

# **ЕЛЕНА ЛЬВОВНА ИСАЕВА**

## **УВЛЕКАТЕЛЬНЫЕ ПАСЬЯНСЫ**

### **ВВЕДЕНИЕ**

В старину основной целью раскладки пасьянсов было желание скоротать долгие вечера. Сейчас это одно из немногих развлечений, рассчитанных на уединенное времяпровождение. Пасьянсы позволяют человеку отвлечься от насущных проблем, беспокойных мыслей. Это та же игра в карты, только без партнера.

Согласно преданию, пасьянсы появились во Франции в период царствования короля Карла V, и с тех пор они остаются интересны для многих. Последнее утверждение кому-то может показаться неверным, однако если пасьянсы больше не занимают широкий круг людей, то почему же тогда во все системы Windows включены «Косынка», «Солитер» и «Паук»? А кроме названных существует еще ряд пасьянсов в форме компьютерных программ-приложений.

Почему пасьянсы не потеряли своей актуальности до наших дней? На такой вопрос можно дать самые разные ответы, однако факт остается фактом: пасьянсы популярны и в наше время, причем не только простые, но и старинные сложные. Например, «Чертов пасьянс» или знаменитый «Пасьянс Анны Алексеевны». При их раскладе требуется не только терпение, но и внимание, строгий математический расчет и изрядная доля воображения.

В этом разделе книги приводятся простые пасьянсы. Они уже существуют в виде программ-приложений, и их с успехом можно раскладывать не только с помощью обычных карт, но и на компьютере.

Было замечено, что во время раскладывания карт в голову приходят неожиданные, порой гениальные мысли и нестандартные решения.

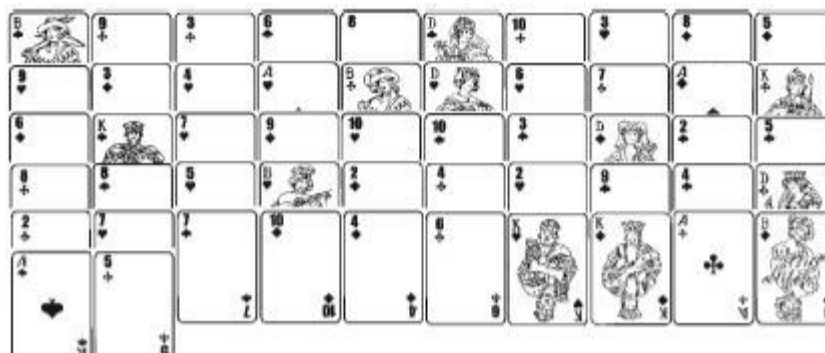
В этой книге описаны как простые, так и сложные пасьянсы. Научившись раскладывать их, вы забудете о скуке, а также разовьете у себя математические способности и фантазию.

## **ПРОСТЫЕ ПАСЬЯНСЫ**

### **«Баян»**

Полную колоду из 52 карт нужно выложить горизонтальными рядами по 6 карт в каждом (рис. 1). Карты одноймасти или одного достоинства перекладывают справа налево, если они лежат рядом или через одну карту. Таким образом, вся лента пасьянса постепенно переходит из нижнего ряда в верхний, сдвигаясь влево.

Собранные карты перемещают стопкой, верхняя карта в стопке продолжает играть. Освободившееся место заполняется путем сдвига оставшихся карт в левую сторону. Пасьянс сошелся, если все карты собраны в одну стопку.



**Рис. 1. « Баян»**

**«Дважды два»**

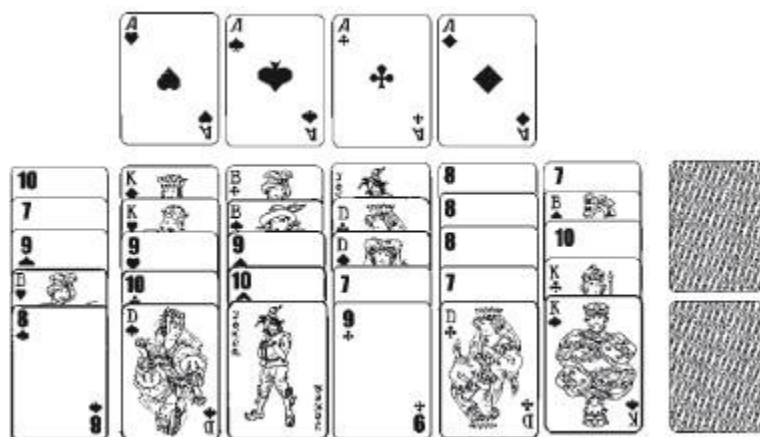
На стол кладут полную колоду карт. Из нее вынимают 4 карты и раскладывают картинками вверх (рис. 2). Если попались 2 карты одинаковой масти, то их покрывают 2 картами из колоды. Пасьянс сошелся в том случае, если карты в колоде закончились.



**Рис. 2. « Дважды два»**

**«Джокер»**

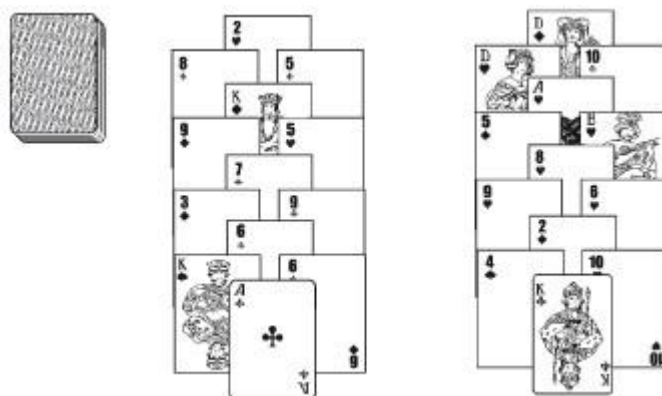
Для расклада этого пасьянса понадобится колода из 32 карт и оба джокера. Из колоды нужно вынуть тузы и положить их в верхний ряд картинкой вверх. Оставшиеся карты тасуют и выкладывают так же, картинкой вверх, в 5 рядов. В каждом ряду должно оказаться по 6 карт (рис. 3). Перекладывать можно только свободные карты, то есть те, что лежат поверх стопки и все из пятого ряда. Карты перекладывают в нисходящем порядке, чередуя черные и красные масти. Например, на десятку бубен можно положить девятку пик или треф, на девятку пик – восьмерку бубен или черв. Свободные карты перекладывают на тузы в восходящем порядке только в масть. Если свободной картой оказался джокер, его можно оставить в резерве и использовать в нужный момент. Джокер заменяет любую карту любой масти. К примеру, на девять черв можно положить джокера, который в этом случае сыграет роль восьмерки пик или треф. Допустимо использовать сразу двух джокеров. Если в процессе перекладывания карт освободилось место, занимаемое каким-то столбцом, туда можно положить свободную карту. Пасьянс сошелся, если все карты в восходящем порядке лежат на тузах, то есть сначала туз, затем шестерка, семерка, восьмерка и т. д. до короля.



**Рис. 3. «Джокер»**

**«Елочки»**

Для расклада этого пасьянса понадобится колода в 52 карты. Из них нужно выложить две «елочки», в каждой из которых должно быть по 16 карт (рис. 4). Оставшуюся колоду тасуют и берут из нее по одной карте. Если в одной из «елочек», независимо от масти, есть свободная карта на одно очко меньше или больше взятой из колоды, то обе карты переносятся в отдельную стопку. Таким образом перемещают в нее и другие игровые карты «елочек». Пасьянс сошелся в том случае, если «елочки» разобраны до того, как закончатся карты в колоде.

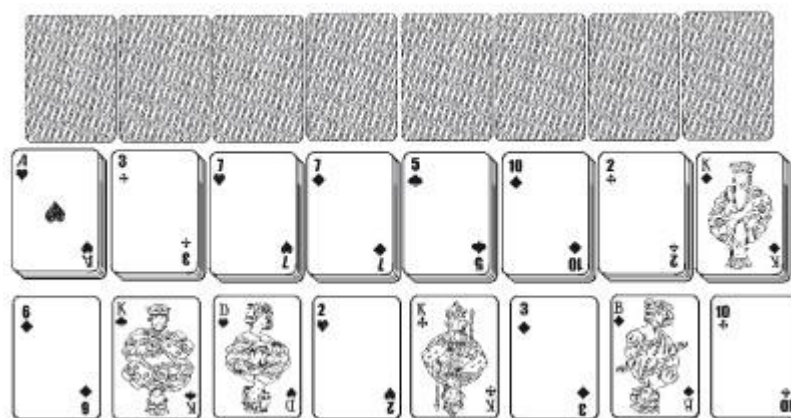


**Рис. 4. «Елочки»**

**«Желание»**

В пасьянсе используют две полные колоды по 52 карты, которые нужно разложить горизонтально в 8 стопок по 12 карт (рис. 5).

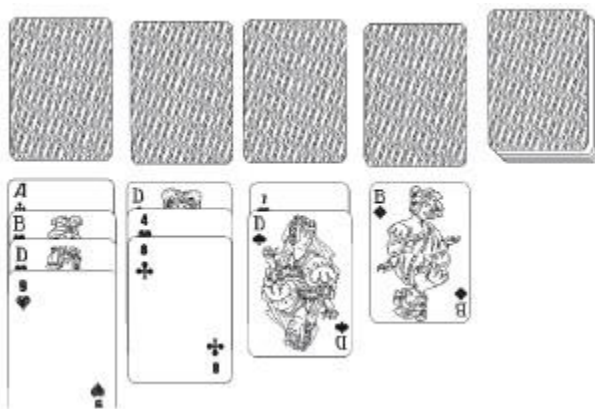
Верхнюю карту открывают: она будет служить «индексом». Ниже нужно расположить еще ряд – 8 стопок по 1 карте. Из них будут переключиваться карты на места, расположенные над картами – «индексами». Значение каждой переложенной карты должно быть на единицу больше значения карты – «индекса», то есть на туза нужно положить двойку и т. д. Масти значения не имеют. Когда исчерпаны все возможные комбинации, надо разложить в нижнем ряду карты – «индексы». Пасьянс собран, если все карты, кроме карт – «индексов», независимо от масти, собраны на 8 основаниях в восходящей последовательности.



**Рис. 5 «Желание»**

**«Карлтон»**

Колоду из 36 карт разложить в 4 стопки таким образом: в первой стопке – 4 карты, во второй – 3 карты, в третьей – 2 карты, в четвертой – 1 карта. Наверху оставляют место для четырех оснований, на которые будут собираться карты (рис. 6). Рядом нужно положить колоду с картами, оставшимися после расклада.



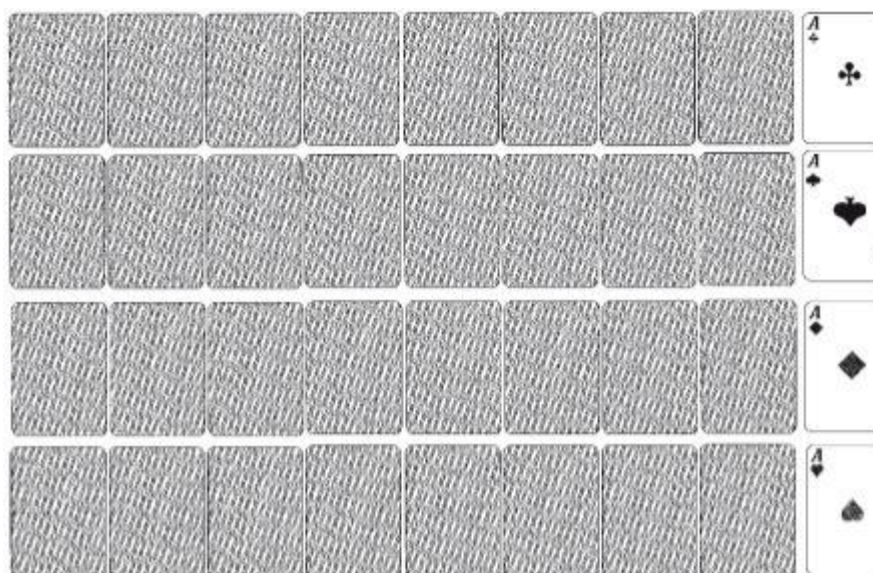
**Рис. 6. «Карлтон»**

Карты перекладывают из стопки в стопку в нисходящем порядке, чередуя цвета мастей. То есть в начале основания должен быть туз, затем двойка, тройка и т. д. Когда карт для перекладывания не осталось, нужно брать их из колоды. Пасьянс считается собранным, если все карты лежат на четырех основаниях.

**«Коко»**

Для этого пасьянса понадобится колода из 36 карт. Их нужно разложить рубашкой вверх в 4 ряда по 8 карт в каждом, оставив места для тузов.

Неразложенные карты кладут стопкой рядом (рис. 7). Далее берут карту из этой стопки. К примеру, это шестерка бубен. Ее нужно положить в третий ряд на первую позицию. Лежащая на этом месте карта оказывается, скажем, восьмеркой бубен. Ее следует переложить в третий ряд на третье место и, в свою очередь, открыть лежащую здесь карту. Если это туз, его перекладывают в конец ряда, соответствующего масти, после чего можно снова взять карту из отдельной стопки.

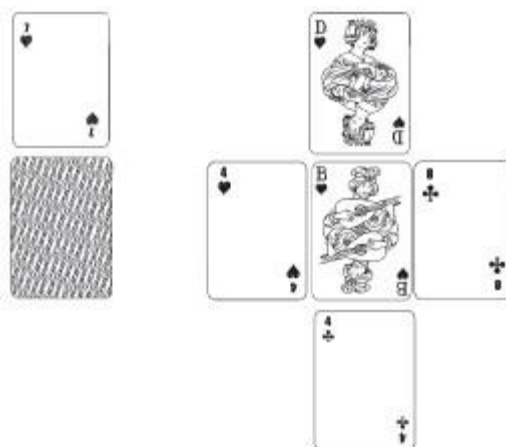


**Рис. 7. « Коко »**

**« Колодец »**

Карты (36 листов) нужно разложить на стопки – 4 боковые и 1 центральную (рис. 8).

Красные и черные масти чередуют. В центральную стопку кладут карты по возрастанию – за тузом должна следовать шестерка, а в остальные стопки – по убыванию. На освободившиеся места перекладывают любые карты из резерва. Оттуда же берут их в том случае, если в основных стопках не окажется карты нужного достоинства. Пасьянс сошелся в том случае, если все карты «перекочевали» в центральную стопку либо лежат на «дне колодца».



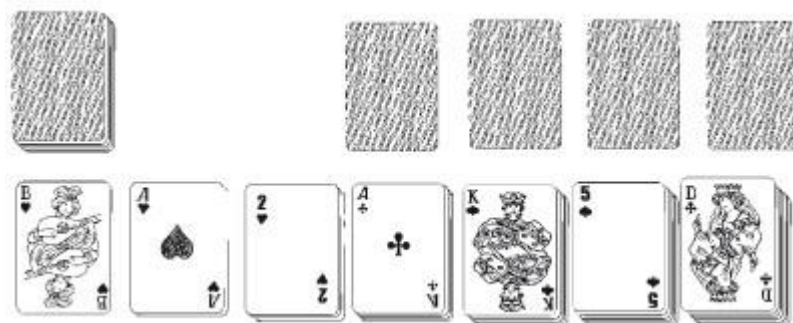
**Рис. 8. « Колодец »**

**« Косынка »**

Колоду из 52 карт надо разложить на 7 стопок таким образом: в первой стопке должна быть 1 карта, во второй – две, в третьей – три и т. д. (рис. 9). Перекладывать можно открытые карты или группы карт, собранные в нисходящем порядке по значению. Черные и красные масти чередуются. Сначала собирают тузы и кладут их на четыре основания, затем собирают карты по масти, начиная с двойки и старше. После переноса очередной карты на соседнюю стопку или основание лежащую ниже карту

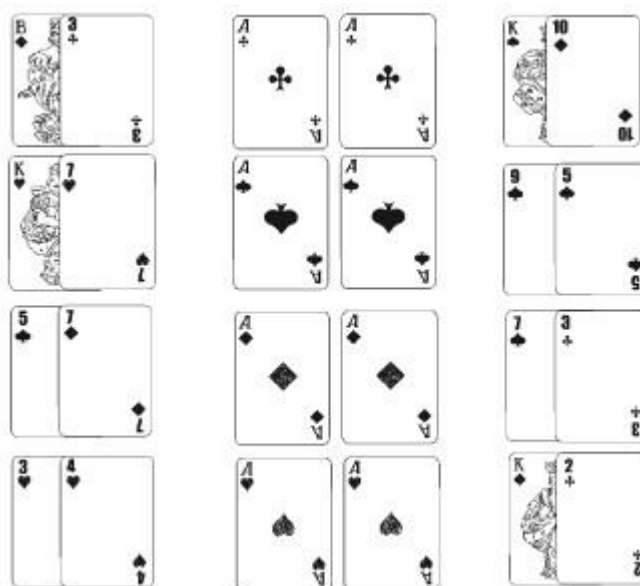


открывают, и она становится игровой. Если стопка полностью разобрана, на нее кладут либо собранную группу карт, либо короля. Когда все возможные ходы сделаны, можно брать карты из колоды по три. При этом игровой считается верхняя карта, и, если она подходит для переноса на основание, открывается следующая. Считается, что пасьянс сошелся, если все карты из колоды собраны в восходящем порядке на четырех основаниях.



**Рис. 9. «Косынка»**  
**«Короли»**

Для пасьянса потребуется две колоды по 52 карты. Из них выбирают тузы и кладут их в центре в два ряда, расположенных по вертикали, – в каждом по четыре основания (рис. 10). На них нужно будет перекладывать карты в возрастающем порядке независимо от масти. С левой стороны от оснований выкладывают вертикальный ряд, состоящий из 4 стопок. Справа выкладывают точно такой же ряд, тоже из 4 стопок. Для перемещения используют только игровые карты – верхние из каждой стопки. Карты перекладывают из стопок в стопку в восходящем порядке: на туз кладут двойку, на двойку – тройку и т. д. Пасьянс сошелся, если все карты оказались лежащими на основаниях независимо от масти.



**Рис. 10. «Короли»**  
**«Лабиринт»**

Из колоды в 52 листа вынимают тузы. Оставшиеся карты выкладывают по 8 штук в 6 рядов горизонтально. Над рядами оставляют место для четырех оснований с тузами.

Если при раздаче карт попадают те, которые можно положить на тузы в восходящем порядке, их сразу же перекладывают на основания. Игровыми считаются карты нижнего и верхнего рядов. Если взята карта из верхнего ряда, она открывает карту, лежащую в ряду по ней. Точно так же карта из самого нижнего ряда открывает карту, находящуюся в соседнем от нее верхнем ряду. Если открытые карты подходят, их кладут на основания в восходящем порядке – туз, двойка, тройка и т. д. Пасьянс сошелся, если все карты лежат на основаниях в порядке возрастания значений.

### «Монте-Карло»

Колоду (52 листа) раскладывают в 4 ряда по 5 карт. Оставшиеся кладут отдельной стопкой (рис. 11). Из рядов постепенно удаляют карты одного значения, если они лежат рядом или по диагонали. Пустые места заполняют картами из нижнего ряда, а места в нижнем ряду – взятыми из стопки.

Пасьянс сошелся в том случае, если в рядах не осталось ни одной карты.

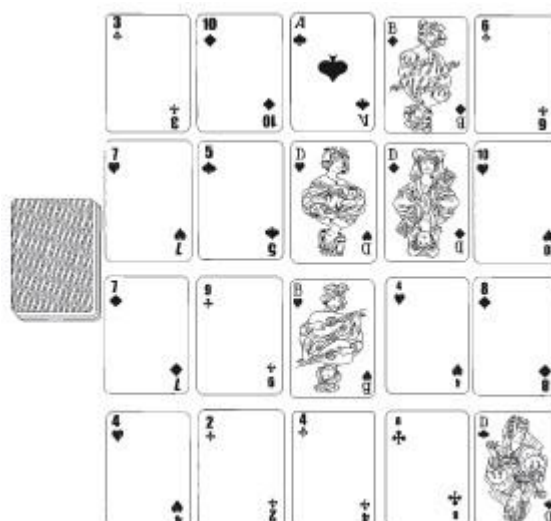
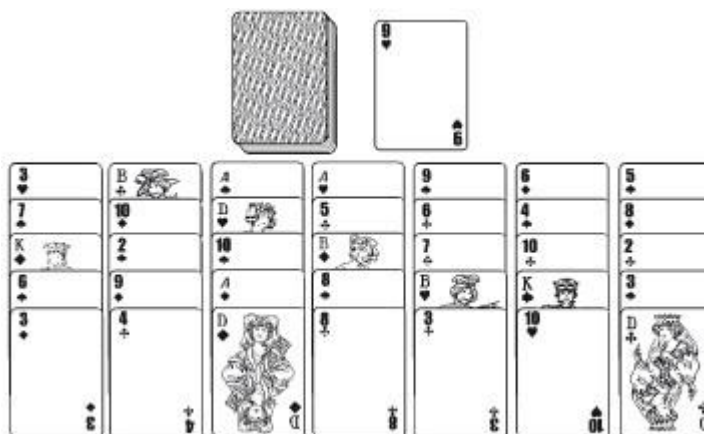


Рис. 11. «Монте-Карло»

### «Основание»

Полную колоду в 52 листа надо разложить по 5 карт в 7 рядов. Наверху кладут оставшиеся карты и оставляют одно основание (рис. 12). На него будут перекладываться собираемые карты. Их из колоды нужно переложить на основание. Начать следует с перекладывания карт из рядов при условии, что свободная карта больше по значению на одно очко. Так, на двойку можно переложить туза или наоборот, но нельзя – короля. Пасьянс сошелся, если все карты оказались на основании.

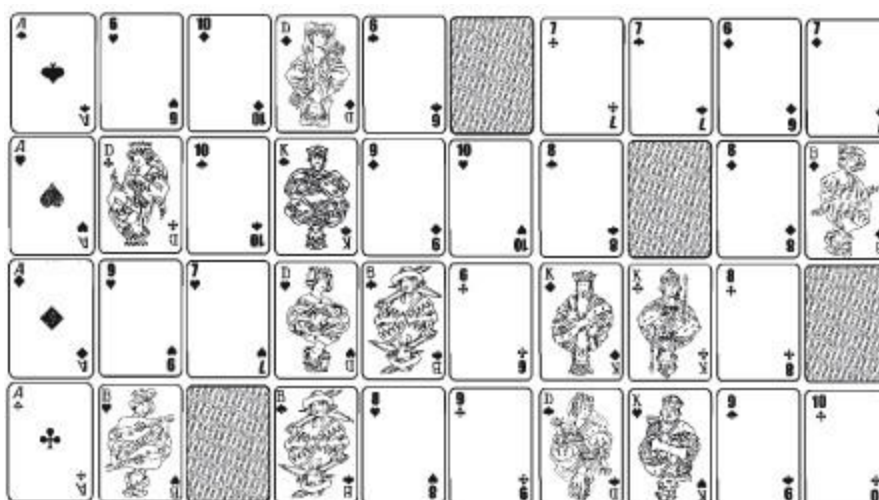


**Рис. 12. « Основание»**

**«Паганини»**

Колоду (36 листов) нужно разложить в 4 ряда по 9 карт рубашкой вниз, оставив свободными четыре места (рис. 13). Тузы вынимают из колоды и кладут слева от каждого ряда карт.

На свободные места можно положить карты на очко больше карты, лежащей рядом. Например, если с левой стороны находится девятка треф, то на свободное место можно положить десятку треф; если справа лежит валет треф, значит, также разрешено положить десятку треф. Пасьянс сошелся, если все карты разложены по своим местам в возрастающем порядке: туз, шестерка, семерка и т. д.

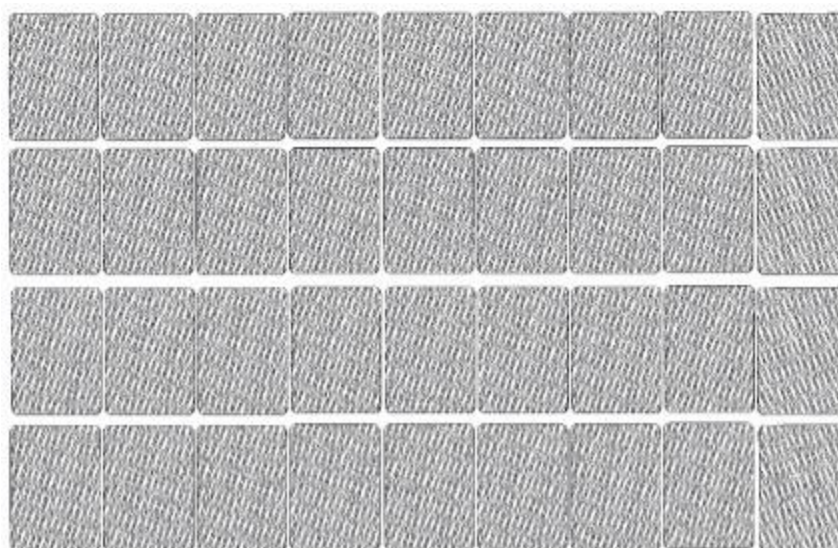


**Рис. 13. « Паганини»**

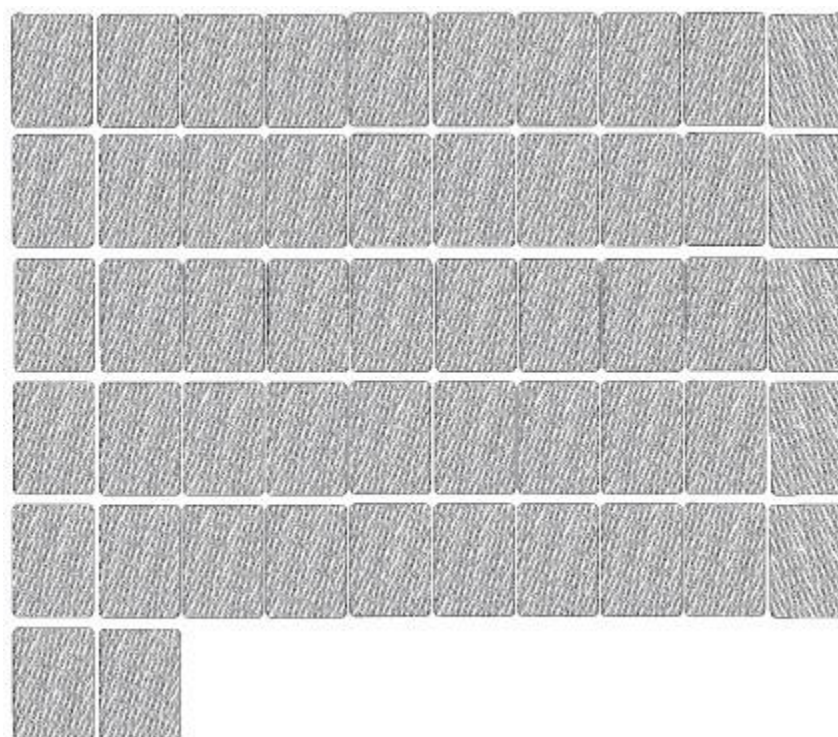
**«Память»**

Для этого пасьянса понадобится колода карт в 36 или 52 листа. Ее нужно разложить в 4 горизонтальных ряда по 9 карт рубашкой вверх (рис. 14).





а



б

**Рис. 14. «Память»: а – расклад колоды в 36 карт; б – расклад колоды в 52 карты**

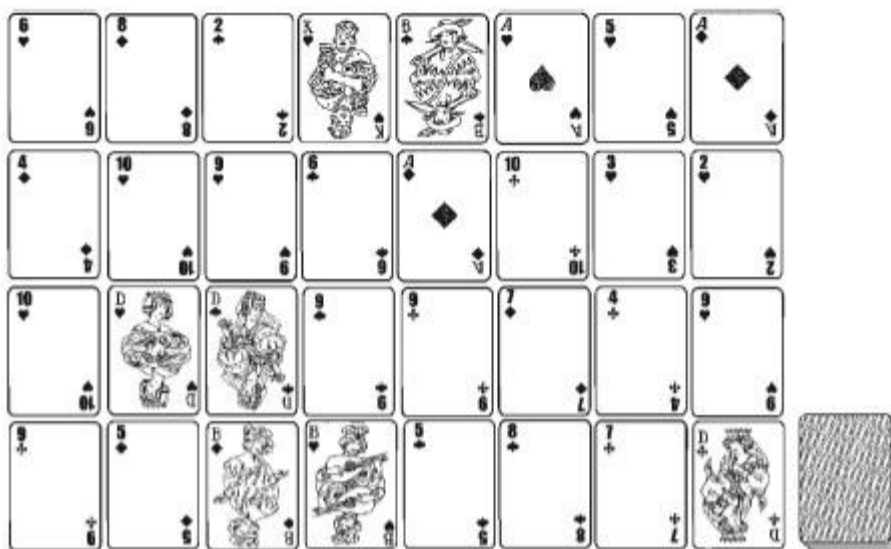
Суть этого пасьянса-игры заключается в том, что раскладывающий должен запомнить расположение карт и открыть все за наименьшее число ходов.

Каждый правильный ход приносит очко. Если открытые карты не составили пару по значению, их снова кладут рубашкой вверх и игрок теряет очки. Затем он снова открывает две карты – и так до тех пор, пока не будут открыты все карты. Максимальное количество очков – 36.

#### **«Парад»**

Для расклада этого пасьянса понадобятся две полные колоды по 52 листа. Карты надо разложить в 4 горизонтальных ряда по 8 штук в каждом. Рядом кладется стопка

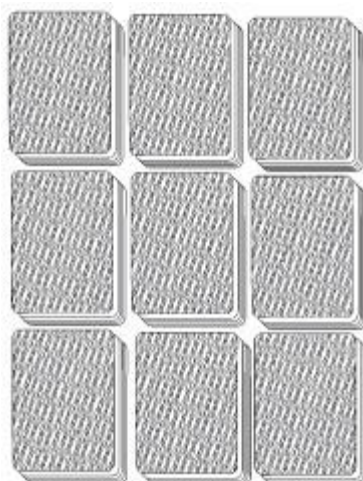
оставшихся карт. Цель игры – переложить карты из стопки и нижнего ряда в 3 верхних ряда (рис. 15) в строгой последовательности. Перекладывать нужно в следующей последовательности: на двойки кладут пятерку, а затем валета одной масти; на тройки кладут девятку и даму; на четверку – семерку и короля. Пустые места заполняют двойками, тройками и четверками, взятыми из нижнего ряда. Когда все варианты исчерпаны, нижний ряд можно пополнить картами из колоды. Пасьянс сошелся, если в колоде и нижнем ряду не осталось ни одной карты.



**Рис. 15. «Парад»**

**«Пары»**

Колоду из 36 карт раскладывают рубашкой вверх на 9 стопок по 4 штуки в каждой (рис. 16). Верхние карты открывают в произвольном порядке. Если это две карты одного достоинства, их откладывают в сторону. Пасьянс сошелся, если открыты все 18 пар карт.

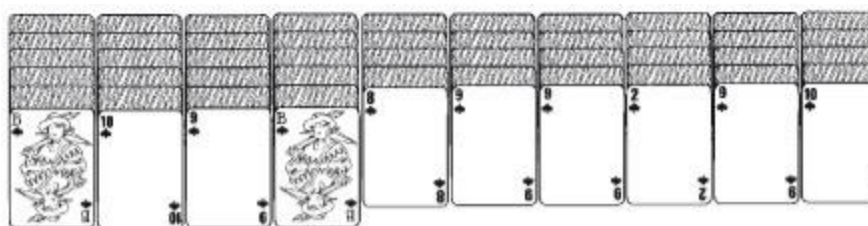


**Рис. 16. «Пары»**

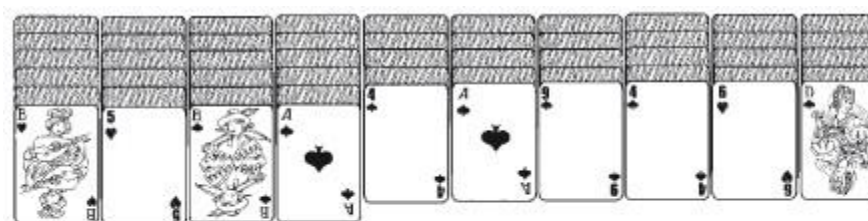
**«Паук»**

Для расклада этого пасьянса нужны две полные колоды карт. Вначале нужно смешать их и разложить в 10 стопок горизонтально рубашкой вниз (рис. 17).

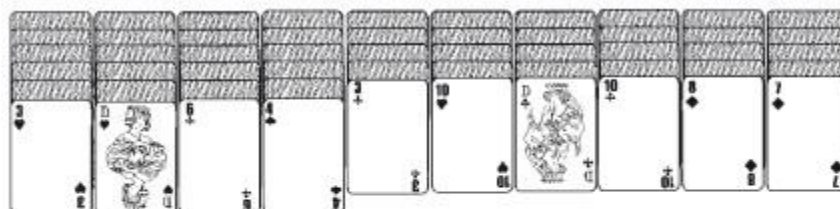
Остальные карты положить в 5 стопок по 10 штук (по числу горизонтальных стопок). Их используют в игре, когда надо раздать следующий ряд карт. Карты перемещают, перекладывая их из одной горизонтальной стопки в другую по следующим правилам: на свободное место переносится любая карта любой масти в нисходящем порядке. Собранный стопку карт одной масти можно перемещать с одного места на другое, освобождая очередную карту. Когда все варианты исчерпаны, можно сдать еще ряд карт из запасной стопки. Однако для этого необходимо, чтобы в горизонтальном столбце оставалась хотя бы одна карта. Колода в ходе игры не пересдается. Пасьянс сошелся, если все карты собраны по мастям и по старшинству от короля до туза. В компьютерном варианте игры существуют варианты расклада с одной, двумя и четырьмя мастями.



а



б

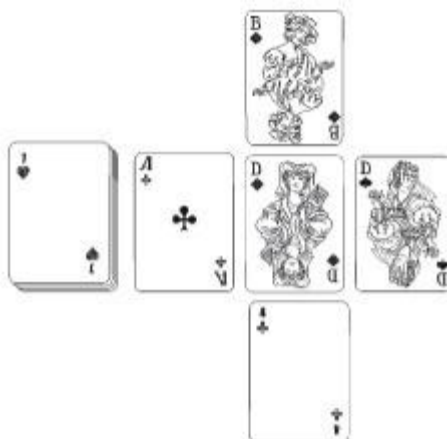


в

**Рис. 17. «Паук»: а – игра с одной мастью; б – игра в две масти; в – игра в четыре масти**

**«Перекресток»**

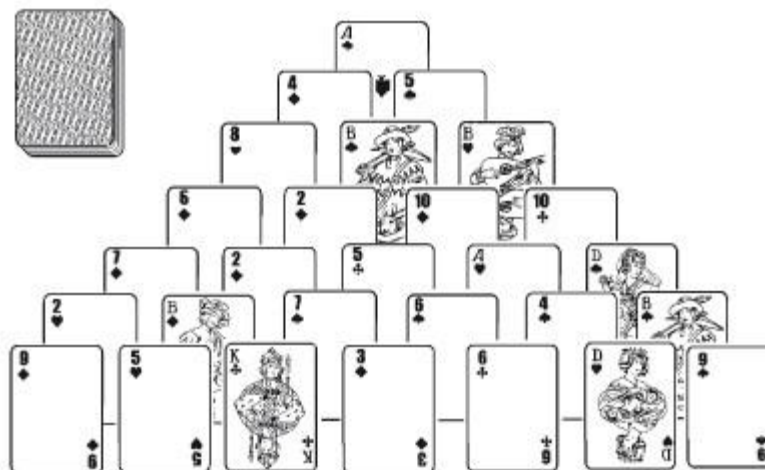
Для расклада этого пасьянса нужна полная колода карт в 52 листа. Выкладывают «крест» из 5 игровых стопок по 1 карте в каждой (рис. 18). Оставшиеся карты откладывают в резерв. Игровыми считаются верхние карты стопок и верхняя карта резерва. Карты удаляют из игры парами одного достоинства независимо от масти. Когда вышли все пары, верхнюю резервную карту кладут в центральную стопку, а освободившиеся места заполняют следующими резервными картами. Пасьянс сошелся, если все карты удалены парами одного достоинства. Колоду передавать нельзя.



**Рис. 18. «Перекресток»**  
**«Пирамида»**

Для расклада этого пасьянса понадобится колода в 52 карты. Сначала 28 из них нужно выложить в 7 рядов в виде пирамиды (рис. 19). Оставшиеся карты будут составлять резервную колоду. Ее кладут рядом рубашкой вниз. Игровыми считаются нижние, ничем не прикрытые карты в основании пирамиды, верхняя карта резерва и верхняя карта талона. Цель игры – удалить из пирамиды все карты парами так, чтобы сумма очков парных карт составила число 13: например, двойка и валет, шестерка и семерка, дама и туз и пр. Когда все варианты исчерпаны, можно перебрать резервную колоду. Пасьянс сошелся, если все карты удалены из пирамиды. Достоинства карт:

- Туз – 1
- Валет – 11
- Король – 13
- Дама – 12 и т. д.

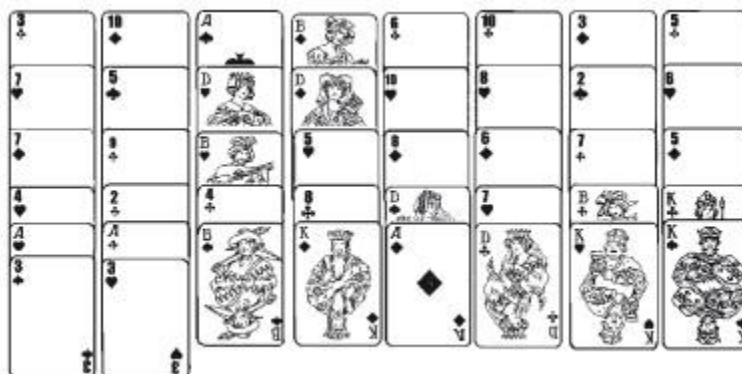




**Рис. 19. « Пирамида»**

**«Платок»**

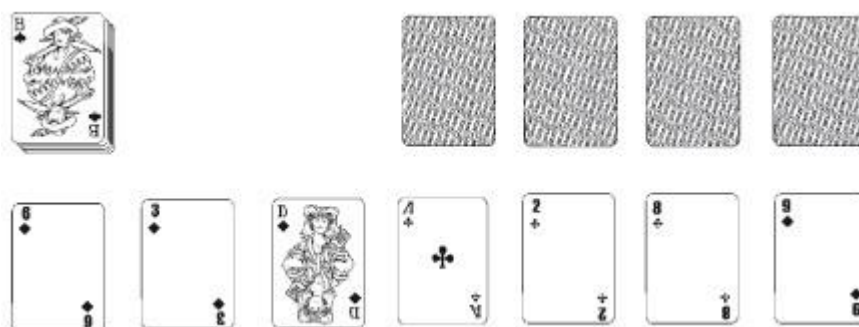
Колоду в 52 листа надо разложить в 5 рядов горизонтально. В каждом ряду должно быть 10 открытых карт(рис. 20). Оставшиеся две карты кладут шестым рядом под первым столбцом. Свободными считаются карты, доступные снизу. В ходе игры убирают пары карт одного достоинства – дамы, тройки и т. д. Удаленные карты открывают доступ к последующим. Пасьянс сошелся, когда убраны все пары карт из всех рядов.



**Рис. 20. « Платок»**

**«Секрет»**

Колоду в 52 листа раскладывают в ряд из 7 стопок рубашкой вниз (рис. 21). Остальные карты надо положить рядом: это запасная колода, из которой можно брать карты для перекладывания в стопки. Карты перемещают так, чтобы в результате на четырех основаниях были собраны все карты в порядке возрастания значений и по масти. В таком случае считается, что пасьянс сошелся.



**Рис. 21. « Секрет»**

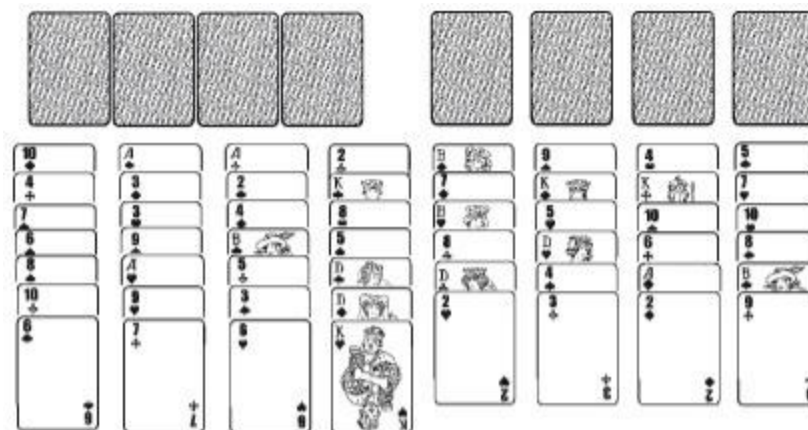
**«Солитер»**

Колоду из 52 карт раскладывают в 8 рядов по 6 штук в каждом. Выше надо выложить один горизонтальный ряд из 4 карт (рис. 22). Еще выше нужно оставить место для оснований, на которые складывают карты в ходе игры. Эти основания можно использовать и при перемещении карт из одного столбца в другой. Перекладывают только открытые карты, чередуя красную и черную масти и складывая



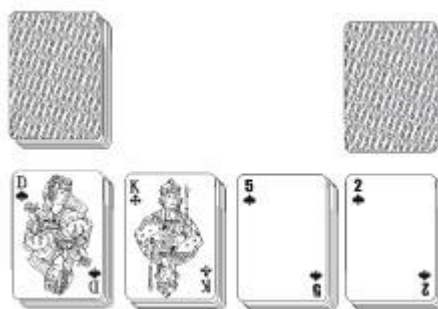
карты друг на друга по убыванию. Если позволяют пустые места в рядах карт и наличие свободного основания, стопку карт можно перенести из одного ряда в другой.

Если среди игровых рядов оказался такой, который мешает продолжать расклад, его можно переложить на свободное основание, однако на основании не может находиться более одной карты. Пасьянс сошелся, если все карты разобраны по мастям и находятся на основаниях в возрастающем порядке.



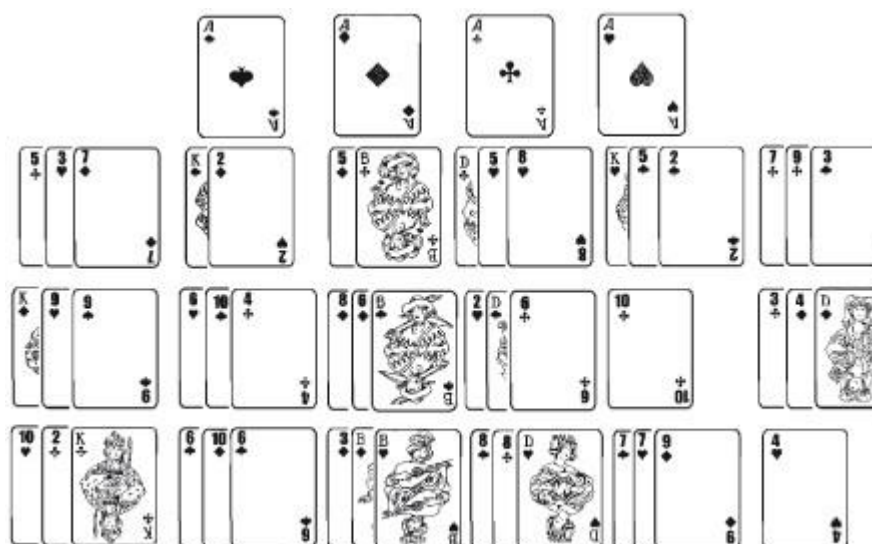
**Рис. 22. « Солитер»  
«Старый друг»**

Колоду в 52 листа разложить на 4 стопки по 5 карт рубашкой вниз (рис. 23). Оставшееся – резерв. Из верхних игровых карт удаляют пары, сумма очков которых составляет число 13. Например, король, валет и двойка, дама и туз и т. д. Когда все возможности исчерпаны, из колоды берут верхнюю карту. Если к ней есть пара, то их также откладывают в сторону; если нет, то открывают следующую карту из колоды. Пасьянс сошелся, если все карты собраны в одну стопку.



**Рис. 23. « Старый друг»  
«Тройка»**

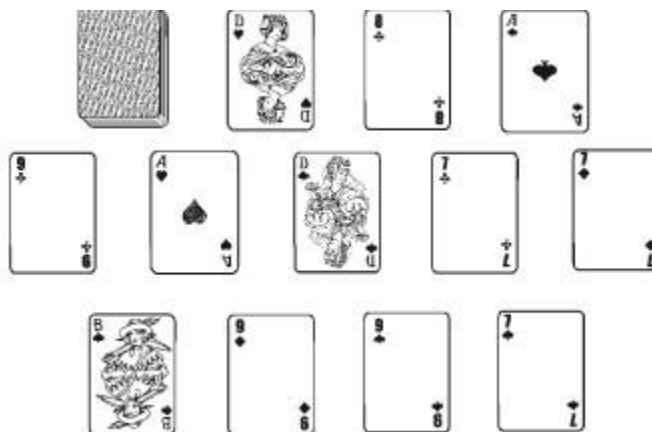
Для расклада этого пасьянса нужна полная колода карт в 52 листа. На столе выкладывают 17 стопок карт по 3 в каждой и одну стопку с одной картой (рис. 24). Из стопок вынимают тузы и кладут их на четыре основания. Карты собирают, открывая их последовательно и складывая на основания в возрастающем порядке. Из стопки в стопку можно перекладывать только карты одного достоинства. Если все карты из стопки выбраны, пустое место заполнять нельзя. В процессе игры в каждой стопке не должно находиться более трех карт. Пасьянс сошелся, если все карты собраны на четырех основаниях в порядке возрастания значений и по масти.



**Рис. 24. «Тройка»**

**«Узник»**

Для этого пасьянса нужна колода в 36 карт. Выкладывают 2 ряда стопок по 9 карт картинками вверх (рис. 25). Следующие три карты выкладывают выше, по одной, так же картинкой вверх. Если в основных рядах есть карты такого же достоинства, что и средняя карта из трех верхних, обе карты снимают и кладут на нее. К примеру, если средняя карта – десятка, то на нее кладут все десятки из игровых рядов. Если же в игровых рядах нет пары для средней карты, сдают следующие три карты из колоды и снова собирают на среднюю карту игровые карты того же достоинства. Колоду можно переключать два раза. Пасьянс сошелся в том случае, если все игровые карты собраны в среднем верхнем ряду.

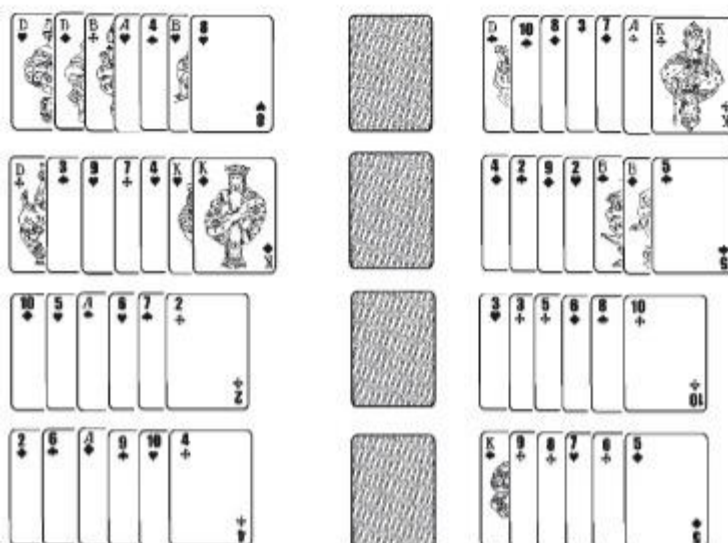


**Рис. 25. «Узник»**

**«Улица»**

Для расклада этого пасьянса нужна колода в 52 листа. Ее раскладывают в 2 вертикальных ряда по 4 стопки в каждом (рис. 26). В одной стопке 7 карт. Между этими рядами нужно расположить третий ряд из четырех оснований, на которые будут выкладываться карты по масти и в порядке возрастания, начиная с туза. За тузом идет двойка, затем тройка и т. д. до короля. Карту перемещают из левого ряда в правый, если значение ее на очко меньше или больше, чем у той карты, на которую ее кладут.

Освободившееся место занимает любая карта. Пасьянс сошелся, если все карты собраны на основаниях по правилам.

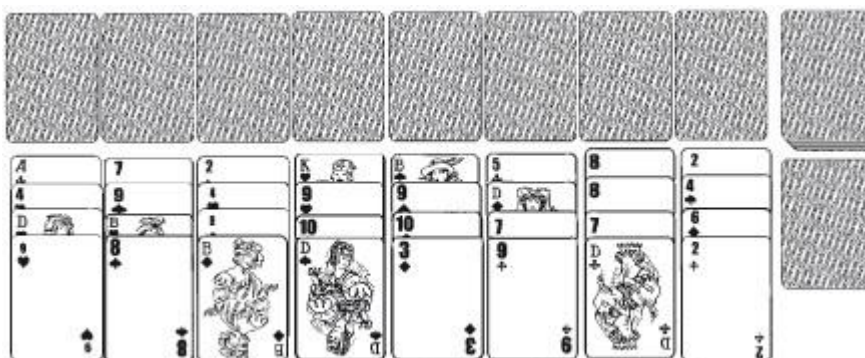


**Рис. 26. «Улицы»**

**«Улицы»**

Данный пасьянс является вариантом пасьянса «Улицы». Две колоды по 52 листа нужно разложить на 8 рядов по 4 карты (рис. 27). Над рядами кладут 8 оснований, на которые собирают карты по масти и старшинству. Рядом с игровыми рядами кладут стопку, из которой можно брать по одной карте и класть на открытые карты вертикальных стопок. Карту можно переложить, если ее значение на очко меньше и при условии чередования мастей (черную на красную).

Открытыми считаются любые карты в вертикальном ряду, которые можно перекладывать также друг на друга по убыванию, чередуя масти. Если карты из одного вертикального ряда разложены, в него перемещают карты из другого ряда. Точно так же можно перекладывать последовательность карт, но только одной масти. Пасьянс сошелся в том случае, если все карты разобраны по мастям и собраны в восходящем порядке на восьмиоснованиях.

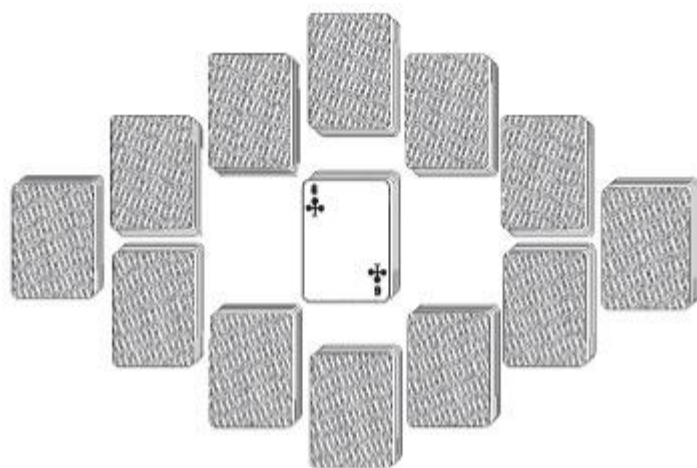


**Рис. 27. «Улицы»**

**«Часы»**

Колода из 52 карт раскладывается на 13 стопок по 4 карты рубашкой вверх. Двенадцать стопок выкладывают в виде циферблата часов, где туз соответствует часу,

двойка – 2 часам, тройка – 3 часам и т. д. Дама – это 12 часов, а 13-ю стопку – стопку короля – помещают в центре (рис. 28). Открывают верхнюю карту стопки короля и перекладывают ее под карты соответствующей стопки: пятерку – под пятерки, валета – под валетов и т. д. Далее открывается верхняя карта той стопки, под которую перенесена карта. Пасьянс сошелся в том случае, если последней открытой картой будет король.



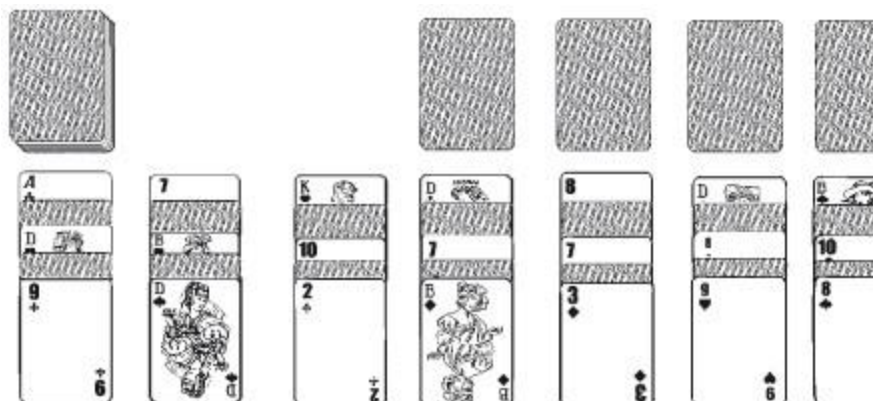
**Рис. 28. «Часы»**

**«Чередование»**

Полную колоду в 52 листа надо разложить на 7 вертикальных рядов по 4 карты (рис. 29). Над ними будут расположены основания, на которые нужно собрать карты в восходящем порядке, начиная с туза. Дополнительную стопку карт кладут рядом: из нее берут по одной карте и переносят на открытые карты при условии, что значение резервной на очко больше. Открытыми считаются все карты в вертикальных рядах, еще не прикрытые картами из колоды.

Их можно перекладывать и друг на друга независимо от масти, но обязательно по убыванию. Если один из рядов опустел, сюда можно переложить карту из другого ряда. Точно так же разрешается перенести последовательность одной масти.

Пасьянс сошелся, если карты собраны на четырех основаниях в восходящем порядке и по мастям.



**Рис. 29. «Чередование»**

**«Шестерки»**

Полная колода из 52 карт раскладывается в 6 рядов по 6 карт (рис. 30). Над рядами нужно оставить место для четырех оснований, на которые будут собираться карты в порядке возрастания и по масти. Оставшиеся карты кладут рядом в качестве резерва. Отсюда можно будет брать по одной карте и переключивать только на одну крайнюю левую стопку вертикального ряда. Открытыми считаются все карты в вертикальных рядах, если они еще не прикрыты дополнительной картой. Можно переключивать карты и из стопки в стопку независимо от масти, но обязательно по убыванию.

В том случае, если в игровом ряду заканчиваются карты, на освободившееся место разрешается переложить карту из другого ряда. Точно так же можно перенести последовательность, состоящую из карт одной масти. Пасьянс сошелся, если все карты разложены по мастям в восходящем порядке на четырех основаниях.

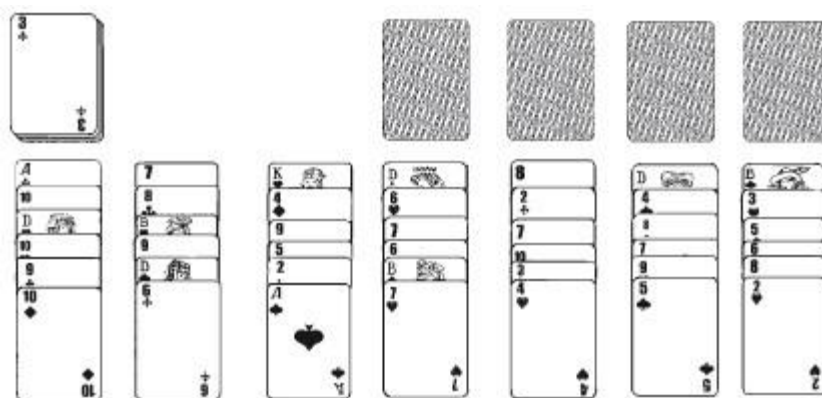


Рис. 30. «Шестерки»

## СТАРИННЫЕ ПАСЬЯНСЫ

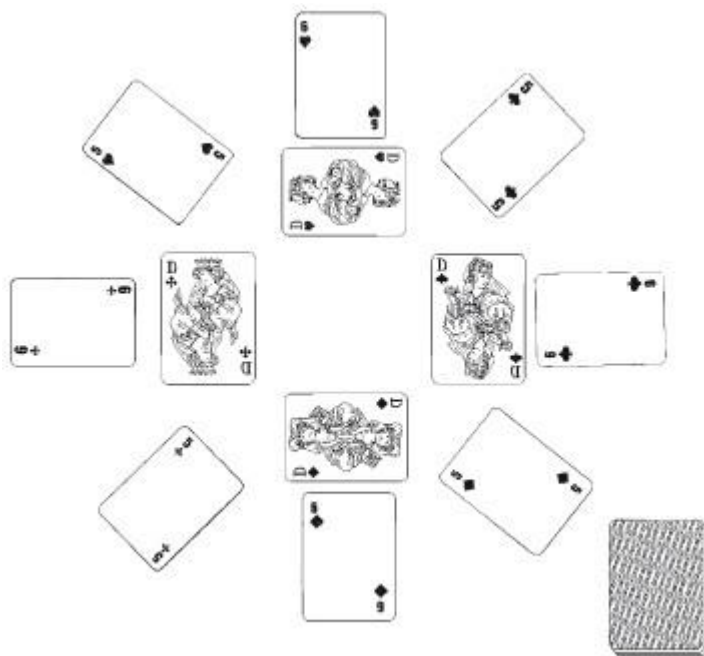
Существует точка зрения, особенно актуальная с позиций религии, что даже пасьянсы, являясь вариантом карточных игр, возбуждают в человеке страсти, и поэтому тоже подлежат осуждению. Однако с этим можно не согласиться, ведь некоторые пасьянсы были изобретены специально для короля Карла V, который, будучи нервнобольным, нуждался в том, чтобы постоянно чем-то занимать свой ум. Вообще, пасьянсы – одно из лучших средств скоротать свободные минуты для людей умственного труда. Кстати, и врачи считают, что подобное занятие успокаивает нервную систему. Собственно, поэтому пасьянсы популярны и в современном мире, многие из них, как мы уже упоминали, стали компьютерными играми. Однако существуют такие расклады, с которыми пока невозможно управляться с помощью мышки – настолько они сложны и неожиданны. Именно такие пасьянсы и собраны в данной главе.

### «Кадриль»

Для этого пасьянса нужна полная колода карт в 52 листа. Перетасуйте их, снимите, после чего начинайте переключивать карты по одной, пока не соберете всех четырех дам. Положите их на места, указанные на рис. 31. Затем выложите пятерки и шестерки в том же порядке, что и на рис. 31. После этого на пятерки положите четверки

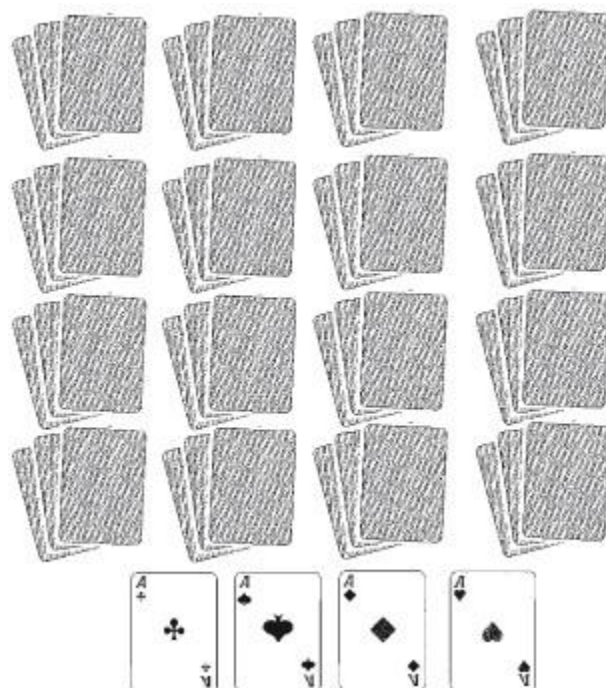


согласно масти, на них – тройки, на тройки – двойки, тузы и, наконец, короли. На шестерки положите семерки той же масти, затем восьмерки, девятки, десятки и валетов, не нарушая порядка в колоде. Таким образом колоду нужно переложить три раза. Пасьянс сошелся, если после третьего перебирания колоды дамыоказались в окружении королей и валетов.



**Рис. 31. « Кадриль»**  
**«Трилистник»**

Из колоды в 52 листа надо вынуть тузы и положить на стол в порядке, указанном на рис. 32. Остальные карты перетасовать и разложить над тузами в 16 стопок по 3 карты. Игровыми считаются все верхние карты стопок. Их нужно открывать по одной и класть на тузы, если они подходят по масти и старшинству. Сначала на тузы кладут двойки, затем тройки, четверки и т. д. Если игровые карты подходят по масти, то их собирают в пачку и кладут друг на друга в восходящем порядке. Например, если в одной из стопок попалась дама, то на нее нужно положить валета той же масти. Из пачек сначала берут верхние карты, а когда те уже распределены, можно включить в игру и последующие. Когда все вариант исчерпаны, карты из пачек нужно собрать в колоду и, не тасуя, разложить снова по 3 в стопке. После этого карты раскладывают тем же образом. Пасьянс сошелся, если после трехкратного раскладывания карт все они оказались собраны на основаниях по масти и в порядке возрастания значений.



**Рис. 32. «Трилистник»  
«Урок арифметики»**

Этот пасьянс – не только игра, но и забавный карточный фокус. Расклад начинают с умножения, продолжают сложением, а тогда, когда сумма очков получается больше 30, завершают вычитанием. С туза до десятки карты имеют значение соответственно очкам, валет считают за 11, даму – за 12, короля – за 13.

Из колоды вынимают туза, двойку, тройку и четверку, независимо от масти, и кладут картинкой вверх в основной ряд. Под этим рядом нужно положить карты, вдвое старше карт первого ряда по очкам: двойку, четверку, шестерку и восьмерку. Их кладут по мере того, как они выходят в процессе перебирания колоды. Данный ряд будет основанием четырех стопок карт. На карты этого ряда можно класть только карты, равные сумме очков верхней карты и карты основания.

Например:

- основной ряд: туз, двойка, тройка, четверка (1, 2, 3, 4);
- второй ряд: двойка, четверка, шестерка, восьмерка (2, 4, 6, 8).

Если сложить карты второго ряда с картами основного, то получим 3, 6, 9, 12.

Если в колоде попадетсся тройка, то ее нужно положить на двойку, если шестерка – то на четверку, если девятка – то на шестерку, если дама (12) – то на восьмерку.

Затем карты третьего ряда, представляющие собой числа 3, 6, 9 и 12 снова нужно сложить с суммой очков карт первого ряда. Тогда получится 4, 8, 12 и 16. По мере того как будут попадаться карты с таким количеством очков, их кладут каждую на свое место. На 12 нужно положить даму, но на 16 карты нет, поэтому нужно прибегнуть к вычитанию: из 16 вычесть 13 (максимальное количество очков) – получается 3. Эта сумма очков, сложенная с четверкой, даст число 7, поэтому на место 16 нужно положить семерку.

Далее семерку нужно сложить с основной картой, в результате чего получится 11, поэтому на семерку нужно положить валета. Далее его надо сложить с четверкой (основная карта) и в результате будет 15. Поэтому на валета кладут двойку, чтобы набрать максимальное количество очков.

Подобным образом следует поступить со всеми кучками карт, внимательно следя за выпадающими и не пропуская подходящих. Так как после первого расклада колоды всегда остаются неразложенные карты, ее можно перебрать еще раз. Делать это нужно точно так же, как и в первый раз.

Когда одна из кучек будет сложена таким образом, что ее верхняя карта при сложении с картой-основанием составит в сумме число 13, на нее кладут первого вышедшего короля. Аналогично поступают и с остальными картами.

Пасьянс сошелся, если после второго расклада колоды наверху каждой кучки лежит король. В этом случае расклад будет представлен в следующем виде (все 4 кучки карт снизу должны лежать таким образом):

- 1-я кучка: туз, двойка, тройка, четверка, пятерка, шестерка, семерка, восьмерка, девятка, десятка, валет, дама, король.

- 2-я кучка: двойка, четверка, шестерка, восьмерка, десятка, дама, туз, тройка, пятерка, семерка, девятка, валет, король.

- 3-я кучка: тройка, шестерка, девятка, дама, двойка, пятерка, восьмерка, валет, туз, четверка, семерка, десятка, король.

- 4-я кучка: четверка, восьмерка, дама, тройка, семерка, валет, двойка, шестерка, десятка, туз, пятерка, девятка, король.

Затем нужно взять все четыре кучки и соединить их слева направо так, чтобы туз оказался наверху, послечего разложить колоду рубашкой вверх следующим образом:

13 карт положить в ряд, сверху через одну еще 13 карт, затем 14 карт через две карты и последние 13 – через три. Получится 13 стопок по 4 карты в каждой. Теперь, если перевернуть стопки, то все карты одного значения окажутся вместе: короли с королями, дамы с дамами, тузы с тузами, двойки с двойками и т. д.

Кроме того, сошедшийся пасьянс дает возможность показать карточный фокус: после раскладки карт по стопкам надо спросить окружающих, какие карты они хотят видеть. К примеру, ответ будет: «Десятки». Тогда, перевернув десятую стопку, показывают все десятки. Если попросят показать тузов – открывают первую стопку, если валетов – то одиннадцатую.

### **«Супружеский пасьянс»**

Этот пасьянс нужно раскладывать с партнером и сразу из двух полных колод в 52 карты (у каждого по колоде). Обозначим игроков X и Y. Партнеры раскладывают свои колоды в стопки по 3 карты в каждой, кроме двух завершающих расклад: эти стопки формируют 2 карты. Стопки располагают в три ряда. Должно получиться так: перед каждым из двух партнеров лежит по три ряда карт, каждый из которых состоит из 6 стопок. Перед X все карты закрыты, а перед Y лежат стопки, верхняя карта которых открыта.

После того как все карты разложены на 18 стопок, партнер X открывает верхнюю карту первой кучки. Если у Y окажется парная карта той же масти, то обе карты выходят из игры.

То же самое нужно проделать и со всеми остальными стопками. В том случае, если карта партнера X не подходит к карте партнера Y, ее оставляют на месте картинкой вверх, и открывают карту в следующей стопке. Таким образом нужно перебрать всю колоду и вывести парные карты из игры.

Так как у партнера X останутся карты, не подходящие к картам Y, то второй раз карты переворачивает последний. Для этого он открывает верхнюю карту в каждой стопке, начиная справа. Если она оказывается парной карте партнера X, то обе карты выходят из игры; если нет, то карту оставляют открытой и переходят к следующей стопке. Затем партнеры снова меняются ролями, и открывает карты X. Расклад продолжают до тех пор, пока все парные карты из обеих колод не будут выведены из игры. В таком случае пасьянс сошелся.

**Совет:** иногда вместо того, чтобы раскладывать карты в две неполные стопки по две карты, оставляют резерв в виде четырех запасных карт. К ним прибегают в том случае, когда все возможные варианты исчерпаны. Часто пасьянс сходится только благодаря такому резерву.

### **«Обрученные»**

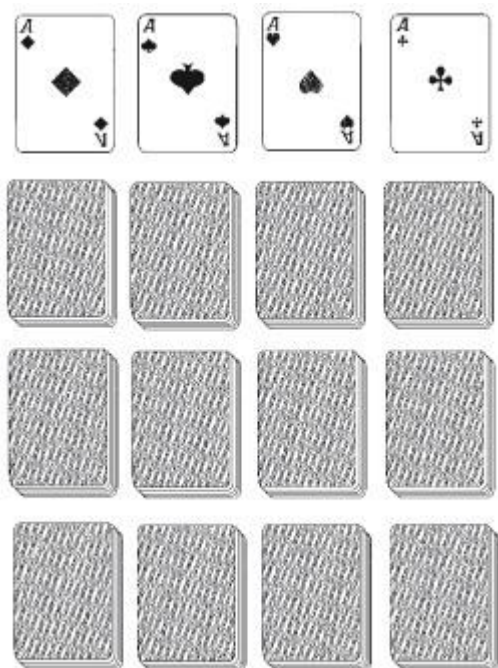
Для этого пасьянса нужна колода в 32 карты. Из нее берут 5 карт и кладут их в ряд рубашкой вверх. На эти карты надо положить еще по одной – и так до тех пор, пока в каждой стопке не будет по 6 карт. Две оставшиеся карты кладут по очередности в первую и вторую стопки. Каждую стопку берут в руки и откладывают в сторону верхние карты до короля и дамы. Остальные складывают в отдельную стопку. Если в пачке не оказалось ни короля, ни дамы, ее целиком перекладывают в стопку.

Отложенные карты нужно снова разложить в 5 стопок, не перемешивая. Из каждой стопки снова выбирают все карты до дамы или короля, а остальные собирают в одну стопку. Таким образом колоду можно переложить трираза. Если в общей стопке оказались только дамы и короли, значит, первая часть пасьянса сошлась.

После этого приступают ко второй части: берут в руки королей и дам и раскладывают на 4 стопки рубашкой вниз. Если рядом окажутся карты одной масти, значит, сошлась и вторая часть пасьянса.

### **«Мельница»**

Для этого пасьянса требуется колода в 52 карты. Из нее нужно выбрать всех тузов и положить их на основания, как показано на рис. 33. Оставшиеся карты тасуют и раскладывают в 3 ряда по 6 стопок. Всего должно получиться 12 стопок. Сначала из них вынимают двойки и кладут их на тузы согласно масти, затем надо вынуть тройки и т. д. до королей. Верхние карты, снятые со стопок, кладут на соседние стопки, младшие карты – на старшие и обязательно в масть. Когда все варианты исчерпаны, карты собирают и вновь раскладывают, нетасуя. Так поступают несколько раз, обычно три. Пасьянс сошелся, если все карты лежат на основаниях по масти и старшинству.

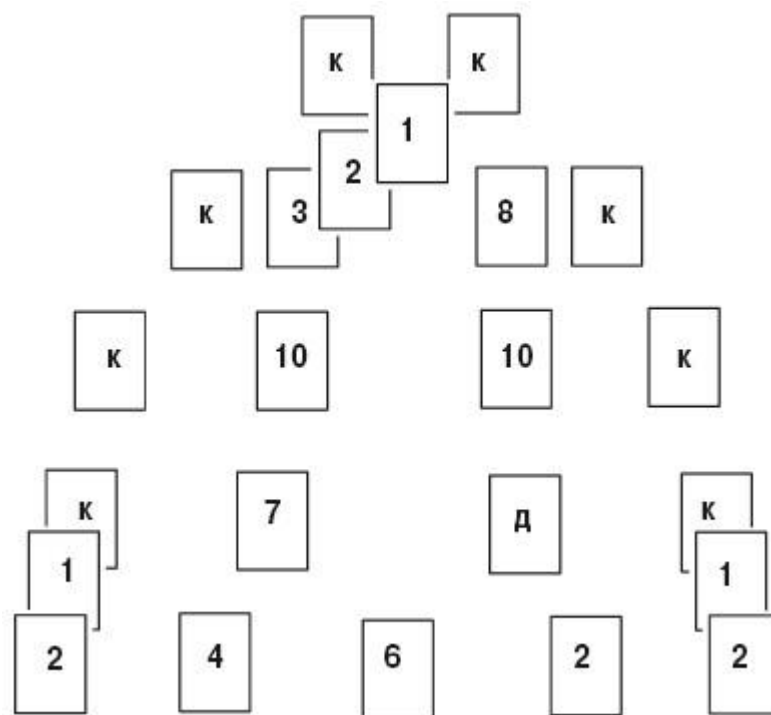


**Рис. 33. « Мельница»  
«Египетская пирамида»**

Для расклада нужны две полные колоды карт. Перетасовав их, вынимают из середины или снимают сверху одну карту, которая будет считаться начальной. Затем следующие 8 карт раскладывают на столе так, как показано на рис. 34 под цифрами 4, 7, 10, 3, 2, дама, 10 и 8, чтобы получилась усеченная пирамида. На основания, обозначенные на рис. 34 буквой К (король), нужно собрать карты по масти в восходящем порядке. Лежащие внутри пирамиды 8 карт будут так называемыми переводными стопками: можно перекладывать карты из одной вдругую в нисходящем порядке, но соблюдая масть.

Например, если начальной картой является король, то всех королей следует положить по бокам пирамиды, и по мере того, как они будут выходить, на них можно класть карты из всех стопок, соблюдая масть и в восходящем порядке.





**Рис. 34. «Египетская пирамида»**

Когда среди переводных стопок появится свободное место, на него можно положить карты из сборной стопки. Те карты, которые не подошли для переноса ни на основание, ни в переводные кучки, складывают вместе в одну колоду, которую помещают в центре пирамиды. На рис. 34 это место обозначено цифрой 6.

Если нужно, например, переложить четверку на основание, но она лежит в стопке под тройкой, то тройку можно переместить в одну из переводных стопок, не соблюдая масти, но не складывать ее в сборную колоду. Из сборной колоды разрешено брать карты и класть их на любые места в пирамиде. При этом нужно стараться разложить на основания и в переводные стопки как можно больше карт.

Также надо стараться в переводных стопках собрать карты по мастям.

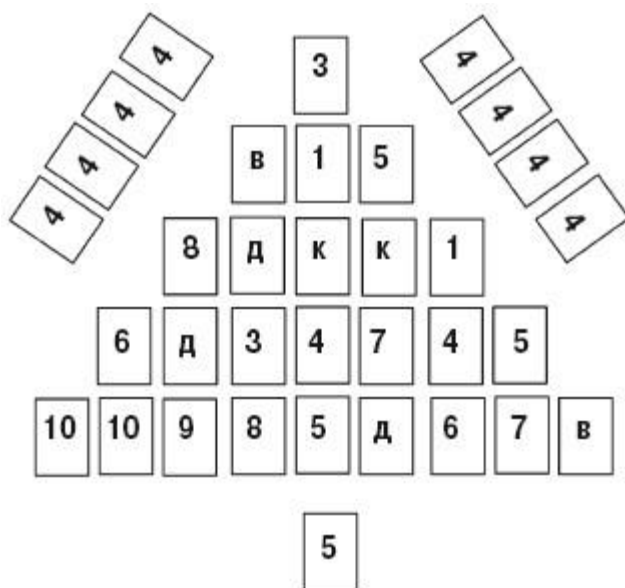
Считается, что пасьянс сошелся тогда, когда все карты лежат на основаниях (королях) по масти и в восходящем порядке. Этого необходимо достичь после первого же расклада колоды – второй раз переключивать стопки нельзя.

#### **«Македонская фаланга»**

Две полные колоды карт раскладывают так, как показано на рис. 35, то есть первые карты выкладывают пирамидой либо в виде римской фаланги: сначала одну, ниже – две, еще рядом ниже – три и т. д. Выложив последний ряд, в котором должно быть 9 карт, одну карту вскрывают: она будет начальной картой пасьянса. Если, к примеру, эта карта оказалась четверкой, то все четверки из пирамиды вынимают и кладут на восемь оснований так, как показано на рис. 35.

Затем из пирамиды вынимают все пятерки, шестерки и прочие карты по порядку, складывая их на основания в восходящем порядке и по мастям. На освобожденные места в пирамиде кладут новые карты из колоды. Когда все варианты

исчерпаны, тогда карты пирамиды снова собирают в колоду и раскладывают ее еще раз. Пасьянс сошелся, если все карты собраны на основаниях по масти и старшинству.



**Рис. 35. «Македонская фаланга»**

**«Полумесяц»**

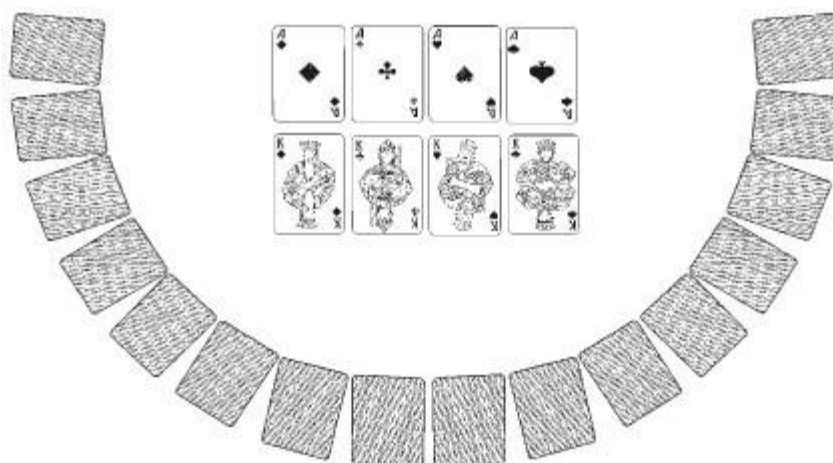
Для расклада нужны две колоды карт по 52 листа. Из них выбирают 4 туза и 4 короля разных мастей и кладут в два ряда: наверху тузы, внизу короли (рис. 36). Остальные карты нужно перетасовать и разложить в 16 столбцов по 6 карт в каждом. Столбцы располагают полумесяцем вокруг 8 оснований. При этом все карты кладут открытыми. Если верхние, игровые, карты кучек подходят по масти и старшинству, их кладут на основания, куда карты собирают по мастям в восходящем (на тузов) или нисходящем (на королей) порядке.

Если в стопках карты подходят по масти и старшинству, но не подходят для того, чтобы переместить на основания, их складывают друг на друга как в восходящем, так и в нисходящем порядке. Когда все варианты исчерпаны, из каждой стопки вынимают нижнюю карту и кладут ее сверху. После этого игру возобновляют: снимают со стопок подходящие карты и кладут их на основания либо друг на друга по масти и старшинству.

Если попалась карта, которую можно положить и на туза, и на короля, то ее на время можно оставить между двумя основаниями, пока не выпадет следующая карта и не определит окончательно, на какое из оснований нужно положить предыдущую. Например, если на одной из стопок лежит десятка, под ней сразу же дама, а на одной из соседних стопок – валет, которого можно положить и в восходящем, и в нисходящем порядке на одно из оснований, валета оставляют между основаниями до тех пор, пока в стопках не найдется дама, которая покажет, что его следует перенести на десятку. Либо выпадет десятка, и тогда валета надо будет положить на даму в нисходящем порядке.

Вынимать нижние карты из стопок можно только 3 раза: если после всего этого карты не заняли свои места на основаниях, значит, пасьянс не сошелся. И напротив,

если все карты лежат на основаниях по масти: на тузах ввсходящем, а на королях в нисходящем порядке, следовательно, расклад получился.



**Рис. 36. «Полумесяц»**

### **«Картинная галерея»**

Из двух полных колод вынимают все 8 тузов и кладут их картинкой вверх: это основания, на которые нужно собрать карты по мастям и старшинству. Затем колоды тасуют и перебирают до тех пор, пока не выпадет король. Его кладут на середину стола, а на него – все карты, которые были до него в колоде. Далее снова начинают перебирать карты и класть подходящие на основания. Когда будет открыт еще один король, его нужно положить рядом с уже найденным, а на него – все те карты, которые не подошли к основаниям и были в колоде до короля. Таким образом должно получиться 8 стопок карт с королями внизу. Если попало два короля подряд, то на одного из них кладут одну карту, а на второго – все предыдущие карты колоды. Таким образом нужно следить, чтобы на столе не было ни одного открытого короля. В том случае, когда почти все карты разложены на основания, можно снять с основания одну карту, с тем чтобы заложить ею короля. Точно так же как королей, находят в колоде дам, только карты на них не собирают – просто выкладывают в ряд возле королей.

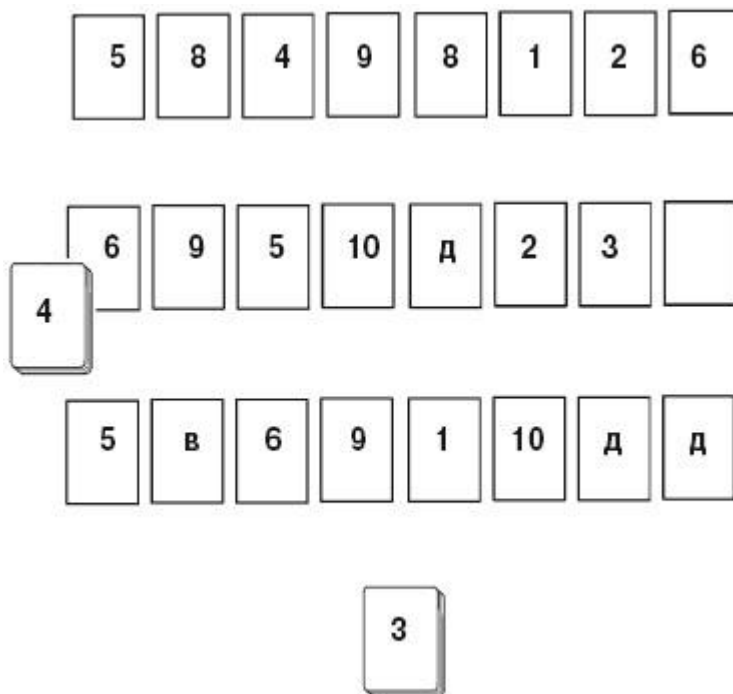
Когда все варианты исчерпаны, колоду с королями собирают, начиная с последней стопки, и, не тасуя, раскладывают снова, перенося все подходящие карты на основания. Когда и эти варианты исчерпаны, колоду собирают в третий раз и снова раскладывают, однако больше трех раз это делать нельзя. Пасьянс сошелся, если карты на основаниях собраны до валета включительно, а дамы и короли лежат рядом в двух особых рядах.

### **«Первые и последние»**

Этот пасьянс раскладывают, используя две полные колоды. Их перемешивают, тасуют и выкладывают первый ряд из 8 карт картинками вверх. Затем выкладывают второй ряд так же – картинками вверх. Карты верхнего ряда считаются начальными, но в конце расклада они будут последними, завершающими. Их нельзя перемещать, за исключением последней карты ряда. В нижнем ряду, напротив, карты постоянно меняются, так как отсюда их нужно брать, с тем чтобы положить под

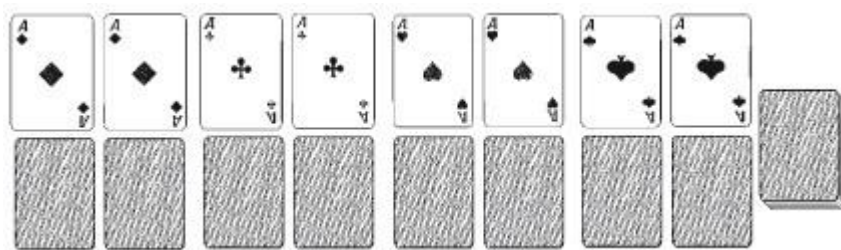
карты верхнего ряда, начиная с левой крайней. Например, если в верхнем ряду слева находится пятерка, а в нижнем выпала шестерка любой масти, то ее кладут под пятерку. Если далее в нижнем ряду попадет семерка или восьмерка, то их переносят под шестерку без соблюдения масти в одну стопку. Таким образом собирают стопку до четверки, затем на нее кладут верхнюю пятерку.

Закончив с первой стопкой, начинают переносить карты под вторую верхнюю стопку слева. На рис. 37 изображена восьмерка – она должна оказаться сверху второй стопки. Затем наступает черед третьей стопки и т. д. до крайней правой, пока все карты из колоды не «разойдутся» по стопкам. Однако за один раз пасьянс вряд ли выйдет, поэтому одну нижнюю сборную пачку позволяет переключать 3 раза, при этом тасуя карты (не трогая верхнего ряда, как уже говорилось, в нем используется только последняя карта). Точно так же можно переключать карты из других стопок в среднем и нижнем рядах до тех пор, пока все карты не будут собраны по старшинству и не займут соответствующие места.



**Рис. 37. « Первые и последние »  
« Красные и черные »**

Из двух колод по 52 листа вынимают всех тузов и кладут их в ряд, как показано на рис. 38. Затем колоды тасуют и выкладывают под основаниями 8 карт. Их берут в восходящем порядке, следя за тем, чтобы красная масть ложилась на черную. Сначала кладут двойки, потом тройки и т. д. Если карта из 8 нижних ушла на основание, ее место занимает карта из колоды. Когда все варианты исчерпаны, нижние карты собирают и тасуют вместе с колодой. После этого ее можно разложить еще раз, но не более. Пасьянс сошелся, если все карты лежат на основаниях в восходящем порядке, красная масть – на черной и наоборот.



**Рис. 38. «Красные и черные»  
«Наполеоновский пасьянс»**

По преданию, этот пасьянс часто раскладывал Наполеон, когда жил на острове Св. Елены. Требуется однаполная колода карт, а также – внимание и терпение раскладывающего. Колоду тасуют и раскладывают в 6 стопок по 8 карт, следя за тем, чтобы в одной стопке не оказались пары. Эти карты сразу же убирают и кладут под колоду. Когда расклад закончен, из оставшихся 4 карт формируют резерв, которым можно воспользоваться только в самом крайнем случае.

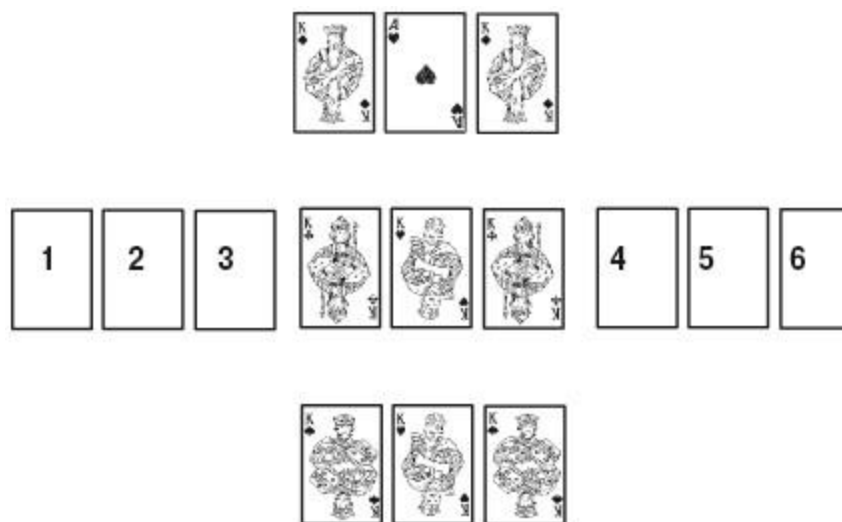
Затем, начиная с нижнего ряда, выбирают парные карты, несмотря на масть, и откладывают их в отдельную стопку. Таким образом перебирают все стопки и, когда все варианты исчерпаны, берут карты из резерва. Пасьянс сошелся, если все карты вышли попарно: короли с королями, дамы с дамами, тузы с тузами и т. д.

### **«Султан»**

Из двух полных колод выбирают всех королей и туза черв и кладут их как основания (рис. 39). Следующие карты из колоды кладут по сторонам оснований на места, обозначенные цифрами 1, 2, 3, 4, 5, 6: это будет «верховный диван».

Если среди вынутых карт попала такая, которую можно положить сверху на короля в масть и восходящем порядке, ее переносят на соответствующее основание, а ее место занимает карта из колоды. В противном случае перебирают колоду до тех пор, пока не найдется нужная карта. Если на эту карту можно положить карту с «дивана», то на освободившееся место кладут еще одну карту из колоды. Неподходящие карты складывают в отдельную стопку. На короля черв не кладут ничего, так как он символизирует самого султана. Если после первого раза пасьянс не получился, колоду собирают и раскладывают еще раз. Пасьянс сошелся в том случае, если все карты лежат на королях и тузе черв в масть и по старшинству. Кроме того, считается, что пасьянс удался, если на основания легли все восемь дам, изображающих в этой игре гаремсултана.





**Рис. 39. «Султан»**

**«Коса»**

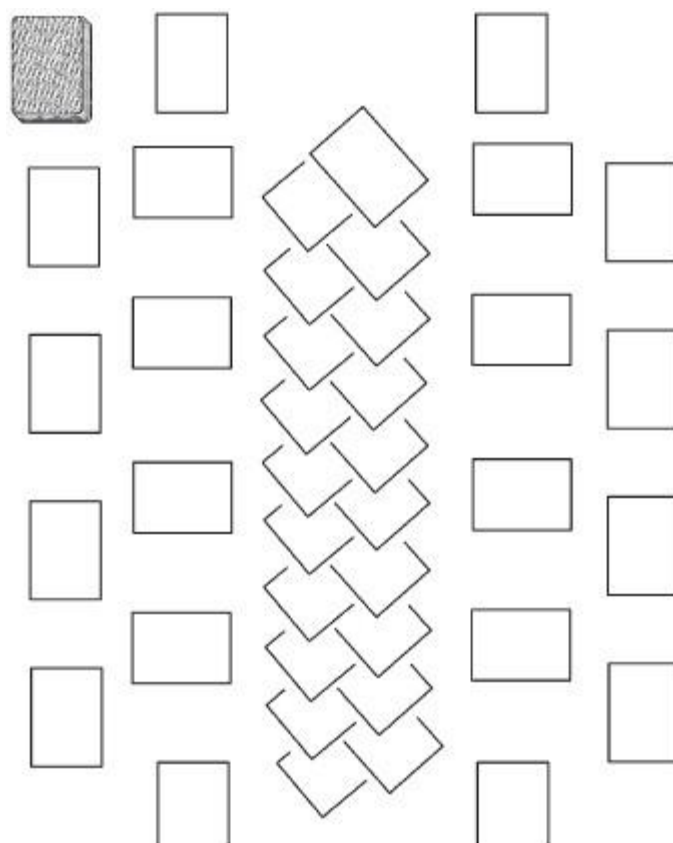
Две полные колоды карт тщательно тасуют и выкладывают 20 карт вертикально в виде косы, как показано на рис. 40. Внизу и вверху «косы» кладут еще по 2 карты из колоды, а по бокам – по 4 вспомогательные карты. Сбоку оставляют место для оснований, на которое будут собирать карты.

Когда произведен первоначальный расклад, из колоды берут верхнюю карту, которую кладут на основание: она будет служить началом стопки независимо от достоинства. Если в «косе» последняя карта или карты из числа вспомогательных окажутся аналогичного достоинства, их также переносят на основания. Освободившиеся при этом места заполняют картами из «косы», а в ней эти пустые позиции не закрывают. В боковых рядах свободные места занимают карты из колоды.

Карты на основания кладут в следующем порядке: сначала нижние карты «косы», потом карты из числа вспомогательных, поскольку формировать «косу» снова – операция достаточно трудоемкая. Поэтому игровыми в «косе» считаются только нижние карты.

Когда все варианты исчерпаны, колоду собирают и снова тасуют, не трогая вспомогательных карт и карт «косы». Таким образом колоду можно переключать 3 раза.

Пасьянс сошелся, если все карты лежат на основаниях по масти и в восходящем порядке.



**Рис. 40. «Коса»**

#### **«Брюнетка и блондинка»**

Из двух полных перетасованных колод выкладывают карты в ряд – он будет считаться игровым. Если попадется туз, его переносят на основание над игровым рядом, туда же кладут и остальных тузов по мере их нахождения в колоде. Затем продолжают перебирать колоду, собирая на тузов карты по старшинству, а красную масть помещая на черную.

В игровом ряду карты должны лежать в нисходящем порядке и так же красная масть на черной. Например, надаму черв кладут валета пик, а на десятку треф – восьмерку бубен. Те карты, которые не подошли ни к тузам, ни к игровому ряду, собирают в отдельную стопку.

Если колода уже перебрана, а ни в игровом ряду, ни на тузах карты не собраны, оставшиеся карты раскладывают еще раз. При этом нужно внимательно следить за тем, чтобы карты обязательно чередовались по масти: надо класть на черную красную, а на красную черную – от этого зависит исход пасьянса. Считается, что он получился, если на основаниях, обозначенных тузами, лежат короли. Пасьянс совершенно не сошелся, если у вас на руках остались две карты одной масти. Для усложнения расклада в игровой ряд можно класть только по две карты.

#### **«Деревенский пасьянс»**

Из двух полных колод вынимают 8 карт и кладут их на столе в ряд – 4 с левой стороны и 4 с правой. Если среди этих карт окажутся короли или тузы, их нужно положить в ряд над игровыми рядами – королей справа, тузов слева. На них собирают

подходящие по масти карты: на тузов в восходящем порядке, на королей в нисходящем. Например, на туза кладут двойку, затем тройку, четверку и т. д.; на короля – даму, потом валета, десятку... На основаниях должно лежать всего 4 короля и столько же тузов разной масти.

После этого следует дополнить игровой ряд еще 8 картами рубашкой вниз, так, чтобы первые карты не были закрыты полностью – их край должен оставаться на виду. Если между этими картами нашлись такие, которые можно положить на королей или тузов, их вынимают и кладут соответственно масти. Освободившиеся места сразу же заполняют новыми картами из колоды.

Если после этого расклада на королях и тузах еще не лежат нужные карты, можно собрать игровой ряд и, стасовав колоду, разложить ее еще раз.

Пасьянс сошелся, если на тузах и королях собраны карты в масть в правильном порядке. Третий раз раскладывать колоду нельзя.

### «Восьмиугольник»

Из двух полных колод выбирают 8 тузов и кладут попарно, как показано на рис. 41. Между парами тузов по углам формируют стопки по 5 карт так, чтобы образовался восьмиугольник. Тузы – это основания стопок, в которые нужно собрать карты по масти и в восходящем порядке. Сначала на тузы кладут карты из вспомогательных стопок: двойки, тройки и т. д. Неподходящие карты перекладывают в сборную стопку в центре восьмиугольника. Карты в боковых стопках постепенно пополняют взятыми из колоды. В том случае, если вся боковая стопка «ушла» на тузы, из колоды берут сразу 5 карт, чтобы ее пополнить.

Таким образом колоду перебирают три раза. Если карты из колоды и боковых стопок перенесены на основания и легли в восходящем порядке и по масти, то пасьянс сошелся.

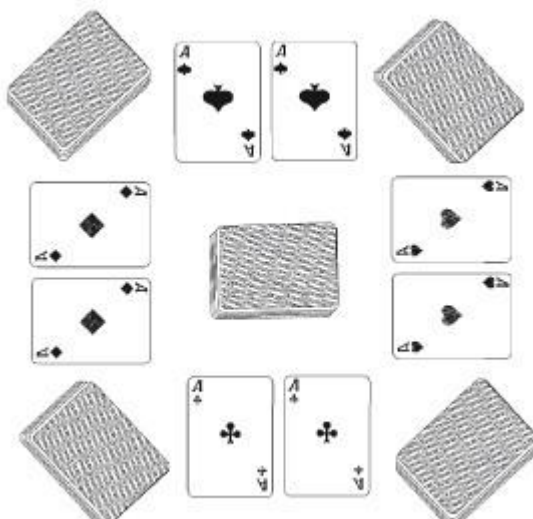


Рис. 41. «Восьмиугольник»

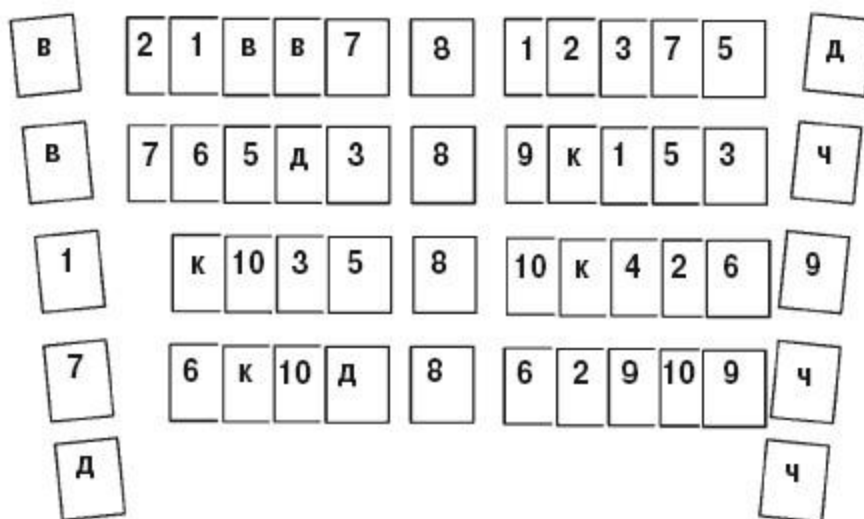
### «Фаворитка»

Для расклада требуется колода в 52 листа. Ее тасуют и вынимают из нее карты следующим образом. Первую открывают и кладут на место, обозначенное на рис. 42

цифрой 8. Вторую карту открывают и кладут справа в первую линию, состоящую из 5 карт. Третью карту переносят в верхнюю линию справа; четвертую, пятую и шестую карты кладут вниз, в линию перпендикулярную к третьей карте, и отдельно друг от друга; седьмую карту – в линию слева, где будут лежать 5 карт; восьмую – слева в верхний ряд; девятую, десятую и одиннадцатую – в нижнюю линию, перпендикулярно к четвертой, пятой и шестой картам. Между ними должно остаться место для оставшихся трех начальных карт (оснований), которые нужно класть туда по мере вынимания из колоды.

Двенадцатую карту снова кладут справа в следующий ряд из 5 карт, наполовину прикрыв те, что находятся в верхнем ряду. Следующие за ней 4 карты помещают так, чтобы после раскладки всей колоды образовались 4 поперечных ряда справа, в каждом по 5 карт. Так же точно кладут следующие пять карт, только с левой стороны, а затем те, которые мы назвали начальными. После этого опять выкладывают 5 карт справа. В результате должно получиться, что 4 начальные карты лежат посередине, в одну линию с ними по 5 карт справа и слева, еще отдельно пять карт, в одну линию с начальными два верхних ряда по 5 карт и нижние ряды по 4 карты.

После того как расклад произведен, нужно разложить все карты по своим местам и по масти, можно в нисходящем или восходящем порядке. В этом пасьянсе допустимо переводить карты одного значения между поперечными рядами, как справа, так и слева, а также между отдельными и боковыми линиями. Карты переносят независимо от старшинства, но обязательно в масть. Если в процессе перемещения какой-либо из поперечных рядов будет исчерпан, то на освободившиеся места можно положить любые карты из любого ряда, но только крайние. Исключение – два отдельных столбца, которые, разобрав один раз, больше не занимают. Пасьянс сошелся, если все карты собраны на начальные карты (основания) в масть и в правильном порядке.



**Рис. 42. «Фаворитка»**

**«Идет – не идет»**

Полную колоду тасуют и первые 7 карт выкладывают в одну линию: их можно будет перемещать или собирать на основания – тузы, найденные в

процессе перебирания колоды, – по масти и в восходящем порядке (двойки, тройки, четверки и т. д.).

Второй ряд из 7 карт кладут на первые 7 карт рубашкой вниз так, чтобы не закрывать верхний ряд. Однако, начиная со второго ряда и далее, не все карты можно переносить на основания, а только по две справа и слева. Три центральные оставляют на местах, несмотря на то что они, вероятно, подходят по масти и старшинству. Так нужно поступить со всеми рядами карт, выбирая соответствующие основаниям только из двух крайних слева и справа. Исключение – первый ряд карт, из которого можно переключать на основания любые карты.

Когда вся колода будет разложена, приступают к перемещению карт. Для этого подбирают карты из продольных рядов, стараясь как можно быстрее очистить какой-то из них, а на его место положить любую карту на свое усмотрение. Карту нужно брать не из середины, а с краю, лучше снизу.

Карты переводят по мастям, старшую – на младшую, но только открытые, то есть те, которые лежат снизу. Когда все варианты исчерпаны, надо собрать все продольные ряды так, чтобы не смешивать карты: седьмой ряд сдвигают в одну стопку, кладут его на шестой, затем сдвигают и этот, кладут стопку на пятый и т. д. То есть все карты первого ряда оказываются на своих местах.

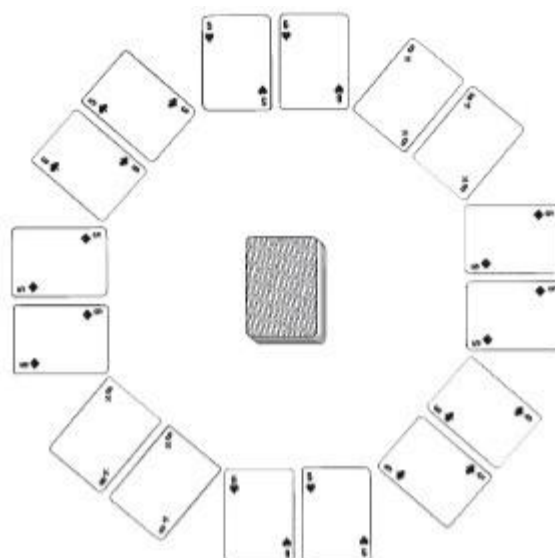
После этого колоду опять раскладывают и проделывают с картами то же самое, что и в первый раз. Однако третий расклад делать не разрешается. Пасьянс сошелся, если все карты лежат на основаниях по масти и в восходящем порядке.

Если пасьянс не получился, то это говорит о невнимании раскладывающего: он не сумел вовремя заметить нужную карту и правильно рассчитать ходы при переводе карт.

### **«Котильон»**

Из двух колод карт по 52 листа надо выбрать шестерки и пятерки и положить их в круг, как показано на рис. 43. Пятерки нужно чередовать с шестерками, последняя должна лежать справа от пятерки. Цвета масти должны чередоваться так, чтобы пары одинаковой масти лежали строго друг против друга. Остальную колоду перетасовывают и выкладывают по одной карте в середину круга. Если в процессе перебирания карт выпадает та, что идет сразу после шестерки, то ее кладут на последнюю, соблюдая масть и в восходящем порядке. На пятерки собирают карты в нисходящем порядке, но также в масть. Таким образом, на шестерки кладут семерки, восьмерки, девятки и т. д. до дамы, а на пятерки – четверки, тройки, двойки, тузов и королей. Пасьянс сошелся, если правые стопки закончились дамами, а левые – королями. Колоду можно перебирать два раза.

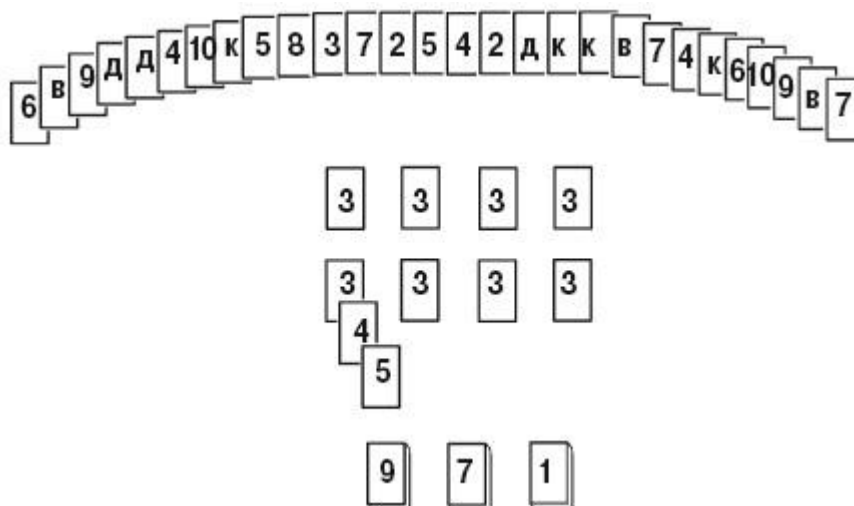




**Рис. 43. «Котильон»**

**«Радуга»**

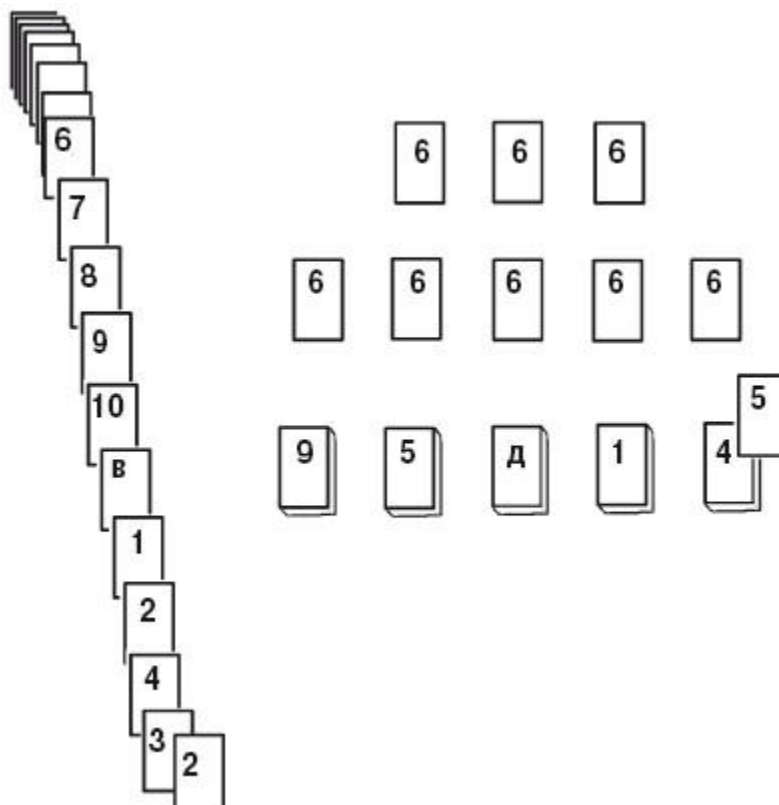
Две полные колоды тщательно тасуют, берут сверху 26 карт и кладут их веером на стол (рис. 44). Двадцать седьмую карту открывают и выкладывают в середину круга таким образом, чтобы оставить место еще для 7 оснований: на них будут собирать карты независимо от масти, но в восходящем порядке. (На рис. 44 основания обозначены тройками.) На основания переносят карты сначала из веера («радуги»), однако игровыми при этом считаются только последние карты справа. Те, что не подходят к основаниям, можно убирать и складывать в три стопки по своему усмотрению. Желательно, конечно, чтобы в стопках карты лежали в нисходящем порядке: потом их удобнее будет переносить на основания. Чтобы еще больше облегчить игру, можно класть карты и на «радугу», также в нисходящем порядке. Например, если последняя карта в «радуге» оказалась девяткой, на нее можно положить восьмерку, семерку и т. д., пока не придет время переместить эти карты на основания. Когда все варианты исчерпаны, собирают три нижние стопки, тасуют и перебирают колоду еще раз, но не более. Пасьянс сошелся, если все карты легли на основания в правильном порядке.



**Рис. 44. «Радуга»**

**«Открытый магазин»**

Для расклада нужны две колоды карт по 52 листа. Исход данного пасьянса, как и многих других, зависит от внимания раскладывающего. «Магазин» открывается только для того, чтобы раскладывать карты из колоды, в зависимости от того, какие карты лежат в нем. Формируют «магазин» из 18 карт (слева на столе), которые раздвигают сверху вниз, как показано на рис. 45. Первая вскрытая карта будет основанием, и ее надо положить на место, обозначенное цифрой 6. На основания можно складывать карты, не соблюдая масти, но обязательно в восходящем порядке. Неподходящие карты кладут вниз, в пять сборных стопок, желательно в восходящем порядке, чтобы после можно было беспрепятственно переместить их на основания. При этом нужно в первую очередь стараться разобрать «магазин». Чтобы облегчить расклад, разрешается на последнюю карту «магазина» собирать карты в восходящем порядке, с тем чтобы как можно быстрее убрать их на основания. Пасьянс сошелся, если все карты лежат на основаниях без соблюдения мастей, но в восходящем порядке. В этом пасьянсе нельзя ни переводить карты, ни перетасовывать колоду.

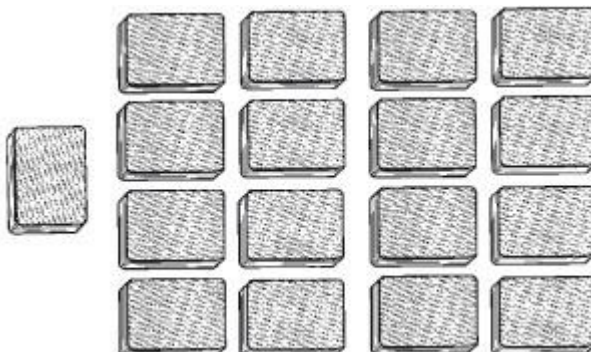


**Рис. 45. «Открытый магазин»**

**«Сердце сердцу весть подает»**

Этот пасьянс раскладывается на двоих. Используются две колоды по 52 листа. Каждый из играющих берет себе колоду карт, тасует и дает снять партнеру. Затем каждую колоду раскладывают на 16 стопок, как показано на рис. 46, рубашкой вверх. Оставшиеся четыре карты откладывают в сторону, в запасную пачку.

Затем партнеры начинают переворачивать карты, лежащие сверху стопок. Когда все они будут открыты, все одинаковые по достоинству снимают и откладывают в сторону. После этого переворачивают следующие карты и снова убирают одинаковые. Если все варианты исчерпаны, можно взять карту из запасной стопки. Пасьянс сошелся, если все карты вышли попарно.

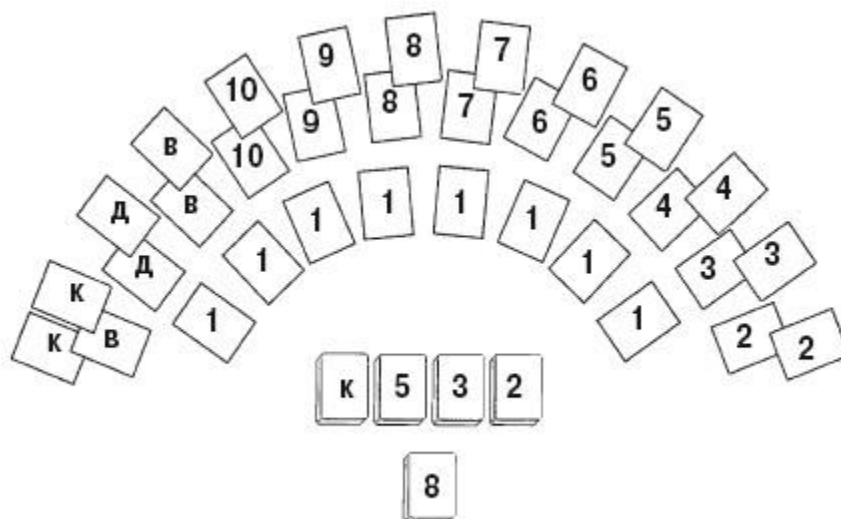


**Рис. 46. «Сердце сердцу весть подает»**

**«Павлиний хвост»**

Две полные колоды карт раскладывают следующим образом: вначале из них выбирают тузы и кладут их полукругом. Затем формируют 4 стопки по 10 карт в каждой и размещают их под тузами. Из этих стопок ни одна карта не берется до тех пор, пока все остальные карты не будут сложены на основания. Оставшиеся карты раскладывают веером в следующем порядке: с левой стороны все короли, далее все дамы, затем валеты и т. д. по порядку. В результате двойки окажутся на другой стороне веера (рис. 47).

Все карты в веере должны быть выложены с чередованием масти, то есть на красного короля нужно положить черного и т. д. Те карты, которые не попали в веер, откладывают в сборную стопку. Когда вся колода разложена описанным способом, нужно переносить карты на основания, обозначенные тузами, стараясь, чтобы сначала вышли все карты из стопок под тузами и из сборной стопки. В таком случае пасьянс, как правило, сходится. Для этого требуется, чтобы карты были собраны на основания в восходящем порядке, но без соблюдения масти. Переводов из стопки в стопку не допускается, пустые места не заполняются, и перебирать колоду тоже нельзя.



**Рис. 47. «Павлиний хвост»**

**«Густая колонна»**

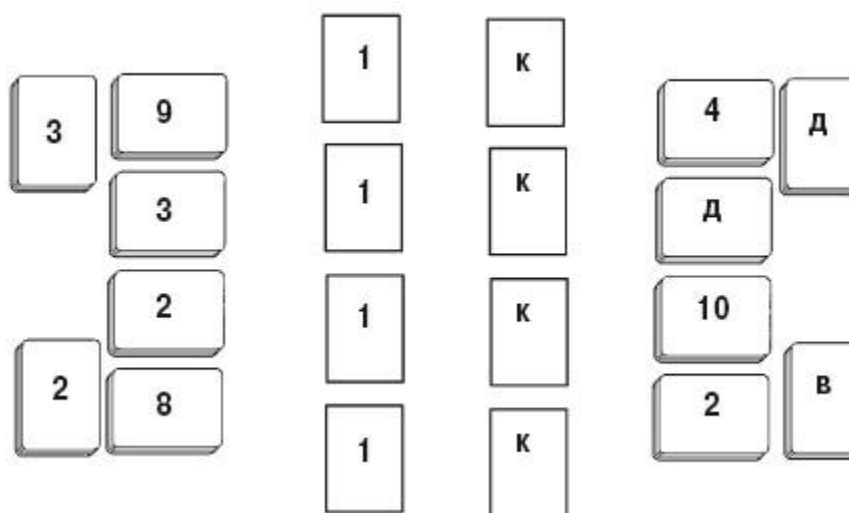
Из двух полных колод нужно выбрать 4 королей и 4 тузов и положить их так, как показано на рис. 48. Затем колоду тасуют и начинают раскладывать карты. Первую карту надо положить слева на место, обозначенное цифрой 3.

Вторую карту – с левой стороны от туза горизонтально. Аналогично третья карта помещается горизонтально около второго туза, четвертая – около третьего, пятая – около четвертого. Шестую карту кладут на угол в одну линию с нижним тузом, так же как первую.

Подобным образом положить карты около королей, только справа и в зеркальном отображении. Тузы и короли служат основаниями, на которые нужно собрать карты: на тузов в восходящем порядке, а на королей в нисходящем.

В этом пасьянсе из стопок карт, лежащих перпендикулярно, можно переключать карты в любое место, а из угловых стопок – только на основания или в смежные стопки. Например, если в угловой стопке оказалась дама пик, то ее нужно положить на короля пик, а двойку треф – на туза треф. Порядок раскладывания карт нельзя нарушать. Однако после того, как они разложены, можно брать их из любой стопки и класть на любое место. Переводы карт из стопки в стопку разрешаются, но только с соблюдением масти. Места, оставшиеся пустыми, ничем не закрывают.

Когда все варианты исчерпаны, можно собрать вместе все стопки, начиная с левого угла, и, не тасуя, еще раз разложить колоду. Допускаются три расклада. Пасьянс сошелся, если на основаниях лежат карты по масти и в соответствующем порядке.

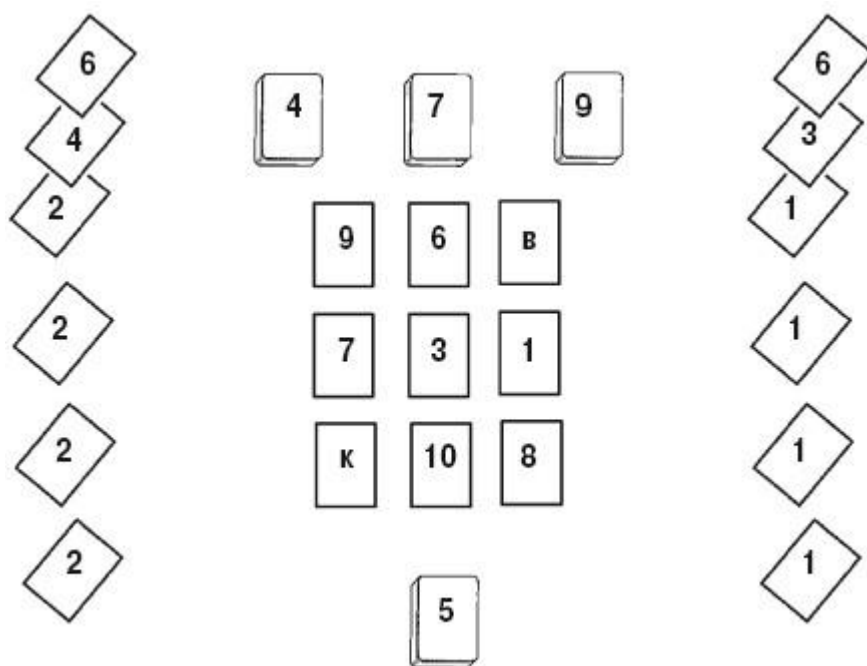


**Рис. 48. «Густая колонна»**

**«Чет и нечет»**

Две полные колоды карт тасуют и выкладывают 3 стопки по 6 карт: на рис. 49 они обозначены цифрами 4, 7 и 9. Ниже стопок кладут 9 карт в 3 ряда, а с боков располагают основания, начальными картами которых будут двойки и тузы. Эти карты вынимают по мере раскладывания колоды. При переносе карт на основания нужно соблюдать следующий порядок: на туза класть не двойку, а тройку, а на двойку – не туза, в короля. Таким образом, на одни основания переносят нечетные карты, а на другие – четные. При этом карты собирают по масти. В конце игры, когда все карты лягут на основания, четные стопки станут нечетными и наоборот. Пасьянс сошелся, если все карты перенесены на основаниях в описанном порядке и по мастям. На тех стопках, которые начинались тузами, должны лежать короли, а на тех, что формировались с двоек, – дамы. При переносе карт нужно как можно быстрее разобрать карты из стопок (4, 7, 9), однако освободившиеся после этого места занимать другими картами нельзя. Лежащие в три ряда девять карт раскладывают на основания согласно масти и старшинству, а освободившиеся места занимают картами из сборной стопки. Последнюю можно переключать три раза.



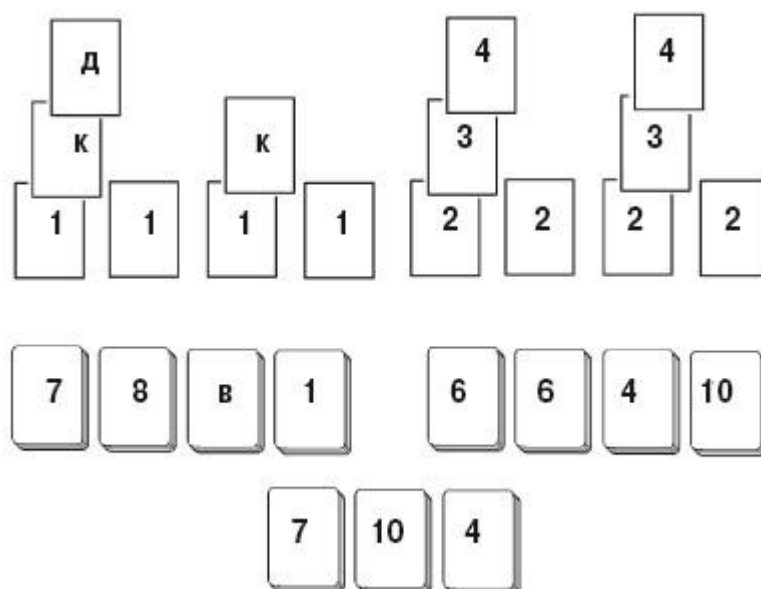


**Рис. 49. «Чет и нечет»**  
**«Наука чисел»**

Две полные колоды тасуют и кладут 8 карт рядом в одну линию. Если среди карт попадаются двойки и тузы, их помещают выше основного ряда: они будут служить основаниями, на которые нужно будет собрать все карты. На тузы кладут карты в масть и в восходящем порядке, на двойки – тоже в масть, но в нисходящем порядке (рис. 50).

Когда 8 карт сформировали основной ряд, поверх них кладут еще 8 карт. При этом их необходимо считать, так как из колоды постепенно карты переходят на основания, а надо, чтобы в пачках основного ряда всегда было одинаковое количество карт. Когда обе колоды разложены, берут крайнюю слева стопку и раскладывают из нее карты на остальные 7, перенося подходящие на основания. Затем берут следующую стопку и проделывают с ней то же самое. Когда останется одна стопка, ее следует переместить один раз, после чего разложить колоду еще раз, но уже на три стопки, обозначенные на рис. 50 цифрами 7, 10 и 4.

С этими тремя стопками нужно проделать то же самое, что и с первыми восемью. Больше колоду переключивать нельзя. Пасьянс сошелся, если все карты легли на основания в описанном выше порядке.



**Рис. 50. «Наука чисел»**

**«Двенадцать спящих дев»**

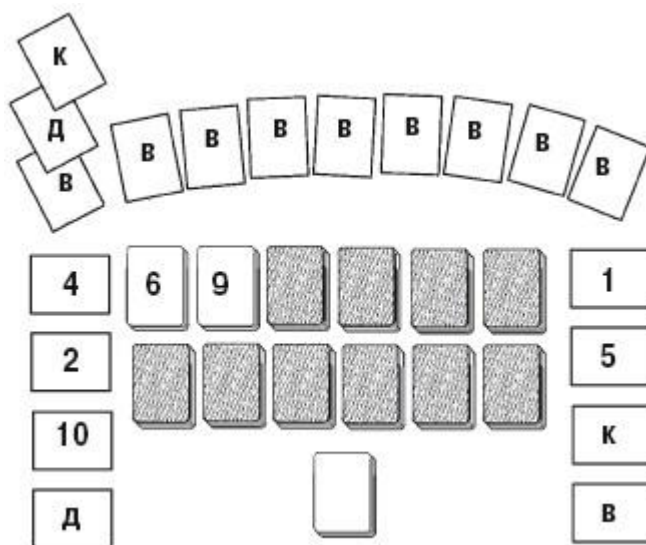
Для расклада используют две полные колоды. Для того чтобы было удобнее раскладывать карты, приводится образец на рис. 51. Сначала кладут одну открытую карту слева на место, обозначенное цифрой 4. Затем выкладывают верхний ряд карт рубашкой вверх, а далее – открытую карту справа и вверху (на рис. 51 это место обозначено тузом (1)). После этого выкладывают нижний ряд (6 закрытых стопок) справа налево, а затем кладут еще одну открытую карту с левой стороны. Еще ряд закрытых карт кладут на закрытые же карты. Так продолжают раскладывать до тех пор, пока слева и справа не будут лежать по 4 открытых карты, а между ними – двенадцать стопок закрытых карт. В процессе расклада нужно смотреть, не встретится ли в открытых картах валет. Если такоеслучится, валетов следует переносить на места, обозначенные на рис. 51 буквой «в». Затем надо «разбудить» двух «спящих дев», то есть открыть две первые карты, находящиеся сверху двух верхних стопок слева. По мере того как валеты будут выходить из колоды, можно открывать карты в одной из закрытых стопок. Интересно, что все валеты открывают по одной стопке и только первый – две.

Если в открытых картах валета нет, то оставшиеся от расклада карты перебирают и складывают в сборную стопку. Но этого недостаточно, так как «спящих дев» двенадцать, а валетов всего восемь (по 4 из каждой колоды). Поэтому «девы» могут «будить» одна другую: на основания, представленные валетами, кладут карты в нисходящем порядке, и, если подходящая карта оказалась в последней нескрытой стопке, ее переносят на основание, а следующую стопку вскрывают. Карты, взятые из других стопок, не дают такого права, за исключением валета, который в любом случае «будит» «спящую деву».

Те карты, что никуда не подошли, нужно сложить в сборную стопку, из которой можно замещать вышедшие карты так, чтобы слева и справа постоянно были открытые

карты. Последние следует убирать как можно чаще, с тем чтобы быстрее разобрать всю колоду. То же самое относится и к закрытым стопкам.

Пасьянс сошелся, если все карты лежат на валетах в нисходящем порядке и по мастям.



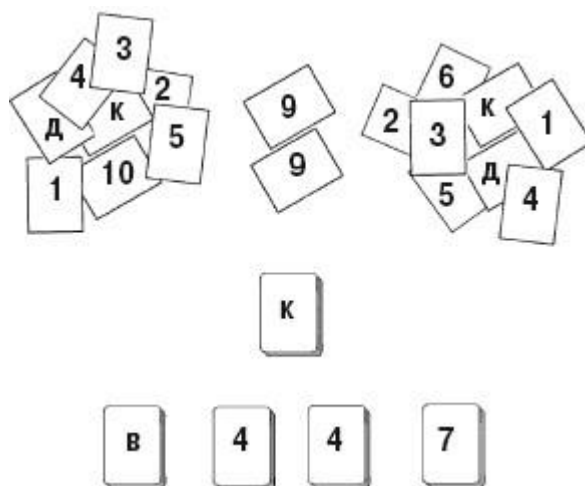
**Рис. 51. «Двенадцать спящих дев»**

### **«Новый фараон»**

Две колоды карт тщательно тасуют и делят на две одинаковые стопки. Их нужно положить плотно рядом друг с другом мастью вверх и обеими руками снимать по одной карте с каждой стопки. Открытые карты перекладывают в стопки возле основных. С 4 стопок, которые получатся в результате перекладывания, следует снять верхние карты и отложить в сборную пачку. Так нужно делать до тех пор, пока не выпадет хотя бы одна пара. Если карты поделили не поровну и в одной из стопок осталось слишком мало карт, то карты из сборной колоды выдвигают вперед так, как показано на рис. 52, а крайние стопки сдвигают.

После этого продолжают снимать карты так же, как вначале, собирая парные и откладывая остальные в сборную стопку. Кроме того, карты берут и из той стопки, что вышла вперед. Если и после второго перекладывания останутся карты в основных стопках и неразобранные в сборной, нужно положить последнюю на верхнюю (пятую) стопку и продолжать выбирать пары.

Таким образом стараются выбрать из колод все парные карты. Если это получилось, то можно считать, что пасьянс сошелся.



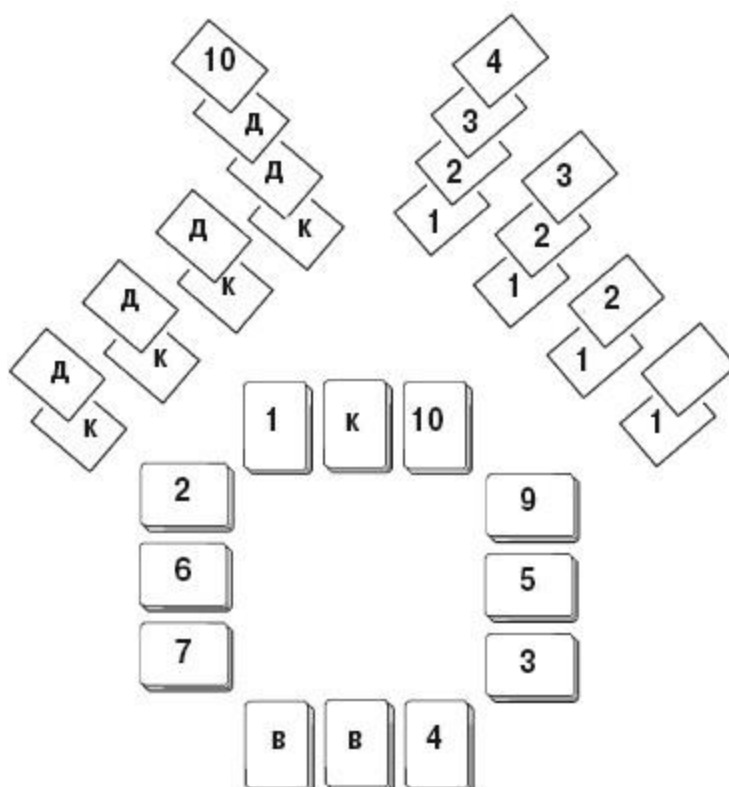
**Рис. 52. «Новый фараон»**

**«Квадрат»**

Смешав две полные колоды карт, выкладывают их в виде квадрата, начиная с левой стороны. Первую карту нужно положить на место, обозначенное на рис. 54 цифрой 7, затем карты с левого бока, потом верхние, правые и, наконец, нижние. Основаниями будут служить короли и тузы, которых надо положить слева и справа. Однако в процессе раскладывания колоды они выходят как обычные карты, и их нельзя класть на свои места до тех пор, пока не будут разложены все остальные карты. Когда попадает туз или король, то их снимают и замещают другими. На королей нужно будет собрать карты в масть и в нисходящем порядке, а на тузы – в масть и по старшинству.

Когда все карты разложены, их начинают переключать с боков квадрата, переводя из одной стопки в другую, независимо от того, на какой стороне они лежат. Однако при этом важна масть. Когда все варианты исчерпаны, карты квадрата собирают, начиная с нижней левой стопки, и, не тасуя, раскладывают сновараскладывают квадратом. Начинают вынимать из стопок карты, подходящие к основаниям, а остальные переводят из одной стопки в другую. Таким образом карты можно раскладывать три раза.

Пасьянс сошелся, если все карты лежат на основаниях в правильном порядке.



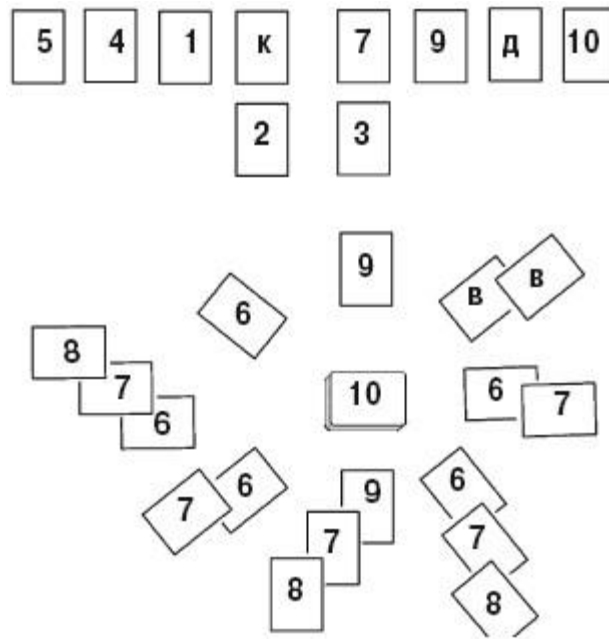
**Рис. 53. «Квадрат»**

**«Разноцветная звезда»**

Из двух полных колод формируют стопку из 13 карт («магазин»), которую кладут в центре расклада, как показано на рис. 55 под цифрой 10. Первая карта, которая выпадет после этого, становится картой основания, и ее кладут рядом с «магазином». Далее нужно выложить еще 7 карт оснований. На них будут собирать карты в восходящем порядке, чередуя масти: красную кладут на черную и наоборот. Раньше всех должны выйти карты из «магазина», а когда он опустеет, пополнять его нельзя. Прочие карты из колоды, если они не подошли для переноса на основания, кладут в 10 сборных стопок.

Однако если класть карты в сборные стопки как придется, то пасьянс не выйдет. Нужно стараться класть карты, перемежая масти и в нисходящем порядке, тогда больше вероятность того, он сойдется. В том случае, когда разных мастей нет, можно класть друг на друга карты одной масти или черную на черную, но обязательно через карту, то есть на шестерку пик – восьмерку пик или треф, а на пятерку черв – семерку черв или бубен. Пасьянс сошелся, если все карты легли на основания с чередованием мастей и в восходящем порядке.





**Рис. 54. «Разноцветная звезда»**