУПЛЕНИИ АНИСКИН - ВАГИЗА, СЕРГЕЯ, РАФИКА, АНТОНА ИЛИ АЛЕКСЕЯ?

05 ЛЮБОВЬ ЗЛА

Поднимаясь по больничной лестнице к палате потерпевшего, Анискин по мобильнику связался со старым судмедэкспертом Иванычем.

Медик как раз "колдовал" у себя в лаборатории над металлическим ножом, которым пырнул себя неудачливый самоубийца.

Вроде в деле все было ясно, но порядок есть порядок, вещдоки надо изучать. - Что говоришь? - переспрашивал Анискин. - Чистый нож? Никаких отпечатков пальцев нет? Спасибо, отбой.

У дверей коридора, ведущего к реанимации, майор встретился с крупногабаритной девушкой неприятной наружности.

- Вы родственница потерпевшего? - спросил Анискин.

- Я его невеста, - низким голосом ответила девица, вытерев глаза не слишком свежим носовым платком. - Юля Кулькова.

- А, так это вы "скорую" вызвали? - обрадовался майор. - Это хорошо, что вы здесь. Расскажите, что произошло.

- Мы с Василием должны пожениться через две недели, - поведала Кулькова.

- Сегодня я пришла к нему в гости, а он, оказывается, с утра уже zenки залил, бесстыдник.

Я ему сказала, что между нами все кончено, и домой отправилась. А по дороге жалко его стало.

Васька-то, в принципе, хороший парень, выпивает не часто, да и за свадьбу уже тридцать тысяч уплачено, не отменять же ее.

Думаю - прощу его. Возвращаюсь - дверь открыта, Васька на полу валяется в кровихе, еле шевелится, а рядом с ним - нож.

"Мне, - говорит, - без тебя, Юля, жизнь не мила. Вот и решил с собой покончить".

Ну, я сразу "скорую", вызвала, а уж они - вас. Ничего не трогала - знаю, что нельзя, газету про это читаю!

- Спасибо, - поблагодарил ее Анискин. - Будем надеяться, что с Василием все будет в порядке.

В дверях палаты сыщик нос к носу столкнулся с врачом, который выходил оттуда, и поинтересовался здоровьем потерпевшего.

- Жить будет! - бодро отрапортовал врач. - Ему повезло, что выпил: алкоголь оказал анестезирующее воздействие.

Иначе запросто загнулся бы от болевого шока.

- А не может быть такого, что не он сам себя ударил, а кто-нибудь его пырнул?

- поинтересовался на всякий случай Анискин.

- Характер раны такой, что мог и сам себя порезать, мог и получить от кого-то. Но, судя по тому, что он говорит,

чистой воды попытка суицида.

А что, есть какие-то подозрения?

- Нет, просто мы обязаны рассматривать все версии произошедшего, - ответил сыщик, заходя в палату. - Работа такая.

Василий находился в сознании и вполне мог дать показания. Собственно, он почти слово в слово повторил рассказ своей невесты:

- С утра выпил пива, потом водочки. Потом Юлька пришла, ругаться начала, сказала, что ей такой алкаш не нужен.

А когда она учапала, подумал: "Как же я жить без нее буду?"

Нож схватил, которым селедку перед этим резал, да и пырнул себя в живот. Упал, чувствую, кровь течет, нож в сторону отбросил...

Чую-уходит жизнь-то моя молодая по капельке. Испугался, думаю, надо в "скорую" звонить, а сил-то и нету уже.

И тут Юлька возвращается, пожалела меня. Она же добрая на самом деле, только выглядит стервой.

Записав показания потерпевшего, Анискин вышел в коридор, немного подумал и, приняв решение, вернулся в палату:

- Василий, я понимаю, что вы хотите спасти невесту от тюрьмы, но это не выход.

Если она сегодня подняла на вас нож, неважно, по каким причинам, значит, это обязательно повториться.

Я полагаю, что Юлии в любом случае дадут условный срок, зато для нее это будет острасткой на всю жизнь.

Не буду на вас давить, подумайте и примите правильное решение. Выздоровливайте!

Сыщик вышел из палаты и, не отвечая на вопросы Кульковой, отправился в отдел...

ПОЧЕМУ АНИСКИН РЕШИЛ, ЧТО УДАР НОЖОМ ВАСИЛИЮ НАНЕСЛА НЕВЕСТА?

06 ПОБЕГУШНИК ИЗ ПЕРМИ

- Господа същики, к вам гости! - В кабинет к Анискину и Сидорову заглянул дежурный.

Попросив кого-то подождать за дверью, он в двух словах обрисовал ситуацию:

- В Перми заключенный сбежал.

Зовут Бондо Моцаберидзе. Уроженец Грузии, но гражданин России. В день побега его засекли камеры слежения на вокзале.

Там местные посмотрели: в это время пять поездов в разные направления отходили, один из них - в наш город.

В общем, есть шанс, пусть и небольшой, что он именно сюда отправился.

- А от нас-то что требуется? - спросил Анискин.

- Дело в том, что пермяки не могут прислать нам фотоизображение - у них Интернет сломался.

Есть только приблизительное описание: говорят, невысокий, ярко выраженный кавказский тип, коротко стриженный, но особых примет нет.

- И?

- В общем, сняли мы с поезда из Перми четверых, хоть как-то подходящих под приметы. Документы у всех проверили - вроде в порядке.

Пермяки сопоставили время, прошедшее со времени побега и до появления Бондо на вокзале,

он точно не успевал к профессиональным уголовникам обратиться, чтобы ему сделали качественный паспорт. Но украсть где-то вполне мог.

- Ситуация ясна, - сказал Анискин. - Но почему вы их к нам привели?

- Да неприятность вышла. В идеале продержать бы их в камере, пока из Перми фотография не придет.

Но когда мы их брали, один из пассажиров поезда известному правозащитнику позвонил, заявил о "полицейском беспределе".

Тот уже бучу поднял, сюда едет. Причем с телевизионщиками.

Опять будут говорить, что "оборотни" невинных людей задерживают, когда на свободе гуляют настоящие преступники.

В общем, товарищ майор, обращаюсь к вам как к самому опытному същнику. "Прокачайте" задержанных, а?

У вас полчаса есть, потом пресса сюда прорвется. Вдруг у вас получится понять, есть ли Моцаберидзе среди них?

Не получится, я не в претензии - выпустим их и извинимся, чтобы скандала избежать.

В конце концов, с какой стати мы должны отвечать за то, что у пермских Интернет сломался?

- Понял! - мгновенно подобрался Анискин. - Давайте их сюда! Сделаю все, что в моих силах!

Задержанных завели в кабинет. Они сразу принялись громко возмущаться и оживленно жестиковать.

Анискин, не обращая внимания на шум, разложил перед собой паспорта и сверил фотографии. Да, вроде все похоже на свои изображения.

Бородатый - Загум Кверчтелиа, уроженец Кутаиси.

Крепыш в кожаной куртке - Рамзан Магомедов из Махачкалы.

В очках - владикавказец Зелимхан Теймуразов.

И, наконец, Антон Нагиев из Нальчика.

Все - невысокие, черноволосые, коротко стриженные.

- Слышь, начальник, за что нас задержали? - Магомедов, сжав кулаки, подошел к столу Анискина.

Сидоров вынужден был встать перед ним, защищая начальника.

- Граждане, это формальная проверка! - заявил Анискин.

- Я приношу свои извинения, но мы ищем сбежавшего заключенного, а вы, простите великодушно, похожи на него по приметам.

- Я буду жаловаться! - заявил Теймуразов. - У меня серьезные связи, вы из органов вылетите уже завтра,

как только станет известно о моем задержании!

Анискин еще раз пробежал взглядом по паспортам и внезапно посветлел лицом.

- Еще раз прошу прощения за то, что отнял у вас время, - любезно сказал Анискин.

- Вы трое можете быть свободны, а вам, гражданин Моцаберидзе, придется задержаться.

Мужчина, на которого указал Анискин, метнулся было к двери, но далеко не ушел: бдительный Сидоров прыгнул на него со спины и скрутил.

Уже через несколько дней Моцаберидзе отправился к месту отбывания наказания.



> В КОМ ИЗ ЧЕТВЕРЫХ АНИСКИН ПРИЗНАЛ БЕГЛОГО ЗЕКА И ПОЧЕМУ?

07 ПРОКОЛ ВОРИШКИ

В кабинет к Анискину и Сидорову робко заглянул стажер отдела Вася Носкин:
- Извините, тут такая ситуация: мне доставили подозреваемого в краже. Но, по моему, не наш клиент.

Приличный мужчина, документы в порядке. Да и потерпевший уже претензий не имеет...

В кабинете Носкина сыщики увидели амбала в кожаной куртке и пожилого мужчину с растрепанными седыми волосами

и в очках с толстыми стеклами. Сидоров с ходу грозно надвинулся на амбала: Ну что, колоться будем?

- Что-о-о? - удивленно пробасил тот.

- Это потерпевший, - подал голос Валя Носкин.

- Ну и методы работы у вас! - возмущенно заявил амбал. - Нет уж, я вам Виктора Пантелеймоновича на растерзание не оставляю.

Официально заявляю: претензий не имею и требую, чтобы мы ушли отсюда вместе!

- Спокойно, граждане, разберемся! - заявил ко всему привыкший Анискин.

- Так что случилось?

- Ошибка вышла, милостивый государь, - отозвался старичок.

- Видите ли, меня, интеллигентного человека, ученого, приняли за банального, стыдно сказать, вора!

У вас в городе я в командировке, ехал к коллеге-ученому в трамвае. Смотрю на полу кошелек валяется, я нагнулся, поднял,

держу его в руке. Только собрался спросить, чье это портмоне, а тут Андрей Борисович обернулся - это его кошелек оказался!

- увидел его у меня в руках и как схватит меня, как закричит! И к вам, милостивые государи, доставил под белые руки.

- Ну, простите, Виктор Пантелеймонович, - смущенно пробасил амбал.

Судя по всему, как и многие физически крепкие люди, производящий грозное впечатление, но на самом деле очень добрый.

- Сами понимаете, контролер подошел, я в карман за кошельком полез - а его нет.

Оборачиваюсь, смотрю, а он у вас в руках, и мне даже показалось, что вы его спрятать хотите. Поймите меня правильно!

- Да все понимаю, Андрей Борисович! Я очень рад, что вы поняли мотив моего поступка и больше не держите на меня зла.

- Ну, какое тут зло? - амбал повернулся к сыщикам и восхищенно заявил им: - Вы бы знали, какой это человечье, какой мегамозг!

Такие люди - гордость России! Это я токарем на заводе вкалываю, а Виктор Пантелеймонович - суперматематик! Академик!

Да Гришка Перельман перед ним - мальчишка, щенок!

Он мне тут как рассказал, над какими проектами они у себя работают, у меня ум за разум зашел!

- Да Бог с вами, - покраснел старичок. - Григорий Яковлевич Перельман настоящий гений. И, как и положено гению, бескорыстный.

Я бы, скажу честно, от Нобелевской премии по математике отказаться не смог. А он смог!

Мы оба математики, но он полностью абстрагировался от меркантильного мира и жадности наживы, а я, к сожалению, не святой...

- Ладно, разговор окончен! - хлопнул рукой по столу Носкина токарь.

- Пойдемте, Виктор Пантелеймонович, выпьем по стопочке коньяка во славу российской науки и за вас лично. Я угощаю!

- Ну что же, пойдемте, Андрей Борисович. Всего доброго, молодые люди, - интеллигентно раскланялся с сыщиками старичок.

- Желаю вам успехов в вашем непростом ремесле.

- Боюсь Андрею Борисовичу придется пить в одиночестве, - сухо заявил Анискин.

- Я вынужден задержать Виктора Пантелеймоновича до выяснения личности.

Пробив "ученого" по базе, сыщики выяснили, что им в руки угодила известный вор-рецидивист.

Прекрасный психолог, умевший втереться в доверие жертвы, даже поймавший его за руку, он почти всегда уходил от руки, правосудия,

выдавая себя то за ученого, то за известного писателя, а то и за сотрудника правоохранительных органов, который ловит карманников на транспорте.

К счастью, на "гастролях" в другом городе он наследил и на момент задержания Вале́й Носкиным находился в розыске.

Поэтому его удалось отправить за решетку, даже несмотря на то, что Андрей Борисович категорически отказался давать против него показания.

КАК АНИСКИН ПОНЯЛ, ЧТО "УЧЕНЫЙ" ВО ВСЕ НЕ ТОТ ЗА КОГО СЕБЯ ВЫДАЕТ?

08 ПИСЬМО ОТЧАЯНИЯ

Как-то бизнесмен Кропотов позвонил Анискину и попросил зайти к нему.
- Что случилось? - поинтересовался майор, недавно вернувшийся со службы и желавший поваляться на диване с умной книгой.
- Да так, чайку попьем, покалякаем...
Тяжело вздохнув, Анискин выключил телевизор и отправился вниз.

Он прекрасно знал, что если Кропотов предлагает "покалякать", значит, у него что-то случилось. И разговор явно не телефонный.

Анискин застал соседа весьма взволнованным.

- Ну, рассказывайте, - вздохнул майор.
- Понимаете, сосед, у меня недавно появился новый партнер Александр Бухаров. Человек он уважаемый - филолог, преподавал в университете, хорошие связи. Собственно, как лицо фирмы Александр мне и нужен - он мужик очень представительный и вежливый, в отличие от меня.

Ну и голова у него, конечно, светлая - ребусами увлекается, головоломками, кроссвордами, логическими задачами.

Он уже помог мне заключить пару сделок с людьми из высшего круга, к которым я, честно скажу, вряд ли бы смог найти подход.

Так что у нас отличный дуэт получился: у меня - капитал, у него - умение общаться с людьми.

- И? - прервал затянувшийся рассказ Анискин.

- В общем, сегодня я его отправил заключать сделку.

А уже когда он к ним уехал, мне поступила информация, что люди, к которым он едет на встречу, ну, скажем так, коммерсанты силового плана.

- Бандиты? - уточнил сыщик.

- Ну, - замаялся Кропотов, - в общем то, да.

Как только узнал об этом, сразу стал звонить Александру, надеялся, что успею вернуть его, но телефон у него уже не отвечал.

В общем, похоже, его взяли в заложники, а с меня требуют за его освобождение крупную сумму.

Отказать не могу - ведь я собственными руками толкнул его в ловушку!

- Так, а почему вы не обратились в полицию? - резонно поинтересовался Анискин.

- Вот почему! - И Кропотов протянул майору листок с распечатанным текстом.

- Час назад это послание пришло мне по электронной почте.

И еще скажу: по информации, которая ко мне поступила, эти люди - настоящие отморозки, бывшие боевики.

Я готов заплатить им за освобождение Александра, но совершенно не уверен, что его оставят в живых.

Мои информаторы даже не предполагают, где могут держать Александра, а времени мне дали в обрез. Что делать?

Анискин пробежал глазами письмо: "Привет, дружок! Отнесись к моим словам очень серьезно.

Прашу тебя, доррогой мой! Меня удерживают очень серьезные люди. За мое освобождение они требуют 5 миллионов рублей.

Если ты не выполнишь их требования, то мне конец. Деньги нужно будет перевести на электронный счет банка, который я пришлю через три часа.

И не вздумай обращаться в полицию - тогда у меня никаких шансов. Спаси меня! Александр".

- С момента получения письма прошло полчаса. У меня осталось два с половиной, - опередил вопрос Анискина Кропотов.

- Еще раз повторюсь, я готов перевести деньги. Я его очень ценю как человека, да и на предыдущих сделках он мне принес значительно больший доход.

Но нет никакой гарантии, что его оставят в живых даже после выкупа!

- Если с Александром не расправились до сих пор, я думаю, мы сможем ему помочь, - ответил сыщик и набрал номер дежурной части.

- Алло, Иваныч? Анискин тебя беспокоит. У бандитов в заложниках находится человек. Срочно отправь группу захвата по адресу...

Спецназовцы сработали профессионально: вскоре пленник был освобожден, а бандиты отправлены за решетку.

С тех пор Кротов очень берег Александра и не посылал его заключать сделки с сомнительными людьми.

ПО КАКОМУ АДРЕСУ ОТПРАВИЛ АНИСКИН ГРУППУ ЗАХВАТА, И КАК ОН ДОГАДАЛСЯ, ГДЕ ДЕРЖАТ ЗАЛОЖНИКА?

09 СБЕЖАВШИЙ ИЗ СИЗО

- Ну что, господа, собирайтесь на вызов, - обратился к Анискину и Сидорову дежурный.

- Позавчера из СИЗО сбежал Василий Душегубов, которого недавно задержали по подозрению в убийстве. Ведется розыск.

Несколько сотрудников уже отправились к нему домой, к любовнице, в местах наиболее вероятного появления выставлены засады.

Но сегодня выяснилось, что Душегубов может прятаться на даче у кореша.

Кореш сейчас сам в тюрьме, но вроде как он в свое время давал Василию ключи от дачи. Так что он вполне может быть там.

Вот адрес, съездите и проверьте. И помните - преступник очень опасен и может быть вооружен!

Не хотелось, конечно, същикам вылезать из теплого кабинета и идти на улицу, где только-только закончилась метель.

Но что делать? На служебной машине Анискин и Сидоров отправились в дачный массив по указанному адресу.

Кое-как пробившись до указанного дома (дороги поселка были занесены снегом, и местный тракторист, видимо, еще не успел почистить их),

същики остановились у забора.

- Следов у калитки нет, - заметил Сидоров.

- Это ничего не значит, - возразил Анискин. - Если он сразу из СИЗО сюда кинулся, то следы могло банально замести. Такой снегопад был!

- Н-да, дилемма, - призадумался Сидоров. - Ордера у нас нет.

Через забор лезть и уж тем более вскрывать дом можно только при условии, что мы на сто процентов уверены: Душегубов здесь.

- Абсолютно верно, коллега. Придется сделать один звонок...

Набрав номер, Анискин спросил у дежурного:

- Вопрос по корешу Душегубова. Не может быть такого, что кто-то из его родственников или друзей приехал на дачу?

- Нет, - ответил дежурный. - Он совсем одинокий. И Душегубову ключи от дачи отдал как раз перед тем, как в тюрьму сесть. А что такое?

- Ну, если так, тогда высылайте к нам группу захвата. Судя по всему, Душегубов находится в доме.

Вскоре прибывшие омонотцы, перебравшись через забор и открыв дом, задержали беглеца, который слышал, как к даче подъехала машина,

но надеялся, что снегопад замел его следы, и същики, потоптавшись, просто уедут.

Но он ошибся.



КАК АНИСКИН ДОГАДАЛСЯ, ЧТО
ДОМ ОБИТАЕМ?

10 СМЕРТЬ ЛОВЕЛАСА

Труп Петра Лаврова обнаружили соседи.

Судя по всему, жилец элитной многоэтажки направлялся к мусоропроводу: рядом с ним лежало мусорное ведро.

Преступник ударил Лаврова металлическим прутом по голове, отчего бедолага скончался на месте.

ЧП, как установил эксперт, произошло около восьми вечера. К сожалению, убийца не оставил на орудии убийства отпечатков.

Все это рассказал Анискину и Сидорову участковый Носиков.

- В подъезде сидит консьержка, - заявил Носиков. - Очень ответственная бабушка. Она говорит, что никто из посторонних не входил.

Так что, вероятно, убийство совершил один из жильцов.

Я уже побеседовал с местным информатором, и он сказал, что погибший обожал ходить "налево".

- Видать, доходился, - хмыкнул Сидоров.

- Вот-вот, - поддакнул участковый.

- Лавров не соблюдал принцип: "Не гадь, где живешь", и, образно говоря, переспал с половиной подъезда.

Мужики - на работу, а Лавров к их женам на огонек заглядывал. Он на какие-то акции ходил, поэтому дома сидел и блудил.

Вот у меня список из четырех фамилий, в свое время эти люди высказывали в адрес погибшего угрозы.

Я их как главных подозреваемых оставляю вам, а сам пойду по другим квартирам обход проводить.

Поблагодарив Носикова за проделанную работу, сыщики отправились в указанные квартиры со стандартной фразой:

"В подъезде обнаружен труп гражданина Лаврова со следами насильственной смерти. Что вы можете сказать по этому поводу?"

Все четверо подозреваемых находились дома, открыли дверь и всячески изображали удивление, узнав о гибели Лаврова.

Разумеется, все заявляли о своей полной невинности, хотя о погибшем и не жалели.

- Я из-за этого гада с женой развелся! - заявил полковник в отставке Иванов.

- Так что руку пожму тому, кто его прикончил, подлюку.

Но я тут не при чем - сегодня сборная играла, я матч смотрел, на лестницу вообще не выходил.

- О покойнике ничего хорошего не скажу, - поведал прораб Стрючин.

- Да, какось, когда узнал, что он с моей Леркой переспал, на весь подъезд орал, что его прикончу.

Но сами понимаете - сгоряча. Я человек вспыльчивый, однако отходчивый, а башку арматуриной проломить?

Нет, у меня рука не поднялась бы. Я, товарищи сыщики, как домой приехал, сразу лег спать, так что о гибели Лаврова только от вас узнал.

- Я тут ни при чем! - огорошил сыщиков бизнесмен Ревнивцев.

- Хотя скажу откровенно, когда вы поймаете убийцу, спасибо ему скажу.

Мы пару недель назад скандалили с женой, так она призналась, что с этим котом блудливым мне назло переспала.

Она после этого к маме сбежала, там теперь живет. А ведь я люблю ее, гадину.

Так что мой семейный корабль пошел на дно благодаря этому Лаврову. Сами понимаете, теплых чувств я к нему не испытываю.

Но я не убивал! Весь вечер с тоски по любимой виски глушил.

Не хотите со мной выпить, кстати?

- О покойной не принято говорить плохо, - вздохнул директор охранного предприятия Кочубеев.

- Но он стольким людям жизнь испортил, что я не удивлен.

Я как застукал его в постели с моей Лидкой, ее теперь в квартире запираю снаружи, когда уйду.

На работе сижу, а сам думаю: а вдруг он, гад, к ней в окно лезет? А убивать я не убивал: целый вечер футбол смотрел, сборная играла.

Вот и жена подтвердит. Верно? - грозно рыкнул он на выглянувшую в коридор симпатичную женщину.

Та со страхом на лице (на котором, кстати, красовался свежий синяк) пискнула что-то утвердительное.

- Есть догадки, товарищ майор? - спросил Сидоров, когда сыщики остались в подъезде наедине.

- В принципе, да, - задумчиво потер подбородок Анискин.

- Кажется, я знаю, кто прикончил нашего ловеласа.

Вскоре подозреваемый во всем сознался.

Решив отомстить за измену любимой, он подкараулил Лаврова на лестнице и убил его, когда тот пошел выносить мусор.

КОГО ЗАПОДОЗРИЛ В УБИЙСТВЕ АНИСКИН И ПОЧЕМУ?

Выходя из подъезда, Анискин столкнулся с гувернанткой своих соседей Кропотовых Марьей Тимофеевной, которая вела из элитной гимназии их сына Васю.

- Здрасьте! - поприветствовал майора вежливый мальчик.

Анискин поздоровался в ответ и поинтересовался у Васи, как дела.

- Здорово! - ответил ребенок. - У нас новые учителя в школе в этом году появились! Один - прямо настоящий герой!

- Ну-ка, ну-ка, что за герой? - слегка взревновал бездетный Анискин, который относился к Васе почти как к родному.

- Учитель географии у нас новый! Он целый год был в Антарктиде, только недавно оттуда вернулся.

Сказал, что год у нас поработает, а потом снова в Антарктиду поедет! Загорелый, как негр настоящий!

- Ну, чтобы загореть особого героизма не надо, - буркнул Анискин. - Хотя, конечно, в Антарктиде слабым духом делать нечего, тут я не спорю.

- А он не потому герой, что загорел, как негр! - обиженно заступился за учителя Вася. - Он другого полярника спас!

- Да, вот это уже настоящий героизм! Расскажи-ка! - заинтересовался Анискин.

Марья Тимофеевна терпеливо ждала, пока Вася и Анискин наговорятся, поскольку знала, что ее хозяин и майор милиции-близкие приятели.

- Дмитрий Андреевич нам рассказал, что когда они в Антарктиде работали, у них человек со станции ушел и заблудился.

Новичок, что с него взять! - тоном бывалого полярника начал рассказ Вася. Видно было, что он и впрямь влюблен в учителя географии.

- А была страшная снежная буря. И все работники станции кроме радиста, отправились искать пропавшего в разные стороны.

Но шансов почти не было!

- А-я-яй, - поддержал разговор Анискин.

- И вот Дмитрий Андреевич отмахал на лыжах почти пять километров и наткнулся на заблудившегося!

Тот уже почти замерз, и наш учитель взвалил его на плечи и понес на себе до станции!

Причем у него сломался компас, и он ориентировался только по Полярной звезде. Он донес новичка до станции,

и их обоих растирали спиртом.

И только так спасли от страшного обморожения!

- Каков молодец! - восхитился Анискин. - Ну а что еще нового у вас?

- Ну, еще у нас новый учитель физкультуры. Он хромым, потому что в детстве получил травму на футболе. Тоже прикольный.

А вот новую училку русского и литературы мы все ненавидим! Она нам двойки ставит за поведение и из класса выгоняет!

А еще...

- А еще у них в школе кто-то ворует, - внезапно вмешалась в разговор Марья Тимофеевна.

- Детишки там, сами понимаете, непростые.

Так что кто-то неплохо руки греет - то мобильный телефон пропадет дорогой, то у кого-нибудь карманные деньги исчезнут.

А эти карманные деньги, уж простите за прямоту, побольше, чем моя зарплата!

- Какая мерзость! - искренне возмутился Анискин.

- Вы бы, товарищ майор, зашли к ним туда да нашли вору! - простодушно посоветовала гувернантка.

- Есть подозрение - Вася, отойди на секундочку в сторону! - что ворует кто-то из новых школьников.

Там один ребенок в этом году пришел, у него отец-настоящий бандит. Знаете пословицу-яблоко от яблони недалеко падает!

И самое интересное - у него самого еще ни разу ничего не пропадало, а почти у всех остальных-уже не по одному разу!

Мне этот мальчик сразу не понравился!

- Обязательно зайду, - пообещал Анискин. - И, похоже, я даже знаю, кто вор. Правда, пока это всего лишь легкие подозрения...

Анискин не ошибся. Поговорив с воришкой, он сделал все для того, чтобы тот больше никогда не появился в элитной гимназии.

КОГО ЗАПОДОЗРИЛ АНИСКИН В ШКОЛЬНОМ ВОРОВСТВЕ И ПОЧЕМУ?

12 ЩЕКотЛИВОЕ ДЕЛО

Когда Анискин вошел в кабинет своего начальника подполковника Бабурина, тот быстро спрятал под стол кружку с запаренными макаронами быстрого приготовления, вытер усы и, приняв деловой вид, обратился к майору:

- Коллега, у нас ЧП. На кандидата в депутаты Трегубова совершено покушение.

Я хочу поручить вам это дело, как старейшему сотруднику, который всегда максимально деликатно разруливал щекотливые ситуации.

- Понял. Куда ехать?

- На центральный проспект города. И помните: Трегубов, скорее всего, на ближайших выборах получит мандатский депутат...

простите, депутатский мандат.

Так что напоминаю - максимум деликатности!

Вскоре Анискин уже был на месте происшествия.

Очевидцы рассказали ему, что машина кандидата с простреленным лобовым стеклом на огромной скорости выехала на проспект, где и затормозила.

Из машины выскочил сам Трегубов и принялся кричать, что его только что пытались убить.

Разумеется, скандальный депутат не ограничился простым изложением фактов, в его речи проскальзывали ставшие уже привычными

"преступная власть", "покушение на единственного честного кандидата в депутаты" и "правду не убьешь!"

Анискин подошел к Трегубову, представился и попросил рассказать, как именно произошло покушение,

пока эксперты колдуют над автомобилем, в лобовом стекле которого виднелись семь кучных пулевых отверстий.

- Я не пользуюсь охраной, несмотря на многочисленные угрозы от моих конкурентов, являющихся наймитами мафии! - начал громко,

так, чтобы его слышали многочисленные зеваки, витийствовать Трегубов.

- И вот сегодня киллер, руку которого, я уверен, направляли именно мафиози от политики,

пытался устранить единственного честного кандидата в депутаты в этом городе.

- Долой!, Позор, Трегубов - совесть народа! - раздались выкрики из толпы.

Кандидат слегка улыбнулся и продолжил:

- Я выехал со двора, направляясь в свой предвыборный штаб, и двинулся по шоссе.

- Скорость не превышали? - внезапно спросил Анискин. Сбитый с толку Трегубов немного помедлил, но потом вновь принялся вопить:

- Я никогда не нарушаю закон! Даже если это всего лишь Правила дорожного движения, написанные, между прочим,

одинаково для всех-для простого народа и слуг народа!

- Верно!, Трегубова в президенты! - раздались из толпы одобрительные выкрики.

А сам он продолжал:

- Внезапно, буквально в паре метров от меня, на обочине возле светофора возник человек в зеленом плаще и маске. В руке он держал пистолет.

Возможно, он ожидал, что на светофоре загорится красный и я остановлюсь. Но горел зеленый, и потому я ехал не снижая скорости.

Киллер поднял руку и открыл огонь. Я потерял счет выстрелам. А время, казалось, растянулось.

Убийца находился от меня практически в упор, и я, как в замедленной съемке, видел его палец, нажимающий спусковой крючок.

Наверное, преступник рассчитывал на то, что я остановлюсь, чтобы добить меня, но я лишь сильнее вдавил педаль газа в пол

и мгновенно проскочил мимо него. Видимо, это и спасло меня от рук наймита!

- Мерзавцы!, Все они одним миром мазаны! - раздались выкрики из толпы.

- Господин Трегубов, я прошу для дачи показаний проехать со мной в отделение милиции, - предложил кандидату в депутаты Анискин.

Когда эксперты и зеваки остались далеко позади, майор обратился к депутату:

- В этот раз вы заигрались, гражданин Трегубов. Кинуть тухлым яйцом в мэра или облить оппонента на теледебатах соком - фактически не наказуемо.

А вот стрельба по собственной машине чревата хотя бы потому, что вы не можете обладать боевым оружием на законных основаниях.

Боюсь, в этот раз вы перестарались.

Вскоре выяснилось, что Трегубов и вправду купил на черном рынке пистолет, расстрелял собственную машину

и устроил шоу на центральном проспекте города ради пиара.



ПОЧЕМУ АНИСКИН
РЕШИЛ, ЧТО ИМЕЛА МЕСТО ЛИШЬ
ИНСЦЕНИРОВКА ПОКУШЕНИЯ?

ОТВЕТЫ

01

Анискин задержал мужчину по фамилии Козлов. В воспаленном от алкоголизма мозгу работы родился коварный план. Он не только мстил сотрудницам бухгалтерии, но и оставлял своеобразный автограф: если сложить в порядке очередности первые буквы фамилий пострадавших, получится КОЗЛО. Логично предположить, что последней жертвой должна была стать главбух Васильева.

02

Согласно программке, месье Рошель скончался в 1870 году. Однако на одном из его фотоснимков запечатлена Эйфелева башня, которая была построена лишь 10 лет спустя после его смерти. Поэтому выдуманный мошенниками мэтр и не фотографировал людей - жулики опасались, что кто-то может заметить их современную одежду. Аферистов подвело незнание истории.

03

На убитом нет верхней одежды, а на ноги надеты тапочки. Супруга четко сказала: *Одевшись, он выскочил на улицу*. Элла врет, когда говорит, что, едва услышав звук открывающейся двери, закричала мужу: *Беги*. Вряд ли бы в этом случае он снял куртку и переоделся в тапочки. А раз женщина лукавит в мелочах, наверняка она замешана и в самом преступлении

04

Анискин заподозрил в преступлении Сергея со второго этажа. На улице, как было сказано в самом начале рассказа, уже несколько дней стоит мороз. Если в снежки в такую погоду (хоть и с большой натяжкой) играть еще можно, то лепить снеговика - точно нет. Соврав в деталях, Сергей автоматически стал главным подозреваемым

05

Если бы Василий действительно нанес себе удар ножом и отбросил его, на оружии обязательно остались бы его отпечатки пальцев. Но эксперт утверждает, что на ноже никаких *пальчиков* нет. Видимо, Юлия ударила Василия ножом, а затем убедила жениха не выдавать ее и придумала версию с суицидом, которую он и повторил сыщику. Юлю подвело то, что после трагедии она протерла нож.

06

Анискин велел остаться Антону Нагиеву из Нальчика. Только в его паспорте - фотография, на заднем плане которой видна вершина горы. Украд в поезде паспорт у пассажира, беглый зэк вклеил в документ свою физиономию, поскольку был совершенно не похож на истинного владельца. Правда, у него не оказалось фотографии с белым фоном, как обязательно требуется для паспорта, и он заменил ее на единственную, которая казалась ему подходящей.

07

По мотивам личного характера Альфред Нобель на дух не переносил математиков. Поэтому согласно его завещанию Нобелевская премия не присуждается математикам за заслуги в этой науке. И тот же Григорий Перельман, вопреки распространенному мнению, отказался не от Нобелевской премии, а от Премии тысячелетия.

08

Александр Бухаров - филолог, бывший преподаватель университета. Так почему в его письме так много ошибок? Если поочередно складывать все опечатки из послания, получится: гагарина дом 7. Именно по этому адресу Анискин отправил группу захвата, которая и освободила заложника. Кропотков не зря упомянул, что Александр увлекается ребусами и головоломками. Это хобби и спасло ему жизнь.

09

Все подходы к даче и сам дом засыпаны снегом. Однако на колпачке печной трубы образовалась небольшая проталина. Так бывает, когда в доме топят печь. А кто мог делать это в заброшенном доме, ключи от которого были только у Душегубова? Именно печная труба выдала местонахождение убийцы.

10

Анискин заподозрил в убийстве прораба Стрючина. Сыщики не говорили о том, как именно погиб Лавров, но Стрючин в разговоре заявил: Башку арматуриной проломить - нет, у меня рука не поднялась бы. Прораб оговорился, назвав не только способ убийства, но и орудие убийства, и тем самым выдал себя.

11

Анискин заподозрил в кражах учителя географии. Герой-полярник, рассказывая детям о своем подвиге, очень серьезно прокололся, сообщив, что, будучи в Антарктиде и спасая товарища, он ориентировался по Полярной звезде. Полярная звезда в Южном полушарии не видна, ориентироваться по ней можно только в Северном. Уголовник специально устроился в элитную гимназию, чтобы воровать у детей деньги и вещи.

12

По словам депутата, он ехал на машине по шоссе, когда киллер выскочил прямо перед ним. При этом все семь пуль, судя по отверстиям в лобовом стекле, легли очень кучно. Даже при скорости движения 60км/час это невозможно - машина миновала бы киллера, появившегося в упор за несколько мгновений, и он не успел бы выстрелить семь раз фактически в одно и то же место лобового стекла.