

**В.И.ОВЧАРЕНКО**

# **КЛАССИЧЕСКИЙ И СОВРЕМЕННЫЙ ПСИХОАНАЛИЗ**

*Программы курсов и спецкурсов*

*(Электронная версия)*



**A**

**АНТОЛОГИЯ МИРОВОГО ПСИХОАНАЛИЗА**

**УДК 159.9**  
**ББК 88.8**  
**О 35**

**Овчаренко Виктор Иванович**

**О 35** Классический и современный психоанализ. Программы курсов и спецкурсов. М.: Академический проект, 2000. – 622 с. (Электронная версия с изменениями и дополнениями – 550 с.)

ISBN 5-8291-0033-9

Первая в России представительная публикация программ различных учебных курсов и спецкурсов по классическому и современному психоанализу являет собой беспрецедентную подборку апробированных в учебном процессе программ ведущих специалистов образовательных психоаналитических центров Москвы и Санкт-Петербурга.

Автор-составитель книги - профессор В.И.Овчаренко осуществил весьма удачный отбор программ, дающих целостное и систематизированное представление о истории психоанализа и его разнообразных теоретических, прикладных и клинических компонентах.

Книга представляет большой интерес для всех интересующихся актуальными проблемами гуманитарного знания и образования и может быть использована в качестве учебно-методического пособия по комплексу дисциплин в различных учебных заведениях.

**УДК 159.9**  
**ББК 88.8**

© Овчаренко В.И. Составление, 2000  
© Овчаренко В.И. Избранная психоаналитическая литература, 2000

ISBN 5-8291-0033-9

**(Внимание! В целях удобства читателей  
Оглавление работы помещено в ее начале и в конце)**

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

***В.И.Овчаренко. Психоаналитическое образование в России***

**Программы и методические рекомендации  
для слушателей  
Восточно-Европейского института психоанализа  
(первого года обучения)**

Редактор и ответственный исполнитель – **Медведев В.А.**

При составлении программ и методических рекомендаций использованы авторские материалы **Лукиной И.С., Мазина В.А., Медведева В.А., Островского А.Б., Пилипенко В.Н., Решетникова М.М., Рождественского Д.С., Черкасова С.М., Щеглова Л.М., Щеголева А.А.**

Тематическая программа лекционных курсов первого семестра  
Тематическая программа лекционных курсов второго семестра  
Тематическая программа групповых практических занятий второго семестра  
Программы лекционных курсов первого года обучения

**Введение в психоанализ**

Литература

**История психоаналитического движения**

1. Предыстория психоанализа
2. Классический психоанализ. Зигмунд Фрейд
3. Аналитическая психология. Карл Густав Юнг
4. Индивидуальная психология. Альфред Адлер
5. Вклад в психоанализ членов «Тайного комитета»
6. Неофрейдизм
7. Современные школы психоанализа

Литература

**Общая теория психоанализа**

1. Понятие «психоанализ»
2. Психоанализ в системе наук
3. Соппротивление психоанализу и психоаналитическая картина мира

4. Психический аппарат и его системы
5. Принципы функционирования психического аппарата и психическая реальность
6. Метapsихология

Литература

Темы рефератов

#### **Основы прикладного психоанализа**

Литература

Темы рефератов

#### **Основы общей неврологии**

Литература

Темы рефератов

#### **Введение в сексологию**

Литература

Темы рефератов

#### **Основные принципы психоаналитической терапии**

Литература

Темы рефератов

#### **История российского психоанализа**

1. Рождение и первичный нарциссизм
2. Латентный период
3. Психоанализ и диктатура большевиков
4. Крушение и возрождение психоанализа в России

Литература

Темы рефератов

#### **История эротической культуры**

Литература

#### **Психоанализ художественного творчества**

Литература

#### **Психоаналитическая антропология**

Литература

#### **Порядок проведения групповых семинарских занятий**

1. Организация проведения групповых семинарских занятий
2. Специфика семинарских групповых занятий по произведениям З.Фрейда
3. Как работать с произведениями З.Фрейда

Литература

#### **Рекомендации по составлению конспекта**

#### **Программы семинарских занятий для слушателей первого года обучения**

1. Групповое занятие по теории бессознательного
2. Групповое занятие по теории вытеснения
3. Групповое занятие по психоанализу художественного творчества
4. Групповое занятие по психоанализу социальных ритуалов
5. Групповое занятие по теории масообразования
6. Групповое занятие по психоанализу культуры
7. Групповое занятие по психоанализу истории
8. Групповое занятие по теории влечений
9. Групповое занятие по теории развития
10. Групповое занятие по теории первичных позывов
11. Групповое занятие по динамической модели психики
12. Групповое занятие по психоаналитической неврологии

13. Групповое занятие по основам психоаналитической техники  
**Порядок написания и проверки курсовых работ (рефератов)**  
**Порядок организации и проведения экзаменов за первый курс**  
**Экзаменационные вопросы для слушателей первого года обучения**

**Программы и методические рекомендации  
для слушателей  
Восточно-Европейского института психоанализа  
(второго года обучения)**

Редактор и ответственный исполнитель – **Медведев В.А.**

При составлении программ и методических рекомендаций использованы авторские материалы **Антиповой Н.П., Куликова А.И., Лежниной О.А., Лукиной И.О., Маневского С.Е., Медведева В.А., Решетникова М.М., Рождественского Д.С., Топоровой Л. В., Сокальской Е.А., Сусловой О.Ю., Щеглова Л.М., Щеголева А.А.**

Тематическая программа лекционных курсов третьего семестра  
Тематическая программа лекционных курсов четвертого семестра  
Тематическая программа групповых практических занятий второго семестра  
Программа лекционных курсов второго года обучения

**1. Акцентуации и психопатии**

**2. Клиника невротических расстройств**

**3. Плоролевая идентификация**

Литература

Темы рефератов

**Основы психосоматики**

Литература

Темы рефератов

**М.Клейн – родоначальник теории объект-отношений**

Литература

1. Теория объектных отношений

2. Психосексуальное развитие личности

Литература

**Общая теория интеграции: психоанализ символических форм**

Литература

**Психология самости**

Литература

**Теории сновидений в психоанализе**

Литература

Темы рефератов

**Начало психоаналитического процесса**

Литература

**Основы техники работы с переносом**

Литература

**Основы техники работы с контрпереносом**

**Основы техники работы с сопротивлением**

Литература

Темы рефератов

**Основы детского психоанализа**

**Психоанализ сказки. Символическая онтология детства: возрастные трансформации либидо и их отражение в проективных формах детской культуры**

1. Филогенез сказки
2. Психологический механизм сказочного воздействия (онтогенез сказки)
3. Морфология сказки
4. Анализ символики, психологических функций и компенсаторных установок основных составляющих классического сказочного наследия
5. Сказка как жизненный сценарий
6. Основы сказкодиагностики
7. Основы психоаналитически ориентированной сказкотерапии

Литература

**Психоаналитическое учение о характерах**

Программы лекционно-практических занятий четвертого семестра

**Введение в историю и психологию игры**

Литература

**Индивидуальная психология А.Адлера: теория и методология**

**Аналитическая психология К.Г.Юнга: теория и методология**

1. Групповое занятие по работе А.Адлера «Практика и теория индивидуальной психологии»
2. Групповое занятие по работе К.Г.Юнга «Тэвистокские лекции»
3. Групповое занятие по работе Ж.Лакана «Стадия зеркала как образующая функция Я

Программы групповых семинарских занятий для слушателей второго года обучения

1. З.Фрейд. «Толкование сновидений»  
Занятие первое. Фрейдовская теория сновидений  
Занятие второе. Методика и техника толкования сновидений  
Занятие третье. Практика снотолкования
2. З.Фрейд. «Очерки по психологии сексуальности»
3. З.Фрейд. «Анализ фобии пятилетнего мальчика»
4. З.Фрейд. «Из истории одного детского невроза»
5. З.Фрейд. «К истории психоаналитического движения»
6. З.Фрейд. «Методика и техника психоанализа»
7. Групповое занятие по эгопсихологии
8. Групповое занятие по теории развития (объект-теории)
9. Групповое занятие по технике заключения психоаналитического контракта
10. Групповое занятие по основам детского психоанализа

**Методические рекомендации по написанию слушателями второго года обучения курсовой работы (реферата)**

**Порядок организации и проведения экзаменов за второй курс**

**Экзаменационные вопросы для слушателей второго года обучения**

**Программы и методические рекомендации  
для слушателей  
Восточно-Европейского института психоанализа  
(третьего года обучения)**

Редактор и ответственный исполнитель – **Медведев В.А.**

При составлении программ и методических рекомендаций использованы авторские материалы **Антиповой Н.П., Константиновой А.И., Куликова А.И., Лежниной О.А., Лукиной И.С., Лычагиной Л.И., Маневского С.Е., Медведева В.А., Решетникова М.М., Рождественского Д. С., Рудаковой Т.П., Топоровой Л.В., Сокальской Е.А., Сусловой О.Ю., Черкасова С.М., Шамова В.А., Щеглова Л.М., Щеголева А.А.**

Программы и методические рекомендации для слушателей третьего года обучения

Тематическая программа лекционных курсов пятого семестра

Тематическая программа лекционно-практических курсов шестого семестра

Тематическая программа групповых практических занятий

Программы лекционных курсов

**История клинического психоанализа**

Литература

**История психоанализа в Великобритании и США**

1. Зарождение психоанализа в Великобритании
2. Дональд Винникотт
3. Дискуссии о понимании психоанализа: искусство, наука, герменевтика

Литература

**История психоанализа во Франции**

Общая характеристика этапов развития психоанализа во Франции

Лакановский этап

Лакан – основные постулаты

Бессознательное и язык

**Клиника невротических расстройств**

**Гипнотерапия и психоанализ**

**Теория объектных отношений**

Литература

**Сексуальная патология и девиации**

Литература

**Начало психоаналитического процесса**

Литература

**Основы техники работы с переносом**

**Основы техники работы с контрпереносом**

**Основы техники работы с сопротивлением**

Литература

**Темы рефератов**

**Методика и техника психоанализа детей и подростков**

Литература

## **Методика и техника популяризации и преподавания психоанализа**

1. Методика и техника популяризации психоанализа
2. Методика и техника преподавания психоанализа

## **Механизмы защит**

Литература

## **Психоаналитическая семейная терапия**

### **Программы лекционно-практических занятий**

## **Теория и практика группанализа**

1. Введение
2. Модели групповой терапии
3. Основные положения теории группанализа
4. Методология группанализа

Литература

## **Телесноориентированные подходы в психоанализе и современной психотерапии**

Литература

## **Теория и практика современной психотерапии**

1. Гештальтпсихотерапия
2. Нейролингвистическое программирование
3. Трансактный анализ и трансактная психотерапия
4. Психосинтез
5. Телесно-ориентированный психоанализ

Литература

## **Психоанализ депрессий**

### **Методические указания по написанию курсовой работы (реферата)**

### **Методические указания по прохождению педагогической практики**

### **Экзаменационные вопросы**

## **Программы и методические рекомендации для слушателей Восточно-Европейского института психоанализа (четвертого года обучения)**

Редактор и ответственный исполнитель – **Медведев В.А.**

При составлении программ и методических рекомендаций использованы авторские материалы **Авакумова С.В., Куликова А.И., Лукиной И.О., Медведева В.А., Решетникова М.М., Рождественского Д. С., Топоровой Л.В., Щеголева А.А.**

Тематическая программа лекционных курсов седьмого семестра

Тематическая программа лекционных курсов восьмого семестра

Тематическая программа групповых практических занятий восьмого семестра

Программы лекционных курсов седьмого семестра

## **Психоанализ шизофрении**

Литература

## **Психоанализ нарциссической патологии**

Литература



### **Психоанализ пограничной патологии**

Литература

### **Психоанализ психосоматических расстройств**

Литература

### **Техника работы со сновидениями**

Литература

### **Техника работы с переносом**

Литература

### **Техника работы с контрпереносом**

### **Техника работы с сопротивлением**

1. Введение в проблему. Исторический обзор
2. Теории сопротивления
3. Классификации видов сопротивления
4. Клинические проявления сопротивления
5. Негативная терапевтическая реакция и сопротивление
6. Техника анализа сопротивления

Литература

### **Психоанализ дисциплинарных пространств**

1. Теория дисциплинарных пространств и психоанализ
2. Феноменология дисциплинарных пространств
  - Психоанализ семьи и брака
  - Психоанализ политики
  - Психоанализ системы образования
  - Психоанализ армии и пенитенциарной системы
  - Церковь как дисциплинарное пространство
  - Психоанализ производственных отношений
  - Клиника как дисциплинарное пространство
  - Психоанализ как суррогатное дисциплинарное пространство

Литература

Лекционные курсы восьмого семестра

### **Основы философского психоанализа**

Литература

### **Дифференциальная диагностика**

### **Групповые практические занятия восьмого семестра**

### **Методические рекомендации по написанию дипломной работы**

### **Порядок организации и проведения итоговых выпускных экзаменов**

### **Экзаменационные вопросы выпускного экзамена за полный курс обучения**

## **АВТОРСКИЕ КУРСЫ И СПЕЦКУРСЫ**

## **ПО ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ ПСИХОАНАЛИЗА**

**Овчаренко В.И.**

**Психоанализ и постфрейдизм**

1. Предыстория психоанализа
  2. Создание психоанализа. Психоаналитическая терапия
  3. Основания и этапы развития психоанализа
  4. Психоаналитическая панорама человека
  5. Динамическая модель психики
  6. Архитектоника личности
  7. Психоанализ культуры и религии
  8. Психология масс
  9. Бытие человека в культуре
  10. Психоаналитическое движение
  11. Реформация и модернизация психоанализа
  12. Психоанализ и постфрейдизм в культуре XX века
- Литература

**Гуревич П.С.**

**Теория и практика психоанализа**

- Предисловие и методические рекомендации
1. Возрождение и развитие психоанализа в России
  2. Истоки и предпосылки возникновения психоанализа
  3. Зигмунд Фрейд и рождение психоанализа
  4. Научный метод З.Фрейда
  5. Ключевые понятия фрейдизма
  6. Антропологический образ в философии З.Фрейда
  7. З.Фрейд о культуре и религии
  8. Индивидуальная психология А.Адлера
  9. Аналитическая психология К.Г.Юнга
  10. Космическая жизненная энергия в философии Вильгельма Райха
  11. Проблемы психопатологии и самореализации у Карен Хорни
  12. Наука о человеческих отношениях Г.С.Салливена
  13. Психоаналитическая антропология Эриха Фромма
  14. Репрессивная цивилизация в трактовке Г.Маркузе
  15. Структурный психоанализ
  16. Экзистенциальный психоанализ
  17. Шизоанализ Ж.Делеза и Ф.Гваттари
- Тесты для проверки полученных знаний  
Экзаменационные вопросы

**Лейбин В.М.**

## **ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ПСИХОАНАЛИЗА**

Введение

### **Классический психоанализ**

1. Место психоанализа в культуре XX столетия
  2. Зигмунд Фрейд: человек и основатель психоанализа
  3. Истоки возникновения психоанализа
  4. Психоаналитическое учение о бессознательном
  5. Ошибочные действия
  6. Сновидения
  7. Толкование сновидений
  8. Сексуальность в жизни человека
  9. Эдипов комплекс
  10. Неврозы: смысл, этиология, терапия
  11. Психоаналитическое понимание личности
  12. Страх
  13. Психоанализ и религия
  14. Психоаналитическая культурология
  15. Эрос и Танатос
  16. Психоанализ и этика
  17. Индивидуальная и социальная психология
  18. Психоанализ и искусство
  19. Психоанализ, философия, мировоззрение
- Темы рефератов  
Экзаменационные вопросы

### **Современный психоанализ**

1. История психоаналитического движения
  2. Индивидуальная психология А.Адлера
  3. Аналитическая психология К.Г.Юнга
  4. Характер-анализ В.Райха
  5. Культурно-философская психопатология К.Хорни
  6. Межличностная психиатрия Г.Салливэна
  7. Гуманистический психоанализ Э.Фромма
  8. Философский психоанализ Г.Маркузе
  9. Структурный психоанализ
  10. Эгопсихология
  11. Экзистенциальный психоанализ
  12. Антипсихиатрия
  13. Шизоанализ Ж.Делеза и Ф.Гваттари
  14. Психотерапия Р.Мэя
  15. Логотерапия В.Франкла
  16. Психоаналитическая герменевтика
- Темы рефератов

Экзаменационные вопросы

## **Фрейд и Россия**

1. Отчуждение от истории
  2. Русскость Фрейда
  3. Русские пациенты Фрейда
  4. Фрейд и русская литература
  5. Фрейд и Достоевский
  6. Взгляды Фрейда на русский характер
  7. Проблемы бессознательного в русской мысли
  8. Психоанализ в дореволюционной России
  9. Постреволюционный синдром: за и против психоанализа
  10. Фрейд, Троцкий, Сталин
  11. Политическая культура и психоанализ
  12. Репрессированный психоанализ
  13. Россия глазами психоаналитика
  14. Возрождение психоанализа в России
  15. Психоанализ политических страстей и психопатологии обыденной жизни
- Темы рефератов  
Экзаменационные вопросы

## **Зимовец С.Н.**

### **Метатеоретические проблемы психоанализа**

Введение. Человек в социокультурном становлении.

1. Становление дисциплинарных пространств
2. Сексуальность и пол
3. Лингвистика и психоанализ
4. Философские теории сознания и бессознательное
5. Бессознательное в структуре психики
6. Бессознательное и язык

Контрольные вопросы

## **Зимовец С.Н., Двоскина Е.В.**

### **Введение в практику и технику психоанализа**

1. Введение в основы классической психоаналитической техники
2. Трансфер: клиническая картина и общая характеристика
3. Техника анализа трансфера
4. Соппротивление и его интерпретации
5. Некоторые технические приемы анализа

6. Наиболее показательные случаи из практики мирового психоанализа  
Литература  
Экзаменационные вопросы

**Долгопольский С.Б.**

### **Философия психоанализа**

Введение

#### **Часть 1. Философские предшествования психоанализа**

Проблематика желания

Проблематика толкования

Проблематика сознания и субъекта

Фрейдовский психоанализ как факт философии

#### **Часть 2. Философские обращения к психоанализу**

Философские критики психоанализа

#### **Часть 3. Перспективы психоанализа в философии**

Постфрейдовские теории бессознательного

Философские аспекты проблематики психоанализа культуры

Список исследовательской и переводной литературы на русском языке

**Маслова С.В.**

### **Аналитическая психология К.Г.Юнга**

1. Введение в аналитическую психологию. Основные понятия.
  2. Эго и самость. Процесс индивидуации.
  3. Персона. Личное и коллективное
  4. Тень — проводник от сознания к бессознательному
  5. Анима — Анимус. Переход от индивидуального бессознательного к коллективному
  6. Архетипы. Коллективное бессознательное
- Литература  
Контрольные вопросы

**Хегай Л.А.**

### **Техника юнгианского анализа: современное развитие**

1. Методология юнгианского анализа
2. Роль процесса символического образования в развитии личности. Использование символов в психотерапии
3. Современные юнгианские теории психической дифференциации
4. Психологическая коррекция нарциссических нарушений

5. Юнгианский подход к психологической коррекции самооценки
  6. Модель инициации в юнгианском анализе. Психологический анализ культурных установок
  7. Юнгианский подход в семейной терапии
  8. Архетипическая психология. Психологический анализ мифа.
- Литература  
Контрольные вопросы

## **Старовойтов В.В.**

### **Неофрейдистский психоанализ К.Хорни**

1. Образ жизни и научная деятельность Карен Хорни
  2. Психология женщины
  3. Проблемы брака
  4. Невротическая личность нашего времени
  5. Новые пути в психоанализе
  6. Самоанализ
  7. Наши внутренние конфликты
  8. Невроз и развитие личности
  9. Оценка деятельности К.Хорни по развитию психоанализа
- Контрольные вопросы

## **Зимовец С.Н.**

### **Структурный психоанализ Ж.Лакана**

1. З.Фрейд и Ж.Лакан. Основные позиции классического психоанализа и их развитие в структурном анализе
  2. Понятие образа (Imago). Стадия зеркала
  3. Значение фаллоса
  4. Функция и поле речи и языка в психоанализе
  5. Три разряда психического: реальное, воображаемое, символическое
  6. Основные фигуры символического (дискурсы аналитика, знания, господина, истерика)
  7. Графы желания
  8. Психоаналитическая практика: от неврозов к психозам
- Литература

## **Россохин В.В.**

### **Практика и техника современного психоанализа**

#### **Раздел 1. Теоретическая часть курса**

1. Психоаналитическая техника: базовые понятия
2. Стратегия психоаналитической техники
3. Современные психоаналитические техники. Различные школы: сравнительный анализ
4. Интерпретация в психоаналитическом процессе
5. Невроз переноса
6. Разрешение переноса и внутриспсихические изменения личности
7. Роль "здесь – и – теперь" в аналитической терапии
8. Терапевтический союз
9. Техника работы с переносом
10. Аналитический нейтралитет
11. Аналитическая техника работы с латентным переносом. Проблема "параллельного процесса"
12. Ошибки аналитика
13. Пограничные расстройства личности
14. Формы и трансформации нарциссизма. Метод аналитической терапии
15. Терапевтические техники в психоанализе и психоаналитической терапии: сравнительный анализ

#### **Раздел 2. Практическая часть курса**

1. Прослушивание записей психоаналитических сессий (работы преподавателя с пациентом)
2. Демонстрационные сессии
3. Демонстрационные сессии с реальными клиентами
4. Разбор конкретных или смоделированных клинических случаев
5. Обучение студентов описанию клинических случаев
6. Выполнение практических работ

## **Асанова Н.К.**

### **Психоаналитические концепции развития**

1. Обзор основных психоаналитических концепций психического развития
2. Классическая теория психосексуального развития
3. Теория объектных отношений
4. Психоаналитический взгляд на теорию аффектов
5. Развитие аффекта в теории привязанности
6. Развитие самости
7. Современная психоаналитическая теория агрессии
8. Психоаналитический подход к когнитивному развитию
9. Развитие концепции эго
10. Развитие супер-эго
11. Половое развитие

12. Психологические особенности и конфликты подросткового возраста  
**Исследовательские семинары.** Методология психоаналитических исследований

**Практические занятия**

Интервью для взрослых по изучению привязанности

Метод психоаналитического наблюдения за младенцем

Метод психоаналитического наблюдения за детьми раннего возраста (от полутора до двух с половиной лет)

Метод психоаналитического наблюдения за детьми в период установления триадных отношений (от трех до шести лет)

Темы рефератов

Вопросы к зачету

Литература

**Россохин А.В.**

**Характероанализ**

**Часть 1. Вильгельм Райх: по ту сторону осуждения и поклонения.**

Психоаналитическое исследование жизни и творчества Вильгельма Райха

1. "Австро-немецкий" период жизни Райха

2. "Скандинавский" период

3. "Американский" период

Литература

**Часть 2. Вклад Райха в классический и постклассический (современный) психоанализ**

4. "Хаотическая ситуация" и стратегия аналитической работы

5. Последовательный и систематический анализ сопротивления. Проблема латентного сопротивления

6. От анализа сопротивления к характероанализу: невротический характер

7. Техника характероанализа

8. Влияние теоретических и технических концепций В.Райха на развитие классического и современного психоанализа

Литература

Использованные сокращения

**Белкин А.И., Литвинов А.В., Матевосян С.Н.**

**Основы прикладного психоанализа**



**Ромашкевич М.В., Зимин В.А.**

**Введение в психоанализ (Клиническая теория)**

**Раздел 1.**

Введение

Литература

**Раздел 2. Основные теории психоанализа**

1. Топографическая и структурные модели психического аппарата
2. Теория влечений
3. Стадии психосексуального развития
4. Теория защитных механизмов
5. Теория объектных отношений
6. Теория неврозов в психоанализе
7. Теория сновидений
8. Теория нарциссизма
9. Метапсихология

**Раздел 3. Основы психоаналитического процесса**

10. Сопротивление

11. Перенос

12. Контрперенос

**Раздел 4. Введение в психоаналитическую диагностику**

13. Уровни организации личности

14. Типы характера

**Ромашкевич М.В.**

**Программа специализации  
по психоаналитической терапии**

1. Психоаналитическая техника
  2. Перенос и контрперенос
  3. Метапсихология
  4. Психопатология
  5. Теории развития
  6. Теории объектных отношений
  7. Эго-психология
  8. Теория влечений
  9. Психология собственного Я
  10. Клейнианская теория
  11. Детский психоанализ
  12. Подростковый психоанализ
- Словари

**Шибяев А.М., Шибяева И.И.**

## **Психоаналитическая психотерапия**

### **Первый год.**

1. Понятие "психоанализ". Зигмунд Фрейд
2. Теория сексуальности
3. Некоторые пути трансформации либидо
4. Оральная фаза психосексуального развития
5. Анально-садистическая фаза психосексуального развития. Обсессии
6. Фаллическая фаза психосексуального развития. Эдипов комплекс. Разрушение Эдипова комплекса
7. Латентный период
8. Преадоlescенция. Адоlescенция
9. Теория влечения к смерти
10. Принцип реальности. Реальность. Регрессии
11. Психоаналитическая метапсихология
12. Толкование сновидений
13. Прикладной психоанализ
14. Клинический психоанализ. Организация аналитического процесса. Отбор пациентов.
15. Компоненты классической психоаналитической техники
16. Начальный этап терапии
17. Защита
18. Сопротивление. Анализирование сопротивления
19. Перенос. Техника анализирования переноса
20. Контрперенос
21. Завершение психоанализа. Завершение психоаналитической психотерапии

### **Второй год.**

1. Теория М.Кляйн
2. Теория Д.Винникотта
3. Теория Х.Кохута
4. Современная психоаналитическая теория личности О.Кернберга
5. Развитие Эго
6. Развитие Супер-Эго
7. Половое развитие
8. Теория объектных отношений
9. Психоаналитическая типология
10. Интерпретация сновидений
11. Динамика психоаналитического процесса
12. Ошибки терапевта

Литература

**Россохин А.В.**

## **Телесно-ориентированный психоанализ**

1. Истоки райхианского анализа
  2. Анализ характера по В.Райху
  3. Теория неврозов В.Райха
  4. Психология тела по В.Райху
  5. Катарсис и его роль в райхианском анализе
  6. Практический метод райхианского анализа
  7. Структура мышечной брони
  8. Вегетотерапевтические методики В.Райха, направленные на расслабление мышечной брони
  9. Этические аспекты райхианского анализа. Особенности работы с пациентом. Профессиональные требования к райхианскому терапевту
  10. Клинические примеры применения райхианского анализа
  11. Сравнительный анализ райхианской терапии с другими направлениями психотерапии (психоаналитически ориентированными, гуманистическими и трансперсональными)
  12. Генитальный характер по В.Райху
  13. Критика райхианского анализа
  14. Биоэнергетика – неорайхианский метод телесно-ориентированной психотерапии (А.Лоуэн, Дж.Пьерракос)
  15. Биоэнергетическая теория неврозов
  16. Биоэнергетические типы характера: описание на энергетическом, физическом и психологическом уровнях. Причины формирования. Характерные защиты.
  17. Техника биоэнергетического анализа
  18. Стратегия биоэнергетической терапии при работе с определенным типом характера
  19. Внутренне-энергетические процессы (по Дж.Пьерракосу)
  20. Принцип реальности в биоэнергетике (по А.Лоуэну)
  21. Применение биоэнергетической терапии в условиях группы
  22. Практические биоэнергетические методики
  23. Клинические примеры применения биоэнергетической телесно-ориентированной психотерапии
  24. Критика биоэнергетического метода
  25. Первичная терапия А.Янова
  26. Процессуально-ориентированная психотерапия А.Минделла
  27. Метод М.Фельденкрайса
  28. Метод Ф.Александера
  29. Голосовой телесно-ориентированный тренинг (А.Уоррен, К.Линклэйтер)
  30. Метод структурной интеграции и рольф (рольфинг)
  31. Танцевальная терапия
- Литература  
Темы рефератов  
Вопросы для зачета

**Медведев В.А.**

**Программы лекционных курсов**

1. Основы прикладного психоанализа
2. История психоаналитического движения
3. Психоанализ дисциплинарных пространств
4. Психоанализ о происхождении и природе религии
5. Введение в психоаналитическую политологию
6. Практика психоаналитической политологии
7. Психоаналитическая педагогика: теория и практика
8. Методика и техника популяризации и преподавания психоанализа
9. Основы философского психоанализа
10. Психоанализ сказки
11. Сказкодиагностика и сказкотерапия
12. Психоанализ женской сексуальности
13. Психоанализ мужественности
14. Рождение клинического психоанализа
15. Психоанализ человеческой судьбы
16. Психоанализ мифологического
17. Психоанализ тела
18. Психоанализ сексуальности
19. Психоанализ любви
20. Психоанализ счастья
21. Психоанализ семьи и брака
22. Психоанализ деструктивности
23. Психоанализ бизнеса
24. Психоанализ страха и смеха
25. Психоанализ символических форм
26. Психоанализ психоанализа

## **Авторы и соавторы программ**

## **Избранная психоаналитическая литература**

## ***ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЕ ОБРАЗОВАНИЕ В РОССИИ***

Публикация избранных учебных программ по классическому и современному психоанализу в его единстве и многообразии, преемственности и изменчивости призвана ознакомить специалистов, учащихся и общественность с современным состоянием, проблемами и перспективами психоаналитического образования в России.

В книгу включены неоднократно апробированные в учебном процессе программы ведущих специалистов лидирующих образовательных психоаналитических центров Москвы и Санкт-Петербурга.

В общем данная подборка программ курсов и спецкурсов дает относительно целостное представление о истории психоанализа и его разнообразных теоретических, прикладных и клинических компонентах.

В силу общеизвестных причин и обстоятельств, в отличие от Западной Европы, Америки и других стран давно практикующих массовое преподавание психоанализа и его основ в различных учебных заведениях, более-менее массовое преподавание психоаналитических и психоаналитически ориентированных дисциплин и курсов в нашей стране началось лишь в 90-х годах уходящего XX века. И если принять во внимание с какого уровня, в какой ситуации, при каких обстоятельствах и в какое короткое время разрабатывались данные программы, то, пожалуй, общая оценка созданных героическими усилиями российских специалистов образовательных психоаналитических программ (несмотря на их явные и неявные несовершенства) безусловно заслуживает положительной оценки.

В истории нашей страны это не первая попытка организации психоаналитического образования.

Приватные попытки такого рода предпринимались в период с 1909 по 1925 год.

По-видимому, первый спецкурс по психоанализу - "Психоаналитический метод в изучении и терапии психоневрозов" - был прочитан в 1909 г. пионером российского психоанализа и лидером российского психоаналитического движения Н.А.Вырубовым на организованных А.Н.Бернштейном московских Повторительных курсах для врачей.

Интересная (хотя и стремительно административно пресеченная) попытка организации системного психоаналитического образования была предпринята в 1922-1925 гг. в московском Государственном психоаналитическом институте (ГПАИ; название многократно менялось) в котором, например, в 1923/1924 учебном году читались следующие лекционные курсы: "Введение в психоанализ" (М.В.Вульф), "Общий курс психоанализа" (И.Д.Ермаков; директор Института), "Психоаналитическая психология" (И.Д.Ермаков), "Психоанализ подсознательного мышления" (С.Н.Шпильрейн), "Психоанализ коллективного мышления" (В.Н.Рор), "Диагностика" (М.В.Вульф), "Психотерапия" (И.Д.Ермаков) и проводились семинары (спецсеминары): "Медицинский психоанализ" (М.В.Вульф), "Психоаналитическая характерология" (Б.Д.Фридман), "Детский психоанализ" (С.Н.Шпильрейн), "Психоанализ литературного творчества" (И.Д.Ермаков),

"Педагогика дошкольного возраста" (В.Ф.Шмидт), "Изучение творчества" (И.Д.Ермаков), "Изучение религиозных систем и сект" (Р.А.Авербух), "Гипнология" (И.Д.Ермаков) и др.

Затем, после почти полувекового формального молчания (во время которого психоаналитическая эстафета все-таки передавалась от поколения к поколению), с конца 60-х годов различные private и факультативные курсы и спецкурсы по психоанализу и постфрейдизму читались преимущественно в разных структурах российского психоаналитического андеграунда и специализированных учебных заведениях

Современная попытка организации психоаналитического образования и просвещения в России носит принципиально новый качественный характер, обусловливаемый преимущественно спецификой текущей социально-политической ситуации, состоянием гуманитарного и социального знания, наличием мощных информационных потоков, профессиональными ориентациями специалистов и стремлением к постановке массового психоаналитического образования.

Эти и многие другие моменты нашли свое отражение в публикуемых программах курсов и спецкурсов по классическому и современному психоанализу.

Несмотря на очевидную учебную и учебно-методическую направленность книги она имеет также вполне определенное научное и мировоззренческое значение. В общем, совокупность публикуемых программ дает достаточные основания для понимания сути достигнутых научных результатов, актуальных проблем теоретического, прикладного и клинического психоанализа и основных измерений освоения достижений мировой гуманитарной мысли.

В целях сохранения своеобразия и повышения уровня вариативности совокупности программ, все программы курсов и спецкурсов представлены в книге в авторских редакциях. Частичные изменения внесенные в них касались почти исключительно лишь явных ошибок, опечаток и т.д., а также отдельных структурных компонентов, вынесенных в общее Оглавление книги.

Информация об авторах представлена в разделе "Авторы и соавторы программ".

Публикуемые программы вполне могут быть непосредственно использованы в учебном и учебно-методическом процессе.

Вместе с тем необходимо принять во внимание, что данные программы не свободны от содержательных, логических, методических и других недочетов и безусловно предполагают необходимость соответствующего критического отношения к ним.

Хотелось бы надеяться, что публикация программ курсов и спецкурсов по классическому и современному психоанализу послужит стимулом к разработке более совершенных программ и развитию психоаналитического образования как одного из наиболее существенных компонентов современной гуманитарной образованности, средств духовной поддержки и врачевания людей.

Пользуясь благоприятной возможностью, считаю своим приятным долгом выразить признательность и благодарность доктору философских наук, профессору Валерию Моисеевичу Лейбину и другим коллегам, оказавшим содействие в подготовке этой книги.

*Виктор Овчаренко*

ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ ИНСТИТУТ ПСИХОАНАЛИЗА

**ПРОГРАММЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ДЛЯ СЛУШАТЕЛЕЙ ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКОГО  
ИНСТИТУТА ПСИХОАНАЛИЗА**

Первого года обучения

Редактор и ответственный исполнитель - **Медведев Владимир Александрович**, заместитель директора ВЕИП по учебно-методической работе.

При составлении программ и методических рекомендаций использованы авторские материалы **Лукиной И.С., Мазина В.А., Медведева В.А., Островского А.Б., Пилипенко В.Н., Решетникова М.М., Рождественского Д.С., Черкасова С.М., Щеглова Л.М., Щеголева А.А.**

СОДЕРЖАНИЕ

Тематическая программа лекционных курсов и семинарских практических занятий для слушателей ВЕИП первого года обучения  
Программы лекционных курсов первого года обучения, литература и темы для рефератов  
Порядок проведения групповых семинарских занятий  
Рекомендации по составлению конспекта  
Программы семинарских занятий первого года обучения, дополнительная литература и темы для рефератов  
Методические рекомендации по написанию слушателями ВЕИП первого года обучения курсовой работы (реферата)  
Порядок организации и проведения экзаменов за первый курс ВЕИП  
Экзаменационные вопросы для слушателей ВЕИП первого года обучения

**ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА ЛЕКЦИОННЫХ КУРСОВ  
ПЕРВОГО СЕМЕСТРА**

N n/n	Наименование учебного курса	Кол. часов	Преподаватель		Вид аттестации
1.	Введение в психоанализ	16	Решетников Михайлович, психологических	Михаил доктор наук,	Экзамен
2.	История психоаналитического движения	24	Медведев Александрович, психоаналитик	Владимир психолог-	Экзамен
3.	Общая теория психоанализа	24	Мазин Виктор Аронович		Экзамен
4.	Введение в общую невронологию	24	Щеголев Александрович, специалист	Альфред врач-	Экзамен
5.	Введение в сексологию	16	Щеглов Лев Моисеевич, доктор медицинских наук, профессор		Экзамен
6.	Основные принципы психоаналитической терапии	16	Лукина Ирина Сергеевна, кандидат наук, доцент	психологических	Экзамен
7.	Основы прикладного психоанализа	20	Медведев Александрович, психоаналитик	Владимир психолог-	Экзамен
8.	История русского психоанализа	16	Рождественский Сергеевич, психоаналитик	Дмитрий психолог-	Экзамен
9.	История эротической культуры	12	Пилипенко Николаевич,	Валерий кандидат	Зачет

**ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА ЛЕКЦИОННЫХ КУРСОВ  
ВТОРОГО СЕМЕСТРА**

N n/n	Наименование учебного курса	Кол. час.	Преподаватель		Вид аттестации
1.	Психоанализ художественного творчества	12	Рождественский Сергеевич, психоаналитик	Дмитрий психолог-	Экзамен
2.	Психологическая антропология	8	Островский Борисович, исторических наук, доцент	Александр кандидат	Зачет

**ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА ГРУППОВЫХ  
ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ  
ВТОРОГО СЕМЕСТРА**



N n/n	Тема занятия	Кол. час.	Первоисточник для конспектирования и обсуждения	Вид аттестации
1.	Групповое занятие по теории бессознательного	4	З.Фрейд "Бессознательное"	Зачет
2	Групповое занятие По теории вытеснения	4	З.Фрейд "Психопатология обыденной жизни"	Зачет
3.	Групповое занятие по психоанализу художественного творчества	4	З.Фрейд "Леонардо да Винчи", "Достоевский и отцеубийство"	Зачет
4.	Групповое занятие по прикладному психоанализу: психоанализ социальных	4	З.Фрейд "Тотем и табу"	Зачет
5.	Групповое занятие по прикладному психоанализу: теория массообразования	4	З.Фрейд "Массовая психология и анализ человеческого Я", "Будущее одной иллюзии"	Зачет
6.	Групповое занятие по прикладному психоанализу: психоаналитическая	4	З.Фрейд "Неудовлетворенность культурой"	Зачет
7.	Групповое занятие по прикладному психоанализу: психоаналитическая	4	З.Фрейд "Моисей и монотеизм"	Зачет
8.	Групповое занятие по психоаналитической теории влечений	4	З.Фрейд "Влечения и их судьба"	Зачет
9.	Групповое занятие по теории психического развития	4	З.Фрейд "Скорбь и меланхолия"	Зачет
10.	Групповое занятие по теории первичных позывов	4	З.Фрейд "По ту сторону принципа наслаждения"	Зачет
11.	Групповое занятие по динамической модели психического аппарата	8	З.Фрейд "Я и Оно"	Зачет
12.	Групповое занятие по основам психоаналитической	8	З.Фрейд "Введение в психоанализ. Лекции 16-28"	Зачет
13.	Групповое занятие по основам психоаналитической	4	Р.Р.Гринсон "Техника и практика психоанализа", часть первая	Зачет

## ПРОГРАММЫ ЛЕКЦИОННЫХ КУРСОВ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ

### ВВЕДЕНИЕ В ПСИХОАНАЛИЗ

Жизнь и деятельность З.Фрейда. Детство и юность. Якоб Фрейд и Амалия Фрейд. Братья - Филипп и Эммануэль. Племянники - Джон и Полина.

Предпосылки формирования гипотез и представлений о роли родителей, первичного сексуального опыта и влияния эмоциональных стереотипов отношений на развитие личности.

Школьные годы. Юность — В.Адлер и Дж.Браун. Фантазии и идентификации - Ганнибал, Бисмарк, Моисей. Индивидуальные комплексы. От Сигизмунда к Зигмунду.

Венский университет. История, литература и философия в формировании мировоззрения Фрейда. Эрнст Брюкке. Поиски самореализации. Приход в медицину. Первые научные исследования. Начало медицинской практики.

Марта Бернайс. Знакомство, переписка, брак. Стажировка в Париже. Роль Жана Шарко в формировании личности будущего ученого. Парижская и Нансийская школы психотерапии.

Введение в неврологию. Истерия - историко-методологический анализ подходов к диагностике, клинике и лечению. Клиника Сальпетриер. Филипп Пиннель и Джон Конноли — от принципа "нестеснения" до принципа "неограниченной свободы" больных в психиатрии: историко-методологический анализ.

Психотерапия конца XIX - начала XX века: гипноз, рациональная психотерапия Дюбуа, директивная психотерапия Дежерина, система самовнушения Куэ.

Иосиф Брейер. Метод катарсиса, Совместные исследования и публикации. История Анны О. и открытие трансфера.

Метод свободных ассоциаций: историко-методологический анализ. Возвращение в Вену. Французская и немецкая медицина и психотерапия на рубеже XIX-XX веков: анатомизм и функционализм - историко-методологический анализ. Смерть Якоба Фрейда.

Формирование и развитие основных положений теории психоанализа. В.Флисс. Понятие о бессознательном и подпороговом восприятии - исторические и современные подходы. Фантазмы и симптомы. Формирования психоаналитической техники и кодекса поведения психоаналитика.

Механизмы функционирования бессознательного. Принцип удовольствия. Принцип реальности. Биосоциальная природа человека в психоанализе. Гиперсексуальность и агрессивность. Понятие о стадиях психосексуального развития (оральная, анальная и фаллическая стадии). Эдипова ситуация и Эдипов комплекс. Гипотеза о комплексе кастрации.

Понятие о психологической защите и защитных механизмах. Анна Фрейд.

Парадоксы отечественной социологии и медицины в различные периоды социально-психологической динамики тоталитаризма (1917-1924, 1925-1937, 1938-1960, 1961-1965, 1966-1985, 1986-1990 годы).

Введение в метапсихологию и психодинамику. Понятие о психопатологических комплексах. Общие принципы психоаналитической терапии. Психоаналитическая техника.

Структура психической организации личности.

Введение к интерпретации сновидений.

Введение в психологию масс. Общие закономерности массового поведения. Организованные массы (партии и армия): принципы функционирования, механизмы консолидации и стадии распада. Коллективные иллюзии и массовые неврозы.

От Либидо к Эросу и Танатосу.

Ученики и соратники. Разрыв с А.Адлером, В.Штекелем и К-Юнгом. Трансформация положений психоанализа в концепциях А.Адлера и К. Юнга. Индивидуализация и индивидуализация. Коллективное бессознательное и архетипические образования в психике. Юнгианский анализ. Комплекс неполноценности.

Психоаналитический комитет и психоаналитическое движение в Западной Европе и США в 1913-1939 гг.

Немедицинский анализ вчера, сегодня и завтра: творчество О.Ранка и Г.Закса.

Введение в психологию женщины. Карен Хорни и Хелен Дейч. Американский психоанализ и неофрейдизм. Э.Фромм. К.Хорни.

Последние годы жизни З.Фрейда. Болезнь и смерть.

Социальные утопии. Психоанализ о коммунизме и фашизме.

Современные психоаналитические концепции. К.Роджерс и Г.Салливан.

### *Литература*

1. Берн Э. Введение в психиатрию и психоанализ для непосвященных. СПб.: Фонд истории науки, 1992.-448с.
2. Вейнингер О. Пол и характер. М.: Терра, 1992. -480 с.
3. Виттельс Ф. Фрейд (Его личность, учение и школа). Л.: Госиздат, 1925. -198 с.
4. Волошинов В.К. (Бахтин М.М.) Фрейдизм. М.: Лабиринт. 1993. -120с.
5. Гринсон В.В. Практика и техника психоанализа. Воронеж, 1994.-334 с.
6. Дадун Р. Фрейд. М., 1994.-512с.
7. Джонс Э. Жизнь и творения Зигмунда Фрейда. М.: Гуманитарий, 1997. - 448 с.
8. Куттер П, Современный психоанализ. Введение в психологию бессознательных процессов. СПб: Б.С.К 1997.-348 с.
9. Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М.: Высшая школа, 1996. -623с.
10. Менингер В., Лиф М. Вы и психоанализ. СПб.: Академический проект. 1998. - 192 с.
11. Овчаренко В.И. Психоаналитический глоссарий. Минск: Высшая школа, 1994. - 307 с.
12. Райкрофт Ч. Критический словарь психоанализа. СПб.: Восточно-Европейский Институт психоанализа, 1995. -250 с.
13. Ранк О., Сакс Г. Значение психоанализа в науках о духе. СПб.: Двигатель, 1913. -178 с.

14. Сартр Ж.П. Фрейд. М.: Новости, 1992. - 303 с.
15. Софокл. Царь Эдип. В кн.: Софокл. Трагедии. М.: Худож.лит., 1988. -С. 31-95.
16. Стоун И. Страсти ума. Жизнь Зигмунда Фрейда. М., 1993. - 750 с.
17. Урсано Р., Зонненберг С., Лазар С. Психодинамическая психотерапия. М.: Российская психоаналитическая ассоциация. -1992. -156 с.
18. Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.: Наука, 1991. - 456 с.
19. Фрейд З. О психоанализе. В кн.: Психоаналитические этюды. Минск: Беларусь, 1991.-С.5-47.
20. Фрейд З. Очерки истории психоанализа. В кн.: Я и Оно. Т.1. • Тбилиси: Мерани, 1991. -С. 15-71.
21. Фромм Э. Миссия Зигмунда Фрейда. М.: Весь мир, 1996. -144 с.
22. Хорни К. Женская психология. СПб.: Восточно-Европейский институт психоанализа, 1993.-222 с.
23. Цвейг С. Фрейд (Врачевание и психика). Л.: Периодика, 1990.- 95 с.
24. Шерток Л., де Соссюр Р. Рождение психоаналитика. От Месмера до Фрейда. М.: Прогресс, 1991. - 288 с.
25. Энциклопедия глубинной психологии. Т.1. Зигмунд Фрейд. Жизнь. Работа. Наследие. М.: MGM - Interna, 1998.-782 с.

## **ИСТОРИЯ ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ**

### **Предыстория психоанализа**

Понятие глубинной психологии. Методика и техника проявлений элементов глубинной психологии в ритуалах примитивных народов, магических практиках древности и мистериях античных посвящений. Мифология бессознательного в творчестве Платона. Глубинная психология и христианство.

Концептуальные предпосылки психоанализа. Психологическая школа В.Вундта. Психофизиологическая школа Э.Брюкке. Концепция интенциональности психики Ф.Брентано. Философские идеи А.Шопенгауэра и Ф.Ницше. Достижения французских психоневрологов (Ж.М.Шарко) и гипнологов (И.Бернгейм, А.Льебо). Концепция "мыслей тела" Т.Мейнерта.

Этнокультурные и культурно-исторические предпосылки возникновения психоанализа. Понятие цивилизационного кризиса и роль глубинной психологии в эпоху слома цивилизационной модели.

### **Классический психоанализ. Зигмунд Фрейд (1856-1939)**

Рождение психоаналитика: семейные истоки. Структура материнского и отцовского комплексов З.Фрейда. Этнокультурная среда: проблема значимости еврейской культуры и иудаистской религии в формировании психоанализа как личностной установки.

Годы гимназического и университетского обучения. Идеиные влияния и амбициозные мечты.

Годы работы в лаборатории Э.Брюкке и в клиническом отделении Т.Мейнерта. Формирование терапевтической стратегии. Начало частной лечебной практики. Стажировки в Париже и Нанси.

Сотрудничество с И.Брейером: катартический метод. Судьба теории раннего совращения.

Начало самоанализа. "Проект научной психологии" Связь с В.Флиссом.

"Толкование сновидений". Формулировка и развитие теории вытеснения.

Становление психоаналитического движения. Сотрудничество и разрыв с Адлером, Штекелем и Юнгом. Формулировка основ методики и техники психоаналитической терапии.

Слоевая модель психического аппарата. Начало прикладных исследований.

Послевоенный психоанализ. Проблема инстинкта смерти. Теория массообразования. Создание основ аналитической Эго-психологии и динамической модели психического аппарата.

Психоаналитическая теория культуры.

Болезнь, эмиграция и смерть.

### **Аналитическая психология. Карл Густав Юнг (1875-1961)**

Жизнь и судьба. Словесно-ассоциативный тест. Психопатологические комплексы как структурные и динамические элементы личности.

Специфика цюрихской школы глубинной психологии. Типология личности у К.Г.Юнга и ее применение в современной терапевтической практике.

Концепция коллективной природы бессознательного. Архетипы и архетипические образы. Процесс индивидуации. Аналитическая психология и религия. Ремифологизация культуры и идеи развития человечества в юнгианской психологии. Психоаналитическое исследование мифов и сновидений по Юнгу.

Архетип и символ.

### **Индивидуальная психология. Альфред Адлер (1870-1937)**

Специфика венской школы глубинной психологии. Первый раскол психоаналитического движения. Возникновение "индивидуальной психологии".

Комплекс недостаточности (неполноценности) как психический потенциал. Социальное чувство и стремление к превосходству. Формирование комплекса недостаточности. Понятие о сверхкомпенсации и "бегстве" в болезнь. Учение А.Адлера о характере.

Основные смыслообразующие проблемы: труд, человеческие отношения и сексуальность.

Педагогические идеи А. Адлера и социальные рекомендации. Судьба индивидуальной психологии и современность.

## **Вклад в психоанализ членов "Тайного комитета"**

История создания и работы "Тайного комитета". Э. Джонс (1879-1958) - жизнь и творчество. Специфика британской школы психоанализа. Обзор основных работ Джонса в области психоаналитической неврологии, прикладного психоанализа и истории психоаналитического движения.

К.Абрахам (1877-1925) - жизнь и творчество. Специфика берлинской школы психоанализа. Обзор основных работ К.Абрахама в области разработки теории психосексуального развития, техник психоаналитической терапии и прикладного психоанализа.

Г.Закс (1881-1947) - жизнь и творчество. Проблема "немедицинского психоанализа". Исследование философских основ психоанализа. Создание методики и техники дидактического анализа.

О.Ранк (1884-1939) - жизнь и творчество. Психоанализ художественного творчества. Психология мифа. "Травма рождения" Методики активной психоаналитической техники. "Цели развития психоанализа". Поездки в Америку и парижский период деятельности.

Ш.Ференци (1873-1933) - жизнь и творчество. Специфика венгерской школы психоанализа. Работы по теории генитальности: "Таласса". Работы по социальному применению психоанализа: "Психоанализ и педагогика", "Психоанализ и криминология" Биоаналитическая концепция. Теория невротичности. Поиски в области психоаналитической техники.

А.фон Фройд и М.Эйтингон - спонсоры психоанализа.

## **Неофрейдизм**

### **Карен Хорни (1885-1952).**

Жизнь и деятельность. Американский психоанализ. История появления и развития неофрейдизма. Критика фрейдовской концепции женской неполноценности. Полоролевые отношения. Происхождение комплекса кастрации. Женская психология. Мужские комплексы в поведении женщин. Социальные неврозы XX века. Психоаналитическая концепция суицидов. Психологическая защита.

**Эрих Фромм (1900-1980).** Человеческая ситуация как философская и психологическая проблема. Социальное бессознательное и социальный характер. Непродуктивный и продуктивный характер. Проблема отчуждения. Бегство от свободы. Больное общество - тоталитарные системы и деструктивные тенденции в человеке. Любовь как ответ на проблему человеческого существования и психосоциальный феномен. Психоанализ и религия. Природа языка символов.

## **Современные школы психоанализа**

Общий обзор современного состояния международного психоаналитического движения и основных национальных школ психоанализа.

Концептуальные и технические особенности современного психоанализа.

Соотношение современных и классических вариантов психоаналитической теории и техники.

## *Литература*

### **Предыстория психоанализа**

1. Александер Ф., Селесник Ш. Человек и его душа: познание и врачевание от древности до наших дней. М.: Прогресс-Культура. 1995.

### **Классический психоанализ**

1. Виттельс Ф. Фрейд, его личность, учение и школа. Л., 1991.
2. Дадун Р. Фрейд, М., 1994.
3. Джонс Э. Жизнь и творения Зигмунда Фрейда. М.: Гуманитарий. 1997.
4. Сартр Ж.П. Фрейд. М., 1992.
5. Шертук Л., Соссюр Р. Рождение психоаналитика. М., 1991. С.98-188.
6. Энциклопедия глубинной психологии. Т.1. Зигмунд Фрейд. Жизнь. Работа. Наследие. М.: MGM -Intema, 1998.

### **Аналитическая психология**

1. Зеленский В.В. Аналитическая психология. Словарь. СПб.: Б.С.К., 1996.
2. Сэмюэлз Э., Шортер Б., Плот Ф. Критический словарь аналитической психологии «Юнга. М., 1994.
3. Юнг К.Г. Воспоминания, сновидения, размышления. Киев, 1994. -410 с.
4. Юнг К.Г. Тэвистокские лекции. Киев: Синто, 1995.
5. Юнг К.Г. Психология бессознательного. М., 1994.

### **Индивидуальная психология**

1. Адлер А. Практика и теория индивидуальной психологии. М., 1995.
2. Адлер А. Влечение к превосходству. / Знаменитые случаи из практики психоанализа. М.: REFL-book, 1995. С. 196-210.
3. Адлер А. Наука жить. Киев: PORT-ROYAL, 1997.
4. Сидоренко Е.В. Комплекс "неполноценности" и анализ ранних воспоминаний в концепции Альфреда Адлера, СПб., 1993. С.4-57.

### **Вклад в психоанализ членов "Тайного комитета"**

1. Джонс Э. Жизнь и творения Зигмунда Фрейда. М.: Гуманитарий. 1997. С.271 -277.
2. Энциклопедия глубинной психологии. Т.1. Зигмунд Фрейд. Жизнь. Работа. Наследие. М.: MGM - Intema, 1998. С. 150-195.

### **Неофрейдизм**

1. Браун Дж. Психология Фрейда и постфрейдисты. М.: Рефл-бук. 1997. С. 141-240.

2. Хорни К. Невротическая личность нашего времени. М.: Прогресс - Универс. 1993.
3. Хорни К. Женская психология. СПб.: ВЕИП, 1993.
4. Фромм Э. Душа человека. М.: Республика. 1992. С.13-108, 299-374.

### **Современные школы психоанализа**

1. Куттер П. Современный психоанализ. Введение в психологию бессознательных процессов. СПб: Б.С.К. 1997.С.28-57.
2. Овчаренко В.И. Психоаналитический глоссарий. Минск: Вышэйшая школа. 1994. С.34-155.
3. Психоанализ в развитии. Екатеринбург: Деловая книга. 1998.
4. Томе Х., Кэхеле Х., Современный психоанализ. В 2-х томах. М.: Прогресс-Литера. 1996.

## **ОБЩАЯ ТЕОРИЯ ПСИХОАНАЛИЗА**

### **1. Понятие "психоанализ"**

Появление слова *психоанализ*. "Психоанализ" зарождается до "психоанализа" Филологический анализ "психоанализа". Психосинтез. Три значения понятия "психоанализ". Теория и практика. Психоанализ как теория.

### **2. Психоанализ в системе наук**

Отношения психоанализа и других дисциплин. Психоанализ и психология. Психоанализ и филология. Психоанализ и биология. Психоанализ и теория развития. Психоанализ и эволюционная теория. Психоанализ и история цивилизации. Психоанализ и эстетика. Психоанализ и социология. Психоанализ и педагогика. Фрейд как писатель.

### **3. Сопротивление психоанализу и психоаналитическая картина мира**

Психоаналитическая картина мира: переприсвоение понятий. Сопротивление психоанализу. Кризис асексуализма. Критика культуры. Критика антропоцентризма. Психоанализ как развивающаяся система. От дела к слову. Рождение психоанализа в результате пересмотра теории. Пересмотр теории влечений. Дополнение первой топики второй.

### **4. Психический аппарат и его системы**

Краткая история развития психоаналитической системы. Психоаналитические теории. Психоаналитические системы. Понятие системы у Фрейда. Система бессознательного. Система предсознательного. Мнесическая система: мнесический след, покрывающие воспоминания, память и сознание, память и речь).

### **5. Принципы функционирования психического аппарата и психическая реальность**



Психический аппарат. Понятие психического аппарата. Принципы функционирования психического аппарата: принцип постоянства, принцип Нирваны, принцип удовольствия-неудовольствия (исполнение желаний), принцип реальности, навязчивое повторение. Психическая реальность. Инкорпорирование. Идентификация. Интроекция. Проекция. Фантазия.

## 6. Метapsихология

Первая топика: бессознательное - предсознательное - сознательное. Бессознательное до и после Фрейда. Бессознательное как собственно психическое.

Принципы работы бессознательного. Бессознательное и вытеснение. Бессознательное и фантазии. Механизмы работы бессознательного (доступ к бессознательному, предсознательное, сознательное).

Вторая топика: Я - Оно - Сверх-Я. Эволюция Я. Я и ЯО-функционирование. Я и защита. Я и тело. Оно. Сверх-Я. Идеал-Я. Я - Оно - Сверх-Я как топографические, динамические, экономические и генетические понятия.

Метapsихология и три подхода к психическому. Понятие метapsихологии и его история. Метapsихология: подходы к рассмотрению психических процессов.

Метapsихология и метафизика.

### *Литература*

1. Фрейд З. О психотерапии истерии / О клиническом психоанализе. М.: Медицина, 1991
2. Фрейд З. Девушка, которая не могла дышать [Случай Катарины] / Знаменитые случаи из практики психоанализа. М.: REFL-book, 1995
3. Фрейд З. Толкование сновидений. М. 1913
4. Фрейд З. Психопатология обыденной жизни. / Фрейд З. Психология бессознательного. М.: "Просвещение", 1989
5. Фрейд З. О психоанализе. Пять лекций. / Методика и техника психоанализа, СПб, "Алетейя", 1997
6. Фрейд З. Что ждет в будущем психоаналитическую терапию. / Методика и техника психоанализа, СПб, "Алетейя", 1997
7. Фрейд З. Положение о двух принципах психической деятельности. / Основные психологические теории в психоанализе. Очерки истории психоанализа, СПб, "Алетейя", 1998
8. Фрейд З. Советы врачу при аналитическом лечении. / Методика и техника психоанализа, СПб, "Алетейя", 1997
9. Фрейд З. Несколько замечаний по поводу понятия "бессознательное". // Основные психологические теории в психоанализе. Очерки истории психоанализа, СПб, "Алетейя", 1998
10. Фрейд З. Очерк истории психоанализа. / Я и Оно. Труды разных лет. Тбилиси, Мерани, 1991
11. Фрейд З. Воспоминание, воспроизведение и переработка. / Методика и техника психоанализа, СПб, "Алетейя", 1997
12. Фрейд З. О нарциссизме // и Оно, Труды разных лет. Тбилиси, Мерани, 1991, т.2, с.107-133

13. Фрейд З. Женщина, которой казалось, что ее преследуют [О случае паранойи, противоречащего психоаналитической теории]. / Знаменитые случаи из практики психоанализа. М.:REFL-book, 1995
14. Фрейд З. Вытеснение. / Основные психологические теории в психоанализе. Очерки истории психоанализа, СПб, "Алетейя", 1998
15. Фрейд З. Влечения и их судьба. / Основные психологические теории в психоанализе. Очерки истории психоанализа, СПб, "Алетейя", 1998
16. Фрейд З. Бессознательное. / Основные психологические теории в психоанализе. Очерки истории психоанализа, СПб, "Алетейя", 1998
17. Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.: Наука, 1989
18. Фрейд З. Печаль и меланхолия. / Основные психологические теории в психоанализе. Очерки истории психоанализа, СПб, "Алетейя", 1998
19. Фрейд З. Трудность на пути психоанализа. / Основные психологические теории в психоанализе. Очерки истории психоанализа, СПб, "Алетейя", 1998
20. Фрейд З. Из истории одного детского невроза (Человек-Волк). Киев: Port-Royal, 1996
21. Фрейд З. Пути психоаналитической терапии. / Методика и техника психоанализа, СПб, "Алетейя", 1997
22. Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. / Фрейд З. Психология бессознательного, М.: "Просвещение", 1989
23. Фрейд З. Заметка из ранней истории психоаналитической техники / Методика и техника психоанализа, СПб, "Алетейя", 1997
24. Фрейд З. Невроз и психоз / Фрейд З. Психоаналитические этюды, Минск, 1997
25. Фрейд З. Утрата реальности при неврозе и психозе / Фрейд З. Психоаналитические этюды, Минск, 1997
26. Фрейд З. Заметки о "вечном блокноте" / Фрейд З. Психоаналитические этюды, Минск, 1997
27. Фрейд З. Экономическая проблема мазохизма / Захер-Мазох Л. Венера в мехах, М.: РИК "Культура", 1992
28. Фрейд З. Сопротивление против психоанализа / Фрейд З. Психоаналитические этюды, Минск, 1997
29. Фрейд З. Отрицание. / Захер-Мазох Л. Венера в мехах, М.: РИК "Культура", 1992
30. Фрейд З. Фетишизм. / Захер-Мазох Л. Венера в мехах, М.: РИК "Культура", 1992
31. Фрейд З. Неудобства культуры / Фрейд З. Художник и фантазирование, М.: "Республика", 1995
32. Фрейд З. Продолжение лекций по введению в психоанализ. / Введение в психоанализ. Лекции. М.: "Наука", 1989
33. Фрейд З. Конструкции в анализе / Фрейд З. Основные принципы психоанализа. М.: "Рефл-бук", К.: "Ваклер", 1998
34. Фрейд З. Человек по имени Моисей и монотеистическая религия. М.: "Наука", 1993
35. Brentano Ф. Психология с эмпирической точки зрения. / Brentano Ф. Избранные работы. М., 1996
36. Джонс Э. Жизнь и творения Зигмунда Фрейда. М.: "Гуманитарий", 1997.

37. Лакан Ж. Функция и поле речи и языка в психоанализе. М.: Гнозис, 1995
38. Куттер П. Современный психоанализ. СПб.: Б.С.К. 1997.
39. Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу М.: Высшая школа, 1996
40. Лоринцер А. Археология психоанализа. М.: "Прогресс-Академия", 1996
41. Рикер П. Конфликт интерпретаций. М., 1995
42. Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ, тт.1-2, М., 1996
43. Фейерабенд П. Избранные труды по методологии науки. М.: "Прогресс", 1986.
44. Фуко М. Слова и вещи. СПб, 1996
45. Фуко М. Что такое автор? / Фуко М. Воля к истине. М. 1996
46. Фуко М. Воля к знанию. / Фуко М. Воля к истине. М. 1996
47. Шерток Л., Соссюр Р. Рождение психоаналитика. От Месмера до Фрейда. М.: "Прогресс", 1991.
48. Энциклопедия глубинной психологии. Т.1. Зигмунд Фрейд. Жизнь, работа, наследие. М.: 1998, MGM-Intema

### **Темы рефератов**

1. Децентрация субъекта: Коперник, Дарвин, Фрейд.
2. Представление Фрейда о памяти и современные концепции памяти.
3. Реальность психическая и материальная,
4. Место сексуальности: Фрейд и Фуко.
5. Психоанализ как герменевтическая дисциплина.
6. Психоанализ: субъективная наука об объекте или объективная наука о субъекте,
7. Психоанализ и феноменология
8. Психоанализ и семиотика
9. Психический аппарат и эволюционная теория
10. Психоаналитическая теория в конце 20 века
11. Особенности психоаналитической риторики
12. Экономика влечений и энергия либидо
13. Психоанализ между естественнонаучным и гуманитарным знанием
14. Теория и практика психоанализа
15. Роль различных аналогий в психоанализе

### **ОСНОВЫ ПРИКЛАДНОГО ПСИХОАНАЛИЗА**

Немедицинский психоанализ: задачи, объекты и способы применения.  
История прикладного психоанализа: основные этапы, задачи и функции.

Психоаналитическая культурология как многоуровневая система интерпретации символических форм.

Общий обзор культурологических работ З.Фрейда, В.Штекеля, О.Ранка, Г.Закса, К.Г.Юнга. Отличительные черты психоаналитической культурологии и ее основные принципы (принципы критицизма, амбивалентности, историзма, бисексуальности, элитарности и консервативности).

Природа и культура. Фрустрация и фобия как психологические корни культуротворчества. Понятия культуры и цивилизации. Психоанализ о

критерии культурного прогресса. "Неудовлетворенность культурой" и проблема адекватности компенсации культурных фрустрационных отказов.

Понятия символа и мифа. З.Фрейд о происхождении мифа как фобийной проекции дикаря-параноика. Мифы как структурирующее основание психической реальности. Живые и мертвые мифы. Мировоззренческие, поддерживающие и социальные мифы. Личный миф и миф культуры. Проблема социализации как ненасильственного интегрирования личности в культурный миф. Генезис мифов культуры и их типология (хтонические, креационные и героические мифы).

Филогенетические фантазии и архетипы коллективного бессознательного. Символизм культурного наследия человечества. Культурность как наличие навыков "анамнезиса" первичного, невытесненного бессознательного и цивилизованность как способность к воспроизведению соотносящихся с ним символов и компенсаторных ритуалов.

Психоаналитическая методика символического толкования мифов, сказок, фольклора, языка. Константность базовой символики и проблема культурного единства человечества. Проблема трансмутации символов. Первичные, проективные и функциональные символические формы. Телесность символики бессознательного.

Понятие индивидуации. Двойственная роль культуры в процессе личностного развития: культура как провокация и как система запретов.

Филогенез культуры. Табу и тотемные запреты, обряды инициации, древние мистерии и таинства. Символика "смерти-рождения" в первичных символах культуры и ритуалах снятия провоцируемых ими фобий.

Онтогенез культуры. Рождение как культурный подвиг и природа фобийных сказочных провокаций на прегенитальных стадиях развития. Виртуальность психики ребенка и способы актуализации у него филогенетического опыта. Провоцируемые культурой детства инфантильные травматические фиксации и символика "вечного возвращения" в ритуалах взрослого поведения.

Функциональная символика как основа человеческого существования, условие единства с историей рода и наличной интерсубъективности. Психоанализ обыденной культуры. Тело как символ. Жизнь человека как навязчивая последовательность символических ритуалов.

Прикладной психоанализ: общий обзор методологических подходов и сфер применения.

Понятие катарсиса и анализ природы катарсического воздействия различных форм художественной культуры (музыки, театра, литературы, архитектуры и пр.). Анализ природы художественного творчества. Понятие сублимации и психологический портрет Художника. Сублимационные формы "вторичного символизма" в произведениях художественного творчества. Символика литературных жанров и музыкальных форм. Психоаналитическое театроведение. Психологическая природа кино и телевидения как суггестивного потока искусственных сновидений. Психоанализ живописи, пластических искусств и народного художественного творчества.

Прикладной психоанализ: понятие социальности как совокупности навязчивых массовых ритуалов. Общий обзор психоаналитических подходов к базовым ритуалам социальности (религия, политика, семья, школа,

производственная деятельность, армия и пр.) и поддерживающим ее символам.

Психоаналитическая историософия: концептуальные основания и основные принципы. Мужская и женская культура. Понятие культурно-психологической идентификации социума. Психоанализ Ветхого Завета и Евангелий. История Европы как отреагирование фобийного взаимодействия базовых типов идентификации женских культурных сообществ. Россия как культурно-психологический тип с точки зрения историософского психоанализа.

Философский психоанализ: концептуальные основания и отличительные особенности. Психоанализ как проблемное поле основных философских и мировоззренческих дискуссий XX века.

Психоаналитическая социология и социальная работа: концептуальные основания и основные принципы.

Психоаналитическая политология: концептуальные основания, основные принципы и сферы применения.

Психоаналитическая педагогика: концептуальные основания и основные принципы.

Психоанализ и религия. Зигмунд Фрейд как религиозный тип: личностные истоки и предпосылки фрейдовского интереса к религиозной проблематике. Религиоведческие работы З.Фрейда и его "комплекс предсмертной откровенности". "Семейный роман" З.Фрейда, структура его отцовского и материнского комплексов. Комплекс Моисея, Психоанализ и иудаизм. Годы учебы: активное участие в кружке ницшеанцев, увлечение идеями Людвига Фейербаха. Влияние натурализма Э.Брюкке и Т.Мейнерта. Религиозная маргинальность Фрейда.

Революционное буйство раннего психоанализа и его антирелигиозный эпатаж (1895-1906). Понимание религии как параноидальной проекции вовне бессознательного страха, порождаемого вытеснением антисоциальных мыслей и желаний. Религия и подавляемая сексуальность: "Крест есть лишь символ фаллоса".

Исследование генезиса и этиологии религиозности на базе аналогии с симптоматикой обсессивно-фобического невроза (1907-1914). "Навязчивые действия и религиозные обряды", "Тотем и табу". Психологическая природа ранних форм религиозности (анимизма, магии и тотемизма). Миф об отцеубийстве как символическое описание истока бессознательного чувства вины как основы религиозного чувства. Ранние формы религиозности и детские фобии животных ("Анализ фобии пятилетнего мальчика"). Религиозная вера как инфантильное отношение к родителям ("Леонардо да Винчи. Одно детское воспоминание"). Исследование глубинных психологических оснований христианства.

Пересмотр понимания религии в связи с корректировкой теории либидо ("Массовая психология и анализ человеческого Я", 1921). Религиозность как массовидное явление, возникающее на основе целепрегражденного либидного порыва. Формулировка психоаналитической теогонии: от животного тотема - к хтоническому, материнскому божеству; затем - к мифу о герое-материубийце, от него - к Богу-Отцу и Богу-Сыну.

Культурологический анализ религии как иллюзорного снятия тяжести культурных запретов (1927-1932). "Будущее одной иллюзии", "Недовольство культурой" - традиционные формы религиозности как проявления массового

обсессивного невроза, симптомы которого, потерявшие связь с исходной фобией, перерастают в бредовые идеи психоза ("массового безумия"). Формулировка основной проблемы XX века - излечить человеческую культуру от паранойи массовидных иллюзий, пропитанных трупным ядом умершего Бога.

"Человек Моисей и монотеистическая религия" (1938).

Проблема терапии культурного сообщества посредством корректировки его культурно-религиозной традиции. Аналогия религиозности с воспроизведением инфантильной невротичности на стадии раннего пубертата. Психологический портрет и сравнительный анализ иудаизма и христианства. Мессианский комплекс З.Фрейда и психоанализ как новая религия человечества, культ эротизированного Логоса.

Классический психоанализ о структуре религиозного опыта человека. Интерпретация феноменов религиозной веры и страха божьего, понятий греховности, искупления и воздаяния как компенсаторного воспроизведения инфантильных травматических переживаний. Глубинные бессознательные истоки универсальной символики и ритуальности религиозного культа. Психологические составляющие религиозности и ее роль в жизненном мире личности. Социально-психологические функции религии. Генезис форм религиозности и стадии психосексуального развития ребенка.

Интерпретация религиозности как "естественной функции души" в сфере нуминозного опыта в аналитической психологии К.Г.Юнга. Содержание архетипа Бога и природа нуминозного опыта. Религия как особого рода установка сознания. Психологический исток религиозной веры и роль молитвы как особого способа подключения к поддерживающим механизмам коллективного бессознательного. Архетип Самости и ощущение благодати. Религиозность пациента как критерий окончания терапии в аналитической психологии.

"Нетеистический мистицизм" Э.Фромма как образец неопрейдистской ревизии основ классического психоанализа в угоду массовидному человеку ("Психоанализ и религия").

Проблема "возрастного сворачивания" социально-психологического развития человечества и психоаналитическая оценка современных форм массовой религиозности. Точки соприкосновения и сотрудничества психоанализа с традиционными западными (католичество и протестантизм) и восточными (буддизм) традиционными культурами. Психоанализ и мессианский иудаизм.

Психоанализ в контексте проблематики религиозного возрождения в России.

Прикладной психоанализ как форма самопознания и средство индивидуальной психотерапии. З.Фрейд о возможности диагностики и терапии культурных сообществ.

### *Литература*

1. Абрахам К. Сновидение и миф. Очерк коллективной психологии. / Между Эдипом и Озирисом: становление психоаналитической концепции мифа. Львов: Инициатива. 1998, с. 65-122.
2. Башляр Г. Психоанализ огня. М., 1993. -174 с.

3. Башляр Г. Вода и грезы. Опыт о воображении материи. М.: Изд-во гуманитар.лит-ры. 1998. - 270 с.
4. Вейнингер О. Пол и характер. М., 1992. -480 с.
5. Выготский Л.С. Психология искусства. М., 1987. -344 с.
6. Голан А. Миф и символ. М., 1993. -374 с.
7. Дзен-буддизм и психоанализ. М.: МЕДИУМ, 1995.
8. Канетти Э. Масса и власть, М.: Ad Marginem, 1997. -528 с.
9. Керлот Х.Э. Словарь символов. Мифология. Магия. Психоанализ. М., 1994, -603 с.
10. Мид М. Культура и мир детства. М., 1988. -429 с.
11. Попова М.А. Фрейдизм и религия. М., 1985.
12. Ранк О., Закс Г. Значение психоанализа в науках о духе. / Ранк О. Миф о рождении героя. М.: Рефл-бук. 1997, с. 21-154.
13. Руткевич А.М. Психоанализ и религия. М., 1987.
14. Фернандес Д. Эйзенштейн. СПб: ИНАПРЕСС, 1996. -207 с,
15. Фернандес Д. Древо до корней. Психоанализ творчества. СПб: ИНАПРЕСС, 1998. -239 с.
16. Фрейд З. Леонардо да Винчи. Воспоминание детства. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Минск, 1991, с. 370-422.
17. Фрейд З. Психология масс и анализ человеческого Я. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Минск, 1991, с. 422-480.
18. Фрейд З. Тотем и табу. / Фрейд З. Я и Оно. Тбилиси, 1991, т. 1, с.193-350.
19. Фрейд З. Недовольство культурой. / Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992, с. 65-134.
20. Фрейд З. Человек Моисей и монотеистическая религия. / Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992, с. 135-256.
21. Фрейд З. Почему война? / Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992, с. 257-269.
22. Фрейд З. Художник и фантазирование. М.: Республика, 1995. -398 с.
23. Фрейд З. Тотем и табу. / Фрейд З. Я и Оно. Тбилиси, 1991, т. 1, с. 93-350.
24. Фрейд З. Будущее одной иллюзии. / Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992, с. 17-64.
25. Фрейд З. Неудовлетворенность культурой. Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992, с. 65-134.
26. Фрейд З. Человек Моисей и монотеистическая религия. / Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992, с. 135-256.
27. Фромм Э. Забытый язык. Введение в науку понимания снов, сказок и мифов. / Фромм Э. Душа человека. М., 1992, с. 179-296,
28. Фромм Э. Психоанализ и религия. / Сумерки богов. М., 1989, с. 143-221.
29. Хиллман Дж. Исцеляющий вымысел. СПб: Б.С.К., 1997. -181 с.
30. Эриксон Эрик Г. Молодой Лютер. Психоаналитическое историческое исследование. М.: Медиум, 1996. -506 с.
31. Юнг К.Г. Архетип и символ. М., 1991. -299 с.
32. Юнг К.Г. Феномен духа в искусстве и науке. М., 1992. -314 с.
33. Юнг К.Г. Человек и его символы. СПб., 1996. -454 с.
34. Юнг К.Г. Психология и религия. / Юнг К.Г. Архетип и символ, М., 1991, с.129-202.
35. Юнг К.Г., Нойманн Э. Психоанализ и искусство. М.: REPL-book, 1996. - 302 с.

## Темы рефератов

1. Психоанализ и театр (рассмотрение природы катарсического воздействия классических драматических произведений: Софокл, Шекспир, Сартр и др.).
2. Психоанализ и кино. Анализ символики "трилогии о фашизме": "Кабаре" Б.Фосса, "Гибель богов" Л.Висконти и "Ночной портье" Л.Кавани.
3. Психоанализ и телевидение. Анализ мотивации на восприятие шаблонных форм подачи видеоряда (на примере любого телесериала).
4. Психоанализ мультимедиа (на выбор слушателя).
5. Психоанализ музыкальных форм и символики музыкальных инструментов.
6. Психоанализ живописи С.Дали (обязательно использование книги "Тайная жизнь Сальвадора Дали, рассказанная им самим").
7. Психоанализ литературного произведения, либо же всего творчества какого-либо прозаика или поэта. (В качестве модели можно назвать статью Кирсановой Л.И. "Семейный роман" невротика. Опыт психоаналитического прочтения романа Ф.Достоевского "Преступление и наказание" (В кн.: Метафизика Петербурга. СПб., 1993, с.250-263).
8. Психоанализ архитектурных стилей и городских ансамблей.
9. Психоанализ и история. Описание природы российского коллективного бессознательного и анализ глубинных массовидных мотиваций какого-либо события в российской истории (от крещения Руси до современности).
10. Психоаналитическая социология: анализ символов и ритуалов любого социально-психологического образования (семья, армия, школа, тюрьма, больница, магазин, ресторан и пр.).
11. Психоаналитическая политология: психологический портрет политика. (В качестве модели можно назвать книгу З.Фрейда и У.Буллита "Томас В.Вильсон. Психологическое исследование". М., 1992.).
12. Психоанализ трудовой деятельности и проблема производственного травматизма.
13. Психоанализ спорта: анализ мотиваций и средств достижения катарсиса.
14. Психоанализ семьи и брака как ритуалов цивилизации: история и современные проблемы.
15. Психоанализ сферы потребления: проблема адекватности подачи рекламной информации.
16. Психоаналитическая педагогика: психологическая модель восприятия нового знания и формы защиты у учащихся и педагогов.
17. Отцовский комплекс Фрейда как первоначок его религиозных интересов.
18. Зигмунд Фрейд как религиозный тип - эволюция взглядов и мотиваций.
19. Классический психоанализ о становлении первичных форм религиозного сознания и культа (на материале книги "Тотем и табу").
20. Бессознательное чувство вины (греховности) как основа религиозного чувства, его филогенетические и онтогенетические истоки.
21. Религиозность как массовидное явление в свете "либидной социодинамики" позднего Фрейда.
22. Рассмотрение религиозности как формы коллективной невротичности и проблема перенесения на нее форм индивидуального терапевтического опыта.
23. Тотемизм и детские фобии животных.



24. Традиционные формы христианского культа и синдром всеислия мысли.
25. Иудаизм и обсессивный невроз.
26. З.Фрейд о психологических истоках и сущности христианства.
27. Влияние на религиоведение Фрейда теологии иудаизма: Моисей как модель личностной самоидентификации.
28. Личностные психологические истоки и основные особенности концепции религиозного опыта К.Г.Юнга.
29. Анализ социально-психологических истоков и перспектив процесса религиозного возрождения в России.
30. Структура религиозного опыта человека и анализ методов индуцирования религиозности в деятельности современных "тоталитарных сект".
31. Психоанализ как форма религиозного сознания: анализ форм догматики и культа.

## **ОСНОВЫ ОБЩЕЙ НЕВРОЗОЛОГИИ**

Истоки формирования невротической личности в раннем детстве. Невроз как "неоконченные дела детства".

Невротический конфликт и психическая защита. Проявления неосознаваемой психической деятельности в клинике основных форм невроза. Психический конфликт и психозащита при неврастении, истерии и неврозе навязчивых состояний (у детей и взрослых).

Здоровая личность в концепции А.Маслоу (8 критериев). Невротический контур личности (базисная триада невротического реагирования).

Роль темперамента и характера в генезе невротизма (Кречмер, Шелтон, Юнг). Темперамент и нарушения поведения у детей (по С. Чесс и А.Томас).

Характер как система отношений и характер как система стремлений (по З.Фрейду). Индивидуальный и социальный характер и истоки его формирования в семье (Э.Фромм). Концепция "базальной тревоги" и "базального конфликта" (К.Хорни).

Материнская депривация. Скрытая жизнь ребенка до рождения (по Т.Верни). Эмбриональная педагогика. Травма рождения. Базальные перинатальные матрицы (Ст.Гроф). Мать и проблемы формирования информационного метаболизма. Синдромы общего негативизма и регрессии как синдромы материнской депривации. Критический период первичной социализации. Роль тактильного контакта с матерью в генезе невротических и психосоматических нарушений. Опыты Харлоу. Сенсорная привязанность и депрессивный синдром у ребенка. Влияние материнской депривации на формирование речи у ребенка. Влияние материнской депривации на психосексуальное развитие ребенка. Мать и ее влияние на формирование базальных экзистенциальных потребностей человека (по Э.Фромму).

Психосоциальное развитие личности (по Э.Эриксону). Дисгармоническое раннее семейное воспитание как следствие невротизма родителей. Неврозологические аспекты фамилистики. Нуклеарная семья и проблема формирования вертикальных и горизонтальных связей у ребенка. Неврозогенная семья. Неблагоприятные особенности личности родителей. Три типа раннего дисгармонического семейного воспитания - отвергающее,

гиперсоциализирующее, эгоцентрирующее. Формирование у ребенка пренеротических радикалов личности.

### *Литература*

1. Берн Э. Введение в психиатрию и психоанализ для непосвященных. СПб., Изд-во межд.фонда истории науки, 1991.
2. Брил А. Лекции по психоаналитической психиатрии. Екатеринбург: Деловая книга. 1998.
3. Гарбузов В.И., Захаров А.И., Исаев Д.Н. Неврозы у детей и их лечение. Л.: Медицина, 1977.
4. Захаров А.И. Неврозы у детей и подростков. Л.: Медицина, 1988.
5. Иогихес М.И. Неврозы в детском возрасте. М.-Л..1929.
6. Карвасарский Б.Д. Неврозы. М., 1990.
7. Личко А.Е. Подростковая психиатрия. Л.,1985.
8. Мясищев В.Н. Личность и неврозы., Л., 1960.
9. Столин В.В. Самосознание личности. М., 1983.
10. Стреляу Я. Роль темперамента в психическом развитии. М., 1982.
11. Кемпински А. Психопатология неврозов. Варшава, 1975.
12. Уайт Б. Первые три года жизни. М.,1982.
13. Лангмейер И., Матейчик З. Психическая депривация в детском возрасте., Прага, 1984.
14. Фромм Э. Искусство любви. Минск, 1990.
15. Хорни К. Невротическая личность нашего времени. М., Прогресс, 1993.
16. Эриксон Э. Детство и общество. СПб.: ЛЕНАТО, 1996.
17. Салливан Г.С. Интерперсональная теория в психиатрии. М., 1999.

### **Темы рефератов**

1. Невроз - состояние обогащающее или обедняющее личность?
2. Может ли общество существовать без невроза?
3. Какая действительность потребна для невротика и какая отвергаема им?
4. Чего хочет невротик: осознавать или не осознавать?
5. Можно ли быть здоровым в невротизированном обществе?
6. Кому сложнее жить: невротнику-мужчине или невротнику-женщине?
7. Невроз делает несчастным или несчастье делает невротиком?
8. Механизмы психологической защиты - это защита или "защита"?
9. Может ли воспитание ребенка быть идеальным?

### **ВВЕДЕНИЕ В СЕКСОЛОГИЮ**

Определение понятия "сексуальность" в социально-психологическом контексте. Определение сексуального здоровья по данным Всемирной Организации Здравоохранения.

История сексологии как науки. Определение сексологии и сексопатологии.

Сексуальность и культурная традиция: промискуитет, восточные эротические культы, античный мир, средние века. Модель асексуальности и аскетизма.

Социальные аспекты сексуальности человека. Экспериментальные работы этологов. Шкала "репрессивности-пермиссивности". Сексуальность в культурной традиции XX века.

Психоаналитические аспекты сексуальности и модель личности, предложенная З.Фрейдом: разбор основных понятий.

Психосексуальное развитие ребенка, особенности протекания отдельных стадий и фаз: психологические и педагогические аспекты.

Семья: проблемы и перспективы. Новые социально-психологические ценности. Сексуальная гармония и дисгармония.

Психофизиологические исследования В.Мастерса и В.Джонсон.

### *Литература*

1. Имелинский К. Сексология и сексопатология. / История сексологии и Психофизиология сексуальности. М., 1986, с. 16-139.
2. Мастерс и Джонсон о любви и сексе. В 2-х томах. СПб., 1991.
3. Сексология. Энциклопедический справочник. Минск, 1994. - 350 с.
4. Сексопатология. Справочник. М., 1990. - 575 с.
5. Фрейд З. Очерки психологии сексуальности. / Фрейд З. Я и Оно. Тбилиси, 1991, т. 2, с. 5-174.
6. Щеглов Л.М. Некоторые аспекты психоаналитического подхода в сексологической практике. / Вопросы сексологии. СПб., 1992, с.70-72.
7. Щеглов Л.М. Мужская сексуальность. СПб., 1994. - 55 с.
8. Щеглов Л.М. Неврозы и сексуальные расстройства. СПб., 1996. -194 с.

### **Темы рефератов**

1. Социально-психологические аспекты сексуального поведения.
2. Психоаналитические представления о сексуальности.
3. Психофизиологические исследования В.Мастерса и В.Джонсон.
4. История сексологии.

### **ОСНОВНЫЕ ПРИНЦИПЫ ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЙ ТЕРАПИИ**

Цели и общие принципы психоаналитической терапии.

Самоанализ психотерапевта. Проблемы психотерапевта: профессиональная помпезность; возраст; стремление к зависимости и восхищению пациентов; унижение-самоутверждение; реакция на агрессию (открытое и косвенное выражение агрессии); тревожность. Различия личностных особенностей психотерапевта и пациента. Самооценка психотерапевта.

Основные проблемы начала психотерапии. Мотивация пациента. Установление рабочего альянса. Возможные ошибки психотерапевта в начале лечения: преждевременные интерпретации, провокация тревоги.

Техника интервьюирования. "Миф о счастливом детстве" и индивидуальные переживания. Обсуждение техники лечения с пациентом и проблема оплаты. Показания к психоаналитическому лечению. Проблема выбора терапевта. Определение показаний к амбулаторному или стационарному лечению. Частота психоаналитических сеансов.

Техника работы психоаналитика. Метод свободных ассоциаций как интегральная часть психоаналитической терапии. Вербализация

маргинальных мыслей и физических ощущений, возникающих во время интервью. Психоаналитическая беседа. Техника слушания. Интерпретация. Выбор материала для интерпретации. Воспоминания раннего детства, текущие события, отношения. Значение симптомов и интерпретация их содержания. Анализ сексуального развития.

Последовательность интерпретации: анализ сопротивления и защиты. Защитные механизмы. Основные формы защит: молчание, юмор, негативизм, уход, интеллектуализация, "соматизация" беседы, obsessions, перенос. Осложнения и преднамеренный срыв психотерапевтических сеансов.

Проблемы переноса. Проекция значимых лиц на аналитика, искажение восприятия личности психоаналитика. Работа с переносом и его основные проявления (любовь, ненависть, ревность, зависимость и пр.).

Техника интерпретации. Собственная интерпретация пациента. Проблемы авторитарности и избегания рационализации. Временные аспекты интерпретации. Психодинамика и инсайт. Интерпретация сновидений, оговорок, ошибок, опозданий.

Окончание лечения. Критерии выздоровления и динамика интерперсональных процессов.

### *Литература*

1. Бриль А. Лекции по психоаналитической психиатрии. Екатеринбург: Деловая книга, 1998. -336 с.
2. Гринсон Р.Р. Практика и техника психоанализа. Новочеркасск, 1994. -340 с.
3. Кейсмент П. Обучаясь у пациента. Воронеж: Модек, 1995. 256 с.
4. Сандлер Дж. и др. Пациент и психоаналитик. Основы психоаналитического процесса. Воронеж, 1993.-176 с.
5. Урсано Р. и др. Психодинамическая психотерапия. Краткое руководство. М.: Российская психоаналитическая ассоциация, 1992.-158 с.
6. Фрейд З. О клиническом психоанализе. М.: Медицина, 1991. -286 с.
7. Фрейд З. Методика и техника психоанализа. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Минск, 1991, с. 47-150.
8. Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. (Лекции 27 и 28). М., 1989, с. 275-297.

### **Темы рефератов**

1. Защитные механизмы. Техника работы с сопротивлением.
2. Проблема контрпереноса. Влияние контрпереноса на лечение.
3. Перенос. Анализ переноса в процессе лечения.

## **ИСТОРИЯ РОССИЙСКОГО ПСИХОАНАЛИЗА**

### **1. Рождение и первичный нарциссизм**

Культурные и исторические предпосылки адаптации идей психоанализа в России начала XX века. Серебряный век русской культуры: литература, искусство, научная мысль. Российский подход к проблемам иррационального и бессознательного - идеи В. Розанова, Вл. Соловьева, Дм. Мере-жковского и др. Популярность идей Ф.Ницше. Русские врачи и цюрихская школа: шаги к сближению. Влияние концепций З.Фрейда и К. Г. Юнга на русскую философию и медицину.

Распространение психоанализа как общественного движения в период 1904-1914 годов. Взаимоотношения психоанализа с русским символизмом. Биографии и портреты: Лу Андреас-Саломе, М.Вульф, Ю.Каннабих, И.Ермаков, Н.Осипов, М.Асатиани. Своеобразие русского восприятия фрейдизма. Амбивалентное отношение к детской сексуальности и сексуальной этиологии неврозов. Попытки сочетания гипноза и метода свободных ассоциаций. Понимание психоанализа как средства "оправдания" и "разоблачения".

Создание журнала "Психотерапия" (1910 г.). Первый съезд Русского союза невропатологов и психиатров. Уход Н.Осипова из клиники Московского университета и основание "Малых пятниц" (1912 г.). "Эпидемия" психоанализа в России накануне первой мировой войны.

## **2. Латентный период**

Личность и судьба С.Шпильрейн (до 1914 г.). Ростовское детство. Лечение в Бургхольцли (1904-1905 гг.). Психотическая истерия: анамнез и симптомы. Создание К.Г.Юнгом "аналитической психологии" на материале работы с пациенткой. Взаимоотношения С.Шпильрейн с К.Г.Юнгом и З.Фрейдом. "Деструкция как причина становления" (1912 г.). Связь идеи с событиями личной жизни. Единство творческой и разрушительной сил. Положение о садизме как самостоятельном деструктивном влечении. Влияние концепции С.Шпильрейн на эволюцию идей З.Фрейда.

1914-1917 гг. Влияние первой мировой войны на общественную и научную мысль России. Разрушение связей с Европой. Закрытие журнала "Психотерапия" и "малых пятниц". Смерть В.Сербского. Эмиграция Н.Осипова.

Кризис и "латентный период" российского психоанализа.

## **3. Психоанализ и диктатура большевиков**

Изменения в отношении к психоанализу с 1917 года. Психоанализ в России между двумя разрывающими тенденциями: эволюцией психоаналитического движения и эволюцией российского общественно-политического движения. Сопrotивление сексуальной теории Фрейда. Приверженность гипнотическому методу. Т.Розенталь: "психологическое освобождение" с помощью психоанализа. Учреждение НИИ патологии мозга (Петроград, 1919). I Всероссийский конгресс по уходу за отсталыми детьми (1920). Реанимация психоаналитического движения.

1920-е годы: психоанализ как сложившееся направление в советской науке. Открытие Психоаналитического института и учреждение Русского психоаналитического общества (1922). Распространение психоанализа в

России. Деятельность Казанской психоаналитической группы (1922-1923). Личности и труды А.Лурия, Р.Авербух и др. Возвращение в Россию С.Шпильрейн.

Работа и трудности Российской психоаналитической ассоциации. Равновесие и синтез медиков, марксистов и фрейдистов. Работа в РПА С.Шпильрейн. Издание "Психологической и психоаналитической библиотеки" (1924). Вклад советских аналитиков в социальную психологию и криминологию. Работы по проблемам гомосексуализма (Фридман, Авербух), нарциссизма (Авербух), по психологии реактивных состояний (Лурия, Вульф, Фридман).

Российский психоанализ и международное психоаналитическое движение. Прием Российской ассоциации в МПА (Зальцбург, 1924).

Расхождения с канонами мирового психоанализа. Отход российского психоанализа от теории либидо. Сексуальность и проблема власти. Сближение психоанализа с рефлексологией (А.Лурия). Теория И.Павлова и учение о вытеснении (И.Перепель). Слияние психоанализа с физиологической теорией поведения человека (А.Ленц). Объяснение психоанализа с позиций диалектического материализма (Б.Быховский). Марксизм и психоанализ: годы дискуссии (1922-1925).

#### **4. Крушение и возрождение психоанализа в России**

Задача создания "нового человека" Психоанализ как средство воспитания "социально ценной личности". Труды И.Ермакова по методам изучения и воспитания детей. Алгоритм социального развития: детская любовь к матери - любовь к воспитателям - любовь к обществу. Стимуляция становления личности путем ограничения удовольствия (фрустрации).

Дом-лаборатория "Международная солидарность". Неудачи в получении "нового человека". Обращение о "непроанализированных аналитиках". Письмо группы "матерей-коммунисток". Сдача позиций. Ликвидация дома-лаборатории (1925).

1925-1930 гг: распад Русского психоаналитического общества. Обострение идеологического противостояния. Человек в атмосфере "двойного сознания". Внутренние причины распада. Закрытие Психоаналитического института (1926). Отъезд в Берлин М.Вульфа (1927). Ликвидация левой оппозиции и война против троцкизма. Падение Троцкого. Ликвидация РПА (1930).

Психоаналитические концепции и идеи в советской психиатрии с 1930 по конец 1980-х гг.

Возрождение Российской психоаналитической ассоциации и включение ее в структуру МПА (Буэнос-Айрес, 1991). Завершение этапа реорганизации (Москва, конференция РПА, 1992). Организация Института психоанализа (Санкт-Петербург, 1991). Современное состояние психоанализа в России и сложности на пути интеграции в российскую социально-психологическую культуру. Специфика и перспективы российской школы психоанализа.

#### *Литература*

#### **История психоанализа в России.**

1. Белкин А., Литвинов А. К истории психоанализа в Советской России. // Российский психоаналитический вестник. 1992, № 2.
2. Давыдова М. Незавершенный замысел. К истории издания трудов Фрейда в СССР. // Советская библиография. 1983, №3.
3. Лейбин В. Психоанализ, Юнг, Россия. // Российский психоаналитический вестник. 1992, № 2.
4. Лейбин В. История психоанализа в России. / З.Фрейд, психоанализ и русская мысль. М.: Республика, 1994.
5. Лейбин В., Овчаренко В. Психоаналитическая литература в России. М., Флинта, 1998.
6. Марти Ж. Психоанализ в России и Советском Союзе. // Российский психоаналитический вестник. 1992, №2.
7. Овчаренко В. История российского психоанализа и проблемы ее периодизации. // Архетип, 1996, № 3-4.
8. Психоанализ. Популярная энциклопедия. / Сост., науч. ред. П.С.Гуревич. М.: Олимп, 1998.
9. Эткинд А. Эрос невозможного. История психоанализа в России. СПб.: Медуза, 1993.
10. Ярошевский М. Возвращение Фрейда. // Психологический журнал. 1988, №9.

#### **Российский культурный фундамент идей психоанализа.**

1. Белый А. Начало века. М.: Художественная литература, 1990.
2. Белый А. Почему я стал символистом. Анн Арбор: Ардис, 1982.
3. Данилевский Р. Русский образ Фридриха Ницше. / На рубеже XIX и XX веков. Л.: Наука, 1991.
4. Розанов В. Люди лунного света. Метафизика христианства. М.: Дружба народов, 1990.
5. Ходасевич В. Некрополь. М.: Советский писатель, 1991.
6. Ходасевич В. Серебряный век. Мемуары. М.: Известия, 1990.

#### **Отдельные представители российского психоаналитического движения.**

1. Давыдова М. Иван Дмитриевич Ермаков. // Психологический журнал, 1989, № 2.
2. Овчаренко В. Судьба Сабины Шлильрейн. // Российский психоаналитический вестник, 1992, №2.
3. Овчаренко В. Под знаком деструкции. // Логос, 1994, №5.
4. Овчаренко В. Психоаналитический глоссарий. Минск, Вышэйшая школа, 1994.
5. Овчаренко В. Осипов Николай Евграфович. // Архетип, 1995, № 1.
6. Овчаренко В. Бернштейн Александр Николаевич. // Архетип, 1996, № 1.
7. Овчаренко В. Каннабих Юрий Владимирович. // Архетип, 1996, №2.
8. Овчаренко В. Вырубов Николай Алексеевич. // Архетип, 1996, № 3-4.
9. Овчаренко В. Решетников Михаил Михайлович. // Архетип, 1997, № 1.
10. Овчаренко В. Первая волна российского психоанализа. // Российский психоаналитический вестник, 1994, № 3-4.

## **Статьи и научные труды российских психоаналитиков начала XX века. Развитие взглядов на психоанализ.**

1. Вырубов Н. Психоаналитический метод и его лечебное значение. // Журнал невропатологии и психиатрии им. С.С.Корсакова. 1909. N1-2.
2. Вырубов Н. Психологические основы теории Фрейда о происхождении неврозов. // Современная психиатрия. 1909, № 2.
3. Вульф М. Опыт психоаналитического разбора случая психоневрологического заболевания. // Современная психиатрия, 1914, № 8.
4. Осипов Н. О психоанализе. / Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. М.: Республика, 1994.
5. Осипов Н. Психологические и психопатологические взгляды Фрейда в немецкой литературе 1907 // Журнал невропатологии и психиатрии им. С.С.Корсакова. 1908, N2-4.
6. Психотерапия. Обзорение вопросов психического лечения и прикладной психологии. Журнал под ред. Н.Вырубова. М., 1910-1914, (Статьи Ю.Каннабиха, М.Асотиани, Н.Вырубова, Н.Осипова, М.Вульфа и др.).
7. Фельцман О. К вопросу о психоанализе и психотерапии. // Современная психиатрия. 1909, №5-7.
8. Шпильрейн С. Деструкция как причина становления. // Логос. М., 1994, №5.

## **Развитие взглядов на психоанализ и концепцию Фрейда в годы советской власти.**

1. Кельнер М., Тарасов К. Фрейдо-марксизм о человеке. М.: Мысль, 1989.
2. Малис Г. Психоанализ коммунизма. Харьков: Космос, 1924.
3. Пружинина А., Пружинин Б. Из истории отечественного психоанализа. //Вопросы философии. 1991. N7,
4. Психоанализ в СССР: глазами очевидца и участника (интервью с проф. Н.Н.Трауготт). // Московский психотерапевтический журнал. 1993. №4. С.43-52.
5. Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. М.: Республика, 1994. (Статьи П.Блонского, Б.Быховского, В.Волошинова, А.Залкинда, А.Лурии и др.).
6. Эткинд А. Лев Троцкий и психоанализ. // Нева, 1991, №4.

## **Темы рефератов**

1. Влияние ницшеанства и идей русских философов на становление психоанализа в России.
2. Эволюция взглядов на фрейдизм в России: 1904-1925.
3. Юнгианство в России.
4. Трагедия русского символизма (психоаналитическая трактовка).
5. Психоанализ личности: В.Брюсов, А.Белый, Н.Петровская, А.Блок и др. (на выбор слушателя).
6. Психоанализ личности и научных воззрений: Н.Осипов, И.Ермаков, М.Асатиани, С.Шпильрейн, М.Вульф (на выбор слушателя).



7. Сабина Шпильрейн: личностные истоки взглядов на деструктивность.
8. Сабина Шпильрейн: влияние на становление фрейдовской теории влечений и аналитической психологии Юнга.
9. Мутации психоаналитической теории в большевистской России.
10. Гипноз и тоталитарная власть.
11. Лев Троцкий и психоанализ.
12. Авторитет Вождя и формирование Супер-Эго общества и индивида.
13. Эволюция советского общества на базе трех архетипов: Героя - Отца, Анимы - Матери - России, Врага -Дракона.
14. Психоанализ и производство "социально ценной личности".
15. Развитие взглядов на детскую сексуальность в советской России.
16. Психоанализ и марксизм: противостояние и синтез.
17. Сближение российского психоанализа с рефлексологией.
18. Противоречия в среде советских аналитиков и глубинные причины распада психоаналитического движения в России.
19. Психоанализ в эпохи социальных потрясений.
20. Специфика российской школы психоанализа: традиции и перспективы.

## **ИСТОРИЯ ЭРОТИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

Эротическая культура как элемент общей культуры. Религиозно-эротические культы и эзотерические учения в религиях Востока и Древнего мира.

Христианство и эротическая культура. Ренессанс: интеграция эротической культуры в светскую жизнь. Аристократизм и чувственное восприятие мира. Эротическая культура в живописи, литературоведении, скульптуре и архитектуре. Полу-порнографическая и порнографическая субкультура. Десакрализации эротической культуры и сексуальная революция. Возрождение эротической культуры в современном обществе.

### *Литература*

1. Громыко М. Традиционные нормы поведения и формы общения русских крестьян XIX века. М., 1986.
2. Гусева Н.Р. Джайнизм. М., 1968.
3. Дао любви. Тантра любви. Л., 1991.
4. Косамби Д. Культура и цивилизация древней Индии. М., 1968.
5. Кочетов А. Буддизм. М., 1965.
6. Лосев А. История Античной эстетики. Т.1-4, М., 1963-1979.
7. Мифы народов мира. Энциклопедический словарь. Т. 1-4, М., 1989.
8. Масса М. Ислам. М., 1963.
9. Мид М. Культура и мир детства. М., 1988.
10. Монте П. Египет Рамсесов. М., 1989.
11. Психологические аспекты буддизма. М., 1991,
12. Сад, де. Философия в будуаре. М., 1991.
13. Светоний. Жизнь двенадцати цезарей. М., 1964.
14. Тайлор Э. Первобытная культура. М., 1989.
15. Фрейд З. Леонардо да Винчи. Л., 1991.

## ПСИХОАНАЛИЗ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА

Искусствоведение и психология: точки соприкосновения. О границах применимости психологии к искусству. Искусство в контексте культуры и цивилизации. О пользе и бесполезности искусства. Искусство как средство врачевания. Искусство как природный процесс: свободная воля и спонтанность. Н.Бердяев: проблема творческого акта. Понятие свободы и сверхсознания. Взаимоотношение искусства и жизни.

Психология восприятия. Традиционные психологические подходы к восприятию искусства. Искусство как познание. Искусство как форма. Взаимоотношение формы и содержания. Эстетическое чувство и природа эмоций. Природа катарсического эффекта. Трагедия о Гамлете: концепция и анализ Л.Выготского.

Психология творчества. Человек как субъект творчества. Душа художника. Понятия нравственности и морали. Художественное творчество и нарциссизм. Художник и масса. Понятие Супер-Эго культурной эпохи.

Психоаналитическая концепция искусства. Основные работы О.Ранка, Г.Сакса, З.Фрейда. Понятие сублимации либидо.

Анализ художественного произведения: редуционистский метод З.Фрейда и его учеников. Искусство и игра. Искусство и сновидение. Механизм творчества: концепция Сабины Шпильрейн. Личностное художника в его творчестве. Психоаналитический подход к художнику: Леонардо да Винчи (З.Фрейд), Достоевский (И.Нейфельд), Андрей Белый (В.Ходасевич).

Концепция искусства в аналитической психологии: К.Г.Юнг. Интроверсия и экстраверсия в художественном творчестве. Личность и свобода воли художника. Понятие автономного комплекса. Искусство психологическое и визионерское. Понятия символа и архетипа. Трагедия о Фаусте. Искусство и болезнь души. Юнг и Пикассо.

О сущности художественного созидания. Творчество конструктивное и художественное, Искусство и невроз: несовместимость и единство. Иллюзорное богоподобие и богоподчиненность. Этапы становления художника в фило- и онтогенезе. Магически-галлюцинаторное всемогущество. Первобытное творчество и анимизм. О взаимоотношении искусства и религии. Моцарт и Сальери. О будущем искусства.

### *Литература*

1. Фрейд З. Будущее одной иллюзии. М., 1990.
2. Фрейд З. Достоевский и отцеубийство, М., 1990.
3. Фрейд З. Леонардо да Винчи. Л.: Аврора, 1991.
4. Фрейд З. Толкование сновидений. Ереван, 1991.
5. Фрейд З. Тотем и табу. - В кн.: Я и Оно. Тбилиси, 1991.
6. Юнг К.Г. Архетип и символ. - В кн.: Проблемы души нашего времени. М., 1992.
7. Юнг К. Г. Об отношении аналитической психологии к поэтически-художественному творчеству. / Феномен духа в искусстве и науке. М., 1992.

8. Юнг К.Г. Психология и поэтическое творчество. В кн.: Феномен духа в искусстве и науке. М., 1992.
9. Анциферов Н.П. Непостижимый город. Л., 1991.
10. Белый А. Почему я стал символистом. М., 1992.
11. Бердяев Н. Смысл творчества. М., 1992.
12. Бирштейн И. Психоневрологический этюд к вопросу о самоубийстве. // Психотерапия, 1912, N10.
13. Выготский Л.С. Психология искусства. М.: Педагогика, 1987.
14. Вышеславцев Б.П. Этика преображенного Эроса. М., 1994.
15. Ермаков И.Д. Психоанализ у Достоевского. // Российский психоаналитический вестник, 1993-94, №3-4.
16. Нейфельд И. Достоевский. / Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. М., 1994.
17. Осипов Н.Е. К вопросу об эмоции боязни. // Психотерапия, 1912.
18. Подорога В. Франц Кафка: конструкция сновидения. Логос, 1994, №5.
19. Ходасевич В. Некрополь. М., 1991.
20. Ходасевич В. Серебряный век. М., 1993.

## **ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ**

Психическая деятельность в контексте традиционной культуры. Многообразие человеческих культур. Своеобразие культурной трансмиссии в "холодных обществах". Кросскультурный подход к изучению психической деятельности человека. Семиотическое истолкование коллективных архетипических представлений (от К.Г.Юнга к М.Элиаде и К.Леви-Строссу). Факторы своеобразия духовной жизни носителей архаической традиции: хозяйственно-культурный тип, социальная организация, приоритет мифоритуальных моделей.

Базовые теории первобытного менталитета: природа/культура, сакральное/профанное, живое/мертвое, видимое/невидимое, свои/чужие. Экзогамия. Символика запрета на инцест. Индивидуальные и личностные черты в психической деятельности (на материале изучения сновидений).

Формирование личности в традиционной культуре. Семья и внутрисемейные психологические установки. Перспектива социализации от детства к взрослости в архаической и поздней традициях: возрастная периодизация взросления. Формы приобщения к трудовой деятельности. Роль отца, матери и группы сиблингов в усвоении половых ролей и черт мужского и женского характера. Стратегия сексуального поведения. Ритуальное оформление половой зрелости. Мужское и женское начало в культуре (на материале внутренней планировки жилища, этикета и специализированных ритуальных функций).

Архетипы традиционного менталитета. Базовые мифологемы традиционного менталитета:

- мифологемы, связывающие анатомию человеческого тела и мироздание;
- мифологемы, связывающие человеческое либидо с мироустройством и с природными процессами произрастания и плодоношения;
- сюжет инцеста в фольклоре;
- мифологема "доделывания" человеческих существ;

- мифологема сражения с драконом;

Три базовые ментальные функции в индоевропейской мифологии. Антропоцентрическая модель мироздания. Жилище как презентация мироздания.

Формы и алгоритмы мышления в бесписьменных традиционных обществах. Мифологическое мышление: перекодировки, бинарные оппозиции, операции мышления. "Сдвиг" и "сгущение" (З.Фрейд) в семантике образов в мифе и ритуале. Тотемизм как первобытная религия и как совокупность алгоритмов "неприрученной мысли" (К.Леви-Стросс). Разнообразие классификаций, используемых людьми бесписьменных обществ. Роль измененных состояний сознания в традиционных обществах. Измененные состояния сознания (ИСС) в традиционной культуре: вызывание, регулирование и функциональное использование. Коллективные магико-продуцирующие обряды - календарные иokkaзиональные; энергетические и информационно-мыслительные аспекты (либидо, танатос и презентация мифологем).

Алгоритмы психосоматической диссоциации в ритуалах инициации. Шаманская инициация как модель регулируемой деперсонализации. Половозрастные инициации как модель сублимации либидо.

Фактор символизации в индивидуальной ритуальной деятельности. Символические действия в ИСС: колдовство, заговоры, магия (продуцирующая, лечебная и оберегающая). Реликты архаических форм ИСС в современной культуре: сказочный фольклор, календарные праздники, космоизация этнической принадлежности индивида.

### *Литература*

1. Арутюнов С.А. Народы и культуры: развитие и взаимодействие. М., 1989.
2. Басилов В.Н. Избранники духов. М., 1984.
3. Байбурин А.К. Жилище в обрядах и верованиях славян. Л., 1983.
4. Берндт Р.М. Берндт К.Х. Мир первых австралийцев. М., 1981.
5. Бернштам Т.А. Молодежь в обрядовой структуре русской деревни. Л., 1989.
6. Кон И.С. Ребенок и общество. М., 1988.
7. Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. М., 1994.
8. Леви-Строс К. Первобытное мышление. М., 1994.
9. Леви-Строс К. Структурная антропология. М., 1983.
10. Ю.Максимов С.В. Нечистая, неведомая и крестная сила. СПб., 1994.
11. Малые формы фольклора. М., 1995.
12. Мелетинский Е.М. Поэтика мифа. М., 1976.
13. Мид М. Культура и мир детства. М., 1988.
14. Мир детства в традиционной культуре. Л., 1989.
15. Овчаренко В.И. Психоаналитическая антропология. // Вопросы психологии, 1998, № 5, с. 114-119.
16. Фрейд З. Тотем и табу. / Фрейд З. Я и Оно. Тбилиси, 1991. Т.1.
17. Элиаде М. Космос и история. М., 1987.
18. Элиаде М. Священное и мирское. М., 1994.
19. Этнические стереотипы мужского и женского поведения. СПб., 1991.

## **ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ ГРУППОВЫХ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ**

### **1. Организация проведения групповых семинарских занятий**

1.1. Семинарские групповые занятия на каждом курсе Восточно-Европейского института психоанализа проводятся еженедельно в течение весенне-летнего семестра по учебным группам, формируемым из слушателей очно-заочного и вечернего отделений, проживающих в Санкт-Петербурге и области. Начало всех семинаров - в 18.30., продолжительность - 4 учебных часа. Для иногородних слушателей организуются специальные семинарские сессии осенью, перед сдачей ими переводного экзамена и началом занятий соответствующего потока следующего курса. Семинарская сессия для иногородних слушателей продолжается в течение недели (по два занятия в день) и им, соответственно, высылаются вызов с учетом этого срока.

1.2. Посещение всех групповых семинарских занятий является обязательным. На каждом семинарском занятии каждому слушателю выставляется зачетная оценка активности на семинаре. Участие в семинарском занятии засчитывается только при наличии конспекта, составленного согласно требованиям ВЕИП. При пассивном участии слушателя в работе семинарской группы или же пропуске группового семинарского занятия он обязан отработать данную семинарскую тему во время предэкзаменационной недели за дополнительную плату. Отработки проводятся в форме устного опроса и проверки конспекта.

1.3. Слушатели, не получившие зачетной оценки за пропущенное семинарское занятие во время отработок академической задолженности на предэкзаменационной неделе, не допускаются к сдаче переводного экзамена. К сдаче экзамена осенью слушатели, проживающие в Санкт-Петербурге и области, допускаются после отработки за дополнительную оплату пропущенных тем во время повторной семинарской сессии для иногородних слушателей.

Суммарная оценка активности слушателя на семинарских занятиях является (наряду с экзаменационной оценкой и оценкой за реферат) рейтинговым показателем слушателя по итогам учебного года.

### **2. Специфика семинарских групповых занятий по произведениям З.Фрейда.**

Сложность и многогранность произведений Зигмунда Фрейда, их многоуровневое построение, несущее в себе и концептуально нагруженные логические рассуждения, и мифологемы с набором символических форм их актуализации, и терапевтические рекомендации, и самолечение выговариванием отдельных личных комплексов автора, требуют от нас особого подхода к их обсуждению и открывают при этом совершенно уникальные возможности. Исходя из этого, можно попытаться представить семинарское занятие по работам Зигмунда Фрейда как конкретное триединство его отдельных функциональных блоков, каждый из которых на основе специфического подхода к фрейдовскому тексту и особым методом решает свою практическую задачу:

1) Семинар как концептуальное обсуждение, тематика которого задана перечнем предлагаемых ниже программных вопросов. Но это не означает

того, что не могут быть подняты и обсуждены другие теоретические вопросы классического психоанализа, требующие уточнения или обоснования в рамках темы семинарского занятия. Концептуальное обсуждение предполагает способность каждого слушателя дать определения вводимым впервые понятиям, воспроизвести логику обоснования теоретических выводов, дать интерпретацию приводимых в работе клинических и историко-культурных примеров. Основной задачей при этом отнюдь не является выяснение того, что же именно написал Зигмунд Фрейд в том или ином произведении - для этого не надо куда-то ехать из дому на ночь глядя. Главное здесь - используя механизм групповой заразительности снять режим защитного отстранения и, при помощи целенаправленных провокаций ведущего, оценить степень личной приемлемости разбираемой концепции, выявить "точки доверия" (т.е. сработавшего перенесения) и "линию сопротивления", подлежащую дальнейшему анализу.

2) Семинар как групповой тренинг позволяет, работая в тематике одного или нескольких предложенных данной программой дискуссионных вопросов, закрепиться на достигнутом уровне самоанализа, совместно с другими участниками группы проанализировав защитные механизмы и формы сопротивления, спровоцированные работой с текстом Зигмунда Фрейда. Поскольку речь идет не о терапии, то при обязательном следовании всем этическим императивам группового анализа, в ходе семинара не стоит увлекаться самоанализом (а тем более - анализом окружающих). Предлагается лишь привлекать индивидуальные формы интуиции и ассоциации из сферы собственных воспоминаний для решения главной задачи тренинга - получения навыков психоаналитического дискурса, доведения до автоматизма искусства "перевода" психических феноменов на язык классического психоанализа, т.е. искусство сведения их к формам инфантильного опыта. Особенно это важно для слушателей, уже имеющих психологическое образование, либо опыт психотерапии неаналитического характера: их путь в психоанализ особенно тернист. Используя поддержку групповой суггестии семинар как тренинг позволяет войти в режим восприятия идей Зигмунда Фрейда на основе их интуитивной очевидности, априорно, без чего все его послевоенные работы отвергаются как чисто спекулятивные. Цель такого группового тренинга - постоянная протирка экрана наших первичных бессознательных реакций от замутняющих его форм психической защиты, превращение собственного бессознательного в непосредственный орган восприятия, без чего, как неоднократно замечал Зигмунд Фрейд, в психоанализе делать нечего.

3) Опробовать в деле формирующийся новый орган восприятия (своего рода "третий глаз") слушателю позволяет организация семинарского занятия как коллективной супервизии, разбора текстов Зигмунда Фрейда как проявлений полувековой работы великого психотерапевта над самим собой как не менее замечательным и уникальным пациентом. За каждым произведением Зигмунда Фрейда лежит чем-то спровоцированное обострение того или иного из его многочисленных личных комплексов, которые он постоянно вскрывал в себе как нарывы. Определенный интерес представляет в данном контексте и сама история написания каждой работы, и анализ реальных событий в биографии метра, сыгравших роль символа-катализатора невротической реакции. Книга подвергается психоанализу в качестве отреагирования этиологии и анамнеза очередного симптомокомплекса своего творца. Наибольший интерес при этом представляет сама "прочистка

дымохода", выговаривание душевной боли в тексте, за квазинаучной формой которого мы можем теперь увидеть защитную рационализацию личностной проблемы, "археологию души" как операцию на самом себе без наркоза отстранения.

Ступенька за ступенькой, подгоняемый фобиями и мучительными психосоматическими симптомами, спускался Зигмунда Фрейд в глубины своего бессознательного, всю жизнь следуя программе: "Там, где было Оно, должно стать Я". Поэтому все его произведения, понятия в их интимной сущности, служат нам моделями терапевтического воздействия, содержат крупницы бесценного опыта выговаривания невротичности как загадки с неизбежной разгадкой-катарсисом в конце.

Соответственно, каждое семинарское занятие в качестве сверхзадачи нацелено на достижение данной стадии работы над фрейдовскими текстами, на вычленение из них элементов "антиневротического опыта", стратегий психологически выигрышной защитной активности человеческого Я.

Естественно, что каждое конкретное семинарское занятие просто не в состоянии охватить все выше обозначенные подходы к творчеству Зигмунда Фрейда и достичь предельного уровня вхождения группы и каждого слушателя в режим идентификации с Зигмундом Фрейдом как теоретиком, терапевтом и невротиком одновременно. Многие в итоговом выборе конкретного варианта проведения семинара, стратегии и тактики работы с текстом, акцентирования обсуждения на той или иной проблеме зависит от преподавателя, ведущего групповое занятие.

При этом следует правильно понимать то обстоятельство, что преподаватель сознательно провоцирует у слушателей активные формы отреагирования всего спектра защитных реакций, связанных с восприятием текста Зигмунда Фрейда (в том числе и режимом фрустрации). Он намеренно подставляется под огонь различного рода сопротивлений, наличие которых как раз и служит критерием начала процесса психоаналитической переориентации личности. Преподаватель выступает в роли адвоката того самого дьявола бессознательного, которому Зигмунд Фрейд учит продавать свою душу.

И поэтому, чем больше выражено отрицание изучаемого материала, чем больше оно аффективно окрашено, тем активнее вовлекаются в перестройку структуры бессознательного. Но это не повод для выяснения личных любовных или же враждебных отношений с преподавателем, а материал для аналитической работы.

### **3. Как работать с произведениями З.Фрейда.**

Для человека, желающего войти в мир классического психоанализа и профессионально работать в нем, превратив собственное бессознательное в орган восприятия и средство помощи нуждающимся в этом людям, все написанное Зигмундом Фрейдом представляет предмет особого интереса.

При фактическом отсутствии самовоспроизводящегося психоаналитического сообщества в современной России существует единственный способ возродить психоанализ в качестве особого рода личностной ориентации, мировоззренческой установки парадоксального (по отношению к обыденному здравому смыслу) характера — вырастить его

вновь из исходного зерна посредством критического восприятия произведений его основоположника.

Тексты Зигмунда Фрейда как нельзя лучше подходят для этой цели, поскольку все свои работы он снаряжал огромной силы зарядом гипотез-провокаций, вызывавших у читателей взрыв различного рода сопротивлений, анализируя которые Зигмунд Фрейд, как таран, выбирал для следующей атаки слабое место в былом монолите отрицания психоанализа.

Произведения Зигмунда Фрейда психоаналитического периода его творчества - это отнюдь не научные трактаты и тем более не учебные пособия. Все они, начиная с "Толкования сновидений" (1900) и заканчивая "Человек Моисей и монотеистическая религия" (1938), представляют собой результаты интроспекции, плоды самоанализа, беспощадного к себе и порою запредельно откровенно демонстрируемого.

В качестве объяснительной модели понимания души человека Зигмунд Фрейд выбрал образ многоуровневой, вневременной, принудительно стесненной в бессознательном травматической ПАМЯТИ, постоянно прорывающейся к осознанию, для которой весь мир нашего опыта есть только символический ряд, повод для припоминания. И существует только один единственный способ подчинить человеческой воле этот котел бурлящих влечений — сознательный самоанализ, последовательная редукция спонтанных импульсов бессознательного, фиксируемых в их проявлениях (сновидениях, ошибочных и симптоматических действиях, невротических симптомах и пр.), к их общему основанию, к формам инфантильного травматического опыта. Решению этой задачи, воспринимавшейся им и как непреодолимая личностная потребность и как культурная миссия, Зигмунд Фрейд и посвятил все свои книги и статьи.

Поэтому-то для человека, выбравшего психоанализ делом своей жизни и, следовательно, решившегося на подобного рода "спелеологию духа", произведения Зигмунда Фрейда представляют уникальную ценность, нечто вроде священного Евангелия, благой вести о том, что пугающий опыт нисхождения в глубины психики, актуализации в памяти филогенетических и онтогенетических травм уже однажды свершился, что путь к "себе истинному" уже обозначен вешками концептуальных рационализации и ритуалов терапевтической техники.

Именно на такого, психоаналитически ориентированного читателя как раз и рассчитаны тексты Зигмунда Фрейда, с их неприемлемой с общенаучной точки зрения методологией обоснования всеобщности через миф (т.е. через спровоцированное припоминание прошлого опыта человека и человечества) и с их апелляцией не к гипотетико-дедуктивным методам доказательства, а к совместным с читателем интуитивным очевидностям. Сам Зигмунд Фрейд считал свои работы разновидностью "спекуляции, иногда далеко заходящей, которую каждый, в зависимости от своей личной установки, может принять или отвергнуть" ("По ту сторону принципа удовольствия". М., 1992. С.216).

Вхождение в режим психоаналитической переориентации посредством изучения работ Зигмунда Фрейда предполагает прохождение следующих этапов личностной трансформации:

1) Вступление в "веселый хоровод" (это выражение самого Зигмунда Фрейда) психоанализа под влиянием заразительной радости интеллектуальной игры. Любого мыслящего человека привлекает в работах



Зигмунда Фрейда оригинальность, в чем-то даже пикантность, объяснительной модели, красивая простота и прозрачность интерпретаций. Вся история человечества, весь социальный мир и мир личностей как бы открываются заново, обмытые свежим взглядом. Каждая вещь кричит: "А вот я какая на самом деле-то!.." Такова дверь в здание психоанализа; через нее проходят все, но многие так и не идут дальше порога. Таких людей, радостно толкущихся в психоаналитической прихожей Зигмунд Фрейд называл "амортизационным слоем психоанализа" и указывал на то обстоятельство, что они готовы даже принять отдельные его положения, но при одном условии - чтобы он не касался их лично. Из людей подобного рода получаются отличные популяризаторы психоанализа. Они прекрасно перетолковывают сферу культурной символики, с огромным чувством юмора (что само по себе симптоматично) перебирают и объясняют плоды чужого творчества, но автоматически входят в режим защитного психического отстранения, когда речь заходит о самоанализе.

Поэтому предполагается, что пенку занимательности с работ Зигмунда Фрейда мы уже сняли, добавив к радости игры горечь познания и памятуя о том, что изучение наследия Зигмунда Фрейда есть тяжелая работа, причем работа над собой. Косвенным, но иногда ошеломляющим доказательством данного факта выступает еще одна особенность восприятия текстов Зигмунда Фрейда: по прочтении они мгновенно забываются, вытесняются из памяти и каждый раз перечитываются как бы заново. Причиной подобного загадочного явления выступает наше естественное желание поставить блок психологической защиты от провокации мучительного для каждого человека акта самопознания, взламывающего привычные иллюзии и поведенческие стереотипы. Именно поэтому такое внимание в Институте уделяется тщательному конспектированию работ Зигмунда Фрейда, о чем ниже будет рассказано подробнее. Пока же отметим сам факт неизбежного страха разрыва пуповины иллюзий, связывающих всех нас в социальную массу, страха, лучше всего выраженного в словах Фридриха Ницше: "Человек, познающий самого себя, есть собственный палач".

2) Осознание этого как раз и знаменует наступление второго этапа вхождения в мир психоанализа - этапа сопротивления. Защитное отстранение начинает давать трещины, из которых пытается прорваться к отреагированию, пока что в виде тревожных предощущений и сновидений, ужас нахождения в себе Другого. Сопротивление всегда идет рука об руку с перенесением, в данном случае - перенесением на фигуру Зигмунда Фрейда образа Отца. Его зачастую слишком смелые гипотезы, основанные лишь на интуиции, внезапно начинают восприниматься как нечто само собой разумеющееся, не требующее доказательств. Из забавного, но лишь частично и с оговорками воспринимаемого текста, отстраненного критическим отношением к нему как к литературному памятнику столетней давности, вдруг слышится непререкаемая речь Отца (т.е. формируется стойкое трансфертное отношение ко всей совокупности фрейдовских текстов).

Данный эффект усугубляется и тем, что все работы Зигмунда Фрейда по психоанализу были рассчитаны именно на эффект подобного рода, а его послевоенные произведения вообще писались исключительно для "своего читателя", человека с конгениальной системой отреагирования "отцовского мифа". В силу целого ряда причин личного характера, и прежде всего - так называемого "комплекса предсмертной откровенности", Зигмунд Фрейд после

первой мировой войны уже не выдерживал свои книги годами, доводя их до совершенства и интуитивной прозрачности, а сразу же выносил на свет плоды своих ночных размышлений, организованных в виде суггестивно преподносимого потока ассоциаций и спекулятивных размышлений. И плыть по этому потоку приглашал только добровольцев.

Добровольцы, уже прикормленные сладким ядом интеллектуальной игры, находятся всегда: и корабль отплывает в неведомое, в пугающие просторы океана бессознательного. Причем капитан, отдавшись воле течений и ветров, все дальше отходит от берега реальности, а на определенном этапе прямо и безапелляционно заявляет, что никакого берега вообще не существует, что весь мир нашего реального опыта есть лишь набор мнимостей и иллюзий. Осознание этого страшнее всего - и на корабле психоанализа вспыхивает бунт под традиционным для России лозунгом: "Куда ты завел нас, проклятый старик?!".

Перенесение на фигуру Зигмунда Фрейда авторитета Отца с неизбежностью порождает очередное издание "мифа об отцеубийстве", рано или поздно вводит нас в режим бессознательного сопротивления психоанализу. Сам Зигмунд Фрейд тут абсолютно не виноват, так же как и его работы, - такова уж природа психоаналитического воздействия на человека (как ученика, так и пациента), что этап острого критицизма и неприятия просто неизбежен. Более того - он необходим, поскольку позволяет получить ценнейший материал для самоанализа и тренингового персонального анализа, обозначив аффективными проявлениями наиболее напряженные "личные комплексы".

Фиксирующиеся на данной стадии неудавшиеся адепты психоанализа, к счастью для них, уже не обречены, как раньше, на пожизненную войну с психоанализом на публике и тайное культивирование его в качестве неодолимой потребности. Сегодня достаточно широко институционализировались многочисленные облегченные варианты психоанализа, которые могут, не погружаясь в глубины бессознательного, создавать его модель из культурных проекций (аналитическая психологическая), адаптационных мотиваций (индивидуальная психология), систем психологической защиты (эго-психология), коммуникативных систем (лакановский анализ) и пр.

Остаться же в мире классического психоанализа можно лишь по-новому подойдя ко все тем же работам Зигмунда Фрейда, формируя на основе интерпретации форм сопротивления контрпереносное отношение к его личности, что и составляет содержание третьего этапа психоаналитической личностной трансформации.

3) Контрпереносное отношение к работам Зигмунда Фрейда и его личности изначально возникает как предельно выраженная форма сопротивления втягиванию в психоаналитическую мясорубку психической переориентации. "Врачу, исцелися сам!" - такова исходная формулировка этой контрсуггестивной реакции, проявление которой лучше всего иллюстрируют письма Фрейду К.Г.Юнга и его жены Эммы, написанные незадолго до окончательного разрыва с учителем (они опубликованы в сборнике работ Зигмунда Фрейда "По ту сторону принципа удовольствия" М., 1992. С.432-464).

Но в отличие от агрессивной контрсуггестии по принципу "сам дурак", контрперенесение предполагает включение глубинных механизмов

идентификации, понимания Другого через введение его в мир собственных смысложизненных интимных переживаний и понимание мира собственной души через эмоционально окрашенное соотнесение с миром души Другого. Всю боль и все страдания своей души выплеснул Зигмунд Фрейд в разбираемые нами книги, каждая из которых, в конечном счете, есть "лечение выговариванием" того или иного его личного комплекса, есть изложение ряда отдельных сеансов психоанализа, проведенного над самим собой. И лишь на данной стадии вхождения в парадигмальную установку психоанализа мы способны воспринять его главную тайну - утверждение о том, что каждый взрослый человек, выросший в мире культурных запретов, невротичен и обречен на мучения, если не обратится к ближним, протягивая им руку помощи, и, одновременно, сам прося о ней. Да, Зигмунд Фрейд был великим невротиком, который впервые понял, что, выплеснув вовне свою душевную боль, создав из нее систему защитных рационализации (так называемый "терапевтический миф"), можно помочь и другим страдальцам, ибо причина страдания у всех - одна - недокомпенсированные отказы культуры в прямом удовлетворении наших естественных телесных и психических влечений.

Все мы таковы - таковы как Зигмунд Фрейд - вот личностное основание окончательного формирования устойчивой психоаналитической установки через идентификацию с основоположником психоанализа. При этом постоянное чтение фрейдовского наследия становится органической потребностью. Живя в реальности, организованной на системе иллюзий так называемого обыденного опыта, участвуя в защитных компенсаторных массовых ритуалах (семейных, производственных, потребительских и пр.), мы неизбежно засоряем чистоту достигнутого психоаналитического взгляда на мир. Открывшийся родничок в сферу первичных бессознательных мотиваций постоянно стремится зарости пленкой защитных образований (амнезий, иллюзорных рационализации и форм реактивного сопротивления). И лишь постоянно сверяясь с мироощущением Зигмунда Фрейда как со своеобразным эталоном мы можем поддерживать "психоаналитическую форму", т.е. состояние "слышащего бессознательного" ("Я себя под Фрейда чищу, чтобы быть в психоанализе дальше"), не сползти обратно к формам облегченного теоретизирования или интеллектуального стеба.

Причем на данном этапе общение с работами Зигмунда Фрейда обретает новую характерную черту - его текст начинает восприниматься как зашифрованное сообщение, к которому мы наконец-то подобрали ключ. За каждым его мимолетным замечанием, за каждой его якобы случайной ассоциацией вырастают необозримые горизонты концептуального знания и терапевтических методик. Книги Зигмунда Фрейда поворачиваются своей эвристичной стороной, становятся поводом для собственного творчества, а не догмой, предназначенной только для конспектирования.

Соответственно, каждая работа Зигмунда Фрейда, групповое обсуждение которой сходит в учебный план ВЕИП, является поводом для организации работы в режиме каждого из описанных выше этапов формирования аналитической ориентации. Предлагаемые вопросы к семинарским занятиям и темы для дискуссий открывают достаточно широкую возможность выбора стратегии проведения семинаров, которая определяется ведущим преподавателем исходя из желаний и возможностей группы.

Через каждое из вынесенных на обсуждение произведений Зигмунда Фрейда можно проникнуть в сферу психоаналитических идей и жизненных смыслов, освоить навыки владения искусством написания аналитического текста и поддержания аналитического дискурса, совместно отработать все формы сопротивления и т.д. Однако реально и содержательно решить подобного рода творческую задачу можно лишь при обязательном соблюдении следующих условий:

Во-первых, никаких книг Зигмунда Фрейда не должно быть на самом занятии. Вся необходимая работа с текстом проводится заранее и оформляется в виде конспекта. Работы Зигмунда Фрейда просто не предназначены для импровизационного комментирования, так как сами по себе являются своего рода неоформленной импровизацией, неким личностным откровением, излившимся в текст. Поэтому они должны быть предварительно всесторонне проанализированы, структурированы и "разъяты как труп" на операционном столе конспекта, чтобы на семинаре можно было попытаться совместно оживить их на основе возникающих феноменов перенесения и контрперенесения.

Во-вторых, концентрация внимания на отдельной книге или статье Зигмунда Фрейда носит, естественно, вынужденный и чисто условный характер. Предполагается, что уже на первой стадии вхождения в мир психоанализа слушатели Института прочитали весь свод переведенной на русский язык фрейдяны -просто-напросто потому, что это интересное и захватывающее чтение. Поэтому следует учесть, что для успешной работы на семинарской сессии следует считать работу Зигмунда Фрейда, разбираемую на конкретном групповом занятии, также и поводом для обозрения всего его творческого наследия сквозь призму выделенных вопросов и дискуссионных тем. Рекомендованные же дополнительные источники указаны непосредственно в каждом тематическом разделе программы. Конспектировать их не обязательно, но обязательно нужно включить их содержание в контекст обсуждения. Отдельно следует упомянуть и первую психоаналитическую книгу ЗФ "Толкование сновидений", отсутствие которой в планах семинарских занятий слушателей первого курса отнюдь не означает того, что им не нужно ее читать, причем неоднократно.

В- третьих, поскольку корректный анализ отдельных фрагментов произведений Зигмунда Фрейда предполагает владение контекстом становления психоаналитического движения и личной биографии основоположника классического психоанализа, то слушателям рекомендуется предварительно ознакомиться со следующей литературой по данному вопросу:

### *Литература*

1. Виттельс Ф. Фрейд. Его личность, учение и школа. Л.,1991.-197 с.
2. Дадун Р. Фрейд. М., 1994. -512 с.
3. Джонс Э. Жизнь и творения Зигмунда Фрейда. М.: Гуманитарий. 1997. 448 с.
4. Сартр Ж.П. Фрейд. М., 1992. -303 с.
5. Стоун И. Страсти ума. Жизнь З.Фрейда. М., 1984. -685 с.
6. Фрейд З. Автобиография. / Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. М., 1992, с. 91-148.

7. Фрейд З. К истории психоаналитического движения. / Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. Мн., 1992, с.149-200.
8. Фрейд З. О психоанализе. / Фрейд З. Психология бессознательного. М., 1991. с.346-381.
9. Цвейг С. Зигмунд Фрейд. / Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. М., 1992, с. 3-90.
10. Шерток Л., Соссюр Р. Рождение психоаналитика. М., 1991, с. 98-188.

## **РЕКОМЕНДАЦИИ ПО СОСТАВЛЕНИЮ КОНСПЕКТА**

Конспект представляет собой не изложение текста работы Зигмунда Фрейда (хотя даже дословное переписывание его приносит свою пользу в силу эффекта наложения содержания работы на сферу неосознаваемых моторных реакций), а тезисно выраженную основу его обсуждения. Более того - вернувшись к разобранному тексту и его конспекту через какое-то время, вы убедитесь, что конспект есть прежде всего форма вашего самопознания, акцентировка собственных размышлений в контексте мыслей Зигмунда Фрейда.

Поскольку Зигмунд Фрейд не писал учебников по психоанализу, то каждая из предложенных к рассмотрению его работ нуждается в специфическом аналитическом прочтении, даже ряде прочтений, совокупным результатом которых, выраженным в систематизированном виде, и выступает конспект.

Структурно идеальный конспект распадается на три раздела:

1) Начинаться он должен с резюме ознакомительного прочтения, с обязательной фиксацией всех ваших замечаний и ассоциаций общего характера, выходов к контексту истории личного саморазвития Зигмунда Фрейда и истории развития психоанализа. Особо следует отметить тот жанр, в котором написана работа, обоснование ее структурного построения, ее основные посылки, способы доказательства и главные выводы. Начало конспекта обязано дать ответы на вопросы: "О чем этот текст в целом говорит?" и "Почему и зачем он написан?". И если сам по себе конспект есть своеобразная партитура выступлений слушателя на данном семинаре, то обсуждение и координация вариантов резюме в начале каждого занятия служит цели настройки всей группы на определенный тон в рассуждениях; если этого не произойдет, то никакой дирижер-преподаватель не сможет предотвратить какофонии.

2) Вторая часть конспекта представляет собой последовательное поглавное изложение основных мыслей и формулировок рассматриваемой работы, сопровождаемое вашими комментариями, связанными с пониманием материала, введением его в контекст логики становления классического психоанализа, отношением к методам его обоснования и личностной реакцией "приятия-неприятия". Для удобства пользования конспектом рекомендуется вести его на листах бумаги, разделенных вертикальной линией, и записывать справа выдержки из текста Зигмунда Фрейда, а слева - ваши комментарии. Особое внимание следует обращать на свои эмоциональные формы отреагирования при чтении (раздраженное несогласие, смех, любопытство, сонливость и пр.), которые следует обязательно отметить для совместного обсуждения на семинарской группе.

3) Третью, заключительную часть конспекта следует посвятить кратким тезисным ответам на тематические вопросы программы семинарского занятия, а также - мыслям и аргументам, связанным с предложенными темами для дискуссий. Для этого потребуется еще одно сквозное прочтение разбираемого произведения при помощи уже составленного поглавного конспекта, на нумерованные страницы которого следует ссылаться при необходимости цитирования. Используя фактор аффектационной заразительности, можно применить самоанализ Зигмунда Фрейда, его отреагирование очередного мучительного воспоминания, переживания или состояния в целях косвенного самопознания. Завершить конспект следует вашим выводом о практическом значении данной работы, перечислением и комментированием тех практических рекомендаций, которые вытекают из анализа данного текста и направлены на снятие того или иного неврозогенного фактора нашего существования.

Наличие правильно составленного конспекта проверяется ведущим семинар преподавателем и является одним из непременных условий получения зачетной оценки за участие в работе семинарской группы.

## **ПРОГРАММЫ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ ДЛЯ СЛУШАТЕЛЕЙ ПЕРВОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ.**

### **1. Групповое занятие по теории бессознательного**

**З.Фрейд. Бессознательное ( ).** В кн.: З.Фрейд "Основные психологические теории в психоанализе. Очерк истории психоанализа". СПб.: "Алетейя", 1998, с. 151-193.

#### **Рекомендуемые дополнительные источники**

Фрейд З. Основные принципы психоанализа. М.: Рефл-бук. 1998, с. 64-92.  
Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. Лекция 16.  
Фрейд З. Толкование сновидений. Глава 7.  
Фрейд З. Несколько замечаний по поводу понятия бессознательное. / Фрейд З. Основные психологические теории в психоанализе. Очерк истории психоанализа. СПб.: "Алетейя", 1998.  
Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М.: Высшая школа. 1996. с.71-74.

#### **Вопросы по работе**

1. Соотношения бессознательного и вытесненного.
2. Доказательства законности понятия "бессознательное".
3. Бессознательное как систематическое понятие
4. Динамическое, экономическое, топическое бессознательное.
5. Две точки зрения на процессы превращения бессознательного в сознательное.
6. Условия устранения вытеснения.
7. Жизнь аффекта: сознательна и/или бессознательна.

8. Топика и динамика вытеснения.
9. Свойства системы бессознательного.
10. Продукты бессознательного.
11. Нагрузка, разгрузка, противонагрузка представлений в бессознательном.
12. Нарциссические расстройства и познание бессознательного.

#### **Дискуссионные темы**

*(могут использоваться для написания рефератов):*

1. Проблема наследования и бессознательное
2. Осознание бессознательного содержания и вопросы психоаналитической терапии
3. Системный подход в изучении психических процессов

#### **2. Групповое занятие по теории вытеснения**

**3.Фрейд. Психоптология обыденной жизни (1901).** В кн.: Фрейд З. Психология бессознательного. М., 1989, с. 202-309.

#### **Рекомендуемые дополнительные источники**

Фрейд З. Лекции по введению в психоанализ. Часть первая. Ошибочные действия. / Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1989. С.7-49.

Фрейд З. Положение о двух принципах психической деятельности. / Фрейд З. Избранное. М.: Внешторгиздат, 1989. С.36-42.

Фрейд З. Вытеснение. Там же. С.43-52.

#### **Вопросы по работе**

1. Вытеснение как понятие и как психический феномен. Природа памяти и загадка младенческой амнезии. Понятия мотива, механизма и повода психического акта. Архитектоника душевного аппарата ("слоевая модель").
2. Понятие "личного комплекса" и формы его проявления в фактах амнезии, нарушениях внимания, ошибочных и симптоматических действий. Рациональное поведение как компромиссное образование. Понятие "внутреннего конфликта" и объяснение природы "неизвестной психической силы" в нас как встречной воли вытесненного содержания неприемлемых психических актов.
3. Детерминизм и свобода воли: формулировка проблемы ("пробелов нет") и ее разрешение через структурирование субъекта волеизъявления. Суеверие, психоанализ и паранойя. Метапсихология Фрейда как программа репроекции культуры.
4. Практические советы книги: как же нам жить с обнаруженной "таинственной психической силой" внутри. Программа "Познай самого себя". Психическая норма как компромисс со встречной волей Другого в себе.

#### **Дискуссионные темы**

*(могут использоваться для написания рефератов)*

1. "Психопатология обыденной жизни" как отреагирование материнского комплекса ЗФ. Анализ сновидения "мать в ящике" и проблема двух матерей. Роман Фрейда с Минной Бернайс и толкование забывания слова "aliquis". Казус "покушения на старушку" и проблема взаимосвязи материнского и отцовского комплексов Зигмунда Фрейда.
2. Проблема метода построения самой книги: как возможно психоаналитическое теоретизирование на основе единичных фактов личного опыта?
3. Сверхзадача книги - провоцирование исследовательского интереса и психоаналитически ориентированного само- и мироощущения; степень ее достижения и оценка приемлемости предлагаемой аргументации.
4. Проблема выбора данной темы автором в контексте его ранних работ по психоанализу: тематические связи в квадрате "сон-память-страх-смех".

### **3. Групповое занятие по психоанализу художественного творчества**

**З.Фрейд. Леонардо да Винчи. Воспоминание детства (1910).** В кн.: Фрейд З. Психоаналитические этюды. Минск, 1991. С.370-422.

**З.Фрейд. Достоевский и отцеубийство (1928).** В кн.: Фрейд З. Я и Оно. Тбилиси: Мерани, 1991. Т.2. С.407-426.

#### **Рекомендуемые дополнительные источники**

Дадун Р. Фрейд. М., 1994. С.419-426.

Нейфельд И. Достоевский. Психоаналитический очерк под редакцией З.Фрейда. В кн.: Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. М., 1994. С.52-88.

Нойманн Э. Леонардо да Винчи и архетип Матери. В кн.: Г.Юнг, Э.Нойманн. Психоанализ и искусство. Киев: REFL-book, 1996. С.95-152.

Фрейд З. Переписка со С.Цвейгом. В кн.: З.Фрейд. По ту сторону принципа удовольствия. М., 1992. С.468-481. I

#### **Вопросы по работам**

1. Границы психоаналитического подхода к феномену художественного творчества. Анализ невротической подосновы культовых произведений как диагностика массового бессознательного.
2. Леонардо да Винчи: анализ фантазии о хвосте Коршуна и мифа о богине Мут. Понятия символа и мифа в психоанализе.
3. Леонардо да Винчи: отцовский и материнский комплексы как инфантильные истоки латентной гомосексуальности. Художественное творчество как отреагирование бессознательной женственности.
4. Леонардо да Винчи: генезис "страсти к исследованию" и понятие сублимации. Ситуация "двух матерей" и инфантильное сексуальное любопытство. Взаимосвязь исследовательской и творческой установок бессознательного.
5. Достоевский: бессознательное отцеубийство и танатофобия. Страх смерти как следствие идентификации с погибшим отцом.



6. Достоевский: страх кастрации и негативный Эдипов комплекс. Творчество как отреагирование пассивной установки по отношению к Отцу.
7. Художественное творчество и невроз. Понятие катарсиса.

### **Дискуссионные темы**

*(могут использоваться для написания рефератов)*

1. Личностные истоки интереса Зигмунда Фрейда к фигурам Леонардо да Винчи и Ф.М.Достоевского.
2. Улыбка Джоконды глазами Леонардо и Фрейда.
3. З.Фрейд о таинственной амбивалентности русской души.
4. "Братья Карамазовы" и "миф об отцеубийстве"
5. Побочная гипотеза Фрейда: сексуально-компенсаторная роль авиации.
6. Побочная гипотеза Фрейда: страсть к игре и инфантильная мастурбация.

### **4. Групповое занятие по психоанализу социальных ритуалов**

**З.Фрейд. Тотем и табу (1913).** В кн.: Фрейд З. Я и Оно. Тбилиси: Мерани, 1991. Т. 1. С. 193-350.

### **Рекомендуемые дополнительные источники**

- Дадун Р., Фрейд. М., 1994. С.439-450.
- Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. М.: Педагогика-Пресс, 1994. - 608 с.
- Фрезер Дж. Золотая ветвь. М.: Политиздат, 1980. -831с.
- Фрейд З. Переписка с К.Г.Юнгом. В кн.: ЗФ, По ту сторону принципа удовольствия. М.: Прогресс, 1992. С.426-440.

### **Вопросы по работе**

1. Прикладной психоанализ: предмет и методы исследования. Оценка способов обоснования базового методологического приема культурологических исследований Фрейда - аналоговой редукции "невротик-ребенок-дикарь". З.Фрейд о соотношении онто- и филогенеза в развитии психики.
2. Тотемная экзогамия и историко-психологические основания инцестуозных запретов. Полемика Фрейда и Юнга по поводу мотивации инцестуозных желаний. Сексуальные запреты как основа становления человеческой социальности и культуры.
3. Понятие амбивалентности и ее психологические истоки. Примеры отреагирования неприемлемого полюса амбивалентного отношения на примере табу врага, властителя и мертвеца. Табу как запрет и как провокация. Табу и невроз навязчивых состояний. Невроз как культурный атавизм и невротик как человек с врожденной архаической структурой психики.
4. Понятие проекции. Проекция как изначальная форма психической защиты и канал возникновения культуры.
5. Первобытный тотемизм и детские фобии животных. Тотем как отец. Миф об отцеубийстве - основа психоаналитической мифологии. Проблема

отреагирования бессознательного чувства вины как следствия разрыва инфантильных отношений к родителям.

6. Возникновение и эволюция религии как массовой формыотреагирования бессознательного чувства вины отцеубийства. Психоаналитическая теогония и стадии психосексуального развития ребенка. Символика тотемной трапезы и христианского причастия.

7. Понятие психической реальности, ее мифологическая структурированность и проблема способов наследования данных структур.

### **Дискуссионные темы**

*(могут использоваться для написания рефератов)*

1. Личностное значение для З.Фрейда разбираемых в книге табу: табу инцеста (материнский комплекс), табу врага (комплекс племянника Джона), табу властителя (комплекс Кромвеля-Моисея) и табу мертвеца (отцовский комплекс).

2. Психологическое обоснование древних обрядов избегания и анализ амбивалентности отношений зятя и тещи.

3. Табу властителя и невроз Николая II, заочно диагностированный Фрейдом.

4. Праздники как формы подпитки бессознательного чувства вины. Символика праздничного застолья.

5. Отцовский комплекс Фрейда и анализ бессознательных оснований его амбивалентного отношения к религии.

6. "Тотем и табу" как средство принудительного припоминания первичного, невытесненного родового бессознательного. Психоаналитическая мифология как средство актуализации архаического опыта в памяти индивида.

### **5. Групповое занятие по теории массообразования**

**З.Фрейд. Массовая психология и анализ человеческого "Я" (1921).** В кн.: Фрейд З. Я и Оно. Тбилиси: Мерани, 1991. Т.1. С.71-138.

**З.Фрейд. Будущее одной иллюзии (1927).** В кн.: Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992, С. 17-64.

### **Рекомендуемые дополнительные источники**

Фрейд З. Почему война? В кн.: З.Фрейд. Психоанализ. Религия. Культура. М.,1992. С. 257-269.

Дадун Р. Фрейд. М., 1994. С.197-203, 450-462.

Московичи С. Век толп. Исторический трактат по психологии масс. М.: Центр психологии и психотерапии, 1996.-478 с,

Райх В. Психология масс и фашизм. М.: Университетская книга, 1997. - 380 с.

### **Вопросы по работе**

1. Причины и теоретические последствия смены Фрейдом методологической установки, перехода от первичной методики "личностной робинзонады" к появлению "Другого" как мотивационного фактора.

2. Феномен массы и ее психологические особенности. Масса и вождь. Разновидности масс.
3. Семья как первичная масса и масса как ожившая вновь первобытная орда. Психологические истоки массообразования. Масса и примитивный дикарь (ребенок) в нас.
4. Анализ механизма массообразования: понятия идентификации и смещения либидо по цели. Природа катарсического эффекта массообразования: снятие фобийной амбивалентности индивидуальной психики через подавление защитной нарциссической ориентации принудительной объектной привязанностью.
5. Сравнительная оценка психических состояний влюбленности, гипноза, массообразования и невро-тичности. Понятие "Я-Идеала"
6. Понятие интроекции. Описание генеза мужского гомоэротизма и этиологии депрессивных состояний через модели защитных форм интроекции и идентификаций.
7. Понятие и феномен иллюзии. Причины и формы продуцирования массовых иллюзий. Виды иллюзий: научные, политические, религиозные.
8. Понимание религии как массовой иллюзии компенсаторного характера, ее происхождение и функции.

#### **Дискуссионные темы**

(могут использоваться для написания рефератов)

1. Проблема стиля написания работы (типичного для позднего Зигмунда Фрейда) - обоснования задним числом мифологически выраженной интуиции автора.
2. Символизм массообразования: отцовская и материнская символика массы.
3. Практические советы книги: методика удержания состояния влюбленности в браке.
4. Практические советы книги: проблема границ и последствий применимости гипнотерапии для лечения неврозов и невротических состояний.
5. Практические советы книги: социальная стабильность как терапевтическая проблема.
6. Практические советы книги: анализ задач средств массовой информации по поддержанию режима принудительного массообразования.
7. Мысли Зигмунда Фрейда о бессознательных основаниях распада организованной массы и анализ современного состояния социального чувства в российском коллективном бессознательном.
8. Религия как адекватная форма компенсации культурных запретов для массы, т.е. опора социальности. Проблема критики религии: "Можно ли подкапывать фундамент дома, где живут люди?".
9. Оценка фрейдовской программы принудительного взросления человечества - от религии к науке. "Бога следует вывести из игры" - что он имел в виду?
10. "Возможный культурный клад" - это мы с вами. З.Фрейд о радужных перспективах нерелигиозного воспитания детей в Советской России.

#### **6. Групповое занятие по психоанализу культуры**

**"Неудовлетворенность культурой" (1929).** В кн.: Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992. С.65-134.

### **Рекомендуемые дополнительные источники**

З.Фрейд. Почему война? В кн.: Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992. С.257-269.

### **Вопросы по работе**

1. Закон сохранения психического материала и генезис Я. Иллюзорность религии как индивидуально-личного ("океаническое чувство") и массовидного явления, коварство ее псевдокомпенсаторной роли.
2. Культура, ее определение и роль в отказе человека от естественных влечений. Очерк культуро-генеза: предыстория отцовской орды. Роль обоняния и зрения в оформлении первых культурных отказов. Культура как наследница убитого Отца, его Тень, мостик от тирании Отца к тирании массы.
3. Аналогия культурного прогресса и индивидуального психосексуального развития. Культурологический аспект понятия "сублимация". Понятие счастья как способа индивидуальной экономии либидо. Разновидности стратегий достижения счастья. Понятие нарциссизма.
4. Культурные достижения как "дешевые удовольствия": личностные истоки и социальные проявления неудовлетворенности культурой.
5. Понятие агрессивности (деструктивности). Психологические истоки агрессивности и способы ее сдерживания культурой (идентификация и торможение по цели либидных порывов).
6. Культурный прогресс как убыток счастья вследствие роста чувства вины. Историко-мифологические и инфантильные основания бессознательного чувства вины.
7. Понятие совести как интроецированной агрессивности. Генезис совести и проблема интериоризации "вынужденного отказа" от влечений. Понятие Сверх-Я культуры. Программа диагностики и терапии культурных сообществ.

### **Дискуссионные темы**

*(могут использоваться для написания рефератов)*

1. Почему слово "собака" является ругательством? Вытеснение анальной эротики как дорога к культуре.
2. З.Фрейд о антикультурности женщины и ее неспособности к сублимации. Что это - поклеп или же комплимент?
3. Анализ З.Фрейдом возможности достижения счастья в труде.
4. Счастье и любовь.
5. Невроз как несчастье и психоз как счастье в одиночку.
6. Культура и сексуальность. Культурные запреты как продолжатели дела запрета инфантильной сексуальности.
7. Анализ З.Фрейдом иллюзии достижения социального равенства и перспектив сексуальной революции и революции в сфере собственности.
8. "Нарциссизм малых различий" как исток расовой и национальной розни, провоцируемой культурой.

9. Невроз как бунт против неадекватности компенсаций культурных запретов и чрезмерной напряженности провоцируемого ею чувства вины.
10. Психолог, кто он - агент культуры или же ее супервизор?

### **7. Групповое занятие по психоанализу истории**

**З.Фрейд. Человек Моисей и монотеистическая религия (1938).** В кн.: Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992. С. 135-256.

#### **Рекомендуемые дополнительные источники**

Дадун Р. Фрейд. М., 1994. С.239-246, 462-477.

#### **Вопросы по работе**

1. "Человек Моисей..." как опыт прикладного психоанализа. Основные принципы прикладного психоанализа и сферы его применения.
2. Моисей-египтянин и "миф о рождении Героя". Понятие культурной традиции и анализ методики исследования традиции через миф.
3. Аналогия культурно-исторического развития социума и психосексуального развития человека: основания и следствия. Интерпретация первичной сцены, инфантильной травматической фиксации, детского невроза, периода латентной невротичности и т.п. на материале истории еврейского народа как культурного сообщества.
4. Понятие коллективного бессознательного в классическом психоанализе и проблема филогенетической преемственности.
5. Европа конца 30-х годов и положение еврейского народа. Актуальность книги З.Фрейда для его современников.
6. "Миф об отцеубийстве" как основа любой культурной традиции (проанализировать формы его проявления или вытеснения).
7. Иудаизм и христианство. Моисей и Иисус. Историко-психологическая миссия апостола Павла.
8. Историко-религиозная традиция - отреагирование "семейного романа" культурного сообщества. Великий человек как Отец. Монотеизм как симптом массового обсессивно-фобического невроза. Пророки.
9. Диагностика культурного сообщества посредством анализа ритуалов отреагирования историко-религиозной традиции (на примере еврейского народа).
10. Шоковая терапия культурного сообщества через вмешательство в его историко-религиозную традицию. Проблема интеграции евреев в культуру отцеубийц. Мессиянский комплекс З.Фрейда и его реализация.

#### **Дискуссионные темы**

*(могут использоваться для написания рефератов):*

1. Образ Моисея в личной мифологии З.Фрейда.
2. Египтомания З.Фрейда и проблема смерти.
3. Психоанализ детства Иисуса как варианта "мифа о рождении Героя".
4. "Жестоковость" еврейского народа и невроз маленького мальчика (с.203-204).

5. З.Фрейд о психологических истоках антисемитизма.
6. Образ Моисея-египтянина, убитого евреями, как провокация защитного сопротивления еврейского народа, фокусировка бессознательного чувства вины на новой жертве, новом Мессии - З.Фрейде.
7. "Культур-шок" в работах Л.Гумилева: А.Невский как кровный брат хана Узбека и Дм.Донской как защитник Золотой Орды от узурпатора Мамая. Пассионарность как неотрагированность "мифа об отцеубийстве".
8. Проблема сосуществования культурных сообществ с различными типами структурирования коллективного бессознательного относительно "греха отцеубийства" (например - арабов и евреев).

## **8. Групповое занятие по теории влечений**

**З.Фрейд. Влечения и их судьба.** В кн.: З.Фрейд "Основные психологические теории в психоанализе. Очерк истории психоанализа". СПб.: "Алетейя", 1998.

### **Рекомендуемые дополнительные источники**

-Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М.: Высшая школа, 1996. С.77-109.

### **Вопросы по работе**

1. Понятие влечения. Влечение и инстинкт. Влечение и раздражение.
2. Влечение и напряжение. Цель и объект влечения. Влечения с задержкой в достижении цели. Сплетения влечений.
3. Источник влечений. Классификация первичных влечений.
4. Судьба влечений: превращение в противоположность, обращение на собственную личность, вытеснение, сублимирование. Природа реактивного образования.
5. Принцип амбивалентности в сфере проявления динамики влечений. Три полярности душевной жизни. Нарциссизм и аутоэротизм.

## **9. Групповое занятие по теории развития**

**З.Фрейд. Скорбь и меланхолия.** В кн.: З.Фрейд "Основные психологические теории в психоанализе. Очерк истории психоанализа". СПб.: "Алетейя", 1998.

### **Рекомендуемые дополнительные источники**

Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М.: Высшая школа, 1996. С.405-406.

## **10. Групповое занятие по теории первичных позывов.**

**З.Фрейд. По ту сторону принципа удовольствия (1920).** В кн.: Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. М., 1992. С.201-255. В крайнем случае

(очень плохой перевод) в кн.: Фрейд З. Я и Оно. Тбилиси: Мерани, 1991. Т. 1. С. 139-192.

#### **Рекомендуемые дополнительные источники**

Дадун Р. Фрейд. М., 1994. С.190-197.

Шпильрейн С. Деструкция как причина становления. // Логос. 1994. № 5. С. 207-238.

#### **Вопросы по работе**

1. Формулировка концептуальной основы психоанализа: топическая, динамическая и экономическая (энергетическая) модели психического аппарата, взятые в их единстве. Принцип удовольствия и принцип реальности.
2. Природа психической защиты от внешних и внутренних раздражителей. Понятие и механизм возникновения психической травмы.
3. Феноменология психических травм: военные посттравматические неврозы и травматические сновидения; детские игры в потерю объекта любви; непреодолимое желание актуализации "нарциссического шрама" инфантильной сексуальности в ходе аналитического перенесения; ситуация "вынужденного повторения в судьбе".
4. Психическая защита как гиперзарядка воспринимающих систем. Понятие первичных позывов организма как выражения консервативности, инерционности природы всего живого.
5. Сексуальные инстинкты и инстинкт смерти: проблема генезиса, носителя и способов отреагирования.

#### **Дискуссионные темы**

*(могут использоваться для написания рефератов)*

1. Эрос у Фрейда и Платона. Миф об Андрогине как краеугольный камень психоаналитической мифологии, Объединяющая сила Эроса как родовая сущность человека.
2. Боязнь как стержень антитравматической защиты. Роль культурных запретов (табу) в процессе формирования индивидуального запаса энергетики психической защиты.
3. "Цель всякой жизни есть смерть..." - личностные истоки танатофобии Фрейда и влияние на него философии А.Шопенгауэра.
4. Соматические и зародышевые клетки как субстратная первооснова инстинктов жизни и смерти. Раковое заболевание как нарциссическая регрессия на клеточном уровне (самодиагноз Фрейда).

#### **11. Групповое занятие по динамической модели психики**

**З.Фрейд. "Я" и "Оно" (1923).** В кн.: Фрейд З. Я и Оно. Тбилиси: Мерани, 1991. Т. 1. С.351-392.

#### **Рекомендуемые дополнительные источники**

Фрейд З. Разделение психической личности. В кн.: З.Фрейд. Введение в психоанализ. Лекции. Лекция 31. М, 1989. С.334-349.

Фрейд З. Страх и жизнь влечений. Там же. Лекция 32. С.349-369.

Фрейд З. Заметки о "вечном блокноте" В кн.: З.Фрейд. Психоаналитические этюды. Минск, 1991. С.558-563.

Дадун Р. Фрейд. М., 1994. С.203-210.

### **Первое занятие.**

#### **Вопросы по работе**

1. Сознание, предсознательное и бессознательное. Соотношение топической и динамической моделей психического аппарата по критерию осознания содержания психики.
2. Происхождение и природа Оно. Границы наших знаний о нем: работа сновидения, невротические симптомы и пр. Оно как источник психической энергии, исток либидного катектирования. Оно как психическое выражение инстинктивных потребностей. Основная функция Оно.
3. Генезис Я как пограничной защитной инстанции и раскол психического аппарата. Я как измененная часть Оно. Феномены мышления и сознания в структуре Я-активности.
4. Генезис Сверх-Я : отпечаток на неоформленном пока Я матрицы из сплава первичной объектной загрузки и первичной идентификации. Сверх-Я и Идеал-Я. Сверх-Я и Оно: патентный период и формирование совести.
5. Итоговая схема психического аппарата и ее комментирование с точки зрения онто- и филогенеза отдельных структурных элементов.

### **Дискуссионные темы**

*(могут использоваться для написания рефератов)*

1. Психическое содержание импульсов Оно и пренатальный опыт человека. Психоаналитическое истолкование транслерсональной психологии С.Грофа.
2. Эрос и Танатос как слуги Оно: их слияние в сексуальном акте как "скольжении к смерти".
3. Функции языка в структуре Я-активности. Мышление как суррогатное манипулирование словесными остатками воспоминаний и слово как внедренный через каналы воздействия Сверх-Я запрет моторного защитного отреагирования. Платонизм Фрейда - осознание как припоминание.
4. Способы решения Фрейдом проблемы филогенетической преемственности на базе динамической модели психики.
5. Интерпретация Эдиповой ситуации в развитии психики человека в режиме демонстрации стадий дифференциации Я и Сверх-Я от Оно.

### **Второе занятие.**

#### **Вопросы по работе:**

1. Понятие механизма защиты и Я как совокупность защитных механизмов. Основные способы контроля Я над импульсами Оно:
  - а) Идентификация с сохранившимися или же оставленными объектами. Классический психоанализ о характере как осадке покинутых объективаций.



б) Сублимация и создание в Я собственного энергетического заряда деэротизированного нарцисси-ческого либидо. Разложение деэротизированного либидо на первичные составляющие и проблема их отреагирования.

в) Блокировка со стороны Я импульсов Оно путем его запугивания. Травма рождения как единственное фобийное переживание Оно.

2. Я как центр концентрации страха; ситуация "слуги трех господ" и стратегия бегства в боязнь. Разновидности фобийности Я (невротический, реальный страх и страх совести) и проблема неврозогенности принципа реальности.

3. Сверх-Я, Эдипов комплекс и латентный период. Факторы онтогенеза, оказывающие влияние на специфику ориентации Сверх-Я по отношению к Я.

4. Нерепрессивное Сверх-Я как удачный случай защитной идентификации Я с первичными объектами для блокировки инцестуозных импульсов Оно. Особая роль эдипальных переживаний в процессе кристаллизации структуры психического аппарата. Сверх-Я как "наследие Эдипова комплекса".

5. Итоговая схема психического аппарата и ее интерпретация с точки зрения успешности защитной активности Я.

6. "Там, где было Оно, должно стать Я" - что это означает?

### **Дискуссионные темы**

*(могут использоваться для написания рефератов)*

1. Соотношение Оно, Я и Сверх-Я как внутренний психологический театр личности (по типу античной трагедии: рок, герой и хор). Интерпретация какой-либо классической драмы ("Царя Эдипа", "Гамлета" и т.п.) в качестве проективной модели динамического подхода к человеческой психике.

2. Как же жить с дохлым животным внутри (Оно), если на шее твоей сидит убитый тобой мертвец (Сверх-Я), а реальность постоянно отвергает все твои компромиссы? Проблема возможности неврозогенной жизненной стратегии.

3. Невроз и психоз как результаты неудачи защитной активности Я. Проблема интерпретации природы психических расстройств и стратегии их излечения с точки зрения динамической модели психики.

## **12. Групповое занятие по психоаналитической неврологии.**

**З.Фрейд "Введение в психоанализ. Лекции"** 16-18, 22-24. В кн.: Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.: Наука, 1989. С.154-297.

### **Рекомендуемые дополнительные источники**

#### **Первое занятие. Лекции 16-18.**

#### **Вопросы по работе**

1. Природа терапевтического психоанализа. Психоанализ и психиатрия.
2. Смысл симптомов. Процедура символической интерпретации симптома. Понятие типических симптомов и особенности и особенности их интерпретации.
3. Понятие фиксации. Травматические фиксации и неврозы.
4. Проработка симптома - роли аналитика и пациента.

**Второе занятие. Лекции 22-24.  
Вопросы по работе**

1. Понятие регрессии. Регрессия и фиксация. Разновидности регрессии.
2. Регрессия и вытеснение (перверсия и невроз).
3. Пути образования симптомов. Симптом как исполнение желания. Этиологическое уравнение невроза.
4. Понятие инфантильного невроза и его роль в формировании взрослой невротичности.
5. Прегенитальные фантазии и их роль в формировании невротических симптомов.
6. Обычная нервозность. Границы психоаналитической терапии.

**13. Групповое занятие по основам психоаналитической техники.**

**Р.Гринсон "Техника и практика психоанализа", часть 1.** В кн.: Гринсон Р. Техника и практика психоанализа. Воронеж, 1994. С. 10-70.

**Рекомендуемые дополнительные источники**

Сандлер Дж. и др. Пациент и психоаналитик. Основы психоаналитического процесса. Воронеж, 1993.

Урсано Р. и др. Психодинамическая психотерапия. Краткое руководство. М.: Российская психоаналитическая ассоциация, 1992.

Фрейд З. Методика и техника психоанализа. В кн.: Фрейд З. Психоаналитические этюды. Минск, 1991. С.47-150.

Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. Лекции 27 и 28. М., 1989. С.275-297.

**Вопросы по работе**

1. История развития психоаналитической терапии. Изменения в технических процедурах и в теории терапевтического процесса.
2. Теоретические основы психоаналитической техники.
3. Компоненты классической психоаналитической техники.
4. Показания и противопоказания для психоаналитической терапии.

**ПОРЯДОК НАПИСАНИЯ И ПРОВЕРКИ КУРСОВЫХ РАБОТ  
(РЕФЕРАТОВ)**

1. Курсовая письменная работа (реферат) слушателя ВЕИП первого года обучения представляет собой результат самостоятельного исследования, демонстрирующий степень усвоения им психоаналитической теории и терминологического аппарата, изучаемого в Институте материала, а также - знакомство с современной отечественной и зарубежной литературой по избранной теме.

Целью написания слушателями ВЕИП курсовой работы (реферата) является демонстрация адекватного понимания прослушанных лекционных курсов и

рекомендованной литературы, а также -способности творчески их интерпретировать.

Наряду с участием в лекционной установочной сессии и групповых семинарских занятиях написание письменной курсовой работы является непременным условием аттестации слушателя за очередной год обучения.

2. Тематика курсовой работы избирается слушателями первого года обучения самостоятельно в пределах перечня тем, рекомендованных Учебно-методическим Советом Института и перечисленных в сборнике программ и методических рекомендаций для слушателей ВЕИП первого года обучения. В случае желания слушателя выбрать тему курсовой работы (реферата) самостоятельно, данная тема согласуется им с тем преподавателем, который избирается слушателем для научного руководства. Только в данном случае слушатель первого года обучения указывает на титульном листе курсовой работы фамилию научного руководителя. При сдаче слушателями первого года обучения письменной курсовой работы (реферата) в Учебную часть Института преподаватель, назначаемый для ее проверки и рецензирования, определяется старшим лаборантом Учебной части при соблюдении принципов профильности тематики и пропорциональности распределения учебной нагрузки.

Для слушателей первого года обучения допускается замена написания тематической курсовой работы на осуществление перевода англоязычных источников из библиотеки Института, рекомендованный перечень которых утверждается Учебно-методическим Советом Института в начале каждого учебного года (куратор программы - Медведев В.А.).

3. Реферат по избранной теме все слушатели ВЕИП, независимо от формы обучения и места проживания, должны представить в Учебную часть Института для регистрации и направления на проверку научному руководителю не позднее 1 мая текущего учебного года.

Объем реферата не должен превышать 20 машинописных страниц. Структура реферата обязательно должна включать в себя введение (формулировку исследовательской задачи), изложение проработанной литературы, собственный анализ проблемы и заключение (формулировку основных выводов). Непременным условием правильного оформления письменной работы являются титульный лист, оглавление, полный список использованных источников и наличие в тексте аппарата сквозного цитирования.

4. Научный руководитель курсовой работы (реферата) на основании проверочного ознакомления пишет развернутую рецензию установленного образца. По итогам проверки научный руководитель указывает на возможность, либо - невозможность, зачесть данную работу в качестве курсовой работы за соответствующий год обучения и выставляет оценку по десятибалльной шкале.

Оценка за курсовую работу (наряду с суммарной оценкой за участие в семинарских группах и суммарной оценкой за переводные экзамены) является рейтинговым показателем слушателя по итогам учебного года.

В случае отрицательной рецензии научного руководителя на текст курсовой работы она возвращается слушателю для переработки и представления в Учебную часть для повторной проверки, которая осуществляется научным руководителем на коммерческой основе. Смена научного руководителя в случае отрицательной рецензии не допускается.

В случае повторной отрицательной рецензии научного руководителя окончательное решение по данному вопросу принимается на заседании УМС. После проверки научным руководителем письменные курсовые работы хранятся в архиве Института и не подлежат возвращению слушателям. Слушатель имеет право ознакомиться с рецензией научного руководителя на свою письменную работу в библиотеке Института.

5. Слушатели ВЕИП, не представившие письменную работу (реферат) в установленные сроки (до первого мая текущего учебного года), либо же получившие на нее отрицательную рецензию научного руководителя, к сдаче переводных экзаменов не допускаются подлежат либо отчислению из Института, либо переводу в состав вольнослушателей впредь до погашения академической задолженности на коммерческой основе. Оплата внеплановой проверки реферата - два учебных часа по почасовым ставкам ВЕИП.

6. Лица, обучающиеся в Институте в качестве вольнослушателей, при желании могут не представлять для проверки письменную курсовую работу.

### **ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНОВ ЗА ПЕРВЫЙ КУРС**

Переводные экзамены сдаются слушателями первого курса ВЕИП по окончании весенне-летнего семестра в конце мая - начале июня месяца. Иногородние слушатели сдают переводные экзамены осенью после завершения дополнительной семинарской недели и перед началом работы соответствующего потока очно-заочного отделения второго курса.

К переводным экзаменам допускаются только слушатели, не имеющие задолженности по оплате за обучение и получившие положительные зачетные оценки по всем семинарским занятиям и курсовой работе (реферату).

Экзамены принимаются строго по спискам учебных групп и потоков. Сдача экзаменов с другой группой и другим потоком допускается лишь в порядке исключения при предварительном представлении мотивированного заявления. Слушатели ВЕИП, проживающие в Санкт-Петербурге и не сдавшие весной переводные экзамены по причине неявки или недопуска по академической задолженности, имеют право после отработки академической задолженности сдать экзамены осенью за дополнительную оплату.

Слушатели, не сдавшие переводного экзамена, вплоть до ликвидации академической задолженности переводятся в категорию вольнослушателей и имеют право посещения занятий при условии своевременного внесения платы за обучения. Все формы ликвидации задолженности, требующие дополнительной работы преподавателей, (проверка несвоевременно сданного реферата, участие в дополнительных семинарах, сдача переводного экзамена осенью и пр.) принимаются у слушателей за дополнительную оплату.

В течение предэкзаменационной недели в Институте проводятся консультации членов экзаменационных комиссий и дежурство преподавателей, проводивших семинарские группы, для приема отработок за пропущенные семинары. Отработки сдаются только тому преподавателю, который вел пропущенное семинарское занятие. Отработки проводятся в форме устного опроса по теме пропущенного семинарского занятия и проверки конспекта. В течение одного дополнительного занятия допускается отработка не более трех пропущенных семинарских тем.

По окончании первого года обучения слушатели ВЕИП сдают три переводных экзамена: по введению в психоанализ и теории психоанализа (темы 1 и 2 в перечне экзаменационных вопросов); по общей неврологии и психоаналитической терапии (темы 3 и 4 в перечне экзаменационных вопросов); по истории психоаналитического движения и прикладному психоанализу (темы 5 и 6 в перечне экзаменационных вопросов). Членами экзаменационных комиссий являются преподаватели ВЕИП, читавшие соответствующие лекционные курсы. В каждом экзаменационном билете имеется по два вопроса, каждый из которых оценивается отдельно.

Суммарная оценка сдачи слушателем всех трех экзаменов является (наряду с оценкой за реферат) рейтинговым показателем слушателя по итогам учебного года.

## **ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ**

для слушателей первого года обучения

### **Введение в психоанализ**

1. Детство З.Фрейда, структура и содержание его отцовского и материнского комплексов; классический психоанализ как форма их отреагирования.
2. Основные даты и ключевые события жизни и деятельности З.Фрейда до 1895 года. З.Фрейд и Иосиф Брейер: результаты сотрудничества и причины разрыва.
3. Рождение психоанализа, его определение и отличительные особенности в теории и клинической практике.
4. Естественнаучные и культурно-исторические предпосылки формирования и развития психоанализа.
5. Основные работы, ключевые события жизни и деятельности З.Фрейда в период 1895-1907 гг. З.Фрейд и Вильгельм Флис: результаты сотрудничества и причины разрыва.
6. Содержание первой фрейдовской модели психического аппарата. Понятие вытеснения и феномены сновидений, острот и ошибочных действий.
7. Содержание концепции инфантильной сексуальности. Стадии психосексуального развития ребенка (общий обзор).
8. Основные работы, ключевые события жизни и деятельности З.Фрейда в период 1907-1914 гг. З.Фрейд и Вильгельм Штекель: результаты сотрудничества и причины разрыва.
9. Учение З.Фрейда об исторических и психологических корнях феномена религиозной веры. Генезис объектов религиозного почитания как проекция основных стадий психосексуального развития.
10. З.Фрейд и К. Г. Юнг результаты сотрудничества и причины разрыва.
11. Содержание промежуточной модели психического аппарата. Понятия сознательного, предсознательного и бессознательного.
12. Метапсихология З.Фрейда как единство топического, динамического и энергетического анализа психики.
13. Основные работы, ключевые события жизни и деятельности З.Фрейда в 20-е годы. Танатофобия З.Фрейда: ее личностные истоки и формы отреагирования.

14. Психология масс. З.Фрейд об основных особенностях массового сознания.
15. Психоаналитическая социология. З.Фрейд об идентификации как основе "социального чувства" и о либидной связи массы и вождя. З.Фрейд и Альфред Адлер: результаты сотрудничества и причины разрыва.
16. З.Фрейд о природе и формах проявления первичных позывов (Эрос и инстинкт смерти).
17. Массовая культура как система скоординированных иллюзий. Отношение З.Фрейда к религии как массовой навязчивой иллюзии, ее социальной и терапевтической роли.
18. Основные работы, ключевые события жизни и деятельности З.Фрейда а 30-е годы.
19. Содержание итоговой модели психического аппарата ("Я", "Оно", "Сверх-Я").
20. Принцип удовольствия и принцип реальности (содержание и основные закономерности функционирования).

### **Общая теория психоанализа**

1. Начала психоанализа (рождение нового знания)
2. Связь теории и практики в психоанализе
3. Отличие психоаналитического и катарсического методов (З.Фрейд и И.Брейер)
4. Основные положения (теории) психоанализа.
5. Психоаналитические системы.
6. Память в психоанализе (мнесическая система)
7. Система бессознательного.
8. Система предсознательного.
9. Понятие "сознание" в психоанализе.
10. Положение психоанализа в поле научного знания, его связь с другими дисциплинами.
11. Психоанализ как наука.
12. Причины сопротивления психоанализу.
13. Понятие 'топики\*. Соотношение первой топики и второй.
14. Психическая реальность. Инкорпорирование, идентифицирование, интроецирование, проецирование, фантазирование.
15. Принципы функционирования психического аппарата.
16. Метапсихология (психоаналитический метод).
17. Принципы работы бессознательного.
18. Бессознательное и фантазии.
19. Метод свободных ассоциаций.
20. Психоанализ как развивающаяся система (эпизоды пересмотра и дополнения теории).

### **Общая неврология**

1. Понятие невроза и невротического состояния. Клинические формы неврозов.
2. Классический психоанализ о сексуальной этиологии неврозов. Понятие инфантильной травматической фиксации.

3. История сексологии: психоаналитический период. Эрогенные зоны, индивидуальный код.
4. Стадии психосексуального развития ребенка. Оральная стадия.
5. Стадии психосексуального развития ребенка. Анальная стадия.
6. Стадии психосексуального развития ребенка. Фаллическая стадия.
7. Стадии психосексуального развития ребенка. Латентная стадия.
8. Детская неврология: особенности развития и течения невротических реакций у детей.
9. Психологический конфликт и психологическая защита. Невроз как компромиссное защитное образование.
10. Истерия: клиника, индивидуальные и социальные факторы развития.
11. Неврастения: клиника, индивидуальные и социальные факторы развития.
12. Невроз навязчивых состояний: клиника, индивидуальные и социальные факторы развития.
13. Формирование эмоциональных стереотипов поведения в раннем детстве и их проекция на последующие этапы развития личности.
14. Фрустрация и ее влияние на процесс социализации ребенка (тревога в генезе невротизма личности).
15. Психобиологические и психо-социальные факторы в генезе формирования преневротических радикалов личности (характер и темперамент).
16. Роль материнской депривации в развитии невротического процесса.
17. Типичные формы психологических конфликтов и психологической защиты в структуре основных вариантов клинических неврозов (истерия, неврастения, невроз навязчивых состояний).
18. Невротические проявления у родителей и их влияние на стратегию воспитания детей.
19. Дисгармоническое воспитание и неврозогенная семья. Особенности психо-социального развития личности при различных типах дисгармонического воспитания.
20. Концепция "всеобщей невротичности" З.Фрейда. Понятия нормы и патологии в психоанализе. Невроз и психоз.

### **Введение в психоаналитическую терапию**

1. Психоанализ и гипноз. Влияние на З.Фрейда идей французской "суггестивной психотерапии" (Ж.Шарко, И.Бернгейм) и причины его отказа от применения гипноза.
2. Катарсический метод Брейера-Фрейда: основные характеристики, область применения и природа терапевтического эффекта.
3. Метод свободных ассоциаций (клинико-психологическое содержание).
4. Классическая психоаналитическая техника: общая характеристика.
5. Начало психоаналитического лечения: основные проблемы, возникающие перед психотерапевтом и пациентом. Задачи первой беседы и пробного периода. Понятие рабочего альянса.
6. Основные требования к личности психотерапевта-аналитика.
7. Основные критерии отбора пациентов для психоаналитической терапии. Показания к психоаналитическому лечению.
8. Перенос (трансфер). Определение, природа и терапевтическое значение.
9. Формы проявления переноса в процессе аналитической психотерапии, работа с переносом.

10. Контрперенос (контртрансфер). Влияние эмоциональных реакций психоаналитика на процесс психотерапии.
11. Формы проявления контрпереноса в процессе аналитической психотерапии, работа с контрпереносом.
12. Основной техникой инструментарий психоаналитика: анализ свободных ассоциаций, маргинальных мыслей и физических ощущений пациента.
13. Основы психоаналитической техники: продуцирование и интерпретация ранних детских воспоминаний пациента. Понятие фрустрации.
14. Основы психоаналитической техники: интерпретация симптомов пациента. Симптом как компромиссное символическое выражение невротического психического конфликта.
15. Основы психоаналитической техники: выявление и интерпретация сопротивления пациента. Типичные формы проявления сопротивления.
16. Основы психоаналитической техники: использование сновидений и фантазий пациента. Методика работы со сновидениями.
17. Основы психоаналитической техники: интерпретация форм защиты пациента. Основные разновидности механизмов защиты и типичные формы их проявления у пациентов.
18. Описание природы аналитического терапевтического воздействия на динамической модели психического аппарата. Проблема ограниченности сферы терапевтической эффективности классической психоаналитической процедуры.
19. Технические проблемы окончания лечения. Критерии наступления завершающей стадии лечения. Анализ конечный и бесконечный.
20. Анализ современных подходов к интенсификации психоаналитической процедуры. Проблема предела модернизации - перечислить неотъемлемые особенности психоаналитической терапии.

### **История психоаналитического движения**

1. Становление психоаналитического движения и основные этапы его истории.
2. Концептуальные основания расколов в аналитическом движении (А.Адлер, В.Штекель, К. Г. Юнг, и др.):  
основные теоретические и клинические новации, их причины.
3. Социокультурные и концептуальные предпосылки возникновения классического психоанализа.
4. Классический психоанализ, его определение и базовые теоретические и клинические принципы.
5. Вклад в психоанализ В.Штекеля.
6. Индивидуальная психология А.Адлера (общий обзор).
7. Аналитическая психология К.Г.Юнга (общий обзор).
8. Вклад в психоанализ Э.Джонса и К.Абрахама.
9. Вклад в психоанализ О.Ранка и Г.Закса.
10. Вклад в психоанализ Ш.Ференци.
11. Неофрейдизм (общий обзор).
12. Психоанализ и российская культура конца XIX века - начала XX века.
13. Российский психоанализ в 10-е годы XX века.
14. Сабина Шпильрейн: жизнь и деятельность.



15. Николай Осипов: жизнь и деятельность.
16. Иван Ермаков: жизнь и деятельность.
17. Российский психоанализ в 20-е годы XX века.
18. Ликвидация аналитической школы в России в 30-е годы.
19. Фрейдизм и марксизм в России.
20. Современное состояние психоанализа в России. Специфика и перспективы российской школы психоанализа.

### **Основы прикладного психоанализа**

1. Прикладной психоанализ: обзор основных принципов.
2. Прикладной психоанализ: общий обзор методологических подходов и сфер применения.
3. Прикладной психоанализ: понятие индивидуации. Роль культуры в процессе формирования личности (филогенетические и онтогенетические аспекты)
4. Прикладной психоанализ: понятия культуры и цивилизации, символа и мифа.
5. Прикладной психоанализ: понятия Эроса и Танатоса.
6. Прикладной психоанализ: понятие катарсиса и анализ природы катарсического воздействия различных форм художественной культуры (музыки, театра, литературы, архитектуры и пр.).
7. Прикладной психоанализ: природа художественного творчества. Понятие сублимации и психологический портрет Художника.
8. Прикладной психоанализ: понятие социальности как совокупности навязчивых массовидных ритуалов. Общий обзор психоаналитических подходов к ритуалам социальности (религия, политика, семья, школа, армия и пр.).
9. Психоанализ о происхождении религии и исторической эволюции форм религиозного сознания и культа.
10. Психоанализ христианства, оценка состояния и перспектив массовой религиозности в современной России.
11. Структура религиозного опыта: инфантильные истоки религиозной веры, страха божьего, потребности в покаянии, искуплении и прощении. Психоаналитическая интерпретация учения о первородном грехе.
12. Прикладной психоанализ: основные принципы и задачи интерпретации мифов, легенд и сказок.
13. Роль художественных моделей и собирательных образов в психоаналитической теории.
14. "Миф об отцеубийстве" и проблема исторического обоснования аналоговой связки: "невротик-ребенок-дикарь" (З.Фрейд "Тотем и табу").
15. З.Фрейд о сущности психоаналитического подхода к произведениям литературы и искусства ("Леонардо да Винчи", "Достоевский и отцеубийство").
16. З.Фрейд о личностных истоках феномена художественного творчества (там же).
17. З.Фрейд о природе историко-культурной традиции и проблеме филогенетической преемственности ("Человек Моисей и монотеистическая религия").

18. З.Фрейд о понятии цензуры и принципе мобилизации в энергетике вытеснения. Природа остроумия и смеха ("Остроумие и его отношение к бессознательному").

19. Генезис "Сверх-Я", его функции и место в системе первичных мотиваций. Понятия совести человека и "Сверх-Я" культурного сообщества. ("Недовольство культурой", гл.7 и 8).

20. Психоанализ исторического процесса: основные методологические принципы и концептуальные основоположения.

**ПРОГРАММЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ДЛЯ СЛУШАТЕЛЕЙ  
ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКОГО ИНСТИТУТА  
ПСИХОАНАЛИЗА  
Второго года обучения**

Редактор и ответственный исполнитель - **Медведев Владимир Александрович**, заместитель директора ВЕИП по учебно-методической работе.

При составлении программ и методических рекомендаций использованы авторские материалы **Антиповой Н.П., Куликова А.И., Лежниной О.А., Лукиной И.О., Маневского С.Е., Медведева В.А., Решетникова М.М., Рождественского Д.С., Топоровой Л. В., Сокальской Е.А., Сусловой О.Ю., Щеглова Л.М., Щеголева А.А.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

Тематическая программа лекционных курсов и семинарских практических занятий для слушателей второго года обучения

Программы лекционных курсов второго года обучения, литература и темы для рефератов

Программы семинарских занятий второго года обучения, дополнительная литература и темы для рефератов

Методические рекомендации по написанию слушателями второго года обучения курсовой работы (реферата)

Порядок организации и проведения экзаменов за второй курс. Экзаменационные вопросы для слушателей второго года обучения

**ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА ЛЕКЦИОННЫХ КУРСОВ  
ТРЕТЬЕГО СЕМЕСТРА**

N n/n	Наименование учебного курса	Количество часов	Преподаватель	Вид аттестации
1.	Акцентуации и психопатии. Клиника невротических расстройств. Полоролевая идентификация	24	Щеголев Альфред Александрович	Экзамен
2.	Основы психосоматики	12	Щеглов Лев Моисеевич	Экзамен
3.	Аналитическая концепция Мелани Клайн	8	Топорова Людмила Владимировна	Экзамен
4.	Теория объектных отношений	8	Рождественский Дмитрий Сергеевич	Экзамен
5.	Теория психосексуального развития личности	8	Рождественский Дмитрий Сергеевич	Экзамен
6.	Общая теория символической	8	Медведев Владимир Александрович	Экзамен
7.	Теория самости (селф-психология)	8	Топорова Людмила Владимировна	Экзамен
8.	Теории сновидений в психоанализе	12	Лукина Ирина Сергеевна	Экзамен
9.	Методика и техника клинического психоанализа: предварительное интервью и начало терапии	12	Рождественский Дмитрий Сергеевич	Экзамен
10.	Основы техники работы с переносом	4	Рождественский Дмитрий Сергеевич	Экзамен
11.	Основы техники работы с контрпереносом	8	Топорова Людмила Владимировна	Экзамен
12.	Основы техники работы с сопротивлением	8	Куликов Андрей Иванович	Экзамен
13.	Основы детского психоанализа	16		Экзамен
14.	Психоанализ сказки	16	Медведев Владимир Александрович	Зачет
15.	Психоаналитические учения о характерах	16	Баранов Юрий Александрович	Зачет

**ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА  
ЛЕКЦИОННО-ПРАКТИЧЕСКИХ КУРСОВ  
ЧЕТВЕРТОГО СЕМЕСТРА**

N	Наименование учебного курса	Количество часов	Преподаватель	Вид аттестации
---	-----------------------------	------------------	---------------	----------------

1.	Введение в историю и психологию игры	12	Маневский Сергей Евлампиевич	Зачет
2.	Теория и методология индивидуальной психологии	12	Чечулин Алексей Викторович	Зачет
3.	Теория и методология аналитической психологии К. Г. Юнга	12	Лежнина Ольга Александровна	Зачет
4.	Жак Лакан - стадия зеркала	4	Сулова Ольга Юрьевна	Зачет

**ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА  
ГРУППОВЫХ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ  
ВТОРОГО СЕМЕСТРА**

N n/n	Тема занятия	Количество часов	Первоисточник для конспектирования и обсуждения	Вид аттестации
1.	Групповое занятие по теории и практике толкования сновидений	12	З.Фрейд "Толкование сновидений"	Зачет
2	Групповое занятие по теории инфантильной сексуальности	8	З.Фрейд "Очерки по теории сексуальности"	Зачет
3.	Групповое занятие по психоанализу детских неврозов	4	З.Фрейд "Анализ фобии пятилетнего мальчика"	Зачет
4.	Групповое занятие по психоаналитической неврологии	4	З.Фрейд "Из истории одного детского невроза"	Зачет
5.	Групповое занятие по истории психоаналитического движения	4	З.Фрейд "Очерк истории психоаналитич. движения"	Зачет
6.	Групповое занятие по методике и технике психоанализа	4	З.Фрейд "Методика и техника психоанализа"	Зачет
7.	Групповое занятие по эгопсихо-логии	4	А.Фрейд "Психология Я и защитные механизмы"	Зачет
8.	Групповое занятие по теории развития (объект-теории)	4	Авторский семинар Топоровой Л.В.	Зачет
9.	Групповое занятие по технике заключения психоаналитического контракта	4	Авторский семинар Рождественского Д.С.	Зачет

10.	Групповое занятие по основам детского психоанализа	4	Авторский семинар	Зачет
-----	--	---	-------------------	-------

## ПРОГРАММЫ ЛЕКЦИОННЫХ КУРСОВ

Второго года обучения

### АКЦЕНТУАЦИИ И ПСИХОПАТИИ

Понятие "места наименьшего сопротивления". Типичные психические реакции, проявляемые в акцентуациях (реакции отказа, протеста, имитации, гиперкомпенсации, оппозиции, эмансипации, группирования, увлечения). Акцентуации темперамента (гипертимный тип, меланхолический тип, циклоидный тип) и акцентуации характера (лабильный тип, астено-невротический, сенситивный, тревожно-мнительный, интровертированный, инертно-импульсивный, демонстративный, неустойчивый, конформный). М.Н.С. каждого типа. Психопатии и их проявления (на примере параноидной, гипертимной, эксплозивной, истероидной, шизоидной, неустойчивой психопатий). Влияние акцентуаций на направленность невротической динамики.

### КЛИНИКА НЕВРОТИЧЕСКИХ РАССТРОЙСТВ

Истерический невроз. Факторы истерической реакции. Преобладающие формы истерической реакции у детей. Проявления потребностей и мотиваций личности в истерических предъявлениях. Возрастные особенности истерических реакций, истерических неврозов и истерических развитии. Неврастения. Формирование основного невротического конфликта при неврастении в раннем детстве и его проявления на последующих этапах индивидуального развития. Типичные психзащиты при неврастении. Симптоматология неврастении в зависимости от возрастных периодов развития. Обсессивно-фобический невроз. Формирование основного невротического конфликта при обсессивно-фобическом неврозе в раннем детстве и его проявления в последующих этапах индивидуального развития. Типичные психзащиты при обсессивно-фобическом неврозе. Особенности протекания обсессивно-фобического невроза у детей. Экстравертивные и интравертивные формы фиктивно-символических (ритуальных) защит.

### ПОЛОРОЛЕВАЯ ИДЕНТИФИКАЦИЯ

Две модели половых различий. Детская сексология. Три характерные особенности психосексуального развития (фазовый характер, относительная самостоятельность и спонтанность, значение факторов культуры). Прегенитальный и постгенитальный периоды психосексуального развития. Перинатальные факторы полоролевой идентификации. Психоэмоциональное состояние матери и его влияние на сексуальное развитие ребенка. Материнская депривация как фактор, деформирующий психосексуальное развитие ребенка.

Истоки девиантного поведения. Физикальные и социально-психологические детерминанты половой принадлежности.

Социальные половые роли и полоролевое поведение. Соционормативные представления о маскулинности и феминности. Четыре психологических типа мужчин и женщин (маскулинные, феминные, андрогинные, психологически недифференцированные). Роль воспитания в формировании, закреплении и изменении половых различий. Содержательные различия социализации девочек и социализации мальчиков. Главные агенты половой социализации. Способы обучения ребенка половой роли и психологические механизмы ее усвоения ребенком на разных стадиях индивидуального развития. Четыре стратегии полового воспитания детей (по Маккоби и Джеклин). Принцип маскулинной дополнителности Дж.Мани. Проблемы инициации мальчиков в мужскую культуру. Три теории усвоения ребенком половой роли - теория идентификации, теория половой типизации У.Мишела, теория самокатегоризации Колберга.

### *Литература*

1. Блейхер В.М., Крук И.В. Толковый словарь психиатрических терминов. Воронеж, 1995.
2. Ганнушкин П.Б. Клиника психопатий. Их статистика, динамика, систематика. М.: Север, 1933.
3. Карвасарский Б.Д. Неврозы. Л.: Медицина, 1990.
4. Леонгард К. Акцентуированные личности. Киев, 1981.
5. Личко А.Е. Психопатии и акцентуации характера у подростков. Л.: Медицина, 1983.
6. Свядощ А.М. Неврозы. М.: Медицина, 1982.

### **Темы рефератов**

1. Жизнь психопатического общества.
2. Психологический конфликт в аспекте акцентуации характера.
3. Акцентуанты и психопаты - литературные герои.

### **ОСНОВЫ ПСИХОСОМАТИКИ**

Исторический анализ идей связи "тела" и "духа". Определение семинара Всемирной Организации Здравоохранения. Психоаналитические истоки психосоматики.

Основные теории. Психосоматические модели заболеваний. Психологический профиль психосоматического больного.

Определение понятий "здоровье" и "болезнь". Принципы психодинамической терапии. Узловые моменты первых встреч с пациентом.

Концепция болезни больного, внутренняя картина заболевания. Работы Р.Лурия. Реакции личности на заболевание.

Особенности взаимодействия в системе "врач-больной": бессознательные механизмы контакта. Анализ механизмов психзащиты, трансфера и контртрансфера.

Понятие невротического заболевания: реакции, неврозы, затяжные формы развития, акцентуации, психопатии.

### *Литература*

1. Гозман Л.Я. Психология эмоциональных отношений. М.: Изд. МГУ, 1987.
2. Губачев Ю.М., Стабровский Е.М. Клинико-физиологические основы психосоматических соотношений. Л.: Медицина, 1981.
3. Лурия Р.А. Внутренняя картина болезни и натрогенные заболевания. М.: Медгиз, 1944.
4. Любан-Плоцца Б., Пельдингер В., Креггер Ф. Психосоматический больной на приеме у врача. СПб.: ПНИ им. Бехтерева, 1994.
5. Мясищев В.И. О соотношении соматического и психического в заболеваниях человека. // Неврозы и соматические расстройства. Л., 1966.
6. Свядощ А.М. Неврозы. 3-е изд. М.: Медицина, 1988.
7. Струковская М.В., Тополянский В.Д. Психосоматические расстройства. М.: Медицина, 1986.
8. Ташлыков В.А. Психология лечебного процесса. Л.: Медицина, 1984.
9. Щеглов Л.М. Психосоматические соотношения и психоанализ. // Вопросы психоанализа. СПб., 1993. С. 76-89.
10. Щеглов Л.М. Психосоматическая модель сексуальных расстройств. СПб., 1993. - 32 с.

### **Темы рефератов**

1. Специфика взаимодействий в системе "врач - больной".
2. Учение о неврозах: аналитический взгляд.
3. Личность в ситуации болезни. Аналитический аспект реакции личности на заболевание.
4. Защитные механизмы психики: их наблюдение, фиксация и интерпретация при контакте с пациентом.
5. История психосоматического направления и основные теории.
6. Психосоматические модели возникновения и формирования заболевания.
7. Психоанализ и психосоматика.

### **М.КЛЕЙН — РОДОНАЧАЛЬНИК ТЕОРИИ ОБЪКТ-ОТНОШЕНИЙ**

Приверженность инстинкту - общее у З.Фрейда и М.Клейн. Основное отличие Клейн от Фрейда: изначальная прикреплённость инстинкта к объекту. Основные представления М.Клейн о психическом развитии как взаимодействии двух инстинктов. Собственная деструктивность как источник первичной тревоги. Первые защиты. Расщепление объекта. Проекция и интроекция. Идеализация. Отрицание.

Основные характеристики и смысл "параноидно-шизоидной позиции". Ведущая тревога. Расщепление Эго. Интроекция хорошего объекта - стержень

Эго. Основные функции и характеристики Эго. Преодоление "параноидно-шизоидной позиции".

Вступление в депрессивную позицию. Ведущая тревога. Система маниакальных защит. Порочный круг. Нормальный выход из депрессивной позиции — чувство вины и стремление к репарации. Приобретения депрессивной позиции. Раннее Супер-Эго — происхождение, основные характеристики и функции. Ранний Эдипов комплекс как следствие разрешения депрессивной позиции.

Роль фантазий в психическом развитии. Фантазии на службе у инстинктов. Ранние фантазии, их психическое и физическое выражение.

Ранние символы. Формирование символического как средство борьбы с тревогой. Символическое приравнивание. Формирование символов — основа психического и интеллектуального развития.

Проявления младенческого во взрослой жизни. Проекция и интроекция. Идентификация. Жадность и зависть, их проявления в младенчестве и у взрослых; их влияние на социальные отношения. Формирование характера.

Основные элементы кейнлианской психоаналитической техники. Работа с бессознательными фантазиями и их интерпретация. Игровой метод. Аналитик как основная фигура. Трансферные отношения — основной фокус терапии. Интерпретация доэдиповых защит, их значение, их работа в психоаналитической терапии.

### *Литература*

1. Klein M. Love, Guilt and Reparation. London. 1991.
2. Klein M. Envy and Gratitude. London. 1991.
3. Segal H. Kleinian Approach to Clinical Practice. London. 1986.
4. Клейн М. Развитие одного ребенка. М., 1925

### **ТЕОРИЯ ОБЪЕКТНЫХ ОТНОШЕНИИ**

Обзор развития взглядов на проблему "инстинкт-объект". З.Фрейд, М.Клейн, Д. Винникотт, М. Малер, Р. Спитц, Ф. Фейрбейрн.

Понятие объекта и объектного отношения. Объект и инстинкт. Объект частичный и полный. Переходный объект. Понятие нарциссизма в теории объектных отношений.

Стадии развития личности (описание каждой стадии, нарушений ее прохождения, соответствующей проблематики, стратегии воспитания и динамики развития Эго и Суперэго):

а) Стадия первичного соприкосновения, понятие эндогенной и социальной улыбки,

б) Стадия начала диалога. Симбиотические отношения. Первичный нарциссизм и формирование частичных объектов.

в) Стадия сепарации - индивидуации (диадные отношения).

- Подфаза дифференциации, роль переходного объекта, понятие совозможности.

- Подфаза практики. Фантазийная активность. - Подфаза воссоединения и конфликт рапрошман (первый конфликт амбивалентности).

г) Стадия триадных отношений. Второй конфликт амбивалентности. Основные аспекты стадии: триадность, структурализация, нарциссический баланс.



д) Латентная стадия. Фантазии "семейного романа" и "близнецов" Групповая активность. Уход от эдиповых отношений. Перестройка Эго.

е) Подростковый период. Биологические изменения. Отказ от эдиповых отношений и перестройка Супер-эго. Понятие центральной мастурбационной фантазии. Подростковые группы: роль в перестройке Супер-эго и трудности периода.

Аналитическая ситуация с позиций объект-теории. Проблематика клиента с точки зрения объект-теории. Экстернализация проблемы. Аналитик как вторичный объект клиента. Перенос и контрперенос как проявления взаимодействия внутренних объектов. Психоанализ как процесс изменения мира внутренних объектов клиента.

### *Литература*

1. Жалюнене Е.В. Вклад Р. Фейрбейрна в теорию объектных отношений - В сб. Российский психоаналитический вестник, №3-4., М, 1993-1994. С. 187-191.
2. Куттер П. Современный психоанализ. СПб., Б.С.К., 1997. С.44-56.
3. Ромашкевич М.В. Детоубийство и нарциссизм. // Российский психоаналитический вестник, №№ 3-4,"М., 1993-1994. С. 39-51.
4. Томэ Х., Кехэле Х. Современный психоанализ. Т. 1. "Теория" М., "Прогресс" - "Литера", 1996., С. 25-92.

## **ПСИХОСЕКСУАЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ**

Психосексуальность: становление теории. Источники теории: клинический опыт и опыт самоанализа З.Фрейда. Теория травмы. Отказ от теории травмы и переход к теории влечений.

Концепция либидо и понятие инстинктивного драйва. Либидо и Эго-инстинкты в первой дуалистической теории З.Фрейда. Энергетика либидных процессов. Либидо как фактор объединения и интеграции человеческого Я.

Теория детской сексуальности З.Фрейда. Эрогенные зоны и произвольные органические проявления. Понятие частичных влечений. Уровни (стадии) развития либидо. Понятия фиксации и регрессии. Этиология перверзий и неврозов.

Теория дуальных драйвов (вторая дуалистическая теория З.Фрейда). Проблема взаимоотношений сексуальности и агрессивности. Инстинкт смерти и его роль в психосексуальном развитии. Современные взгляды на проблему агрессивности и инстинкта смерти.

Концепция Анны Фрейд: динамика взаимоотношений Эго и Ид в психосексуальном развитии. Понятие инстинктной и объектной тревоги. Этиология детских и подростковых неврозов.

Современная теория психосексуального развития: эволюция либидо вкупе с развитием объектных потребностей и отношений. Оральная, анальная, инфантильно-генитальная, латентная, преадоlesцентная и адоlesцентная (подростковая) стадии. Динамика Эго и Суперэго как отдельный аспект развития. Проблемы формирования полоролевой идентичности.

### *Литература*

1. Каприо Ф.С. Многообразие сексуального поведения. М.: Артания, 1995.

- 2.Обухов Я.Л. Детская агрессивность и проблемы анального характера в концепции А.Фрейд // Российский психоаналитический вестник, №3-4, 1993-1994. С.136-144.
- 3.Ромашкевич М.В. Детоубийство и нарциссизм. // Там же. С.39-51.
- 4.Шпильрейн С. К познанию детской души.// Там же, С.174-186.
- 5.Фрейд А. Психология Я и защитные механизмы. М.: Педагогика, 1993.
- 6.Фрейд А., Фрейд З. Детская сексуальность и психоанализ детских неврозов. СПб.: ВЕИП, 1995.
- 7.Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности. В кн.: Фрейд З. Я и Оно. Тбилиси:Мерани, 1991, Т.2. С. 5-174.
- 8.Фрейд З. Анализ фобии пятилетнего мальчика. В кн.: Фрейд З. Психоаналитические этюды. Минск: Беларусь, 1991. С. 273-369.
- 9.Фрейд З. Из истории одного детского невроза. // Там же. С. 179-269.
10. Фрейд З. Гибель Эдипова комплекса. Некоторые психические следствия анатомического различия полов. // Там же. С. 543-558.
- 11.Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.: Наука, 1989. Лекции 20 и 21. "Сексуальная жизнь человека", "Развитие либидо и сексуальная организация" С. 192-216.

### **ОБЩАЯ ТЕОРИЯ ИНТЕРПРЕТАЦИИ: ПСИХОАНАЛИЗ СИМВОЛИЧЕСКИХ ФОРМ**

Понятие символа и символического отношения. З.Фрейд о природе и методике истолкования символических форм. Принцип константности символики бессознательного. Основные правила и технические приемы интерпретации символов личного и коллективного бессознательного. Символика бессознательного и проблема филогенетической преемственности.

Символика бессознательного и типология инфантильных травматических фиксаций. Телесность символических форм: причины и методические последствия. Классификация символических проявлений бессознательного и особенности работы с ними. Проблема трансмутации символов.

#### *Литература*

1. Абрахам К. Сон и миф. Очерк народной психологии. М., 1912. -114 с.
2. Башляр Г. Психоанализ огня. М., 1993. -174 с.
3. Голан А. Миф и символ. М., 1993. - 374 с.
4. Керлот Х.Э. Словарь символов. Мифология. Магия. Психоанализ. М., 1994. - 603 с.
5. Ранк О., Закс Х. Значение психоанализа в науках о духе. В кн.: Ранк О. Миф о рождении героя. М.: Рефл-бук, 1997. С.21-154.
6. Топоров В.Н. Миф. Ритуал. Символ. Образ. М., 1995. - 623 с.
7. Фрейд З. Толкование сновидений. Киев: Здоровья, 1991. Раздел II.
8. Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.: Наука, 1989. Лекции 10, 21-23.
9. Фрейд З. Леонардо да Винчи. Воспоминание детства. В кн.: Фрейд З. Психоаналитические этюды. Минск, 1991. С.370-422.
10. Фрейд З. Художник и фантазирование. М.: Республика, 1995. - 398 с.

11. Фромм Э. Забытый язык. Введение в науку понимания снов, сказок и мифов. В кн.: Душа человека. М., 1992. С.179-298.
12. Юнг К.Г. Архетип и символ. М., 1991. - 299 с.
13. Юнг К.Г. Либи́до, его метаморфозы и символы. СПб: ВЕИП, 1994. - 415 с.
14. Юнг К.Г. Человек и его символы. СПб., 1996. - 454 с.

## **ПСИХОЛОГИЯ САМОСТИ**

Понимание самости в психоанализе: от Hartmann'a к Kohut'у. Взгляды Hartmann'a, E.Jacobson, Winnicott'a, M.Mahler'a.

Представление о самости в рамках объект-теории. Нормальное и патологическое развитие самости с позиций объект-теории.

Понятие самости как представления себя в отличие от объектного представления. Различия понятий "Я" и "самость" (Эго и Селф).

Взгляды на самость в школе К. Юнга. Самость как центр психической совокупности. Взгляды Neumann'a. Ось Я-самость.

Первичная самость M.Fordham'a.

Теория самости Н.Kohut'a.

Понятие self-объекта. Потребность быть отраженным и потребность идеала как базисные нарциссические потребности.

Развитие самости в норме. Биполярная структура самости. Связность, сила и гармония - основные характеристики здоровой самости.

Первичные и вторичные нарушения самости. Виды патологической самости. Недостимулированная самость. Фрагментарная самость. Сверхстимулированная самость. Эмоционально отягощенная самость.

Типы личностей с нарушениями самости. Личность, голодная по отражению. Личность, испытывающая голод по идеалу. Личность, голодная по слиянию. Избегающие контакта личности. Патология самости -основа нарциссических расстройств.

### *Литература*

1. Kohut H., Wolf E. The Disorders of the Self and their Treatment. In: Essential Papers on Narcissism. London.1986.
2. Greenberg J., Mitchel S. Object Relations in Psycho-Analytic Theory. London. 1980.
3. Davis H.B. An Object Relation Approach to Self. In: Contemporary Psychotherapy Review. 1983. Vol.1. №1,
4. JacobyM. Individuation and Narcissism. London. 1991.

## **ТЕОРИИ СНОВИДЕНИЙ В ПСИХОАНАЛИЗЕ**

Теоретические представления З.Фрейда о природе сновидений. Сновидение как исполнение желания. Понятия латентного и манифестного содержания сновидения. Техника интерпретации сновидения, предложенная З.Фрейдом: с помощью ассоциаций к образам сновидения. Понятие цензуры и "работа" сновидения. Действие защитных механизмов Эго, конденсации и вторичной обработки в превращении бессознательных тенденций в образы

сновидения. Описание защитных механизмов: перестановка, перемещение, замещение, вытеснение и пр.

Типические сновидения: о смерти близких; эксгибиционистские; экзаменационные; полеты; лестницы; зубы; и пр. Иллюстрация: психоаналитические сессии с проработкой типических сновидений.

Обсуждение техники работы со сновидениями. Опыт В.Штекеля в интерпретации сновидений. Исполнение сексуальных желаний в сновидениях. Источники сновидений: сенсорные ощущения, события настоящего, репрессированные импульсы из Ид.

Работа со сновидениями:

а) в начале психотерапии. Анализ переноса (две психотерапевтические сессии со сновидениями, включающими трансферные переживания); узнавание отношений переноса в сновидениях. Анализ защитных механизмов Эго, присутствующих в сновидениях: анализ нескольких клинических случаев.

б) в середине психотерапии. Анализ бессознательных конфликтов и желаний.

в) в конце психотерапии. Динамика сновидений в процессе психотерапии.

Взгляды К.Г.Юнга, Э.Фромма на природу сновидений. Язык символов. Логика сновидения как отражение причинно-следственных отношений, отношений противоположности, объединения-сходства.

Цифры и слова в сновидениях.

Все положения лекционного курса иллюстрируются материалами психотерапевтических сессий.

### *Литература*

1. Калина Н.Ф., Тимощук И.Г. Основы юнгианского анализа сновидений. Киев, 1997. - 304 с.
2. Урсано Р. и др. Психодинамическая психотерапия. Краткое руководство. М.: Российская психоаналитическая ассоциация, 1992. С.45-47, 87-97.
3. Фрейд З. Толкование сновидений. Ереван, 1991. 457 с.
4. Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.: Наука, 1989.0.50-155,301-334.
5. Фромм Э. Забытый язык. Введение в науку понимания снов, сказок и мифов. М.: Республика, 1992. С.245-266.
6. Холл Дж.А. Юнгианское толкование сновидений. СПб., 1996.
7. Юнг К.Г. Аналитическая психология. СПб., 1994. С.51-67.

### **Темы рефератов**

1. Психологическая и физиологическая целесообразность сновидений.
2. Типические сновидения.
3. Роль психологических защит в образовании сновидений.
4. Техника интерпретации сновидений (на основе клинических примеров).
5. Работа со сновидениями в процессе самоанализа.

### **НАЧАЛО ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА**

Первый контакт с потенциальным клиентом. Содержание первого телефонного разговора. Место и время приема. Обстановка кабинета. Как структурируется первая встреча. Чего от нее ждут аналитик и клиент.

Предварительное интервью: цели и содержание. Представление клиента о своих проблемах. Представление клиента о психоаналитической терапии. Ожидания, надежды и тревоги клиента. Разновидности оценки клиента: психодинамическая, психологическая, клиническая, социальная. Оценка перспектив рабочего альянса - продолжительность и итоги предварительного интервью.

Понятие психоаналитического контракта. Тема оплаты и порядка ее внесения. Позиция клиента. Частота и продолжительность встреч, Тема сроков терапии и критериев ее успешности. Телефонные контакты и отношения за рамками аналитического процесса.

Начало терапии. Взаимодействие клиента и терапевта. Функции Эго клиент и понятие рабочего альянса. Обучение клиента. Во что клиент должен быть посвящен. Критерии нахождения клиента "в анализе" и признаки сформированного альянса. Трудности начала терапии с различными категориями клиентов:  
рассмотрение клинических случаев. Переход к средней части терапии.

### *Литература*

1. Гринсон Р. Техника и практика психоанализа. НПО "МОДЭК", Воронеж, 1994, С. 39-489.
2. Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ. Т.1. "Теория". М., "Прогресс" - "Литера", 1996. С. 93-357.
3. Урсано Р., Зонненберг С., Лазар С. Психодинамическая психотерапия. Изд. РПА., М., 1991. С. 24-47.

## **ОСНОВЫ ТЕХНИКИ РАБОТЫ С ПЕРЕНОСОМ**

Понятие переноса в классической теории и в объект-теории. Исторический обзор концепции. З.Фрейд и Й.Брейер - случай "Анны О.". З.Фрейд - случай "Доры". 1910-1930-е годы: расширение понятия и развитие техники работы с переносом. Вклад в концепцию переноса Ш.Ференци, А.Фрейд, М.Клейн.

Понятие переноса в современном психоанализе.

Отличительные черты реакций переноса: интенсивность, амбивалентность, неадекватность.

Природа переноса. З.Фрейд - концепция вынужденного повторения. Мотивы формирования переноса с позиций классической теории и теории объектных отношений. Динамика развития переноса. Участие Эго, Ид, Супер-Эго. Регрессивная сущность переносных реакций.

Невроз переноса: понятие, терапевтическое значение и стратегия работы.

Спротивление переноса, его функции и формы. Отыгрывание вместо воспоминания. Защитные и удовлетворяющие реакции переноса. Отыгрывание в аналитической ситуации и за ее пределами. Генерализованные реакции.

Принципы работы с сопротивлениями переноса.

### *Литература*

1. Гринсон Р. Техника и практика психоанализа. Воронеж, 1994. С. 178-426.

2. Сандлер Дж., Дэр К., Холдер А. Пациент и психоаналитик. Воронеж, 1993. С.36-64.
3. Томе Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ. М.: Прогресс, 1996. Т1, С.93-130; Т.2. С.64-145.
4. Урсано Р., Зонненберг С., Лазар С. Психодинамическая психотерапия. М.: Российская психоаналитическая ассоциация, 1992. С.48-73, 98-122.
5. Фрейд З. О психотерапии истерии. В кн.: З.Фрейд. О клиническом психоанализе. Избранные сочинения. М.: Медицина. 1991. С.41-90.
6. Фрейд З. Психоаналитические этюды. Минск: Попурри, 1997. С.78-95, 100-108, 113-131.

## **ОСНОВЫ ТЕХНИКИ РАБОТЫ С СОПРОТИВЛЕНИЕМ**

Введение в проблему. Исторический обзор. Дефиниции сопротивления. Эволюция взглядов З. Фрейда по проблеме сопротивления в форме краткого обзора его работ.

В.Райх. Характер как защитное образование и форма сопротивления. "Мышечная броня".

Теория сопротивления.

Психологическая защита: дефиниции, характеристика основных видов защит. Вклад А. Фрейда в изучение защитных механизмов. Сопротивление и защита. Их взаимоотношения в терапии.

Классификация сопротивления в соответствии с источником и формой (пять видов сопротивлений описанных З. Фрейдом).

Клинические проявления сопротивления.

Обсуждение типичных проявлений сопротивления (молчание, пропуски, паза, секрет, Отыгрывание и др.) в терапии на клинических примерах. Техника анализирования сопротивления. Правила техники распознавание сопротивления. Демонстрация. Интерпретация мотива и формы.

### *Литература*

1. Блюм Г. Психоаналитические теории личности. М., "КСИ". 1996
2. Гринсон Р. Техника и практика психоанализа. Воронеж. 1994
3. Кан М. Между психотерапевтом и клиентом: новые взаимоотношения. СПб., Б.С.К., 1997
4. Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М., 1996
5. Лоуэн А. Физическая динамика структуры характера. "Компания ПАНИ" 1996
6. Райкрофт Ч. Критический словарь психоанализа. СПб., ВЕИП, 1995
7. Райх В. Функция оргазма. СПб-М. 1997
8. Сандлер Дж., Дэр К., Холдер А. Пациент и психоаналитик. М., 1995
9. Томэ Х., Кэхеле Х., Современный психоанализ. 2 тт. М., 1996
10. Урсано Р., Зонненберг С., Лазар С. Психодинамическая психотерапия (краткое руководство). М., РПА. 1992
11. Фрейд А. Психология "Я" и защитные механизмы. М., 1993
12. Фрейд З. Толкование сновидений. Киев, 1991
13. Фрейд З. Очерки истории психоанализа. В сб. "Я" и "ОНО" в 2 тт. Тб., 1991

14. Фрейд З. Лекции по введению в психоанализ. М., 1989
15. Фрейд З. Торможение, симптом и страх. / Ежегодник. Человек: образ и сущность. №2 М., 1991
16. Фрейд З. Экономическая проблема мазохизма. / Серия "Ad Marginem" М., 1992.

### **Темы рефератов**

1. Сопротивление в психоанализе - эволюция взглядов (от Фрейда до современников) (Реферативный обзор)
2. В.Райх и анализ сопротивлений.
3. Сопротивления и психологическая защита в психоанализе.
4. Клинический случай (с описанием сопротивления (ий) и техники работы с ним (и)).

### **ОСНОВЫ ДЕТСКОГО ПСИХОАНАЛИЗА**

История направления развития психоанализа от психогенетической теории З.Фрейда к современным теориям развития.

Теория особенности развития личности, ее особенности сточки зрения Ж.Пиаже, Р.Спитца, Ф.Тайсона и Р.Тайсона.

Развития ребенка с позиции А.Фрейд - линии развития и их описание.

Теория объектных отношений. Основы открытия теории. Анна Фрейд, Джон Боулби. Дональд Винникотт. Материнская забота и ее роль в развитии ребенка. Норма и патология в детстве.

Маргарет Малер - представитель Британской Школы. Стадии развития ребенка, их описание.

### *Литература*

1. Фрейд А. Психология Я и защитные механизмы. М., 1993.
2. Фрейд А., Фрейд З. Детская сексуальность и психоанализ детских неврозов. СПб.: ВЕИП, 1995.
3. Винникотт Д. Разговор с родителями. М., 1994.

### **ПСИХОАНАЛИЗ СКАЗКИ. СИМВОЛИЧЕСКАЯ ОНТОЛОГИЯ ДЕТСТВА: ВОЗРАСТНЫЕ ТРАНСФОРМАЦИИ ЛИБИДО И ИХ ОТРАЖЕНИЕ В ПРОЕКТИВНЫХ ФОРМАХ ДЕТСКОЙ КУЛЬТУРЫ**

#### **1. Филогенез сказки.**

Сказка и миф. Сказка и обряды инициации у примитивных народов. Сказка как тайное оружие закрытых женских сообществ, нацеленное на снятие агрессивности мужчины-зверя. Сказка (байка) и ее архаичные психологические функции (обаять, убаюкать и внушить боязнь). Символика сказочной архаики, связанная с травмой рождения. Преемственность сказочной культуры в женских оргиастических таинствах и ритуалах совместного прядения. Психологические истоки и формы воспроизведения антиженских героических сказок в мужских закрытых сообществах.

Психологический портрет сказочника. Сказкотворчество как невротическое (регрессивное) проявление. Принципы и задачи разграничения классического сказочного наследия от симптоматических сказок и сказок-мутантов (на примере творчества С.Т.Аксакова, А.С.Пушкина, А.П.Гайдара и А.Н.Толстого).

Анализ современного состояния сказочной культуры. Сказка и мультипликация. Сказка как структурирующее основание всех форм художественного творчества и их катарсического восприятия.

## **2. Психологический механизм сказочного воздействия (онтогенез сказки).**

Понятия травмы и психической защиты в психоанализе. Сказка как инструмент актуализации в психической реальности ребенка филогенетических травматических фантазий, формирования защитной боязни. Понятие индивидуации в психоанализе. Сказка как провокация процесса индивидуации через формирование системы фантазийных упреков родителям в нелюбви (архетипа сиротства). Понятие и генезис бессознательного чувства вины в психоанализе. Сказка как средство принудительной виктимизации психического мира ребенка и внедрения в сферу первичных мотиваций стереотипов компенсаторного отреагирования. Сказка как сценарий жизни.

Методика и техника сказочного воздействия на ребенка (основные принципы и предосторожности). Понятие сказкопрофилактики. Отслеживание реакции ребенка на сказку и понятие "сказочного резонанса". Смешные и страшные сказки. "Сказкоголизм" как фиксация ребенка на определенном сказочном материале: причины, проявления, последствия. Основные функции сказочной культуры на различных стадиях личностного развития ребенка. Понятие возрастного ранга сказки и методика его определения.

Сказки и базовые прегенитальные травматические фиксации. Описание полного набора обязательных травм инфантильного психосексуального развития и связанных с ними фантазийных сказочных упреков (травма рождения, травма орального отказа, травма запрета инфантильной мастурбации, травма совращения взрослым, травма наблюдения коитуса родителей, травма подавления анального бунта, травма фаллической неполноценности <у девочек и травма кастрационной тревожности у мальчиков, инцестуозная травма и пр.).

Понятие любви как компенсаторной идентификации с объектом прегражденного либидного порыва. Сказка как учебник любви.

Мужские и женские сказки. Специфика бессознательных задач, решаемых девочкой и мальчиком на доэдиповых стадиях психосексуального развития. Сказочный принцип маскулинной дополненности.

## **3. Морфология сказки.**

Понятия травматического момента и проблемного кольца сказки. Психоанализ сказочного волшебства: понятие волшебного перекрестка сказки и символика волшебных предметов и волшебных помощников. Классификация классического сказочного наследия по типологии травматических моментов (первичная серия, идентификационная серия, серия упреков к матери, контрсуггестивная серия, инцестуозная серия, героическая серия).

Сказка как символическая унифицированная проекция психики ребенка. Психологическая природа снотворного эффекта сказки и процедура "отбора у колыбели". "Карта сказочной страны": объектные, топографические и функционально-эротические символы, основные методы их истолкования.



Сказка как искусственное сновидение. Опыт составления словаря сказочной символики.

#### **4. Анализ символики, психологических функций и компенсаторных установок основных составляющих классического сказочного наследия:**

—Первичная сказочная серия ("Колобок", "Курочка Ряба", "Репка" и "Теремок"). Символика "смерти-рождения" и решение "загадки Сфинкса". Символика выпекания Пирога как акта деторождения. Символ Птицы и символ Яйца. Архетипические образы Деда и Бабы. Формирование установки на психосексуальное развитие и антирегрессивной фобийности. Понятия мужественности и женственности.

— Идентификационная сказочная серия (на материале русских народных сказок о животных и сказки "Три поросенка"). Символика активной и пассивной полоролевой идентификации.

— Сказочная серия упреков к матери (на материале сказок Шарля Перро). Стратегии компенсации инициирования сказкой архетипа сиротства:

а) "Золушка", или стратегия статусной компенсации. Символика Бала, Платья и Туфельки.

б) "Красная Шапочка", или стратегия провоцирующего мазохизма. Символика Корзины, Пирога и хвостатого Волка. Сказка о Красной Шапочке и архаические обряды инициации девочек.

в) "Синяя Борода", или стратегия идентификации с агрессором. Символика Дверцы и Ключика. Сказка о глубинный истоках комплекса маскулинности и виргинальной тревожности.

г) "Спящая Красавица", или стратегия вторичного травматического нарциссизма. Веретено как традиционный волшебный предмет в женских сказках.

Специфика символического усвоения мальчиком сказочных "упреков матери". Проблема различия стимулов к психосексуальному развитию и антификсационных установок в режимах мужественности и женственности.

— Контрсуггестивная серия (на материале сказок К.Чуковского). Формирование образа Отца-страшилки и формы его символического "опускания". Смех как аффективное проявление энергетике контрсуггестивной защиты. "Муха-Цокотуха" и миф о рождении героя.

— Инцестуозная серия (на материале сказок Шарля Перро "Кот в сапогах", "Ослиная шкура", сказок "Гуси-лебеди" и "Аленький цветочек"). Сказка о специфике задач бессознательной переориентации девочки в эдиповой ситуации. Базовые символы женского Эдипова комплекса: Волк - Охотник - Принц, Подарок - Кража - Ребенок - Пенис. Символика телесно-ориентированного отреагирования защитной установки на компенсаторное материнство (Колодец, Решето, Баня, Печь, Яблоня). Сказка о критериях нетравматического постэдипового объектного выбора.

— Героическая серия (на материале русских былин и сказок А.С.Пушкина). Символика Эдиповых переживаний мальчика: меч как базовый волшебный предмет; герой-драконоборец и герой-утопленник как основные варианты отреагирования комплекса кастрации. Структура традиционной героической сказки как сценария вызревания мужественности в латентном периоде. Народные, компенсаторные и мутантные героические сказки (сравнительный анализ). Сказочная символика латентного периода.

#### **5. Сказка как жизненный сценарий.**

Сказка и механизм "вечного возвращения" в судьбе человека. Типология форм мужской и женской идентификации по моделям сказочных сценариев отреагирования инфантильных травматических фиксаций.

#### **6. Основы сказкодиагностики.**

Разновидности сказкодиагностики - клиническая и экзистенциальная. Концептуальная основа сказкодиагностики, ее методика и техника. Основные методы сказкодиагностики: графические, опросные, игровые и модельные. Понятия нормального и патологического в психоанализе.

Фундаментальные характеристики личного бессознательного, выявляемые средствами сказочной культуры. Понятие "возраста бессознательного" как интервала привычной регрессии. Понятие "пола бессознательного" и проблема субвердинированности первичных идентификаций. Основные параметры энергетического потенциала личного бессознательного и формы их символического проявления. Сказка и невротический контур личности.

Детская сказкодиагностика: оптимальный возраст, возможности и ограничения. Основные принципы детской сказкодиагностики. Понятие "сказочной биографии" ребенка. Методика постановки задачи и интерпретации детских рисунков на сказочную тему. Детская игра как модель манифестации личной сказки ребенка и методика ее истолкования. Диагностические возможности групповых инсценировок сказочного материала. Формы эмоционального отреагирования игровой идентификации со сказочными героями и способы их истолкования. Способы постановки задачи и интерпретации результатов опросной методики "Закончи сказку про маленького мальчика (девочку)". Методики выявления формы прохождения ребенком эдиповой ситуации и характера "послания пубертату".

Сказкодиагностика взрослых. Понятие "соматической уступки" и способы ее выявления в групповой тренинговой методике "Путешествие по сказочной стране".

Использование результатов сказкодиагностики в рамках психоаналитической терапевтической процедуры с целью выявления глубинных инфантильных оснований психического конфликта. Проблема применения результатов экзистенциальной сказкодиагностики.

#### **7. Основы психоаналитически ориентированной сказкотерапии.**

Основные формы детской сказкотерапии (индивидуальная, групповая и семейная). Клиническая и родительская сказкотерапия. Концептуальные основания, возможности и ограничения сказкотерапии. Классификация содержимого арсенала сказкотерапии. Народные и авторские сказки.

Сублимационная сказкотерапия. Формы манифестации инфантильных травм психосексуального развития в режиме сказкотворчества. Сказка как структурирующее основание психической реальности. Сублимационная сказкотерапия как усовершенствованная модель катарсического метода Бройера-Фрейда. Сказочник как антиневротик. Методики снятия блокировок процесса спонтанного сказкотворчества в индивидуальном и групповом режимах работы. Бессознательная мотивация бегства ребенка в болезнь и формы ее снятия средствами сказочной культуры.

Проективная сказкотерапия. Ребенок как сказочный герой. Детские фобии и поведенческие расстройства: бессознательные истоки, разновидности и формы проявления. Объектные и символические фобии. Проблема формирования адекватной защитной проекции. "Сказуемость" ребенка как

насыщение травматического прегенитального опыта энергетикой боязни. Задача создания узкоспециализированных сказочных сводов с конкретной терапевтической направленностью.

Провоцирующая сказкотерапия. Опыт Чикагского ортогенической школы (Б.Беттельгейм) по клинической сказкотерапии детского аутизма. Использование сказки как зашифрованной модели терапии невротического расстройства, вызванного фиксацией на ее травматическом моменте (на примере сказки Ш.Перро "Спящая красавица"). Сказка запугивания и сказка удержания в детском аутизме. Методика провоцирующего "поцелуя Принца".

Идентификационная сказкотерапия. Терапевтическая роль групповых и семейных инсценировок сказочного материала. Общение детей в рамках эмоционального восприятия сказки как средство снятия адаптационных блокировок. Природа процесса спонтанной сказочной интроекции у ребенка, методы его истолкования и косвенного регулирования.

Классические сказки как модели психотерапии. Сказочная интерпретация классической психоаналитической терапевтической процедуры (на материале сказки Х.К.Андерсена "Снежная королева"). Использование сказочного материала в терапевтической практике З.Фрейда и К.Г.Юнга, в современных школах психоаналитической терапии. Сказка как средство расшифровки символики проявлений бессознательного, основа психоаналитической теории интерпретации. Психоаналитическая терапия как постановка в магическом театре трансфера личной сказки пациента.

### *Литература*

1. Зинкевич Т.Д., Михайлов А.М. Теория и практика сказкотерапии. Опыт психодиагностики и психокоррекции. СПб: Смарт, 1996. - 99 с.
2. Кэмпбелл Дж. Герой с тысячью лиц. Киев: София. 1977. - 336 с.
3. Пежескян Н. Торговец и попугай. Восточные истории и психотерапия. М., 1992.
4. Перро Ш. Параллель между древними и новыми в отношении архитектуры, скульптуры и живописи. В кн.: Спор о древних и новых. М., 1985. С.59-245.
5. Перро Ш. Сказки матушки Гусыни. Л., 1990.
6. Пропп В.Я. Морфология сказки. М., 1969.
7. Пропп В.Я. Эдип в свете фольклора. В кн.: Фольклор и действительность. М., 1976. С.260-295.
8. Пропп В.Я. Русская сказка. Л.: ЛГУ, 1984. -335 с.
9. Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки. Л.: ЛГУ, 1986. -365 с.
10. Соколов Д. Сказки и сказкотерапия. М.: Класс, 1997. -160 с.
11. Справочный указатель сказочных сюжетов (Аарне-Андреева). В кн.: Русские народные сказки А.;|-1.Афанасьева. Под ред. В.Я.Проппа. М., 1957. Т.3. С.454-502.
- 12.Тбликен Дж. О волшебных сказках. В кн.: Утопия и утопическое мышление. М.: Прогресс, 1991. С.277-299.
13. Чуковский К. Борьба за сказку. В кн.: От двух до пяти. Любое издание.
14. Фрейд З. Сюжеты сказок в сновидениях. В кн.: З.Фрейд. Художник и фантазирование. М.: Республика, 1995. С.234-237.
15. Фромм Э. Забытый язык. Введение в науку понимания снов, сказок и мифов. В кн.: Э.Фромм. Душа человека. М.: Республика, 1992. С.179-298.

16. Юнг К.Г. Феноменология духа в сказке. В кн.: К.Г.Юнг. Душа и миф: шесть архетипов. Киев, 1996. С.288-337.
17. Bettelheim Bruno. The Uses of Enchantment. The Meaning and Importance of Fairy Tales. Vintage Books. New York. 1977.
18. Dieckmann, Hans. Twice-told Tales. The Psychological Use of Fairy Tales. Chiron Publications. Wilmette, Illinois. 1986.
19. Franz, Marie-Louise von. Problems of the Feminine in Fairy Tales. Dallas: Spring Publications, 1972.
20. Kast, Verena, Through Emotions to Maturity: Psychological Reading of Fairy Tales. New York: Fromm International, 1994.
21. Kast, Verena. Folktales as Therapy. New York: Fromm International, 1995.

### **Темы рефератов**

1. Сказки и мифы как основа филогенетического обоснования психоаналитической концепции психосексуального развития.
2. Роль сказки в жизненном мире ребенка.
3. "Мы рождены, чтоб сказку сделать былью": сказка как индивидуальный жизненный сценарий личности.
4. Символика сказки и учение З.Фрейда о символическом толковании искусственных сновидений.
5. Сказочник как невротик и как культурный герой (психологический портрет любого сказочника А.С.Пушкина, Х.К.Андерсена, Л.Кэррола, Л.Н.Толстого и т.п.).
6. Сравнительный анализ мужских и женских сказок.
7. Константность символики бессознательного: сказка, сновидение, невротический симптом.
8. Самостоятельный символический анализ (на выбор слушателя):
  - а) досказочных установочных скриптов (типа "Курочки Рябы") и колыбельных песен;
  - б) предсказочных дидактических историй (типа "Колобка");
  - в) идеологизированных сказок-мутантов (типа "Трех толстяков" и "Золотого ключика");
  - г) классического сказочного наследия (предпочтительнее - циклы русских народных сказок о мачехе и падчерице и об Иване- младшем сыне).
9. Сказка как учебник детской психоаналитической неврологии: символика инфантильных травматических фиксаций.
10. Генезис и фантазийное наполнение механизмов психической защиты в символике сказки.
11. Бессознательные мотивации прохождения стадий психосексуального развития в символике сказки.
12. Сказочная символика Эдипова комплекса мальчика (или девочки) в русских народных сказках.

### **ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЕ УЧЕНИЕ О ХАРАКТЕРАХ**

*Программа лекционного курса (в стадии модернизации)...*

## ПРОГРАММЫ ЛЕКЦИОННО-ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ ЧЕТВЕРТОГО СЕМЕСТРА

### ВВЕДЕНИЕ В ИСТОРИЮ И ПСИХОЛОГИЮ ИГРЫ

Исторический обзор теорий игры. Знакомство со взглядами на игру в европейской культуре: античность, средневековье, ренессанс, новое и новейшее время. Подходы к игре М.Монтеня, Ж.Ж.Руссо, Ф.Фребеля, М.Монтессори, З.Фрейда, Ж.Пиаже, Л.Выготского. Крайние точки зрения на игру: игра как реализация "избыточной энергии" (Шиллер, Спенсер) и как подготовка к взрослой жизни (Гроос, советская педагогика).

Филогенез игры. Развитие игровой активности у животных. Основные этапы возникновения форм игрового поведения в классе млекопитающих, их классификация. Ритуалы, связанные с половыми различиями в контексте "агрессивность-игра". Филогенез игры как тема этологических исследований и как основа понимания игры у человека.

Онтогенез игры. Описание поведение ребенка в различные возрастные периоды - от момента рождения и до подросткового возраста. Поведение родителей и проблема стимуляции игровой активности ребёнка. Игра как диагностический и терапевтический прием. Демонстрация учебного фильма.

Игрушка вчера и сегодня. Истоки возникновения игрушки как предмета для манипуляции и как культового предмета. Проявление архетипов в игрушках традиционных культур. Традиционные игры и игрушки России. Промышленная игрушка и проблема "стандартизации желаний". Современное состояние игрушечного производства в России и за рубежом как отражение внутреннего конфликта человека.

Культура в игре. Что заставляет нас играть и что заставляет нас учиться (игровые подходы в обучении)? Компьютер в игровом и обучающем процессе, его влияние на эмоциональное развитие ребенка. Учитель как режиссер игры. Типы детских учреждений и формы общения с детьми на основе игры (библиотеки игрушек). Демонстрация учебного фильма.

Игра в культуре. Происхождение праздников и их суть (деформация либидо). Ритуал, серьезность, игра - взаимосвязь основных компонентов существования человека. Агональный тренд в современной культуре. Игра в искусстве.

#### *Литература*

1. Валлон А. Психическое развитие ребенка. М., 1967.
2. Выготский Л.С. Умственное развитие детей в процессе обучения. Л.-М., 1935.
3. Выготский Л.С. Игра и ее роль в психическом развитии ребенка. // Вопросы психологии. 1966, №6.
4. Гроос К. Душевная жизнь ребенка. Киев, 1916.
5. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. М., 1932.
6. Спенсер Г. Основания психологии. СПб., 1897.
7. Фабри К.Э. Основы зоопсихологии. М., 1976.

8. Флейвелл Дж.Х. Генетическая психология Жана Пиаже. М., 1967.
9. Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия.// Психология бессознательного. М., 1990.
10. Хайнд Р. Поведение животных. М., 1975.
11. Хейзинга И. Homo ludens. М., 1992.
12. Эльконин Д.Б. Психология игры. М., 1978.

## **ИНДИВИДУАЛЬНАЯ ПСИХОЛОГИЯ А.АДЛЕРА: ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ**

"Учение о неполноценности органов" (1907). Происхождение и развитие чувства неполноценности. Социальные проявления и следствия. Психическая, компенсация и сверхкомпенсация неполноценности. Гипотеза о "вине народов". Ф.М.Достоевский. Теория проституции. Книга "Познание человека".

Общая теория неврозов. "Аранжировка" невроза. Психический гермафродитизм и мужской протест - главная проблема невротического заболевания. Неврозы принуждения. О функции представления насилия как средства повышения чувства личности. Невроз войны. Невротическая сонливость. Выводы о помехах сну. Гомосексуальность. Теория галлюцинации. Роль мечты. Ложь жизни и ответственность в неврозе и психозе. Органический субстрат психоневрозов. Книга "Практика и теория индивидуальной психологии".

Работа "О невротическом характере". Усиленная фикция как ведущая идея в неврозе. Невротическое расширение границ через аскезу, любовь, бешенство. Симуляция и невроз. "Комплекс инцеста" как выражение жажды власти. Сексуальное отношение при неврозе как сравнение. Размужествление мужчины. Жизненный план как сравнение себя с другими мужчинами. Метод анализа ранних воспоминаний.

Характер. Жадность - недоверие - зависть - жестокость - сниженный уровень критики в неврозе - невротическая апперцепция - неврозы старости (возраста). Сомнение как выражение психического гермафродитизма. Невротические принципы: сожаление, кокетство, нарциссизм (галлюцинаторная защита). Тенденция устранения ценностей. Жестокость - совесть - перверсии и неврозы. Выше - ниже - выбор профессии - лунатизм - противопоставленность мышления - развитие личности через снижение ценности других. Ревность - невротическое оказание помощи - авторитарность - мышление вопреки - мужской протест. Сдержанные манеры и честь - мастурбационное насилие - невротическая тяга к знаниям. Пунктуальность - гомосексуальность и перверсия как символ - стыдливость и эксгибиционизм - доверие и недоверие - ревность - невроз конфликта.

Сравнение мужчины и женщины. Формы страха перед женщиной.

Самоопределение и аскеза - самобичевание - неврозы детей. Самоубийство и идея самоубийства.

Семейный смысл невроза. Упрямство и послушание. Молчаливость и болтливость. Эрзац достоинств характера (защита, мероприятия, профессия и идеал).

"Ребенок - отец мужчины" Отец блокирует развитие чувства сообщества. Борьба взрослых за свои "прирожденные права". Пубертатный кризис. Проблема единственного ребенка. Слабые смыслы и трудновоспитуемый ребенок. Тщеславный ребенок, желающий играть роль. Детронизированный

взрослый ребенок. Мешающее спокойствие (мир). Борьба за утраченный рай. Кража во имя утраченной любви. Энуруз как связующее средство.

Рядом с выдающимися братьями и сестрами. Работа "Техника индивидуальной психологии", часть вторая: "Душа трудновоспитуемого школьника".

### *Литература*

1. Adler A. Studie über Minderwertigkeit von Organen. München, 1927.
2. Adler A. Menschenkenntnis. Frankfurt a.M.-Hamburg, 1968.
3. Adler A. Praxis und Theorie der Individualpsychologie. Vorträge zur Einführung in die Psychotherapie für Ärzte, Psychologen und Lehrer. München, 1930.
4. Adler A. Die Technik der Individualpsychologie. Erster Teil: Die Kunst, eine Lebens- und Krankengeschichte zu lesen. München, 1928.
5. Adler A. Die Technik der Individualpsychologie. Zweiter Teil: Die Seele des Schwererziehbaren Schulkindes. München, 1930.
6. Adler A. Über den nervösen Charakter. Frankfurt a.M., 1975.
7. Adler A. und C. Furtmüller. Heilen und Bilden. München, 1928.
8. Rattner J. A. Adler's Selbstzeugnisse und Bilddokumente. Hamburg, 1972.
9. Адлер А. Практика и теория индивидуальной психологии. М., 1995.
10. Сидоренко Е.В. Экспериментальная групповая психология. Комплекс "неполноценности" и анализ ранних воспоминаний в концепции Альфреда Адлера. СПб., 1993.

### **1. Групповое практическое занятие по работе А.Адлера "Практика и теория индивидуальной психологии"**

#### **Источник для конспектирования**

Адлер А, Практика и теория индивидуальной психологии. М., 1995. С. 19-87, 97-120, 151-162.

#### **Дополнительные источники**

1. Виттельс Ф. Фрейд, его личность, учение и школа. Л.: Эго, 1991. С.120-129.
2. Хиллман Дж. Что нужно душе - представление Адлера о неполноценности. В кн.: Дж. Хиллман. Исцеляющий вымысел. СПб: Б.С.К., 1997. С.102-160.

#### **Вопросы к семинарскому занятию**

1. Индивидуальная психология: концептуальные особенности и отличия от фрейдовского психоанализа. Альфред Адлер и Зигмунд Фрейд: результаты сотрудничества и причины разрыва.
2. Понятия целевой установки и жизненного плана. Фиктивная цель, уловка и невротическая установка личности. Цель индивидуальной психологии.
3. Чувство неполноценности: инфантильные корни и витальные последствия. Психический гермафродитизм и мужской протест.
4. Методика и техника индивидуально-психологического лечения. Природа невротичности как внутреннего сопротивления социальному давлению. Чувство неполноценности и компенсация, Стремление к превосходству, аффективные

расстройства и невротические симптомы. Аранжировка невроза. Психическое лечение неврозов. Этапы индивидуальной психотерапии. 5. Адлеризм и детская психология.

## **АНАЛИТИЧЕСКАЯ ПСИХОЛОГИЯ К.Г.ЮНГА: ТЕОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ**

Психоанализ и аналитическая психология: сходства и различия, роль личностных особенностей 3. Фрейд и К.Г.Юнг и специфики их взаимоотношений.

Понятие архетипа. Предшественники: Платон, Конт, Шопенгауэр. Параллели из биологии, этологии, антропологии, лингвистики. Архетип и комплекс. Отщепление комплекса.

Структуры идентичности: эго и тень. Эго как архетипический герой. "Убить дракона": становление зрелой личности. Интеграция тени. Трикстер и Баба-Яга.

Структуры связи: анима / анимус и персон. Онтогенетическое становление. Негативная анима. Красавица и чудовище.

Самость как регулирующий центр внесознательной психики. Ось эго - Самость. Инфляция эго. Символические репрезентации Самости.

Практические методы аналитической психологии. Активное воображение. Творчество. Работа со сновидениями: понятие амплификации. Архетипические компоненты трансферных отношений.

Постюнгианцы; современные школы и направления.

### *Литература*

1. Одайник В. Психология политики. СПб., ЮВЕНТА, 1996
2. Самуэлс Э. Юнг и постюнгианцы. М., "Че Ро" 1997.
3. Фрейд З. Очерки истории психоанализа. В кн.: Фрейд З. Я и Оно. Тбилиси, "МЕРАМИ", 1991.
4. Хиллман Дж. Архетипическая психология. СПб, Б.С.К., 1996
5. Холл Дж. Юнгианское толкование сновидений. СПб., Б.С.К., 1996
6. Франц фон, М.-Л. Прорицание и синхрония. Б.С.К., СПб, 1998.
7. Юнг К.Г. Человек и его символы. СПб, Б.С.К., 1996.
8. Юнг К.Г. Тэвистокские лекции (любое издание).
9. Юнг К.Г. Аналитическая психология. М.: МАТИС, 1995.
10. Юнг К.Г. Проблемы души нашего времени. М.: издательская группа "Прогресс", "Универс", 1996.

### **2. Групповое занятие по работе К.Г.Юнга "Тэвистокские лекции"**

#### **Источники для конспектирования:**

Юнг К.Г. Тэвистокские лекции. Аналитическая психология: ее теория и практика. Киев: Синто, 1995. С. 1-189. Другое издание (менее полное) — Юнг К.Г. Аналитическая психология. СПб., 1994. С. 11-121.

#### **Дополнительные источники**



1. Кэмпбелл Дж. Жизнеописание Карла Густава Юнга. В кн.: Юнг К.Г. Тэвистокские лекции. Киев: Синто, 1995. С. 193-228.
2. Переписка З.Фрейда и К.Г.Юнга. В кн.: З.Фрейд. По ту сторону принципа удовольствия. Мн., 1992. С.364-466.
3. Самьюэлз Э., Шортер Б., Плот Ф. Критический словарь аналитической психологии К. Юнга. М.: Эси, 1994. -182с.
4. Юнг К.Г. Воспоминания, сновидения, размышления. Киев: AirLand, 1994. - 405 с.

### **Вопросы к семинарскому занятию**

1. Концептуальные и личностные основания выхода К.Г.Юнга из рядов психоаналитического сообщества. Вклад Юнга и других представителей цюрихской школы в теорию и практику психоанализа.
2. Оценка К.Г.Юнгом творчества З.Фрейда: основные обвинения и комплименты. Оценка расхождений психоанализа и аналитической психологии. Понятия личного и коллективного бессознательного.
3. Понятия архетипа и архетипического образа. Архетипы коллективного бессознательного как основа генезиса и функционирования индивидуальной психики. Проблема соотношения (гармонии и конфликта) личного и коллективного бессознательного.
4. Специфика понимания феномена сновидения в аналитической психологии. Причины ревизии фрейдовского учения о латентном содержании сновидения. Работа со сновидениями в юнгианской психотерапии. Символика сновидений и ее привязанность к архетипическим образам. Сновидение и миф.
5. Основные стадии юнгианской психотерапии и критерии выздоровления пациента. Опыт работы К.Г.Юнга с больными шизофренией как основа создания им собственной терапевтической модели. Учение К.Г.Юнга о "лечении переноса": его концептуальные истоки и терапевтические приложения. 6. Критерии доказанности пациентам юнгианского варианта аналитической терапии. Юнгианство и детский психоанализ. Проблема совместимости аналитической психологии и психоанализа в клинической сфере.

### **3. Групповое занятие по работе Ж.Лакана "Стадия зеркала как образующая функцию "Я"**

*Авторское занятие Суловой Ольги Юрьевны*

#### **Источник для конспектирования**

1. Лакан Ж. Стадия зеркала как образующая функцию "Я" (представляется слушателям в размноженном виде).

#### **Дополнительные источники**

1. Лакан Ж. Функция и поле речи и языка в психоанализе. М.: Гнозис, 1995. - 102 с.
2. Лакан Ж. Инстанция буквы в бессознательном или судьба разума после Фрейда. // Московский психотерапевтический журнал, 1996, №1. С. 21-58.

## **Вопросы к семинарскому занятию**

1. Доздипальное членение развития психики ребенка. Стадия зеркала как матрица формирования структур идентификации на довербальном уровне.
2. Понятие и роль образа в идентификационном процессе.
3. Специфика осваивания фундаментального.
4. Конституирование субъекта восприятия на стадии зеркала. Конституирование субъекта значения и речи на выходе из нее и вступлении в мир Желания.
5. Несчастье двойной идентификации.

## **ПРОГРАММЫ ГРУППОВЫХ СЕМИНАРСКИХ ЗАНЯТИЙ** Для слушателей второго года обучения

### **1. З.Фрейд. "Толкование сновидений"**

#### **Занятие первое. Фрейдовская теория сновидений**

##### **Источники для конспектирования**

1. Фрейд З. Толкование сновидений. Ереван, 1991, С. 101-108, 362-448.
2. Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.: Наука, 1989. Лекции 8, 9, 11, 13, 14, 29.

##### **Дополнительные источники**

1. ВиттельсФ. Фрейд, его личность, учение и школа. СПб., 1991. С.65-80.
2. Дадун Р. Фрейд. М., 1994. Глава "Исследование сновидений". С. 328-380.
3. Фрейд З. О сновидении. В кн.: З.Фрейд. Психология бессознательного. М., 1989. С.310-343.
4. Фрейд З. Утрата реальности при неврозе и психозе. В кн.: Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., Беларусь, 1991. С. 539-543.

##### **Вопросы к первому занятию**

1. "Толкование сновидений" — общая оценка работы: проблема жанра и стиля. Личностные мотивы написания. Причины ее раннего неприятия и последующего триумфа.
2. Состояние сна и сновидение. Функции сновидения.
3. Сновидение как исполнение желания. Регрессия в работе сновидения. Детские сновидения.
4. Описание феномена сновидения в топической, динамической и энергетической моделях психического аппарата. Понятия первичного и вторичного процессов.
5. Механизмы работы сновидения. Общая модель сновидческой активности бессознательного: основные этапы и закономерности.
6. Сновидение как симптом: границы нарциссической регрессии в неврозе, психозе и сновидении.

#### **Занятие второе. Методика и техника толкования сновидений**

### **Источники для конспектирования**

1. Фрейд З. Толкование сновидений. Ереван, 1991, С. 80-87.
2. Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.: Наука, 1989. Лекции 5, 6, 7, 10, 12, 15.

### **Дополнительные источники**

1. Адлер А. Сны и их толкование. В кн.: Адлер А. Практика и теория индивидуальной психологии. М., 1995. С. 237-254.
2. Фрейд З. Применение толкования сновидений в психоанализе. В кн.: Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., Беларусь, 1991. С. 95-100.
3. Фрейд З. Бред и сны в "Трагедии" В. Йенсена. В кн.: Фрейд З. Художник и фантазирование. М.: Республика, 1995. С. 138-175.
4. Калина Н.Ф., Тимошук И.Г. Основы юнгианского анализа сновидений. Киев: REFL-book, 1997. - 304 с.

### **Вопросы ко второму занятию**

1. Два основных метода толкования сновидения: символический и ассоциативный. Их концептуальные основания, границы и условия применимости.
2. Символика сновидения и проблема примата в работе бессознательного инфантильного сексуального содержания. Типические сновидения как проявление принципа константности символического ряда бессознательного.
3. Методика ассоциативного толкования сновидений в режиме работы с пациентом и в режиме самоанализа.
4. Основные механизмы работы сновидения как проявление динамической структуры бессознательного: основы общей теории истолкования. Понятие дневного остатка и вторичной обработки сновидения: способы работы с ними.
5. Манифестное и латентное содержание сновидения. Проблема объективного и субъективного предела истолкования сновидения. Искусственные сновидения.
6. Основные отличительные черты фрейдистского, адлерианского и юнгианского подходов к пониманию природы сновидений и способу их истолкования.

### **Занятие третье. Практика снотолкования**

Сновидения - королевский путь к познанию бессознательного: отработка навыков снотолкования на основе реинтерпретации классических сновидений.

### **Источники для подготовки к занятию**

1. Сон об инъекции Ирме ("Толкование сновидений", с.88-100). Дополнительный материал - Дадун Р., Фрейд. М., 1994. С.106-116.
2. Сон о монографии по ботанике ("Толкование сновидений". Ереван, 1991, с.135-141, 150-152).
3. Сон о стакане для мочи (Там же, с.162-169).

4. Сон о мертвой матери (Там же, с.417).
6. Сон о трех Парках (Там же, с. 159-162).

Основная цель третьего занятия - построить единую сквозную интерпретацию бессознательных конфликтов, приведших З.Фрейда к тяжелейшему обострению невротической симптоматики в период 1895-1897 годов. Каждое сновидение должно подвергнуться реинтерпретации как с точки зрения символики, не проясненной самим сновидцем в силу личного сопротивления, так и в свете нашего знания о детстве Фрейда и обстоятельствах его личной жизни.

Желательно попытаться проинтерпретировать данные сновидения и в режиме аналитической психологии.

Результатом занятия должен стать обоснованный данными снотолкования психодинамический диагноз великого невротика - З.Фрейда, чьей формой защитной рационализации и является классический психоанализ.

## **2. З.Фрейд. Очерки по психологии сексуальности**

### **Источник для конспектирования**

1. Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности. В кн.: Фрейд З. "Я" и "Оно". Тбилиси: Мерани, 1991. С. 5-174. Либо любое другое полное издание (с приложениями).

### **Дополнительные источники**

1. Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.: Наука, 1989. Лекции 20, 21 и 33: "Сексуальная жизнь человека", "Развитие либидо и сексуальная организация", "Женственность" С. 192-216, 369-385.
2. Фрейд З. Характер и анальная эротика. В кн.: Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., Беларусь, 1991. 151-155.
3. Фрейд З. Гибель Эдипова комплекса. // Там же. С. 543-548.
4. Фрейд З. Из жизни детской души. // Там же. С.269-272.
5. Фрейд З. Некоторые психические последствия анатомического различия полов. // Там же. С. 549-558.
5. Фрейд А. Психология Я и защитные механизмы. М.: Педагогика, 1993.
6. Дадун Р. Фрейд. М., 1994. Глава "Сексуальность и эротика". С. 271-327.

### **Вопросы к первому семинарскому занятию**

#### **К теории полового влечения**

1. Инверсия как отправной пункт в развитии Фрейдом теории детской сексуальности. Инверсия: социальная или биологическая категория; врожденное качество или приобретенное? Механизмы становления инверсии.
2. Понятия *влечения* и *либидо* — пограничные категории между сферами духа и плоти. Через концепцию влечений — к пониманию единства психического и соматического. Влечения как конечный пункт психоаналитического познания. Фрейд об "органическом фундаменте здания психики".
3. Понятие бисексуальности и теория полиморфной перверзности.

4. Стадии развития сексуальности и смена ведущих эрогенных зон. Происхождение страха - стыда - вины. Сексуальное любопытство и инфантильные теории деторождения. О причинах наступления латентного периода. .

5. Инфантильная сексуальность в жизни взрослого человека. Происхождение перверзий за счет остановок на подготовительных актах сексуального процесса. Невроз как негатив перверзий.

### **Инфантильная генитальная организация**

(дополнение к сексуальной теории).

6. Позднейшая версия Фрейда о сроках установления примата генитальной зоны. Происхождение и значение кастрационного комплекса.

### **Вопросы ко второму семинарскому занятию**

#### **О нарциссизме**

1. Понятие нарциссизма. Ограничение возможностей терапии нарциссических пациентов. Интроверсия либидо и парафрения.

2. "Я" и объект. Понятия Я-либидо и объект-либидо. Возникновение потребности в объекте. Выбор объекта по нарциссическому и опорному типу.

3. "Об особом типе выбора объекта у мужчины": характеристика инцестуозного выбора объекта.

#### **Об унижении любовной жизни**

4. Истоки страха перед сексуальным партнером. Инцестуозные фиксации либидо: происхождение и развитие. Культурное обуздание любовной жизни.

5. Женщины в жизни и творчестве Ф.М.Достоевского: иллюстрация к теории инцестуозного выбора объекта.

#### **Табу девственности**

6. Табу девственности и страх перед женщиной. Кастрационный комплекс у женщины.

### **3. З.Фрейд. Анализ фобии пятилетнего мальчика**

#### **Источник для конспектирования:**

1. Фрейд З. Анализ фобии пятилетнего мальчика.. В кн.: Фрейд З. Психоаналитические этюды.

Мн., Беларусь, 1991, С. 273-369.

2. Фрейд З. Объяснения, приложения, ориентации (о психоанализе ребенка). В кн.: Введение в психоанализ. Лекции. М.: Наука, 1989. С. 392-395.

#### **Дополнительные источники**

1. Арутюнян М. "Маленький Ганс" как случай семейной терапии // Московский психотерапевтический журнал. 1996, №2, С. 92-102.
2. Фрейд З. Инфантильное возвращение тотема. В кн.: "Я" и "Оно". Тбилиси: Мерани, 1991. Т. 1. С. 317-322.
3. Фрейд З. Страх и жизнь влечений. В кн.: Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.: Наука, 1989. С. 349-369.
4. Фрейд З. Гибель Эдипова комплекса. В кн.: Фрейд З. Психоаналитические этюды. Минск: Беларусь, 1991, С. 543-548.

### **Вопросы к семинарскому занятию**

1. З.Фрейд об основных источниках и механизме формирования инфантильных фобий. Страх и вытеснение запретных влечений. Детские фобии животных и первобытный тотемизм (обряды избегания). Детские фобии и истерия страха.
2. Эдипов комплекс мальчика: трансформации катексиса либидо и природа сопровождающих данный процесс фантазий. Природа детских фантазий.. Инфантильные сексуальные теории и их роль в процессе прохождения ребенком эдипальной стадии психосексуального развития.
3. Инфантильное сексуальное любопытство и кастрационный комплекс. Инфантильный аутоэротизм на фоне оральных, анальных и уретральных переживаний ребенка: проявления и последствия подавления.
4. Анализ этиологии невроза "маленького Ганса" и процесса аналитического воздействия на глубинные основания фобии. Роль З.Фрейда в терапии "маленького Ганса" и его критические замечания. Методика и техника наблюдения ребенка в семье.
5. Случай "маленького Ганса" как пример семейной аналитической терапии. Роль родителей и группы сверстников в процессе полоролевой идентификации ребенка: оптимальная модель и варианты раннего травматизма. Элементы психоанализа в раннем дошкольном воспитании. Фрейдовская идея о "психоаналитической прививке".
6. Случай "маленького Ганса" как "образцовый детский невроз". З.Фрейд о возможностях и ограничениях психоанализа ребенка.

### **4. З.Фрейд. Из истории одного детского невроза**

#### **Источник для конспектирования**

1. Фрейд З. Из истории одного детского невроза. В кн.: Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., Беларусь, 1991. С. 179-269.

#### **Дополнительные источники**

1. Фрейд З. Представление о развитии и регрессии. Этиология. Пути образования симптомов. В кн.: Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции, М.: Наука, 1989. С. 216-241.
2. Фрейд З. Человек Моисей и монотеистическая религия (раздел о природе и последствиях инфантильной невротичности). В кн.: Фрейд З. Психоанализ, Религия. Культура. М.: Ренессанс, 1992. С.197-204.
3. Фрейд З. Анализ конечный и бесконечный. // Московский психотерапевтический журнал. 1996, №2, С. 125-155.

4. Человек-Волк и Зигмунд Фрейд. Киев: Port-Royal, 1996. 349 с.
5. Эткин А. Эрос невозможного. История психоанализа в России. СПб.: Медуза, 1993. Глава 3. Случай невроза в поколении революционеров: Сергей Панкеев, он же - Человек-Волк. С. 97-129.

#### **Вопросы к семинарскому занятию**

1. "Человек-Волк" и Сергей Панкеев — биография пациента и история его болезни.
2. Понятие инфантильного невроза. Полоролевая идентификация как отказ и как протест.
3. Сновидение о белых волках: соотношение интерпретаций пациента и аналитика. "Первичная сцена" и детская сказка.
4. Анальная фаза как исток и тайна инфантильной невротичности. Анальные фиксации и навязчивая ритуальность социального поведения. Анальная эротика и кастрационный комплекс.
5. Филогенетические схемы в онтогенезе психики— соотношение реальности и фантазии. Формы подключения филогенетических праянаний и базовые варианты их отыгрывания ребенком. Религия и сексуальность.
6. Психоанализ и аналитическая психология у кушетки Сергея Паикеева ("война белого медведя и кита"). З.Фрейд о технике работы с унаследованным и приобретенным психическим материалом.

#### **5. З.Фрейд. К истории психоаналитического движения**

##### **Источник для конспектирования**

1. Фрейд З. К истории психоаналитического движения. В кн.: З.Фрейд. По ту сторону принципа удовольствия. М.: Прогресс, 1992. С.149-200. (в крайнем случае — Фрейд З. Я и Оно. Тбилиси: Мерани, 1991.С.15-70).

##### **Дополнительные источники**

1. Виттельс Ф. Фрейд, его личность, учение и школа. Л., 1991. -197 с.
2. Джонс Э. Жизнь и творения Зигмунда Фрейда. М.: Гуманитарий, 1997. С.228-276.
3. Куттер П. Современный психоанализ. СПб: Б.С.К., 1997. С.28-56.
4. Фрейд З. Автобиография. В кн.: Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. М., 1992. С.91-148.
5. Фрейд З. О психоанализе. В кн.: З.Фрейд. Психоаналитические этюды. Мн., 1991.С.5-47.
6. Фрейд З. Соппротивление против психоанализа. Там же.С.525-535.

#### **Вопросы к семинарскому занятию**

1. Что такое психоанализ? Основные этапы становления психоаналитической теории и клинической практики; их отличительные черты.
2. Обзор истории психоаналитического движения. Разбираемая книга как манифест тайного комитета психоанализа и ее актуальность для возрождающегося российского аналитического сообщества.

3. З.Фрейд о личностных и концептуальных корнях сопротивления психоанализу. Обучаемый психоанализу как пациент. Проблема самоанализа. "Психоанализ проявляет худшие стороны каждого человека": так ли это, а если так, то почему?
4. Фрейдовская оценка "мародеров психоанализа"(аналитической психологии К.Г.Юнга и индивидуальной психологии А.Адлера) с точки зрения признания ими основных отличительных черт классического психоанализа.
5. Проблема исторической изменчивости модели невротичности и пределы концептуальных и клинических новаций в современном психоанализе.

#### **Дискуссионные темы**

(могут использоваться для написания рефератов)

1. Фрейдовский "комплекс племянника Джона" как подспудный движущий мотив драматичности истории психоаналитического движения.
2. История психоанализа и миф о праведном Ное и его сыновьях.
3. "Психоанализ - не почва для дискуссий": что это значит?
4. Обречен ли психоанализ на перманентные расколы и раздоры, либо же настала пора объединяться? Опишите возможные принципы подобного объединения.

#### **6. З.Фрейд. Методика и техника психоанализа**

В кн.: Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн.: Беларусь, 1991. С.47-150.

#### **Дополнительные источники**

Гринсон Р. Техника и практика психоанализа. Воронеж, 1994. С.10-70.

Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ. М.: Прогресс, 1996. Т.1. С.25-92.

#### **Вопросы к семинарскому занятию**

1. Природа психоаналитической психотерапии.
2. Проблема показанности психоаналитической терапии и первичного отбора пациентов.
3. Основные профессиональные требования и запреты психоаналитической терапии. Советы врачу при психоаналитическом лечении.
4. Основные технические приемы классического психоанализа. Применение толкования сновидений в аналитической клинической процедуре. О динамике перенесения.
5. Проблема самоанализа и тренингового анализа психоаналитика. О "диком" психоанализе:
6. Что ждет в будущем психоаналитическую терапию? Чудо, тайна и авторитет...

#### **7. Групповое занятие по эгопсихологии**

#### **Источник для конспектирования**

Фрейд А. Психология Я и защитные механизмы. М., 1993.



### **Дополнительные источники**

- Блум Г. Психоаналитические теории личности. "КСП" 1996.  
Кляйн М. Зависть и благодарность (исследование бессознательных источников). СПб., Б.С.К. 1996.  
Райх В. Функция оргазма. СПб.-М., 1997.  
Фрейд З. Лекции по введению в психоанализ (лекция №19). М. 1989.  
Шмидбауэр В. Вытеснение и другие защитные механизмы. Энциклопедия глубинной психологии, т. 1, М. 1998.

### **Вопросы к семинарскому занятию**

1. Психологическая защита: дефиниции. Защита и вытеснение. Эволюция взглядов З.Фрейда на защиту.
  2. Эго - как объект исследования. Защитные действия Эго как объект анализа.
  3. Направленность защитных процессов в соответствии с источником тревоги и опасности.
  4. Защитные механизмы: систематика и характеристика основных видов.
  5. Защита и сопротивление. Защитная функция сопротивления.
- Вопросы рекомендуется рассматривать, используя клинические наблюдения или примеры "психопатологии обыденной жизни".

### **8. Групповое занятие по теории развития (объект-теории)**

*Авторский семинар Топоровой Л. В.*

### **9. Групповое занятие по технике заключения психоаналитического контракта**

*Авторский семинар Рождественского Д.С.*

### **10. Групповое занятие по основам детского психоанализа**

*Авторский семинар Маневского С.Е.*

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ СЛУШАТЕЛЯМИ ВТОРОГО ГОДА ОБУЧЕНИЯ КУРСОВОЙ РАБОТЫ (РЕФЕРАТА)**

Целью написания слушателями ВЕИП курсовой работы (реферата) является демонстрация адекватного понимания прослушанных лекционных курсов и рекомендованной литературы, а также - способности творчески их интерпретировать. Методический Совет ВЕИП рекомендует слушателям второго года обучения выбирать в качестве тем для написания письменной работы формулировки, связанные с отдельными лекционными курсами, концептуально связывая их со стержневой темой второго года обучения - "Психоанализ детства".

Для слушателей второго года обучения допускается замена написания тематической курсовой работы на участие в исследовательской программе "Описание ребенка в семье", по согласованию с куратором данной программы - Щеголевым Альфредом Александровичем.

Научное руководство письменной работой за второй курс ВЕИП может осуществлять любой преподаватель Института, читающий соответствующие избранной теме лекционные курсы. Научное руководство курсовыми работами слушателя за первый и второй годы обучения не обязательно должно осуществляться одним и тем же преподавателем.

Реферат по избранной теме все слушатели ВЕИП, независимо от формы обучения и места проживания, должны представить на проверку в Учебную часть Института не позднее 1 мая.

Объем реферата не должен превышать 25 машинописных страниц. Структура реферата обязательно должна включать в себя введение (формулировку исследовательской задачи), изложение проработанной литературы, собственный анализ проблемы и заключение (формулировку основных выводов). Непременным условием правильного оформления письменной работы является полный список использованных источников и наличие в тексте сквозного цитирования.

Научный руководитель курсовой работы (реферата) на основании проверочного ознакомления пишет развернутую рецензию установленного образца. По итогам проверки научный руководитель указывает на возможность, либо невозможность, зачесть данную работу в качестве курсовой работы за соответствующий год обучения и выставляет оценку по десятибалльной шкале.

Оценка за курсовую работу (наряду с суммарной оценкой за участие в семинарских группах и суммарной оценкой за переводные экзамены) является рейтинговым показателем слушателя по итогам учебного года.

В случае отрицательной рецензии научного руководителя на текст курсовой работы она возвращается слушателю для переработки и представления в Учебную часть для повторной проверки, которая осуществляется научным руководителем на коммерческой основе. Смена научного руководителя в случае отрицательной рецензии не допускается.

В случае повторной отрицательной рецензии научного руководителя окончательное решение по данному вопросу принимается на заседании Учебно-методического Совета Института.

После проверки научным руководителем письменные курсовые работы хранятся в архиве Института и не подлежат возвращению слушателям. Слушатель имеет право ознакомиться с рецензией научного руководителя на свою письменную работу в библиотеке Института.

Слушатели, не представившие письменную работу (реферат) в установленные сроки (до первого мая текущего учебного года), либо же получившие на нее отрицательную рецензию научного руководителя, к сдаче переводных экзаменов не допускаются подлежат либо отчислению из Института, либо переводу в состав вольнослушателей впредь до погашения академической задолженности на коммерческой основе. Оплата внеплановой проверки реферата - два учебных часа по почасовым ставкам ВЕИП.

Лица, обучающиеся в Институте в качестве вольнослушателей, при желании могут не представлять для проверки письменную курсовую работу.

## **ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ЭКЗАМЕНОВ ЗА ВТОРОЙ КУРС**

Переводные экзамены сдаются слушателями второго курса ВЕИП по окончании весенне-летнего семестра в конце мая - начале июня месяца. Иногородние слушатели сдают переводные экзамены осенью после завершения дополнительной семинарской недели и перед началом работы соответствующего потока заочного отделения второго курса.

К переводным экзаменам допускаются только слушатели, не имеющие задолженности по оплате за обучение и получившие положительные зачетные оценки по всем семинарским занятиям и курсовой работе (реферату). Экзамены принимаются строго по спискам учебных групп и потоков. Сдача экзаменов с другой группой и другим потоком допускается лишь в порядке исключения при предварительном представлении мотивированного заявления. Слушатели, проживающие в Санкт-Петербурге и не сдавшие весной переводные экзамены по причине неявки или недопуска по академической задолженности, имеют право после отработки академической задолженности сдать экзамены осенью за дополнительную оплату.

Слушатели, не сдавшие переводного экзамена, вплоть до ликвидации академической задолженности переводятся в категорию вольнослушателей и имеют право посещения занятий при условии своевременного внесения платы за обучения.

Все формы ликвидации задолженности, требующие дополнительной работы преподавателей, (проверка несвоевременно сданного реферата, участие в дополнительных семинарах, сдача переводного экзамена осенью и пр.) принимаются у слушателей за дополнительную оплату, размер которой устанавливается приказом директора Института.

В течение предэкзаменационной недели в Институте проводятся консультации членов экзаменационных комиссий и дежурство преподавателей, проводивших семинарские группы, для приема отработок за пропущенные семинары.

Отработки сдаются только тому преподавателю, который вел пропущенное семинарское занятие. Отработки проводятся в форме устного опроса по теме пропущенного семинарского занятия и проверки конспекта. В течение одного дополнительного занятия допускается отработка не более трех пропущенных семинарских тем.

По окончании второго года обучения слушатели ВЕИП сдают три переводных экзамена:

- по клиническому психоанализу, теории инфантильной сексуальности и психоаналитической неврологии - темы 1 и 2 в перечне экзаменационных вопросов;
- по психоаналитической пропедевтике (теория самости, теория М.Клейн и теория объектных отношений) - темы 3 и 4 в перечне экзаменационных вопросов;
- по истории психоаналитического движения, толкованию сновидений и теории символической интерпретации (темы 5 и 6 в перечне экзаменационных вопросов).

Членами экзаменационных комиссий являются преподаватели ВЕИП, читавшие соответствующие лекционные курсы. В каждом экзаменационном билете имеется по два вопроса, каждый из которых оценивается отдельно.

Суммарная оценка сдачи слушателем всех трех экзаменов является (наряду с оценкой за реферат) рейтинговым показателем слушателя по итогам учебного года.

## **ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ**

Для слушателей второго года обучения

### **1. Клинический психоанализ и теория инфантильной сексуальности**

1. Первый контакт с потенциальным клиентом: цели и содержание.
2. Первая встреча с потенциальным клиентом: цели и содержание.
3. Цели и содержание предварительного интервью.
4. Анализ данных предварительного интервью: психологическая оценка клиента.
5. Анализ данных предварительного интервью: социальная оценка клиента.
6. Анализ данных предварительного интервью: клиническая оценка клиента.
7. Анализ данных предварительного интервью: психодинамическая оценка клиента.
8. Принципы и техника заключения психоаналитического контракта.
9. Обучение клиента и формирование терапевтического альянса.
10. Особенности работы с сопротивлениями и переносом в начале терапии.
11. Развитие теории инфантильной сексуальности (исторический обзор).
12. Теория травмы (раннего совращения). Отказ Фрейда от теории травм и ее дальнейшее развитие в венгерской школе психоанализа.
13. Теория инстинктивных драйвов: основные концептуальные моменты.
14. Теория дуальных драйвов: основные концептуальные моменты.
15. Взаимодействие Эго, Ид, Суперэго в концепции Анны Фрейд.
16. Современная теория психосексуального развития: оральная стадия.
17. Современная теория психосексуального развития: анальная стадия.
18. Современная теория психосексуального развития: фаллическая (ранняя генитальная) стадия.
19. Современная теория психосексуального развития: латентная стадия.
20. Современная теория психосексуального развития: подростковый период.

### **2. Психоаналитическая неврология**

1. Основные психологические конфликты и их значение в формировании клинических форм невроза (истерии, неврастении, невроза навязчивых состояний).
2. Этиопатогенез и клиника неврастении.
3. Этиопатогенез и клиника истерии.
4. Этиопатогенез и клиника невроза навязчивых состояний.
5. Определение акцентуаций. Акцентуации темперамента и характера (на примере гипертимного и инертно-импульсивного типов акцентуаций).
6. Психические реакции отказа, протеста, имитации, гиперкомпенсации, оппозиции, эмансипации, группирования, увлечения как база формирования акцентуаций.
7. Меланхолический, гипертимный и циклоидный типы акцентуаций.

8. Лабильный, астено-невротический, сенситивный, интровертированный, демонстративный типы акцентуаций.
9. Определение психопатий (параноидная, гипертимная, эксплозивная, демонстративная). Общая характеристика этих типов.
10. Методологические принципы ортодоксальной психоаналитической терапии.
11. Катарсис: суть понятия, история, психоаналитическая интерпретация.
12. Психосоматическое расстройство. Основные причины формирования и формы проявления.
13. Специфика взаимоотношений в системе "врач-больной".
14. Личностные реакции на заболевание, их описание.
15. Внутренняя и внешняя картины заболевания.
16. Характерные особенности психосексуального развития. Две модели половых различий.
17. Догенитальный и постгенитальный периоды психосексуального развития. Перинатальные факторы полоролевой идентификации.
18. Физикальные и социально-психологические детерминанты половой принадлежности. Материнская депривация как фактор, деформирующий психосексуальное развитие ребенка.
19. Соционормативные представления о маскулинности и феминности. Четыре психологических типа мужчин и женщин.
21. Способы обучения ребенка половой роли. Четыре стратегии полового воспитания детей (по Маккоби и Джеклин). Принцип Мани.

### **3. Психоаналитическая пропедевтика (теория М.Клейн и теория самости)**

1. Взгляды на инстинкты и объекты у З.Фрейда и М.Клейн: общее и различия.
2. Психическое развитие индивида в концепции М.Клейн: расщепление объекта как первичная защита. Основные ранние защиты (проекция, интроекция, идеализация, отрицание).
3. Формирование Эго (по М.Клейн).
4. Формирование Супер-Эго (по М.Клейн).
5. Основные составляющие депрессивной позиции (по М.Клейн).
6. Система маниакальных защит (по М.Клейн).
7. Нормальный выход из депрессивной позиции. Приобретения депрессивной позиции (по М.Клейн).
8. Ранние фантазии на службе инстинктов (по М.Клейн).
9. Формирование символов как основа развития и как защита от тревоги (по М.Клейн).
10. Роль ранних психических процессов во взрослой жизни (по М.Клейн).
11. Понятие self-объекта (по Н.Копут'у).
12. Базовые нарциссические потребности (по Н.Копут'у).
13. Основные характеристики здоровой самости. Биполярная структура.
14. Первичные и вторичные нарушения самости (по Н.Копут'у).
15. Патология самости: недостимулированная и фрагментарная самость.
16. Патология самости: сверхстимулированная и эмоционально отягощенная самость.
17. Личностные типы с нарушениями самости: голод по отражению, голод по идеалу.

18. Личностные типы с нарушениями самости. Личность, голодная по слиянию, и личность, избегающая контакта.
19. Нормальное развитие самости с позиции объект-теории.
21. Патологическое развитие самости с позиции объект-теории. Ложная самость.

#### **4. Теория объектных отношений**

1. Понятие объекта в психоанализе. Объект частичный и полный.
2. Концепция классического психоанализа: подход к проблеме соотношения инстинкта и объекта.
3. Концепция Мелани Клайн: обзор основных положений.
4. Концепция Рональда Фейрбейрна: обзор основных положений.
5. Концепция Хайнца Гартманна: обзор основных положений.
6. Концепция Хайнца Когута: обзор основных положений.
7. Концепция Дональда Винникотта: обзор основных положений.
8. Концепция Дональда Винникотта: понятие переходного объекта.
9. Концепция Дональда Винникотта: стадии развития ребенка.
10. Концепция Рене Спитца: обзор основных положений.
11. Концепция Маргарет Малер: обзор основных положений.
12. Стадия первичной реципрокности.
13. Стадия начала диалога.
14. Стадия диадных отношений: подфаза дифференциации.
15. Стадия диадных отношений: подфаза практики.
16. Стадия диадных отношений: подфаза воссоединения.
17. Стадия диадных отношений: подфаза постоянства объекта.
18. Стадия триадных отношений. Основные аспекты стадии: триадность, структурализация, нарциссический баланс.
19. Латентный период. Роль базовых латентных фантазий в переструктурировании Эго.
21. Подростковый период. Понятие центральной мастурбационной фантазии в процессе переструктурирования Суперэго.

#### **5. История психоаналитического движения**

1. Сравнительный анализ концепция З. Фрейда и К. Г. Юнга.
2. Понятие либидо в аналитической психологии. Коллективное бессознательное.
3. Понятие архетипа. Архетипические образы. Архетип и комплекс, автономия комплексов.
4. Структура личности в аналитической психологии, структуры идентичности и структура связи.
5. Эго. Понятие инфляции. Ось эго - Самость.
6. Персона. Тень. Понятие контаминации.
7. Анима /Анимус. Четыре стадии развития. Негативная анима / анимус. Одержимость.
8. Самость как регулирующий центр несознательной психики.
9. Анализ сновидений в аналитической психологии. Амплификация. Активное воображение.
10. Сравнительный анализ концепции З.Фрейда и А.Адлера.

11. Индивидуальная психология: происхождение и развитие чувства неполноценности.
12. Индивидуальная психология: общая теория неврозов.
13. Индивидуальная психология: психическая компенсация и сверхкомпенсация.
14. Индивидуальная психология: метод анализа ранних детских воспоминаний.
15. Индивидуальная психология: понятия жизненного плана, социального чувства и мужского протеста.
16. Индивидуальная психология: учение А.Адлера о характере.
17. Индивидуальная психология: природа невротического характера.
18. Индивидуальная психология: теория инфантильного развития.
19. Жак Лакан: доэдипальное членение психики ребенка.
20. Жак Лакан: понятие и роль образа в идентификационном процессе.

## **6. Толкование сновидений и теория символической интерпретации**

1. Основные источники сновидений. Сновидение как исполнение желания.
2. Манифестное и латентное содержание сновидений. Понятие "дневного остатка" и формы работы с ним.
3. Цензура сновидения. Основные механизмы "работы сновидения".
4. Основные методы толкования сновидения: символический и ассоциативный. Их концептуальные основания, границы и условия применимости.
5. Символика сновидения и проблема примата в сновидческой активности бессознательного инфантильного сексуального опыта.
6. Регрессия в работе сновидения: причины и проявления. Архаические черты и инфантилизм сновидения.
7. Проявления защитных механизмов психики в содержании сновидений.
8. Символический язык сновидений. Типические сновидения, их природа и методика их толкования.
9. Техника работы со сновидениями в процессе психоаналитической психотерапии.
10. Общая теория интерпретации: понятия символа и символического отношения.
11. Константность символики бессознательного: сказка, сновидение, симптом.
12. Проблема трансмутации символов. Принцип константности символики.
13. Основные правила и технические приемы интерпретации символов личного и коллективного бессознательного.
14. Символика бессознательного и проблема филогенетической преемственности.
15. Телесность символических форм: причины и методические последствия.
16. Классификация символических проявлений бессознательного и особенности работы с ними.
17. Символика бессознательного и стадии психосексуального развития.
18. Бисексуальность символического: причины и методические последствия.
19. Определение сказки как историко-культурного и психологического явления. Основные функции сказочной культуры на различных стадиях индивидуально-личностного развития.
20. Фрейдовское учение о "филогенетических прафантазиях" и проблема актуализации архаического наследия в памяти ребенка.

**ПРОГРАММЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ДЛЯ СЛУШАТЕЛЕЙ  
ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКОГО ИНСТИТУТА  
ПСИХОАНАЛИЗА**

Для слушателей третьего года обучения

Редактор и ответственный исполнитель - **Медведев Владимир Александрович**, заместитель директора ВЕИП по учебно-методической работе.

При составлении программ и методических рекомендаций использованы авторские материалы **Антиповой Н.П., Константиновой А.И., Куликова А.И., Лежниной О.А., Лукиной И.С., Лычагиной Л.И., Маневского С.Е., Медведева В.А., Решетникова М.М., Рождественского Д. С., Рудаковой Т.П., Топоровой Л.В., Сокальской Е.А., Сусловой О.Ю., Черкасова С.М., Шамова В.А., Щеглова Л.М., Щеголева А.А.**

**СОДЕРЖАНИЕ**

Тематическая программа лекционных курсов и семинарских практических занятий

Программы лекционных курсов пятого семестра, литература и темы для рефератов

Программы лекционно-практических занятий шестого семестра

Методические рекомендации по написанию слушателями третьего года обучения курсовой работы (реферата)

Методические рекомендации по прохождению педагогической практики

Экзаменационные вопросы для слушателей третьего года обучения

**ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА ЛЕКЦИОННЫХ КУРСОВ  
ПЯТОГО СЕМЕСТРА**

№ п/п	Наименование учебного курса	Количество часов	Преподаватель	Вид аттестации
1.	История клинического психоанализа	16	Медведев Владимир Александрович	Экзамен
2	История психоанализа в Великобритании	16	Рудакова Татьяна Павловна	Экзамен
3.	История психоанализа во Франции	16	Сулова Ольга Юрьевна	Экзамен
4.	Клиника невротических расстройств	16	Щеголев Альфред Александрович	Экзамен



5.	Гипнотерапия и психоанализ	4	Щеголев Альфред Александрович	Экзамен
6.	Теория объектных отношений	8	Рождественский Дмитрий Сергеевич	Экзамен
7.	Сексуальная патология и девиации	12	Щеглов Лев Моисеевич	Экзамен
8.	Методика и техника клинического психоанализа: предварительное интервью и начало терапии	12	Рождественский Дмитрий Сергеевич	Экзамен
9.	Основы техники работы с переносом	4	Рождественский Дмитрий Сергеевич	Зачет
10.	Основы техники работы с контр-переносом	8	Топорова Людмила Владимировна	Зачет
11.	Основы техники работы с сопротивлением	8	Куликов Андрей Иванович	Зачет
12.	Методика и техника психоанализа детей и подростков	16	Антипова Г.П., Сокальская Е.И.	Зачет
13.	Методика и техника преподавания психоанализа	16	Медведев Владимир Александрович	Экзамен, Пед. практика
14.	Психоаналитическая теория защит	12	Куликов Андрей Иванович	Экзамен
15.	Семейная психоаналитическая терапия	4	Лукина Ирина Сергеевна	Зачет

**ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА  
ЛЕКЦИОННО-ПРАКТИЧЕСКИХ КУРСОВ ШЕСТОГО СЕМЕСТРА**

№ п/п	Наименование учебного курса	Количество часов	Преподаватель	Вид аттестации
1.	Теория и практика групп-анализа	12	Шамов Владимир Александрович	Зачет
2.	Теория и практика телесноориентированного психоанализа	12	Константинова Анна Иосифовна	Зачет
3.	Психоанализ в терапии сексуальных расстройств	8	Щеглов Лев Моисеевич	Зачет
4.	Теория и практика основных направлений современной психотерапии	24	Лычагина Людмила Ивановна	Экзамен
5.	Психоанализ депрессий	12	Лукина Ирина Сергеевна	Экзамен

**ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА**

## ГРУППОВЫХ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИИ ВТОРОГО СЕМЕСТРА

N n/n	Тема занятия	Количество часов	Первоисточник для конспектирования и обсуждения	Вид аттестации
1.	Групповое занятие по теории защит	4	А.Фрейд "Психология Я и защитные механизмы"	Зачет
2.	Групповое занятие по детскому и подростковому психоанализу	4	Авторский семинар Маневского С.Е.	Зачет
3.	Групповое занятие по технике заключения психоаналитического контракта ,	4	Авторский семинар Рождественского Д.С.	Зачет
4.	Групповое занятие по технике работы с переносом	4	Авторский семинар Рождественского Д.С.	Зачет
5.	Групповое занятие по технике работы с контрпереносом	4	Авторский семинар Топоровой Л.В.	Зачет
6.	Групповое занятие по технике работы с сопротивлением	4	Авторский семинар Куликова А.И.	Зачет

## ПРОГРАММЫ ЛЕКЦИОННЫХ КУРСОВ ПЯТОГО СЕМЕСТРА

### ИСТОРИЯ КЛИНИЧЕСКОГО ПСИХОАНАЛИЗА

Критический разбор историй болезни первых аналитических пациенток З.Фрейда.

Путь З.Фрейда к частной врачебной практике и причины отказа от научной карьеры под руководством Э.Брюкке. Концептуальные и практические предпосылки формирования ранней фрейдовской терапевтической установки: работа в Венской городской больнице в отделениях Т.Мейнерта и Ф.Шольца, творческое общение с выдающимися терапевтами И.Брейером и О.Нотнагелем, стажировка в клинике Ж.М.Шарко и опыт работы в детской больнице М.Кассовица.

Бессознательное, фантазийное основание отношения З.Фрейда к своим пациенткам: детское воспоминание о няне и серебряных монетках, комплекс "вора у матери" и пр. Личностные истоки концентрации внимания доктора Фрейда на сексуальной этиологии невротических расстройств. Проблема выявления инфантильных оснований предрасположенности к занятию психоаналитической терапевтической практикой (инфантильное сексуальное любопытство, вторичный травматический нарциссизм и проективная рационализирующая защита от всплеска энергии латентной гомосексуальности).

З.Фрейд о методике составления психоаналитической истории болезни и тех предосторожностях, которые должны сопровождать ее публикацию. Общий

обзор ранних клинических случаев, описанных З.Фрейдом, и проблема их истолкования. Природа бессознательной мотивации аналитика к обнародованию истории болезни анализируемого пациента и значение публикаций подобного рода для психоаналитической науки и практики.

"Моя учительница" - клинический случай "Цицилии М." (Анны фон Либен). Открытие терапевтического эффекта "выговаривания" травмирующих воспоминаний при работе с симптомами острой лицевой невралгии. Первый опыт эротически окрашенного перенесения у пациентки на З.Фрейда. Проблема с введением пациентки в гипнотическое состояние и первые сомнения в его необходимости.

Катарсический метод психотерапии как результат сотрудничества З.Фрейда с И.Брейером. "Предварительное сообщение: О психическом механизме феноменов истерии" (1893) и "Исследования истерии" (1895) - история написания работ, их основное содержание и современная оценка.

Клинический случай "Анны О." (Берты Паппенгейм): "лечение выговариванием" и "прочистка дымохода". Ход лечения пациентки И.Брейером, его интерпретация З.Фрейдом и современные реконструкции. Первая формулировка психоанализа как поиска "первичной травмирующей сцены", стоящей за симптомом, и ее эмоционально окрашенного отреагирования. Случай "Анны О." как элемент мифа о рождении психоанализа и реальная история болезни Берты Паппенгейм.

Клинический случай "Эмми фон Н." (Фанни Мозер): демонстрация Фрейдом силы и слабости гипнотического воздействия и окончательный отказ от него. Обнаружение глубинной эротической подосновы отношения "врач-пациентка" и первые шаги к формулировке идеи перенесения. Открытие техники свободных ассоциаций.

Клинический случай "Люси Р." как первый пример "фокусного психоанализа", т.е. достижения быстрого и устойчивого терапевтического эффекта методами внегипнотического катарсического воздействия.

Клинический случай "Катарины" (Аурелии Кроних): первый опыт провокации катарсического отреагирования у пациентки суггестивно выраженной интерпретацией пациента. Триумф "теории раннего совращения" - нахождение истока истерической симптоматики в памяти о ранней актуальной сексуальной травме. Лечение Аурелии Кроних как первый случай полной реализации Фрейдом собственной стратегии лечения, а не следования желаниям самих пациенток.

Клинический случай "Элизабет фон Р." (Илоны Вайс): первый случай полного фрейдовского анализа истерии. Первое сознательное исследование символики симптомов при формировании стратегии "техники напора" в режиме "общения с болью". Формулировка понятия "сопротивление" и первый опыт работы с сопротивлением пациентки. Анализ ситуации "выигрыша от болезни" и понимание симптома как компромиссного образования.

История болезни Эммы Экштейн: невроз как исполнение желания. Первый опыт контролируемого перенесения и выявление его генезиса и природы. Проблема реконструкции "первичной сцены" невроза через продуцирование пациенткой инфантильных травматических фантазий. Начало краха теории раннего совращения и первый опыт ре-проективной интерпретации символики симптома (кровотечения) пациентки. Судьба Эммы Экштейн и рождение тренингового психоанализа.

Клинический случай "Доры" (Иды Бауэр). Первый опыт использования толкования сновидений при интерпретации симптомов пациентки и формировании терапевтической стратегии. Основные принципы работы со сновидениями на различных этапах психоаналитической терапии. Первый случай материнского негативного перенесения на З.Фрейда и проблема эффективности аналитического воздействия в режиме негативной терапевтической установки у пациента. Формы проявления перенесения и основные принципы работы с ними. Открытие феномена защиты пациентки, первый опыт интерпретации форм защиты и работы по их снятию. Крах теории "раннего совращения": эротические фантазии пациентки как проявление ее латентной гомосексуальности.

Общий обзор истории болезни первых аналитических пациенток З.Фрейда и формулировка целостной модели ранней психоаналитической терапии (1886-1900). Обобщенная модель невротичности, на лечении которой вырос клинический психоанализ, ее психопатологическая и социокультурная обусловленность. Проблема динамики базовой культурной модели невротичности и рассмотрение терапевтических новаций, предлагаемых различными школами современного психоанализа. З.Фрейд о работе с сопротивлением и перенесением как отличительных чертах психоаналитической терапии.

### *Литература*

1. Знаменитые случаи из практики психоанализа. М., 1995. С. 13-25.
2. Фрейд З. О клиническом психоанализе. М.: Медицина, 1991.
3. Фрейд З. Методика и техника психоанализа. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Минск: Беларусь, 1991. С. 47-150.
4. Фрейд З. Случай фрейлейн Элизабет фон Р. // Московский психотерапевтический журнал, 1992, №1. С. 71-96.
5. Freud S. Studies on hysteria. Standart Edition, 2.
6. Freud S. Fragment of an Analysis of a Case of Hysteria ('Dora'). Standart Edition, 7, 1-122.
7. The Complete Letters of Sigmund Freud to Wilhelm Fliess (1887-1904). The Belknap Press of Harvard University Press. Cambridge, Massachusetts, and London, England. 1985.

## **ИСТОРИЯ ПСИХОАНАЛИЗА В ВЕЛИКОБРИТАНИИ И США**

### **1. Зарождение психоанализа в Великобритании**

Традиции английского менталитета. Британский эмпиризм и перевод З.Фрейда на английский язык. Эрнест Джонс и история оформления психоаналитического движения на Британских островах. Базовые положения классической теории, вошедшие в основание английской школы психоанализа. Основные особенности английского психоанализа. Противостояние Вены и Лондона. Зигмунд Фрейд и Анна Фрейд в Великобритании. Теория объект-отношений и инстинкт-теория. Анна Фрейд: Эго и защитные механизмы. М.Клейн и исследование доэдипальных стадий развития. Школа "независимых". Особенности детского психоанализа. Конфликт между тремя направлениями английского психоанализа и история его разрешения.

## **2. Дональд В. Винникотт (1896-1971)**

Жизнь и судьба. Сопоставление с З.Фрейдом. Основные открытия классической теории и отношение к ним Д.Винникотта. Педиатрия и психоанализ. Теория эмоционального развития. Понятие самости. Три стадии зависимости. Раннее психическое функционирование: интеграция, персонализация, начало объект-отношений. Угроза травмы и проблема нормы и патологии. Фальшивая самость и роль интеллекта. Рождение внутреннего мира. Область иллюзий и открытие переходных объектов и переходных явлений. Роль игры в становлении психики и в жизни человека.

Потенциальное пространство, креативность и спонтанность. Роль потенциального пространства в клинической работе, прикладном психоанализе и социальной жизни. Понимание агрессивности. Соотношение любви и агрессии. Рождение чувства вины и роль матери. Винникотт о врожденной нравственности. Депривация как причина антисоциальных тенденций. Социальность и ее метаморфозы в период самости. Чувства "убийства и триумфа". Изменение эго-организации и энергии Ид, поиски самости. Эдипов комплекс Фрейда и драма полового созревания в концепции Винникотта.

Окружающая среда. Материнство и биология. Первичная материнская ориентация. Эго-поддержка и чувство бытия. Нормально заботливая мать. Патологии материнского поведения. Отец и его роль. Смена значения родительских фигур в английском психоанализе.

## **3. Дискуссии о понимании психоанализа: искусство, наука, герменевтика**

Попытка систематизации Д.Раппопорта. Динамическая, экономическая, структурная, генетическая и адаптивная точки зрения. Полемика о символическом содержании психоанализа. Аналитическое пространство и контрперенос.

Сопоставление основных теоретических постулатов и терапевтических методов А.Фрейд, М.Клейн и Д.Винникотта (между ними и с классической теорией).

Место и роль английского психоанализа в мировом психоаналитическом сообществе.

### *Литература*

1. Винникотт Д. Разговор с родителями. М., 1994.
2. Лейнг Р. Расколотое Я. М., 1995.
3. Райкрофт Ч. Критический словарь психоанализа. СПб: ВЕИП, 1995.
4. Фрейд А. Психология Я и защитные механизмы. М., 1993.

## **ИСТОРИЯ ПСИХОАНАЛИЗА ВО ФРАНЦИИ**

### **Общая характеристика этапов развития психоанализа во Франции**

Истоки психоанализа - школа Ж.М.Шарко, П.Жане. Первые переводы и комментарии З.Фрейда: Пижо, Лафорг, Алленди. Институализация психоанализа во Франции: Институт Психоанализа, Парижское психоаналитическое общество – М.Бонапарт, Левенштейн, Сокольницка. Прикладной психоанализ: психоанализ и сюрреализм - точки соприкосновения: Бретон, Лейрис. Оригинальные психоаналитические концепции: С.Нашт, Лагаш, Дольто, Буве. "Словарь по психоанализу" Ж.Лапланша и Ж.-Б.Панталиса.

### **Лакановский этап**

Семинар 1: Работы Фрейда по технике психоанализа. О нарциссизме, топика воображаемого, "Отрицание". Рождение Я. Семинар 2: Я собственное в теории Фрейда и в технике психоанализа. Различение Я собственного и Я грамматического. По ту сторону принципа удовольствия. Повторение. Пространство символического. Маленький и большой Другой. Уровни означающего/означаемого в репрезентации желания. Регистры воображаемого, реального, символического.

### **Лакан - основные постулаты**

Семинар 9: Четыре основных понятия психоанализа: бессознательное, влечение, трансфер, повторение Эдип по Лакану: Имя Отца. "Значение Фаллоса". Лакан: "Не существует сексуальных отношений". Семинар Лакана по Эдгару По "Украденное письмо". "Варианты образцового лечения". "Желание - это желание Другого".

### **Бессознательное и язык**

Римская речь - "Функция и поле речи и языка в психоанализе". Обращение к языку. Разделение речи и языка. Фрейд и Соссюр: точки пересечений. Язык: структурализм и психоанализ. Причины и условия возникновения структурализма. Анализ бессознательного характера явлений социальной жизни - Леви-Стросс. Якобсон - исследования метонимии и метафоры. Ж.Лакан: "Бессознательное структурировано как язык". Метафора и метонимия как механизмы конденсации и замещения, диалектика желания. Гегель, Кожев, Ипполит. Субверсия субъекта.

### ***Литература***

1. Лакан Ж. Семинары, Книга 1. Работы Фрейда по технике психоанализа. 1953/1954. М., 1998.
2. Лакан Ж. Инстанция буквы в бессознательном или судьба разума после Фрейда М., 1997.
3. Лакан Ж. Функция и поле речи и языка в психоанализе М., 1995.
4. Автономова Н.С. Структуралистический психоанализ Ж. Лакана / Французская философия сегодня М., 1989.

5. Автономова Н.С. О некоторых философско-методологических проблемах психологической концепции Ж. Лакана / Бессознательное: природа, функции, методы исследования. Тб., 1978 т.1.

## **КЛИНИКА НЕВРОТИЧЕСКИХ РАССТРОЙСТВ**

Ипохондрический невроз: определение, особенности личности, клинические проявления, экстеро- и интерорецепция, порог сознания. Нарциссизм ипохондрика.

Невроз страха: определение, клинические проявления. Позиция "от" и "к". Страх и тревога.

Депрессивный невроз: определение, клинические проявления, отличия от психотической депрессии, особенности личности. Аналитическая депрессия, Ларвированная депрессия клинические проявления. Маски депрессии (внешняя бесконтактность, открытая враждебность, трудовая сверхактивность, тяга к путешествиям, гиперсексуальность, обжорство, курение, алкоголизм, медикоментозная зависимость).

Психосоматические переключения. Теории психосоматических заболеваний (стресс, неразрешенный конфликт мотивов, внутренний конфликт). Конверсионная истерия и психосоматическое заболевание. Стресс и путь его отреагирования. Психофизиологическая теория специфичности (соотношение эмоциональных конфликтов с функцией органических систем). Психозащита и психосоматическое переключение.

Особенности психосоматических расстройств у детей. Психосоматика и материнская депривация.

## **ГИПНОТЕРАПИЯ И ПСИХОАНАЛИЗ**

Традиционная модель гипноза. З.Фрейд о гипнозе. Психоаналитический подход к гипнозу. Роль трансфера в процессе гипнотизации. Отцовский и материнский гипноз. Проблемы внушения и внушаемости. Механизмы целезаторможенной эротика в структуре суггестивного воздействия. Подчинение авторитету (активация Эдипова комплекса) и растормаживание инфантильных фантазий. Гипнотизер и "идеал-Я" пациента. Латентная мазохистская установка. Гипнотическое внушение и гипнотическое состояние. Исследования Куби и Марголина. Два фактора регрессии в гипнозе: отношение-мотивировка (трансфер) и сенсорная депривация. Современные представления о гипнозе и гипнотерапии. Основы психопрограммирования.

Роль трансфера в формировании гипнотической коммуникации. Целезаторможенная эротика как фактор гипнотизации. Мазохистические тенденции в поведении загипнотизированного. Гипноз и Эдипов комплекс. Гипнотическое состояние и гипнотическое внушение как факторы гипнотического транса. Гипноз и имитационное поведение. Действие гипнотического транса на физиологические и психологические функции. Роль гипнотического фактора в возникновении невроза.

## **ТЕОРИЯ ОБЪЕКТНЫХ ОТНОШЕНИЙ**

Обзор развития взглядов на проблему "инстинкт-объект". З.Фрейд, М. Клейн, Д. Винникотт, М. Малер, Р. Спитц, Ф. Фейрбейрн.

Понятие объекта и объектного отношения. Объект и инстинкт. Объект частичный и полный. Переходный объект. Понятие нарциссизма в теории объектных отношений.

Стадии развития личности (описание каждой стадии, нарушений ее прохождения, соответствующей проблематики, стратегии воспитания и динамики развития Эго и Суперэго):

а) Стадия первичного соприкосновения. Понятие эндогенной и социальной улыбки.

б) Стадия начала диалога. Симбиотические отношения. Первичный нарциссизм и формирование частичных объектов.

в) Стадия сепарации - индивидуации (диадные отношения).

- Подфаза дифференциацию. Роль переходного объекта. Понятие совозможности.

- Подфаза практики. Фантазийная активность.

- Подфаза воссоединения и конфликт рапрошман (первый конфликт амбивалентности).

г) Стадия триадных отношений. Второй конфликт амбивалентности. Основные аспекты стадии: триадность, структурализация, нарциссический баланс.

д) Латентная стадия. Фантазии "семейного романа" и "близнецов". Групповая активность. Уход от эдиповых отношений. Перестройка Эго.

е) Подростковый период. Биологические изменения. Отказ от эдиповых отношений и перестройка Суперэго. Понятие центральной мастурбационной фантазии. Подростковые группы: роль в перестройке Суперэго и трудности периода.

Аналитическая ситуация с позиций объект-теории. Проблематика клиента с точки зрения объект-теории. Экстернализация проблемы. Аналитик как вторичный объект клиента. Перенос и контрперенос как проявления взаимодействия внутренних объектов. Психоанализ как процесс изменения мира внутренних объектов клиента.

### *Литература*

1. Жалюнене Е.В. Вклад Р. Фейрбейрна в теорию объектных отношений - В сб. Российский психоаналитический вестник, №№3-4., М, 1993-1994. Стр. 187-191.
2. Куттер П. Современный психоанализ. СПб., Б.С.К., 1997. Стр.44-56.
3. Ромашкевич М.В. Детоубийство и нарциссизм - В сб., Российский психоаналитический вестник, №№ 3-4., М. 1993-1004. Стр. 39-51.
4. Томэ Х., Кехеле Х. Современный психоанализ. Т. 1. "Теория". М., "Прогресс" - "Литера", 1996., Стр. 25-92.

### **СЕКСУАЛЬНАЯ ПАТОЛОГИЯ И ДЕВИАЦИИ**

Мужская и женская сексопатология: классификации, представления о патогенетических механизмах. Симптоматика, клинические особенности и течение основных видов сексуальных расстройств. Принципы психоаналитического подхода к сексуальным расстройствам, терапевтические взгляды и идеи.



Сексуальные перверзии, парафилии и девиации. Принципы классификаций. Основные формы перверзии и девиаций. Клинико-психологический аспект. Судебно-сексологическая экспертиза. Клинические иллюстрации.

Психоаналитические представления о сексуальных перверзиях и девиациях.

### *Литература*

1. Антонян Ю.М., Ткаченко А.А. Сексуальные преступления. М., 1993. -320 с.
2. Имелинский К. Сексология и сексопатология. М., 1986. -423с.
3. Мастерс и Джонсон о любви и сексе. В 2-х томах. СПб., 1991.
4. Сексология. Энциклопедический справочник. Минск, 1994. -350 с.
5. Сексопатология. Справочник. М., 1990. -575 с.
6. Фрейд З. Очерки психологии сексуальности. / Фрейд З. Я и Оно. Тбилиси, 1991. Том 2. С.5-174

## **НАЧАЛО ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОГО ПРОЦЕССА**

Первый контакт с потенциальным клиентом. Содержание первого телефонного разговора. Место и время приема. Обстановка кабинета. Как структурируется первая встреча. Чего от нее ждут аналитик и клиент.

Предварительное интервью: цели и содержание. Представление клиента о своих проблемах. Представление клиента о психоаналитической терапии. Ожидания, надежды и тревоги клиента. Разновидности оценки клиента: психодинамическая, психологическая, клиническая, социальная. Оценка перспектив рабочего альянса - продолжительность и итоги предварительного интервью.

Понятие психоаналитического контракта. Тема оплаты и порядка ее внесения. Позиция клиента. Частота и продолжительность встреч. Тема сроков терапии и критериев ее успешности. Телефонные контакты и отношения за рамками аналитического процесса.

Начало терапии. Взаимодействие клиента и терапевта. Функции Эго клиент и понятие рабочего альянса. Обучение клиента. Во что клиент должен быть посвящен. Критерии нахождения клиента "в анализе" и признаки сформированного альянса. Трудности начала терапии с различными категориями клиентов: рассмотрение клинических случаев. Переход к средней части терапии.

### *Литература*

1. Гринсон Р. Техника и практика психоанализа. НПО "МОДЭК", Воронеж, 1994, Стр. 39-489.
2. Томэ Х., Кехеле Х. Современный психоанализ. Т.1. "Теория". М., "Прогресс" - "Литера", 1996. Стр. 93-357.
3. Урсано Р., Зоненберг С., Лазар С. Психодинамическая психотерапия. Изд. РПА., М., 1991. Стр. 24-47.

## **ОСНОВЫ ТЕХНИКИ РАБОТЫ С ПЕРЕНОСОМ**

Понятие переноса в классической теории и в объект-теории. Исторический обзор концепции. З.Фрейд и Й.Брейер - случай "Анны О.". З.Фрейд - случай "Доры". 1910-1930-е годы: расширение понятия и развитие техники работы с переносом. Вклад в концепцию переноса Ш.Ференци, А.Фрейд, М.Клейн. Понятие переноса в современном психоанализе.

Отличительные черты реакций переноса: интенсивность, амбивалентность, неадекватность.

Природа переноса. З.Фрейд - концепция вынужденного повторения. Мотивы формирования переноса с позиций классической теории и теории объектных отношений. Динамика развития переноса. Участие Эго, Ид, Супер-Эго. Регрессивная сущность переносных реакций.

Невроз переноса: понятие, терапевтическое значение и стратегия работы.

Сопротивление переноса, его функции и формы. Отыгрывание вместо воспоминания. Защитные и удовлетворяющие реакции переноса. Отыгрывание в аналитической ситуации и за ее пределами. Генерализированные реакции. Принципы работы с сопротивлениями переноса.

### *Литература*

1. Гринсон Ральф Р. Техника и практика психоанализа. Воронеж, 1994. С.178-426.
2. Сандлер Дж., Дэр К., Холдер А. Пациент и психоаналитик. Воронеж, 1993. С.36-64.
3. Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ. М.: Прогресс, 1996. Т1. С.93-130; Т.2. С.64-145.
4. Урсано Р., Зонненберг С., Лазар С. Психодинамическая психотерапия. М.: РПА, 1992. С.48-73, 98-122.
5. Фрейд З. О психотерапии истерии. / Фрейд З. О клиническом психоанализе. Избранные сочинения. М.: Медицина. 1991. С.41-90.
6. Фрейд З. Психоаналитические этюды. Минск: Попурри, 1997. С.78-95, 100-108, 113-131.

## **ОСНОВЫ ТЕХНИКИ РАБОТЫ С КОНТРПЕРЕНОСОМ**

*Программа лекционного курса (в стадии модернизации)...*

## **ОСНОВЫ ТЕХНИКИ РАБОТЫ С СОПРОТИВЛЕНИЕМ**

Введение в проблему. Исторический обзор. Дефиниции сопротивления. Эволюция взглядов З. Фрейда по проблеме сопротивления в форме краткого обзора его работ. В.Райх. Характер как защитное образование и форма сопротивления. "Мышечная броня".

Теория сопротивления.

Психологическая защита: дефиниции, характеристика основных видов защит. Вклад А. Фрейда в изучение защитных механизмов. Сопротивление и защита. Их взаимоотношения в терапии.

Классификация сопротивления в соответствии с источником и формой (пять видов сопротивлений описанных З. Фрейдом).

Клинические проявления сопротивления.

Обсуждение типичных проявлений сопротивления (молчание, пропуски, паза, секрет, Отыгрывание и др.) в терапии на клинических примерах.

Техника анализирования сопротивления.

Правила техники распознавание сопротивления. Демонстрация. Интерпретация мотива и формы.

### *Литература*

1. Блюм Г. Психоаналитические теории личности. М., "КСП". 1996.
2. Гринсон Р. Техника и практика психоанализа. Воронеж, 1994.
3. Кан М. Между психотерапевтом и клиентом: новые взаимоотношения. СПб., Б.С.К., 1997.
4. Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М. 1996.
5. Лоуэн А. Физическая динамика структуры характера. М., "Компания ПАНИ". 1996.
6. Райкрофт Ч. Критический словарь психоанализа. СПб., ВЕИП. 1995.
7. Райх В. Функция оргазма. СПб.-М., 1997.
8. Сандлер Дж., Дэр. К., Холдер А. Пациент и психоаналитик. М. 1995.
9. Томэ Х., Кэхеле Х., Современный психоанализ. 2 тт. М. 1996.
10. Урсано Р., Зонненберг С., Лазар С. Психодинамическая психотерапия (краткое руководство). М., РПА. 1992
11. Фрейд А. Психология "Я" и защитные механизмы. М. 1993.
12. Фрейд З. Толкование сновидений. Киев. 1991.
13. Фрейд З. Очерки истории психоанализа, в сб. "Я" и "ОНО" в 2 тт. Тб., 1991.
14. Фрейд З. Лекции по введению в психоанализ. М., 1989.
15. Фрейд З. Торможение, симптом и страх. / Ежегодник. Человек: образ и сущность. № 2 М., 1991.
16. Фрейд З. Экономическая проблема мазохизма. Серия "Ad Marginem" М. 1992.

### **Темы рефератов**

1. Сопротивление в психоанализе - эволюция взглядов (от Фрейда до современников) (Реферативный обзор)
2. В. Райх и анализ сопротивлений.
3. Сопротивления и психологическая защита в психоанализе.
4. Клинический слумай (с описанием сопротивления (ий) и техники работы с ним (и)).

### **МЕТОДИКА И ТЕХНИКА ПСИХОАНАЛИЗА ДЕТЕЙ И ПОДРОСТКОВ**

Применение теории развития личности и теории объектных отношений при работе с детьми. Приемы и методы детского психоанализа. Основные постулаты классического психоанализа в детском психоанализе. Связь "детского" и "взрослого" психоанализа.

Психосоматические проявления с позиции Британской Школы психоанализа. Психосоматические проявления как вариант развития ребенка.

Детская психопатология с точки зрения этапов развития личности.

## *Литература*

1. Фрейд А. Психология Я и защитные механизмы. М., 1993.
2. Фрейд А., Фрейд З. Детская сексуальность и психоанализ детских неврозов. СПб.: ВЕИП, 1995.
3. Винникотт Д. Разговор с родителями. М., 1994.

## **МЕТОДИКА И ТЕХНИКА ПОПУЛЯРИЗАЦИИ И ПРЕПОДАВАНИЯ ПСИХОАНАЛИЗА**

### **1. Методика и техника популяризации психоанализа**

Проблема отсутствия в России поддерживающего психоаналитического мифа и задачи популяризации психоанализа. Особенности преподавания психоаналитической концепции неподготовленной аудитории:

запретные темы и методы. Техника безопасности. Методика построения системы защитного отстранения от возможности рецидива нуминозного опыта. Границы популяризации: З.Фрейд об "амортизирующем слое" в психоанализе.

Три модели популяризации психоанализа: мифологическая, биографическая и концептуальная.

Использование достижений прикладного психоанализа для иллюстрации основных аналитических канонов.

**Эпатажный метод** популярной лекции по психоанализу. Формы провоцирования и использования сопротивления аудитории. Методика эпатажной подачи теории инфантильной сексуальности и концепции сексуальной этиологии неврозов. Преподаватель как Дьявол (искуситель).

**Иллюстративно-терапевтический метод** популярной лекции по психоанализу. Популяризация как условие возможности психоаналитической терапии и как прелюдия к ней. Преподаватель как Мессия (спаситель).

**"Стебковый" метод** популярной лекции по психоанализу. Катарсический характер смеховой реакции аудитории на вскрытие болевых точек репрессивного воздействия культуры. Преподаватель как Шут.

**Суггестивный метод** популярной лекции по психоанализу. Психоанализ как форма религиозного опыта для массы. Преподаватель как Родитель и как Пророк.

Перспективы востребованности популяризаторского психоанализа в современной России (анализ мотивации и компенсаторной эффективности).

### **2. Методика и техника преподавания психоанализа**

Цели психоаналитического обучения и критерии его эффективности. Природа "психоаналитической личностной установки" и проблема ее формирования. Обучение психоанализу как прививка искусственной невротичности.

Классики психоанализа о проблеме психоаналитического обучения. З.Фрейд о каббалистическом методе "угадывания". Психоаналитическая пропедевтика как миф и как притча. Изучение психоанализа как познание самого себя. Принцип анамнезиса (познания как припоминания) в психоаналитической педагогике.

"Лекции по введению в психоанализ" З.Фрейда как модель преподавания психоаналитической концепции. История становления системы психоаналитического обучающего тренинга: обоснование стандарта подготовки психоаналитика и этапы его становления. Проблема "немедицинского психоанализа" ("lay analysis").

Природа психоаналитической личностной ориентации: признаки, формы проявления в процессе обучения. Нарциссизм и проблема обучаемости. Показанность психоаналитического обучения: возрастные, половые, социальные, образовательные и профессиональные ограничения.

Проблема соотношения психоаналитического обучения и тренингового (дидактического) психоанализа.

Психоаналитическое занятие: основные формы и их глубинные мотивации.

Психоаналитическая лекция (доклад) как провокационный самоанализ преподавателя. Техника безопасности на психоаналитической лекции (обязательное конспектирование, вскрытие каналов отреагирования сопротивления, режим образного отстранения и пр.). Модель построения психоаналитической лекции по принципу маятникового колебания между провокацией у аудитории агрессии (смеха) и страха (сна). Лекция по психоанализу как изнасилование и как манифестируемая мастурбация.

Групповое занятие по психоанализу как триединство концептуального обсуждения, тренинга и супервизии. Методика подготовки группового психоаналитического занятия и техника его проведения.

Феномены перенесения, вытеснения и сопротивления в психоаналитическом образовательном процессе. Преподаватель как фантазийный любовник и как фантазийный враг.

Образовательные (когнитивные) аспекты психоаналитической терапии.

### *Литература*

1. Медведев В.А. Памятка для слушателей ВЕИП. СПб.: ВЕИП. 1997.
2. Программы и методические указания для слушателей Восточно-Европейского Института психоанализа. СПб. Любой годичный комплект.
3. Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.: Наука, 1989. - 456 с.

### **МЕХАНИЗМЫ ЗАЩИТ**

Введение в проблему.

Психологическая защита: дефиниции З. Фрейд "Защитные невропсихозы" (1894) Защита - "ядро психического механизма" психоневрозов, защита и вытеснение. Эволюция взглядов Фрейда на защиту.

Теория защитных механизмов.

А. Фрейд - "преданная дочь бессмертного отца" (биография и творчество). Эго - как объект исследования. защитные действия Эго.

В.Райх. Характер как защитное образование и форма сопротивления. "Мышечная броня". Направленность защитных процессов в соответствии с источником тревоги и опасности.

Основные виды защит.

Защитные механизмы: систематика и характеристика основных видов. Вклад М.Клейн в изучение защит. Сопротивление и защита. Их взаимоотношения в терапии. Защитная функция сопротивления.

Лекционный курс иллюстрируется клиническим материалом.

### *Литература*

1. Блюм Г. Психоаналитические теории личности. М., "КСП", 1996.
2. Кляйн М. Зависть и благодарность (исследование бессознательных источников). М., Б.С.К., 1997.
3. Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу, М., 1996.
4. Лоуэн А. Физическая динамика структуры характера, "Компания ПАНИ", 1996
5. Обухов Я. Анна Фрейд. Биографический очерк. / Фрейд А., Фрейд З. Детская сексуальность и психоанализ детских неврозов. СПб., ВЕИП, 1997.
6. Райкрофт Ч. Критический словарь психоанализа. СПб., ВЕИП, 1995.
7. Райх В. Функция оразма. СПб.-М., 1997.
8. Урсано Р., Зонненберг С., Лазар С. Психодинамическая психотерапия (краткое руководство). М., РПА. 1992.
9. Фрейд А. Психология "Я" и защитные механизмы. М. 1993.
10. Фрейд З. Лекции по введению в психоанализ. М. 1993.
11. Фрейд З. Торможение, симптом и страх. / Ежегодник. Человек: образ и сущность № 2, М., 1991.
12. Шмидбауэр В. Вытеснение и другие защитные механизмы. / Энциклопедия глубинной психологии, т. 1. М.1998.

## **ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКАЯ СЕМЕЙНАЯ ТЕРАПИЯ**

Развитие взглядов S.Freud'a на роль семейных взаимоотношений в развитии личности. Исследование влияния семьи на формирование личности в эго-психологической теории (Н.Hartmann) и теории объектных отношений (R.Fairbaim, M.Klein).

J.Flugel: психоаналитическое изучение семьи.

R.Spitz: "Семейные неврозы и невротические семьи".

Влияние семьи на детерминацию различных видов психопатологии (психозы, неврозы, психосоматические заболевания). Взгляды T.Lidz'a.

Семья как пациент: развитие семейной психотерапии в психоанализе. Методы семейной психотерапии. Показания. Техника проведения.

Клинические примеры.

## **ПРОГРАММЫ ЛЕКЦИОННО-ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ СЕДЬМОГО СЕМЕСТРА**

### **ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА ГРУППАНАЛИЗА**

#### **1. Введение**

Групповая и индивидуальная психоаналитически ориентированная терапия (сравнительный анализ). История развития групповых методов психотерапии.

## **2. Модели групповой психотерапии**

Образовательные группы и группы, основанные на действии; их основные характеристики. Аналитически ориентированные группы (психоанализ в группе, психоанализ группы, психоанализ при помощи группы). Основные характеристики групп-аналитической группы. Области применения группанализа.

## **3. Основные положения теории группанализа**

Основания группанализа. Понятия "группы как целого" и групповой матрицы. Динамика группы. Уровни коммуникации в группе.

## **4. Методология группанализа**

Управление динамикой.

Обязанности дирижера: работа вне сессии (динамическое администрирование).

Обязанности дирижера: работа во время сессии. Техника управления группой.

### *Литература*

1. Аммон Г. Динамическая психиатрия. СПб, 1996.
2. Беннис У., Шепард Г. Теория группового развития. / Современная зарубежная социальная психология. М.: МГУ, 1984. С. 142-161.
3. Сидоренко Е.В. Психодраматический и недирективный подходы к групповой работе с людьми. СПб., 1992.
4. Роджерс К. О групповой психотерапии. М., 1993.
5. Рудестам К. Групповая психотерапия. М.: Прогресс, 1993.
6. Foulkes S.H. Group-Analytic Psychotherapy. Method and Principles. London, Maresfield Library. 1991.

## **ТЕЛЕСНООРИЕНТИРОВАННЫЕ ПОДХОДЫ В ПСИХОАНАЛИЗЕ И СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОТЕРАПИИ**

### **1. Проблема телесности как проблема существования**

1. Эволюционная взаимосвязь тела, мыслей и эмоций. Биологическое и энергетическое понимание отношения психики и тела. Понятие энергии в разных интерпретациях. Программы развития ("животные" и собственно "человеческие"). Языки тела. Причины возникновения внутренних конфликтов со своей телесностью и их последствия. Нежелание сознавать свои телесные проблемы, предательство телесности как главная проблема искажений личности и корень многих социальных проблем. Три вида напряжений и их последствия.

2. Классический психоанализ о роли телесности. Роль тела человека в идентификации личности. Понятие телесного Я как психического представительства собственного тела и исходной точки для развития Я. Роль

восприятия и исследования своего тела, его функций и границ для формирования границ Я, идентичности. Понятие архаичных болезней Я и телесноориентированные подходы их диагностики и терапии. Проявления деструктурированности и дефицитности телесного Я. Работа с телом прежде всего как с сознательным и бессознательным *образом тела*, анализом его становления и искажения. Возникновение образа тела как одна из важнейших областей психоанализа. Отличие психоаналитического понимания телесности от медицинского. Месть исключенного тела психоанализу. Возрождение тела в анализе при помощи исправления образа тела. Эффективность телесноориентированного психоанализа при работе с довербальными проблемами.

3. Роль телесности в учениях других аналитиков и психотерапевтов: Ференци, Юнг, Адлер, Ранк, Райх, Лоуэн, Перакос, Кречмер, М. Эриксон, Берн, Фельденкрайз, Гроф, Ор и др., процессуальная психотерапия, психосоматическая ортопедия.

Биоэнергетическая концепция влечений и биоэнергетические принципы аналитической терапии. Процесс превращения вытесненного в телесную проблему, физический симптом или проявление личности (характер). Мышечная ригидность как способ и механизм вытеснения. Взаимосвязь энергетических процессов тела и ума. Концепция сексуальной экономики. Невротические и психосоматические проблемы как следствие застоя, нарушения распределения или искажения энергии человека. Классификация и характеристика семи основных блоков или кругов мышечной брони, пересекающих тело. Работа с фундаментальными функциями - сексуальностью, дыханием, движением, чувствованием и самовыражением. Восстановление свободного протекания энергии через тело - основа физического здоровья и духовного развития.

4. Классификация телесных и поведенческих проявлений в свете формирования личности на доэдипальных фазах развития. Присоединение, контроль и открытость как интерперсональные аспекты оральной, анальной и генитальной стадий развития ребенка. Соматические заболевания как защита от психотических реакций. Мать - создатель соматических заболеваний, "мышечной брони" и психотических реакций своего ребенка. Культурологический подход. Развитие учений и общественных институтов, как проекция развития инфантильной сексуальности.

## **2. Обзор практических методик телесноориентированной терапии**

1. Психология проявления. Психологические закономерности всякого телесного проявления. Необходимость учитывать аспект тела в рамках психоаналитического лечения. Важность для психоаналитика умения понимать язык тела для достижения собственной конгруэнтности, диагностики пациента и понимания его проблем, совета по выбору вида терапии, возможностей более эффективного контакта с пациентом, понимания путей воздействия на него, телесных проявлений трансфера и контртрансфера, способов усиления трансферных реакций. Критерии, существенные для понимания языка тела.

2. Телесноориентированные подходы в техниках НЛП. История НЛП как многомерной модели структуры человеческого мышления и опыта, описывающей взаимодействие нервной системы, физиологии, языка и поведения. Организация и формирование связи "мышление - тело". Организация связи между моделью мира, себя и реальностью. Калибровка - чтение тонких физиологических реакций человека. Ключи доступа через



репрезентативные системы. Субмодальности как микроэлементы телесного опыта. Использование идео-моторных реакций тела и невербальных коммуникаций. Понятие отрицательного импринтинга и работа с ним. Понятие телесных якорей, разрушение негативных и создание новых. Использование НЛП в педагогике.

3. Телесноориентированный психоанализ как работа с глубинной энергетикой. Подход Райха и Лоу-эна. Методика Д. Перакоса. Теоретическая база глубинной энергетики. Характерные энергетические блоки для основных психотипов личности. Диагностика тела. Работа по снятию энергетических блоков. Психогимнастика.

Телесноориентированная терапия по М. Фельденкрайзу. Фельденкрайз о матрицах нервно - мышечной системы, работе с изменением их деформации. Метод Фельденкрайза как один из подходов телесной терапии, направленный на утверждение и структурирование образа "Я", расширение самосознания, восприятия и развития собственных возможностей. Теория записи в зажимах тела травматических моментов личной истории, Работа по выявлению и осознанию этого "Языка тела", воплощенная в специально подобранных комплексах упражнений. Стилль работы по данной телесной терапии.

4. Группы телесной терапии. Краткий теоретический обзор. Холотропная терапия С. Грофа. Ребефинг. Создатели Л.Ор и С.Рэй. Высвобождение энергии и проработка пяти Великих Проблем: родовая травма, неодобрение родителей, специфические негативные идеи, неосознанное стремление к смерти (танатос), инкорнация. Вайвейшн. Метод Д. Пенарда. Процесс интеграции, работа с частями. Выявление подавленных, вытесненных в бессознательное структур (конфликты, стрессы, негативные идеи, табуированные желания и др.). Осознание и принятие этих подавленных структур, присоединение их энергии к воспринимающей осознающей личности. Работа с дыханием, расслаблением, детальным осознанием, интеграцией, активным доверием. Театр прикосновений. Холистический палсинг. Достижение кинестетического транса и глубокого мышечного и психического расслабления. Доведение до сознания глубинных, зафиксированных в теле доэдипальных проблем.

### *Литература*

1. Фрейд З. Я и Оно. Тбилиси. 1991.
2. Фрейд З. О клиническом психоанализе. М., 1991.
3. Фрейд З. Введение в психоанализ. М. 1991.
4. Фрейд А. Психология Я и защитные механизмы. М., 1993.
5. Аммон Г. Динамическая психиатрия. СПб. 1995.
6. Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ. М., 1996.
7. Лоуэн А. Физическая динамика структуры характера. М., 1996.
8. Фельденкрайз. Осознание через движение. М. 1992.
9. Налимов В. Спонтанность сознания. М. 1989.
10. Кречмер Э. Строение тела и характер. М. 1995.
11. Штангль А. Язык тела. Баку. 1992.
12. Любан-Плоцца Б. и др. Психосоматический больной на приеме у врача. СПб., 1994.

## **ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА СОВРЕМЕННОЙ ПСИХОТЕРАПИИ**

## **1. Гештальтпсихотерапия**

Принципы гештальт подхода. Философские и психологические корни гештальттерапии. Семь стадий цикла реализации потребности. Патология каждого уровня: десенситизация, дефлексия, интроекция, проекция, ретрофлексия, эгоизм, слияние.

Пять ступеней личностного роста:

- уровень знаковых различий;
- уровень разыгрывания ролей или "как будто";
- экзистенциальный тупик;
- уровень внутреннего взрыва;
- уровень внешнего взрыва.

Философские, исторические, психологические и социальные корни концепции Фредерика Перлса о строении личности. Личность в норме и патологии.

Толкование сновидений (практическое занятие).

Методика и техника гештальтпсихотерапии (практическое занятие).

## **2. Нейро-лингвистическое программирование**

Теоретические основания нейро-лингвистического подхода.

Методы диагностики сенсорных систем. Представление о ведущей репрезентативной и референтной системах. Техники наложения.

Методы подстройки: вербальные и невербальные. Процессы генерализации, исключения и искажения; их проявления в речи. Методы коррекции.

Использование нейро-лингвистических приемов в индивидуальной и семейной психотерапии.

## **3. Трансактный анализ и трансактная психотерапия**

Ключевые идеи и философия трансактного анализа.

Структурный анализ 1-го порядка: эго состояния, их формирование.

Структурный анализ 11-го порядка. Распознавание эго состояний.

Трансакции: параллельные, пересекающиеся, скрытые.

Структурирование времени: уход, процедуры, ритуалы, развлечения, игры, близость. Определение и формула игры. Виды игр. Анализ супружеских и сексуальных игр.

Скрипт анализ (анализ жизненного сценария). Происхождение сценария.

Жизненные позиции. Сценарий победителя, побежденного и не-победителя.

Сценарные послания и сценарная матрица. Контрприказания, или драйверы.

Мимискрипты, их диагностика. Сценарные процессы: "Пока не", "После", "Никогда", "Всегда", "Почти" (1-ый и 2-ой варианты), "Открытый конец".

## **4. Психосинтез**

Учение С.Ассоджиоли о строении личности ("яйцо"-диаграмма).

"Вызванная символическая проекция" в диагностике и психотерапии (практическое занятие).

Теория кризисов и концепция личностного роста.

## 5. Телесно-ориентированный психоанализ

Жизненная энергия - краткий исторический анализ. Вильгельм Райх и его учение об оргоне. Свойства оргона. Учение о характерном панцире: мышечные блоки на уровне глаз, рта, шеи, груди, диафрагмы, живота и таза. Методы их "распускания". Современные экспериментальные исследования жизненной энергии.

Дж.Перакос - структуры телесной организации, вызванные нарушением функционирования энергии:

шизоидная, оральная, мазохистская, психотическая, ригидная.

### *Литература*

1. Кондрашенко В.Е., Донской Д.И. Общая психотерапия. Минск, 1993.
2. Фэйдимен Дж., Фрейгер Р. Теория и практика личностно-ориентированной психологии. М., 1996.

## ПСИХОАНАЛИЗ ДЕПРЕССИЙ

Психоаналитические концепции депрессии: либидный подход (К.Абрахам, З.Фрейд), эго-психологический подход (E.Jacobson), интерперсональный подход (С.Cohen), когнитивный подход (А. Beck). Теоретическое обоснование, предлагаемые способы лечения.

Психология депрессивного больного: зависимость, беспомощность, агрессия, манипулятивность.

Манипулятивные взаимодействия - формы проявления, психогенез.

Особенности мышления депрессивного больного, возможности коррекции методом когнитивной терапии.

Суицидные тенденции: особенности психотерапевтической работы с ними. Наиболее удобный период для психотерапии.

Проблемы переноса и контрпереноса в работе с депрессивными больными.

Специфика лечения эндогенных и невротических депрессий методом психоанализа.

Влияние семьи на психогенез депрессий.

Клинические иллюстрации.

## МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО НАПИСАНИЮ КУРСОВОЙ РАБОТЫ (РЕФЕРАТА) ЗА ТРЕТИЙ КУРС

Письменная курсовая работа слушателя третьего курса представляет собой первый этап работы над итоговым дипломным исследованием и потому должна быть основана на окончательном выборе темы и научного руководителя.

Тема курсовой работы (концептуальное, прикладное исследование, либо - разбор клинических случаев) обязательно согласовывается с научным

руководителем и фиксируется в Учебной части Института. Окончательный вариант курсовой работы должен быть представлен для проверки в Учебную часть Института (с указанием научного руководителя) не позднее 1 мая текущего учебного года независимо от места проживания слушателя.

Научный руководитель курсовой работы (реферата) на основании проверочного ознакомления пишет развернутую рецензию установленного образца. По итогам проверки научный руководитель указывает на возможность, либо - невозможность, зачесть данную работы в качестве курсовой работы за соответствующий год обучения и выставляет оценку по десятибалльной шкале.

Оценка за курсовую работу (наряду с суммарной оценкой за участие в семинарских группах и суммарной оценкой за переводные экзамены) является рейтинговым показателем слушателя по итогам учебного года.

В случае отрицательной рецензии научного руководителя на текст курсовой работы она возвращается слушателю для переработки и представления в Учебную часть для повторной проверки, которая осуществляется научным руководителем на коммерческой основе. Смена научного руководителя в случае отрицательной рецензии не допускается.

В случае повторной отрицательной рецензии научного руководителя окончательное решение по данному вопросу принимается на заседании УМС.

После проверки научным руководителем письменные курсовые работы хранятся в архиве Института и не подлежат возвращению слушателям. Слушатель имеет право ознакомиться с рецензией научного руководителя на свою письменную работу в библиотеке Института.

Слушатели, не представившие письменную работу (реферат) в установленные сроки (до первого мая текущего учебного года), либо же получившие на нее отрицательную рецензию научного руководителя, к сдаче переводных экзаменов не допускаются подлежат либо отчислению из Института, либо переводу в состав вольнослушателей впредь до погашения академической задолженности на коммерческой основе.

Оплата внеплановой проверки реферата - два учебных часа по почасовым ставкам ВЕИП.

Лица, обучающиеся в Институте в качестве вольнослушателей, при желании могут не представлять для проверки письменную курсовую работу.

### **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ПРОХОЖДЕНИЮ ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ПРАКТИКИ СЛУШАТЕЛЯМИ ТРЕТЬЕГО КУРСА**

С 1997/98 учебного года для слушателей третьего года обучения организована обязательная педагогическая практика в рамках реализации лекционно-практического курса "Методика и техника популяризации и преподавания психоанализа".

Педагогическая практика слушателей является неотъемлемой частью Учебного плана подготовки специалистов в Восточно-Европейском Институте психоанализа. Прохождение педагогической практики в установленном объеме лекционных и групповых практических занятий, а также - представление в Учебную часть Института требуемых учебно-методических разработок, является обязательным условием окончания слушателем третьего года обучения, получения соответствующего Удостоверения (с записью о праве

преподавания основ психоанализа) и перевода на четвертый курс (независимо от избранной формы обучения и места проживания слушателя).

Куратор педагогической практики слушателей - Медведев Владимир Александрович.

Слушатели третьего курса, проживающие в Санкт-Петербурге, проходят педагогическую практику на базе Института.

Иногородние слушатели представляют в Учебную часть методические разработки и рецензии установленного образца на проведенные по месту жительства занятия.

Сроки представления отчетов о педагогической практике совпадают со сроками представления письменной курсовой работы за третий год обучения.

Слушатели третьего курса, не отчитавшиеся о педагогической практике в установленные сроки, не допускаются к сдаче переводных экзаменов за третий год обучения.

## **ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ**

### **Для слушателей третьего года обучения**

#### **История психоанализа в Великобритании**

1. История становления английского психоанализа.
2. Английский психоанализ: соотношение основных направлений и место "независимых".
3. Основные положения теории Д.Винникотта.
4. Потенциальное пространство в концепции Д.Винникотта.
5. Система защит "Я" и вклад А.Фрейд.
6. Родительские фигуры и их роль в классическом и английском психоанализе.
7. Детский психоанализ в Великобритании: его специфика и основные подходы,
8. Природа человека у З.Фрейда и Д.Винникотта.
9. Особенности ранних стадий развития младенца в концепции Д.Винникотта.
10. Теория объект-отношений и инстинкт-теория: взаимодополнение или опротестование?

#### **История психоанализа во Франции**

1. История становления французского психоанализа.
2. Прикладной (литературный) психоанализ во Франции.
3. Оригинальные психоаналитические исследования французской школы (общий обзор).
4. Лакановский этап французского психоанализа.  
Основные понятия и идеи концепции Жака Лакана.

#### **История клинического психоанализа**

1. Методологические проблемы и основные принципы написания психоаналитических "историй болезни".
2. Клинический случай "Анны 0." (Берты Паппенгейм): ход лечения пациентки И.Брейером и его интерпретация З.Фрейдом.

3. Клинический случай "Анны О." (Берты Паппенгейм): история открытия "лечения выговариванием" и основные принципы катарсического метода Брейера-Фрейда.
4. Клинический случай "Эмми фон Н." (Фанни Мозер): открытие техники свободных ассоциаций и обнаружение эротической основы отношения "врач-пациентка". Причины отказа от гипноза.
5. Клинический случай "Катарины" (Аурелии Кроних): опыт провокации катарсического отреагирования пациенткой суггестивно выраженной интерпретации терапевта.
6. Клинический случай "Элизабет фон Р." (Илоны Вайс): первое применение интерпретации символики симптомов и обнаружение феномена сопротивления.
7. Клинический случай "Люси Р.": открытие "фокального анализа" как относительно быстрого и устойчивого катарсического эффекта методами внегипнотического психотерапевтического воздействия.
8. Клинический случай Эммы Экштейн: понимание симптома как исполнения желания. Первый опыт контролируемого перенесения и крах теории раннего совращения.
9. Клинический случай "Доры" (Иды Бауэр): опыт использования толкования сновидений при интерпретации, симптоматики и формировании терапевтической стратегии. Основные принципы работы со сновидениями пациента в классическом психоанализе.
10. Клинический случай "Доры" (Иды Бауэр): первый случай негативного перенесения на З.Фрейда и основные принципы работы с перенесением пациента в анализе.
11. Клинический случай "Доры" (Иды Бауэр): опыт выявления ранней сексуальной этиологии невроза.
12. Клинический случай "Доры" (Иды Бауэр): основные принципы понимания природы невротической симптоматики в классическом психоанализе.
13. Общие черты модели невротичности, адекватной классической аналитической процедуре, ее психопатологическая и социокультурная обусловленность.

### **Неврология. Гипнотерапия и психоанализ**

1. Ипохондрический невроз (определение, особенности личности, клинические проявления, экстеро- и интродерецепция, порог сознания, нарциссизм ипохондрика).
2. Невроз страха (определение, клинические проявления, позиция "от" и "к"). Страх и тревога.
3. Депрессивный невроз (определение, клинические проявления, отличия от психотической депрессии, особенности личности). Аналитическая депрессия.
4. Ларвированная депрессия (клинические проявления).
5. Маски депрессии.
6. Психосоматические переключения. Теории психосоматических заболеваний (стресс, неразрешенный конфликт мотивов, внутренний конфликт).
7. Конверсионная истерия и психосоматическое заболевание.
8. Стресс и путь его отреагирования.
9. Психофизиологическая теория специфичности (соотношение эмоциональных конфликтов с функцией органических систем).

10. Психзащита и психосоматическое переключение.
11. Особенности психосоматических расстройств у детей.
12. Психосоматика и материнская депривация.
13. Роль трансфера в формировании гипнотической коммуникации.
14. Целезаторможенная эротика как фактор гипнотизации.
15. Мазохистические тенденции в поведении загипнотизированного.
16. Гипноз и Эдипов комплекс.
17. Гипноз и имитационное поведение.
18. Действие гипнотического транса на физиологические и психологические функции.
19. Роль гипнотического фактора в возникновении невроза.
20. Психоаналитические аспекты гипнотерапии.

### **Теория объектных отношений**

1. Понятие объекта в психоанализе. Объект частичный и полный.
2. Концепция классического психоанализа: подход к проблеме соотношения инстинкта и объекта.
3. Концепция Мелани Клейн: обзор основных положений.
4. Концепция Рональда Фейрбейрна: обзор основных положений.
5. Концепция Хайнца Гартманна: обзор основных положений.
6. Концепция Хайнца Когута: обзор основных положений.
7. Концепция Дональда Винникотта: обзор основных положений.
8. Концепция Дональда Винникотта: понятие переходного объекта.
9. Концепция Дональда Винникотта: стадии развития ребенка.
10. Концепция Рене Спитца: обзор основных положений.
11. Концепция Маргарет Малер: обзор основных положений.
12. Стадия первичной реципрокности.
13. Стадия начала диалога.
14. Стадия диадных отношений: подфаза дифференциации.
15. Стадия диадных отношений: подфаза практики.
16. Стадия диадных отношений: подфаза воссоединения,
17. Стадия диадных отношений: подфаза постоянства объекта.
18. Стадия триадных отношений. Основные аспекты стадии: триадность, структурализация, нарцисси-ческий баланс.
19. Латентный период. Роль базовых латентных фантазий в переструктурировании Эго.
20. Подростковый период. Понятие центральной мастурбационной фантазии в процессе переструктурирования Суперэго.

### **Сексуальная патология и девиации**

1. Общие представления о перверзиях и сексуальных девиациях, их классификация.
2. Психоаналитические представления об инверсии.
3. Истинные и факультативные перверзии. Черты аномального сексуального поведения.
4. Садизм и мазохизм. Общие представления и психоаналитическая трактовка.
5. Эксгибиционизм и визионизм. Общие представления и психоаналитическая трактовка.

6. Некрофилия. Общие представления и психоаналитическая трактовка.
7. Педофилия и геронтофилия. Общие представления и психоаналитическая трактовка.
8. Фетишизм. Общие представления и психоаналитическая трактовка.
9. Нарциссизм (аутоэротизм). Общие представления и психоаналитическая трактовка.
10. Принципы терапии перверзии.

### **Методика и техника психоанализа**

1. Первый контакт с потенциальным клиентом: цели и содержание.
2. Первая встреча с потенциальным клиентом: цели и содержание.
3. Цели и содержание предварительного интервью.
4. Анализ данных предварительного интервью: психологическая оценка клиента.
5. Анализ данных предварительного интервью: социальная оценка клиента.
6. Анализ данных предварительного интервью: клиническая оценка клиента.
7. Анализ данных предварительного интервью: психодинамическая оценка клиента.
8. Принципы и техника заключения психоаналитического контракта.
9. Обучение клиента и формирование терапевтического альянса.
10. Особенности работы с сопротивлениями и переносом в начале терапии.

### **Методика и техника преподавания психоанализа**

1. Популяризация психоанализа в России: задачи, модели и методы.
2. Цели психоаналитического обучения и критерии его эффективности.
3. История становления психоаналитического обучающего тренинга: обоснование стандарта подготовки психоаналитика и этапы его становления.
4. Природа психоаналитической личностной ориентации: признаки и формы проявления в процессе обучения.
5. Показанность психоаналитического обучения: возрастные, половые, социальные, культуральные, образовательные и профессиональные ограничения.
6. Проблема соотношения психоаналитического обучения и дидактического психоанализа.
7. Психоаналитическое занятие: основные задачи и способы их реализации.
8. Психоаналитическое занятие: способы построения системы защит для неподготовленной аудитории.
9. Феномены перенесения, вытеснения и сопротивления в психоаналитическом образовательном процессе.
10. Образовательные (когнитивные) аспекты психоаналитической терапевтической практики.

### **Теория и практика современной психотерапии**

1. Трансактный анализ: определение трансакций, их виды.
2. Трансактный анализ: структурный анализ 1-го порядка.
3. Трансактный анализ: структурный анализ 2-го порядка.



4. Трансактный анализ: факторы, необходимые для образования сценарного роцесса. Минискрипт.
5. Трансактный анализ: основные жизненные сценарии.
6. Телесноориентированный психоанализ: оргонная теория В.Райха.
7. Телесноориентированный психоанализ: виды телесной организации, их формирование.
8. Телесноориентированный психоанализ: учение о характерном панцире. Мышечные блоки и методы их "распускания".
9. Телесноориентированный психоанализ: структуры телесной организации по Дж.Перакосу.
10. Телесноориентированная терапия по М. Фельденкрайзу.
11. Гештальттерапия: общие принципы гештальт подхода.
12. Гештальттерапия: стадии реализации потребностей.
13. Гештальттерапия: этапы личностного роста.
14. Психосинтез: учение С.Ассоджиоли о строении личности.
15. Психосинтез: "вызванная символическая проекция" в диагностике и психотерапии.
16. Психосинтез: теория кризисов и концепция личностного роста.
17. НЛП: теоретические основы нейро-лингвистического подхода.
18. НЛП: методы диагностики сенсорных систем.
19. НЛП: методы подстройки (вербальные и невербальные) и коррекции.
20. НЛП: использование нейро-лингвистических приемов в индивидуальной и семейной терапии.

### **Психоанализ депрессий**

1. Психоаналитические концепции депрессии.
  2. Психология депрессивного больного.
  3. Манипулятивные взаимодействия- формы проявления, психогенез.
  4. Особенности мышления депрессивного больного.
  5. Суицидные тенденции депрессивного больного и особенности работы с ними.
  6. Проблема переноса и контрпереноса в работе с депрессивными больными.
  7. Специфика лечения эндогенных и невротических депрессий методом психоанализа.
- Влияние семьи на психогенез депрессий.

### **Психоаналитическая семейная терапия**

1. Развитие взглядов З.Фрейда на роль семейных взаимоотношений в развитии личности.
2. Исследование влияния семьи на формирование личности в эгопсихологической теории.
3. Исследование влияния семьи на формирование личности в теории объектных отношений.
4. Влияние семьи на детерминацию различных видов психопатологии.
5. Семья как пациент: развитие семейной психотерапии в психоанализе.
6. Методы семейной психотерапии. Показания. Техника проведения.

**ПРОГРАММЫ И МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ  
ДЛЯ СЛУШАТЕЛЕЙ  
ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКОГО ИНСТИТУТА  
ПСИХОАНАЛИЗА**

Для слушателей четвертого года обучения

Редактор и ответственный исполнитель - **Медведев Владимир Александрович**, заместитель директора ВЕИП по учебно-методической работе.

При составлении программ и методических рекомендаций использованы авторские материалы **Авакумова С.В., Куликова А.И., Лукиной И.О., Медведева В.А., Решетникова М.М., Рождественского Д. С., Топоровой Л.В., Щеголева А.А.**

СОДЕРЖАНИЕ

Тематическая программа лекционных курсов и семинарских практических занятий для слушателей четвертого года обучения

Программы лекционных курсов и групповых занятий четвертого года обучения

Методические рекомендации по написанию слушателями дипломной работы

Порядок организации и проведения выпускных экзаменов

Экзаменационные вопросы выпускных экзаменов

**ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА ЛЕКЦИОННЫХ КУРСОВ  
СЕДЬМОГО СЕМЕСТРА**

№ п/п	Наименование учебного курса	Количество часов	Преподаватель	Вид аттестации
1.	Методика и техника клинического психоанализа: средняя часть терапии	24	Dr. Harold Stem, Решетников Михаил Михайлович	Экзамен
2.	Методика и техника клинического психоанализа: окончание терапии и пост-	24	Dr. Harold Stem, Топорова Людмила Владимировна	Экзамен
3.	Психоанализ шизофрении	8	Лунина Ирина Сергеевна	Экзамен
4.	Психоанализ нарциссической патологии	12	Топорова Людмила Владимировна	Экзамен
5.	Психоанализ пограничной патологии	12	Рождественский Дмитрий Сергеевич	Экзамен
6.	Психоанализ психосоматических	8	Рождественский Дмитрий Сергеевич	Экзамен
7.	Л Техника работы со сновидениями	12	Авакумов Сергей Владимирович	Экзамен

8.	Техника работы с переносом	12	Рождественский Дмитрий Сергеевич	Экзамен
9.	Техника работы с контрпереносом	12	Топорова Людмила Владимировна	Экзамен
10.	Техника работы с сопротивлением	12	Куликов Андрей Иванович	Экзамен
11.	Психоанализ дисциплинарных	12	Медведев Владимир Александрович	Экзамен

**ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА ЛЕКЦИОННЫХ КУРСОВ  
ВОСЬМОГО СЕМЕСТРА**

№ п/п	Наименование учебного курса	Количество часов	Преподаватель	Вид аттестации
1.	Основы философского психоанализа	12	Медведев Владимир Александрович	Зачет
2.	Дифференциальная диагностика	16	Щеголев Альфред Александрович	Зачет

**ТЕМАТИЧЕСКАЯ ПРОГРАММА  
ГРУППОВЫХ ПРАКТИЧЕСКИХ ЗАНЯТИЙ  
ВОСЬМОГО СЕМЕСТРА**

№ п/п	Тема занятия	Количество часов	Преподаватель	Вид аттестации
1.	Клинический психоанализ (супервизии в малых	52	Решетников М.М., Топорова Л. В.	Зачет
2.	Групповое занятие по нарциссической патологии	4	Топорова Л.В.	Зачет
3.	Групповое занятие по пограничной патологии	4	Рождественский Д.С.	Зачет
4.	Групповое занятие по психосоматическим расстройствам	4	Рождественский Д.С.	Зачет
5.	Групповое занятие по технике работы с переносом	4	Рождественский Д.С.	Зачет
6.	Групповое занятие по технике (работы с контрпереносом	4	Топорова Л. В.	Зачет

7.	Групповое занятие по технике работы с сопротивлением	4	Куликов А. И.	Зачет
8.	Групповое занятие по технике работы со сновидениями	4	Авакумов С.В.	Зачет

## ПРОГРАММЫ ЛЕКЦИОННЫХ КУРСОВ СЕДЬМОГО СЕМЕСТРА

### ПСИХОАНАЛИЗ ШИЗОФРЕНИИ

Развитие взглядов на понимание психологии больных шизофренией и возможности психотерапевтического лечения.

Психология больных шизофренией (мышление, эмоции, личность). Влияние семьи на развитие симптомов шизофрении.

Интерперсональная теория Г.С.Салливана: понимание психогенеза шизофрении.

Изменения в технике классического психоанализа при работе с психотиками (кушетка, эмоциональная нейтральность психотерапевта, свободные ассоциации, интерпретация, сопротивление, действия). Проблемы переноса и контрпереноса при работе с больными шизофренией.

Низкая самооценка психотиков, особенности работы с ней.

Клинические примеры.

#### *Литература*

1. Бейтсон Г. и др. К теории шизофрении. // Московский психотерапевтический журнал, 1993, №1-2.
2. Фуллер Тори Э. Шизофрения. СПб.: Питер Пресс, 1996. - 448 с.
3. Холмогорова А.Б. Психотерапия шизофрении за рубежом. // Московский психотерапевтический журнал, 1993, № 1. С. 77-112.

### ПСИХОАНАЛИЗ НАРЦИССИЧЕСКОЙ ПАТОЛОГИИ

Понятие нарциссизма в различных психоаналитических школах. Нарциссизм и нарушения на доэдиповых стадиях. Симбиотический конфликт. Проблема идентичности и нарушения формирования границ "Я".

Нарциссизм пограничных личностей. Нарциссизм и психотические нарушения. Основные принципы работы с доэдиповыми проблемами.

#### *Литература*

1. Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М.: Высшая школа, 1996. С.243-248.
2. Freud S. On Narcissism: An Introduction (1914). SE, 14, 67-102.

### ПСИХОАНАЛИЗ ПОГРАНИЧНОЙ ПАТОЛОГИИ

Понятие пограничного психического расстройства в психиатрии и психоанализе. Контингент больных пограничными расстройствами и связанные с ними социальные проблемы.

Диагностические критерии пограничных расстройств: субъективные переживания и межличностные отношения.

Дифференциальная диагностика — критерии отличия пограничных расстройств от психотических и невротических расстройств. Многоосевая оценка пациента: клиническая, личностная, социальная, социально-адаптивная.

Этиология пограничных расстройств с позиций классической теории и с позиций теории объектных отношений.

Динамическая оценка пограничных расстройств. Концепция Кернберга. Уровень функционирования Эго при пограничных расстройствах: специфические и неспецифические признаки.

Особенности аналитической терапии пограничных расстройств. Характеристики реакций переноса. Репертуар защит. Особенности техники при работе с пограничным пациентом. Критерии завершения терапии.

Проблемы, связанные с контрпереносом.

### *Литература*

1. Урсано В. И др. Психодинамическая психотерапия. М.: РПА, 1992. Глава 11. - Психотерапия с пограничными расстройствами личности. С.133-148.

## **ПСИХОАНАЛИЗ ПСИХОСОМАТИЧЕСКИХ РАССТРОЙСТВ**

Понятие психосоматического расстройства. Медицинский и психологический подход: исторический обзор проблемы. Психодинамические концепции: общий обзор.

Психосоматические взаимосвязи. Понятия конверсии, десоматизации, ресоматизации, алекситимии. Психодинамические факторы расстройства и особенности личности.

Разновидности психосоматических расстройств. Заболевания органов дыхания. Сердечно-сосудистые заболевания. Желудочно-кишечные заболевания. Другие разновидности.

Психодинамический подход к проблемам психосоматики. Доэдипальные проблемы Эго. Понятие психосоматогенной матери. Генезис расстройства: отклонения в прохождении и стадий начала диалога и диадных отношений. Проблема интеграции Эго и язык тела.

Особенности психосоматического клиента в терапии. Соппротивления и защиты. Особенности реакций переноса. Отношения терапевта и клиента. Функция и ход беседы, помощь в диалоге. Особенности реакций контрпереноса.

Основные этапы работы: формирование зависимости, понимание связи симптома с конфликтом, эмоциональное обучение. Критерии успешности терапии. Рассмотрение пролонгированного клинического случая.

Другие терапевтические методики. Комбинированная терапия. Групповая терапия. Балинтовские группы.

### *Литература*

1. Аммон Г. Динамическая психиатрия. СПб., 1995. С.101-121.
2. Есяян Н.Ф. Психосоматика детского возраста и психоанализ. // Российский психоаналитический вестник, №№ 3-4, М., 1993-1994. С. 71-76
3. Куттер П. Современный психоанализ. СПб., Б.С.К., 1997. С. 189-201.
4. Любан-Плоцца Б. и др. Психосоматический больной на прием у врача. Изд. СПб. - Института им. Бехтерева. СПб., 1996.
5. Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ. Т.2. М.: "Прогресс" - "Литера", 1996. С. 548-654.

## **ТЕХНИКА РАБОТЫ СО СНОВИДЕНИЯМИ**

Потребность человека в истолковании сновидения, донаучная традиция: Библия, Талмуд. "Онейрокритика", Сократ, Платон, Фома Аквинский. Забытые науки: герменевтика, экзегетика, гомилетика. лечение через истолкование сновидения в Греции.

Место сновидений в психоанализе З.Фрейда. Манифестное и скрытое содержание сновидения. Функция сновидения. Символизм. Редуктивный подход к исполнению сновидений. Технические приемы в работе со сновидениями: работа с частями или целыми сновидением, работа с дневным остатком, работа с символическими фрагментами, сновидения "наоборот", сновидения как сопротивление.

Сновидения в аналитической психологии К. Г. Юнга. Место сновидений в аналитической психологии. Субъективный и объективный уровни работы со сновидениями. Редукция и проспекция. Техника активного воображения.

Сновидения в индивидуальной психологии А.Адлера. Функции сновидений. Пять принципов работы со сновидениями.

Система интерпретации сновидений З.Пиотровски. Аксиома А, аксиома В. Внутренний конфликт и степень удаленности, основные правила интерпретации образов сновидений. Ринтерпретация сновидения З.Фрейда об инъекции Ирме (Эмме).

Сновидения в психодинамической психотерапии. Сновидения в различных фазах психотерапии, уровень исследования переноса, бессознательных желаний и конфликтов в различных фазах. Аналитик в сновидении. Перенос в сновидении. Защитные механизмы в сновидении. Диагностическая ценность сновидений.

### *Литература*

1. Адлер А. Сны и их толкование. М., Типография штаба Московского военного округа. 1914.
2. Калина Н.Ф., Тимощук И.Г. Основы юнгианского анализа сновидений. Киев, 1997. - 304 с.
3. Касаткин В.Н., Теория сновидений. Издание 2-е. лен. отд.: "Медицина", 1972.
4. Поспелов Д.А. Моделирование рассуждений. Опыт анализа мыслительных актов. М., Радио и связь, 1989.
5. Томэ Х., Кэхеле Х. Интерпретация сновидений. / Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ. М.: Прогресс, 1996. Т.1. С.207-245; Т.2. С.261-300.
6. Фрейд З. Толкование сновидений. Ереван, 1991. – 457 с.
7. Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.: Наука, 1989. С.50-155,301-334.

8. Фромм Э. Забытый язык. Введение в науку понимания снов, сказок и мифов. М., Республика, 1992.
9. Хорни К. Женская психология. СПб: изд-во ВЕИП, 1993.
10. Шепперд Л. Загляни в свои сны. М.: "Аквариум". 1995.
11. Урсано Р. и др. Психодинамическая психотерапия. Краткое руководство. М.: РПА, 1992. С.45-47, 87-97.
12. Hall J.A. Patterns of dreaming: jungian techniques in theory and practice - Bostoxn, London: Shambala, 1991
13. Hoffman E. Alfred Adier. Humanistic Pioneer of Dreamwork./Dream Time, ASD Newsletter, v. 13, #3. Fall 1996.
14. Piotrowski Z.A.: The Piotrowski dream interpretation system - Psychiatria Q 47, 1973. p. 609-622

### **ТЕХНИКА РАБОТЫ С ПЕРЕНОСОМ**

Понятие переноса в классической теории и в объект-теории. Исторический обзор концепции. З.Фрейд и И.Брейер - случай "Анны О." З.Фрейд - случай "Доры". 1910-1930-е годы: расширение понятия и развитие техники работы с переносом. Вклад в концепцию переноса Ш.Ференци, А.Фрейд, М.Клейн. Понятие переноса в современном психоанализе.

Отличительные черты реакций переноса: интенсивность, амбивалентность, неадекватность.

Природа переноса. З.Фрейд - концепция вынужденного повторения. Мотивы формирования переноса с позиций классической теории и теории объектных отношений. Динамика развития переноса. Участие Эго, Ид, Супер-Эго. Регрессивная сущность переносных реакций.

Невроз переноса: понятие, терапевтическое значение и стратегия работы.

Сопrotивление переноса, его функции и формы. Отыгрывание вместо воспоминания. Защитные и удовлетворяющие реакции переноса. Отыгрывание в аналитической ситуации и за ее пределами. Генерализированные реакции. Принципы работы с сопротивлениями переноса.

Классификация реакций переноса: по объекту (отцовский, материнский, братско-сестринский и т.д.); по фазам либидо (оральный, анальный, эдипов, латентный); по качеству (позитивный и негативный). Особые формы переноса: эротический, психотический и др. Перенос у нарциссических, депрессивных, психосоматических, пограничных пациентов.

Невроз переноса в рамках аналитической ситуации. Перенос и терапевтический альянс. Факторы, способствующие развитию невроза переноса. Терапевтический контракт и сеттинг. Правила зеркала и абстиненции как гаранты переноса. Аналитическая атмосфера: задачи аналитика и пациента.

Контроль над реакциями переноса. Вмешательства аналитика. Неаналитические процедуры: внушение и манипуляция.

Аналитическая работа с переносом. Определение допустимой интенсивности реакций. Интерпретация сопротивлений переноса. Облегчение инсайта. Техника работы: конфронтация, прояснение, интерпретация, детальная проработка. Перенос и сновидение.

Ошибки аналитика. Перерывы в анализе и другие затруднительные ситуации. Перенос в завершающей стадии терапии и после ее окончания.

## *Литература*

1. Гринсон Р. Техника и практика психоанализа. Воронеж, 1994. С.178-426.
2. Сандпер Дж., Дэр К., Холдер А. Пациент и психоаналитик. Воронеж, 1993. С.36-64.
3. Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ. М.: Прогресс, 1996. Т1. С.93-130; Т.2. С.64-145.
4. Урсано Р., Зонненберг С., Лазар С. Психодинамическая психотерапия. М.: РПА, 1992. С.48-73, 98-122.
5. Фрейд З. О психотерапии истерии. / Фрейд З. О клиническом психоанализе. Избранные сочинения. М.: Медицина. 1991. С.41-90.
6. Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн.: Попурри, 1997. С.78-95 100-108, 113-131.

### **ТЕХНИКА РАБОТЫ С КОНТРПЕРЕНОСОМ**

*Программа лекционного курса (в стадии модернизации)...*

### **ТЕХНИКА РАБОТЫ С СОПРОТИВЛЕНИЕМ**

#### **1. Введение в проблему. Исторический обзор**

Дефиниции сопротивления. Эволюция взглядов З.Фрейда по проблеме сопротивления (краткий обзор работ). Идеи В.Райха, рассматривающие характер как защитное образование. "Мышечная броня". Характер как сопротивление. Технические новации.

#### **2. Теории сопротивления**

Психологическая защита: дефиниции, систематика и характеристика основных видов защит. Специфичность защит для уровней психопатологии. Вклад А.Фрейда в изучение защитных механизмов. Сопротивление и защита, их взаимоотношения в терапии. Защитная функция сопротивления.

#### **3. Классификация видов сопротивления**

Классификация видов сопротивления в соответствии с источником и формой (пять видов сопротивления, описанные З.Фрейдом). Классификация видов сопротивления в соответствии с точками фиксации, типами защит, диагностической категорией. Современная типология.

#### **4. Клинические проявления сопротивления**

Типичные проявления сопротивления (молчание, пропуски, поза, секрет, отыгрывание и др.) в терапии. Клинические примеры.

#### **5. Негативная терапевтическая реакция и сопротивление**

Фрейд о проблеме мазохизма и бессознательном чувстве вины. Негативная терапевтическая реакция в дескриптивном и семантическом значении. К.Хорни о проблеме негативной терапевтической реакции. Обзор подходов к негативной терапевтической реакции в свете теории объектных отношений и психологии самости.

#### **6. Техника анализирования сопротивления**

Правила техники анализирования сопротивления. Распознавание сопротивления. Демонстрация. Интерпретация мотива и формы сопротивления.



Различия в подходах к анализу сопротивления: классическая теория и теория объектных отношений.

### *Литература*

1. Блум Г. Психоаналитические теории личности. М.: КСП, 1996. - 248 с.
2. Кан М. Между психотерапевтом и клиентом: новые взаимоотношения. СПб.: Б.С.К., 1997.
3. Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М.: Высшая школа, 1996. - 623 с.
4. Лоуэн А. Физическая динамика структуры характера. М.: Компания ПАНИ, 1996.
5. Райкрофт Ч. Критический словарь психоанализа. СПб.: ВЕИП, 1995. - 288 с.
6. Сандлер Дж., Дэр К., Холдер А. Пациент и психоаналитик. Воронеж, 1993. - 176 с.
7. Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ. 2 тт. М.: Прогресс-Литера, 1996.
8. Фрейд А. Психология "Я" и защитные механизмы. М.: Педагогика-Пресс, 1993. - 144 с.
9. Фрейд З. Толкование сновидений. Киев, 1991.
10. Фрейд З. Очерки истории психоанализа. / Фрейд З. Я и Оно. Тбилиси: Мерани, 1991. Т.1. С. 15-70.
11. Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.: Наука, 1989. - 456 с.
12. Фрейд З. Торможение, симптом и страх. // Человек: образ и сущность. М., 1991. № 2.
13. Фрейд З. Экономическая проблема мазохизма. / Венера в мехах. М.: РИК, 1992. С.349-464.
14. Фрейд З. Из истории одного детского невроза. / Психоаналитические этюды. Минск, 1991. С. 179-269.
15. Фрейд З. Я и Оно. / Фрейд З. Я и Оно. Тбилиси: Мерани, 1991. Т:1. С.351-392.

## **ПСИХОАНАЛИЗ ДИСЦИПЛИНАРНЫХ ПРОСТРАНСТВ**

### **1. Теория дисциплинарных пространств и психоанализ**

Понятие дисциплинарного пространства. Классификация и субординированность базовых дисциплинарных пространств. Основные принципы психоаналитического подхода к системам властных отношений.

Понятие власти и основные компоненты властных отношений. Агрессия и сексуальность. Психологическое определение феномена власти. Власть и свобода от принципа реальности. Власть и регрессия (спонтанная и организованная). Оральные (материнские) основы властвования/подчинения. Стремление к властвованию/подчинению и кастрационная тревожность. Власть Отца и власть Закона: кастрационная символика в традиционной атрибутике органов властвования. "Миф об отцеубийстве" и генезис психологии подчинения через взаимоидентификацию. Власть и лишение (фрустрация).

Власть и безвластие. Компенсаторные и суррогатные реакции личности и массы в условиях кризиса властных отношений.

Телесность властных отношений. Власть как способ фиксации тела. Телесные привязки властных отношений (смерть, боль, провокация инфантильных частичных влечений, фрустрация и ритуализация).

Власть как оборотная сторона любви. Власть и сексуальность. Оральная, анальная, уретральная и фаллическая эротика власти.

Символика и ритуалистика властных отношений.

Психоанализ и теория управления. Понятие социальной и личной мифологии. Классификация социальных мифов. Понятие коллективного бессознательного в классическом психоанализе. Характеристики коллективного бессознательного и их использование при организации властных потоков.

Условия организации системы органичной подвластности личности: подключенность к факторам коллективного бессознательного; наличие и дисциплинарное обеспечение устойчивого социального мифа; наличие и культурное обеспечение поддерживающей метамифологии; наличие и идеологическое обеспечение оперативной мифологии.

Подвластность как естественное состояние. Бегство от свободы к счастью - основные организационные схемы. Понятие идеологии и разновидности механизмов идеологического воздействия. Идеология и утопия (иллюзия).

Психологические основания бунта, неподвластности. Фигуры Художника, Преступника, Маргинала и Невротика.

Признаки кризиса системы властных отношений. Исторический и системный анализ способов преодоления кризисов системы властвования (на материале российской истории и современности).

## **2. Феноменология дисциплинарных пространств**

Семья, школа, клиника, тюрьма, армия, церковь, фабрика. Историческая и системная динамика дисциплинарных пространств.

### **Психоанализ семьи и брака**

Становление семьи как полигона нарушения базовых культурных инцестуозных запретов. Филогенез и онтогенез семейных отношений. "Семейный роман" взрослого человека. Идеальная, первичная и вторичная семьи. Семья как исток и тайна невротичности. Семья как "ячейка общества" — основные стратегии бегства из семьи в социальность. Семейные корни "социального чувства" (Эроса). Анализ общественных институтов как форм компенсации спровоцированного культурой разрыва с первичной семейной средой.

Брак как социальное и психологическое явление. Глубинные бессознательные истоки и закономерности брачного поведения: специфика мужских и женских типов мотивации. Сексуальность в браке. Конфликты в браке: типология форм глубинного символического травматизма и способов их отреагирования.

Перспективы семьи и брака на переломе цивилизаторских моделей социальной саморегуляции. Кризис современной семьи: распад, трансформация или же возрождение?

### **Психоанализ политики**

Логика "вызревания" политологической проблематики в структуре классического психоанализа: общий обзор политологического аспекта творческого наследия З.Фрейда.

Понятие политики. Психоаналитический портрет политика как нашедшего удачную сублимацию невротика (на материале анализа российского политического Олимпа с использованием методологии, продемонстрированной З.Фрейдом в его психологическом исследовании президента Томаса В.Вильсона). Политик - точка соприкосновения личной и массовой невротичности. Детство политика и проблема глубинной мотивации политической активности личности. Латентный гомоэротизм в политике.

Эволюция форм политического устройства общества и психоаналитическое учение о стадиях психосексуального развития. Общий обзор форм политической идеологии как разновидностей защитнойрационализации кастрационного страха. Понятие политического прогресса как степени интериоризации кастрационной угрозы, меры трансформации реального страха в страх совести, меры смещения сублимационной адекватности политики от паранойи в сторону обсессивно-фобического невроза.

Понятие массы как объекта властвования. З.Фрейд о психологическом основании процесса массообразования и разновидностях масс. Массообразование как культурная и психологическая регрессия, его цели и средства. Массовое сознание и коллективное бессознательное. Понятие аппарата политической власти как системы манипуляции массой путем провоцирования фобийной регрессии и удержания ее посредством организации системы компенсаторных ритуалов (демонстраций, массовых кампаний и пр.). Способы консервирования и разрушения массы.

Масса и вождь. Понятие политического лидера, его функции в процессах массообразования и манипулирования активностью массы. З.Фрейд о психологической роли вождя и природе амбивалентной напряженности в системе отношений "вождь-масса" ("табу властителя"). Психоаналитическая трактовка системы бессознательных мотивов активности политического лидера; "синдром Николая II" как профессиональное заболевание политика. Политический электорат и политическая партия как разновидности массовых образований: формы их взаимодействия в тоталитарных и демократических политических режимах. Великие "эмпирики массы" XX века (Сталин, Гитлер, Муссолини и пр.) и проблема "политиканства", заигрывания с деструктивными инстинктами массы. Понятие фашизма.

Историческая политология в зеркале психоанализа. Понятие Супер-Эго культурного сообщества и проблема аналитической диагностики конкретных типов политического устройства общества. Типология форм политического режима по традиционной для данного общества модели разрешения Эдипова комплекса. Психоанализ войн и революций, государственности и системы правопорядка. Понятие базовой модели массообразования и анализ психологических истоков основных массообразующих иллюзий XX века - либеральной демократии, национализма и коммунизма. Политико-социальная утопия З.Фрейда (человечество как пациент, аналитическое лечение культур-невротиков путем операций над их исторической памятью, перераспределение собственности и власти по каналам объективации либидо и пр.) и ее судьба.

Способы манипулирования массой в политической системе. Понятие политического запроса, спонтанные и организованные запросы.

Психоаналитическая феноменология массы (ее женственность, иррациональность, агрессивность, инерционность и пр.). Понятие политического мифа. Патерналистский и почвеннический мифы. Имперский, демократический и национальный мифы. Политический миф и политическая идеология. Особая роль средств массовой информации в навязывании стереотипов массового поведения. Особые проблемы манипулирования массой в современных условиях смены системы массообразующих иллюзий и исчезновения соответствующих ей символов и ритуалов.

Психоаналитические методы политического прогнозирования. Парадоксальность политических реакций массы на организованные запросы как результат наличия особых мифов-медиаторов: способы выявления и использования последних. Методика построения прогностической модели (диагноза невротичности социума) и введения в нее поправок на инерционное и инфицированное отреагирование небазовых систем массовых иллюзий. Психоанализ о роли личности в политической истории народа. Особенности применения методики "самореализующегося прогноза" в условиях нестабильности базовой модели массообразования.

Психоанализ и марксизм: сходство парадигмальной установки и наиболее существенные различия. Фрейдомарксизм как наиболее влиятельный утопический проект 50-60-х годов XX века. "Диалектический материализм и психоанализ" В.Райха. "Психоанализ освобождения" Э.Фромма и "комплекс 1946 года". Франкфуртская школа и попытка идеологизации психоанализа. "Недовольство культурой" З.Фрейда и практика "сексуальной революции".

Место идей классического психоанализа в спектре немарксистских политологических концепций. Психоаналитический проект общественного устройства и "Государство" Платона. Обзор полемики психоаналитической политологии с трансформистскими концепциями и концепциями "естественного права". Основные принципы политической организации "здорового общества" с точки зрения психоанализа.

### **Психоанализ системы образования**

Основные принципы и сферы применения психоаналитической педагогики. З.Фрейд, К.Г.Юнг и А.Адлер о психоаналитических аспектах воспитания и обучения.

Психоанализ о глубинной личностной и социальной мотивированности процесса образования. Сознание и мышление как механизмы психической защиты. Вербализация психики ребенка - необходимое условие переориентации на саморегулирование в режиме принципа реальности. Психологическое значение процесса получения нового знания: анализ бессознательной мотивации и форм реактивных ее проявлений. Образовательный процесс как воспроизведение первичной фило- и онтогенетической модели очеловечивания по линии "образ - слово - мысль".

Образование как рационализирующее обоснование мировоззренческой и поддерживающей социальной мифологии. Психоанализ классического образования. Психологическая природа науки как массовой иллюзии. Образование как координация и субординирование массовых иллюзий на основе господствующего мировоззренческого мифа.

Образование - инструмент окультуривания человека. Принудительная инфантилизация как цель и средство образовательного процесса в системе поддерживающей социальность культуры. Средства и методы подобного рода инфантилизации: фрустрация, массообразование, введение в режим

отреагирования личностно бессмысленных ритуалов и формирование искусственных мотиваций бессознательного чувства вины. Образование и интеллигентность. Психоанализ дошкольного воспитания: основные задачи, возможности и ограничения. Психоанализ сказки и игры. Понятие "психоаналитической прививки". Глубинные психические основания освоения ребенком навыков счета, чтения и письма. Проблема стандартизации сферы проективных представлений ребенка.

Психоанализ в школе. Школа как социальное и как психологическое явление, ее функции и решаемые ею задачи. Понятие "культурного отставания ребенка". Психоанализ основных моделей школьного обучения и воспитания. Специфика подхода к ребенку в латентном периоде, подростку и юноше по формированию когнитивной деятельной установки.

Психоанализ высшего образования. Анализ мотивации студента на получение высшего образования. Абитуриент как истерик и студент как обсессант. Интерпретация образовательного процесса в высшей школе через терапевтическую модель поддерживающего психоанализа.

Постдипломное образование как социальная необходимость и как бессознательная психопатологическая потребность. Образование как форма снятия тревожности, порожденной бессознательным чувством вины. Антисоциальность "человека учащегося". Современная Россия как страна "вечных студентов".

Психоанализ психологического симбиоза "преподаватель — аудитория" в структуре образовательного процесса. Бессознательные мотивы и стили преподавания:

- преподаватель как Родитель;
- преподаватель как Любовник;
- преподаватель как Насильник;
- преподаватель как Жертва; и т.д.

Анализ реактивного поведения аудитории в ходе развертывания образовательного процесса. Типология аффективных реакций и форм сопротивления аудитории. Психологические характеристики аудитории как массовидного формирования: женственность, агрессивность, тревожность, эмоциональность.

Психоаналитическая модель лекции как компенсаторного символического ритуала. Лекция как эротическая связь и как инфантильная игра. Символика кафедры, указки, доски, мела, стакана с водой и прочих традиционных атрибутов ритуала преподавания. Психология оценивания результатов преподавания. Символика и глубинный драматизм экзаменов и зачетов. Экзамен как сексуальная связь и как агрессивное столкновение. Психологический дискомфорт оценивания (оцифривания) человека как исток и цель динамики отреагирования тревожности в педагогическом процессе.

### **Психоанализ армии и пенитенциарной системы**

Инфантильные истоки человеческой агрессивности. Мужественность и женственность. Первичная и вторичная агрессия. Блокировка органичной агрессивности человека как содержание принципа реальности. Классификация фантазийных обоснований отказа от агрессивности.

Понятие деструктивного поведения и психологическая модель деструктора. Эрос и Танатос в акте деструкции. Стратегии выигрышного общения с деструкторами.

Культура как провокация агрессивного желания и социальность как система отреагирования возникающего при этом бессознательного чувства вины. Оазисы разрешенной деструктивности в социуме и методика их использования. Сексуальность и агрессия.

Проблема предельных уровней принудительной регрессии. Методика и техника принудительной регрессии в армии и пенитенциарной системе.

#### **Церковь как дисциплинарное пространство**

Органичность церковной организации коллективного бессознательного и причины кризиса традиционных церковных институтов,

#### **Психоанализ производственных отношений**

Товарные отношения и феномен отчуждения. Труд и свобода.

#### **Клиника как дисциплинарное пространство**

Глубинные психологические основания в системе отношений "врач-пациент". Властные основы терапевтического воздействия.

#### **Психоанализ как суррогатное дисциплинарное пространство**

Элементы семейно-брачных, церковных, политических и образовательных ритуалов и символов в психоаналитической практике.

### *Литература*

1. Автономова Н.С. Власть в психоанализе и психоанализ власти. / Власть. Очерки современной политической философии Запада. М.: Наука. С.256-294.
2. Адлер А. Психология власти. / А.Адлер. Наука жить. Киев: Port-Royal, 1997. С.235-240.
3. Доре Б. Ценность и смысл труда: вклад психоанализа в понимание субъективизации производственной деятельности. / Психоанализ и науки о человеке. М.: Прогресс. 1995. С.95-134.
4. Ионин Л.Г. Масса и власть (политическая антропология Э.Канетти). / Власть. Очерки современной политической философии Запада. М.: Наука. С.180-205.
5. Лоренцер А. Археология психоанализа. М.: Прогресс-Академия, 1996. - 304 с.
6. Московичи С. Век толп. М.: Центр психологии и психотерапии, 1996. - 480 с.
7. Ортега-и-Гассет Х. Восстание масс. // Вопросы философии. 1989.
8. Райх В. Психология масс и фашизм. СПб.: Университетская книга, 1997. - 380 с.
9. Канетти Э. Масса и власть. М.: Ad Marginem, 1997. - 528 с.
10. Маркузе Г. Эрос и цивилизация. Киев, 1995. - 320 с. ,
11. Медведев В.А. Анализ структур коллективного бессознательного современного российского общества применительно к институту президентской власти. / Решетников М. и др. Современная российская ментальность. М.: Российские вести. 1995. С.90-129.
12. Одайник В. Психология политики. Политические и социальные идеи К.Г.Юнга. СПб., 1996. - 384 с.
13. Подорога В.А. Власть и познание (археологический поиск М.Фуко). / Власть. Очерки современной политической философии Запада. М.: Наука, С.206-255.
14. Ранкур-Лаферриер Д. Психика Сталина. М.: Прогресс-Академия, 1996. - 240 с.
15. Решетников М.М. Современная российская ментальность. Народ - идеология - власть. М.: Российские вести, СПб.: Восточно-Европейский Институт психоанализа, 1996. - 84 с.

16. Символы и атрибуты власти. Генезис, семантика, функции. СПб: МАЭ РАН, 1996. - 320 с.
17. Фрейд З., Буллит У. Томас Вудро Вильсон. Психологическое исследование. М.: Прогресс, 1992. - 286 с.
18. Фрейд З. Массовая психология и анализ человеческого "Я". / Фрейд З. Я и Оно. Тбилиси: Мерани, 1991. С.71-138.
19. Фрейд З. Недовольство культурой. / Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М.: Ренессанс, 1992. С.65-134.
20. Фрейд З. Почему война? Там же. С. 257-269.
21. Фрейд З. Человек Моисей и монотеистическая религия. Там же. С.135-256.
22. Фромм Э. Бегство от свободы. М.: Прогресс, 1990. - 270 с.
23. Фуко М. Воля к истине. По ту сторону знания, власти и сексуальности. М.: Магистериум, 1996. - 447 с.
24. Хилман Дж. Сто лет одиночества: наступит ли то время, когда прекратится анализ души? // Московский психотерапевтический журнал. 1997. №1. С.120-141.
25. Юнг К.Г. Значение аналитической психологии для воспитания. Аналитическая психология и воспитание. / Юнг К.Г. Конфликты детской души. М.: Канон. 1995. С.51-150.

## **ЛЕКЦИОННЫЕ КУРСЫ ВОСЬМОГО СЕМЕСТРА**

### **ОСНОВЫ ФИЛОСОФСКОГО ПСИХОАНАЛИЗА**

Философия как форма интеграции феномена смерти в смысловую структуру жизненного мира личности и идеологию культурного сообщества. Глубинные психологические истоки фрейдовского философствования как формы отреагирования отцовского комплекса.

"Комплекс племянника Джона" и мотивы отторжения З.Фрейдом его "философских" друзей - Э.Зильберштейна, В.Флиса, К.Г.Юнга, О.Ранка, Ш.Ференци. Философствование как неодолимая постыдная потребность.

Материализм Фрейда-студента и лекционные курсы Ф.Брентано. Формирование интереса к философии Платона. Учение Брентано об интенциональности психических актов и психоаналитическая теория катексиса. З.Фрейд и Э.Гуссерль.

Э.Мах - преемник Ф.Брентано на кафедре философии Венского университета. Влияние его идей на формирование энергетической модели фрейдовской метапсихологии.

Философия Платона как источник метафорических образов для психоаналитической мифологии влечений. Фрейдовские интерпретации платоновского учения о даймоне, о крылатой душе, об Эросе, об Андрогине, об анамнезисе и пр. Переживание Фрейдом культурной связи Платон-Аристотель как личного интимного комплекса.

Философия И.Канта как методологическое ядро фрейдовской метапсихологии. Кантовский метод "дедукции от априори" как форма написания всех фрейдовских работ. З.Фрейд о кантовской теории времени.

А.Шопенгауэр - философский двойник З.Фрейда. "Героический пессимизм" и "воля к смерти" как основы психоаналитического мировоззрения.

Философия Ф.Ницше - основа зрелого психоанализа. Поздний, культурологический анализ Фрейда как интерпретация гениальных прозрений ницшеанства.

Место идей З.Фрейда в мировой философской традиции и место философский идей в структуре психоаналитического знания. Философский психоанализ - специфика, структура, содержание.

### *Литература*

1. Делез Ж. Логика смысла. М., 1995.
2. Лейбин В.М. Фрейд, психоанализ и современная западная философия. М.: Политиздат, 1990.
3. Лейбин В.М. Психоанализ и философия неотрейдизма. М., 1977.
4. Маркузе Г. Эрос и цивилизация. Философские исследования учения Фрейда. Киев, 1995.
5. Рикер П. Герменевтика и психоанализ. / Рикер П. Конфликт интерпретаций. М., 1995. С.152-325.

### **ДИФФЕРЕНЦИАЛЬНАЯ ДИАГНОСТИКА**

Глоссарий общей психопатологии. Расстройства ощущений, восприятия, мышления, внимания, интеллекта, эмоций, произвольной деятельности.

Синдромы неодолимых влечений. Их отличия от нормальных влечений. Неодолимые влечения в структуре психопатий. Неодолимые влечения как следствие перенесенных органических поражений головного мозга. Виды неодолимых влечений: kleptomания, пиромания, дромомания, ониомания, суицидомания, гомицидомания, самоизувечение, разрушительные действия, зоофилия, сексуальные девиации.

Неврастения и невротеноподобные синдромы. Дифференциальная диагностика с шизофренией, аутизмом, депрессией (МДП), циклотимией, соматогенной астенией, ММД, эпилепсией, органическими поражениями головного мозга.

Невроз навязчивых состояний и обсессивноподобные синдромы. Дифференциальная диагностика с шизофренией, депрессией (МДП), эпилепсией, органическими поражениями головного мозга.

### **ГРУППОВЫЕ ПРАКТИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ ВОСЬМОГО СЕМЕСТРА**

Групповые практические занятия восьмого семестра проходят в малых группах и посвящены разборам клинического опыта слушателей. Семинарские занятия по клиническому психоанализу проходят в форме групповых супервизий. Семинарские занятия по специфике аналитической работы с различными типами психопатологии, а также - по разделам аналитической техники проводятся в форме коллективного обсуждения материала, представляемого ведущим занятием преподавателем.



## **МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО НАПИСАНИЮ ДИПЛОМНОЙ РАБОТЫ**

Дипломная работа должна быть сдана для проверки и зарегистрирована в Учебной части Института не позднее первого мая текущего учебного года.

Дипломная работа представляется в Учебную часть Института только в машинописном виде, объемом не более полутора печатных листов (35 страниц через полтора интервала). Работа оформляется согласно общепринятым нормам вузовской практики, обязательно содержит титульный лист, оглавление, список использованных источников и аппарат сквозного цитирования.

Научный руководитель выбирается слушателем четвертого курса в течение седьмого семестра (для слушателей заочного отделения - в течение установочной лекционной сессии) для согласования темы дипломной работы, консультирования в процессе ее написания, проведения совместных исследовательских проектов на базе социальной или клинической практики слушателя. График работы над дипломом составляется слушателем совместно с научным руководителем и контролируется последним.

Слушатели, представляющие для защиты дипломную работу общетеоретического, историко-ретроспективного или прикладного характера, могут выбрать научным руководителем любого преподавателя ВЕИП, способного квалифицированно консультировать проводимое слушателем исследование и отрецензировать его результаты.

Слушатели ВЕИП, темой дипломной работы которых является разбор клинического случая, в качестве научного руководителя выбирают лишь тех преподавателей ВЕИП, которые утверждены приказом директора Института членами Супервизорского Совета.

Письменная работа, положительно отрецензированная научным руководителем, но признанная при контрольной проверке не соответствующей уровню дипломной работы, а также - формальным и содержательным стандартам ВЕИП, может быть возвращена слушателю для переоформления и повторной проверки.

Публичные защиты дипломных работ производятся на общем собрании потока в присутствии научных руководителей и членов комиссии, создаваемой из членов Учебно-методического Совета Института. В рамках одного заседания допускаются к защите не более пяти дипломных работ.

Защиты дипломных работ проводятся в течение месяца, начиная с середины мая до начала выпускных экзаменов.

Лица, не представившие в установленные для проверки сроки дипломную работу, получившие на нее отрицательную рецензию, либо - получившие неудовлетворительную оценку при защите дипломной работы, к сдаче итоговых экзаменов не допускаются.

Оценка за дипломную работу выставляется комиссией и входит в качестве составной части в итоговый рейтинг слушателя.

## **ПОРЯДОК ОРГАНИЗАЦИИ И ПРОВЕДЕНИЯ ИТОГОВЫХ ВЫПУСКНЫХ ЭКЗАМЕНОВ**

Итоговые экзамены за полный курс Восточно-Европейского Института психоанализа сдаются по окончании переводной экзаменационной сессии первого, второго и третьего курсов (в течение второй недели июня).

Иногородние слушатели, не имеющие возможности пройти групповые занятия в рамках работы специализации, защитить дипломную работу и сдать итоговые экзамены в течение восьмого семестра, вызываются на дополнительную сессию (продолжительностью две недели) в ноябре месяце

Во время дополнительной осенней сессии для иногородних слушателей итоговые экзамены сдаются в течение второй недели сессии параллельно с защитами дипломных работ.

Слушатели четвертого курса сдают экзамены по теории психоанализа, истории психоаналитического движения, психоаналитической терапии и прикладному психоанализу. Для принятия каждого экзамена Учебно-методическим Советом Института утверждается отдельная Экзаменационная комиссия из пяти человек.

По итогам сдачи слушателями четвертого курса выпускных экзаменов составляется рейтинговый список выпускников Института, на базе которого в дальнейшем строится селективная работа ВЕИП и Российской (национальной) Федерации психоанализа (рекомендация в аспирантуру, привлечение к процессу преподавания в Институте, публикация материалов в изданиях Института и Федерации, приглашения на статусные мероприятия в рамках деятельности российского и международного психоаналитического сообщества, помощь в организации региональных психоаналитических центров и учебных заведений и пр.).

В рамках утвержденного Положения о соответствии экзаменационных баллов уровню знаний соискателя диплома ВЕИП Учебно-методическим Советом Института ежегодно определяется минимальный итоговый балл, при наборе которого выпускник может претендовать на диплом Института. Лица, не набравшие установленного количества баллов, допускаются за дополнительную плату к пересдаче всего блока экзаменов осенью, во время дополнительной двухнедельной сессии для иногородних слушателей, либо - на следующий год.

Лицам, не получившим диплома института, выдается справка о прослушанных курсах.

## **ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ ВЫПУСКНОГО ЭКЗАМЕНА ЗА ПОЛНЫЙ КУРС ОБУЧЕНИЯ (1998/99 учебный год)**

### **1. Теория психоанализа**

1. Основные концептуальные постулаты классического психоанализа.
2. Становление и основное содержание психоаналитической теории инстинктов.
3. Концепция инфантильной сексуальности: история становления и основное содержание.
4. Стадии психосексуального развития, их определение и основное содержание.
5. Принцип удовольствия и принцип реальности: генезис, содержание и закономерности функционирования.

6. Принцип бисексуальности в психоанализе: генезис, содержание и закономерности функционирования. У.Принцип амбивалентности в психоанализе: генезис, содержание и закономерности функционирования.
8. Понятия первичного и вторичного процессов.
9. Понятие либидо; основные стадии и формы трансформации либидной энергии.
10. Психоаналитическая концепция объекта и объектных отношений. Понятие и разновидности катексиса.
11. Понятия травмы и психической защиты.
12. Основные защитные механизмы, их становление и функционирование.
13. Понятия фиксации и регрессии: механизм возникновения и формы проявления.
14. Понятие первичных позывов. Природа Эроса и инстинкта смерти, их взаимодетерминированность и формы проявления.
15. Понятие нарциссизма. Первичный и вторичный нарциссизм.
16. Понятия идентификации и интроекции. Сравнительная оценка психических состояний влюбленности, гипноза, массообразования и перенесения,
17. Понятие психического аппарата. Три модели психического аппарата.
18. Содержание первой модели психического аппарата. Понятия вытеснения и сопротивления (цензуры). Понятие "личного комплекса"
19. Содержание промежуточной модели психического аппарата. Понятия сознательного, предсознательно-го и бессознательного.
20. Содержание итоговой динамической модели психического аппарата. Общий анализ генезиса и функционирования Ид, Эго и Супер-Эго.
21. Природа Эго и стадии его развития. Основные стратегии защитной активности Эго.
22. Природа Супер-Эго и стадии его развития. Факторы, определяющие степень репрессивности Супер-Эго.
23. Понятие психической реальности. Психоанализ о роли филогенетических фантазий в детерминации психической жизни личности.
24. Психоаналитическая концепция сознания и мышления; их генезис, природа и функции.
25. Понятие Эдипова комплекса: природа основного конфликта и варианты его разрешения.
26. Понятия активности и пассивности. Психоанализ о природе мужественности и женственности.
27. Понятия тревоги и страха. Разновидности страха.
28. Понятие агрессии. Основные положения психоаналитической теории деструктивного поведения.
29. Понятие чувства вины, его становление и основные формы проявления. Психопатология чувства вины.
30. Основное содержание психоаналитического подхода к природе и толкованию сновидений.

## **2. История психоаналитического движения**

1. Рождение классического психоанализа, его предпосылки и отличительные особенности в теории и практике.
2. Основные события жизни и деятельности З.Фрейда до 1895 года. З.Фрейд и Иосиф Брейер: психоанализ и катарсический метод.

3. Психоанализ и гипноз. Влияние на З.Фрейда идей французской суггестивной психотерапии (Ж.Шарко, И.Бернгейм) и причины его отказа от техники гипноза.
4. Основные работы, события жизни и деятельности З.Фрейда в период 1895-1907 гг. З.Фрейд и Вильгельм Флис: результаты сотрудничества и причины разрыва.
5. Становление международного психоаналитического движения и основные этапы его развития.
6. Концептуальные основания расколов в психоаналитическом движении (А.Адлер, К. Г. Юнг, Ж.Лакан и пр.): основные теоретические и клинические новации.
7. Основные работы, события жизни и деятельности З.Фрейда в период 1907-1914 гг. З.Фрейд и К.Г.Юнг: результаты сотрудничества и причины разрыва.
8. Основные работы, события жизни и деятельности З.Фрейда после первой мировой войны.
9. Индивидуальная психология А.Адлера (общий сравнительный анализ с теорией и практикой психоанализа).
10. Индивидуальная психология А.Адлера. Понятия комплекса недостаточности, социального чувства и мужского протеста.
11. Индивидуальная психология А.Адлера. Понятие компенсации и разновидности компенсаторных стратегий.
12. Аналитическая психология К-Г.Юнга (общий сравнительный анализ с теорией и практикой психоанализа).
13. Аналитическая психология «Г.Юнга. Личное и коллективное бессознательное. Понятие архетипа, основные архетипические образы.
14. Аналитическая психология К.Г.Юнга. Учение о природе невротичности и четыре стадии аналитической терапии. Специфика работы с перенесением и сновидениями.
15. История и отличительные особенности французской школы психоанализа.
16. Аналитическая концепция Ж.Лакана (общий сравнительный анализ с теорией и практикой психоанализа).
17. Аналитическая концепция Ж.Лакана. Понятия реального, воображаемого и символического. Природа языка. Уровни означающего и означаемого.
18. История и отличительные особенности английской школы психоанализа.
19. Аналитическая концепция Дональда Винникотта (общий сравнительный анализ с теорией и практикой классического психоанализа).
20. Аналитическая концепция Мелани Клейн (общий сравнительный анализ с теорией и практикой классического психоанализа).
21. Общий обзор теории и практики неофрейдистов (К.Хорни, Ф.Александр, Э.Фромм и пр.).
22. Аналитическая концепция Карен Хорни (общий сравнительный анализ с теорией и практикой классического психоанализа).
23. Аналитическая концепция Карен Хорни. Понятие и разновидности невротической тревоги.
24. Аналитическая концепция Карен Хорни. Основные проблемы женской психологии.
25. Аналитическая концепция Эриха Фромма (общий сравнительный анализ с теорией и практикой классического психоанализа).
26. Аналитическая концепция Эриха Фромма. Понятия деструктивности и любви, отчуждения и инцестуозности.

27. Российский психоанализ в 10-е годы XX века: общий обзор и анализ деятельности основных представителей.
28. Российский психоанализ в 20-е годы XX века: общий обзор и анализ деятельности основных представителей.
29. Ликвидация аналитической школы в России в 30-е годы: причины, последствия и уроки.
30. Современное состояние психоанализа в России и проблема его интеграции в российскую культуру. Специфика и перспективы российской школы психоанализа.

### **3. Психоаналитическая терапия**

1. Определение психоаналитической терапии.
2. Сравнительная характеристика психоаналитической терапии с аналитически ориентированными методами психотерапии (групп-анализ, детский психоанализ, фрейдовский психоанализ, фокальная психоаналитическая терапия).
3. Сравнительная характеристика психоаналитической терапии с другими психотерапевтическими подходами (бихевиоральным, роджерсовским, личностно-ориентированным, когнитивным, суггестивным).
4. Терапевтический механизм психоаналитической терапии.
5. Компоненты техники психоаналитической терапии. Техника продуцирования материала.
6. Компоненты техники психоаналитической терапии. Техника анализа материала.
7. Компоненты техники психоаналитической терапии. Техника формирования терапевтического союза.
8. Компоненты техники психоаналитической терапии. Контрперенос: определение, виды, техника работы.
9. Компоненты техники психоаналитической терапии. Неаналитическая техника. Директивные указания, внушение, советы, манипуляции.
10. Компоненты техники психоаналитической терапии. Терапевтические процессы: свободная ассоциация.
11. Компоненты техники психоаналитической терапии. Перенос: определение, виды, техника работы.
12. Проявления агрессии в системе отношений "пациент-аналитик".
13. Компоненты техники психоаналитической терапии. Сопротивление: определение, виды, техника работы.
14. Компоненты техники психоаналитической терапии. Сновидения, фантазии.
15. Предварительное интервью. Цели и содержание.
16. Предварительное интервью. Первый контакт с потенциальным клиентом.
17. Предварительное интервью. Показания и противопоказания к психоаналитической терапии: психологические критерии.
18. Предварительное интервью. Показания и противопоказания к психоаналитической терапии: социальные критерии.
19. Предварительное интервью. Показания и противопоказания к психоаналитической терапии: клинические критерии.
20. Предварительное интервью. Психодинамическая оценка: содержание и значение.
21. Предварительное интервью. Формирование терапевтического союза.

22. Предварительное интервью. Особенности техники.
23. Психоаналитический контракт. Цель, содержание, особенности техники.
24. Начало терапии. Обучение и информирование клиента.
25. Начало терапии. Основные проблемы клиента и терапевта.
26. Средняя часть терапии.
27. Окончание терапии. Критерии наступления завершающей стадии лечения.
28. Особенности психоаналитической терапии клиентов, страдающих депрессиями.
29. Особенности психоаналитической терапии клиентов, страдающих шизофренией.
30. Особенности психоаналитической терапии клиентов, страдающих нарциссическими и пограничными личностными расстройствами.

#### **4. Прикладной психоанализ**

1. Прикладной психоанализ: обзор основных принципов.
2. Прикладной психоанализ: цели и средства. Проблема правомерности перенесения клинических наработок в прикладную сферу и использования прикладных материалов в клинической практике.
3. Прикладной психоанализ: общий обзор методологических подходов и сфер применения.
4. Понятия культуры и цивилизации, природа их неврозогенной и компенсаторной роли.
5. Понятия символа и мифа. Психологическая природа мифологического и общие принципы аналитического мифотолкования. Типология личных и социальных мифов.
6. Психоаналитическая мифология: причины использования мифологического материала в структуре психоаналитической интерпретации психического материала. Историко-культурные и личностные истоки психоаналитической мифологии.
7. Психоанализ символических форм: специфика психоаналитического подхода к истолкованию символики сказок и мифов, сновидений и фантазий, художественных произведений и форм обыденной культуры. Принцип константности символики.
8. Понятие индивидуации. Роль культуры в процессе формирования личности (филогенетические аспекты).
9. Понятие индивидуации. Роль культуры в процессе формирования личности (онтогенетические аспекты).
10. Психологическая природа процесса массообразования. Понятия Эроса и Танатоса в прикладном психоанализе.
11. Понятие катарсиса и анализ природы катарсического воздействия различных форм художественной культуры (музыки, театра, литературы, живописи, архитектуры и пр.).
12. Психоанализ театра. Цели и особенности психоаналитического подхода.
13. Психоанализ кино. Цели и особенности психоаналитического подхода.
14. Прикладной психоанализ о природе художественного творчества. Понятие сублимации и психологический портрет Художника.
15. З.Фрейд о сущности психоаналитического подхода к произведениям литературы и искусства. Проблема личностных истоков феномена художественного творчества.

16. Прикладной психоанализ о природе социальности как совокупности навязчивых массовидных ритуалов. Общий обзор психоаналитических подходов к ритуалам социальности (религии, политике, семье, школе, армии и пр.).
17. Психоанализ о происхождении религии и исторической эволюции проективных форм религиозности.
18. Психоанализ и религия. Структура религиозного опыта: инфантильные истоки религиозной веры, страха божьего, потребности в покаянии, искуплении и прощении.
19. З.Фрейд о природе историко-культурной традиции и проблеме филогенетической преемственности.
20. Культурологические аспекты сексуального поведения. Исторический анализ способов нормирования сексуальности.
21. Психоаналитическая политология: специфика, сфера применения, основные средства и возможности.
22. Психоаналитическая политология: понятие социальной мифологии. Разновидности социальных мифов,отреагируемых в политической жизни общества.
23. Психоаналитическая политология: понятия власти и политики. Политическая жизнь общества как коллективный невроз: природаотреагируемых фобий и способов их провоцирования.
24. Психоаналитически ориентированная социальная работа: специфика, сфера применения, основные средства и возможности.
25. Психоаналитическая педагогика: специфика, сфера применения, основные средства и возможности.
26. Психоаналитическая педагогика: глубинная психологическая модель образовательного процесса.
27. Методика и техника популяризации психоанализа.
28. Методика и техника преподавания психоанализа.
29. Философски и психоанализ: концептуальные истоки и мировоззренческие основания.
30. Философский психоанализ: основные принципы и сферы применения.

**МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ЛИНГВИСТИЧЕСКИЙ  
УНИВЕРСИТЕТ**

**Овчаренко В.И.**

**Программа спецкурса**

**Психоанализ и постфрейдизм**

*Спецкурс "Психоанализ и постфрейдизм" ориентирован на освещение и критический философский анализ основных моментов содержания и развития*

*классического и современного психоанализа и фрейдизма в их единстве и многообразии.*

*Особое внимание уделяется фундаментальным идеям и теориям основоположника психоанализа Зигмунда Фрейда (1856-1939), чья творческая деятельность оказала огромное влияние на формирование современных представлений о человеке и обществе, развитие философии и ряда наук.*

*Тематика, последовательность и содержание тем спецкурса направлены в основном на самостоятельное создание учащимися адекватных систематизированных представлений о теоретическом, прикладном и клиническом психоанализе, его взаимодействии с философией и различными науками, месте и роли в современной культуре, проблемах и перспективах развития.*

*Спецкурс рассчитан на студентов и аспирантов различных уровней подготовки.*

*Объем спецкурса в учебных часах и формы отчетности определяются в соответствии с учебным планом и реалиями учебного процесса.*

## **Тема 1. Предыстория и истоки психоанализа**

Психоанализ, фрейдизм и постфрейдизм как явления культуры и истории XX века. Гносеологические, методологические и мировоззренческие основания психоанализа, фрейдизма и постфрейдизма. Теоретический, прикладной и клинический психоанализ. Место, роль и значение психоанализа и психоаналитически ориентированных учений и практик в современном мире.

Изучение психоанализа как индивидуальное, групповое и общественное познание и самопознание. Личностные и психотерапевтические последствия изучения психоанализа.

Жизнь и судьба З.Фрейда (1856-1939). Формирование мировоззренческих, экзистенциальных и исследовательских ориентаций З.Фрейда. Натурфилософия И.Гёте. Эволюционная теория Дарвина-Уоллеса. Исследования в области физиологии, сравнительной анатомии и гистологии. Изучение нервной ткани.

Идеи энергетической школы Гельмгольца - Брюкке. Философские и психологические идеи Эмпедокла, Платона, Аристотеля, Маймонида, Б.Спинозы, Г.Лейбница, И.Канта, Л.Фейербаха, А.Шопенгауэра, Дж. Стюарта Милля, Э.Гартмана, Г.Фехнера, В.Вундта, Ф.Ницше, И.Гербарта, Д.Гартли, П.Жане, Т.Липпса, К.Каруса, Г.Гельмгольца, Ж.Шарко, Ф.Брентано, Э.Маха, Э.Брюкке, К.Фохта, Я.Молешотта, Л.Бюхнера и их влияние на мировоззрение и деятельность З.Фрейда. Квалификация З.Фрейдом философских систем и их положения как показателя высокого уровня культуры. Философские интересы и предпочтения З.Фрейда.

Научные ориентации и антропологические координаты рефлексии З.Фрейда.

Художественная литература и ее роль в создании и развитии психоанализа. Любимые писатели, поэты и драматурги З.Фрейда (Л.Андреас-Саломе, Л.Берне, Г.Гейне, И.Гёте, Т.Гомперц, В.Гюго, Ч.Диккенс, А.Доде, Ф.Достоевский, Э.Золя, Г.Келлер, Р.Киплинг, Т.Маколей, К.Майер, Т.Манн,



Д.Мережковский, Р.Рильке, Р.Роллан, Софокл, М.Твен, А.Франс, С.Цвейг, У.Шекспир, Ф.Шиллер, Дж.Элиот и др.).

Клинические работы З.Фрейда и его исследования в неврологии и психиатрии.

Изучение кокаина и местной анестезии. Медицинские эксперименты З.Фрейда на себе и их индивидуальные и общественно-значимые последствия.

Гипноз, внушение и психотерапия. Психотерапевтическая практика З.Фрейда. Учения и психотерапевтическая практика Ж.Шарко, А.Льебо и И.Бернгейма. Представления о "неосознаваемой психической травме". Труды Й.Брейера. Случай Анны О. (Берты Паппенгейм).

Создание "катартического метода" психотерапии (метода Брейера-Фрейда). Исследования истерии, защитных невропсихозов и их влияние на представления З.Фрейда о природе человека и функциональных нарушениях психики. Идеи О.Вейнингера, В.Флисса, Р.Хробака и Т.Липпса.

Идеи новой психологической концепции. Психическая энергия и психическая травма. "Проект научной психологии" З.Фрейда как попытка создания естественнонаучно ориентированной психологии.

"Поворот" З.Фрейда. Ориентации на углубленное проникновение в психику человека и разработка идей глубинной психологии. Самоанализ З.Фрейда. Бессознательные психические явления. Гипноз и катарсис. Вытеснение и сопротивление.

## **Тема 2. Создание психоанализа. Психоаналитическая психотерапия**

Общий и профессиональный идеогенез психоанализа. Основные предпосылки, источники и компоненты психоаналитического идеогенеза (естественнонаучные, философские, медицинские, литературно-художественные). Объективные и субъективно-личностные импульсы создания и развития психоанализа. Внутренняя и внешняя мотивация создания психоанализа.

Проблема познания бессознательного психического. Идеи З.Фрейда о бессознательном. Определение бессознательного как "психических процессов, которые проявляются активно и в то же время не доходят до сознания переживающего их лица". Вывод З.Фрейда о том, что "все душевные процессы по существу бессознательны" как оценка места и роли бессознательного в психике и организации человеческой жизнедеятельности.

Психическая травма и психический конфликт. Психическая реальность и психическая причинность. Психоаналитическая классификация психических расстройств.

Неврозы – как функциональные нарушения психики, возникающие под влиянием острых или (и) длительных психотравмирующих факторов в силу перенапряжения из-за возбуждения или торможения психических (нервных) процессов. Клинические и обыденные формы неврозов. Невроз как компромиссное защитное образование.

Природа и особенности сексуальности человека. Роль сексуального фактора в человеческой жизнедеятельности и происхождении неврозов. Борьба З.Фрейда с собственным неврозом. Гипотеза и теория З.Фрейда о сексуальной

этиологии неврозов. Психоаналитическое толкование причины невроза как совокупности и суммы предрасположения благодаря фиксации либидо (в силу сексуальной конституции и инфантильных переживаний) и психической травмы (случайного переживания). Либидо и вытеснение.

Клинический случай Элизабет фон Р. (Илоны Вайс) и отказ З.Фрейда от использования гипноза. Ассоциативность памяти и мышления человека и возможности ее использования.

Создание и использование метода свободных ассоциаций (1896 г.). Применение данного метода диагностики и психотерапии как форма перехода от катарсиса к психоанализу.

Основная задача и методы (технические средства) психоанализа:

1. Метод свободных ассоциаций. (Ассоциативность памяти и мышления. Правило свободного ассоциирования – как основное правило психоанализа).

2. Анализ снов и толкование сновидений. (Сон и сновидения. Основные источники и детерминация сновидений. Функции сновидений. Сновидения как специфическая форма удовлетворения (исполнения) вытесненных желаний и разрядки эмоционального напряжения. Манифестное (явное) и латентное (скрытое) содержание сновидений. Механизмы работы сновидений. Психические защиты сновидений (сгущение, перемещение, перестановка, замещение и др.). Проблема расшифровки, понимания и интерпретации содержания сновидений. Сексуальная символика сновидений. Символическое и ассоциативное толкование сновидений. Типические сновидения (сексуальные, моральные, вуайеристские, эксгибиционистские, репрессивные и др.). Сверхдетерминация (полидетерминация) и сверхистолкование (полиистолкование) сновидений).

3. Анализ и толкование ошибочных действий (описок, очиток, ослышок, оговорок, обмолвок, забывчивости, затеривания, запрятывания, ошибок-заблуждений и других парапраксисов). Ошибочные действия как полноценные и симптоматические психические акты. Смысл и значение ошибочных действий.

Основы психоаналитической диагностики.

Знаменитые клинические случаи из психоаналитической практики З.Фрейда: случай Доры (Иды Бауэр), случай Эмми фон Н. (Фанни Мозер), случай Катарины (Аурелии Кроних), случай "маленького Ганса" (Герберта Графа), случай "человека с волками" (Сергея Панкеева), случай Густава Малера и др.

Дистанционная психоаналитическая диагностика (заочный диагноз З.Фрейда, поставленный русскому царю Николаю II; предположение З.Фрейда о сексуальной неполноценности Адольфа Гитлера).

Основные аспекты классического психоанализа: динамический, топический и экономический (энергетический).

Терапевтические ориентации психоанализа. Теория и практика психоаналитического психотерапевтического процесса. Цели, задачи и принципы психоаналитической терапии. Кодекс психоаналитика.

Содержание и форма классического психоаналитического сеанса. Сеттинг. Психоаналитический контракт. Рабочий альянс. Бессознательное сопротивление психоанализу и его преодоление. Трансфер и контртрансфер. Позитивный и негативный трансфер. Активность сознания пациента и психоаналитическая терапия. Психоанализ как "психическая самопомощь". Психоаналитическое понимание денег. Роль денег в психоаналитической

терапии. Критерии успешного врачевания. Проблема спонтанной ремиссии неврозов.

Возможности и границы психоаналитической терапии. Проблемы дидактического психоанализа Основные векторы развития психоаналитической терапии. Реальная и потенциальная эффективность психоаналитической терапии.

### **Тема 3. Основания и этапы развития психоанализа**

Стартовые идеи психоаналитической психотерапии и психологии. Внутренняя логика, смена доминант и точки многомерного роста психоанализа.

Основные этапы развития классического психоанализа: клинический (1896 - 1905), психологический (1905 – 1913) и метафизический (1913 – 1939).

Особенности психоанализа как новой психотерапии. Идеи и научные труды З.Фрейда о медицинских аспектах психоанализа. Создание детского психоанализа (З.Фрейд, А.Фрейд и др.).

Психологические идеи и доктрины З.Фрейда. Психоаналитическая метапсихология.

Психоанализ как общепсихологическое и философское учение о природе и сущности человека.

Развитие психоанализа как философско-социологического учения о человеке, культуре и обществе. Культурологические и философские идеи З.Фрейда.

Психоаналитическая революция в понимании и объяснении психики человека. Основные идеи глубинной психологии.

Новаторская психоаналитическая формулировка предмета, целей, задач и оснований психологии как науки.

З.Фрейд как один из создателей современной научной психологии.

Предметная область и проблемные поля психоанализа. Психоаналитические методы познания.

Психоаналитическая интерпретация и адаптация биогенетического закона Мюллера-Геккеля. Психогенетический закон З.Фрейда: психическое развитие отдельного человека является сокращенным повторением развития психики человечества.

Объяснительные принципы психоанализа (детерминизма, системности, развития), их применение и интерпретации. Проблемные и категориально-понятийные комплексы психоанализа. Формирование и развитие психоаналитической парадигмы и психоаналитического стиля мышления.

Философская, сциентистская, медицинская и социальная перцепция психоанализа. Причины индивидуального, группового и социального сопротивления психоанализу. Конституирование психоанализа. Философский, научный и медицинский статус классического психоанализа и постфрейдизма. Формирование дисперсионной психоаналитической среды.

Психоаналитическая революция и ее основные философские, научные, медицинские и социальные последствия.

#### Тема 4. Психоаналитическая панорама человека

Проблема биологической и психической наследственности. Психическая реальность и психическая причинность.

Природа и сущность человека в свете доминирования бессознательных психических процессов. Роль психодинамики, сексуальности и энергетики. Имманентная биопсихосоциальная противоречивость природы человека. Сексуальность и бисексуальность. Сексуальность и психосексуальность. Сексуальные конституции. Либи́до как психосексуальная энергия (энергия сексуального влечения и энергия психики). "Я-либи́до" и "Объект-либи́до". Либи́до и сублимация. Амбивалентность и амбивалентные чувства. Конфликтность и трагедийность существования людей.

Проблема мотивации поведения человека и ее психоаналитическая интерпретация.

Инстинкты, влечения и желания. Источники и формы влечений. Влечения к жизни, самосохранению, сексу, инцесту, разрушению, смерти, каннибализму, убийству и др. Эрос и Танатос как господствующие инстинкты и "двигатели прогресса". Полярности душевной жизни. Руководящие чувства (страх смерти и чувство вины). Фобии. Агрессивность и деструктивность. Садизм, мазохизм и садомазохизм. Либи́до, деструдо и мортидо.

Принципы психической жизни (удовольствия, постоянства, реальности, нирваны) как основания, фундаментальные тенденции, детерминаторы и регуляторы деятельности психики и личности. Диалектика взаимодействия принципов психической жизни. Принцип удовольствия как господствующий принцип регуляции деятельности психики и поведения. Принцип удовольствия и влечение к смерти. Замещение принципа удовольствия принципом реальности – как основная тенденция формирования человека. Фантазийные компоненты человеческого существования. Сексуальные фантазии как афродизирующее средство.

Комплексы (Эдипа, кастрации и др.) и их роль в формировании, развитии, самочувствии и поведении человека. Позитивная и негативная формы Эдипова комплекса. Эдипов комплекс как ядро неврозов. Проблема универсальности Эдипова комплекса. Формы комплекса кастрации у мужчин и женщин. Мужской и женский тип взаимодействия комплексов Эдипа и кастрации.

Эрос и функционирование психосексуальности. Эрогенные зоны человека. Аутоэротизм и нарциссизм. Инфантильная сексуальность. Стадии (фазы) развития инфантильной сексуальности (оральная, анальная, фаллическая, латентная, генитальная), их роль и значение в развитии и функционировании психосексуальности, психики и поведения. Полоролевая идентификация человека. Гомосексуальность и ее основные формы. Инфантильные компоненты взрослой сексуальности.

Сексуальность и сексуальное поведение. Вытеснение, сексуальность и здоровье. Норма и патология. Типичный и нетипичный секс. Многообразие форм сексуального поведения и удовлетворения. Сексуальность и нравственность. Истоки и формы страха перед сексуальным партнером. Психическая импотенция. Раскрепощение сексуальности.

Человек как творец самого себя и собственной судьбы.

## **Тема 5. Динамическая модель психики**

Дофрейдистские и предфрейдистские представления о психике и психических процессах. Психическое и сознательное. Неправомерность отождествления "психического" и "сознательного". Бессознательное психическое в философских и физиологических учениях (Платон, Г.Лейбниц, И.Гербарт, А.Шопенгауэр, Г.Гельмгольц, Г.Фехнер, Г.Лебон, М.Лацарус, И.Сеченов и др.).

Психоаналитическая концепция психогенеза. Архаическое психическое наследие. Психологическое определение бессознательного З.Фрейдом. Новое понимание предмета, целей и задач психологии. Ориентации на исследование психики во всех её формах и проявлениях. Дистанцирование психической топики от анатомии.

Динамическая модель психики и её системы (бессознательное - предсознательное - сознательное). Динамическая и описательные ипостаси бессознательного. Первая и вторая "цензуры" психики и их функции. Диалектика взаимодействия систем и "цензур" психики. Информационные и энергетические потоки психики. Психоаналитическая психодинамика. Понимание и толкование психоаналитической модели психики человека как динамической энерго-информационной модели.

Значение психоаналитической модели психики человека для науки и практики.

Филогенетическая и онтогенетическая психическая наследственность.

Содержание бессознательного (инстинкты, влечения, комплексы, и т.д.) и его исследование. Бессознательное и время. Бессознательное и сексуальность. Бессознательное и принцип удовольствия. Бессознательное и мораль. Роль бессознательного в организации психической жизни человека. Гипотеза З.Фрейда о взаимодействии "бессознательных мыслей" людей как гипотеза о существовании экстрасенсорного восприятия (ЭСВ).

Содержание и функции предсознательного. Предсознательное и принцип реальности.

Сознание и его содержание. Сознательное как поверхностный слой душевного аппарата. Сознание и принцип реальности. Роль сознания в организации человеческого поведения.

Бессознательная, предсознательная и осознаваемая информация.

Психика человека как единство и борьба противоположностей (Эроса и Танатоса, бессознательного и сознательного, принципа удовольствия и принципа реальности и т.д.). Причины и последствия имманентной нестабильности психики человека.

Психоаналитическое учение о психике и динамическая модель ее как революция в представлениях о психической жизни людей. Реальные и потенциальные последствия этой революции. Их значение для нового понимания природы, сущности и судьбы человека и общества.

## **Тема 6. Архитектоника личности**

Структурная теория личности З.Фрейда и её особенности. Сопряжённость структуры личности со структурой психики. Пусковые механизмы эволюции психики и личности. Основные моменты эволюции личности. Психосексуальное развитие личности.

Сферы личности: Ид (Оно), Эго (Я) и Супер-Эго (Сверх-Я).

Ид как хранилище различных импульсов и сил, биологических по природе и психобиологических по проявлению. Ид как арена борьбы Эроса и Танатоса и неорганизованная единая психическая сила. Ид как источник психической энергии и создатель движущих сил личности. Принцип удовольствия как руководящий принцип Ид.

Эго как порождение комплекса Эдипа и организатор процесса вытеснения. Обособление Эго от Ид. Пограничное и маргинальное положение Эго между Ид и реальностью, между Ид и Супер-Эго. Троякие угрозы для Эго (со стороны внешнего мира, со стороны Ид и со стороны Супер-Эго) и соответствующие им страхи Эго. Эго как заместитель внешнего мира для Ид. Эго как носитель разума и рассудительности. Приватные возможности Эго в контроле слепых сил Ид и приведении их в соответствие с требованиями природы и общества. Эго как агент и господин Ид. Принцип реальности как руководящий принцип Эго.

Супер-Эго как наследник комплекса Эдипа, продукт культуры и социально-бытовых традиций. Совесть, моральные черты и нормы поведения как компоненты Супер-Эго. Формы контроля за действиями Эго (как совесть и бессознательное чувство вины). Супер-Эго как "моральный контролер" и моральная цензура. Принцип реальности как руководящий принцип Супер-Эго.

Диалектика взаимодействия сфер личности. Динамизм личности. Единство и многообразие личности. Уровни мотивации и поведение личности. Перманентность конфликтности и нестабильности личности.

"Защитные механизмы" личности (вытеснение, сублимация, регрессия, проекция, рационализация и др.), их роль и значение. Возможности "защитных механизмов" в обеспечении относительной стабильности личности в условиях конфликта противоречивых установок.

Влияние психоаналитической концепции "защитных механизмов" личности на понимание природы, сущности и возможностей личности.

Момент рождения, травмы детского возраста, развитие психосексуальности, переживания комплексов, индивидуальные особенности либидо и сублимации как личностнообразующие факторы. Роль любви в формировании полноценной личности.

Психоаналитическое учение о характере. Формирование характера и факторы конституционального и индивидуального порядка. Особая роль детства. Развитие психосексуальности и характер. Эрогенные зоны и их роль в формировании характера. Связь характеров с эрогенными зонами. Психоаналитическая классификация характеров.

"ПатогRAFические исследования" З.Фрейда (Леонардо да Винчи, Ф.М.Достоевского, Томаса Вудро Вильсона и др.) и их значение для развития психоаналитической теории личности.

Природа и механизмы творческой деятельности человека. Конфликтность и бессознательность как источники творчества. Бессознательное как посредник между сексуальностью и творчеством. Творчество как

продолжение и замена детской игры. Творчество как "сны наяву" (грезы, фантазии, мечты и пр.). Роль сексуальности в творческом процессе. Индивидуальные особенности сублимации и творческая индивидуальность.

Общие корни творчества и невроза. Творческая деятельность как средство психотерапии и смягчения внутрличностного конфликта.

Психоаналитическая концепция искусства. Искусство как процесс и результат сублимации бессознательных влечений. Искусство как игра. Искусство и сновидение. Индивидуальные, групповые и социальные функции искусства. Терапевтические функции искусства.

## **Тема 7. Психоанализ культуры и религии**

Эволюционная теория Дарвина-Уоллеса и стартовые психоаналитические идеи о культуре. З.Фрейд об универсальных возможностях психоанализа в исследовании культуры, религии, мифологии и т.д.

Представления З.Фрейда о первобытном обществе.

Первобытная сексуальность и её роль. Сексуальность и власть. Властное подавление сексуальных влечений. Половая субординация и структура сообщества. Амбивалентность первобытных взаимодействий. Сексуально-властные отношения и конфликты.

Психические импульсы и механизмы первобытной орды. Неизбежная репрезентация первобытных инстинктов и влечений в современном человеке.

"Великое событие" первобытного общества (сексуально-общественный сговор братьев об устранении отца, препятствующего удовлетворению их сексуальных влечений) и "первородный грех" (убийство отца и каннибализм). Убийство и каннибализм как предпосылки и источники возникновения чувств вины и страха, появления совести и дифференциации психики и личности. Возникновение комплекса Эдипа. Образование бессознательного (как носителя кровосмесительных побуждений) и Эго (как носителя запретов и морали).

Появление табу (запрета) инцеста и убийства. Табу как первые нормы человеческого общежития. Табу как фундамент строительства культуры. Формирование общественной морали. Переход от патриархальной первобытной орды (руководимой правящим самцом) к братскому клану (с коллективной ответственностью).

Тотем и его символическая функция. Возникновение тотемизма как формы первобытной религии. Тотемизм как символическое воскрешение убиенного отца в образе зверя-тотема. Табу и тотемизм как "пусковые механизмы" культуры.

Классификация теорий тотемизма. Психоаналитическая трактовка биологических, психических и социальных причин религии и религиозности. Эдипов комплекс и его роль в возникновении религии, нравственности, общественной жизни и искусства. Использование сексуальной символики сновидений для интерпретации фольклора, мифов и религий.

Мифы как "коллективные сны" народа. Функции и значение мифотворчества и мифологии для общественной жизнедеятельности.

Отцовские и материнские религии. Религия и атеизм. Религия как опора нравственности и безнравственности. Основные задачи и функции богов в религии и культуре. Эволюционное отчуждение божеств. Превращение "добрых

богов" в карающую силу и источник постоянного страха. Религия как иллюзия и "общечеловеческий невроз навязчивости". Психотерапевтическая ценность религиозных верований. Достоинства атеизма. Движение человечества от религии к науке.

Вектор и основные тенденции развития культуры. Разум – как высшая инстанция человеческого бытия.

## **Тема 8. Психология масс**

Психология масс и социологический психологизм. Г.Тард, Г.Лебон и З.Фрейд. Индивидуальная и социальная психика и психология. Психология масс и социальная психология. Возможность и методология психоаналитического исследования социума и его элементов.

Опорные типы социальных общностей (толпа и масса). Толпа как неорганизованный конгломерат (сборище) людей. Масса как организованное сообщество с либидозной привязанностью к вождю (лидеру) и аналогичной связью между членами. Роль либидозной привязанности к вождю. Психоанализ политического патернализма.

Массы и насилие. Естественные и искусственные массы.

Масса и первобытная орда. Масса как субъект и объект властвования. Власть и сексуальность. Символика властных отношений. Подавление индивидуальности в массе. Бегство от свободы. Господство коллективных побуждений. Бессознательность, импульсивность и аффективность поведения масс. Либидо как сущность массовой души. Мотивации индивидов и масс. Групповые и социальные страхи. Либидозная структура и конституция массы. Групповой и социальный нарциссизм. Групповой и социальный трансфер. Коллективные иллюзии, фантазии и массовые неврозы. Негативные чувства и факторы в социальных отношениях людей. Ненависть как объединяющий фактор. Зависть и идеи равенства. Социальное вытеснение и социальное сопротивление.

Психология масс и ценности общественности. Рационализация массового (социального) бессознательного.

## **Тема 9. Бытие человека в культуре**

Психоаналитическое понимание культуры как продукта общественного развития, состоящего из "двух сторон": 1) приобретенных людьми знаний и способов для господства над силами природы и добывания благ для удовлетворения человеческих потребностей и 2) институтов, регулирующих отношения между людьми, в особенности распределение добываемых благ. Культура и цивилизация.

"Два начала культуры": 1) овладение силами природы и 2) ограничение человеческих влечений.



Основы психоаналитической теории культуры. Структура, статус и облик психоаналитической культурологии. Психоаналитическая типология функций культуры.

Ограничение влечений как неизбежная культуротворческая жертва людей. Культура и табу. Культура и принуждение к труду.

Причины враждебного отношения людей к культуре. Культурное подавление. Конфликт между человеком и культурой. Неизбежность конфликта личности и культуры и конфликтности культурного бытия. Психосексуальные и психопатологические компоненты культуры.

"Культурное лицемерие" и "двойная" сексуальная мораль. Идеалы и реалии культуры. Гнёт культуры и его формы. Компенсационные возможности культуры. Искусство как средство и механизм сглаживания конфликта между культурой и личностью. Духовное достояние культуры. Отчужденный характер культуры. Культурные требования и отчуждение. Сексуальное подавление. Принципиальная невозможность равновесия и гармонии между властными требованиями сексуального влечения и культурой.

Культурные конфликты и неврозы. Бегство людей от неудовлетворяющей их действительности. "Бегство в болезнь". Невроз как своеобразный "монастырь", в который удаляются люди, чувствующие себя слишком слабыми для жизни или разочаровавшиеся в ней.

Позитивные возможности культуры.

## **Тема 10. Психоаналитическое движение**

Проблема притяжения, изучения, применения и распространения психоанализа.

Первый (внешний) оппонентный круг З.Фрейда (И.Брейер, Р.Крафт-Эббинг, В.Штерн, Г.Ашафенбург, А.Кронфельд и др.), его конфигурация и динамика. "Блестящее одиночество" З.Фрейда и его психоаналитический кружок (1902). Создание "Общества психологических сред" (1902; З.Фрейд, В.Штекель, А.Адлер, М.Кагане, Р.Рейтлер и др.). Организация цюрихской "Группы (Общества) Фрейда" (1907; К.Г.Юнг, Э.Клапаред, Л.Бинсвангер, Ф.Риклин, А.Медер). Преобразование "Общества психологических сред" в "Венское психоаналитическое общество" (1908; З.Фрейд, О.Ранк и др.).

Первый Международный психоаналитический конгресс (1908; Зальцбург). Начало издания "Ежегодника психоаналитических и психопатологических исследований" (1908-1914; издатели Э.Блейлер и З.Фрейд, редактор К.Г.Юнг).

"Психоаналитический десант" в США (1909; университет Кларка в Вустере. З.Фрейд, К.Г.Юнг, Ш.Ференци, Э.Джонс). Образование австралийской группы изучения психоанализа (1909). Организация американской психоаналитической ассоциации (1910; Дж.Панем и др.).

Второй Международный психоаналитический конгресс (1910; Нюрнберг). Создание Международной психоаналитической ассоциации (МПА; 1910) и ее отделений в Берлине (К.Абрахам и др.), Вене (А.Адлер и др.) и Цюрихе (Л.Бинсвангер и др.). Организация и развитие психоаналитического движения.

Распространение психоанализа. Выпуск журнала "Imago" (1912; Г.Сакс, О.Ранк). Деятельность Международной психоаналитической ассоциации. Создание "Тайного комитета" (1912; З.Фрейд, К.Абрахам, Э.Джонс, О.Ранк,

Г.Сакс, Ш.Ференци, М.Эйтингон) для поддержки З.Фрейда и решения организационных проблем международного психоаналитического движения.

Деятельность основных международных и региональных психоаналитических структур.

Второй (внутренний) оппонентный круг З.Фрейда (А.Адлер, К.Г.Юнг, О.Ранк, В.Райх и др.).

Раскол психоаналитического движения и реформация психоанализа (А.Адлер, К.Г.Юнг и др.).

Популяризация идей З.Фрейда в России. Первые российские психоаналитики (Андреас-Саломе Л.Г., Асатиани М.М., Бернштейн А.Н., Вульф М.В., Вырубов Н.А., Дрознес Л.М., Метнер Э.К., Осипов Н.Е., Певницкий А.А., Розенталь Т.К., Шпильрейн С.Н. и др.).

Основные предпосылки восприятия, усвоения и распространения психоаналитических идей в России.

Проблема бессознательного в русской мысли XVIII – начала XX века (Баженов Н.Н., Бехтерев В.М., Владиславлев М.И., Грот Н.Я., Достоевский Ф.М., Евграфов К.Р., Кандинский В.Х., Кавелин К.Д., Лавров П.Л., Лопатин Л.М., Павлов И.П., Радищев А.И., Розанов В.В., Сеченов И.И., Троицкий М.М., Трубецкой С.Н., Ушинский К.Д., Федоров Н.Ф., Шаталов Н.Ф. и др.).

Формирование и развитие российской психоаналитической традиции.

Российские психоаналитические структуры. Психоаналитическая работа в подмосковном санатории "Крюково" (1909-1916; Вырубов Н.А., Белобородов Л.Я., Залкинд А.Б., Каннабих Ю.В. Г.Роршах и др.). Психоаналитически ориентированный журнал "Психотерапия. Обзорение вопросов психического лечения и прикладной психологии" (1910-1914; Вырубов Н.А., Бернштейн А.Н., Каннабих Ю.В., Осипов Н.Е., а также Асатиани М.М., Лихницкий В.Н., Фельцман О.Б. и др.).

Публикация серии книг "Психотерапевтическая библиотека" (1911-1913; Москва. Под редакцией Н.Е.Осипова и О.Б.Фельцмана).

Проблемы теории и практики психоанализа в работе московского научного психиатрического кружка "Малые пятницы" (1912-1918; Сербский В.П., Асатиани М.М., Баженов Н.Н., Балицкий В.Е., Вяхирев А.В., Горин Н.И., Дерябин В.С., Довбня Е.Н., Ивенсен А.К., Коновалов Д.Г., Мельгунов С.П., Осипов Н.Е., Постовский Н.П., Розенштейн Л.М., Россолимо Г.П., Сухов С.П., Хорошко В.К., Фельцман О.Б., Шапиро М.Б. и др.)

Психоаналитическое движение в Советской России. Создание и деятельность Государственного психоаналитического института (ГПАИ; 1922-1925. Ермаков И.Д., Авербух Р.А., Вульф М.В., Гефт Б.С., Гешелина Л.С., Егорова Л.Г., Лурия А.Р., Рор В.Н., Фридман Б.Д., Фридман Е.С., Шмидт В.Ф., Шпильрейн С.Н. и др. ).

Организация и деятельность Русского психоаналитического общества (РПСАО; 1922-1930. Ермаков И.Д., Авербух Р.А., Белобородов Л.Я., Блонский П.П., Вейсберг Г.П., Воронский А.В., Вульф М.В., Габричевский А.Г., Гливенко И.И., Каннабих Ю.В., Невский В.И., Сидоров А.А., Успенский Н.Е., Фридман Б.Д., Шацкий С.Т., Шмидт В.Ф., Шмидт О.Ю., Шпильрейн С.Н. и др.).

Публикация серии книг "Психологическая и психоаналитическая библиотека"(1922-1925; Москва-Петроград. Под редакцией профессора И.Д.Ермакова. При активном участии М.В.Вульфа, О.Ю.Шмидта и др.).

Центральные (Москва, Петроград) и региональные (Казань, Одесса, Ростов-на-Дону, Харьков и др.) российские организации психоаналитического движения.

Дискуссии 20-х годов о психоанализе, марксизме и фрейдомарксизме. Психоанализ и тоталитаризм.

Гипноанализ С.Я.Лившица. Глубокая аналитически-диалектическая психотерапия Б.Н.Бирмана.

Критика, поношение и ликвидация психоанализа в СССР.

Борьба психоаналитиков (Авербух Р.А., Вульф М.В. и др.) за сохранение и развитие психоанализа.

Работа российских психоаналитиков за рубежом. Создание и деятельность "Русского психиатрического кружка в Праге" (1925-1934; Осипов Н.Е., Верещака С.Я., Досужков Ф.Н., а также Бем А.Л., Гессен С.И., Лапшин И.И., Лосский Н.О., Трошин Г.Я. и др.). Деятельность М.В.Вульфа. Теория ненормативной этики сублимации Эроса Б.П.Вышеславцева.

Философские интенции российской психоаналитической традиции.

Советский психоаналитический андеграунд (Горский А.Г., Еремин А.В., Ермаков И.Д., Коган Я.М., Кравцов Б.Г., Левин Е.В., Сумбаев И.С. и др.).

Возрождение российского психоанализа и психоаналитического движения (А.И.Белкин, П.С.Гуревич, М.М.Решетников и др.).

Указ Президента Российской Федерации "О возрождении и развитии философского, клинического и прикладного психоанализа" (19 июля 1996 г., № 1044). Правительственная программа возрождения и развития философского, клинического и прикладного психоанализа в России.

Современные российские психоаналитические структуры и их деятельность. Возвращение России в международное психоаналитическое сообщество.

Международное психоаналитическое движение после З.Фрейда. Проблемы, результаты и перспективы психоаналитического образования и просвещения. Лидирующие психоаналитические организации.

Международное психоаналитическое движение на современном этапе.

## **Тема 11. Реформация и модернизация психоанализа**

Психоанализ и реформистские идеи. Конкурентное многообразие психоаналитических изысканий. Единство и многообразие психоанализа.

Дополнительные аспекты современного психоанализа: генетический (Г.Гартман, Е.Крис, Р.Левенштейн), структурный (Дж.Арлоу, С.Бренер, Д.Рапапорт) и адаптивный (Д.Рапапорт и др.).

Индивидуальная психология А.Адлера. Аналитическая психология К.Юнга. Учение о травме рождения О.Ранка. Попытки создания фрейдомарксизма (В.Райх и др.). Учения В.Райха об оргоне и сексуальной революции. Характероанализ В.Райха.

Основы теории, методологии и техники группового психоанализа (А.Адлер, Т.Барроу и др.). Идеи, модели и практика семейной и групповой психоаналитической терапии.

Создание логотерапии (В.Франкл), наркоанализа (Дж.Хорсли) и наркопсихотерапии (П.Шильдер). Эгопсихология (А.Фрейд, Г.Гартман).

Основные версии теории объектных отношений (Д.Винникотт, Г.Гартман, М.Клейн, Г.Когут, М.Малер, Р.Спиц, Р.Фейрбейрн). Идеи и методы аутогенной тренировки (И.Шульц). Этнопсихология А.Кардинера. Основы экзистенциального психоанализа (Ж.-П.Сартр). Формирование и развитие неофрейдизма (К.Хорни, Г.Салливан, Э.Фромм). Создание экзистенциального анализа (Л.Бинсвангер). Неопсихоанализ (Г.Шульц-Генке). Психоанализ объективного познания (Г.Башляр).

Медицинская антропология В.Вайцеккера. Антропоанализ (Л.Бинсвангер и др.). Психоанализ, психосоматика и психосоматическая медицина (Ф.Александр, М.Балинт и др.). Биоэнергетические теории и методы телесно-ориентированной психотерапии (А.Лоуэн, Дж.Пьерракос и др.). Первичная терапия А.Янова. Психоанализ и танцевальная психотерапия.

Психодрама, социодрама и социометрия Дж.Морено. Создание и развитие психоистории (Э.Эриксон и др.). Теории группового развития (У.Беннис) и ФИРО (Фундаментальной ориентации межличностных отношений, трехмерной теории интерперсонального поведения) В.Шутца. Структурный психоанализ Ж.Лакана. Феноменологический психоанализ (Л.Раухал). Трансакционный анализ Э.Берна. Идеи и движение антипсихиатрии (Р.Лейнг). Основы психоаналитической герменевтики (А.Лоренцер, П.Рикер, Ю.Хабермас). Микропсихоанализ (С.Фанти). Аналитическая трилогия (Н.Кеппе). Психоаналитическая теория личности О.Кернберга.

Теория, техника и практика нейро-лингвистического программирования (НЛП). Влияние психоаналитических идей на формирование и развитие психосинтеза Р.Ассаджиоли и трансперсональной терапии С.Грофа.

Итоги, проблемы и перспективы развития представлений о бессознательном психическом, психике и поведении людей.

Основные современные тенденции в развитии психоанализа, фрейдизма и постфрейдизма.

## **Тема 12. Психоанализ и постфрейдизм в культуре XX века**

Воздействие психоанализа, фрейдизма и постфрейдизма на культуру, философию и науку XX столетия. Психоанализ в системе культуры. Психоаналитический канон и психоаналитическая мифология. Необходимость критического отношения к истории, теории и практике психоанализа, фрейдизма и постфрейдизма.

Основные моменты воздействия на психоанализ современной философии и науки. Влияние психологии, психиатрии, физиологии, медицины, сексологии и других наук и дисциплин на развитие психоанализа и постфрейдизма.

Взаимодействие психоанализа с философией, антропологией, историей, социологией, этнографией, этикой, эстетикой, религиоведением, педагогикой, структурализмом и другими науками и дисциплинами. Психоанализ междисциплинарных пространств.

Влияние на эволюцию психоаналитической, фрейдистской и постфрейдистской традиций философии позитивизма (Дж.Милль и др.), волюнтаризма (А.Шопенгауэр), философии бессознательного (Э.Гартман),

марксизма (К.Маркс и др.), интуитивизма (А.Бергсон), философии жизни (Ф.Ницше), феноменологии (Э.Гуссерль и др.), эмпириокритицизма (Р.Авенариус, Э.Мах), экзистенциализма (Ж.-П.Сартр и др.), герменевтики (Х.Гадамер и др.), религиозно-философских учений Востока (йога, дзен-буддизм) и пр.

Влияние психоаналитически ориентированных идей, представлений и концепций на современную социальную философию (Г.Маркузе и др.), социологию (В.Огборн и др.), этнографию (А.Кардинер и др.), историю, правоведение (А.Эхренцвейг и др.), этику, эстетику, религиоведение, социальную и культурную антропологию (Б.Малиновский, Р.Бенедикт, М.Мид и др.) и пр.

Психоанализ и социологический психологизм. Особенности современной психоаналитической антропологии.

Психоанализ и художественная литература. Влияние психоанализа на различные виды и жанры искусства, менеджмент, средства массовой информации, пропаганду, рекламу, дизайн, деятельность спецслужб и пр.

Психоанализ, фрейдизм и постфрейдизм на современном этапе. Психоаналитические ориентации и наука эпохи научно-технической революции. Функционирование и влияние современной дисперсионной психоаналитической среды.

Психоаналитически ориентированные учения в системе философских, социологических и психологических координат. Новейшие психоаналитические интерпретации проблемы человека и общества.

"Культурная" невротизация человечества. Невротизм современной культуры. Неврозы нашего времени. Психоанализ как обещание и надежда.

Гуманистический потенциал психоанализа. Проблемы, возможности и перспективы развития психоанализа, фрейдизма и постфрейдизма.

### *Литература*

- Адлер А. Наука жить. Киев, 1996. – 286 с.
- Адлер А. Понять природу человека. СПб.: Гуманитарное агентство "Академический проект", 1997. – 251 с.
- Адлер А. Практика и теория индивидуальной психологии. / Вступ. Ст. А.М.Боковой. – М.: Фонд "За экономическую грамотность", 1995. – 296 с.
- Адлер Г. Лекции по аналитической психологии. М., 1996. – 282 с.
- Александр Ф., Селесник Ш. Человек и его душа: познание и врачевание от древности и до наших дней. / Ред. Н.И.Кольшкшина. - М.: Прогресс – Культура; Издательство Агенства "Яхтсмен", 1995. – 608 с.
- Барулин В.С. Социально-философская антропология. Общие начала социально-философской антропологии. М.: Онега, 1994. – 256 с.
- Бессознательное. Многообразие видения. Новочеркасск.: Агенство Сагуна, 1994. – 223 с.
- Берн Э. Введение в психиатрию и психоанализ для непосвященных. СПб.: МФИН, 1992. – 448 с.
- Берн Э. Игры, в которые играют люди. Психология человеческих взаимоотношений; Люди, которые играют в игры. Психология человеческой судьбы. / Общ. Ред. М.С.Мацковского. – СПб.: Лениздат, 1992. – 400 с.
- Берн Э. Секс в человеческой любви. М.: МКЦ, 1990. – 113 с.

- Берн Э. Трансакционный анализ и психотерапия. СПб.: Издательство "Братство", 1992. – 224 с.
- Бородай Ю.М. Эротика – смерть – табу: трагедия человеческого сознания. М., 1996. – 426 с.
- Браун Д. Психология Фрейда и постфрейдисты. М.: "REFL-book"; К.: "Ваклер", 1997. – 304 с.
- Винникотт Д. Разговор с родителями. М.: Независимая фирма "Класс", 1995. – 112 с.
- Волошинов В.Н. Фрейдизм. / Ком. В.Л.Махлин. Ред. И.В.Пешков. – М.: "Лабиринт", 1993. – 119 с.
- Выготский Л.С. Психология искусства. М.: Искусство, 1968. – 576 с.
- Гловер Э. Фрейд и Юнг. СПб., Академический проект, 1999. – 206 с.
- Гринсон Р. Техника и практика психоанализа. Воронеж.: НПО "МОДЭК", 1994. – 491 с.
- Гуревич П.С. Разрушительное в человеке как тайна. / Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. М.: Республика, 1994, с. 3-14.
- Джонс Э. Жизнь и творения Зигмунда Фрейда. / Общ. Ред. А.М.Руткевича. – М.: "Гуманитарий" АГИ, 1997. – 448 с.
- Додельцев Р.Ф. Фрейдизм: культурология, психология, философия. М., Учебное пособие МГИМО. / Под ред доц. Панфиловой Т.В., 1997. – 285 с.
- Зеленский В.В. Аналитическая психология. Словарь. СПб., 1996. – 324 с.
- Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. / Сборник. Сост. В.М.Лейбин. – М.: Республика, 1994. – 384 с.
- Знаменитые случаи из практики психоанализа. / Сборник. – М.: "REFL-book", 1995. – 288 с.
- Лакан Ж. Инстанция буквы, или судьба разума после Фрейда. М., 1997. – 184 с.
- Лакан Ж. Функция и поле речи и языка в психоанализе. М., 1995. – 192 с.
- Лапланш Ж. И др. Словарь по психоанализу. / Пред. Н.С.Автономовой. - М.: Высшая школа, 1996. – 623 с.
- Лейбин В.М. Фрейд, психоанализ и современная западная философия. М.: Политиздат, 1990. – 397 с.
- Лейбин В.М. Репрессированный психоанализ: Фрейд, Троцкий, Сталин. // Российский психоаналитический вестник, 1991, № 1, с. 32-55.
- Лейбин В.М., Овчаренко В.И. Психоаналитическая литература в России. М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 1998. – 144 с.
- Лейтц Г. Психодрама: Теория и практика. Классическая психодрама Я.Л.Морено. М.: Прогресс – "Универс", 1994. – 352 с.
- Лоренцер А. Археология психоанализа. Интимность и социальное страдание. М.: Прогресс-Академия, 1996. – 304 с.
- Лоуэн А. Любовь и оргазм. Революционный взгляд на сексуальную жизнь. М.: Институт общегуманитарных исследований, 1997. – 404 с.
- Лоуэн А. Предательство тела. Екатеринбург, "Деловая книга", 1999. – 327 с.
- Лоуэн А. Физическая динамика структуры характера. / Под ред. А.М.Боковикова. – М.: Издательская фирма "Компания ПАНИ", 1996. – 320 с.
- Лоуэн А. Язык тела. СПб.: Гуманитарное агентство "Академический проект", 1997. – 383 с.
- Мак – Вильямс Н. Психоаналитическая диагностика. Понимание структуры личности в клиническом процессе. / Под ред. М.В.Глущенко и М.В.Ромашкевича. – М.: Независимая фирма "Класс", 1998. – 480 с.

- Маркузе Г. Одномерный человек. Исследование идеологии Развитого Индустриального Общества. М.: "REFL – book", 1994. – 368 с.
- Маркузе Г. Эрос и цивилизация. Философское исследование учения Фрейда. Киев.: "ИСА", 1995. – 352 с.
- Маслоу А. Дальние пределы человеческой психики. М.: издательская группа Евразия, 1997. – 430 с.
- Между Эдипом и Озирисом: Становление психоаналитической концепции мифа (З.Фрейд, К.Абрахам, О.Ранк, Г.Закс, К.Юнг). М., 1998.
- Менинджер В., Лиф М. Вы и психоанализ. СПб., Академический проект, 1998. – 192 с.
- Мид М. Культура и мир детства. Избранные произведения. / Сост. И.С.Кона. –М.: Наука, 1988. – 429 с
- Мэй Р. Искусство психологического консультирования. М.: Независимая фирма "Класс", 1994. – 144 с.
- Овчаренко В.И. Психоаналитический глоссарий. Мн.: Вышэйшая школа, 1994. – 307 с.
- Овчаренко В.И., Грицанов А.А. Социологический психологизм. Критический анализ. Мн.: Вышэйшая школа, 1990. – 205 с.
- Пачеко К. Азбука аналитической трилогии (Интегральный психоанализ). М., Международное общество аналитической трилогии, 1994. – 223 с.
- Перлз Ф. Внутри и вне помойного ведра. М. – СПб.: Петербург XXI век "Академия", 1997. – 445 с.
- Психоанализ. Популярная энциклопедия. / Сост., научн. Ред. П.С.Гуревич. – М.: Олимп, 1998. – 592 с.
- Психоанализ в развитии. Екатеринбург, 1998. – 176 с.
- Психодрама – вдохновение и техника. М., 1997.
- Психология: Биографический библиографический словарь. СПб., Евразия, 1999. – 852 с.
- Психотерапевтическая энциклопедия. / Под редакцией Б.Д.Карвасарского. - СПб.: Питер Ком, 1998. – 752 с.
- Райх В. Психология масс и фашизм. СПб.: Университетская книга, 1997. – 380 с.
- Райх В. Сексуальная революция. / Общ. Ред. В.П.Наталенко. – СПб. – М.: "Университетская книга", 1997. – 352 с.
- Райх В. Функция оргазма. Основные сексуально-экономические проблемы биологической энергии. СПб.- М.: "Университетская книга" АСТ, 1997. – 303 с.
- Райкрофт Ч. Критический словарь психоанализа. / Под ред. С.М.Черкасова. – СПб.: Восточно-Европейский Институт Психоанализа, 1995. – 288 с.
- Ранк О. Миф о рождении героя. М., 1997.
- Решетников М.М. Идеология или святость? Психоанализ русской души. // Архетип, 1997, № 1, с. 5-10.
- Рикер П. Герменевтика и психоанализ. Религия и вера. М., Искусство, 1996. – 269 с.
- Роджерс К. Взгляд на психотерапию. Становление человека. / Общ. Ред. Е.И.Исениной. - М.: Издательская группа "Прогресс", "Универс", 1994. – 480 с.
- Рудестам К. Групповая психотерапия. Психокоррекционные группы: теория и практика. / Общ. Ред. Л.А.Петровской. - М.: Прогресс, 1990. – 368 с.
- Руткевич А.М. Психоанализ. Курс лекций. М.: "Форум", 1997. – 344 с.

- Салливан Г. Интерперсональная теория в психиатрии. СПб.: "Ювента". М.: "КСП+", 1999. – 347 с.
- Самуэлс Э. Юнг и постюнгианцы. Курс юнгианского психоанализа. М., изд-во ЧеРо, 1997. – 443 с.
- Сандлер Дж. И др. Пациент и психоаналитик. Основы психоаналитического процесса. / Под общ. Ред. В.В.Зеленского. - Воронеж, НПО "МОДЭК", 1993. – 176 с.
- Сартр Ж.-П. Фрейд. Киносценарий. М.: Издательство "Новости", 1992. – 304 с.
- Соколов Э.В. Введение в психоанализ. Социокультурный аспект. СПб.: Издательство "Лань", 1998. – 320 с.
- Стоун И. Страсти ума или Жизнь Фрейда. М.: Мысль, 1994. – 750 с.
- Тайсон Ф., Тайсон Р. Психоаналитические теории развития. Екатеринбург: Деловая книга, 1998. – 528 с.
- Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ (Т. 1 – Теория. – 576 с., Т. 2 – Практика. – 776 с.). / Под общ. Ред. А.В.Казанской. - М.: Издательская группа "Прогресс" – "Литера", Издательство Агентства "Яхтсмен", 1996.
- Уайли Д. В поисках фаллоса: Приап и Инфляция Мужского. М.СПб., ТОО "БСК", 1996. – 134 с.
- Указ Президента Российской Федерации "О возрождении и развитии философского, клинического и прикладного психоанализа" // Архетип, 1996, № 3-4, с. 5.
- Урсано Р. и др. Психодинамическая психотерапия. Краткое руководство. М.: Российская психоаналитическая ассоциация, 1992. – 158 с.
- Фанти С. Микрпсихоанализ. / Науч. Ред. Б.Марци. - М.: АО Аслан, 1995. – 351 с.
- Философская и социальная антропология. Программы курсов и спецкурсов. – Сост. В.С.Барулин, Р.А.Солодилова. - М.: Фонд "Новое тысячелетие", 1997. – 236 с.
- Франкл В. Доктор и душа. СПб.: Ювента, 1997. – 285 с.
- Франкл В. Человек в поисках смысла. / Сборник. Общ. Ред. Л.Я.Гозмана и Д.А.Леонтьева. - М.: Прогресс, 1990. – 368 с.
- Фрейд А. Психология "Я" и защитные механизмы. М.: Педагогика, 1993. – 144 с.
- Фрейд А., Фрейд З. Детская сексуальность и психоанализ детских неврозов. СПб., 1997.
- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. / Издание подготовил М.Г.Ярошевский. Авторы очерка о Фрейде Ф.В.Бассин и М.Г.Ярошевский. - М.: Наука, 1989. – 456 с.
- Фрейд З. Психология бессознательного. / Сб. произведений. Сост., научн. Ред. М.Г.Ярошевский. – М.: Просвещение, 1990. – 448 с.
- Фрейд З. О клиническом психоанализе. Избранные сочинения. / Научн. Ред. Ю.М.Пратусевич. – М.: Медицина, 1991. – 288 с.
- Фрейд З. Остроумие и его отношение к бессознательному. СПб. – М., Алетейя, 1998. – 308 с.
- Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности. Рига: Зинатне, 1990. – 175 с.
- Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. / Сборник. Сост. А.А.Гугнин. – М.: Издательская группа "Прогресс" – "Литера", 1992. – 569 с.



- Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. / Сост. И вступ. Ст. А.М.Руткевича. - М.: Ренессанс, 1992. – 296 с.
- Фрейд З. Толкование сновидений. Ереван.: Камар, 1991. – 448 с.
- Фрейд З. Тотем и табу. Психология первобытной культуры и религии. М.: Олимп, 1997. – 446 с.
- Фрейд З. Художник и фантазирование. / Под ред. Р.Ф.Додельцева, К.М.Долгова. - М., Республика, 1995. – 400 с.
- Фрейд З. "Я" и "Оно". Труды разных лет. В 2 – х книгах. / Сост. А.Григорашвили. - Тбилиси, "Мерани", 1991. – Т. 1 – 398 с., Т. 2 – 427 с.
- Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. / Авт. Вступ. Ст. П.С.Гуревич. - М.: Республика, 1994. – 447 с.
- Фромм Э. Бегство от свободы. / Общ. Ред. П.С.Гуревича. - М.: Прогресс, 1990. – 272 с.
- Фромм Э. Душа человека. / Общ. Ред. П.С.Гуревича. - М.: "Республика", 1992. – 430 с.
- Фромм Э. Иметь или быть? / Общ. Ред. В.И.Добренкова. – М.: Прогресс, 1986. – 238 с.
- Фромм Э. Искусство любить. Исследование природы любви. М.: Педагогика, 1990. – 160 с.
- Фромм Э. Миссия Зигмунда Фрейда. М., 1996. – 141 с.
- Фромм Э. Психоанализ и этика. М.: Республика, 1993. – 415 с.
- Хилманн Дж. Архетипическая психология. СПб., 1996. – 157 с.
- Холл К., Линдсей Г. Теории личности. М.: изд-во "КСП +", 1997. – 720 с.
- Хорни К. Наши внутренние конфликты. / Хорни К. Собрание сочинений в 3 тт. Т. 3. М.: Издательство "Смысл", 1997, с. 5 – 234.
- Хорни К. Невроз и развитие личности. / Хорни К. Собрание сочинений в 3 тт. Т. 3. М.: Издательство "Смысл", 1997, с. 235 – 684.
- Хорни К. Невротическая личность нашего времени. Самоанализ. / Общ. Ред. Г.В.Бурменской. - М.: Издательская группа "Прогресс" – "Универс", 1993. – 480 с.
- Хорни К. Новые пути в психоанализе. / Хорни К. Собрание сочинений в 3 тт. Т. 2. М.: Издательство "Смысл", 1997, с. 3 – 279.
- Хьелл Л., Зиглер Д. Теории личности. Основные положения, исследования и применение. СПб.: Питер Пресс, 1997. - 608 с.
- Шерток Л. и др. Рождение психоаналитика. От Месмера до Фрейда. / Вступ. Ст. Н.С.Автономовой. – М.: Прогресс, 1991. – 288 с.
- Шпильрейн С.Н. Деструкция как причина становления. // Логос. Философско-литературный журнал, 1994, № 5, с. 207-238.
- Энциклопедия глубинной психологии. Т.1, Зигмунд Фрейд. Жизнь. Работа. Наследие. / Общ. Ред. А.М.Боковикова. – М.: ЗАО МГ Менеджмент, 1998. – 800 с.
- Эриксон Э. Детство и общество. СПб., Балашиха АСТ, 1996. – 589 с.
- Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. / Общ. Ред. И предисл. Толстых А.В. - М.: Издательская группа "Прогресс", 1996. – 344 с.
- Эриксон Э. Молодой Лютер. Психоаналитическое историческое исследование. М., 1996.
- Эткинд А.М. Эрос невозможного. История психоанализа в России. / Ред. Е.Жукова. – М.: Гнозис; Прогресс-Комплекс, 1994. – 376 с.
- Юнг К.Г. Аналитическая психология. / Ред. В.В.Зеленский. – СПб.: МЦНК и Т "Кентавр", Институт Личности, ИЧП "Палантир", 1994. – 132.

Юнг К.Г. и др. Аналитическая психология: прошлое и настоящее. / Сост. В.В.Зеленский, А.М.Руткевич. – М.: Мартис, 1995. – 320 с.  
Юнг К.Г. О психологии восточных религий и философии. М., 1994. – 255 с.  
Юнг К.Г. Проблемы души нашего времени. / Предисл. А.В.Брушлинского. – М.: Издательская группа "Прогресс", "Универс", 1993. – 336 с.  
Юнг К.Г. Психология бессознательного. М.: АСТ, 1998. – 397 с.  
Юнг К.Г. и др. Человек и его символы. М.- СПб., АСТ, 1997. – 367 с.  
Юнг К.Г., Нойманн Э. Психоанализ и искусство. М. – К., 1996. – 304 с.  
Якобсон Р.О. Язык и бессознательное. М., 1996. – 248 с.  
Ярошевский М.Г. История психологии. М.: Мысль, 1985. – 575 с.  
Ярошевский М.Г. Психоанализ как культурно-исторический феномен. / Лейбин В.М., Овчаренко В.И. Психоаналитическая литература в России. М.: Московский психолого-социальный институт: Флинта, 1998, с. 3-29.

Behind the Scenes. Freud in Correspondence. Editors: Patrick Manony, Carlo Bonomi, Jan Stensson. Scandinavian University Press, Oxford, 1997. – 432 p.  
Jung. His life and work. A biographical memoir by Barbara Hannah. Chiron Publications, Wilmette, Illinois, 1997. – 377 p.  
Litvinov A., Loukomskaia M. A travers le monde: Histoire de la psychanalyse en Russie. // Psychiatrie Francaise, 1998, N 1, pp. 100-106.  
Nouvelle histoire de la psychiatrie. Sous la direction de J.Postel et C.Quetel. Dunod, Paris, 1994. – 647 p.  
Ovcharenko V. Le Destin de Sabina Spielrein. // L'Evolution Psychiatrique, 1995, 60(1), pp. 115-122.  
Ovcharenko V. Love, psychoanalysis and destruction. // Journal of Analytical Psychology, 1999, 44(3), pp. 355-373.  
Ovcharenko V. The history of Russian psychoanalysis and the problem of its periodisation // Journal of Analytical Psychology, 1999, 44(3), pp. 341-353.  
Psychoanalytic pioneers. Edited by F.Alexander, S.Eisenstein, M.Grotjahn, Basic Books, Inc., N.Y., L., 1966. –616 p.  
Roazen P. Freud and his followers. Da Capo Press, N.Y., 1975. – 599 p.

## **ИНСТИТУТ ГОСУДАРСТВЕННОГО АДМИНИСТРИРОВАНИЯ**

**Гуревич П.С.**

**Программа и учебное пособие  
к изучению курса**

**Теория и практика психоанализа**

**Предисловие и методические рекомендации**

Курс "Теория и практика психоанализа" читается в Институте государственного администрирования впервые. Предложенная программа и для

всего отечественного образования является пробной. Это в значительной степени связано с тем, что психоанализ в нашей стране долгие десятилетия был по существу запрещен. Психологи в основном занимались критикой идеологии психоанализа, его основных положений. Лишь отдельные исследователи старались освоить теоретические идеи классиков психоанализа и, по возможности, соотнести их с официальными взглядами советской науки.

Психоанализ (от греч. *psyche* – душа и *analysis* – решение) – философско-психологическая концепция и часть психотерапии, врачебный метод исследования, предложенный З.Фрейдом (1856-1939) для диагностики и лечения истерии. В психоанализе проводится различие между техникой психоанализа как методом психологического исследования бессознательных психических процессов, связанных с нею терапией, и основанной на них теорией психоанализа – совокупностью разнородных предположений о строении и функциях психического аппарата в целом.

Студенты должны усвоить, что психоанализ понимается, прежде всего, как терапевтическая практика лечения психических расстройств, затем, как метод изучения психических процессов, недоступных прямому наблюдению и, наконец, как метапсихологическое учение о бессознательной природе человеческой души.

Истоком психоанализа является фрейдизм, который придал многим гипотезам философско-антропологический статус. Рождение психоанализа явилось поворотным пунктом в судьбе психологии. Оно оказало воздействие и на психологию, и на философию, поскольку сложилось новое философское направление. Отныне психологи могли не только описывать разрозненные механизмы психики, но и пользоваться развернутой психологической дисциплиной.

Психоанализу присущ динамический взгляд на все стороны умственной жизни, сознания и бессознательного при определяющей роли бессознательного. Студентам рекомендуется обратить особое внимание на ключевые понятия, которыми пользуется психоанализ. Они могут воспользоваться книгой **"Психоанализ. Популярная энциклопедия"**, которая подготовлена и выпущена в 1998 г. под редакцией академика П.С.Гуревича.

**Бессознательное** – та сфера психической жизни, которая реализуется без участия сознания; совокупность всех психических феноменов, не имеющих отношения к сознанию и не обладающих, следовательно, признаком сознательности. Эта область психической реальности и определяет в основном поступки людей.

О том, что психика человека не однослойна, догадывались уже в древневосточной философии. Это относится к тибетскому буддизму, к Йоге Кундалини, в которой образ "поднимающейся змеи" символизирует психическую энергию, проходящую через психические центры. В европейской философии идея многослойности психики складывалась постепенно. Скажем, французский философ Рене Декарт (1596-1650) полагал, что сознание и психика – это одно и то же.

Считалось, что за пределами сознания может иметь место только физиологическая деятельность мозга. Однако постепенно вызревала иная философская идея. Далекое не все, что происходит в нашей душе, в нашем внутреннем мире, проникает в разум. Можно представить себе человеческую психику как огромное шоссе, погруженное во мрак. А сознание? Его можно

уподобить свету фары, которая освещает дорогу. Тонкий светлый луч среди непроглядной тьмы.

Ты зашнуровываешь свой ботинок. Делаешь это автоматически, безотчетно. Мысли твои блуждают вокруг новой прически, которую соорудила твоя соседка по парте. Но что это? Шнурок порвался...Твое сознание переключается на ботинок.

Человек – мыслящее существо. Однако это вовсе не означает, будто его сознание работает безостановочно. Огромную роль в нашем поведении играют неосознаваемые процессы психики.

Концепция бессознательного была впервые выражена Готфридом Лейбницем (1646-1716). Он оценивал бессознательное как низшую форму душевной деятельности. Она, по его мнению, лежит за пределами осознанных представлений, которые возвышаются подобно островам над океаном темных восприятий. Иммануил Кант (1724-1804) связывал бессознательное с проблемой интуиции, т.е. с непосредственным получением знания в форме догадки без доказательств и логики.

Артур Шопенгауэр (1788-1860) – рассматривал бессознательное как стихийное жизненное начало, многоликое проявление воли в мире.

Философию бессознательного создали Эдуард Гартман (1842-1906), который считал основой сущего бессознательное духовное начало – мировую волю, и Иоганн Гербарт (1776-1841).

Э.Гартман высказал ряд довольно интересных положений. Бессознательное образует и сохраняет организм, восстанавливает его внутренние и внешние повреждения, целеустремленно направляет его движения и обуславливает его употребление для сознательной воли. Бессознательное дает в инстинкте каждому существу то, в чем оно нуждается для своего сохранения и для чего недостаточно только сознательного мышления, например, человеку – инстинкты для понимания чувственного восприятия, для образования языка в обществе и т.д. Оно сохраняет плоды посредством полового влечения и материнской любви, облагораживает их посредством выбора в половой любви и ведет род человеческий в истории к цели его возможного совершенства. Бессознательное часто управляет человеческими действиями посредством чувств и предчувствий там, где им не могло бы помочь сознательное мышление.

Своими ощущениями в малом, как и в великом, оно споспешествует сознательному процессу мышления и ведет человека в мистике к предощущению высших, сверхчувствительных единств. Оно одаряет людей чувством красоты и художественным творчеством.

До З.Фрейда исследователи полагали, что неосознанное содержание в человеческой психике кристаллизуется в сознании, а затем вытесняется из него.

З.Фрейду принадлежит приоритет в открытии бессознательного как автономного, независящего от сознания безличного начала человеческой души. "Все вытесненное бессознательно, но не все бессознательное есть вытесненное" (Фрейд З. "Я" и "Оно". // Фрейд З. Психология бессознательного. Сб. произв. М., 1989, с. 428).

Бессознательное интенсивно вмешивается в человеческую жизнь. По мнению З.Фрейда, представление о том, что нашими поступками руководит "Я", не более чем иллюзия. На самом деле властвует безличное начало, которое образует бессознательную основу нашей души, т.е. психику. Разделение психики на сознательное и бессознательное является основной предпосылкой

психоанализа и дает ему одному возможность понять в такой же мере частные, как и важные, патологические процессы психической жизни.

Психоанализ не считает сознательное сутью психики. Он рассматривает сознание как качество психики, которое может присоединиться к другим качествам или отсутствовать вовсе. Бессознательное начало З.Фрейд называл "Оно" и подчеркивал, что наше "Я" есть лишь игрушка в руках этой древней и темной силы.

"Оно", в понимании З.Фрейда, имеет чисто природное происхождение. В нем сконцентрированы все первичные влечения человека: во-первых, сексуальные желания, а во-вторых, влечение к смерти, которое, будучи обращено вовне, оказывается устремлением к разрушению. Темная бурлящая бездна "Оно" скрывается под тонкой пленкой сознания. Можно сказать, что в подвале теснятся демоны. Приглаженные образы сознания, рафинированная логика скрывают клокочущий хаос, бездну.

Человеческое "Я", по мысли З.Фрейда, изо всех сил пытается выжить в мире природы и общества. Однако побуждения индивида наталкиваются на безрассудную силу "Оно". Если "Я" соотносится с принципом реальности, иначе говоря, пытается приспособиться к объективным, действительным условиям жизни, то "Оно" руководствуется принципом удовольствия. Так рождается непримиримая борьба между "Я" и "Оно". "По отношению к Оно Я подобно всаднику, который должен обуздать превосходящую силу лошади..." (Фрейд З. Там же, с. 432).

В противовес просветительским представлениям З.Фрейд утверждал, что сознание, "Я" не может управлять бессознательным. "Сравнение может быть продолжено. Как всаднику, если он не хочет расстаться с лошадью, часто остается только вести ее туда, куда ей самой хочется, так и "Я" превращает обыкновенно волю "Оно" в действие, как будто это было его собственной волей" (Фрейд З. Там же, с. 432).

Можно сказать, что Г.Гегель обратил внимание на "хитрость разума", а З.Фрейд – на "хитрость бессознательного", т.е. на способность глубин психики реализовывать свои собственные влечения, придавая им видимость сознательного выбора. Восприятие для "Я" играет такую же роль, какую в "Оно" занимает инстинкт. "Я" представляет то, что можно назвать рассудком и осмотительностью.

Понятие бессознательного родилось в результате обработки опыта, в котором играет роль психическая динамика. Многие сильные психические процессы не сознаются. Такие представления не могут быть осознанны, так как этому противится сила бессознательного. Между тем в психоаналитической технике нашлись средства, которыми можно прекратить действие сопротивляющейся силы и сделать данные представления сознательными. Состояние, в котором они находились до их осознания, З.Фрейд назвал "вытеснением". Сила же, которая привела к вытеснению и его поддерживала, ощущается во время аналитической работы как сопротивление.

Итак, во фрейдизме бессознательное, ведущее борьбу с сознательным, рассматривается как основной регулятор, внутренняя пружина всей деятельности человека. Как бессознательное характеризуются произвольные воспоминания, неожиданное появление новых идей, интуиция, автоматическое действие, патологические состояния и т.п.

Иную трактовку бессознательного находим у К.Г.Юнга (1875-1961). Эта сила уже не рассматривается как чисто природный феномен. Бессознательное

родилось у истоков человеческой истории в коллективном психическом опыте. Следовательно. Можно говорить о культурном генезисе бессознательного. К.Г.Юнг определил бессознательное как понятие исключительно психологическое. Оно покрывает все те психические содержания или процессы, которые не осознаются, т.е. не оттеснены воспринимаемым образом к нашему "Я" (Эго).

Для современной глубинной психологии бессознательное не оценивается больше как результат вытесняющей деятельности сознания: именно так трактовал эту проблему З.Фрейд. К.Г.Юнг представил бессознательное как нечто специфическое и творческое, как некую психическую перводейственность, главный источник свойственных всем людям основных мотивов и архетипов переживаний. Он рассматривал бессознательное в качестве источника творческой фантазии.

Под архетипом К.Г.Юнг подразумевал прообраз, структурный элемент бессознательного, лежащий в основе всех психических процессов и переживаний. Те видения, которые обнаруживают в сновидениях пациенты, по мнению К.Г.Юнга, совпадают с символами, проходящими через всю историю мировой культуры. Психоаналитик ввел понятие коллективного бессознательного, присущего каждому народу, этносу и человечеству в целом и формирующего его творческий дух, чувства и ценности. Бессознательное, таким образом, оказывается совокупностью всех психических процессов, состояний и поведения, которые не представлены отчетливо в сознании людей.

Коллективное бессознательное – это своего рода кристаллизация первичного душевного опыта человечества. "Безмерно древнее психическое начало образует основу нашего разума так же, как строение нашего тела восходит к общей анатомической структуре млекопитающих" (Юнг К.Г. Архетип и символ. М., 1991, с. 64).

Хотя коллективное бессознательное имеет культурный генезис, оно все же передается по наследству биологически. Однако здесь нет биологизаторского упрощения. Архетипы коллективного бессознательного сами по себе не идентичны культурным образам или символам. Архетип – это не столько образ, сколько некое фундаментальное переживание, специфическое устремление человеческой психики, которое само по себе лишено какой-либо предметности. Архетип есть психический смысл в чистом виде, но не просто смысл, а первосмысл, который незримо организует и направляет жизнь нашей души.

К.Г.Юнг уподоблял архетипы осям кристаллической структуры, по которым растет кристалл в насыщенном растворе. Подобно этому на архетипах покоится вся психика человека: все сознательные смыслы имеют собственную архетипическую подоснову и так или иначе выражают соответствующий архетип. Возьмем, к примеру, архетип "священного" и архетип "тени". Священное, как показал К.Г.Юнг, – это чувство чего-то всемогущего, таинственного, ужасающего и в то же время неодолимо притягивающего и обещающего полноту бытия. Этот архетип обнаруживается в самых разнообразных представлениях и символах, в образах богов различных религий. "Тень" – это темный бессознательный двойник нашего "Я": "Мы несем в себе наше (историческое – П.Г.) прошлое, а именно примитивного низкого человека с его желаниями и эмоциями" (Юнг К.Г. Архетип и символ. М., 1991, с. 182).

Самой древней исходной формой психического опыта является миф, поэтому все архетипы так или иначе связаны с мифологическими образами и

переживаниями. Миф лежит в основе человеческой души современного человека – таков вывод К.Г.Юнга. Именно миф дает человеку чувство единения с первоосновами жизни, приводит душу к согласию с ее бессознательными архетипами. Этим обусловлена универсальная роль мифа. "Мифы религиозного происхождения можно интерпретировать как вид ментальной терапии для обеспокоенного и страдающего человечества в целом – голод, война, болезнь, старость, смерть" (Юнг К.Г. Архетип и символ. М., 1991, с. 73).

Бессознательное представляет собой совершенно самостоятельную, независимую сферу человеческой психики, хотя и непрерывно взаимодействующую с сознанием. При этом индивидуальное сознание человека не имеет в своем распоряжении никаких средств, с помощью которых оно могло бы постичь сущность бессознательного. Бессознательное способно ассимилироваться сознанием лишь в символических формах, т.е. в том виде, в каком оно предстает в сновидениях, фантазиях, творчестве и традиционных мифологических образах.

Феномен бессознательного рассматривается в работах современного американского исследователя Станислава Грофа (р. 1931). Он ввел понятие "специфические констелляции памяти" (СКП). Бессознательное – необъятный материк, неисчерпаемое психологическое пространство. В нем можно обнаружить некие стойкие стандарты, сопоставить потоки видений, которые вызывает пациент в собственной психике во время экспериментов. Ученый выделил четыре типа миражей, каждый из которых имеет собственные истоки и особую природу.

Первый связан с абстрактным или эстетическим опытом данного человека. Например, он видит необычные цветовые пятна; их формы и тона меняются; рождаются картины фантастических и экзотических ландшафтов, непроходимых джунглей, буйных бамбуковых зарослей, тропических островов, сибирской тайги или подводных скоплений водорослей и коралловых рифов. Довольно часто в его собственных видениях возникают абстрактные геометрические построения или архитектурные стандарты, которые составляют основу всех динамических цветных изменений. О чем свидетельствуют видения такого типа? О том, что психологические состояния человека воплощаются в эстетических образах. Этот каледоскоп, хотя и захватывает область бессознательного, сам по себе внушителен и многогранен, отражает эстетические интуиции.

Другая группа видений – те, которые выражают конкретный биографический опыт. Как сказал поэт, "это было со мной...". По форме они весьма напоминают сновидения, и образы черпаются в основном из индивидуального бессознательного. Человек как бы заново переживает некоторые события собственной жизни. Это могут быть приятные впечатления детства или горькие чувства, некогда оставившие след в психике.

Вообще в процессе психоаналитических сеансов пациенты нередко возвращаются в детство. Этот тип видений хорошо известен психоанализу. Они вызваны психоаналитическими переживаниями, т.е. теми чувствами, которые развиваются, меняют форму, тяготеют к полной реализации. Причудливое сплетение любви и ненависти, альтруизма и эгоизма, сострадания и жестокости. Картины, рожденные в сознании пациента, помогают понять природу этих чувств.

Но вот третий тип видений не укладывается в рамки устоявшихся воззрений в психологии. Открытие их природы – своего рода сенсация. Они

раскрывают нечто неожиданное. Оказывается, пребывание плода в чреве матери сопряжено для младенца с неизгладимыми и разносторонними психологическими феноменами.

Можно предположить, что пребывание ребенка в материнском лоне более насыщено и трагедийно, нежели земное бытие.

Факт пришествия младенца осмысливается в экзистенциальных терминах. Рождающийся ребенок испытывает глубочайший кризис. По своим глубинным проявлениям рождение оказывается типологически близким смерти. Физическая боль, агония сродни процессу рождения. Это критический аспект человеческого существования. Плод исторгается из лона матери. Разрываются все прежние биологические связи. В результате эмоционального и физического столкновения со смертью в психике плода происходят глубочайшие изменения: возникают чувства страха, опасности для жизни. В глубинах подсознания закладываются архетипные образы: скажем, мираж печи, водоворота, который увлекает в свои пучина; образ чудовища, дракона, заглатывающего добычу. Эти состояния и фиксируются в опыте галлюцинаторных видений, когда человек становится уже взрослым. В мистической духовной традиции им соответствует такая символика, как утерянный рай, падение ангела, нисхождение в подземное царство, в гроты, блуждание в лабиринтах.

И, наконец, последний тип видений. В психоаналитическом сеансе человек видит картины, которые вообще не имеют отношения к его собственному опыту. Отчего он вспоминает себя всадником монгольской конницы, рабом на галере, австралийским охотником, испанским грандом? Этот опыт можно назвать трансперсональным, т.е. относящимся к совокупному достоянию.

Можно полагать, что подсознание конкретного человека способно вынести на поверхность только образы собственной национальной культуры, то, что близко и понятно индивиду, носителю определенных традиций и навыков. На самом деле в глубинах психики возникают образы, выходящие за пределы того или иного ареала. Иначе говоря, человек обращается к древним культурам Египта, Индии, Китая, Японии, Центральной Америки, Греции. Совершенно очевидно, что в его генетической памяти такая символика и такая предельная конкретность видений могла отсутствовать. Напротив, память оказывается предельно обостренной. Рождается чувство глубокой причастности к данной культурной символической системе. Человек отчетливо видит картины прошлого, сопереживает участникам воспроизводимых событий.

Исследование материка под названием "бессознательное" продолжается. Оно, судя по всему, сулит сенсационные открытия.

З.Фрейд опирался на богатую философскую и психологическую традиции. Гипотеза о неисчерпаемости психики складывалась у многих мыслителей. Учение о бессознательных идеях можно обнаружить у И.Гербарта (1776-1841), интуицию о психической энергии – у Г.Фехнера (1801-1887). Психологическая теория неврозов была разработана Ж.Шарко (1825-1893) и П.Жане (1859-1947). Ключевое для психоанализа понятие "вытеснение" использовалось и А.Шопенгауэром (1783-1860).

Непосредственным предтечей психоанализа оказался так называемый катарсический метод, развитый в 1882 г. венским психиатром Й.Брейером. Последний доказал, что тяжелые формы истерии могут излечиваться с



помощью гипноза, если пациент сумеет вспомнить забытое травматическое переживание и соответствующим образом "отреагировать" на источник невроза.

З.Фрейд отказался от использования гипноза, применив метод свободных ассоциаций, позволяющий неожиданно набрести на истоки травмы. Он разработал психологическую доктрину, призванную изучать скрытые связи и основы душевной жизни. Эта концепция базируется на гипотезе, согласно которой травматические события, аффективные переживания, несбывшиеся мечтания не растворяются полностью. Они вытесняются из сознания в сферу бессознательного. Специфический замес патологических впечатлений и представлений, особенно сексуальных, устраняется из сферы сознания. В сфере бессознательного, которая представляет собой резервуар сексуальных вожделений, разыгрывается сложная драматургия эмоций и устремлений. В результате содержания бессознательного проникают в сознание, создавая угрозу духовному единству "Я", инкорпорированному в окружающий мир.

Таким образом, в основании психоанализа лежит гипотеза о преобладающей роли бессознательного в психике человека, о влиянии разнородных "комплексов", прежде всего либидо, на поведение, мысли и поступки человека. Вытесненное из сознания не угасает, не растворяется, а воздействует на психическую жизнь. Под всякими масками и облачениями бессознательное вновь проникает в сознание. Забывание, оговорки, грезы, ложные поступки, неврозы (истерии) и свидетельствуют об этом. Сознательное "Я" выставляет защиту против вытеснения влечений и импульсов. Так рождаются компромиссные психические образования.

Во время беседы, путем "анализа" через свободные ассоциации, можно высветлить эти переживания, вытащив их на свет из глубин бессознательного. По мнению З.Фрейда, которое он высказал в начале XX столетия, сновидения имеют и смысл, и значение. Нам не снится то, что не является существенным отражением нашей внутренней жизни. Все сновидения можно понять, если знать ключ к их разгадке. Главный путь к пониманию подсознательного и осмыслению наиболее мощных мотивов как патологического, так и нормального поведения, лежит через истолкование сновидений. З.Фрейд не только определил природу сновидений, он настойчиво и непреклонно подтверждал одно из старейших представлений: сон есть осуществление иррациональных желаний, подавляемых во время бодрствования.

Поначалу психоанализ сосредоточился на учении о различных формах и обнаружениях психической энергии, уделяя особое внимание либидо, т.е. энергии сексуальных влечений. Предполагалось, что в отличие от влечений к самосохранению они обладают способностью к вытеснению и сложным преобразованиям. В процессе индивидуального развития либидо концентрируется в различных телесных зонах, что и обуславливает фазы психосексуального развития: от аутоэротизма через Эдипов комплекс к внешнему развитию. Инфантильные компоненты сексуальности в ходе индивидуального развития вытесняются, обладая вместе с тем наибольшим патологическим потенциалом. Будучи базой психоневрозов, они влияют на формирование характера.

Разделение психики на сознательное и бессознательное явилось основной предпосылкой психоанализа и дало ему возможность понять частные и важные патологические процессы в психической жизни. Психоанализ не считает сознательное сутью психики, а смотрит на сознание как на качество

психики, которое может присоединиться к другим качествам или может отсутствовать.

Важное место в психоанализе занимает учение о психической структуре. Психика, по З.Фрейду, есть единство трех систем, которые находятся в постоянном взаимодействии. Наиболее архаическая, безличная часть психики называется "Оно". Это резервуар психической энергии, "кипящий котел" влечений, которые стремятся немедленно реализоваться. "Оно" – часть психики, связанная с соматикой, но лишенная контактов с внешним миром и не знающая различия между внешней реальностью и субъективной сферой. "Оно" содержит страсти.

З.Фрейд был первым психологом, который в противоположность распространенной прежде традиции исследовал все богатство человеческих страстей – любовь, ненависть, тщеславие, жадность, ревность и зависть. Страсти, которые ранее были "доступны" лишь романтикам и трубадурам, З.Фрейд сделал предметом научного исследования.

Следующая часть психики – "Я", это то, что можно назвать рассудком. Она похожа на всадника, который должен обуздать превосходящего его по силе коня. Разница только в том, что всадник пытается сделать это собственными силами, а "Я" – силами заимствованными. Если всадник не хочет расстаться с конем, то ему не остается ничего другого, как вести коня туда, куда он хочет идти. Так и "Я" превращает волю "Оно" в действие, будто это была его собственная воля.

Отношение "Я" к сознанию специфично. Люди привыкли везде применять социальные и этические оценки, и они не удивляются когда слышат, что действительность наших страстей протекает в бессознательном. Но люди ожидают, что психические функции получают доступ к сознанию тем легче, чем они оцениваются с этой точки зрения. Однако данные психоаналитического опыта иные. Даже тонкая и трудная индивидуальная работа, обычно требующая напряженного размышления, может совершаться и бессознательно, не доходя до сознания. В "Я" не только самое глубокое, но и самое возвышенное может стать бессознательным.

Третья часть психики – "Сверх-Я". Она формируется на базе предписаний родителей и воспитателей, которые выражают установки социальной сферы. Хотя "Сверх-Я" функционирует бессознательно, оно имеет и сознательные аналоги (совесть, идеал-Я). Психоанализ постоянно упрекали в том, что он не озабочен высоким, моральным, сверхличным в человеке.

Этот упрек вдвойне несправедлив – и исторически, и методически: во-первых, моральным и эстетическим тенденциям в "Я" был приписан с самого начала импульс к вытеснению; во-вторых, потому что никто не хотел понять, что психоаналитическое исследование не могло выступать в виде философской системы с законченным и готовым сводом научных положений, а должно было шаг за шагом пробивать себе дорогу к пониманию психических сложностей путем аналитического расчленения нормальных и аномальных феноменов. Высшее существо – это "идеал-Я", репрезентация наших отношений к родителям.

Итак, жизнь человека истолкована в психоанализе как поле битвы между сферой бессознательного – "Я", с помощью которого человек сам себя отождествляет (механизм идентификации), и "Сверх-Я", представленного системой моральных норм и социальных запретов, отношение к чему

обнаруживает совесть. Психоанализ выступил как терапия невротического характера.

От фрейдизма отпочковались два направления: индивидуальная психология Альфреда Адлера (1870-1937) и цюрихская школа, в которой наиболее крупным психологом был Карл Густав Юнг (1875-1961). З.Фрейд полагал, что К.Г.Юнг внес в психоанализ множество новшеств, среди которых экспериментальное исследование психоаналитических понятий, введение понятия "комплекс", применение в анализе мифологического и антропологического материала, утверждение учебного анализа как важной части в подготовке новых психоаналитиков, использование психоаналитической теории и терапии для понимания и лечения психозов.

Аналитическая психология, сохраняя связи с психоанализом, вместе с тем во многом разошлась с фрейдизмом. К.Г.Юнг не принял тотально сексуальную мотивацию человеческого поведения, из которой исходил З.Фрейд. Это вызвало преобразование фрейдовской концепции либидо. Общий подход к психике со стороны З.Фрейда, как полагал К.Г.Юнг, был механическим и автоматически причинным. Однако К.Г.Юнг был убежден в том, что человеческие существа живут не только по законам, которые основаны на физических и механических причинах.

К.Г.Юнг критиковал З.Фрейда за то, что тот слишком жестко разграничивал "галлюцинации" и "реальность" как нечто, переживаемое самим индивидом. В этом контексте бессознательное оценивается не в качестве врага, а скорее как нечто потенциально полезное и созидательное. Сновидения, скажем, по интерпретации К.Г.Юнга, перестают быть чем-то обманчивым, требующим расшифровки. Специфически К.Г.Юнг трактовал и символы. Несогласие с З.Фрейдом у К.Г.Юнга касалось также вопроса о балансе врожденных конституциональных факторов и внешней среды при формировании личности. Можно говорить и о принципиально разном толковании происхождения совести и морали.

Не совпадали точки зрения у З.Фрейда и К.Г.Юнга в отношении Эдипова комплекса – К.Г.Юнг проявлял большое внимание к первичным отношениям между младенцем и матерью.

Видную роль в последующей судьбе психоанализа сыграл Эрих Фромм (1900-1980). Он выступил как реформатор этого учения. Э.Фромм – проникательный и глубокий психолог, сумевший раскрыть истоки человеческих страстей, мотивы человеческого поведения. Он придал психоанализу историческое измерение. Анализируя возможности раскрепощения человека, Фромм проявил богатейшее социологическое воображение. Тончайшие механизмы психики он исследовал на фоне многомерного социально-исторического контекста.

В отличие от З.Фрейда, Э.Фромм считал человеческую природу обусловленной главным образом исторически, не преуменьшая при этом роли биологических факторов. Он отказался от установки З.Фрейда, будто проблема человека может быть правильно сформулирована в терминах противопоставления биологических и культурных факторов.

З.Фрейд считал, что человек всегда является "закрытой системой", "вещью в себе". По его мнению, природа наделила человека определенными биологически обусловленными стремлениями, и развитие личности служит реакцией на удовлетворение или фрустрацию этих стремлений. Э.Фромм же показал, что основной подход к изучению личности должен состоять в

понимании отношения человека к миру, природе и к самому себе. Согласно его воззрениям, человек – изначально социальное существо. Следовательно, ключевая проблема психологии состоит не в раскрытии механизма удовлетворения или фрустрации отдельных инстинктивных стремлений, а в отношении индивида к миру.

Различие между биологическим подходом З.Фрейда и социальным мышлением Э.Фромма значительно и радикально. З.Фрейд понял роль бессознательной психосексуальной энергии в жизни человека. Он справедливо подчеркивал, что она оказывает воздействие на все сферы деятельности личности, в том числе и в первую очередь на эмоциональную и интеллектуальную. Согласно же Э.Фромму, сами по себе фрустрация или эрогенность не приводят к закреплению соответствующих установок в личности человека. Значение фантазий и физических ощущений состоит не в наслаждении и не в сублимации этих наслаждений, а в том, что они выражают стоящее за ними специфическое отношение к миру.

З.Фрейд исходил из глубокого убеждения в порочности человеческой природы. Э.Фромм отверг эту посылку. Он показал, что такие идеалы как истина, справедливость, свобода, хотя часто оказываются пустыми словами или рационализациями, могут быть подлинными стремлениями человека. Анализ, который игнорирует эти стремления в качестве динамических факторов, всегда ошибочен.

Создатель психоанализа ограниченно понимал секс, а тем более любовь и нежность. Э.Фромм, в отличие от З.Фрейда, показал, что экономические, психологические и идеологические факторы находятся в сложном взаимодействии. Они не являются простым рефлексом сексуальности. Человек реагирует на изменение внешней обстановки тем, что меняется сам. Психологические факторы, в свою очередь, способствуют дальнейшему развитию экономического и социального прогресса.

Известно, что Э.Фромм пытался гуманизировать психоанализ. По его мнению, З.Фрейд стал впервые исследовать личность как некую тотальность. Он открыл особый метод наблюдения за человеком, который позволял анализировать свободные ассоциации, ошибочные действия, символические акты поведения. Вместе с тем психоанализ – не только метод управляемой интроспекции. Его можно считать своеобразной исповедью, когда больной, направляемый специалистом, раскрывает свои мысли, желания, тягостные или предосудительные воспоминания и освобождается, таким образом, от их вредного воздействия.

Психоанализ дополняется истолкованием и критикой некоторых объективных актов поведения, смысл которых ускользнул от внимания традиционной психологии. В частности, психоанализ дал возможность доказать, что сны имеют смысл. Он даже позволил разгадать этот смысл. В классической древности, как известно, снам придавали огромное значение, считая их предсказаниями будущего. Современная З.Фрейду наука изгнала сны в область предрассудков и суеверий, объявила их простым "телесным" актом, своего рода судорогой спящей психики.

В своей работе "Забытый язык" Э.Фромм обратился к анализу снов и мифов, подчеркивая, что для древних миф играл совсем иную роль, нежели в наши дни. Люди, жившие в развитых цивилизациях Запада и Востока, рассматривали сны и мифы как важнейшее выражение души. Неспособность понимать их оценивалась как неграмотность. Между тем сны – это

универсальное явление человеческой жизни. Оценивая обширный арсенал символов, Э.Фромм пытался типологизировать их, создавая реальную основу для сопоставления различных форм забытого языка.

Эти открытия Э.Фромма во многом изменили направленность психоанализа, обеспечили новый виток его развития. Они позволили использовать методологию неопрейдизма для анализа социально-исторической динамики. Философу удалось создать целую галерею социальных типажей и характеров. Он попытался осмыслить общественные и политические коллизии века. Вполне естественно, что это привело к потребности выяснить гуманистический потенциал идей К.Маркса.

Сегодня психоаналитические идеи оказывают серьезное влияние на самые различные сферы образования, культуры и науки. Психоаналитическая философия распространена во всем мире. Она существует во множестве вариантов – "психологическая философская антропология" (Л.Бинсвангер), "экзистенциальный психоанализ" (Ж.-П.Сартр, Э.Фромм), синтетические представления о человеке, основанные на сочетании идей психоанализа с феноменологическим учением Э.Гуссерля (Л.Раухала), психоаналитическая герменевтика (А.Лоренц, Ю.Хабермас), структурный психоанализ (К.Леви-Строс, Ж.Лакан).

Огромное значение психоанализ имеет для наук о человеке, в том числе и для исследования различных аспектов научного и художественного творчества, психологии, медицины, морали, религии. Он проникает также в такие узкоспециализированные предметные области, как лингвистика, кибернетика, теория архитектуры и даже физика. Возрастающее влияние психоанализа наблюдается в теориях и практике современного искусства: литературе, театре, живописи. Кино. Не менее существенным оказывается воздействие психоанализа на множество философских и социологических школ, политологию и культурологию.

\*\*\*

При работе студента над изучением трудов классиков психоанализа рекомендуется пользоваться прилагаемой программой. Она снабжена необходимой литературой, позволяющей самостоятельно готовиться к будущей специальности.

Студент обязан подготовить реферат, который будет свидетельствовать о том, что обучающийся освоил тексты, осмыслил проблему и может ее изложить.

Программа содержит также вопросы к экзаменам по теории и практике психоанализа.

## **Программа**

### **Тема 1. Возрождение и развитие психоанализа в России**

Общественно-политические перемены в нашей стране во второй половине 80-х годов. Феномен гласности и его последствия для науки и культуры. Процесс демократизации страны. Изменение жизненных и практических установок людей. Ценностная революция. Указ Президента Российской Федерации "О возрождении и развитии философского,

клинического и прикладного психоанализа". Федеральная программа развития психоанализа в России.

Массовое издание классиков психоанализа и психоаналитической литературы. Начало работы Российской психоаналитической ассоциации. Журнал "Российский психоаналитический вестник". Создание академии гуманитарных исследований. Возникновение Московской межрегиональной психоаналитической ассоциации. Философский психоаналитический журнал "Архетип". Начало работы по подготовке психоаналитических кадров. Международные конференции по психоанализу в России. Создание психологического факультета в Институте государственного администрирования. Издание популярной энциклопедии "Психоанализ".

### *Литература*

Белкин А.И. Зигмунд Фрейд: возвращение в СССР ? // Фрейд З. Избранное. М., 1989.

Лейбин В.М., Ранкур-Лаферрьер Д. Психоанализ в жизни общества. Актуальное интервью // Общественная мысль за рубежом, 1991, № 1.

Наши гости // Российский психоаналитический вестник, 1991, № 1.

Розин В. Границы психоанализа // Архетип, 1995, № 1.

Указ Президента Российской Федерации "О возрождении и развитии философского, клинического и прикладного психоанализа" // Архетип, 1996, № 3-4.

Ярошевский М.Г. Возвращение Фрейда // Психологический журнал, 1988, № 6.

### **Вопросы для повторения**

1. Что означает возрождение психоанализа в России?
2. Почему психоанализ снова стал развиваться в нашей стране ?
3. Каковы основные вехи в институционализации психоанализа в России ?
4. Как вы лично оцениваете перспективы развития психоанализа в стране ?

### **Темы контрольных работ**

1. Возвращение З.Фрейда в Россию.
2. Обзор журнала "Российский психоаналитический вестник".
3. Обзор журнала "Архетип".
4. Психоанализ в моей жизни.

### **Тема 2. Истоки и предпосылки возникновения психоанализа**

Буддизм о неоднослойности психики. Йога Кундалини и образ "поднимающейся змеи". Восточная традиция как отражение глубокой психологической культуры.

Философия психоанализа. Интуиция Платона о бессознательном. Эрос в трактовке Платона и Фрейда. Аристотелевское истолкование метафоры как переноса. Миф и сон в "Теэтете" Платона. Р.Декарт о сознании и психике. Концепция бессознательного в философии Г.Лейбница. Интуиция в трактовке

И.Канта. Понятие "вытеснение" в философии А.Шопенгауэра. Философия бессознательного Э.Гартмана и И.Гербарта.

Естественнонаучные предпосылки возникновения психоанализа. Гипноз и внушение. Ж.Шарко и И.Бернгейм. В.Флисс и его влияние на З.Фрейда. Катарсический метод Й.Брейера. Метод свободных ассоциаций.

"Царь-Эдип" Софокла и рождение психоаналитических догадок. Творчество Шекспира и Достоевского, их роль в формировании психоаналитических догадок. Жизненная судьба Леонардо да Винчи.

### *Литература*

Белкин А.И. Открытия и заблуждения Зигмунда Фрейда // Психоаналитический вестник, 1996, № 5.

Гартман Э. Сущность мирового процесса или философия бессознательного. М., 1873.

Гуревич П.С. Этика Артура Шопенгауэра. М., 1991.

Крук В.М., Харитонов А.Н. Основные источники фрейдовского классического психоанализа // Российский психоаналитический вестник, 1994, № 3-4.

Лейбин В.М. Фрейд, психоанализ и современная западная философия. М., 1990.

Лейбин В.М. Из истории возникновения психоанализа // Вопросы философии, 1988, № 4.

Сартр Ж.-П. Фрейд. М., 1992.

Шерток Л., Соссюр Р. Рождение психоаналитика. От Месмера до Фрейда. М., 1991.

### **Вопросы для повторения**

1. Каковы философские истоки психоанализа ?
2. Что такое философия психоанализа ?
3. Каковы естественнонаучные предпосылки психоанализа ?
4. Можно ли сказать, что именно Фрейд открыл бессознательное ?

### **Темы контрольных работ**

1. Платон и Фрейд: опыт сравнительного истолкования идей.
2. Фрейд о Шопенгауэре и его трактовке бессознательной воли.
3. Искусство как предпосылка психоанализа.
4. Естественнонаучные открытия XIX века и рождение психоанализа.

### **Тема 3. Зигмунд Фрейд и рождение психоанализа**

Австрийская культура конца XIX – начала XX века. Интеллектуальные, художественные и идеологические традиции. Ф.Брентано о возможности новой психологии. Жизни и культура как культурно-философская проблема. Интерес к таким феноменам, как безумие, экстаз, архаика и мифология. Стиль "модерна". Модерность – особый тип исторического самосознания. Книга Р.Крафт-Эбинга "Сексуальная психопатология". Спектр противостояний в теории З.Фрейда – природное и культурное, законосообразное и стихийное, массовое и элитарное, рациональное и эмоциональное. Рождение науки о жизни души. Проблема

истины и научности. Творческое мышление и социальный фильтр. Величие и ограниченность теории З.Фрейда. Концепция вульгарного материализма в творчестве К.Фохта, Я.Молешота, и Л.Бюхнера. Влияние философской системы Э.Брюкке на З.Фрейда. Авторитарно-патриархальные установки З.Фрейда. Исторический взгляд на концепцию З.Фрейда.

### *Литература*

- Бюхнер Л. Сила и материя. СПб., 1907.  
Гуревич П.С. "Величайшее доступное нам наслаждение..." // Фрейд З. Либи́до. М., 1996.  
Гуревич П.С. Либи́до // Фрейд З. Основной инстинкт. М., 1997.  
Дадун Р. Фрейд. М., 1994.  
Ляликов Д.Н. Фрейд // Философская энциклопедия. М., 1970, т. 5, с. 410-412.  
Стоун И. Страсти ума или жизнь Фрейда. М., 1994.  
Цвейг С. Врачевание и психика. М., 1992.  
Фрейд З. Толкование сновидений. М., 1993.  
Фрейд З. Письма к невесте. М., 1994.  
Фромм Э. Величие и ограниченность концепции Фрейда. М., 1998.

### **Вопросы для повторения**

1. Каковы интеллектуальные, художественные и идеологические черты австрийской культуры конца XIX – начала XX века ?
2. Как можно охарактеризовать стиль модерн ?
3. В чем проявилось влияние вульгарного материализма на творческие идеи З.Фрейда ?
4. Почему авторитарно-патриархальные установки З.Фрейда проявились в его идеях ?

### **Темы контрольных работ**

1. Соотношение жизни и культуры как философская проблема.
2. Создание новой психологии и ее особенности.
3. Модерность – особый тип исторического самосознания.
4. Исторический взгляд на концепцию З.Фрейда.

### **Тема 4. Научный метод З.Фрейда**

Потребность изучения иррационального. Объект как система и структура. Открытие бессознательного. Бессознательное как основа психологической системы. Критика З.Фрейдом взглядов об отождествлении мышления и существования. Разрушение основ рационализма. Конфликт между мышлением и существованием.

Проблема бессознательного в истории науки и философии. Соотношение сознания и психики. Бессознательные влечения человека. Факт существования бессознательной психики. Стратегия научного разума как экспериментальный метод. Психоанализ как особая техника. Психоанализ и этически ориентированные практики Востока. Обзор фундаментальных идей З.Фрейда на всех уровнях его учения – психотерапии, науки, метапсихологии.



### *Литература*

- Бассин Ф.В. Проблема бессознательного (о неосознаваемых формах высшей нервной деятельности). М., 1968.
- Бессознательное: природа, функции, методы исследования / Под ред. А.С.Прангишвили, Ф.В.Бассина. Тбилиси, 1973, т. 1.
- Гуревич П.С. Загадки архаической культуры // Фрейд З. Тотем и табу. М., 1998.
- Лейбин В.М. Психоанализ и бессознательное: уточнение понятий // Психологический журнал, 1989, № 3.
- Романов И.Ю. Психоанализ: культурная практика и терапевтический смысл. Введение в теорию, практику и историю психоанализа. М., 1994.
- Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., 1991.
- Фрейд З. Психология бессознательного. М., 1989.
- Фрейд З. Избранное. М., 1989.

### **Вопросы для повторения**

1. Как можно охарактеризовать научный метод З.Фрейда ?
2. З.Фрейд – ученый или философ ?
3. Что такое феномен бессознательного ?
4. Как вы представляете себе психоанализ в виде особой техники ?

### **Темы контрольных работ**

1. Бессознательные влечения человека.
2. Психическая реальность и ее роль в жизни человека.
3. Соотношение сознания и бессознательного.
4. Психоанализ как метод изучения бессознательного.

### **Тема 5. Ключевые понятия фрейдизма**

З.Фрейд о сексуальности и ее стадиях. Эдипов комплекс как основа всякого невроза. Близость к матери и враждебное соперничество с отцом. Понятие переноса или трансфера. Психоаналитик как объект любви и восхищения. Социальный перенос как одно из наиболее важных общественных явлений. Нарциссизм как промежуточная стадия между аутоэротизмом и "объектной любовью". Понимание психоза как состояния крайнего нарциссизма. З.Фрейд о нарциссизме как противоположности любви. Соотношение нарциссизма и эгоизма. Нарциссизм группы.

Страх перед кастрацией и зависть к пенису. Понятие характера как относительно постоянной структуры чувств. Четыре типа структуры характера: орально-рецептивный, орально-садистский и генитальный. Биологическая трактовка любви и смерти. Значение детства.

### *Литература*

- Аверинцев С.С. К истолкованию символики мифа об Эдипе // Античность и современность. М., 1972.

- Брюно П. Психоанализ и антропология // Клеман К.Б., Брюно П., Сэв Л. Марксистская критика психоанализа. М., 1976.
- Гуревич П.С. Либи́до // Архетип, 1996, № 1.
- Леви-Строс К. Структурная антропология. М., 1985, с. 189-195.
- Лейбин В.М. "Я" и "Эдипов комплекс" // Архетип, 1995, № 2.
- Подорога В.А. Бунт против Отца / С.Эйзенштейн: генезис детской травмы // Архетип, 1996, № 1.
- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1989, с. 210-215.
- Флоренская Т.А. Катарсис как осознание / Эдип Софокла и Эдип Фрейда // Бессознательное: природа, функции, методы исследования. Тбилиси, 1978, т. 2.
- Фромм Э. Душа человека. М., 1992, с. 267-283.
- Ярхо В. "Эдипов комплекс" и "Царь-Эдип" Софокла / О некоторых психоаналитических интерпретациях древнегреческой трагедии // Вопросы литературы, 1978, № 10.

### **Вопросы для повторения**

1. Чем отличается "комплекс Эдипа" от "комплекса Электры" ?
2. Что такое нарциссизм ?
3. Можно ли рассматривать патриотизм как коллективный нарциссизм ?
4. Что такое характер в понимании З.Фрейда ?

### **Темы контрольных работ**

1. Реальность и фантазия.
2. Социальный перенос как одно из наиболее важных общественных явлений.
3. Различие нарциссизма и эгоизма
4. Эрос и Танатос.

### **Тема 6. Антропологический образ в философии З.Фрейда**

Проблема целостности человека. Проблема человека в психоаналитической трактовке. Фрейдистское истолкование структуры личности как "Я", "Оно", и "Сверх-Я". Сущность и основные характеристики "Оно". "Я" – как ядро личности. Социальное и бессознательное в "Я". Роль "Я" в соотношении "Оно" и внешнего мира. Генезис "Сверх-Я". "Сверх-Я" как персонификация родительского авторитета. Директивные нормы поведения. Феномен совести. Бессознательное чувство вины. Страх.

Фрейдистское истолкование человека как драматургии сознательного и бессознательного. Философско-антропологические идеи З.Фрейда.

### ***Литература***

- Берн Э. Введение в психиатрию и психоанализ для непосвященных. СПб., 1991.
- Берн Э. Секс в человеческой любви. М., 1990.
- Бубер М. Два образа веры. М., 1995.
- Гроф С. За пределами мозга. М., 1992.
- Гуревич П.С. Философская антропология: Учебное пособие. М., 1997.

- Грюнбаум А. Теория З.Фрейда и философия науки // Вопросы философии, 1991, № 4.
- Джеймс У. Многообразие религиозного опыта. М., 1993.
- Лейбин В.М. Психопанализ и философия неопрейдизма. М., 1977.
- Подорога В.А. Мир без сознания / Проблема телесности в философии Ницше // Проблема сознания в современной западной философии. М., 1989.
- Фрейд З. Введение в психопанализ. Лекции. М., 1989.
- Фрейд З. Психопанализ и учение о характерах // Фрейд З. Тотем и табу. М., 1998.
- Фрейд З. "Я" и "Оно". Труды разных лет. Кн. 1, Тбилиси, 1991.
- Фрейд З., Буллит У. Томас Вудро Вильсон. 28-й президент США. Психологическое исследование. М., 1992.

### **Вопросы для повторения**

1. Считал ли З.Фрейд человека целостным феноменом ?
2. Как представлял З.Фрейд структуру личности ?
3. В чем сущность "Я" в трактовке З.Фрейда ?
4. Как З.Фрейд толковал рассогласование психики ?

### **Темы контрольных работ**

1. Проблема личности в философии З.Фрейда.
2. Трактовка человека в философии З.Фрейда
3. Структурная дифференциация личности.
4. Психотерапия личности.

### **Тема 7. Фрейд о культуре и религии**

Психопаналитическая версия культуры. Генезис культуры в истолковании З.Фрейда. Попытки разгадать первоначальный смысл тотемизма. Акт отцеубийства как источник социальной организации, моральных норм и даже религии. Культура как принуждение и подавление первичных побуждений. Типология функций культуры. Принцип удовольствия и принцип реальности. Культура как система требований. От власти индивида к власти общества.

Генезис религии в трактовке З.Фрейда. Тотемизм как примитивная форма религии. Соотношение религии инравственных запретов, моральных норм, предписаний. Трактовка религиозных взглядов как исторических воспоминаний. Светский гуманизм З.Фрейда.

### *Литература*

- Ахутин А.В. Открытие сознания / Древнегреческая трагедия // Человек и культура. Индивидуальность в истории культуры. М., 1990.
- Бородай Ю.М. Эротика-смерть-табу: трагедия человеческого сознания. М., 1996.
- Гуревич П.С. Философия культуры. М., 1996.
- Додельцев Р.Ф. Концепция культуры З.Фрейда. М., 1987.
- Лейбин В.М. Вера или разум ? // Вопросы философии, 1988, № 8.
- Психопанализ и культура. М., 1997.

- Руткевич А.М. Психианализ и религия. М., 1987.  
Фрейд З. Психианализ. Религия. Культура. М., 1992.  
Фрейд З. Человек по имени Моисей и монотеистическая религия. М., 1993.  
Фромм Э. Психианализ и религия // Ницше Ф., Фрейд З., Фромм Э., Камю А., Сартр Ж.-П. Сумерки богов. М., 1990.

### **Вопросы для повторения**

1. Как по З.Фрейду родилась культура ?
2. Считал ли З.Фрейд, что культура – это благо?
3. В чем природа конфликта?
4. Обладает ли религия ценностью?

### **Темы контрольных работ**

1. Происхождение культуры. Психианалитическая версия.
2. Характеристика культуры.
3. Религия и ее ценность (по З.Фрейду).
4. Счастье и страдание в трактовке З.Фрейда.

### **Тема 8. Индивидуальная психология А.Адлера**

Жизненный путь Альфреда Адлера. Адлер против всеилия сексуального в психианализе Фрейда. "Стремление к превосходству" и связанный с ним "комплекс неполноценности". Воля к могуществу как аналог ницшевской "воли к власти". Двойственность "комплекса неполноценности" – "бегство в болезнь" и "сверхнеполноценность". Синергетические отношения с бессознательным. Индивидуализированное стремление к цели, к будущему финалу нашей осмысленной жизни. Дезонтологизация бессознательного. Проблема места, роли и значения "Я" в структуре психики. Усложнение структуры "Я" и его функций. Новое понимание причинности. Направленное развитие социального интереса – единственный продуктивный способ преодоления чувства неполноценности. Полемика А.Адлера с З.Фрейдом и разрыв с ним.

### ***Литература***

- Адлер А. Практика и теория индивидуальной психологии. М., 1995.  
Берн Э. Секс в человеческой любви. М., 1990.  
Венера в мехах // Л. фон Захер-Мазох. Венера в мехах. Ж.Делез.  
Представление Захер-Мазоха. З.Фрейд. Работы о мазохизме. М., 1992.  
Лейбин В.М. Психианализ и философия неопрейдизма. М., 1977, с. 135-157.

### **Вопросы для повторения**

1. Что такое чувство неполноценности?
2. Как обрести сверхкомпенсацию?
3. Как вы толкуете стремление к власти и превосходству?
4. Чем психианализ А.Адлера отличается от прейдизма?

### **Темы контрольных работ**

1. Возникновение и развитие индивидуальной психологии.
2. Бессознательные влечения.
3. Комплекс неполноценности.
4. Тяга к власти.

### **Тема 9. Аналитическая психология К.Г.Юнга**

Жизненный путь К.Г.Юнга. Десекуализация К.Г.Юнга и его символическая трактовка. Рождение аналитической психологии. Введение словесно-ассоциативного теста. Психологические типы. Экстравертная и интровертная установки личности. Понятие архетипа. Индивидуальное и коллективное бессознательное. Попытки гуманизировать психоанализ. Структурированное понимание бессознательного. Различие психологии и искусства в истолковании К.Г.Юнга. "Персона", "Тень", "Анима", "Анимус", "Самость". Индивидуализм и индивидуация. Самость как цель жизни. Феномен души современного человека. Бог и бессознательное. Мандала, мифы, алхимия. Отличие юнговского понимания бессознательного от разного рода структуралистских интерпретаций культуры К.Леви-Строссом, Э.Бенвенистом и др. Архаизация современности или модернизация архаики. Отношение личности к сверх-личному. Дальнейшее развитие этой темы в гуманистической психологии, психосинтезе Р.Ассаджоли, трансперсональной терапии С.Грофа.

#### *Литература*

- Аверинцев С.С. "Аналитическая психология" К.Г.Юнга и закономерности творческой фантазии // Современная буржуазная эстетика. Вып. 3. М., 1972, с. 110-155.
- Аверинцев С.С. "Аналитическая психология" К.Г.Юнга и закономерности творческой фантазии // Вопросы литературы, 1970, № 3.
- Гуревич П.С. Антропологический образ в философии К.Г.Юнга // Юнг К.Г. Волшебный ребенок. М., 1988.
- Гуревич П.С. Глубины подсознания и религия // Юнг К.Г. Бог и бессознательное. М., 1988.
- Руткевич А.М. Мятельный век одной теории // Новый мир, 1990, № 1.
- Руткевич А.М. К.Г.Юнг об архетипах коллективного бессознательного // Вопросы философии, 1988, № 1.
- Руткевич А.М. От Фрейда к Хайдеггеру: Критический очерк экзистенциального психоанализа. М., 1985.
- Юнг К.Г. Архетип и символ. М., 1991.
- Юнг К.Г. Проблемы души нашего времени. М., 1993.
- Юнг К.Г. Один современный миф. О вещах, наблюдаемых на небе. М., 1993.
- Юнг К.Г. Психология бессознательного. М., 1994.
- Юнг К.Г. Воспоминания, сновидения, размышления. Киев, 1994.
- Юнг К.Г. Тэвистокские лекции. Аналитическая психология: ее теория и практика. Киев, 1995.
- Юнг К.Г. Конфликты детской души. М., 1995.
- Юнг К.Г. Индивидуальная символика сновидения, имеющая отношение к алхимии. // Архетип, 1995, № 1.
- Юнг К.Г. Аналитическая психология. Прошлое и настоящее. М., 1995.

Юнг К.Г. Психологические типы. М., 1996.

Юнг К.Г. Структура психики и процесс индивидуации. М., 1996.

### **Вопросы для повторения**

1. Как К.Г.Юнг представлял себе психологические типы?
2. Чем коллективное бессознательное отличается от индивидуального бессознательного?
3. Что такое архетип?
4. Как определить процесс индивидуации?

### **Тема 10. Космическая жизненная энергия в философии Вильгельма Райха**

Жизненный путь В.Райха. Синтез социального и биологического, гуманитарного и психологического знания. Сексуальное подавление как источник массовых неврозов. Укорененность господствующей социальной системы в психической структуре индивида. Расширительное истолкование либидо. Создание натурфилософского учения об универсальной космической жизненной энергии – Оргоне.

Функции оргазма. Оргазмная импотенция. Энергия Оргона. Оргонная терапия. Убийство Христа как психоаналитическая проблема.

Новая терапия. Создание марксистско-аналитической социальной психологии. Так называемый "мышечный панцирь" – индивидуальный паттерн защит и сопротивлений. Дальнейшее развитие учения о характерах. Новые идеи В.Райха – "сексэкономия", "характероанализ". Связь "сексуальной экономии" В.Райха с новой областью науки, биоэнергетикой, а также с новой терапевтической техникой лечения сексуальных неврозов. Аналитическая вегетотерапия характера. Общество естественной трудовой демократии как идеал.

### *Литература*

Гугнин А.А. Зигмунд Фрейд – повторение пройденного // Вопросы литературы, 1990, № 8.

Гуревич П.С. Введение в философию. М., 1997, с. 205-231.

Лейбин В.М. Психоанализ и философия неотрейдизма. М., 1977, с. 158-181.

Маркиз де Сад и XX век. М., 1992.

Наэм Дж. Психология и психиатрия в США. М., 1984.

Психология и новые идеалы научности: Материалы "круглого стола" // Вопросы философии, 1993, № 5.

Райх В. Диалектический материализм и психоанализ // Под знаменем марксизма, 1929, № 7-8.

Райх В. Массовая психология фашизма // Архетип, 1995, № 1.

Райх В. Сексуальная революция. Борьба за "новую жизнь" в Советском Союзе. Тверь, 1992.

Райх В. Функция оргазма. М., 1997.

### **Вопросы для повторения**

1. Что такое "сексуальная экономия"?
2. Как вы понимаете "оргазмотерапию"?
3. Почему Пер Гюнт для В.Райха невротик?
4. Как называется сексуально-политическая программа В.Райха?

### **Темы контрольных работ**

1. Функция оргазма.
2. Сексуально-экономическая программа.
3. В.Райх как реформатор психоанализа.
4. Особенности современной сексуальной революции.

### **Тема 11. Проблемы психопатологии и самореализации у Карен Хорни**

Жизненный путь К.Хорн. Роль культурных и социальных факторов в первой книге К.Хорни "Невротическая личность нашего времени" (1937). Новые веяния в развитии психоанализа. Сопоставление мужской и женской психологии. Развитие комплекса кастрации у женщин. Феномен фригидности. Черты современного мужского эротизма. Проблемы брака. Элементы ненависти в браке. Детские фрустрации и их последствия. Фригидность в браке. Брак и материнство.

Невротическая личность нашего времени. Неврозы и их культурный и психологический смысл. Тревога и тревожность. Тревожность и враждебность. Невротическая потребность в любви и привязанности. Невротическая вина и страдание. Переосмысление либидо. Коррективы в оценке Эдипова комплекса. Стадии психоаналитического понимания. Врач и пациент. Глубокий и систематический самоанализ. Пределы самоанализа. Внутренние конфликты человека. Невроз и развитие личности.

### *Литература*

- Боковиков А.М. Предисловие // Карен Хорни. Собрание сочинений в трех томах. Т.1. М., 1997.
- Бурменская Г.В. Послесловие // Карен Хорни. Невротическая личность нашего времени. Самоанализ. М., 1993.
- Гуревич П.С. Сексуальная мощь Сатаны // Архетип, 1997, № 1.
- Лейбин В.М. Психоанализ и философия неопрейдизма. М., 1977, с. 183-203.
- Хорни К. Психология женщины. Невротическая личность нашего времени // Карен Хорни. Собрание сочинений в трех томах. Т.1. М., 1997.
- Хорни К. Невротическая личность нашего времени. Самоанализ. М., 1993.
- Хорни К. Новые пути в психоанализе. М., 1997.

### **Вопросы для повторения**

1. В чем К.Хорни усматривает генезис внутриличностных конфликтов?
2. Базальная тревожность: как вы это понимаете?
3. В чем К.Хорни расходится с З.Фрейдом в трактовке культур философских сюжетов?
4. Как К.Хорни понимает самоанализ?

## Темы контрольных работ

1. Базальная тревожность и защита от нее.
2. Личность и культура.
3. Различие страха и тревоги.
4. Власть как доминирующее влечение.

### Тема 12. Наука о человеческих отношениях Г.С.Салливена

Жизненный путь Г.Салливена. Попытка понять шизофренические заболевания. Восстановление нарушенного "Я". Возрожденный контакт с внешним миром. "Вашингтонская школа психиатрии". Теория межличностных отношений Г.Салливена. Альтернатива фрейдовской модели влечений. Социально-психологическое понимание психиатрии. Принципы интенсивной психотерапии. Альтернатива канонам фрейдизма. Сексуальность и любовь. Причины и истоки внутриспихического напряжения личности. Спектр персонификации дружбы. Эрих Фромм и Гарри Салливан.

### *Литература*

- Гуревич П.С. Пастораль и грех // Архетип, 1996, № 3-4.  
Дали С. Дневник одного гения. М., 1991.  
Джеймс У. Воля к вере. М., 1997.  
Дильтей В. "Понимающая психология". Мысли об описательной и расчленяющей психологии // Хрестоматия по истории психологии. Период открытого кризиса (начало 10-х – середина 30-х гг. XX века). М., 1980.  
Зинченко В.П. Посох Мандельштама и трубка Мамардашвили. М., 1997.  
Лейбин В.М. Психоанализ и философия неофрейдизма. М., 1997.  
Нордау М. Вырождение. М., 1995.  
Овчаренко В.И. Психоаналитический глоссарий. Мн., 1994.

### Вопросы для повторения

1. Что было отвергнуто Г.Салливаном в классическом психоанализе?
2. В чем специфика межличностной психиатрии Г.Салливена?
3. Как Г.Салливан понимал теорию межличностных отношений?
4. Почему Г.Салливан различал сексуальность и любовь?

## Темы контрольных работ

1. Базовые принципы межличностной психиатрии Г.Салливена.
2. Внутренние конфликты личности.
3. Феномен персонификации в истолковании Г.Салливена.
4. Принципы интенсивной терапии.

### Тема 13. Психоаналитическая антропология Эриха Фромма

Жизненный путь Э.Фромма. Гуманистическая ориентация как условие развития творческих естественных способностей человека. Критика фрейдистской концепции как теории и техники, ориентированных на



патриархальную общественную систему. Исследование подсознательного в обществе: аналитическая социальная психология и характерология. Попытка синтеза психоанализа и исторического материализма. Теория и наука поведения, противостоящая бихевиоризму. Разрушительное в человеке. Биофилия и некрофилия. Ревизия психоанализа и видение нового общества. Э.Фромм как философский антрополог. Иметь или быть – два модуса человеческого существования. Бегство от свободы как феномен. Социальное бессознательное. Психоанализ и этика. Искусство любить. Гуманизация современного общества.

### *Литература*

- Гуревич П.С. Антропологизм Эриха Фромма как эстетическая проблема // Художественное произведение и личность. М., 1975.
- Гуревич П.С. Философская антропология Эриха Фромма // Фромм Э. Бегство от свободы. М., 1990.
- Гуревич П.С. Разрушительное в человеке как тайна // Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. М., 1994.
- Добреньков В.И. Неофрейдизм в поисках "истины". Иллюзии и заблуждения Эриха Фромма. М., 1974.
- Лейбин В.М. Психоанализ и философия неофрейдизма. М., 1977.
- Фромм Э. Иметь или быть? М., 1990.
- Фромм Э. Душа человека. М., 1992.
- Фромм Э. Человек для себя. Мн., 1992.
- Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. М., 1994.
- Фромм Э. Бегство от свободы. М., 1995.
- Фромм Э. Здоровое общество. // Психоанализ и культура. Избранные труды Карен Хорни и Эриха Фромма. М., 1995.
- Фромм Э. Догмат о Христе и другие работы. М., 1998.
- Функ Р. Эрих Фромм. Страницы документальной биографии. М., 1991.

### **Вопросы для повторения**

1. Является ли свобода абсолютной ценностью?
2. Как Э.Фромм рассматривает агрессивность?
3. В чем особенности характерологии Э.Фромма?
4. Каковы модусы человеческого существования?

### **Темы контрольных работ**

1. Биологическое и социальное как дихотомия.
2. Социальный характер и его функция.
3. Этические аспекты психоанализа.
4. Любовь и ее виды.

### **Тема 14. Репрессивная цивилизация в трактовке Г.Маркузе**

Жизненный путь Г.Маркузе. Механизм удовлетворения потребностей. "Одномерный человек" и его особенности. Отказ от социальных ценностей. Философские аспекты психоанализа Г.Маркузе. Принцип удовольствия и

принцип реальности: опыт переосмысления. Диалектика цивилизации. Феномен дополнительной репрессии. Эрос и цивилизация. Великий Отказ. Высвобождение инстинктов. Проект нерепрессивной цивилизации. Свободный полет творческого воображения.

### *Литература*

- Генон Р. Традиции и бессознательное // Вопросы философии, 1991, № 4.  
Кельнер М.С., Тарасов К.Е. "Фрейд-марксизм" о человеке. М., 1989, с. 75-87.  
Маркузе Г. Эрос и цивилизация. Философское исследование учения Фрейда. Киев, 1995.  
Московичи С. Век толп. М., 1997.  
Соколова Е.Е. Тринадцать диалогов о психологии. Хрестоматия. М., 1994.

### **Вопросы для повторения**

1. Что такое дополнительная репрессия?
2. Как Г.Маркузе представлял себе нерепрессивную цивилизацию?
3. В чем Г.Маркузе усматривал диалектику цивилизации?
4. Почему существует непримиримый конфликт между Эросом и отчужденным трудом?

### **Темы контрольных работ**

1. Эрос и цивилизация.
2. Феномен эротизации человека
3. Г.Маркузе против З.Фрейда.
4. Новый принцип реальности.

### **Тема 15. Структурный психоанализ**

К.Леви-Строс – французский этнограф, антрополог и социолог. Жизненный путь. Влияние на поведение человека традиций, правил брака, родства, мифов как особого рода языков, моделирующих структуры общественных институтов. Толкование мифа как фундаментального содержания коллективного бессознательного, основы устойчивости социальных структур. Бессознательная структура разума. Предсознательное и бессознательное. Психоанализ о шаманском врачевании.

М.Фуко. Жизненный путь. Понятие эпистемы. "Археология знания". Три познавательных эпистемы в европейской истории. Идея "смерти человека". История сексуальности. Генеалогия власти. Пользование наслаждениями. Формирование субъекта сексуальности в широком смысле. "Человек вожделеющий". Отказ от представлений о сексуальности как неизменной величине, не зависящей от специфики историко-культурного периода. Феномен самотехники. Конфигурация жизненных практик.

Структурализм как специфический психоаналитический подход к человеку.

Ж.Лакан. Жизненный путь. "Возврат к Фрейду". Значение языка для характеристики бессознательного и его продуктов. Новый опыт структурной лингвистики и практика литературного авангарда. Концепция структурного

психоанализа. Бессознательное, структурированное как язык. Человеческие желания и символический порядок. Трудности восстановления доязыкового бессознательного. Бессознательное как речь "Другого". Реальное, воображаемое, символическое. Рационализация бессознательного в культуре. Бессознательное как культурное, а не практико-терапевтическое явление. Последователи Ж.Лакана – Л.-Ж.Лапланш, Ж.Б.Понталис, С.Леклер, М.Маннони. Лакановские школы.

### *Литература*

- Автономова Н.С. Власть в психоанализе и психоанализ власти // Власть: Очерки современной политической философии Запада. М., 1989.
- Автономова Н.С. К спорам о научности психоанализа // Вопросы философии, 1991, № 4.
- Автономова Н.С. О некоторых философско-методологических проблемах психоаналитической концепции Жака Лакана // Бессознательное: природа, методы исследования. Т. 1, Тбилиси, 1978.
- Автономова Н.С. Философские проблемы структурного психоанализа в гуманитарных науках. М., 1977, с. 48-81, 108-158.
- Автономова Н.С. Лакан: возрождение или конец психоанализа? // Бессознательное: природа, функции, методы исследования. Т.4, Тбилиси, 1985.
- Лакан Ж. Функция и поле речи и языка в психоанализе. М., 1995.
- Лакан Ж. "Стадия зеркала" и другие тексты. Париж, 1994.
- Лапланш Л.-Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М., 1996.
- Леви-Строс К. Структурная антропология. М., 1983.
- Лейбин В.М. Фрейд, психоанализ и современная западная философия. М., 1990, с. 308-339.
- Фуко М. Слова и вещи. Археология гуманитарных наук. СПб., 1994.
- Фуко М. Пользование наслаждением // Архетип, 1995, № 1, с. 41-44.

### **Вопросы для повторения**

1. Что такое предсознательное и бессознательное в трактовке К.Леви-Строса?
2. Какие познавательные эпистемы выделяет М.Фуко в европейской истории?
3. Что такое "человек вожделеющий"?
4. Как понимать "стадию зеркала"?

### **Темы контрольных работ**

1. Идея "смерти человека".
2. "Человек вожделеющий".
3. Рационализация бессознательного в культуре.
4. Бессознательное и язык.

### **Тема 16. Экзистенциальный анализ**

Жизненный путь К.Ясперса. Докторская диссертация "Общая психопатология". Приближение человека к трансценденции. Прояснение

экзистенции как осознание души. Коммуникация как понятие. Осознание бытия, освещение любви, завершение покоя.

Жизненный путь Ж.-П.Сартра. Сартровское понимание сознания. Сознание как самодостаточная реальность. Сознание как "Ничто", изначальная пустота в бытии. Экзистенциально-психоаналитическая дешифровка "символов личности". "Натурализация" психического в психоанализе. Понятие свободы. Бессмысленность человеческой жизни. Человек как бесполезная страсть. Символическая интерпретация продуктов творческой фантазии.

Л.Бинсвангер. Экзистенциальная аналитика. "Экзистенциальный анализ" как философско-антропологическое учение. Осовременивание психоанализа. Изменения в психоаналитической метапсихологии и практике психотерапии. Отвержение фрейдовского биологизма и детерминизма в трактовке бессознательных процессов. Человеческое существование как единство трех временных модусов – прошлого, настоящего и будущего. Неврозы и психозы как осмысленные способы трансцендирования, конституирования мира и самих себя. Симптомы расстройства из-за ограниченности горизонта видения. "основные формы" и познание человеческого существования.

М.Босс. Открытость пациенту бытия как фундаментальный принцип психотерапии. Отвержение понятия "бессознательное психическое". Психическое заболевание как следствие обуженного восприятия бытия. Феномены человеческой экзистенции.

### *Литература*

- Бубер М. Два образа веры. М., 1995.
- Камю А. Миф о Сизифе. Эссе об абсурде // Камю А. Бунтующий человек. М., 1992.
- Кузьмина Т.А. Человеческое бытие и личность у Фрейда и Сартра // Проблема человека в современной философии. М., 1969, с. 269-314.
- Лейбин В.М. Фрейд, психоанализ и современная западная философия. М., 1990, с. 233-263.
- Руткевич А.М. От Фрейда к Хайдеггеру. Критический очерк экзистенциального психоанализа. М., 1985, с. 73-105, 145-161.
- Сартр Ж.-П. Очерк теории эмоций // Психология эмоций. Тексты / Под ред. В.К.Виллюнаса, Ю.Б.Гиппенрейтер. М., 1984, с. 127-129.
- Ясперс К. Смысл и назначение истории. М., 1994.
- Иной. Психоаналитический альманах. 2. Париж, 1994.

### **Вопросы для повторения**

1. Почему Ж.-П.Сартр предложил критическую экспертизу З.Фрейда?
2. Как вы можете объяснить тот факт, что Ж.-П.Сартр, как и З.Фрейд писали о бессмысленности человеческой жизни?
3. Как Л.Бинсвагер трактует человеческое существование?
4. Каковы феномены человеческого существования?

### **Темы контрольных работ**

1. Сартровское понимание сознания.
2. Экзистенциальный анализ как философско-антропологическое учение.

3. Фундаментальный принцип психотерапии.
4. Феномены человеческой экзистенции.

### **Тема 17. Шизоанализ Ж.Делеза и Ф.Гваттари**

Теория маргинальных групп, их первичность по отношению к любым видам коллективности. Психическая патология как следствие деспотической опеки. Критическая дистанция по отношению к классическому психоанализу З.Фрейда и структурному психоанализу Ж.Лакана. Мир желаний. Машины желаний. Шизофренический рпыт. Желание как выражение бессознательного. Образы, слова и машинизмы. Шизоанализ как микрополитическая практика. Шизоаналитическая прагматика.

#### *Литература*

- Гуревич П.С., Зимовец С.Н. Шизоанализ // Психоанализ. Популярная энциклопедия. М., 1998.
- Гваттари Ф. Машинное бессознательное // Архетип, 1995, № 1, с. 58-65.
- Делез Ж., Гваттари Ф. Капитализм и шизофрения. Анти-Эдип. М., 1990.
- Маньковская Н.Б. Шизоанализ вместо психоанализа? М., 1991.
- Рыклин М. Феликс Гваттари: "танец освобождения" // Архетип, 1995, № 1.

#### **Вопросы для повторения**

1. Что такое шизоанализ?
2. Как вы понимаете машинное бессознательное?
3. Станет ли шизоанализ новым культом машины?
4. Что означает бессознательное, развернутое к будущему?

#### **Темы контрольных работ**

1. Шизоанализ о комплексе Эдипа.
2. Кодирование и декодирование.
3. Социальные последствия деспотии.
4. Машинное бессознательное.

#### **Тесты для проверки полученных знаний**

**Пояснение.** Каждый тест содержит вопрос, на который предложено несколько альтернативных ответов. Студенту надлежит выбрать точный ответ, а остальные охарактеризовать в качестве неразвернутых, неполных или вовсе недостоверных.

#### **Тест 1. Кто открыл феномен бессознательного?**

**Предлагаемые ответы:**

1. Платон.
2. Фрейд.
3. Юнг.
4. Ни тот, ни другой, ни третий.

## **Тест 2. Что такое бессознательное?**

### **Предлагаемые ответы:**

1. Сфера психической жизни, которая реализуется без участия сознания.
2. Совокупность всех психических феноменов, не имеющих отношения к сознанию и не обладающих, следовательно, признаком сознательности.
3. Область психической реальности, которая и определяет в основном поступки людей.
4. И то, и другое, и третье.

## **Тест 3. Как соотносятся сознание и психика?**

### **Предлагаемые ответы:**

1. Психика и сознание – это одно и то же.
2. Психика шире сознания.
3. Сознание шире психики.
4. Это вообще несовместимые понятия.

## **Тест 4. Является ли сознательное сутью психики?**

### **Предлагаемые ответы:**

1. Безусловно.
2. Ни в коем случае.
3. Сознание – это качество психики.
4. Вопрос сформулирован неграмотно.

## **Тест 5. Можно ли сказать, что индивидуальное и коллективное бессознательное – это одно и то же?**

### **Предлагаемые ответы:**

1. Разумеется.
2. В известной мере.
3. Это совершенно разные понятия.
4. З.Фрейд и К.Г.Юнг отождествляли эти понятия.

## **Тест 6. Что такое архетип?**

### **Предлагаемые ответы:**

1. Это прообраз, структурный элемент бессознательного.
2. Это кристаллизация первичного опыта бессознательного.
3. Это древний, первоначальный тип человека.
4. Предлагаемые ответы не раскрывают понятия.

## **Тест 7. Что такое либидо?**

### **Предлагаемые ответы:**

1. Либидо – это половое извращение.
2. Это чувственное вожеление, половое влечение.
3. Это огромная психическая энергия, порожденная Эросом.
4. Можно сказать, что все эти определения правильны.

## **Тест 8. Что выражают сновидения?**

### **Предлагаемые ответы:**

1. Сны предсказывают, что с нами поизойдет.
2. Сон – это королевский путь к бессознательному.
3. Сны ничего не выражают. Пушкин: "Год прошел, как сон пустой".
4. Сны символически пересказывают наши желания.

#### **Тест 9. Что З.Фрейд подразумевает под "Я"?**

##### **Предлагаемые ответы:**

1. Он имеет в виду себя как исследователя.
2. "Я" – это часть психики.
3. "Я" – это сфера бессознательного.
4. З.Фрейд вообще не пользовался этим термином.

#### **Тест 10. Был ли К.Г.Юнг атеистом?**

##### **Предлагаемые ответы:**

1. Он не верил в Бога и критиковал религию.
2. Он был глубоко верующим человеком и это наложило отпечаток на его исследования.
3. К.Г.Юнг считал, что религия имеет психоаналитические корни и анализировал ее с позиций светской культуры.
4. Позиции К.Г.Юнга постоянно менялись в зависимости от характера тех проблем, которые он рассматривал.

#### **Тест 11. Как З.Фрейд относился к культуре?**

##### **Предлагаемые ответы:**

1. Он ее боготворил.
2. Он считал ее ярмом для человека.
3. Он выражал недовольство культурой.
4. Он не успел дать психоаналитический анализ культуры.

#### **Тест 12. Что Вильгельм Райх считал источником массовых неврозов?**

##### **Предлагаемые ответы:**

1. Безжалостную эксплуатацию людей.
2. Сексуальное подавление.
3. Тоталитарную власть.
4. В.Райх создал индивидуальную психологию и массовыми неврозами не занимался.

#### **Тест 13. Как Эрих Фромм относился к феномену свободы?**

##### **Предлагаемые ответы:**

1. Он считал ее универсальной ценностью.
2. Он предлагал избавляться от свободы.
3. Его мнение: люди должны стремиться к свободе, но они не всегда хотят быть свободными.
4. Э.Фромм постоянно размышлял: "смотря, какая свобода".

#### **Тест 14. Что такое Эдипов комплекс?**

##### **Предлагаемы ответы:**

1. Это сексуальное соперничество сына с отцом.
2. Это неприязнь сына к матери.

3. Это сексуальное соперничество дочери с матерью.
4. Это миф о том, как фиванский царь Лай убил своего сына Эдипа из-за ревности к матери.
5. Это половое влечение к родителю противоположного пола.

#### **Тест 15. Кто такой нарцисс?**

##### **Предлагаемые ответы:**

1. Это прекрасный юноша, сын речного бога Кефиса.
2. Это полевой цветок.
3. Это человек влюбленный в самого себя.
4. Нарциссизм – это одно из основных понятий современной психологии.

#### **Тест 16. Кто такой некрофил?**

##### **Предлагаемые ответы:**

1. Это человек, который испытывает сексуальное влечение к мертвым.
2. Некрофил – это сексуальный маньяк.
3. Это человек, одержимый глубинным влечением к смерти.
4. Это человек, беспредельно влюбленный в жизнь.

#### **Тест 17. Что такое фрустрация?**

##### **Предлагаемые ответы:**

1. Это женщина легкого поведения.
2. Это психическое состояние тревожности, чувства безысходности и отчаяния.
3. Это одна из форм психологического стресса.
4. Это гнев и раздражение.

#### **Тест 18. Что такое характер?**

##### **Предлагаемые ответы:**

1. Это когда человек проявляет свою вредность.
2. Это относительно постоянная структура чувств.
3. Это твердость поведения.
4. Это особенность поведения человека, которая проявляется в его манерах, поступках и складе ума.

#### **Тест 19. Что такое перверсия?**

##### **Предлагаемые ответы:**

1. Болезненное отклонение от нормы в сфере инстинктивной жизни.
2. Такого слова вообще нет.
3. Это искажение в развитии либидо и Эго.
4. Это мужская гомосексуальность.

#### **Тест 20. Что такое табу?**

##### **Предлагаемые ответы:**

1. Табу – это своеобразный тотем.
2. Это неопозволенное нарушение культурных норм.
3. Это религиозно-магический запрет, нарушение которого влечет за собой смерть или болезнь.
4. Это запрет на кровосмешение и убийство.



## ЭКЗАМЕНАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ

1. Возрождение и развитие психоанализа в России.
2. Истоки и предпосылки развития психоанализа.
3. Понятие вытеснения.
4. Феномен бессознательного.
5. Рождение науки о жизни души.
6. Проблема истины и научности в психоанализе.
7. Проблема целостности человека.
8. Авторитарно-патриархальные установки З.Фрейда.
9. Толкование сновидений.
10. Соотношение сознания и психики.
11. Либидо.
12. Эрос и Танатос.
13. Сексуальность и ее стадии.
14. Понятие переноса или трансфера.
15. Нарциссизм.
16. Эдипов комплекс.
17. Структура личности по З.Фрейду.
18. Страх и тревога.
19. Драматургия сознательного и бессознательного.
20. Генезис культуры.
21. Тотем и табу.
22. Комплекс неполноценности.
23. Индивидуальная психология А.Адлера.
24. Рождение аналитической психологии.
25. Архетип.
26. Психологические типы.
27. Коллективное бессознательное.
28. Функция оргазма.
29. Невротическая личность нашего времени.
30. Пределы самоанализа.
31. Личность и культура.
32. Власть как доминирующее влечение.
33. Феномен персонификации.
34. Принципы интенсивной терапии.
35. Разрушительное в человеке.
36. Искусство любить.
37. Психоанализ и этика.
38. Иметь или быть.
39. Биофилия и некрофилия.
40. Репрессивная цивилизация.

# ИНСТИТУТ ПСИХОАНАЛИЗА

**Лейбин В.М.**

**Программа курса лекций**

**История и теория психоанализа**

## **Введение**

*Психоанализ возник на рубеже XIX—XX столетий. За вековую историю своего развития он пережил взлеты и падения, запрещение и возрождение в ряде стран мира. В настоящее время, несмотря на продолжающиеся дискуссии и споры о психоанализе, его влияние на индивидуальное и общественное сознание, различные направления естественнонаучных и гуманитарных наук, философию и религию, медицину и искусство оказалось столь значительным, что он стал неотъемлемым элементом современной культуры. Поэтому для любого образованного человека важно и необходимо знать основные идеи и концепции, составляющие психоаналитическое учение о психической реальности, бессознательных влечениях индивида, его внутриличностных конфликтах, ошибочных действиях и сновидениях, неврозах и возможностях их исцеления, взаимосвязях между личностью и культурой, сексуальностью и нравственностью, филогенетическим и онтогенетическим развитием.*

*Предлагаемая программа курса лекций как раз и предполагает освещение наиболее важных понятий, гипотез, идей и концепций, выдвинутых в рамках классического и современного психоанализа. Их обсуждение ведется не столько в клиническом и терапевтическом плане, сколько в контексте концептуального осмысления психоанализа как специфического явления культуры, предопределившего нетрадиционное видение мотивов мышления и действия, поведения и образа жизни человека в современном мире.*

***Программа курса лекций состоит из трех подпрограмм, каждая из которых может быть рассмотрена в качестве самостоятельного лекционного курса.***

*Первая программа «**Классический психоанализ**» посвящена определению места психоанализа в культуре XX столетия, рассмотрению исследовательской и терапевтической деятельности З.Фрейда как человека и основателя нового подхода к изучению бессознательных процессов, этиологии неврозов, социокультурных явлений. Важное внимание уделено раскрытию естественнонаучных, философских, литературных истоков возникновения психоанализа и содержательному осмыслению представлений З.Фрейда о человеке и культуре. В контексте становления и эволюции психоаналитических концепций освещены взгляды З. Фрейда на природу и смысл ошибочных действий, сновидений и неврозов. Раскрыта специфика психоаналитического понимания инфантильной сексуальности и Эдипова комплекса, страха и агрессивности, Эроса и Танатоса, нравственных норм и религиозных*

верований. Выявлены особенности психоаналитического подхода к исследованию внутриличностных конфликтов и художественного творчества.

Вторая программа «Современный психоанализ» ориентирована на рассмотрение истории развития психоаналитического движения. Основное внимание сосредоточено на раскрытии различных направлений в зарубежной психологической, психиатрической и философской мысли, включая индивидуальную психологию А.Адлера, аналитическую психологию К.Г.Юнга, характер-анализ В.Райха, культурно-философскую психопатологию К.Хорни, межличностную психиатрию Г.С.Салливана, гуманистический психоанализ Э.Фромма, философский психоанализ Г.Маркузе, структурный психоанализ Ж.Лакана, эгопсихологию А.Фрейд, экзистенциальный психоанализ Ж.-П.Сартра, экзистенциальный анализ Л.Бинсвангера, даэин-анализ М.Босса, антипсихиатрию Р.Лэйнга, шизоанализ Ж.Делеза и Ф.Гваттари, психотерапию Р.Мэя, логотерапию В.Франкла, психоаналитическую герменевтику А.Лоренцера и П.Рикера.

Третья программа «Фрейд и Россия» посвящена рассмотрению русскости З.Фрейда, и судьбы психоанализа в России. На основе исторического материала, связанного с русскими пациентами З.Фрейда, включая С.Панкеева и философа И.Ильина, а также литературных произведений Мережковского и Достоевского выявлены русские истоки возникновения ряда психоаналитических идей. Исследованы процессы идеологизации и политизации науки в постреволюционной России, подавления инакомыслия и запрета на развитие теории и практики психоанализа на протяжении нескольких десятилетий российской истории. Рассмотрены вопросы, связанные с возрождением психоанализа в России и возможностями осуществления прикладных психоаналитических исследований.

Наряду с перечнем лекционных тем, контрольных вопросов, литературы и рефератов, программа курса включает в себя выдержки из работ зарубежных и отечественных ученых. Это дает возможность лучше ориентироваться в изучаемом материале.

Программа курса лекций “История и теория психоанализа” рассчитана на студентов и аспирантов различных уровней обучения, а также всех тех, кто интересуется проблемами человека, психологических механизмов его функционирования в обществе, взаимосвязей между индивидуально-личностными и культурно-цивилизированными процессами, протекающими на бессознательном уровне и включающими в себя элементы сексуальных переживаний, сновидений, символики, мифологии.

## **КЛАССИЧЕСКИЙ ПСИХОАНАЛИЗ**

### **Тема 1. Место психоанализа в культуре XX столетия**

Многозначность понятий “психоанализ” и “культура”. Различные трактовки психоанализа. Определение психоанализа З. Фрейдом.

Дискуссии по поводу того, является ли психоанализ наукой или герменевтикой.

Психоаналитическая теория и терапия. Расхождения между теорией и практикой. Кризис теории. Нововведения в теории и практике психоанализа. Классический и современный психоанализ.

Психоаналитическая сексология. Переоценка ценностей. Сексуальная революция.

Психоаналитический стиль мышления. Психоаналитический подход к исследованию проблем человека и культуры.

Влияние психоаналитических идей на различные области естественнонаучного и гуманитарного знания.

Двойственное отношение к психоанализу. Позитивные и негативные оценки психоаналитического учения З. Фрейда.

Психоанализ в контексте общечеловеческих ценностей жизни и современной культуры.

## Изречения

**Фрейд З.:** “О психоанализе можно было бы сказать: кто дает ему палец, того он держит уже за всю руку”.

“...психоанализ начал как терапия, но я хотел бы вам его рекомендовать не в качестве терапии, а из-за содержания в нем истины, из-за разъяснений, которые он нам дает о том, что касается человека ближе всего, его собственной сущности, и из-за связей, которые он вскрывает в самых различных областях его деятельности”.

“...психоанализ — особая отрасль знания, очень трудная для понимания и обсуждения”.

«...позволю себе высказать надежду, что я открыл дорогу важному прогрессу нашего познания».

«Еще несколько слов о судьбах психоанализа в нашем столетии. Уже не подлежит сомнению, что он будет существовать, он доказал свою жизнеспособность к развитию как отрасль науки и как терапевтический прием».

**Бердяев Н.:** “У Фрейда нет обычной психиатрической затхлости, у него есть свобода и дерзновение мысли. Фрейд научно обосновывает ту истину, что сексуальность разлита по всему человеческому существу и присуща даже младенцам. Он колеблет обычные границы нормально-естественной сексуальности. <...> Но склонность школы Фрейда объяснять все, вплоть до религиозной жизни, неосознанной сексуальностью принимает формы маниакальной идеи, характерной для психиатров”.

**Медавар П.:** «Начинает распространяться мнение, что психоаналитическая догма является самым замечательным заблуждением интеллектуального сознания XX века, а также явлением без будущего, представляющим собой в истории идей нечто подобное динозавру или цепелину: огромную структуру, основанную на абсолютно ложной концепции, которая не будет иметь продолжений».

**Цвейг С.:** “Этот новый, навстречу жизни идущий метод Фрейда не только изменил взгляд на психику индивидуума, но дал другое направление всем основным вопросам культуры и ее генеалогии”.

**Эйнштейн А.:** “Я рад, что это поколение имеет счастливую возможность выразить Вам, одному из величайших учителей, свое уважение и свою благодарность. <...> До самого последнего времени я мог только чувствовать умозрительную мощь Вашего хода мыслей, с его огромным воздействием на

мировоззрение нашей эры, но не был в состоянии составить определенное мнение о том, сколько оно содержит истины. <...> ...всегда радостно, когда большая и прекрасная концепция оказывается совпадающей с реальностью”.

**Рикёр П.:** «...психоанализ принимает участие в современном культурном движении, функционируя как герменевтика культуры».

### **Контрольные вопросы**

1. Что такое психоанализ?
2. Что представляет собой психоанализ с точки зрения З. Фрейда?
3. Каково отношение ученых и философов к психоаналитическому учению З. Фрейда?
4. Каково влияние психоанализа на развитие науки, философии, медицины, искусства?
5. Каково место психоанализа в культуре XX века?

### **Литература**

Автономова Н.С. К спорам о научности психоанализа // Вопросы философии. – 1991. - № 4. – С.58-75.

Аграчев С.Г. К вопросу о месте и роли психоанализа в современной культуре // Московский психотерапевтический журнал. – 1996. - № 2.

Грюнбаум А. Теория Фрейда и философия науки // Вопросы философии. 1991.- № 4. – С.90-106.

Лейбин В.М. Фрейд, психоанализ и современная западная философия. М., 1990.

Лейбин В.М. Психоанализ и бессознательное уточнение понятий // Психологический журнал. — 1989. — Т. 10. — № 3. – С. 17-22.

Соколов Э.В. Введение в психоанализ. Социокультурный аспект. СПб., 1998.

Романов И.Ю. Психоанализ: культурная практика и терапевтический смысл. М., 1994.

Руткевич А.М. Современное состояние психоанализа // Дж.Браун. Психология Фрейда и постфрейдисты. – М.-Киев, 1997. – С.283-238.

Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ. – Т. 1. Теория. - М., 1996.

Фрейд З. Интерес к психоанализу. Ростов-на-Дону, 1998.

Ярошевский М.Г. Психоанализ как культурно-исторический феномен // В.М.Лейбин, В.И.Овчаренко. Психоаналитическая литература в России. М., 1998, с.3-29.

### **Тема 2. Зигмунд Фрейд: человек и основатель психоанализа**

Канонические и альтернативные исследования жизненного пути З. Фрейда. “Толкование сновидений” как биографический источник.

Биография З. Фрейда. Детские годы. Отношения в семье. Интеллектуальные способности. Личные качества. Выбор профессии.

Обучение в Венском университете. Работа в физиологическом институте. Стажировка во Франции. Эксперименты с кокаином

Первые шаги в клинической практике. Семейная жизнь. Знакомство и переписка с В.Флиссом.

Развитие психоаналитических идей до Первой мировой войны. Выход психоанализа на международную арену.

Профессиональная и интеллектуальная деятельность З.Фрейда в 20-годы. Удары судьбы и стойкость характера.

Последние годы жизни З. Фрейда. Международный авторитет и признание.

### **Изречения**

**Фрейд З.:** «Что касается моих биографов, то пусть они помучаются, мы не будем облегчать им задачу. Каждый сможет по своему представить «эволюцию героя», и все будут правы; меня уже веселят их ошибки».

**Джонс Э.:** «Всю свою жизнь Зигмунд Фрейд решительно возражал против каких бы то ни было попыток описания его личной жизни, ссылаясь на то, что не он сам, а лишь его идеи имеют важное значение. Он говорил, что его личная жизнь не может представлять ни малейшего интереса для мира. Однако мировое сообщество не согласилось с его точкой зрения. Фрейд как личность предстает перед нами обладающим исключительно яркой индивидуальностью и громадной значимостью, можно сказать, что в наше время нет более величественной фигуры, которая вызывала бы такой большой интерес».

**Виттельс Ф.:** “Маленький Зигмунд родился дядей. Его племянник, по имени Джон, был на год старше своего дяди. Так как борьба между обоими детьми обусловила характерные черты позднейшего развития Фрейда, совершенно излишне уже с самого начала упомянуть об этих обстоятельствах”.

**Кларк Р.:** “Нет оснований полагать, что Зигмунд Фрейд был менее сложной личностью, чем большинство людей. Но известные обстоятельства его жизни <...> подтверждают, что те, кто видит в его теориях скрытую личностную сексуальность или кто соотносит его с сенсационной тайной любовной жизнью, надевают на овцу волчью шкуру”.

**Цвейг С.:** “Как и у Генделя, у Рубенса и у Бальзака, столь же непрестанно творящих, духовный переизбыток имеет у Фрейда источником в корне здоровую натуру. Этот великий врач никогда не болел сколько-нибудь серьезно до семидесяти лет, этот тончайший наблюдатель игры человеческих нервов никогда не страдал нервами, этот проникновенный знаток ненормальной психики, этот прошумевший сексуалист был на протяжении всей своей жизни до жути прямолинеен и здоров во всем, что казалось его личных переживаний”.

**Фромм Э.:** “Вначале Фрейд думал, что занимается некоторыми формами болезни и их лечением, однако постепенно осознал, что вышел далеко за пределы медицины, возобновил традицию, согласно которой психология, как изучение человеческой души, является теоретической основой для искусства жизни и достижения счастья”.

### **Контрольные вопросы**

1. Какие автобиографические данные содержатся в “Толковании сновидений” З.Фрейда?
2. Какие семейные обстоятельства жизни могли оказать воздействие на становление психоаналитического мышления З. Фрейда?
3. Каковы этапы жизненного пути основателя психоанализа?
4. Какие основные работы были написаны З. Фрейдом?

## *Литература*

- Виттельс Ф. Фрейд. Его личность, учение, школа. — Л., 1991.  
Дадун Р. Фрейд. — М., 1994.  
Джонс Э. Жизнь и творения Зигмунда Фрейда. — М., 1997.  
Зигмунд Фрейд. Хроника-хрестоматия. М., 1999.  
Стоун И. Страсти ума или жизнь Фрейда. — М., 1994.  
Цвейг С. Врачевание и психика. — М., 1992.  
Фрейд З. Толкование сновидений. — Киев, 1991.  
Фрейд З. Письма к невесте. — М., 1994.  
Фрейд З. Автобиография // З. Фрейд. По ту сторону принципа удовольствия. — М., 1992. - С.91-148.  
Фрейд З. К истории психоаналитического движения // З. Фрейд. По ту сторону принципа удовольствия. — М., 1992. - С.149-200.  
Фромм Э. Миссия Зигмунда Фрейда. Анализ его личности и влияния. М., 1997.  
Энциклопедия глубинной психологии. Т.1. Зигмунд Фрейд. Жизнь. Работа. Наследие. М., 1998.

### **Тема 3. Истоки возникновения психоанализа**

Естественнонаучные истоки возникновения психоанализа. Гипноз и внушение. Ж. Шарко и И. Бернгейм. В. Флисс и его влияние на З. Фрейда. Катартический метод Й. Брейера.

От гипноза к психоанализу. Метод свободных ассоциаций.

Философские истоки возникновения психоанализа. Влияние Ф. Brentano на З. Фрейда. Роль философии Аристотеля, Платона и Л. Фейербаха в университетском образовании З. Фрейда. Влияние идей А. Шопенгауэра, Ф. Ницше, Э. Фон Гартмана, И. Канта, Т. Липпса и других философов на мышление З. Фрейда.

Литературные истоки возникновения психоаналитических концепций. “Царь Эдип” Софокла. Творчество У.Шекспира и Ф.Достоевского в контексте психоаналитических идей. В.Иенсен, С.Мережковский и З.Фрейд.

Самоанализ. Самый важный и интересный пациент. Анализ собственных переживаний. Толкование сновидений. Интерес к детской сексуальности. Подступы к психоанализу.

### **Изречения**

**Фрейд З.:** “Если создание психоанализа является заслугой, то это не моя заслуга. Я не принимал участия в первых начинаниях. Когда другой венский врач Йозеф Брейер в первый раз применил этот метод над одной истерической девушкой (1880—1882), я был студентом и держал свои последние экзамены”.

“...история настоящего психоанализа начинается только с момента определенного технического нововведения — отказа от гипноза”.

“Можно указать на знаменитых философов как предшественников, прежде всего на великого мыслителя Шопенгауэра, бессознательную “волю” которого в психоанализе можно отождествить с душевными влечениями”.

“Едва ли простой случайностью можно объяснить, что три шедевра мировой литературы всех времен трактуют одну и ту же тему — тему отцеубийства: “Царь Эдип” Софокла, “Гамлет” Шекспира, “Братья Карамазовы” Достоевского.

**Цвейг С.:** “Фрейд исходит из медицины не в большей степени, чем Паскаль из математики и Ницше из древнеклассической филологии. Несомненно, этот источник сообщает его работам известную окраску, но не определяет и не ограничивает их ценности”.

**Шерток Л., Соссюр Р.:** “Фрейд находился под впечатлением некоторых методов и понятий XIX века. Однако его творческий дух наделял их новым смыслом, и в итоге все, что было заимствовано им из прошлого, приобретало совершенно новый облик. Он связал все эти заимствования в единое целостное учение — настолько оригинально, что его психоанализ стал революционным переворотом как в области психотерапии, так и в исследовании человеческого духа вообще”.

### **Контрольные вопросы**

1. Какие естественнонаучные представления о человеке способствовали возникновению психоанализа?
2. Оказали ли философские идеи влияние на становление психоанализа?
3. Является ли Фрейд ученым, открывшим сферу бессознательного?
4. Каково место художественной литературы в психоаналитическом мышлении Фрейда?
5. Как и каким образом психоанализ обрел статус самостоятельного учения?

### ***Литература***

- Клеман К. Истоки фрейдизма и эволюция психоанализа // К.Б. Клеман, П.Брюно, Л. Сэв. Марксистская критика психоанализа. — М., 1976.
- Крук В.М., Харитонов А.Н. Основные источники фрейдовского классического психоанализа. // Российский психоаналитический вестник
6. 1994. — № 3—4.
- Лейбин В.М. Фрейд, психоанализ и современная западная философия. М., 1990.
- Лейбин В.М. Из истории возникновения психоанализа // Вопросы философии. — 1988. — № 4.
- Руткевич А.М. Психоанализ: курс лекций. М., 1997.
- Сартр Ж.П. Фрейд. — М., 1992.
- Фрейд З. К истории психоаналитического движения // Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. М., 1992. - С. 149-200.
- Фрейд З. О психоанализе // З. Фрейд. Психоаналитические этюды. Минск, 1997. — С.5-47.
- Шерток Л., Соссюр Р. Рождение психоаналитика. От Месмера до Фрейда.
7. М., 1991.

### **Тема 4. Психоаналитическое учение о бессознательном**



Проблема бессознательного в истории философии и науки. Сознание и психика. Метафизические представления о бессознательном.

Обращение З. Фрейда к проблеме бессознательного. О тождестве сознания и психического. Бессознательные влечения человека.

Психическая реальность и ее роль в жизни человека. Бессознательное психическое.

Характеристика и особенности бессознательного психического.

Вытесненное бессознательное, предсознательное и соотношение между ними.

Бессознательное и сознание. Отношения между ними.

«Третье» бессознательное. Многозначность понятия бессознательного.

Трудности на пути осознания бессознательного. Психоанализ как метод исследования бессознательного.

## Изречения

**Фрейд З.:** “Вопрос о том, тождественно ли психическое сознательному или же оно гораздо шире, может показаться пустой игрой слов, но смею вас заверить, что признание существования бессознательных психических процессов ведет к совершенно новой ориентации в мире и науке”.

“Деление психики на сознательное и бессознательное является основной предпосылкой психоанализа и только оно дает возможность понять и приобщить к науке часто наблюдающиеся и очень важные патологические процессы в душевной жизни”.

“...согласно первому корябшему утверждению психоанализа, психические процессы сами по себе бессознательны, сознательны лишь отдельные акты и стороны душевной жизни”.

«Мы видим, однако, что есть два вида бессознательного: латентное, но способное стать сознательным, и вытесненное, которое само по себе и без дальнейшего не может стать сознательным.»

“Латентное бессознательное, являющееся таковым только в описательном, но не в динамическом смысле, называется нами предсознательным; термин бессознательное мы применяем только к вытесненному динамическому бессознательному”.

“Психоанализ стремится к тому, чтобы привести вытесненный из сознания материал в сознание”.

«Аналитик тоже не может сказать, что такое бессознательное, но он может указать на область тех проявлений, наблюдение которых заставило его предположить существование бессознательного».

**Ранк О., Закс Г.:** “Учение о бессознательном является тем фундаментом, на котором основывается вся теория психоанализа”.

**Шерток Л., Соссюр Р.:** “Бессознательное — это не царство слепых сил, а определенная структура, основу которой составляет несколько основных влечений. После этого фрейдовского открытия бессознательное перестало быть темным колодецем, из глубин которого мы можем время от времени извлекать что-нибудь интересное. Оно стало объектом, доступным научному познанию”.

## Контрольные вопросы

1. Какие представления о бессознательном содержались в философских трудах прошлого?
2. Как и каким образом Фрейд пришел к идее бессознательного психического?
3. Что такое предсознательное и вытесненное бессознательное?
4. Как возможно познание бессознательного?
5. В чем состоит специфика психоаналитического учения о бессознательном?

### *Литература*

Бассин Ф.Б. Проблема бессознательного (о неосознаваемых формах высшей нервной деятельности). — М., 1968.

Бессознательное: природа, функции, методы исследования. / Под ред.

А.С. Прангишвили, А.Е. Шерозия, Ф.Б. Бассина. — Тбилиси, 1978. — Т.

Бойко А.Н. Проблема бессознательного в философии и конкретных науках. — Киев, 1978.

Бочоришвили А.Т. Проблема бессознательного в психологии. — Тбилиси, — 1961.

Лейбин В.М. Психоанализ и бессознательное: уточнение понятий // Психологический журнал. — 1989. — Т. 10. — № 3. — С. 17-22.

Ранк О., Закс Г. Бессознательное и формы его проявления // Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. — М., 1994, — С.35-51.

Фрейд З. Некоторые замечания относительно понятия бессознательного в психоанализе // Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. — М., 1994.

6. С.29-34.

Фрейд З. «Я и Оно» // З.Фрейд. Либи́до. — М., 1996. — С.235-264.

### **Тема 5. Ошибочные действия**

Случайности и закономерности в сфере психической реальности. Детерминизм в протекании бессознательных процессов. Логика бессознательного.

Забывание имен и словосочетаний. Описки, оговорки, очитки, обмолвки. Запирывание и затеривание предметов. Забывания впечатлений и намерений. Забывания детских переживаний и покрывающие воспоминания. Симптоматические и случайные действия.

Ошибочные действия как полноценные психические акты. Смысл и значение ошибочных действий.

Механизм ошибочных действий. Вытесненные намерения и желания. Ошибочные действия как компромиссы.

Работа З.Фрейда «Психопатология обыденной жизни». Примеры анализа ошибочных действий.

### **Изречения**

**Фрейд З.:** “...в области психического нет ничего произвольного, недетерминированного”.

«...я подверг на примере, взятом из моей собственной жизни, психологическому анализу чрезвычайно распространенное явление временного забывания собственных имен и пришел к выводу, что этот весьма обыкновенный и практически не особенно важный вид расстройств одной из

психических функций – способности припоминания – допускает объяснение, выходящее далеко за пределы обычных взглядов».

«Как в грубых, так и в более тонких погрешностях речи, которые еще можно отнести к ряду обмолвок, фактором, обуславливающим возникновение ошибки и достаточно объясняющим ее, я считаю не взаимодействие приходящих в контакт звуков, а влияние мыслей, лежащих за пределами речевого намерения».

«...так называемые ранние детские воспоминания представляют собой не настоящий след давнишних впечатлений, а его позднейшую обработку, подвергшуюся воздействию различных психических сил более позднего времени».

«Мы исходим из положения, что ошибочные действия являются психическими актами и возникают вследствие интерференции двух различных намерений».

«...феномены эти могут быть сведены к действию вполне подавленного психического материала который, будучи вытеснен из сознания, все же не лишен окончательной способности проявлять себя».

«Эгоистические, завистливые, враждебные чувства и импульсы, испытывающие на себе давление морального воспитания, нередко используют у здоровых людей путь ошибочных действий, чтобы так или иначе проявить свою несомненно существующую, но непризнанную высшими душевными инстанциями силу».

«Симптоматические действия, которые можно наблюдать в неисчерпаемом изобилии у здоровых, как и у больных людей, заслуживают нашего внимания по многим причинам. Врачу они служат часто ценным указанием для ориентировки в новых или недостаточно знакомых ему условиях; исследователю людей они говорят нередко все, иной раз даже больше, чем он сам хотел бы знать».

«Каждый из нас, оглядываясь на долгий жизненный путь, может, вероятно, сказать, что он избежал бы многих разочарований и болезненных потрясений, если бы нашел в себе смелость толковать мелкие ошибочные действия в общении с людьми как предзнаменование и оценивать их как знак еще скрытых намерений».

### **Контрольные вопросы**

1. Каковы взгляды З.Фрейда на мотивировку психической деятельности человека?
2. Какие ошибочные действия допускает человек и почему?
3. Что представляют собой ошибочные действия с точки зрения психоанализа?
4. В чем состоит смысл ошибочных действий?
5. Что дает человеку психоаналитическое понимание ошибочных действий?

### ***Литература***

Лейбин В.М. Политические страсти: опыт психоаналитического толкования. Парламентская культура // Российский психоаналитический вестник. – 1994. - №3-4 - С.114-122.

Фрейд З. Психопатология обыденной жизни // З.Фрейд. Очерки по психологии сексуальности. – Минск., 1997. - С.185-392;

Фрейд З. Психология бессознательного. – М., 1989. – С.202-309.  
Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. – М., 1995. - С.13-48.

## **Тема 6. Сновидения**

Сновидения и их значение в древнем мире. Отношение к сновидениям в конце XIX – начале XX столетий.

Сновидение как объект психоаналитического исследования. Особенности фрейдовского подхода к изучению сновидений.

Сновидения как полноправный психический акт. Смыслозначимость сновидений.

Детские сновидения и сновидения взрослых. Природа и функции сновидений.

Явное содержание и скрытые мысли сновидения. Работа сновидения или процесс превращения скрытых мыслей в явное сновидение. Цензура сновидения.

Механизмы работы сновидения. Сгущение, смещение, превращение мыслей в зрительные образы, вторичная обработка.

Бессознательные влечения и сновидения. Архаические черты и инфантилизм сновидения.

Галлюцинаторное переживание. Сновидение как попытка исполнения желания.

### **Изречения**

**Фрейд З.:** «Насколько мы знаем, древние народы придавали своим сновидениям большое значение и считали их практически значимыми».

«Сновидения, как индивиды, могут явиться один-единственный раз и никогда больше не появляться, или они повторяются у одного и того же лица без изменений или с небольшими отступлениями. Короче говоря, эта ночная деятельность души имеет огромный репертуар, может, собственно. Прodelать все, что душа творит днем, но это все-таки не то же самое».

«Вопрос ставится так: если сновидение является соматическим феноменом, то нам нет до него дела; оно интересует нас только при условии, что является психическим феноменом».

«Итак, первое предположение заключается в том, что сновидение есть психический феномен, второе – в том. Что в душе человека существует что-то, о чем он знает, не зная, что он о нем знает».

“То, что называют сновидением, мы называем текстом сновидения, или явным сновидением, а то, что мы ищем, предполагаем, так сказать, за сновидением, — скрытыми мыслями сновидения”.

«...искажение сновидения является следствием цензуры, которая осуществляется признанными тенденциями Я против неприличных побуждений, шевелящихся в нас ночью во время сна».

«Эти отвергнутые цензурой и нашедшие в сновидении искаженное отражение выражение желания являются прежде всего проявлением безграничного и беспощадного эгоизма. И действительно, собственное Я появляется в любом сновидении и играет в нем главную роль, даже если это умело скрыто в явном содержании».

“Доисторическое время, к которому нас возвращает работа сновидения, двойного рода: во-первых, это доиндивидуальное историческое время детства, с другой стороны, поскольку каждый индивид в своем детстве каким-то образом вкратце повторяет все развитие человеческого рода, то это доисторическое время также филогенетическое”.

“Главной характерной чертой сновидения является то, что оно побуждается желанием, исполнение этого желания становится содержанием сновидения. Другой такой же постоянной чертой является то, что сновидение не просто выражает мысль, а представляет собой галлюцинаторное переживание исполнения желания».

**Цвейг С.:** “Всякая жизнь двойственна. В глубине, в бессознательном, мы являем собою совокупность нашей личности, былое и настоящее, первобытного человека и человека культурного в их нагромождении чувств, архаические остатки некоего пространственного, с природой связанного “я”, а вверху, в ясном, режущем свете дня — только сознательное, преходящее “я”. И эта универсальная, но смутная жизнь сообщается с нашим преходящим существованием почти исключительно ночью, при посредстве таинственного гонца во тьме — сновидения; самое существенное, что мы в себе постигаем, узнаем мы от него”.

### **Контрольные вопросы**

1. Почему Фрейд обратился к исследованию сновидений?
2. В чем состоит специфика фрейдовского понимания природы и содержания сновидений?
3. Чем отличается явное содержание сновидения от скрытых его мыслей?
4. Как и каким образом происходит искажение сновидений?
5. Что представляет собой цензура и каковы механизмы работы сновидения?

### ***Литература***

- Фрейд З. Сон и сновидения. – М., 1997.  
Фрейд З. Толкование сновидений. – Минск, 1997.  
Фрейд З. Сновидения. — Алма-Ата, 1990.  
Фрейд З. Психология бессознательного. — М., 1989. — С. 202—343.  
Фрейд З. Введение в психоанализ, Лекции. – М., 1995. – С. 50-61, 69-92, 125-152.  
Цвейг С. Врачевание и психика. — М., 1992. — С. 258—271.

### **Тема 7. Толкование сновидений**

Расспрос как прообраз психоаналитического исследования. Предположение, что видевший сон знает о своем сновидении.

Техника толкования сновидений. Первое высказывание человека о своем сновидении как объяснение его.

Свободные ассоциации. Детерминация высказываний человека о сновидении его внутренними установками. Мотивировка и значение свободно возникающих мыслей.

Толкование сновидений как переход от явного сновидения к скрытым его мыслям.

Сопrotивление толкованию. Правила, которым следует придерживаться при толковании сновидений.

Полное сновидение и его элементы. Элементы сновидения как заместители бессознательного. Элемент сновидения как символ бессознательной мысли сновидения.

Символический язык бессознательного. Сексуальный характер символов и их значение в психической деятельности человека.

Онтогенетические и филогенетические истоки сексуальной символики. Психоаналитический сонник. Символическое и ассоциативное толкование сновидений.

## **Изречения**

**Фрейд З.:** «... техника психоанализа заключается в том, чтобы получить решение загадок, насколько это возможно, от самого обследуемого».

«Итак, очень вероятно, что видевший сон знает о своем сновидении, и задача состоит в том, чтобы дать ему возможность обнаружить это знание и сообщить его нам».

«Наша техника исследования сновидений очень проста... Мы вновь спросим видевшего сон, откуда у него это сновидение, и первое его высказывание будем считать объяснением».

“...сновидение как целое является искаженным заместителем чего-то другого, бессознательного, и задача толкования сновидения — найти это бессознательное”.

«Сопrotивление толкованию – это только объективация цензуры сновидения».

“Наша работа по толкованию сновидений открывает, так сказать, исходное сырье, которое довольно часто можно назвать сексуальным в самом широком смысле слова, но которое при дальнейшей обработке находит самое разнообразное использование”.

«Символика, может быть, самая примечательная часть в теории сновидения».

«Чрезвычайно большое количество символов в сновидении являются сексуальными символами».

«Толкование, основанное на знании символов, не является техникой, которая может заменить ассоциативную или равняться с ней. Символическое толкование является только дополнением к ней и дает ценные результаты лишь в сочетании с ассоциативной техникой».

**Абрагам К.:** “...исследованная Фрейдом символика заложена в каждом человеке и испокон веков коренится во всем человечестве”.

**Ранк О., Закс Г.:** “...символика является бессознательным осадком излишних и ставших ненужными примитивных средств приспособления к реальности, архивной кладовой культуры, в которую взрослый человек охотно спасается бегством в состоянии пониженной способности приспособления,

чтобы снова вытащить на свет божий свои старые, давно забытые детские игрушки”.

**Виттельс Ф.:** “Фрейд, подобно Прометею, вместе со светом, озаряющим тайники сновидений, навязал человеку ответственность и за них”.

### **Контрольные вопросы**

1. Что представляет собой толкование сновидений в психоанализе?
2. В чем состоит техника толкования сновидений?
3. Каково психоаналитическое понимание символики сновидений?
4. Являются ли символы сновидений исключительно сексуальными по своему характеру?
5. Какое значение имеет психоаналитическое исследование сновидений для современной культуры?

### *Литература*

Розин В. Толкование сновидений в теории Фрейда // Наука и религия. — 1989. - № 11.

Фрейд З. Сон и сновидения. — М., 1997.

Фрейд З. Толкование сновидений. — Минск, 1997.

Фрейд З. Сновидения. — Алма-Ата, 1990.

Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. — М., 1989. — С. 50—152, 301—316.

Цвейг С. Врачевание и психика. — М., 1992, — С. 258—271.

### **Тема 8. Сексуальность в жизни человека**

Сексуальные влечения человека в структуре бессознательного. Нормальное удовлетворение сексуальных влечений и перверсии. Гомозеротика. Сексуальное и генитальное. Понятие либидо.

Сексуальная жизнь ребенка. Первые сексуальные побуждения. Эрогенные зоны. Сексуальные объекты.

Психоаналитическое понимание фаз сексуального развития. Ребенок как “полиморфно-извращенное” существо.

Мужское и женское начало. Бисексуальность. Пассивность и активность. Садизм и мазохизм.

Подавление сексуальных влечений и его значение для развития общества. Культурная сексуальная мораль.

Низменное и возвышенное в сексуальности. Сексуальность, любовь, эротика.

Психоанализ и “пансексуализм”.

### **Изречения**

**Фрейд З.:** “Люди вообще неискренни в половых вопросах. Они не обнаруживают свободно своих сексуальных переживаний, но закрывают их толстым одеянием, сотканным из лжи, как будто в мире сексуального всегда дурная погода. Это действительно так: солнце и ветер не благоприятствуют

сексуальным переживаниям в нашем культурном мире. Собственно, никто из нас не может свободно открыть свою эотику другим”.

“Уже больше нет надобности не замечать душевные и социальные проявления сексуальной жизни; выбор объекта, нежное предпочтение отдельных лиц, даже решение в пользу одного из полов, ревность установлены беспристрастными наблюдениями независимо от психоанализа и до его появления и могут быть подтверждены любым наблюдателем, желающим это видеть”.

«Мы расширили понятие сексуальности лишь настолько, чтобы оно могло включить сексуальную жизнь извращенных и детей. Это значит, что мы возвратили ему его правильный объем».

“Конечно, господа, дело не обстоит так, будто половое чувство вселяется в детей во время полового развития, как в Евангелии сатана в свиней. Ребенок с самого начала обладает сексуальными влечениями и деятельностью; он приносит их в свет вместе с собой, и из этих влечений образуется благодаря весьма важному поэтапному процессу развития так называемая нормальная сексуальность взрослых”.

“Исходя из потребности в полновзвучном лозунге, дошли до того, что стали говорить о “пансексуализме” психоанализа и делать ему бессмысленный упрек, что он объясняет “все” сексуальностью”.

“В своем происхождении, действии и отношении к половой любви “Эрос” Платона совершенно конгруэнтен нашему пониманию любовной силы психоаналитического либидо. <...> Кто видит в сексуальном нечто постыдное и унижительное для человеческой природы, волен, конечно, пользоваться более аристократическим выражением — эрос и эротика. Я бы и сам с самого начала мог так поступить, избегнув таким образом множества упреков. Но я не хотел этого, так как я, по мере возможности, избегаю робости. Никогда не известно, куда таким образом попадешь. Сначала уступишь на словах, а постепенно и по существу. Я не могу согласиться с тем, что стыд перед сексуальностью — заслуга; ведь греческое слово Эрос, которому подобает смягчить предосудительность, есть ни что иное, как перевод нашего слова любовь; и, наконец, на кого работает время, может уступок не делать”.

### **Контрольные вопросы**

1. Какова роль сексуальных влечений в жизни человека?
2. Что понимается под либидо в психоанализе?
3. Какова психоаналитическая трактовка сексуальной жизни ребенка?
4. Как в психоанализе понимается отношение между сексуальностью и культурой?
5. Насколько оправданы обвинения психоанализа в “пансексуализме”?

### ***Литература***

- Збигнев Л.С. Секс в культурах мира. — М., 1991.  
Кон И.С. Введение в сексологию. — М., 1988.  
Кон И.С. Вкус запретного плода. — М., 1991.  
Фрейд З. Три статьи по теории сексуальности // З.Фрейд. Либидо. — М., 1996. — С.19-98;  
Фрейд З. Основной инстинкт. — М., 1997.



- Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности. — Киев, 1990.  
Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. — М., 1995. — С. 192—215, 369—385.  
Фрейд З. Психология бессознательного. — М., 1989. — С. 369—381.

## Тема 9. Эдипов комплекс

Место Эдипова комплекса в психоаналитической теории. Эдипов комплекс как ядро неврозов.

Амбивалентные чувства детей к родителям. Отождествление с отцом и соперничество.

Позитивный и негативный Эдипов комплекс. Комплекс Электры. Изживание Эдипова комплекса. Запрет и искушение.

Инцестуозное желание как одна из форм инфантильной привязанности к объекту любви. Табу на инцест, запрет на кровосмесительные связи как культурный феномен.

Психологический инцест.

Реакция на сексуальное запугивание или подавление сексуальной деятельности ребенка. Инфантильный страх. Комплекс кастрации.

Эдипов комплекс как столкновение желания и запрещения, страха и наказания.

Реальное и воображаемое убийство. Факт и фантазия. Символическое убийство.

Эдипов комплекс как источник возникновения религии, нравственности и искусства.

Значение Эдипова комплекса в истории становления и развития культуры.

## Изречения

**Фрейд З.:** “А теперь вы с нетерпением хотите узнать, что же такое этот страшный Эдипов комплекс. Само имя вам говорит об этом. Вы все знаете греческое сказание о царе Эдипе, которому судьбой было предопределено убить своего отца и взять в жены мать, который делает все, чтобы избежать исполнения предсказаний оракула, и после того, как узнает, что по незнанию все-таки совершил оба этих преступления, в наказание выкалывает себе глаза. Надеюсь, многие из вас сами пережили потрясающее действие трагедии, в которой Софокл представил этот материал. Произведение аттического поэта изображает, как благодаря искусно задерживаемому и опять возбуждаемому все новыми уликами расследованию постепенно раскрывается давно совершенное преступление Эдипа; в этом отношении оно имеет определенное сходство с ходом психоанализа”.

“Правильно утверждают, что Эдипов комплекс составляет ядро неврозов, представляя собой существенную часть содержания их. В нем завершается инфантильная сексуальность, оказывающая решающее влияние своим действием на сексуальность взрослых. Каждому новорожденному предстоит задача одолеть Эдиповский комплекс”.

«Все больше и больше открывается значение Эдипова комплекса как центрального феномена сексуального периода, относящегося к раннему детству».

«Эдипов комплекс дает ребенку две возможности удовлетворения, активную и пассивную. Он может, как мужчина, поставить себя на место отца и относиться, как последний, к матери, причем отец учитывается тогда, как стоящее на его пути препятствие, или же он стремится заменить мать и быть любимым отцом, причем мать становится излишней».

«В соотношении между Эдиповым и кастрационным комплексом существует фундаментальная разница у обоих полов. В то время как Эдипов комплекс мальчика погибает вследствие кастрационного комплекса, Эдипов комплекс девочки становится возможным благодаря кастрационному комплексу».

“Я не хочу утверждать, что Эдипов комплекс исчерпывает отношение детей к родителям, оно может быть намного сложнее. Эдипов комплекс может быть также более или менее сильно выражен, может сам претерпеть противоположное выражение, но он постоянный и очень значительный фактор душевной жизни ребенка, и возникает опасность скорее недооценивать его влияние и обусловленное им развитие, чем переоценить его”.

“...в Эдиповом комплексе совпадает начало религии, нравственности, общественности и искусства в полном согласии с данными психоанализа”.

**Виттельс Ф.:** “Эдипов комплекс — это тот локомотив, который промчал триумфальный поезд Фрейда вокруг земного шара”.

**Леви-Строс К.:** “Итак, мы можем отнести гипотезу Фрейда заодно с текстом Софокла к числу версий мифа об Эдипе. Их версии заслуживают не меньшего доверия, чем более древние и на первый взгляд более “подлинные”.

**Фромм Э.:** “Утверждение Фрейда, что Эдипов комплекс, инцестуозность, есть “сердцевина невроза”, имеет огромное значение для проблемы психического здоровья, если мы освободим его от узкой формулировки в сексуальных терминах и будем понимать шире, в плане межличностных отношений. Фрейд и сам указывал, что имеет в виду нечто выходящее за сферу сексуального”.

### **Контрольные вопросы**

1. Какое место отводится Эдипову комплексу в психоанализе?
2. Что представляет собой Эдипов комплекс?
3. Что такое комплекс Электры?
4. Влияет ли Эдипов комплекс на жизнь человека?
5. Какая связь существует между Эдиповым комплексом и развитием культуры?
6. Какие трактовки Эдипова комплекса имеют место в современной литературе?

### **Литература**

- Аверинцев С.С. К истолкованию символики мифа об Эдипе // Античность и современность. — М., 1972.
- Брюно П. Психоанализ и антропология // К.Б. Клеманн, П. Брюно, Л. Сэв. Марксистская критика психоанализа. — М., 1976.

- Леви-Строс К. Структурная антропология. — М., 1985. — С. 189—195.
- Лейбин В. Я и Эдипов комплекс. // Архетип.—1995.—№2. — С.135-138; 1996 - № 1. — С.136-142.
- Лейбин В. Эдипов комплекс и российская ментальность. — М., 1997.
- Ранк О. Миф о рождении героя. — М.-Киев, 1997. — С.174-176.
- Фрейд З. “Я” и “Оно”. Труды разных лет. Книга 2. — Тбилиси, 1991. — С. 197—213, 329—349.
- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. — М., 1995. — С. 125-134, 210—215.
- Фрейд З. Психоаналитические этюды. — Минск, 1997. — С. 543-558
- Флоренская Т.А. Катарсис как осознание (Эдип Софокла и Эдип Фрейда) // Бессознательное: природа, функции, методы исследования. Тбилиси, 1978. — Т. 2.
- Фромм Э. Душа человека. — М., 1992. — С. 267—283.
- Ярхо В. “Эдипов комплекс” и “Цезарь Эдип” Софокла (О некоторых психоаналитических интерпретациях древнегреческой трагедии) // Вопросы литературы. — 1978. — № 10.

### **Тема 10. Неврозы: смысл, этиология, терапия**

Невротические симптомы и их смысл. Связь невротических симптомов с переживаниями человека. Симптомы как производные бессознательных процессов.

Невроз как незнание, неведение о душевных процессах. Пробелы в воспоминаниях. Истерическая амнезия как продолжение детской амнезии.

Этиология сексуальности. Фиксация влечения на ранней стадии развития. Регрессия. Воскрешение инфантильных желаний.

Реальность и фантазия. Психическая реальность и невроз. Профантазии как филогенетическое достояние исторического прошлого.

Столкновение желаний. Сексуальные влечения и влечения Я. Психический конфликт. Патогенные конфликты.

Вытеснение и его связь с образованием симптомов. Симптомы как заместители сексуального удовлетворения или защиты от него.

Соппротивление в интересах болезни. Различные формы сопротивления. Преодоление сопротивления.

Перенесение (трансфер). Новые варианты старых конфликтов. Перенесение как столкновение борющихся между собой сил. Терапевтическое значение перенесения.

Психоаналитическая терапия. Уничтожение вытеснения. Устранение условий для образования симптомов. Перевод патогенного конфликта в нормальный. Культурные цели терапии.

#### **Изречения**

**Фрейд З.:** “Итак, невротические симптомы как ошибочные действия, как сновидения имеют свой смысл и так же, как они, по-своему связаны с жизнью лиц, у которых они обнаруживаются”.

«...возможность придать смысл невротическим симптомам благодаря аналитическому толкованию является неопровержимым доказательством существования – или, если вам угодно, необходимости предположения – бессознательных душевных процессов».

“...наши истерические больные страдают воспоминаниями. Их симптомы являются остатками и символами воспоминаний об известных (травматических) переживаниях”.

“Прежде всего одно: психоаналитические исследования сводят с действительно удивительной правильностью симптомы страдания больных к впечатлениям из области их любовной жизни; эти исследования относятся к эротическим влечениям и заставляют нас признать, что расстройствам эротики должно быть приписано наибольшее значение среди факторов, ведущих к заболеваниям, и это так для обоих полов”.

“Психоанализ никогда не забывал, что есть и несексуальные влечения, он опирается на четкое разделение сексуальных влечений и влечений Я и еще до всяких возражений утверждал не то, что неврозы появляются из сексуальности, а что они обязаны своим происхождением конфликту между Я и сексуальностью”.

«...фантазии обладают психической реальностью в противоположность материальной, и мы постепенно научаемся понимать, что в мире неврозов решающей является психическая реальность».

«...наши данные о сопротивлении невротиков устранению их симптомов легли в основу нашего динамического взгляда на невроз».

«Уясним себе прежде всего, что перенесение имеется у больного с самого начала лечения и некоторое время представляет собой самую мощную способствующую работе силу...Но когда оно превращается в сопротивление, на него следует обратить внимание...».

«Аналитик помогает больному осознать перенос и снимает его, убеждая больного в том. Что он своим отношением к переносу оживляет отношения чувств, ведущих свое происхождение от самых ранних объектных привязанностей, из вытесненного периода детства. Благодаря такому повороту перенос из сильнейшего оружия сопротивления становится лучшим инструментом аналитического лечения».

«Наша терапия действует благодаря тому, что превращает бессознательное в сознательное, и лишь постольку, поскольку она в состоянии осуществить это превращение».

“Приближая бессознательное к сознательному, мы уничтожаем вытесненное, устраняем условие для образования симптомов, превращаем патогенный конфликт в нормальный, который каким-то образом должен найти разрешение”.

“Психоаналитическая работа служит самым высоким и ценным культурным целям, представляя собой хорошего заместителя безуспешного вытеснения”.

«Аналитическое лечение требует от врача и от больного тяжелого труда, направленного на устранение внутренних сопротивлений. Благодаря преодолению этих сопротивлений душевная жизнь больного надолго изменяется, поднимается наиболее высокую ступень развития и остается защищенной от новых поводов для заболевания. Эта работа по преодолению является существенной частью аналитического лечения, больной должен ее выполнить, а врач помогает ему в этом внушением, действующим в воспитательном смысле. Поэтому правильно говорилось, что психоаналитическое лечение является чем-то вроде довоспитания».

## Контрольные вопросы

1. В чем заключается смысл симптомов?
2. Что представляют собой неврозы с точки зрения психоанализа?
3. Каковы взгляды З.Фрейда на этиологию неврозов?
4. Какой вид реальности играет важную роль в возникновении неврозов?
5. В чем состоит различие между нормальным и патогенным психическим конфликтом?
6. Что такое сопротивление и как оно проявляется в процессе психоаналитического лечения?
7. Что представляет собой перенесение (трансфер) и какую роль оно играет в психоаналитическом лечении?
8. Какова основная цель психоаналитической терапии?

## Литература

- Гринсон Р. Техника и практика психоанализа. – Воронеж, 1994. – С.21-25, 31-39, 41-45, 71-90, 178-200.
- Кан М. Между психотерапевтом и клиентом: новые взаимоотношения. Спб., 1997.
- Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. – М., 1996.
- Психоанализ. Популярная энциклопедия. – М., 1998.
- Райкрофт Ч. Критический словарь психоанализа. – Спб., 1996.
- Сандлер Дж., Дэр К., Холдер А. Пациент и психоаналитик. Основы психоаналитического процесса. – Воронеж, 1993.
- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. — М., 1995. — С. 154—297.
- Фрейд З. Психология бессознательного. — М., 1989. — С. 346—381.
- Фрейд З. О психоанализе // З.Фрейд. Психоаналитические этюды. – М., 1997. – С.5-47.
- Фрейд З. Методика и техника психоанализа // З.Фрейд. Психоаналитические этюды. – М., 1997. – С. 47-150.
- Фрейд З. «Конечный и бесконечный анализ». – М., 1998.

## Тема 11. Психоаналитическое понимание личности

Взгляды Фрейда на структуру личности. “Я”. “Оно”. “Сверх-Я”.

Природа и основные характеристики “Оно”. Существование противоположных импульсивных желаний. Время, пространство, законы логического мышления в “Оно”.

Сознательное и бессознательное в “Я”. Отношение “Я” к сознанию. “Я” как часть “Оно” и представитель внешнего мира в психике. “Я” как посредник между “Оно” и внешним миром.

Происхождение “Сверх-Я”. Филогенетические истоки. “Сверх-Я” как воплощение родительского авторитета. Функция “Сверх-Я” как Я-идеала. Предписание норм поведения. Совесть, бессознательное чувство вины, страх.

Взаимоотношение между “Я”, “Оно” и “Сверх-Я”. Зависимости “Я”. Компромиссы с внешним миром. Стремление обуздать влечения “Оно”. Подчинение “Я” категорическому императиву “Сверх-Я”. Несчастное сознание.

Терапевтическая цель психоанализа с точки зрения структурной дифференциации личности.

## Изречения

**Фрейд З.:** «Пользуясь популярными выражениями, можно сказать, что Я в душевной жизни представляет здравый смысл и благоразумие, а Оно – неукротимые страсти».

«Мы приближаемся к пониманию Оно при помощи сравнения, называя его хаосом, котлом, полным бурлящих возбуждений».

«Чем особенно отличается Я от Оно, так это стремлением к синтезу своих содержаний, к обобщению и унификации своих психических процессов, которое совершенно отсутствует у Оно».

«В то время, как “Я”, в основном, является представителем внешнего мира, реальности, — “Сверх-Я” противостоит ему как поверенный внутреннего мира, “Оно”.

«Сверх-Я погружается в Оно, как наследник Эдипова комплекса, оно имеет с ним интимные связи»

«Оно совершенно аморально, Я старается быть моральным, Сверх-Я может стать гиперморальным и тогда стать жестоким, каким может только быть Оно».

«Отношение Я к Оно можно сравнить с отношением наездника к своей лошади. Лошадь дает энергию для движения, наездник обладает преимуществом определять цель и направление движения сильного животного. Но между Я и Оно слишком часто имеет место не идеальное взаимоотношение, когда наездник вынужден направлять скакуна туда, куда тому вздумается».

«Сверх-Я предъявляет самые строгие моральные требования к отданному в его распоряжение беспомощному Я, оно вообще представляет собой требования морали, и мы сразу понимаем, что наше моральное чувство вины есть выражение напряжения между Я и Сверх-Я».

«Мы должны упомянуть еще одну важную функцию, которой мы наделяем это Сверх-Я. Оно является также носителем Я-идеала, с которым Я соизмеряет себя, к которому оно стремится, чье требование совершенствования оно старается выполнить».

«Если Я вынуждено признать свою слабость, возникает страх, реальный страх перед внешним миром, страх совести перед Сверх-Я, невротический страх перед силой страстей в Оно».

«Импульсивные желания, которые никогда не переступают через Оно, а также впечатления, которые благодаря вытеснению опустились в Оно, виртуально бессмертны, спустя десятилетия они ведут себя так, словно возникли заново. Признать в них прошлое, суметь обесценить их и лишить заряда энергии можно только в том случае, если путем аналитической работы они станут осознанными, и на этом в немалой степени основывается терапевтическое действие психоаналитического лечения».

«Психоанализ является тем орудием, которое должно дать Я возможность постепенно овладеть Оно».

«Там, где было Оно, должно стать Я».

## Контрольные вопросы

1. Какова психоаналитическая структура личности?
2. В чем заключаются основные характеристики “Оно”, “Я” и “Сверх-Я”?
3. Каковы взаимоотношения между “Оно”, “Я” и “Сверх-Я”?
4. Почему “Я” является несчастным?
5. Что представляет собой психоанализ с точки зрения структурных составляющих личности?

## Литература

- Лейбин В.М. Психоанализ и философия неопрейдизма. — М., 1977. — С. 43—46.
- Фрейд З. Я и Оно // З.Фрейд. Либи́до. — М., 1996. — С.235-264;
- Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности.- Минск, 1997. — С.455-478; З. Фрейд З. «Я» и «Оно». Труды разных лет. Книга 1. — Тбилиси, 1991. — С.351-392.
- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. — М., 1995. — С. 334—349.

## Тема 12. Страх

Проблема страха в истории философии, науки и медицины.

Многозначность понятия страха. Субъективное состояние и переживание. Различие между страхом, боязнью и испугом.

Страх и невротичность. Целесообразный характер готовности к страху и нецелесообразное развитие страха. Реальный и невротический страх.

Формы проявления страха у нервнобольных. Свободный страх ожидания и фобии.

Фобии детей. Инфантильный страх и невротический страх взрослых.

Психоаналитическое понимание причин возникновения невротического страха.

Генетическая связь между либидо и страхом. Сексуальные ограничения и страх.

Топическая динамика развития страха. Связь развития страха с судьбой либидо и с системой бессознательного. Взаимосвязь между вытеснением и страхом.

Страх кастрации, вытеснение, образование невротозов. Страх рождения и отделение от матери.

Три вида страха: реальный, невротический и страх совести. Двойное происхождение страха: как прямое следствие травматического фактора и как сигнал о том, что возникает угроза повторения этого фактора.

## Изречения

**Фрейд З.:** «...есть боязливые люди, но вовсе не нервные, и есть нервные, страдающие многими симптомами, у которых нет склонности к страху».

«Как бы там ни было, несомненно, что проблема страха – узловой пункт, в котором сходятся самые различные и самые важные вопросы, тайна, решение которой должно пролить свет на всю нашу душевную жизнь».

«...страх является ходкой монетой, на которую меняются или могут обмениваться все аффекты, если соответствующее содержание представления подлежит вытеснению».

«Подобно тому как попытка бегства от внешней опасности сменяется стойкостью и целесообразными мерами защиты, так и развитие невротического страха уступает образованию симптомов, которое сковывает страх».

«Позвольте нам обобщить сведения из наблюдений о боязливости детей: инфантильный страх имеет мало общего с реальным страхом и, наоборот, очень близок к невротическому страху взрослых. Как и последний, он возникает из неиспользованного либидо и замещает недостающий объект любви внешним предметом или ситуацией».

«Страх, будучи аффективным состоянием, является воспроизведением старого грозящего опасностью события, страх служит самосохранению и является сигналом новой опасности, он возникает из либидо, каким-то образом оставшегося неиспользованным, и в процессе вытеснения сменяется образованием симптома, словно он связан психически, - чувствуется, что здесь чего-то не хватает, что соединяет фрагменты в целое».

«...мы приветствовали как желательное то соответствие, что три основных вида страха: реальный страх, невротический и страх совести – без всякой натяжки согласуются с тремя зависимостями Я – от внешнего мира, от Оно и от Сверх-Я».

«Не вытеснение создает страх, а страх появляется раньше, страх производит вытеснение».

«...страх кастрации является одним из наиболее часто встречающихся и наиболее сильных двигателей вытеснения и тем самым и образования невротозов».

«Страх перед Сверх-Я обычно не должен исчезать, так как он в качестве страха совести необходим в социальных отношениях, и отдельный человек только в самых редких случаях может стать независимым от человеческого общества».

### **Контрольные вопросы**

1. В чем состоит различие между страхом, испугом и боязнью?
2. Какие виды страха рассматривались З.Фрейдом?
3. Каково различие между реальным и невротическим страхом?
4. Каково психоаналитическое понимание причин возникновения и развития страха?
5. Как З.Фрейд объясняет отношения между вытеснением и страхом?
6. Что является первичным страхом в понимании З.Фрейда?

### ***Литература***

Кьеркегор С. Страх и трепет. – М., 1993.

Лейбин В.М. Фрейд, психоанализ и современная западная философия. М., 1990. – С.173-180.

Фрейд З. Остроумие и его отношение к бессознательному. Страх. Тотем и табу. Минск, 1998, с.241-321.

Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. – М., 1995. – С. 250-263, 349-358.



Фрейд З. Анализ фобии пятилетнего мальчика // З.Фрейд. Психоаналитические этюды. – Минск, 1997. – С.273-369.

### Тема 13. Психоанализ и религия

Психоаналитическое объяснение возникновения религии. Замена естествознания психологией. Религия как реакция на беспомощность человека перед силами природы. Придание силам природы характера отца и превращение их в богов.

Тотемизм как первая форма проявления религии. Связь религии с социальными образованиями, нравственными запретами, моральными предписаниями.

Патриархат и матриархат. Очеловечивание почитаемых существ. Обоожествление праотца. Соединение божественных свойств в одном лице. Религиозные представления как достижения культуры.

Психологическое значение религиозных представлений. Происхождение иллюзий из человеческих желаний.

Религиозные представления как исторические реминисценции. Параллели между детскими неврозами и состояниями человечества, аналогичными неврозами. Религия как общечеловеческий навязчивый невроз.

Вера и разум. Жизнь без религиозных иллюзий. Логос как Бог. Вера в разум.

#### Изречения

**Фрейд З.:** “С давних времен человек создавал себе идеальное представление о всемогуществе и всезнании, воплощением которых были его боги. Им он приписывал все то, что было ему запрещено. Можно даже сказать, что боги были его культурными идеалами”.

“Боги сохраняют свою тройную задачу: нейтрализуют ужас перед природой, примиряют с грозным роком, выступающим прежде всего в образе смерти, и вознаграждают за страдания и лишения, выпадающие на долю человека в культурном сообществе”.

“Религиозные представления суть тезисы, высказывания о фактах и обстоятельствах внешней (или внутренней) реальности, сообщающие нечто такое, чего мы сами не обнаруживаем и что требует веры. Поскольку они информируют нас о самом важном и интересном в нашей жизни, они ценятся особенно высоко”.

“...религиозные феномены не понять иначе как по образцу хорошо нам известных невротических симптомов индивидуума, как возвращение давно забытых, многозначительных событий в праистории человеческой семьи”.

“Религию в таком случае можно было бы считать общечеловеческим навязчивым неврозом, который, подобно соответствующему детскому неврозу, коренится в Эдиповом комплексе, в амбивалентном отношении к отцу”.

“Сомнительно, чтобы люди в эпоху неограниченного господства религиозных учений были в общем и целом счастливее, чем сегодня; нравственнее они явно не были. <...> Безнравственность во все времена находила в религии не меньшую опору, чем нравственность”.

“Ценой насильственной фиксации психического инфантилизма и включения в систему массового безумия религии удастся спасти многих людей от индивидуального невроза”.

“Намерение насильственно и одним ударом опрокинуть религию, несомненно, абсурдное предприятие. Прежде всего потому, что оно бесперспективно. Верующий не позволит отнять у него свою веру ни доводами разума, ни запретами”.

“...в конечном счете ничто не может противостоять разуму и опыту, а религия слишком явно противостоит им обоим”.

“Если применение психоаналитических методов позволяет получить новые доводы не в пользу истинности содержания религиозных верований, то тем хуже для религии, но защитники религии будут с тем же правом пользоваться психоанализом, чтобы вполне отдать должное эффективной значимости религиозных учений”.

### **Контрольные вопросы**

1. Как объясняется происхождение религии в психоанализе?
2. Каково психологическое значение религиозных представлений?
3. Какова ценность религии?
4. Возможно ли насильственное устранение религиозной веры?
5. На чем основана вера Фрейда в разум?

### ***Литература***

- Лейбин В.М. Вера или разум? // Вопросы философии. — 1988. — № 8.  
Попова М.А. Фрейдизм и религия. — М., 1985.  
Руткевич А.М. Психоанализ и религия. — М., 1987.  
Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. — М., 1992.  
Фрейд З. Будущее одной иллюзии // З.Фрейд. Психоаналитические этюды. — Минск, 1997. С.481-525;  
Фрейд З. Либидо. — М., 1996. — С.265-300.  
Фрейд З. Человек по имени Моисей и монотеистическая религия. — М., 1993.  
Фромм Э. Психоанализ и религия // Ф. Ницше, З. Фрейд, Э. Фромм, А.Камю, Ж.П. Сартр. Сумерки богов. — М., 1990.

### **Тема 14. Психоаналитическая культурология**

Психоаналитическое понимание культуры. Накопленные людьми знания и умения. Институты, необходимые для упорядочения человеческих взаимоотношений.

Основные функции культуры. Принуждение и запрет влечений. Психологический арсенал культуры.

Стремление людей к счастью. Принцип удовольствия и принцип реальности. Источники страданий. Пути избегания страданий и обретения счастья.

Требования культуры. От власти индивида к власти общества. Ограничения и правопорядок. Индивидуальные притязания и нормы жизни в коллективе.

Эрос (любовь) и Ананке (нужда) как основания культуры. Конфликт между семьей и сообществом. Культурные запреты. Противоречия между культурой и сексуальностью. Сублимация влечений.

Усиление “Сверх-Я” как ценное психологическое приобретение культуры. Культурные идеалы.

Враждебность людей культуре. Агрессивные влечения человека.

Патология культурных сообществ. Психоанализ культуры.

## Изречения

**Фрейд З.:** “...слово “культура” обозначает всю сумму достижений и учреждений, отличающих нашу жизнь от жизни наших животных предков и служащих двумя целям: защите людей от природы и урегулированию отношений между людьми”.

“...как бы мы ни определяли понятие культуры, все же не вызывает сомнений, что все наши средства защиты от угрожающих страданий принадлежат именно культуре”.

“Мы считаем, что культура была создана под влиянием жизненной необходимости за счет удовлетворения влечений, и она по большей части постоянно воссоздается благодаря тому, что отдельная личность, вступая в человеческое общество, снова жертвует удовлетворением своих влечений в пользу общества”.

“Подобно тому как сам принцип удовольствия под влиянием внешнего мира преобразуется в более скромный принцип реальности, мы уже считаем себя счастливыми, если нам удалось избежать несчастья, превозмочь страдания”.

“Немалая часть борьбы человечества сосредоточивается вокруг одной задачи — найти целесообразное, т.е. счастливое равновесие между индивидуальными притязаниями и культурными требованиями масс. Достижимо ли это равновесие посредством определенных форм культуры, либо конфликт останется непримиримым — такова одна из роковых проблем человечества”.

“Сублимация влечений представляет собой выдающуюся черту культурного развития, это она делает возможными высшие формы психической деятельности — научной, художественной, идеологической, — играя тем самым важную роль в культурной жизни”.

“...человек не является мягким и любящим существом, которое в лучшем случае способно на защиту от нападения. Нужно считаться с тем, что к его влечениям принадлежит и большая доля агрессивности”.

“Вследствие этой изначальной враждебности людей культурному сообществу постоянно угрожает распад”.

“Культура должна напрягать все свои силы, чтобы положить предел агрессивным влечениям человека, сдержать их с помощью соответствующих психических реакций”.

“...не в праве ли мы поставить диагноз, согласно которому многие культуры или целые культурные эпохи (а возможно, и все человечество) сделались “невротическими” под влиянием культуры? <...> ...следует ожидать,

что однажды кто-нибудь отважится на изучение патологии культурных сообществ”.

### **Контрольные вопросы**

1. Что понимает Фрейд под культурой?
2. Что такое принцип удовольствия и принцип реальности?
3. Каковы пути и средства достижения счастья и избежания страданий?
4. Каково психоаналитическое объяснение противоречий между требованиями культуры и удовлетворением потребностей человека?
5. В чем состоят основные психологические характеристики культуры?
6. Возможен ли психоанализ культуры?

### *Литература*

- Додельцев Р.Д. Концепция культуры З. Фрейда. — М., 1989
- Додельцев Р.Д. Фрейдизм: культурология, психология, философия. М., 1997.
- Лейбин В.М. Фрейд, психоанализ и современная западная философия. М., 1990. — С.183-193.
- Руткевич А.М. Философия культуры З. Фрейда // Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. — М., 1992. — С.7-16.
- Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. — М., 1992.
- Фрейд З. Неудовлетворенность культурой // З.Фрейд. Либи́до. — М., 1996. — С.314 – 371.

### **Тема 15. Эрос и Танатос**

Интересы самосохранения и требования либидо. Любовь и ненависть. Инстинкт жизни (Эрос) и инстинкт смерти (танатос).

Агрессия вовне и деструкция. Внутренне направленная агрессивность и саморазрушение.

Насилие и право. Убийство и порабощение. Насильственное принуждение и эмоциональные связи.

Инстинкт деструктивности и совесть. Сознание вины и потребность в наказании. Агрессия совести. Страх перед авторитетом и страх перед “Сверх-Я”.

Жизнь как взаимо- и противодействие Эроса и Танатоса. Борьба между Эросом и Танатосом как извечный конфликт.

Смысл культурного развития. Роковой для человечества вопрос о предвидении исхода борьбы между Эросом и Танатосом.

### **Изречения**

**Фрейд З.:** “Наше понимание с самого начала было дуалистическим, и оно теперь острее, чем прежде, с тех пор как мы эти противоположности обозначаем не как первичные позывы “Я” и сексуальные первичные позывы, а как первичные позывы жизни и первичные позывы смерти”.

“...агрессивное стремление является у человека изначальной, самостоятельной и инстинктивной предрасположенностью”.

“Инстинкт смерти становится инстинктом деструктивности, когда он направлен вовне, на объекты — с помощью специальных органов. Живое существо, так сказать, сохраняет свою собственную жизнь, разрушая чужую”.

“Агрессия интроецируется, переносится внутрь, иначе говоря, возвращается туда, где она, собственно, возникла, и направляется против собственного “Я”. Там она перехватывается той частью “Я”, которая противостоит остальным частям как “Сверх-Я”, и теперь в виде совести использует против “Я” ту же готовность к агрессии, которую “Я” охотно удовлетворило бы на других, чуждых ему индивидах”.

“...речь идет не о том, чтобы полностью устранить человеческую склонность к агрессии; можно попытаться так изменить ее направление, чтобы она не обязательно находила свое выражение в виде войны”.

“К счастью, агрессивные влечения никогда не существуют сами по себе, но всегда сопряжены с эротическими. Эти последние в условиях созданной человеком культуры могут многое смягчить и предотвратить”.

“Теперь смысл культурного развития проясняется. Оно должно продемонстрировать на примере человечества борьбу между Эросом и Смертью, инстинктом жизни и инстинктом деструктивности. Эта борьба — сущность и содержание жизни вообще, а потому культурное развитие можно было бы просто обозначить как борьбу рода за выживание”.

“Роковым для рода человеческого мне кажется вопрос: удастся ли — и в какой мере — обуздать на пути культуры влечение к агрессии и самоуничтожению, ведущее к разрушению человеческого существования. Наше время представляет в связи с этим особый интерес. Ныне люди настолько далеко зашли в своем господстве над силами природы, что с их помощью легко могут истребить друг друга вплоть до последнего человека. Они знают это, отсюда немалая доля их теперешнего беспокойства, их несчастья, их тревоги. Остается надеяться, что другая из “небесных властей” — вечный Эрос — приложит свои силы, дабы отстоять свои права в борьбе с равно бессмертным противником. Но кто знает, на чьей стороне будет победа, кому доступно предвидение исхода борьбы?”

### **Контрольные вопросы**

1. Что такое инстинкт жизни и инстинкт смерти с точки зрения Фрейда?
2. Каково соотношение между инстинктом смерти и инстинктом агрессивности?
3. В чем состоит агрессия совести?
4. Возможно ли устранение склонности человека к агрессии?
5. Является ли извечной борьба между Эросом и Танатосом?

### ***Литература***

Додельцев Р.Д. Концепция культуры З. Фрейда. — М., 1989.  
Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. — М., 1992. — С. 103—134, 258—269.

Фрейд З. “Я” и “Оно”. Труды разных лет. Книга 1. — Тбилиси, 1991. — С. 173—192.

Фрейд З. Неизбежна ли война? Письмо Альберту Эйнштейну // З.Фрейд. По ту сторону принципа удовольствия. — М., 1992. — С.325-337.

Фрейд З. Размышления о войне и смерти // Архетип. — 1995.- № 2. — С.17 – 24.

Фромм Э. Душа человека. — М., 1992. — С. 16—29.

## Тема 16. Психоанализ и этика

Представления Фрейда о нравственных основаниях человека. “Добрая” и “злая” природа человека. “Темные” стороны человеческой души.

Вытеснение “дурных” побуждений в бессознательное. Проявление “злого” начала в сновидениях. Ответственность как чувство вины.

Сексуальные влечения и нравственные ограничения. Любовь и ненависть. Антисоциальное поведение и совесть.

Психоаналитическое понимание происхождения совести. Категорический императив Канта. Онтогенетические и филогенетические основания совести.

Роковая неизбежность чувства вины. Постоянный рост чувства вины. Роль чувства вины в культуре.

Вина и раскаяние. Нравственное сознание. Эдипов комплекс как источник возникновения нравственности.

“Сверх-Я” культуры. Этические требования культурного “Сверх-Я”.

Ограничения религиозной этики. Невыполнимость религиозной максимы “возлюби ближнего”.

Этика как попытка терапевтического воздействия на человека.

## Изречения

**Фрейд З.:** “Во все времена этике придавали огромное значение, ожидали от нее чрезвычайно важных деяний. Действительно, этика обращается к тому пункту, в котором легко распознать самое больное место культуры”.

“...этика представляет собой ограничение влечений”.

“Нам не следует торопиться с введением таких оценочных категорий, как добро и зло”.

“...вера в “доброту” человеческой природы является одной из самых худших иллюзий, от которых человек ожидает улучшения и облегчения своей жизни, в то время как в действительности они наносят только вред”.

“...психоанализ только подтверждает старое изречение Платона, что добрыми являются те, которые довольствуются сновидениями о том, что злые делают в действительности”.

“Это страшное злое — просто первоначальное, примитивное инфантильное в душевной жизни, открытое проявление которого мы можем найти у ребенка, но чего мы отчасти не замечаем из-за его незначительности, потому что не требуем от ребенка этического совершенства. Сновидение, спустившись на эту ступень, создает впечатление, будто оно раскрывает в нас это злое. Но это всего лишь заблуждение, которое нас так пугало. Мы не так уж злы, как можно было предположить после толкования сновидений”.

“Мы подчеркиваем злое в человеке только потому, что другие отрицают его, отчего душевная жизнь человека становится хотя не лучше, но непонятнее.

Если мы откажемся от односторонней этической оценки, то, конечно, можем найти более правильную форму соотношения злого и доброго в человеческой природе”.

“Совесть представляет собой внутреннее восприятие недопустимости известных имеющихся у нас желаний; но ударение ставится на том, что эта недопустимость не нуждается ни в каких доказательствах, что она сама по себе несомненна”.

“Раскаяние — это общее обозначение реакций “Я” на чувство вины”.

“Даже если человек вытеснил свои дурные побуждения в бессознательное и хотел бы убедить себя, что он за них не ответственен, он все-таки вынужден чувствовать эту ответственность как чувство вины по неизвестной ему причине”.

“Заповедь “возлюби ближнего” способствует человеческой агрессивности и является изумительным примером непсихологичности действий культурного “Сверх-Я”.

“Сверх-Я” культуры формирует свои идеалы и требования, к которым относятся и объединяемые под именем этики требования к взаимоотношениям между людьми”.

“Этику можно понять как попытку терапевтического воздействия, как усилие достичь с помощью заповедей “Сверх-Я” того, что не сумела сделать вся остальная работа культуры. Речь здесь идет о том, как устранить с пути культуры самое серьезное препятствие — конститутивную агрессивность человека”.

### **Контрольные вопросы**

1. Каковы представления Фрейда о нравственной природе человека?
2. Почему Фрейд подчеркивал "злое" начало в человеке?
3. В чем состоит специфика психоаналитического понимания нравственности?
4. Какова психоаналитическая трактовка происхождения совести и вины?
5. Что такое этика с психоаналитической точки зрения?

### ***Литература***

Бородай Ю.М. Проблема совести в психоанализе // Философская и социологическая мысль. — 1989. — № 12.

Лейбин В.М. Фрейд, психоанализ и современная западная философия. М., 1990. — С. 155—182.

Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. — М., 1992. — С. 115—134.

Фрейд З. “Я” и “Оно”. Труды разных лет. Книга 1. — Тбилиси, 1991. — С. 329—336.

Фромм Э. Душа человека. — М., 1992. — С. 16—20.

### **Тема 17. Индивидуальная и социальная психология**

Психология личности как предмет психоаналитического исследования. Нарциссизм и нормальное сексуальное развитие человека. Первичный нарциссизм ребенка.

Сексуальные влечения и влечения Я, "Я-либидо" и "объект-либидо". Нарциссический и опорный типы выбора объекта любви. Сублимация и идеализация. Нарциссизм и идеальное Я. От идеала Я к пониманию психологии масс. Нарциссические и социальные душевные процессы.

Изменения в душевной деятельности человека, находящегося в коллективе. Регресс к примитивной душевной деятельности. Внушение, подражание, либидо.

Либидозная структура церкви и армии. Либидозные связи с вождем и другими индивидами. Ограничение нарциссизма и выгода от сотрудничества. Идентификация как один из механизмов эмоциональной связи. Первоначальная форма эмоциональной связи с объектом. Интроекция объекта в Я. Аффективная общность через связь с вождем.

Влюбленность и идеализация. Гипноз и гипнотическая связь. Идентификация индивидов между собой.

Человек – не стадное животное, а животное орды. Масса как ожившая первобытная орда. Психология массовых индивидов и психология вождя. Идеализированная переработка условий первобытной орды. Праотец, идеал Я, вождь массы. Идентификация и замещение идеала Я объектом.

Индивид, массообразование, невроз. Противоборство между неврозом и массообразованием.

## Изречения

**Фрейд З.:** «...проявления либидо, заслуживающие названия нарциссизма, можно наблюдать в гораздо более широком объеме и им должно быть уделено определенное место в нормальном сексуальном развитии человека».

«...первично либидо концентрируется на собственном «Я», а впоследствии часть либидо переносится на объекты».

«...лица, которые кормят, ухаживают и оберегают ребенка, становятся первыми сексуальными объектами его, как-то мать или лицо, заменяющее ее».

«От идеала «Я» широкий путь ведет к пониманию психологии масс».

«В психической жизни человека всегда присутствует «другой». Он, как правило, является образцом, объектом. Помощником или противником, и поэтому психология личности с самого начала является одновременно также и психологией социальной в этом расширенном, но вполне обоснованном смысле».

«...в отдельном индивиде, находящемся в массе, под ее влиянием часто происходят глубокие изменения в его душевной деятельности».

«...любовные отношения (выражаясь безлично, эмоциональные связи) представляют собой также и сущность «массовой души»».

«Нам кажется, что мы стоим на правильном пути, который может разъяснить главное явление массовой психологии – несвободу в массе отдельного человека».

«Идентификация известна психоанализу как самое раннее проявление эмоциональной связи с другим лицом. Она играет определенную роль в предыстории Эдипова комплекса».



«...первичная масса есть какое-то число индивидов, сделавших своим «идеалом Я» один и тот же объект и вследствие этого в своем «Я» между собой идентифицировавшихся».

«Множество равных, которые могут друг с другом идентифицироваться, и один единственный, их всех превосходящий, - вот ситуация, осуществленная в жизнеспособной массе».

«Масса кажется нам вновь ожившей первобытной ордой. Так же как в каждом отдельном индивиде первобытный человек фактически сохранился, так и из любой человеческой толпы может снова возникнуть первобытная орда».

«Праотец – идеал массы, который вместо «идеала Я» владеет человеческим «Я»».

«...невроз делает больного асоциальным и удаляет его из обычных массовых формаций».

### **Контрольные вопросы**

1. Что представляют собой нарциссизм, сублимация, идеализация и идентификация?
2. Какие изменения в душевной деятельности человека осуществляются под влиянием массы?
3. Каково психоаналитическое понимание роли и механизмов либидозной связи в массе?
4. Каковы взгляды З.Фрейда на психологию массовых индивидов и психологию вождя?
5. Как З.Фрейд понимал связь между неврозами и массообразованием?

### ***Литература***

Фрейд З. Массовая психология и анализ человеческого «Я» // З.Фрейд. Я и Оно. М., Харьков, 1998, С.769-838;

Фрейд З. Либидо. – М., 1996. – С. 185-234;

Фрейд З. Психоаналитические этюды. - Минск, 1997. - С.422 – 480;

Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. – М., 1992. – С.256 – 324.

Фрейд З. О нарциссизме // З.Фрейд. Либидо. – М., 1996. – С.99-117.

### **Тема 18. Психоанализ и искусство**

Психоаналитическое понимание возникновения искусства. Воображение и мифическая форма выражения бессознательных влечений. Перевод бессознательных желаний в символы.

Искусство как процесс сублимации бессознательных влечений человека. Компенсирующая функция искусства.

Невроз и искусство. Искусство как уход от реальности в мир иллюзорного удовлетворения влечений. Разрешение внутриспсихических конфликтов.

Поэт и ребенок. Фантазия и игра. Творчество как продолжение игры.

Психоаналитический метод исследования художественных произведений. Раскрытие смысла художественных произведений. Выявление их скрытого содержания. Художественное произведение как выражение внутриспсихических конфликтов.

Психология воздействия искусства на человека. Смягчение характера сексуальных и эгоистических влечений. Эстетическое наслаждение. Терапевтическая функция искусства.

Границы психоанализа в понимании художественного дарования, писательского творчества, сущности художественной деятельности.

### **Изречения**

**Фрейд З.:** “Искусство, как мы давно убедились, дает эрзац удовлетворения, компенсирующий древнейшие, до сих пор глубочайшим образом переживаемые культурные запреты, и тем самым как ничто другое примиряет с принесенными им жертвами”.

“В одной только области всемогущество мысли сохранилось в нашей культуре, в области искусства. В одном только искусстве еще бывает, что томимый желанием человек создает нечто похожее на удовлетворение и что эта игра — благодаря художественной иллюзии — будит эффекты, как будто бы она представляла собой нечто реальное. С правом говорят о чарах искусства и сравнивают художника с чародеем, но это сравнение, быть может, имеет большее значение, чем то, которое в него вкладывают”.

“Если враждебная действительности личность обладает психологически еще загадочным для нас художественным дарованием, она может выражать свои фантазии не симптомами болезни, а художественными творениями, избегая этим невроза и возвращаясь таким необходимым путем к действительности”.

“Поэт делает то же, что и играющее дитя; он создает мир, к которому относится очень серьезно, т.е. вносит много увлечения, в то же время отделяя его от действительности”.

“...сильное настоящее переживание будит в писателе старое воспоминание, большею частью относящееся к детскому переживанию, исходному пункту желаний, которое находит осуществление в произведении”.

“Я того мнения, что всякое эстетическое наслаждение, данное нам писателем, носит характер этого “преддверия наслаждения” и что настоящее наслаждение от поэтического произведения объясняется освобождением от напряжения душевных сил. Быть может, этому немало способствует и то обстоятельство, что писатель приводит нас в такое состояние, когда мы можем тут же получать удовольствие от собственных фантазий, не испытывая ни стыда, ни упреков за них”.

“К сожалению, перед проблемой писательского творчества психоанализ должен сложить оружие”.

“Так как художественное дарование и работоспособность тесно связаны с сублимированием, то мы должны прибавить, что и сущность художественной деятельности также недоступна психоанализу”.

“Если психоанализ и не объясняет нам причины художественности Леонардо, то он все же делает для нас понятным проявления и изъяны его таланта”.

### **Контрольные вопросы**

1. Как Фрейд объясняет истоки возникновения искусства?
2. Что такое искусство с точки зрения психоанализа?

3. В чем состоит психоаналитический метод исследования художественных произведений?
4. Как и почему искусство воздействует на человека?
5. Какие ограничения в понимании художественного творчества свойственны психоанализу?

### *Литература*

- Выготский Л.С. Психология искусства. — М., 1968. — С. 95—113.
- Додельцев Р.Ф. Психоанализ искусства // Художник и фантазирование. М., 1995. — С.5-16.
- Лейбин В.М. Психоанализ и философия неопреимизма. — М., 1977. — С. 88—103.
- Фрейд З. Психология бессознательного. — М., 1989. — С. 377—378.
- Фрейд З. Леонардо да Винчи. Воспоминания детства. — М., 1991.
- Фрейд З. Художник и фантазирование. — М., 1995.

### **Тема 19. Психоанализ, философия, мировоззрение**

Отношение Фрейда к философии. Метафизика и метапсихология. Скрытые симпатии и критика философских систем прошлого. Среднее место между медициной и философией.

Психоаналитическая философия. Человек как основной объект исследования. Психология и философия человека.

Психоаналитическая теория познания. Эвристические методы и приемы осознания бессознательного.

Психоанализ и основные философские направления XX столетия.

Психоанализ и мировоззрение. Религиозное мировоззрение. Марксизм. Научное мировоззрение.

### **Изречения**

**Фрейд З.:** «Неясное осознание психических факторов и бессознательных процессов отображается в построении сверхчувственной реальности, которую наука призвана преобразовать в психологию бессознательного... Можно было бы попытаться перестроить метафизику в метапсихологию».

“Я тайно лелею надежду достичь теми же самыми путями моей первоначальной цели — философии”.

“Мои открытия являются основой для вполне серьезной философии. Немногие поняли это, и немногие способны это понять”.

«Философия не противоположна науке, она сама во многом аналогична науке, работает частично при помощи тех же методов, но отдаляется от нее, придерживаясь иллюзии, что она может дать безупречную и связную картину мира, которая, однако, распадается с каждым новым успехом нашего знания».

«Последний вклад в критику религиозного мировоззрения внес психоанализ, указав на происхождение религии из детской беспомощности и выводя ее содержание из оставшихся в зрелой жизни желаний и потребностей детства».

«И хотя практический марксизм безжалостно покончил со всеми идеалистическими системами и иллюзиями, он сам развил иллюзии, которые не менее спорны и бездоказательны, чем прежние».

«Я думаю, что психоанализ не способен создать свое особое мировоззрение. Ему и не нужно это, он является частью науки и может примкнуть к научному мировоззрению. Но оно едва ли заслуживает столь громкого названия, потому что не все видит, слишком несовершенно, не претендует на законченность и систематичность».

**Файн Р.:** “Психоанализ может быть рассмотрен в качестве философской системы, которая заменяет собой все предшествующие направления в философии”.

**Хайдеггер М.:** “Психоанализ — очень важная дисциплина. Я считаю ее, скорее, терапевтической. Но ее философские позиции несостоятельны”.

**Тиллих П.:** “Экзистенциализм открывает многие характеристики человека, находящегося в критической ситуации, которые способны обеспечить философскую матрицу психоанализа”.

### **Контрольные вопросы**

1. Каково отношение Фрейда к философии?
2. Какие взаимоотношения существуют между философией и психоанализом?
3. Есть ли основания говорить о психоаналитической философии?
4. Какое влияние оказал психоанализ на философскую мысль XX столетия?
5. Можно ли рассматривать психоанализ в качестве мировоззрения?

### ***Литература***

Грюнбаум А. Теория Фрейда и философия науки // Вопросы философии, 1991. - № 4. – С.90-106.

Додельцев Р.Ф. Фрейдизм: культурология, психология, философия. М., 1997.

Лейбин В.М. Фрейд, психоанализ и современная западная философия. М., 1990.

Руткевич А.М. От Фрейда к Хайдеггеру. — М., 1985.

Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. – М., 1995. – С.399-416.

### **Темы рефератов**

1. История возникновения психоанализа.
2. Учение З. Фрейда о бессознательном.
3. Символический язык бессознательного.
4. Психоаналитическая концепция познания бессознательного.
5. Сновидения как объект психоаналитического исследования.
6. Толкование сновидений в психоанализе.
7. Фрейдовское понимание сексуальности.
8. Сексуальные влечения человека и культура.
9. Неврозы в современной культуре.

10. Психоаналитическая трактовка Эдипова комплекса.
11. Современные интерпретации Эдипова комплекса.
12. Взгляды З. Фрейда на структуру личности.
13. Психоаналитическое понимание проблемы страха
14. Религиоведческая концепция З. Фрейда.
15. Вера и разум в психоанализе.
16. Психоаналитическое понимание культуры.
17. Принцип удовольствия и принцип реальности в трактовке З. Фрейда.
18. Эрос и Танатос в контексте культуры.
19. Человеческая агрессивность и деструктивность с точки зрения психоанализа.
20. Психоаналитическое понимание нравственности.
21. Представление З. Фрейда о “злой” и “доброй” природе человека.
22. Психоаналитическое понимание нарциссизма.
23. Индивидуальная и социальная психология в оценке З.Фрейда
24. Психоаналитическая концепция искусства.
25. Психоаналитический подход к исследованию художественного творчества.
26. Взгляды З.Фрейда на метапсихологию.
27. Место, роль и значение психоанализа в современной культуре.

### **Экзаменационные вопросы**

1. Понятие психоанализа.
2. Определения психоанализа З.Фрейдом.
3. Психоанализ: наука или герменевтика?
4. Двойственное отношение к психоанализу.
5. Влияние психоаналитических идей на различные области
6. естественнонаучного и гуманитарного знания.
7. Канонические и альтернативные исследования жизненного пути З.Фрейда
8. Работа З.Фрейда «Толкование сновидений» как биографический источник.
9. Основные этапы жизни и деятельности З.Фрейда.
10. Основные работы З.Фрейда.
11. Естественнонаучные истоки возникновения психоанализа.
12. Философские истоки возникновения психоанализа.
13. Литературные истоки возникновения психоанализа.
14. Самоанализ как один из источников возникновения психоанализа.
15. Сознание и психика в трактовке З.Фрейда.
16. Взгляды З.Фрейда на психическую реальность.
17. Бессознательное психическое в психоанализе.
18. Основные характеристики бессознательного с точки зрения З.Фрейда.
19. Понятия вытесненного бессознательного и предсознательного в психоанализе.
20. Взгляды З.Фрейда на отношения между сознанием и бессознательным.
21. Случайность и закономерность в сфере психической реальности
22. Ошибочные действия как полноценные психические акты.
23. Смысл и значение ошибочных действий.
24. Сновидения как объект психоаналитического исследования.

25. Смысл сновидений.
26. Явное содержание и скрытые мысли сновидения.
27. Цензура и работа сновидения.
28. Толкование сновидений.
29. Метод свободных ассоциаций.
30. Техника толкования сновидений.
31. Сновидение как замаскированное исполнение вытесненных желаний.
32. Символика сновидений.
33. Сексуальный характер символов в психоанализе.
34. Онтогенетические и филогенетические истоки сексуальности с точки зрения З.Фрейда
35. Понятие сексуального и генитального в психоанализе.
36. Сексуальная жизнь ребенка в понимании З.Фрейда.
37. Психоаналитическое понимание фаз сексуального развития.
38. Понятие инфантильной и истерической амнезии в психоанализе.
39. Низменное и возвышенное в сексуальности.
40. Культурная сексуальная мораль с точки зрения З.Фрейда.
41. Двойная редукция в психоанализе.
42. Невротические симптомы и их смысл.
43. Невроз как незнание человека о душевных процессах.
44. Психическая реальность и невроз с точки зрения З.Фрейда.
45. Патогенные конфликты в понимании З.Фрейда.
46. Сексуальная этиология неврозов.
47. Проблема вытеснения в психоанализе.
48. Проблема сопротивления в психоанализе.
49. Формы сопротивления с точки зрения З.Фрейда.
50. Проблема трансфера(переноса) в психоанализе.
51. Трансфер и контртрансфер в психоанализе.
52. Цели и задачи психоаналитической терапии.
53. Понятие амбивалентности в психоанализе.
54. Место Эдипова комплекса в психоаналитической теории.
55. Эдипов комплекс как ядро неврозов.
56. Понятие инцеста в психоанализе.
57. Инфантильный страх и комплекс кастрации в психоанализе.
58. Психоаналитическое понимание садизма и мазохизма.
59. Взгляды З.Фрейда на структуру личности.
60. Филогенетические истоки "Сверх-Я".
61. Взаимоотношения между "Оно", "Я" и "Сверх-Я" с точки зрения З.Фрейда.
62. Терапевтическая роль психоанализа с точки зрения структурной дифференциации личности.
63. Психоаналитическое понимание страха.
64. Взгляды З.Фрейда на соотношение между вытеснением и страхом.
65. Психоаналитическое объяснение возникновения религии.
66. З.Фрейд о психологическом значении религиозных представлений.
67. Психоаналитическое понимание существа религии.
68. Иллюзия и общечеловеческий навязчивый невроз.
69. З.Фрейд о происхождении Моисея и иудаизма.
70. Психоаналитическое понимание культуры.
71. Основные функции культуры с точки зрения З.Фрейда.
72. Психоаналитическое понимание противоречий между культурой и

- сексуальностью.
74. "Сверх-Я" как психологическое приобретение культуры.
  75. Психоаналитическое понимание сублимации.
  76. Принцип удовольствия и принцип реальности в контексте культуры.
  77. З.Фрейд об агрессивных влечениях человека.
  78. Психоаналитическое понимание садизма и мазохизма.
  79. Агрессия, деструктивность и саморазрушение в понимании З.Фрейда.
  80. Агрессия и совесть.
  81. Инстинкт жизни и инстинкт смерти в психоанализе.
  82. Психоаналитическое понимание смысла культурного развития.
  83. Представления З.Фрейда о нравственных основаниях человека.
  84. Сексуальные влечения и нравственные ограничения.
  85. Психоаналитическое понимание происхождения совести.
  86. Невротический страх и страх совести.
  87. Психоаналитическое толкование вины и раскаяния.
  88. Эдипов комплекс как источник возникновения нравственности.
  89. З.Фрейд об ограничениях религиозной этики.
  90. Взгляды З.Фрейда на индивидуальную и социальную психологию.
  91. Первобытная орда и масса в оценке З.Фрейда.
  92. Психоаналитическое понятие нарциссизма и идеала-Я.
  93. Механизмы идентификации в массе.
  94. Понятие нарциссизма в психоанализе.
  95. Психоаналитическое понимание возникновения искусства.
  96. Искусство как процесс сублимации бессознательных влечений.
  97. Невроз и искусство в трактовке З.Фрейда.
  98. Психоаналитический метод исследования художественных произведений.
  99. З.Фрейд о психологическом воздействии искусства на человека
  100. Психоаналитическое толкование остроумия..
  101. Возможности и ограничения психоанализа в понимании художественного творчества.
  102. Понимание З.Фрейдом метапсихологии.
  103. Отношение З.Фрейда к философии.
  104. З.Фрейд о различных типах мировоззрения.
  105. Работа З.Фрейда "Толкование сновидений".
  106. Работа З.Фрейда "Психопатология обыденной жизни".
  107. Работа З.Фрейда "Остроумие и его отношение к бессознательному".
  108. Работа З.Фрейда "Три статьи по теории сексуальности".
  109. Работа З.Фрейда "Анализ фобии пятилетнего мальчика".
  110. Работа З.Фрейда "Воспоминание Леонардо да Винчи о раннем детстве".
  111. Работа З.Фрейда "Тотем и табу".
  112. Работа З.Фрейда "О нарциссизме".
  113. Работа З.Фрейда «По ту сторону принципа удовольствия».
  114. Работа З.Фрейда «Массовая психология и анализ человеческого «Я»».
  115. Работа З.Фрейда «Я и Оно».
  116. Работа З.Фрейда «Достоевский и отцеубийство».
  117. Работа З.Фрейда «Будущность одной иллюзии».
  118. Работа З.Фрейда «Недовольство культурой».
  119. Работа З.Фрейда «Неизбежна ли война?».
  120. Работа З.Фрейда «Человек Моисей и монотеистическая религия».

# СОВРЕМЕННЫЙ ПСИХОАНАЛИЗ

## Тема 1. История психоаналитического движения

Психоаналитический кружок в Вене. Венское психоаналитическое общество. Берлинская и цюрихская группы психоанализа.

Первые психоаналитические кружки и журналы.

Использование психоанализа в науках о духе. Психоаналитический подход к исследованию мифов, художественной литературы, произведения искусства.

История распространения психоанализа в различных странах мира.

Ближайшие ученики и последователи З.Фрейда. Их основные работы и вклад в развитие классического психоанализа.

Первые отступники от классического психоанализа. Раскол в психоаналитическом сообществе.

Ревизия психоаналитических идей и концепций. Новые направления в теории и практике психоанализа.

### Изречения

**Фрейд З.:** "Психоанализ создан мною, я был единственным, кто занимался им в течение десяти лет, и все недовольство, вызванное этим новым явлением у современников, оборачивалось критикой в мой адрес".

"С 1902 года вокруг меня собралась группа врачей, вознамерившихся изучать, практиковать и распространять психоанализ".

"Начиная с 1907 года, в пору, последовавшую за объединением венской и цюрихской школ, психоанализ испытал тот необычайный подъем, под знаком которого он пребывает по сей день, и о котором столь же неопровержимо свидетельствуют как распространение посвященных ему трудов наряду с интересом намеренных практиковать или изучать его врачей, так и участвовавшие нападки в его адрес на конгрессах и в ученых кругах."

"В Европе в 1911-1913 годах было две волны отхода от психоанализа, возглавлявшихся людьми, которые до тех пор играли важную роль в молодой науке, это Альфред Адлер и К.Г.Юнг. Оба выглядели довольно опасными и быстро снискали себе многих приверженцев."

"Критика встретила обоих еретиков весьма мягко; я добился лишь того, что и Адлер, и Юнг отказались от права называть свои учения "психоанализом". Сейчас, спустя десятилетие, можно констатировать, что обе эти попытки не причинили психоанализу вреда".

"Во Франции интерес к психоанализу был проявлен в литературных кругах. Чтобы понять это, необходимо вспомнить, что в "Толковании сновидений" психоанализ вышел за рамки чисто медицинской проблематики. Между его появлением в Германии и во Франции лежит период разнообразного применения психоанализа в области литературы и искусствоведения, истории религии и древнейшей истории, в области мифологии, этнографии, педагогики и т.д."

"Еще несколько слов о судьбах психоанализа в нашем столетии. Уже не подлежит сомнению, что он будет существовать, он доказал свою



жизнеспособность и способность к развитию как отрасль науки и как терапевтический метод."

### **Контрольные вопросы**

1. Где и когда возникли первые психоаналитические общества?
2. Какова история распространения психоанализа в различных странах мира?
3. В каких областях знания были использованы психоаналитические методы исследования?
4. Как и когда появились первые отступники от классического психоанализа?
5. Какие новые направления возникли в рамках психоаналитического движения?

### *Литература*

- Абрахам К. Сновидение и миф./ Между Эдипом и Озирисом. – М., 1998 – С.65-122.
- Овчаренко В.И. Психоаналитический глоссарий. – Минск, 1994.
- Ранк О. Миф о рождении героя. – М-Киев, 1997.
- Фрейд З. Автобиография. / По ту сторону принципа удовольствия. – М., 1992. - С. 91-148.
- Фрейд З. К истории психоаналитического движения. / По ту сторону принципа удовольствия. – М., 1992. – С. 149-200.
- Штекель В. Причины нервности./ З.Фрейд. Остроумие и его отношение к бессознательному. – С-Пб, 1997. - С. 284-318.
- Энциклопедия глубинной психологии. Т.1. - М., 1998. - С. 151-195.

### **Тема 2. Индивидуальная психология А.Адлера**

Краткая биография. Поддержка классического психоанализа. Идейные расхождения с З.Фрейдом. Становление индивидуальной психологии. Основные работы А.Адлера.

Бессознательные влечения. Сознание. Взаимосвязи между сознанием и бессознательным.

Комплекс неполноценности. Механизмы компенсации и сверхкомпенсации.

Стремление к власти. Стремление к успеху. Стремление к превосходству.

Невротическая психика. Целевая установка невротика. Терапия.

Социальные отношения. Социальная ценность проблем жизни. Социальный интерес как необходимая компенсация неполноценного человека.

Причинность и телеология. Стремление к цели. Целенаправленность психической жизни.

Телеологический план души. Стремление к превосходству.

Фикционализм. Философия "как если бы".

Личность как продукт своего собственного творчества. Единство и цельность личности.

## Изречения

**Фрейд З.:** "Доктор Адлер, вы биолог, отсюда ваш упор на влияние недостаточности чувства органов. Вы социолог, поэтому другая половина вашей теории основана на размышлениях о влиянии общества, в котором вырастает человек, на формирование его характера. Там и здесь есть элементы истины, но это еще отнюдь не рабочая гипотеза, на которую следует опираться психоанализу."

**Адлер А.:** "Так же как неполноценный орган создает невыносимую ситуацию, следствием которой являются многочисленные компенсаторные попытки, пока организм вновь не почувствует себя способным справиться с требованиями своего окружения, так и душа ребенка вследствие его неуверенности в себе пытается найти тот запас дополнительной энергии, которая должна создать надстройку над его чувством неполноценности."

"Внешнее облачение стремления к власти чаще всего создается по схеме "мужчина-женщина", "низ-верх", "все или ничего", иногда оно принимает внешне противоречивый вид и указывает на то количество власти, которым хочет обладать ребенок".

"...Любое душевное явление, если оно должно помочь нам понять человека, может быть осмыслено и понято лишь как движение к цели."

"Из этой самодавляющей целенаправленности проистекает целостность личности; так, в психическом органе проявляется телеология, которая может быть понята как искусная уловка и собственная конструкция индивида, как окончательная компенсация вездесущего человеческого чувства неполноценности."

"Индивидуальная психология стремится к углублению знания о человеке, которое можно получить, лишь выяснив отношение индивида к своим социально установленным задачам."

"Социальный интерес – это подлинная и необходимая компенсация естественных слабостей индивидов."

"То, что отличает невротика от здорового, заключается в более сильной "защитной тенденции" больного, которой он оснащает свой жизненный план."

## Контрольные вопросы

1. В чем сущность идей А.Адлера о чувстве неполноценности, компенсации и сверхкомпенсации?
2. Что понимается Адлером под стремлением к власти и превосходству?
3. Как трактуется социальный интерес в индивидуальной психологии?
4. Что такое телеология и какова конечная цель человека с точки зрения А.Адлера?
5. Каковы основные задачи терапии, сформулированные в рамках индивидуальной психологии?
6. В чем состоят основные сходства и различия между классическим психоанализом З.Фрейда и индивидуальной психологией А.Адлера?

## Литература

- Адлер А. Практика и теория индивидуальной психологии. – М., 1995.  
Адлер А. Наука жить. – Киев, 1997.

- Адлер А. О нервическом характере. - СПб – М., 1997.  
Адлер А. Понять природу человека. – СПб, 1997.  
Адлер А. Воспитание детей, Взаимодействие полов. – Ростов-на-Дону, 1998.  
Лейбин В.М. Психоанализ и философия неофрейдизма.- М., 1997.

### **Тема 3. Аналитическая психология К.Г.Юнга**

Краткая биография. Этапы становления и развития клинической и научной деятельности. Поддержка классического психоанализа и идейные расхождения с З.Фрейдом. Основные работы Юнга.

Психологические типы. Экстравертная и интравертная установки личности. Компенсирующее отношение бессознательного к сознанию. Комплексы.

Индивидуальное и коллективное бессознательное. Понятие архетипа. "Персона", "Тень", "Анима", "Анимус", "Самость".

Конструктивный метод исследования бессознательного. Амплификативный метод интерпретации. Понятие синхронистичности. Активное воображение.

Психотерапия как лечение души. Психотерапевтические ступени аналитической психологии. От воспитания к самовоспитанию.

Индивидуализм и индивидуация. Цель индивидуации. Самость как цель жизни.

Проблема души современного человека. Запад и Восток. Символы бессознательного, мандала, мифы, алхимия. Аналитическая психология XX века или западная йога.

### **Изречения**

**Юнг К.Г.:** "Опираясь на опыт, я назвал основными психологическими функциями, а именно такими, которые существенно отличаются от всех прочих, - мышление чувство ощущение и интуицию. Если одна из этих функций привычно господствует над другими, то формируется соответствующий тип. Поэтому я различаю мыслительный, чувствующий, ощущающий и интуитивный типы. Каждый из этих типов, кроме того, может быть интровертным или экстравертным, смотря по своему отношению к объекту".

«Распространенная ошибка полагать, будто я не вижу значения сексуальности. Напротив, она играет в моей психологии существенную роль, а именно, как важное – хотя и не единственное – выражение психической целостности. Но моя главная установка состояла в том, чтобы исследовать и объяснить ее духовную сторону и ее нуминозный смысл, которые выходят за пределы ее значения для индивида и ее биологической функции».

"Комплексы суть психические фрагменты, выделившиеся в отдельные констелляции образов и идей в результате психических травм или каких-либо конфликтов, одновременно несовместимых друг с другом тенденций."

"Я выбрал термин "коллективное", поскольку речь идет о бессознательном, имеющем не индивидуальную, а всеобщую природу ... Другими словами, коллективное бессознательное идентично у всех людей и образует тем самым всеобщее основание душевной жизни каждого, будучи по природе сверхличным".

«Бессознательное содержит источник сил, приводящий душу в движение, а формы или категории, которые все это регулируют, - архетипы».

"Архетип есть символическая формула, которая повсюду вступает в функцию там, где или не имеются сознательные понятия, или таковые по внутренним или внешним основаниям вообще невозможны."

"...Индивидуация есть процесс дифференциации, имеющий целью развитие индивидуальной личности."

"В то самое время как мы переворачиваем вверх дном материальный мир на Востоке нашими техническими средствами, Восток со своими высшими психическими навыками приводит в смятение наш духовный мир. Мы никак не постигнем, что завоевывая Восток извне, мы позволяем ему все крепче схватывать нас изнутри".

"Со временем Запад изобретет собственную йогу, она будет опираться на фундамент, заложенный христианством."

### **Контрольные вопросы**

1. Какую классификацию психологических типов предложил К.Г.Юнг?
2. В чем состоит специфика индивидуального и коллективного бессознательного?
3. Какие архетипы бессознательного рассматривались Юнгом?
4. Что такое индивидуация?
5. Каковы взгляды Юнга на проблему души современного человека?
6. Каковы сходства и различия между классическим психоанализом З.Фрейда и аналитической психологией К.Г.Юнга?

### ***Литература***

- Аверинцев С.С. "Аналитическая психология К.Г.Юнга и закономерность творческой фантазии. / В кн.: О современной буржуазной эстетике. Вып. 5. - М., 1972. - С. 110-155.
- Зеленский В.В. Аналитическая психология: Словарь. - СПб., 1996.
- Лейбин В.М. Психоанализ и философия неопрейдизма. - М., 1977. - С. 106-134.
- Юнг К.Г. Архетип и символ. - М., 1991.
- Юнг К.Г. Проблемы души нашего времени. - М., 1993.
- Юнг К.Г. Один современный миф. О вещах, наблюдаемых в небе. - М., 1993.
- Юнг К.Г. Психология бессознательного. - М., 1994.
- Юнг К.Г. Воспоминания, сновидения, размышления. - Киев, 1994
- Юнг К.Г. Либи́до, его метаморфозы и символы. - СПб., 1994.
- Юнг К.Г. Тэвистокские лекции. Аналитическая психология: ее теория и практика. - Киев, 1995
- Юнг К.Г. Конфликты детской души. - М., 1995.
- Юнг К.Г. Индивидуальная символика сновидений, имеющая отношение к алхимии. "Архетип". - 1995, N 1. - С. 98-104.
- Юнг К.Г. Аналитическая психология. Прошлое и настоящее. - М., 1995.
- Юнг К.Г. Человек и его символы. - СПб, 1996.
- Юнг К.Г. Психология переноса. - М., Киев, 1997.
- Юнг К.Г. Структура психики и процесс индивидуации. - М., 1996.
- Юнг К.Г. АИОН, Исследование феноменологии самости. - М., 1997.
- Юнг К.Г. Божественный ребенок. - М., 1997.

Юнг К.Г. Бог и бессознательное. – М., 1998.  
Юнг К.Г. Синхронистичность. – М., Киев, 1997.

#### Тема 4. Характеранализ В.Райха

Краткая биография В.Райха. Этапы становления идей и концепций. Социально-политические ориентации. Метаморфозы судьбы. Основные работы В.Райха.

Функция оргазма. Формула оргазма. Оргастическая потенция и оргастическая импотенция. Психический конфликт и телесный застой. Окостенение характера и жесткость мышц. Заключение характера в панцирь.

Душевное заболевание как следствие нарушения генитальной функции. Невроз как сумма хронически автоматизированных торможений естественного полового возбуждения.

Вегетотерапия как сексуально-экономическая техника лечения. Техника анализа характера.

Бион и оргон. Биопсихическая и оргонная энергия. Оргонная терапия.

Структура личности. Невротический и генитальный характер.

Моральное регулирование и сексуально-экономическое саморегулирование.

Сексуально-экономическая социология. Структура личности и политические движения. Массовая психология фашизма.

Матриархат и патриархат. Последствия перехода от матриархата к патриархату.

Принцип реальности и Эдипов комплекс.

Сексуальная революция. Сексуально-политическая программа. Природные задатки к труду, любви и познанию.

#### Изречения

**Райх В.:** "Главное проявление жизни выражено в генитальной сексуальной функции, которой жизнь должна быть обязана своим существованием и продолжением."

"... Оргазм является центральной точкой проблем, возникающих как в области психологии, так и в сфере физиологии, биологии и социологии."

"... Невротик отличается от здорового человека постоянным наличием неразряженной энергии".

«Невроз ведь является не только выражением нарушения психического равновесия, но в гораздо более обоснованном и глубоком смысле еще и выражением хронического нарушения вегетативного равновесия и естественной подвижности».

«Душевное здоровье зависит от оргастической потенции, то есть от степени способности к самоотречению и переживанию на пике сексуального возбуждения во время естественного полового акта. Его основу составляет лишенное невротического компонента свойство характера – способность к любви».

«Фрейдовская формула об излечении неврозов верна, но не полна. Первой предпосылкой излечения является осознание вытесненной сексуальности. Но одно лишь такое осознание не должно, а может излечить. И излечивает оно в случае устранения застойной сексуальности – источника энергии невроза. Иными словами, исцеление происходит при том условии, что

осознание желаний, порождаемых влечением, создает и способность к полному оргастическому удовлетворению».

“Психоанализ является матерью, социология – отцом сексуальной экономии. Но дитя есть нечто большее, чем общая сумма его родителей. Оно – новое, независимо живущее существо, оно – зерно будущего.”

“... Наука о сексуальной экономии, построенная на социологическом фундаменте Маркса и на психологическом фундаменте Фрейда, является по существу одновременно и массово-психологической и сексуально-социологической.”

“Предсказание тоталитарно-диктаторского вырождения советской демократии, сделанное в 1929 г., базировалось на том, что сексуальная революция в Советском союзе не только приостановлена, но как бы преднамеренно подавлена.”

### **Контрольные вопросы**

1. Каковы взгляды В.Райха на сексуальную энергию?
2. Как В.Райх рассматривает структуру и характер личности?
3. Каково, с точки зрения В.Райха, соотношение структуры личности и социально-политических движений?
4. В чем состоит специфика райховского понимания Эдипова комплекса?
5. Какая сексуально-политическая программа была выдвинута В.Райхом?
6. Каковы сходства и различия между классическим психоанализом З.Фрейда и характер-анализом В.Райха?

### ***Литература***

- Лейбин В.М. Психоанализ и философия неофрейдизма. – М 1977. С. 158 – 181.  
Райх В. Психология масс и фашизм. – СПб, 1997.  
Райх В. Сексуальная революция. – СПб-М., 1997.  
Райх В. Функции оргазма. – СПб.-М., 1997.  
Райх В. Посмотри на себя, маленький человек. – М., 1997.

### **Тема 5. Культурно-философская психопатология К.Хорни**

Краткая биография К.Хорни. Отношение к классическому психоанализу. Новые ориентации в развитии психоанализа. Основные работы К.Хорни.

Мужская и женская психология. Проблема взаимоотношения полов. Страх перед женщиной. Психосексуальные расстройства.

Внутриличностные конфликты. Страх и тревога. Базальная тревожность. Средства защиты от базальной тревожности.

Культура и личность. Культурные противоречия и невротические конфликты. Невротическая потребность в любви. Стремление к власти. Невротическое соперничество.

Потребности человека, направленные к людям, от людей и против людей. Типы личности.

Самопознание и самоанализ. Возможности и ограничения самоанализа. Эпизодический и систематический самоанализ. Психоанализ и психосинтез. Проблема самореализации. Идеальное и реальное "Я".

Жизнь как борьба и стремление, развитие и рост.

## **Изречения**

**Хорни К.:** "Психоанализ – творение мужского гения, и почти все, кто развивал его идеи, тоже были мужчинами. Естественно и закономерно, что они были ориентированы на изучение сущности мужской психологии и понимали больше в развитии мужчины, чем женщины."

"Тот факт, что большинству людей в данной культуре приходится сталкиваться с теми же самыми проблемами, наводит на мысль, что эти проблемы порождены специфическими жизненными условиями, существующими в этой культуре".

"Базальная тревожность определенным образом влияет на отношение человека к себе и другим. Она означает эмоциональную изоляцию, тем более невыносимую, что она сочетается с чувством внутренней слабости "Я". А это означает ослабление самой основы уверенности в себе."

"Представляется, что невротиком может стать такой человек, который пережил обусловленные культурой трудности в обостренной форме, преломив их главным образом через сферу детских переживаний, и вследствие этого оказался неспособен их разрешить или разрешил их ценой большого ущерба для своей личности. Мы могли бы назвать его пасынком нашей культуры."

«Невротические конфликты не могут быть устранены посредством рационального решения. Попытки невротика решить конфликты не только тщетны, но даже вредны, опасны. Однако эти конфликты могут быть разрешены посредством изменения тех условий внутри личности, которые вызвали их к жизни. Каждый отрезок успешно проведенной психоаналитической работы изменяет эти условия, освобождая человека от страхов, делая его менее беспомощным, менее враждебным, менее отчужденным от себя и других».

"Психоанализ все еще есть и будет оставаться методом терапии специфических невротических расстройств. Но тот факт, что он может быть использован как средство общего развития личности, придает ему самостоятельное значение."

"Попытки конструктивного самоанализа могут иметь важное значение прежде всего для самого человека. Они дают ему возможность более полной самореализации, под которой я понимаю не только развитие каких-либо специальных способностей или талантов, которые у него, возможно, подавлены и никак не используются, но также и, что еще важнее, развитие его потенциальных возможностей как сильного и целостного человеческого существа, свободного от калечащих его внутренних принуждений".

## **Контрольные вопросы**

1. В чем К.Хорни усматривает причину возникновения внутриличностных конфликтов?

2. Каковы, с точки зрения К.Хорни, противоречия современной культуры, и какое воздействие они оказывают на личность?
3. Что понимается под базальной тревожностью?
4. Как К.Хорни рассматривает проблему самореализации личности?
5. Каковы возможности и ограничения конструктивного самоанализа?
6. Какие идеи З.Фрейда были пересмотрены в культурно-философской психопатологии К.Хорни?

### *Литература*

- Лейбин В.М. Психоанализ и философия неофрейдизма. – М 1977. – С. 183 –203.  
 Хорни К. Женская психология. – СПб, 1993.  
 Хорни К. Невротическая личность нашего времени. Самоанализ. – М., 1993.  
 Хорни К. Наши внутренние конфликты. Конструктивная теория невроза. / В кн.: Психоанализ и культура. Избранные труды Карен Хорни и Эриха Фромма. – М., 1995.  
 Хорни К. Собрание сочинений в трех томах. – М., 1997.

### **Тема 6. Межличностная психиатрия Г.Салливэна**

Краткая биография Г.С.Салливэна. Идеиные влияния на формирование мышления Г.С.Салливэна. Его основные работы.

Принципы, лежащие в основе межличностной психиатрии или "логической философии" Г.С.Салливэна.

Межличностное существование человека.

Понятие динамизма. Динамизм диссоциации. Источники возникновения внутриспсихического напряжения личности.

Беспокойство личности. Сексуальность и любовь. Иллюзии. Система самости.

Система персонификаций и система когнитивности.

Метод психиатрического интервью. Коммуникационный процесс. Взаимная эмоция. Механизм избирательной невнимательности.

Психиатр как эксперт по межличностным отношениям.

### **Изречения**

**Салливэн Г.С.:** "... личность никогда не может быть изолирована от комплекса межличностных отношений, в которых она живет."

"Близость – это такая ситуация в жизни, в которой могут проявиться все составляющие личностной ценности. Появление личностной ценности требует взаимоотношений, которые я называю сотрудничеством; под этим я понимаю ясно осознаваемое приспособление своего поведения к выраженным потребностям другого человека для достижения тождественного, то есть все более и более близкого к взаимному, удовлетворения и для обеспечения все большего сходства действий, направленных на достижение безопасности".

"... Психиатрическое интервью – это главным образом вопрос голосовой коммуникации".



**Фромм Э.:** "В психоаналитической системе Салливэна, в отличие от системы Фрейда, мы находим четкое разграничение сексуальности и любви."

"Прогресс психоаналитической теории вместе с прогрессом естественных и социальных наук привел к новой концепции, которая основывалась не на идее изолированного индивида, а на идее взаимоотношения человека с природой, самим собой и другими людьми. Предполагалось, что именно это взаимоотношение направляет и регулирует энергию, проявляющуюся в эмоциональных побуждениях человека. Г.С.Салливэн, один из пионеров этого нового взгляда, обозначил психоанализ как "изучение межличностных отношений".

### **Контрольные вопросы**

1. Какие принципы положены в основу межличностной психиатрии Г.С.Салливэна?
2. Что понимается под динамизмом в межличностной психиатрии?
3. Каковы источники внутренних напряжений личности?
4. В чем состоит специфика психиатрического интервью?
5. Что представляют собой системы персонификаций, когнитивности, самости?
6. Какие идеи и методы классического психоанализа были отвергнуты Салливэном?

### *Литература*

Браун Дж. Психология Фрейда и постфрейдисты. – М-Киев, 1997. - С. 211-220.  
Лейбин В.М. Психоанализ и философия неофрейдизма. – М., 1977. - С. 203-217.  
Овчаренко В.И. Психоаналитический глоссарий. – Минск, 1994. - С. 111 – 112.

### **Тема 7. Гуманистический психоанализ Э.Фромма**

Краткая биография Э.Фромма. Влияние психоаналитических идей и философских концепций на формирование мышления Э.Фромма. Основные работы.

Антропологическо-философская концепция человека. Экзистенциальные дихотомии и исторические противоречия человеческого существования. Иметь или быть как две формы существования человека.

Свобода человека и его отчуждение. "Свобода от" и "свобода для". Механизмы бегства от свободы. Авторитаризм и конформизм.

Динамическая концепция характера человека. Типы характера. Неблагоприятные и благоприятные ориентации человека.

Социальный характер. Социальное бессознательное. Основная функция социального характера.

Агрессивность и деструктивность. Доброкачественная и злокачественная агрессия. Формы насилия. Синдром распада и синдром роста. Некрофилия и биофилия.

Психоанализ и этика. Авторитарная и гуманистическая совесть. Вера и надежда. Нравственные силы человека.

Гуманизация современного общества. Психодуховное обновление. Любовь как разрешение проблемы человеческого существования. Искусство любить.

Цели психоаналитической терапии. Социальная адаптация и "лечение души". Терапия невротических симптомов и терапия трудностей жизни.

Психоаналитик как целитель души.

## Изречения

**Фромм Э.:** "Человек может реагировать на исторические противоречия, аннулируя их посредством своей деятельности, но он не может аннулировать экзистенциальные дихотомии несмотря на то, что может реагировать на них различными способами".

"Свобода принесла человеку независимость и рациональность его существования, но в то же время изолировала его, пробудила в нем чувство бессилия и тревоги. Эта изоляция непереносима, и человек оказывается перед выбором: либо избавиться от свободы с помощью новой зависимости, нового подчинения, либо дорасти до полной реализации позитивной свободы, основанной на неповторимости и индивидуальности каждого".

"Ориентации, посредством которых человек соотносит себя с миром, составляет самую суть его характера; отсюда характер можно определить как (относительно постоянную) форму, в которой канализируется энергия человека в процессах ассимиляции и социализации."

"Что же такое социальный характер? С помощью этого понятия я обозначаю ядро структуры характера, свойственное большинству представителей данной культуры, в противовес индивидуальному характеру, благодаря которому люди, принадлежащие одной и той же культуре, отличаются друг от друга."

"Биологически неадаптивная, злокачественная агрессивность (т.е. деструктивность и жестокость) вовсе не является защитой от нападения или угрозы; она не заложена в филогенезе; она является спецификой только человека; она приносит биологический вред и социальное разрушение".

"Если гуманистическая этика основывается на познании природы человека, то современная психология, особенно психоанализ, должны быть одним из мощнейших стимулов развития гуманистической этики. Но хотя психоанализ во многом расширил наши знания о человеке, он тем не менее ничего не прибавил к нашим знаниям о том, как должен жить человек и что он должен делать".

"Мы находимся в эпицентре кризиса современного человека. У нас в запасе не так много времени. Если мы не начнем сейчас, может оказаться слишком поздно. Но надежда есть, потому что существует реальная возможность того, что человеку под силу заново утвердить себя и сделать технологическое общество гуманным".

"Любовь – действенная сила в человеке, сила, разрушающая преграду между человеком и его собратьями, сила, которая объединяет его с другими; любовь помогает человеку преодолеть чувство одиночества и отчуждения и вместе с тем позволяет ему оставаться самим собой, сохранять свою целостность."

"Согласно одной концепции, целью аналитического лечения является приспособление ... Согласно другой точке зрения, целью лечения является не столько приспособление, сколько оптимальное развитие способностей человека и реализация его индивидуальности. В этом случае психоаналитик является его

наставником по приспособлению, а, пользуясь выражения Платона, "целителем души".

### **Контрольные вопросы**

1. Как и каким образом Э.Фромм рассматривает проблему человеческого существования?
2. В чем состоит специфика "свободы от" и "свободы для"?
3. Почему человек испытывает страх перед свободой и каким образом он пытается убежать от нее?
4. Что Э.Фромм понимает под индивидуальным и социальным характером?
5. Какие виды агрессивности и насилия выделяются Э.Фроммом?
6. Как возможно возрождение гуманистической этики и что значит быть человеком?
7. Чем отличается гуманистический психоанализ Э.Фромма от классического психоанализа З.Фрейда?

### *Литература*

Добреньков В.И. Неофрейдизм в поисках "истины". Иллюзии и заблуждения Эриха Фромма. – М., 1974.

Лейбин В.М. Психоанализ и философия неофрейдизма. – М., 1977. – С. 217-236.

Фромм Э. Иметь или быть? – М., 1990.

Фромм Э. Душа человека. – М., 1992.

Фромм Э. Человек для себя. – Минск, 1992.

Фромм Э. Психоанализ и этика. – М., 1993, М., 1998.

Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. – М., 1994, М., 1998.

Фромм Э. Бегство от свободы. – М., 1995.

Фромм Э. Здоровое общество. / В кн.: Психоанализ и культура. Избранные труды Карен Хорни и Эриха Фромма. – М., 1995.

Фромм Э. Человеческая ситуация. – М., 1995.

Фромм Э. Миссия Зигмунда Фрейда. – М., 1996.

Фромм Э. Мужчина и женщина. – М., 1998.

Фромм Э. Догмат о Христе. – М., 1998.

### **Тема 8. Философский психоанализ Г.Маркузе**

Краткая биография Г.Маркузе. Идеи влияния на формирование мышления Г.Маркузе. Основные работы.

Философские и социальные импликации психоанализа. Критика неофрейдистов культурной и социальной ориентации.

Принцип удовольствия и принцип реальности. Диалектика цивилизации.

Подавление (репрессия) и прибавочное подавление (дополнительная репрессия).

Принцип производительности как господствующая историческая форма принципа реальности. Ограниченность принципа производительности.

Фантазия и утопия. Великий Отказ. Освобождение инстинктов.

Нерепрессивная цивилизация. За пределами царства отчужденного труда.

Прометей как культурный герой репрессивной цивилизации. Орфей и Нарцисс как символы нерепрессивного эротического отношения к действительности.

Самосублимация сексуальности. Новый вид чувственности. Свободная игра творческого воображения. Эротизация человека. Эрос и Танатос.

## **Изречения**

**Маркузе Г.:** "В противоположность ревизионистам я полагаю, что нет необходимости в культурной или социологической ориентации теории Фрейда, ибо в ее подлинном существе она уже является "социологической", а "биологизм" Фрейда в своем глубинном измерении – социальной теорией, которая постоянно выхолащивалась неотрейдицистскими школами".

"Вводя термин "прибавочное подавление", мы сосредоточили обсуждение на институтах и отношениях, которые создают социальное "тело" принципа реальности. Они не просто репрезентируют изменчивые внешние проявления одного и того же принципа реальности, но фактически изменяют сам принцип".

"Непримиримый конфликт существует не между работой (принцип реальности) и Эросом (принцип удовольствия), а между Эросом и отчужденным трудом."

"Фрейдовская интерпретация бытия в терминах Эроса возвращает нас к ранней философии Платона, которая понимала культуру не как репрессивную цивилизацию, но как свободное саморазвитие Эроса".

"В образах Орфея и Нарцисса примиряются Эрос и Танатос. Они возвращают опыт мира, который не завоевывается, а освобождается, опыт свободы, которая должна пробудить силу Эроса, связанного репрессивными и окаменевшими формами отношений между человеком и природой. Эта сила несет не разрушение, а мир, не страх, а красоту."

"Орфический Эрос преобразует бытие: он укрощает жестокость и смерть освобождением. Его язык – песня, его труд – игра. Жизнь Нарцисса – это красота и созерцание. Эти образы указывают на эстетическое измерение как источник и основу их принципа реальности."

"Картина нерепрессивной цивилизации, которую нам дает побочная линия мифологии и философии, указывает новое отношение между инстинктами и разумом. Достижение гармонии между свободой инстинктов и порядком ведет к перевороту в цивилизованной морали: освобожденные от тирании репрессивного разума инстинкты стремятся к свободным и прочным экзистенциальным отношениям – они рожают новый принцип реальности."

## **Контрольные вопросы**

1. Возможно ли развитие нерепрессивной цивилизации?
2. Какие понятия для характеристики репрессивной цивилизации вводятся Г.Маркузе?
3. Что представляет собой новый принцип реальности?
4. Почему Г.Маркузе обращается к образам Орфея и Нарцисса?
5. Что такое самосублимация сексуальности?
6. За что Г.Маркузе критикует ревизионистов классического психоанализа?

## *Литература*

Буржуазная философия XX века. – М., 1974. – С. 209-214.  
Кельнер М.С., Тарасов К.Е. "Фреда-марксизм" о человеке. – М., 1989. С.75-87.  
Маркузе Г. Эрос и цивилизация. Философские исследования учения Фрейда. – Киев, 1995.

### **Тема 9. Структурный психоанализ**

К.Леви-Строс. Краткая биография. Основные работы.

Бессознательная структура разума. Предсознание и бессознательное.

Миф как бессознательное структурное образование. Диахронное и синхронное измерение мифа.

Шаманское врачевание и психоанализ. Индивидуальный миф в психоанализе и социальный миф в шаманском врачевании.

М.Фуко. Краткая биография. Основные работы.

Понятие эпистемы. Логика бессознательного. Дебиологизация бессознательного.

Биологическая, экономическая и языковедческая модели человека. Переход от исследования человека в понятиях функций, конфликтов и значений к анализу его в терминах норм, правил и систем, Смерти, Желания и Закона, генеалогии отношений власти и знания, насилия и истины.

Гуманитарные науки и психоанализ. Структурализм как новый психоаналитический подход к изучению человека.

Ж.Лакан. Краткая биография. Основные работы.

Психоанализ как способ, процедура вербализации бессознательного.

Пересмотр классического определения субъекта. Основные положения, лежащие в основе структурного психоанализа.

Лакановское понимание структуры личности и типов субъекта.

Нововведения в клинической практике. Структурализация времени и речи.

### **Изречения**

**Леви-Строс К.:** "Бессознательное перестает быть прибежищем индивидуальных особенностей, хранилищем личной истории, которая делает каждого из нас существом уникальным. Термин "бессознательное" обозначает символическую функцию, отличную у человека, но у всех людей проявляющуюся согласно одним и тем же законам и, в сущности, сводящуюся к совокупности этих законов".

"Можно сказать, что подсознание – индивидуальный словарь, в котором каждый из нас записывает лексику истории своей индивидуальности, и что бессознательное, организуя этот словарь по своим законам, придает ему значение и делает его языком, понятным нам самим и другим людям (причем лишь в той мере, в какой он организован по закону бессознательного)."

**Фуко М.:** "Задаваясь целью заставить бессознательное говорить сквозь сознание, психоанализ устремляется в сторону той основополагающей области,

в которой разыгрываются отношения представления и конечного человеческого бытия".

"Дело в том, что психоанализ не может развертываться как чистое умозрительное познание или общая теория человека. Он не способен схватить все поле представления, устремиться за его пределы, указать в нем самое главное, оставаясь при этом эмпирической наукой, построенной на основе тщательных наблюдений."

"Можно лишь догадываться о столь же большой значимости, которую имел бы психоанализ, если бы он столкнулся с измерением этнологии, но не путем учреждений некой "психологии культуры", не посредством социологического объяснения феноменов, проявляющихся в индивидах в открытии того, что и само бессознательное также обладает некой формальной структурой, что оно есть эта структура. И самое лучшее, что мы можем для этого сделать, это вернуться к учению Фрейда."

"Задача психоанализа состоит в том, чтобы воцарилась в субъекте толика реальности, которую это желание поддерживает в нем по отношению к символическим конфликтам и воображаемым фиксациям как средство их согласования; наш путь – это тот intersubjectивный опыт, в котором желание достигает признания. Теперь становится ясно, что вся проблема состоит в отношениях речи и языка внутри субъекта".

"Итак, мы у подножия стены – стены языка. Мы находимся на своем месте, т.е. по ту же сторону стены, что и пациент; и именно у этой стен, которая что для нас, что для него одна и та же, мы и попробуем отозваться на эхо его речи."

"Психоаналитический опыт вновь открыл в человеке императив Слова – закон, формирующий человека по своему образу и подобию. Манипулируя поэтической функцией языка, он же, опят этот, дает человеческому желанию его символическое опосредование. И да позволит он вам наконец понять, что вся реальность его результатов заключена лишь в даре речи, ибо лишь посредством этого дара пришла к человеку реальность и лишь совершая акт речи вновь может он реальность сбересть".

### **Контрольные вопросы**

1. Что понимается К.Леви-Стросом под предсознательным и бессознательным?
2. Каковы, с точки зрения К.Леви-Строса, сходства и различия между шаманским врачеванием и психоанализом?
3. Какие эпистемы и модели человека рассматриваются М.Фуко?
4. Как трактует М.Фуко связи между гуманитарными науками и психоанализом?
5. Какие максимы лежат в основе структурного психоанализа Ж.Лакан?
6. Что нового внес Ж.Лакан в теорию и практику психоанализа?

### ***Литература***

- Автономова Н.С. Философские проблемы структурного анализа в гуманитарных науках. – М., 1977. - С. 48-81, 108-158.
- Автономова Н.С. Лакан: возрождение или конец психоанализа? Бессознательное: природа, функции, методы исследования. Т.4. Тбилиси, 1985.
- Лакан Ж. Функция и поле речи и языка в психоанализе. – М., 1995.

- Лакан Ж. Стадия зеркала и другие тексты. – М., Paris, 1994.  
Лакан Ж. Семинары. Книга 1: Работы Фрейда по технике психоанализа. (1953/1954) – М., 1998.  
Леви-Стросс К. Структурная антропология. – М., 1983.  
Лейбин В.М. Фрейд, психоанализ и современная западная философия. М., 1990. - С. 308-339.  
Фуко М. Слова и вещи. Археология гуманитарных наук. – СПб, 1994.  
Фуко М. Пользование наслаждением. "Архетип". - 1996, N 1. – С. 41-44.

## **Тема 10. Эгопсихология**

А Фрейд. Краткая биография. Основные работы.

Детский психоанализ. Отличие детского психоанализа от психоанализа взрослых.

Двойная мораль ребенка. Невроз. Место и роль психоаналитика при работе с детьми.

Линии развития ребенка. Воспитание опрятности. Проявление агрессивности. Компромисс между сдерживанием и свободой проявления агрессивности.

Я, Оно, Сверх-Я. Связь между анализом Оно и анализом Я.

Защитные механизмы Я как объект анализа.

Мотивы защиты от инстинктов и аффектов. Типы тревоги. Способы защиты.

Идентификация с агрессором как стадия развития Сверх-Я.

Цель и задачи психоаналитической терапии.

Г.Гартман. Краткая биография. Основные работы.

Структура личности. Принципы психической жизни. Анализ вторичных функций Я.

### **Изречения**

**Фрейд А.:** "Невроз ребенка разыгрывается между тремя факторами: между его бессознательными влечениями, его Я и Сверх-Я, которое является представителем этических и эстетических требований общества. Задача анализа заключается в том, чтобы путем осознания бессознательных влечений упразднить конфликт, существующий между этими тремя инстанциями".

"... Аналитик должен суметь занять во время анализа с ребенком место его Я-идеала, он не должен начинать свою освободительную аналитическую работу до тех пор, пока он не будет уверен в том, что окончательно овладел этой психической инстанцией ребенка."

"Самым правильным методом будет изменение центра внимания в анализе, его переключение с инстинкта на конкретный защитный механизм, т.е. с Оно на Я".

"... Я само является объектом анализа в том отношении, что постоянно осуществляемые им защитные действия реализуются бессознательно и могут быть введены в сознание лишь ценой значительных усилий, подобно бессознательной активности любого из вытесняемых инстинктивных импульсов."

"С теоретической точки зрения анализ процесса "идентификации с агрессором" помогает нам различать способы употребления конкретных

защитных механизмов; на практике это позволяет нам отличать приступы тревоги в переносе от вспышек агрессии".

"Анализ как терапевтический метод с самого начала имеет дело с Я и его отклонениями; исследование Оно и его способа действия всегда было лишь средством для достижения цели. А цель всегда одна и та же: коррекция этих отклонений и восстановление Я в его целостности".

"В настоящее время мы, по-видимому, определили бы задачу анализа следующим образом: получить максимальное полное знание обо всех трех образованиях, из которых, как мы считаем, состоит психическая личность, и изучить их отношения между собой и внешним миром. Иными словами, по отношению к Я – исследовать его содержание, границы и функции, проследить историю его зависимости от внешнего мира, Оно и Сверх-Я; по отношению к Оно – дать описание инстинктов, т.е. содержания Оно и проследить их трансформацию."

### **Контрольные вопросы**

1. В чем состоит специфика эгопсихологии?
2. Что представляют собой защитные механизмы Я?
3. Какие способы защиты Я от инстинктов и аффектов рассматриваются А.Фрейд?
4. К чему ведет защитный процесс идентификации с агрессором?
5. Какова, с точки зрения А.Фрейда, роль психоаналитика при работе с детьми?
6. Как в эгопсихологии определяются задачи и цели психоаналитической терапии?

### ***Литература***

Обухов Я.Л. Детская агрессивность и проблемы анального характера в концепции Анны Фрейд // Российский психоаналитический вестник 1994. – N 3-4. – С. 131-135.

Овчаренко В.И. Психоаналитический глоссарий. – Минск, 1994. – С 63, 124-125.

Фрейд А. Психология "Я" и защитные механизмы. – М., 1993.

Фрейд А., Фрейд З. Детская сексуальность и психоанализ детских неврозов. – СПб, 1997.

### **Тема 11. Экзистенциальный психоанализ**

Ж.-П. Сартр. Биографические сведения. Основные работы.

Понятия, идеи и концепции экзистенциального психоанализа Ж.-П. Сартра.

Представление о горизонтальном и вертикальном психическом детерминизме. Критика эмпирического психоанализа.

Сознание и бессознательное. Спонтанное сознание. Изначальный проект. Свободный выбор. Человек как тотальность.

Л.Бинсвангер. Биографические сведения. Основные работы.

Экзистенциальный анализ. Модернизация классического психоанализа с позиций экзистенциализма и психоаналитической антропологии. Причинность и субъективный смысл.



Психическая болезнь как высшая неподлинность существования. Психически здоровье как трансцендирование, выходение за собственные пределы.

М.Босс. Биографические сведения. Основные работы.

Дазайн-анализ. Критика понятия "бессознательное психическое". Причинность и свободный выбор.

Психическое заболевание как суженность восприятия бытия, ограниченность видения мира. Осознание собственной виновности и выбор своего существования.

Цель дазайн-анализа. Условия успешного лечения.

## Изречения

**Сартр Ж.-П.:** "Глубокое противоречие всякого психоанализа заключается в том, что он одновременно представляет как причинную связь, так и связь понимания между феноменами, которые он изучает. Эти два типа связей несовместимы. Поэтому теоретик психоанализа устанавливает жесткие трансцендентные причинные связи между изучаемыми фактами ... тогда как практик достигает успеха, изучая прежде всего факты сознания в понимании, т.е. ловко отыскивая внутрисознательное отношение между символизацией и символом".

"Экзистенциальный психоанализ отвергает гипотезу о бессознательном; он рассматривает психический акт как сопричастный с сознанием."

"... Мы утверждаем, что в той мере, в какой психоаналитик пользуется пониманием для интерпретации сознания, было бы лучше признать открыто, что все то, что происходит в сознании, может получить свое объяснение только из самого же сознания".

"Психоанализ вещей должен в первую очередь заняться установлением того, каким образом каждая вещь есть объективный смысл бытия и отношения человеческой реальности к этому бытию".

"То, что интересует психоаналитика в первую очередь, так это определение свободного проекта отдельной личности на основе того индивидуального отношения, которое объединяет его с различными символами бытия."

**Бинсвангер Л.:** "... человек может быть понят не в терминах какой-либо теории, независимо от того, является ли она механистической, биологической или психологической, но только в терминах чисто феноменологического разъяснения тотального сочленения человеческого существования как бытия-в-мире."

"... Указанием на базисную структуру экзистенции как бытия-в-мире Хайдеггер дает в руки психиатра ключ, с помощью которого он, будучи свободным от предрассудков любой научной теории, способен принимать и описывать исследуемые им феномены в их полном внутреннем содержании."

**Босс М.:** "... с точки зрения феноменов человеческой экзистенции, абсолютно нет никакой необходимости в постулировании бессознательного психического."

"... Сущность человека высвечивается им самим как бытие-в-мире, а не благодаря другому бытию".

"Дазайн-аналитик возвращает человеку его достоинство: он является посланником того, что лежит в основании всего сущего."

## Контрольные вопросы

1. Какие идеи и концепции З.Фрейда были подвергнуты критике Ж.-П. Сартром?
2. В чем состоит специфика экзистенциального психоанализа Сартра?
3. На чем основывается экзистенциальный анализ Л.Бинсвангера?
4. Каковы взгляды Бинсвангера на психическое заболевание и здоровье человека?
5. Что представляет собой дизайн-анализ М.Босса?
6. Какой точки зрения на психическое заболевание придерживается Босс и какова цель дизайн-анализа?

## Литература

- Кузьмина Т.А. Человеческое бытие и личность у Фрейда и Сартра. – Проблема человека в современной философии. – М., 1969. – С. 269-314.
- Лейбин В.М. Фрейд, психоанализ и современная западная философия.- М., 1990. – С. 233-263.
- Руткевич А.М. От Фрейда к Хайдеггеру. Критический очерк экзистенциального анализа. – М., 1985. - С. 73-105, 145-161.
- Сартр Ж.-П. Очерк теории эмоций./ Психология эмоций. Тексты. Под ред. В.К.Вилюнаса, Ю.Б.Гиппенрейтер. – М., 1984. - С. 127-129.
- Тихонравов Ю.В. Экзистенциальная психология. – М., 1998.

## Тема 12. Антипсихиатрия

История возникновения антипсихиатрического движения.

Психическое заболевание в контексте межличностного восприятия и экзистенциальных отношений.

Р.Лэйнг. Биографические сведения. Основные работы.

Формы тревоги человека и система ложных Я. Внутренний мир шизоида.

Типы семей. Конфликтные ситуации в семье. Шизофреногенные семьи.

Шизофрения как процесс естественного исцеления. Нормальность – предательство подлинных возможностей человека.

Церемониал инициации. Путешествие по внутреннему пространству и экзистенциальное возрождение. Терапевтические коммуны.

Д.Купер. Основные работы и идеи.

Революция безумия как предпосылка социальной революции. Раскрепощение сексуальности.

## Изречения

**Лэйнг Р.:** "Наша цивилизация подавляет не только "инстинкты", но и вообще любую форму трансценденции".

"Последующее явное разрушение и растворение Я в шизофреническом состоянии совершается не из-за атак извне (действительных или

предполагаемых), а из-за опустошения, вызванного самими защитными маневрами".

"Сумасшествие – необязательно разрыв. Оно может стать также прорывом. Потенциально это освобождение и обновление, но также порабощение и экзистенциальная смерть."

"Семья типа нексус сравнима с преступным сообществом, в котором взаимная поддержка является не чем иным, как взаимным устрашением".

"Шизофреник действительно может быть сумасшедшим. Он сумасшедший. Но он не больной. Больше того, я сказал бы людям, которые прошли через опыт безумия, что он открыл им ценности, сравнимые с Манной Небесной".

"Я думаю, что шизофреники могут научить психиатров большому о внутреннем мире, чем психиатры своих пациентов."

**Купер Д.:** "Сумасшествие коренится не в самой личности, а в системе тех отношений, в которых данный пациент принимает участие".

"Я думаю, что нам необходима одновременно революция любви, преобразующая нашу сексуальность, революция безумия, преобразующая наше Я".

### **Контрольные вопросы**

1. Почему возникло антипсихиатрическое движение?
2. Каковы основные идеи антипсихиатрии Лэйнга?
3. Какие формы тревоги рассматриваются Лэйнгом?
4. Какую типологию семей дает Лэйнг?
5. Какую роль, с точки зрения Лэйнга, шизофреник играет в терапевтических
6. коммунах?
7. Что понимается Купером под революцией безумия?

### **Литература**

Кельнер М.С., Тарасов К.Е. "Фрейд-марксизм о человеке. – М., 1989. – С. 171-181.

Лейнг Р. Разделенное "Я". – Киев, 1995.

Лэйнг Р. Расколотое "Я". – М., СПб, 1995.

Лэйнг Р. Трансцендентальный опыт и его отношение к религии и психозам. / В кн.: С.Гроф Духовный кризис. – М., 1995. - С. 62-74.

Руткевич А.М. От Фрейда к Хайдеггеру. Критический очерк экзистенциального анализа. – М., 1985. - С.121-144.

### **Тема 13. Шизоанализ Ж.Делеза и Ф.Гваттари**

Социальная система и психическая патология. Шизофрения как продукт деспотии и угнетения в обществе.

Критика классического психоанализа З.Фрейда и структурного психоанализа Ж.Лакана.

Комплекс Эдипа с точки зрения шизоанализа. Шизофрения как способ расширения социального поля в обществе.

Машинное бессознательное. Образы, слова и машинизмы.

Производящие желания машины. Кодирование и декодирование. Всеобщее движение детерриториализации.

Шизоанализ как микрополитическая практика. Шизоаналитическая прагматика.

### **Изречения**

**Делёз Ж., Гваттари Ф.:** "Декодирование потоков и их детерриториализация представляют собой в совокупности основную тенденцию капитализма. Он не прекращает приближаться к своему пределу, который является вполне шизофреническим".

**Гваттари Ф.:** "Мы имеем то бессознательное, которое заслуживаем! И я должен признать, что бессознательное психоаналитиков-структуралистов мне подходит еще меньше, чем бессознательное фрейдистов, юнгианцев или райхианцев."

"Я вижу бессознательное скорее как нечто разбросанное почти везде вокруг нас не только в жестах, повседневных предметах, но и на телевидении, в атмосфере самого времени ... Иначе говоря, не бессознательное специалистов по бессознательному, не бессознательное, кристаллизованное в прошлом, желатинированное в институционализированном дискурсе, но, напротив, бессознательное, развернутое к будущему, бессознательное, основой которого было бы иное, лишь возможность его самого, возможное на уровне языка, а также возможное на уровне кожи, на уровне социума, на уровне космоса."

"... Машинное бессознательное, в отличие от психоаналитического бессознательного, не является репрезентативным бессознательным, кристаллизированным в комплексы, кодифицированным и размещенным на генетической оси; оно создано как карта".

"Будет ли шизоанализ новым культом машины? Возможно! Но, разумеется, не в рамках общественных капиталистических отношений. Чрезмерный рост машинизмов любой природы, во всех областях, которые, кажется, должны теперь привести человеческий род к неизбежной катастрофе, могут также стать на царственный путь его освобождения".

### **Контрольные вопросы**

1. Какое истолкование шизофрении дается Делёзом и Гваттари?
2. В чем состоит критика представителями шизоанализа классического психоанализа З.Фрейда и структурного психоанализа Ж.Лакана?
3. Что такое машинное бессознательное?
4. Что представляют собой процессы декодирования и детерриториализации?
5. Какие принципы лежат в основе шизоаналитической прагматики?

### **Литература**

Гваттари Ф. Машинное бессознательное. //Архетип. – 1995, N 1. – С. 58 – 65.

Гваттари Ф. Машинное бессознательное. Очерки по шизоанализу. //Архетип – 1996 - №3-4. - С. 95-103.

Делёз Ж., Гваттари Ф. Капитализм и шизофрения. Анти-Эдип. – М., 1990.

Капитализм и шизофрения. Беседа Катрин Клеман с Жилем Делёзом и Феликсом Гваттари. Ad Marginem'93. – М., 1994. - С. 394-406.

Маньковская Н.Б. Шизоанализ вместо психоанализа? – М., 1991.  
Риклин М. Феликс Гваттари: танец освобождения. //Архетип. -. 1995 – N 1, С.57.

#### **Тема 14. Психотерапия Р.Мэя**

Краткая биография Р.Мэя. Идеиные истоки. Основные работы. Р.Мэя.  
Психические расстройства в современном мире. Причины их возникновения.  
Прошлое и настоящее.

Страх и тревога. Нормальная и невротическая форма тревоги. Базисная тревога.

Психотерапия как своего рода воспитание в духе экзистенциальной философии.

Открытие личностью своего бытия. Подлинное существование.  
Модусы мира. Внутренний мир человека.

Любовь как глубочайший импульс человеческого существования.  
Любовь и воля. Свобода, выбор и решение.

Мужество творить. Цели и задачи психотерапии.

#### **Изречения**

**Мэй Р.:** "Без сомнения, в истории науки Фрейд останется одним из самых влиятельных мыслителей нашего века. Его учение – это водораздел в истории наших попыток познать самих себя. Правда, с его появлением люди лишились такой милой привилегии, как быть лицемерными и неискренними с самими собой, чем отчасти объясняются злобные нападки на Фрейда."

"Как ни горько в этом признаться, но в нас таится и нами владеет гораздо большее количество мощных иррациональных импульсов, чем хотелось бы нашему чувству самоуважения".

"Невроз – это отказ от свободы, подчинение своей личности жестким устойчивым формулам и, как следствие, превращение личности в автомат".

"Неврозы – общее понятие для обострившихся личностных проблем – не наследуются, а возникают от нашего неумения пользоваться тем, что мы получили в наследство".

"Невротик не желает признавать тот факт, что никто не может чувствовать себя уверенно; беспокойство входит в ту цену, которую мы платим за право жить и быть самостоятельными личностями".

"Каждая личностная проблема – в определенном смысле проблема нравственная, поскольку касается главного вопроса этики: "Как следует жить?".

"Каждый индивидуум не похож на остальных, он уникален, и от того, приемлет ли он эту уникальность, зависит его душевное здоровье".

"Полное устранение конфликтов приведет к застою; нашей задачей является превращение деструктивных конфликтов в конструктивные".

"Самым важным является открытие личностью своего бытия, своего дазайн".

"Для наиболее полного самовыражения требуется мужество".

#### **Контрольные вопросы**

1. В чем Р.Мэй видит причину возникновения и обострения психических расстройств?
2. Почему человек испытывает базисную тревогу?

3. Какие модусы мира рассматривает Мэй?
4. Как Мэй трактует проблему любви?
5. Каковы, с точки зрения Мэя, основные цели и задачи психотерапии?
6. Почему человеку необходимо мужество творить?

### *Литература*

Мэй Р. Искусство психологического консультирования. – М., 1994.

Мэй Р. Любовь и воля. – М.-Киев, 1997.

Руткевич А.М. От Фрейда к Хайдеггеру. Критический очерк экзистенциального анализа. – М., 1985. - С. 108-121.

### **Тема 15. Логотерапия В.Франкла**

Краткая биография В.Франкла. Идеи истоки. Основные работы В.Франкла.

Критика психоаналитических представлений о причинах возникновения неврозов. Негативное отношение к теориям, основанным на принципе удовольствия и воле к власти.

Психогенные и ноогенные неврозы.

Экзистенциальная фрустрация. Факторы, обуславливающие возникновение экзистенциального вакуума.

Смысловый пласт существования человека. Стремление к смыслу. Смысл жизни.

Ценности как смысловые универсалии. Ценности переживания, творчества и отношения.

Экзистенциалы человеческого существования. Страдания, вина и смерть. Духовность, свобода и ответственность.

Логотерапия как теоретическое исследование смыслозначимых характеристик человека.

Логотерапия как оказание практической помощи человеку в поисках смысла жизни.

### **Изречения**

**Франкл В.:** "У каждого времени свои неврозы – и каждому времени требуется своя психотерапия".

"Нормальный человек (а также невротик на начальных этапах заболевания) стремится не к удовлетворению своих влечений и потребностей ради сохранения или восстановления душевного равновесия. Изначально по крайней мере он направлен на осуществление смысла и реализацию ценностей, и лишь в ходе осуществления смысла и реализации ценностей он осуществляет и реализует самого себя."

"Логотерапия и экзистенциальный анализ пытаются бороться главным образом с теми душевными расстройствами, которые не относятся к разряду болезней в клиническом смысле, поскольку основное предназначение нашей "психотерапии в духовном смысле" – справляться с теми страданиями, которые вызваны философскими проблемами, поставленными перед человеком жизнью".

"Мы определяем ноогенный невроз как такой, который вызывается духовной проблемой, моральным или эстетическим конфликтом, каким может быть, например, конфликт между Супер-Эго и истинной совестью, когда последняя противостоит первому. Не в последнюю очередь ноогенная этиология может быть представлена экзистенциальным вакуумом, экзистенциальной фрустрацией или фрустрацией воли к смыслу."

"Смысл не только должен, но и может быть найден, и в поисках смысла человека направляет его совесть. Одним словом, совесть – это орган смысла. Ее можно определить как способность обнаружить тот единственный и уникальный смысл, который кроется в любой ситуации."

"Задача традиционной психотерапии – проявить в сознании глубинные явления душевной жизни. В противоположность этому логотерапия стремится обратить сознание к подлинно духовным сущностям. Логотерапия как практика экзистенциального анализа призвана в первую очередь привести человека к осознанию собственной ответственности, так как осознание ответственности является основой основ человеческого существования."

### **Контрольные вопросы**

1. Против каких идей классического психоанализа выступает Франкл?
2. Что понимается под ноогенными неврозами?
3. Чем обусловлен экзистенциальный вакуум и к чему он ведет?
4. Какие триады человеческого существования рассматриваются Франклом?
5. Как и каким образом, с точки зрения Франкла, человек может решить
6. вопрос о смысле жизни?
7. Что представляет собой логотерапия и каковы ее задачи?

### ***Литература***

Руткевич А.М. От Фрейда к Хайдеггеру. Критический очерк экзистенциального анализа. – М., 1985. - С. 161-171.

Франкл В. Человек в поисках смысла. – М., 1990.

Франкл В. Доктор и душа. – СПб, 1997.

### **Тема 16. Психоаналитическая герменевтика**

Понятия герменевтики. Искусство толкования классических текстов. Экзегетика. Возрождение герменевтики.

Герменевтическая онтология М.Хайдеггера. Философская герменевтика Х.Гадамера. Понятие герменевтики в аналитической психологии К.Г.Юнга.

Психоаналитическая герменевтика А.Лоренцера. Бессознательное как резервуар материальных побуждений. Сознание как сфера человеческой психики, где возникает символика.

Символы и стереотипы. Стереотипы как десимволизованные представления. Вытеснение как десимволизация.

Ю.Хабермас и его оценка психоанализа как глубинной герменевтики. Проблема искажения коммуникаций. Задачи психоанализа, связанные с раскрытием коммуникационной деятельности человека.

П.Рикер и его герменевтическое прочтение работ З.Фрейда. Психоанализ как интерпретация от начала до конца. Фрейдовская редуцирующая герменевтика.

Психоанализ как герменевтика культуры. Парадигма текста. Глубинная семантика текста. Герменевтический круг.

## Изречения

**Фрейд З.:** «Толковать – значит найти скрытый смысл».

**Бокор Р.:** «Психоанализ – это герменевтическая дисциплина, имеющая дело с интерпретацией смысла».

**Фаррел Б.:** «... психоанализ является интерпретационной дисциплиной».

**Рикер П.:** « ... психоанализ принимает участие в современном культурном движении, функционируя как герменевтика культуры».

«... психоанализ трактует культуру не как вспомогательное или не имеющее прямого назначения образование; далекий от того, чтобы быть только объяснением недостатков человеческого существования, его изнанки, он обнаруживает свое подлинное намерение, когда раздвигает рамки терапевтического отношения аналитика и пациента и выходит на уровень герменевтики культуры».

«... психоанализ вписывается в современную культуру как ее герменевтика; иными словами, психоанализ сам есть развитие культуры, поскольку интерпретация, которую он дает человеку. Является существенным и непосредственным вкладом в культуру как целое; благодаря психоанализу интерпретация становится моментом интерпретации культуры; интерпретируя мир, психоанализ его изменяет».

«Интерпретация полностью принадлежит сфере смысла и содержит в себе отношения силы (вытеснение, возврат вытесненного) только как отношения смысла (цензура, маскировка, сгущение, перемещение); отныне ничто так не требуется от Фрейда, как преодолеть ослепленность фактом и признать универсум смысла. Но Фрейд продолжает вписывать все сделанные им открытия в рамки позитивизма, что сводит их на нет».

«Если, таким образом, проинтерпретировать психоанализ в свете семиологии, то обнаружится, что он занят исследованием проблемы отношения между либидо и символом. В таком случае психоанализ может вписываться в более общую дисциплину, которую мы называем герменевтикой. Я называю герменевтикой всякую дисциплину, которая берет начало в интерпретации, а слову интерпретация я придаю его подлинный смысл: выявление скрытого смысла в смысле очевидном».

**Дильтей В.:** "... истинно эффективная герменевтика может быть развита только тогда, когда виртуозность филологической интерпретации будет сочетаться с ее подлинной философской способностью."

**Гадамер Х.:** "Таким образом, развитие герменевтики на обоих путях – филологическом и теологическом – сопровождается одним и тем же процессом, и он в конце концов привел к концепции универсальной герменевтики".

"Всякое толкование должно привести себя в соответствие с той герменевтической ситуацией, которой он принадлежит".

"... Работа герменевтики заключается не в развитии процедуры понимания, а в выяснении условий понимания".



## Контрольные вопросы

1. Что такое герменевтика?
2. Какова история развития герменевтики?
3. Почему некоторые исследователи называют психоанализ герменевтической дисциплиной?
4. В чем состоят основные положения психоаналитической герменевтики Лоренцера?
5. Какую оценку психоанализа дает Хабермас?
6. Под каким углом зрения Рикер рассматривает психоанализ и какие герменевтические идеи он выдвигает?

## Литература

- Гадамер Х.Г. Истина и метод. – М., 1988. - С. 221-228, 317-324.  
Лейбин В.М. Фрейд, психоанализ и современная западная философия. М., 1990. - С. 286-308.  
Лоренцер А. Археология психоанализа. – М., 1996.  
Рикер П. Конфликт интерпретаций. Очерки о герменевтике. – М., 1995.  
Рикер П. Герменевтика и психоанализ. Религия и вера. – М., 1996.

## Темы рефератов

- Психоаналитическое движение: от З.Фрейда к современным психоаналитическим теориям.  
Основные принципы и идеи индивидуальной психологии А.Адлера.  
Социальный интерес и целевые установки личности в индивидуальной психологии А.Адлера.  
Индивидуальное и коллективное бессознательное в аналитической психологии К.Г.Юнга.  
Сходства и различия между классическим психоанализом и индивидуальной психологией.  
Сексуально-экономическое учение В.Райха.  
Проблема структуры личности у З.Фрейда и В.Райха.  
Культура и личность в понимании К.Хорни.  
Проблема тревожности у К.Хорни.  
Принципы и идеи межличностной психиатрии Г.С.Салливэна.  
Понятие социального характера в работах Э.Фромма.  
Психоанализ и этика в понимании Э.Фрома.  
Дихотомии человеческого существования и проблематика любви в гуманистическом психоанализе Э.Фрома.  
Проблема свободы и отчуждения в работах Э.Фрома.  
Основные идеи и концепции философского психоанализа Г.Маркузе.  
Концепция нерепрессивной цивилизации Г.Маркузе.  
Проблема бессознательного и предсознательного у К.Леви-Строса.  
М.Фуко о соотношении гуманитарных наук и психоанализа.  
Основные идеи и понятия структурного психоанализа Ж.Лакана.  
Защитные механизмы Я в эгопсихологии А.Фрейд.  
Экзистенциальный психоанализ Ж.-П.Сартра.

Модернизация идей классического психоанализа в учениях Л.Бинсвангера и М.Босса.

Антипсихиатрия Р.Лэйнга.

Основные идеи шизоанализа Ж.Делёза и Ф.Гваттари.

Экзистенциальная фрустрация и ноогенные неврозы в учении В.Франкла.

Стремление к смыслу в логотерапии В.Франкла.

Идеи психоаналитической герменевтики в работах А.Лоренцера и Ю.Хабермаса.

П.Рикер о психоанализе как герменевтике культуры.

### Экзаменационные вопросы

1. История психоаналитического движения.
2. К.Абрахам: жизненный путь и идеи.
3. В.Штекель: основные работы и идеи.
4. О.Ранк: основные работы и идеи.
5. Ш.Ференци: основные работы и идеи.
6. Э.Джонс и Ф.Виттельс: первые биографы З.Фрейда.
7. Г.Сакс, Т.Рейк, П.Федерн: ученики и последователи З.Фрейда.
8. Жизненный путь и основные работы А.Адлера.
9. Основные понятия индивидуальной психологии А.Адлера.
10. Комплекс неполноценности и механизмы компенсации в понимании А.Адлера.
11. Идеи А.Адлера о стремлении к власти и социальном интересе.
12. Телеология и фикционализм в индивидуальной психологии А.Адлера.
13. Сходства и расхождения между классическим психоанализом и индивидуальной психологией.
14. Жизненный путь и основные работы К.Г.Юнга.
15. Основные понятия аналитической психологии К.Г.Юнга.
16. Представления К.Г.Юнга о коллективном и индивидуальном бессознательном.
17. Архетипы коллективного бессознательного в аналитической психологии К.Г.Юнга.
18. Понятие комплекса в аналитической психологии К.Г.Юнга.
19. Амплификация и синхроничность в аналитической психологии К.Г.Юнга.
20. Психотерапевтические ступени аналитической психологии.
21. Идеи индивидуации в аналитической психологии К.Г.Юнга.
22. Представления К.Г.Юнга о самости и мандале.
23. Свободные ассоциации и активное воображение в аналитической психологии.
24. Типология личности у К.Г.Юнга.
25. Юнговское понимание проблемы души современного человека.
26. К.Г.Юнг об алхимии и йоге.
27. Сходства и различия между классическим психоанализом и аналитической психологией.
28. Жизненный путь и основные работы В.Райха.
29. Основные понятия характер-анализа В.Райха.
30. Функция оргазма и оргазмная импотенция с точки зрения В.Райха.

31. Оргонная энергия и оргонная терапия в представлении В.Райха.
32. Структура личности в понимании В.Райха.
33. Матриархат и патриархат в оценке В.Райха.
34. Сексуально-экономическая теория В.Райха.
35. Сексуально-политическая программа В.Райха.
36. Представления В.Райха о сексуальной революции.
37. В.Райх о массовой психологии фашизма.
38. Концепция трудовой демократии В.Райха.
39. Сходства и различия между классическим психоанализом и характер-анализом В.Райха.
40. Жизненный путь и основные работы К.Хорни.
41. Основные понятия культурно-философской психоантологии К.Хорни.
42. Проблемы женской психологии в работах К.Хорни.
43. Комплекс маскулинности и страх перед женщиной в толковании К.Хорни.
44. К.Хорни об истоках возникновения неврозов.
45. Природа и существо невротических конфликтов с точки зрения К.Хорни.
46. Понятие базальной тревожности у К.Хорни.
47. Понятие базального конфликта у К.Хорни.
48. К.Хорни о типах отношений между людьми.
49. Представления К.Хорни о нормальном и невротическом конфликте.
50. Невротическая структура характера с точки зрения К.Хорни.
51. К.Хорни о невротической потребности в любви и привязанности.
52. Культура и невроз в понимании К.Хорни.
53. Представления К.Хорни о невротических наклонностях индивида.
54. К.Хорни о перспективах и ограничениях самоанализа.
55. Стадии психоаналитического понимания с точки зрения К.Хорни.
56. Идеализированный образ и его функции с точки зрения К.Хорни.
57. Понятие экстернализации в культурно-философской психопатологии К.Хорни.
58. Последствия неразрешенных конфликтов с точки зрения К.Хорни.
59. К.Хорни о целях психотерапии.
60. Основные принципы межличностной психиатрии Г.С.Салливэна.
61. Представления Г.С.Салливэна о динамизме диссоциации и беспокойстве личности
62. Сходства и различия между классическим психоанализом и
63. межличностной психиатрией Г.С.Салливэна.
64. Проблема свободы в гуманистическом психоанализе Э.Фромма
65. Социальный характер и социальное бессознательное в понимании Э.Фромма.
66. Неблагоприятные и благоприятные ориентации человека в оценке Э.Фромма.
67. Проблема агрессивности в работах Э.Фромма.
68. Взгляды Э.Фромма на авторитарную и гуманистическую этику.
69. Гуманистический психоанализ Э.Фромма: роль психоаналитика и цели
70. терапии.
71. Дихотомии человеческого существования и проблематика любви в работах Э.Фромма.
72. Сновидения и Эдипов комплекс в понимании Э.Фромма.
73. Сходства и различия между классическим и гуманистическим
74. психоанализом.

75. Критика Г.Маркузе неофрейдистов культурной и социологической ориентации.
76. Принцип производительности и прибавочное подавление в понимании
77. Г.Маркузе.
78. Г.Маркузе: самосублимация сексуальности и новый вид чувственности.
79. Идея нерепрессивной цивилизации Г.Маркузе.
80. Роль фантазии и утопии в философском психоанализе Г.Маркузе.
81. Проблема Эроса и Танатоса в понимании Г.Маркузе.
82. Представления К.Леви-Строса о бессознательной структуре разума.
83. Понимание К.Леви-Стросом подсознательного и бессознательного.
84. К.Леви-Строс о психоанализе и шаманском врачевании.
85. Гуманитарные науки и психоанализ с точки зрения М.Фуко.
86. Психоанализ и модели человека в оценке М.Фуко.
87. Основные положения структурного психоанализа Ж.Лакана.
88. Критика Ж.Лаканом эгопсихологии и американского психоанализа.
89. Нововведения Ж.Лакана в теорию психоанализа.
90. Нововведения Ж. Лакана в практику психоанализа.
91. Защитные механизмы как объект анализа А.Фрейд.
92. Особенности детского психоанализа в оценке А.Фрейд
93. Основные понятия и принципы психоаналитической эгопсихологии.
94. Цели и задачи психоаналитической эгопсихологии.
95. Основные идеи экзистенциального психоанализа.
96. Экзистенциальный психоанализ Ж.-П.Сартра.
97. Экзистенциальный анализ Л.Бинсвангера.
98. Дазайн-анализ М.Босса.
99. Сходства и различия между классическим и экзистенциальным психоанализом.
100. Цели и задачи антипсихиатрии.
101. Взгляды Р.Лэйнга на здоровье и болезнь человека.
102. Р.Лэйнг об онтологической неуверенности (тревоге) человека.
103. Поведение и переживание в понимании Р.Лэйнга.
104. Основные понятия и идеи шизоанализа Ж.Делеза и Ф.Гваттари.
105. Взгляды Ж.Делеза т Ф.Гватттари на шизофрению.
106. Основные понятия и идеи психотерапии Р.Мэя.
107. Цели и задачи психотерапии Р.Мэя.
108. Критика взглядов З.Фрейда на причину возникновения неврозов в работах В.Франкла.
109. Психогенные и ноогенные неврозы в понимании В.Франкла.
110. Взгляды В.Франкла на экзистенциальную фрустрацию и стремление к смыслу.
111. Сходства и рзличия между классическим психоанализом и логотерапи ей.
112. Основные понятия и идеи психоаналитической герменевтики А.Лоренцера.
113. Основные понятия и идеи психоаналитической герменевтики П.Рикера.

## ФРЕЙД И РОССИЯ

### Тема 1. Отчуждение от истории

Забвение истории. Искажение исторической реальности, Запрет на инакомыслие. Историческая травма.

Отчужденное сознание. Разрыв между прошлым и будущим. Непредсказуемое прошлое.

Относительность исторического мышления. Исторические факты и интерпретации. Интеллектуальное заблуждение. Историческое сознание как способ самопознания.

Мифы в истории науки. Мифотворчество в психоаналитическом движении. Канонизированная история развития психоанализа.

Судьба психоанализа в России. История становления и запрещения психоанализа как модель исторического процесса развития научных направлений в постреволюционной России.

Восстановление исторических связей между прошлым и настоящим. Преодоление отчуждения человека от его собственной истории. Переосмысление исторического процесса.

### Изречения

**Тойнби А.Дж.:** «В каждую эпоху и в любом обществе изучение и познание истории, как и всякая иная социальная деятельность, подчиняются господствующим тенденциям данного времени и места».

**Ясперс К.:** «В настоящее время происходит как будто изменение нашего исторического сознания <...> и вновь история превращается из сферы знания в вопрос жизни и осознания бытия, из предмета эстетического образования в серьезную проблему, которая решается в выслушивании вопросов и в ответах на них».

**Гадамер Х.-Г.:** «Можно сказать примерно следующим образом: историческое сознание – это не столько самозабвение, сколько повышенное самообладание, которое отличает его от всех других формообразований духа... Историческое сознание есть способ самопознания».

**Бердяев Н.А.:** «История есть трагедия духа. Это значит, что дух в исторической объективации перерождается во что-то уже непохожее на дух. Творческий субъективный дух не может себя узнать в своих исторических объективациях».

«Человек был раздавлен историей, всегда был раздавлен. История была судьбой человека, но судьба человека никогда не интересовала историю. Несоизмеримость между историей и личной человеческой судьбой и есть трагедия истории, трагедия безысходная в пределах самой истории, требующая ее конца».

**Соловьев В.С.:** «Они хотят охранить истину – и хоронят ее. Они решили, что истина не только дана человечеству – что справедливо, - но что она дана в совершенно готовой и окончательной форме, и не только дана, но и сдана на хранение в подлежащее ведомство. И утвердили гроб, и запечатали камень, и поставили стражу».

**Лосев А.Ф.:** «Итак, всякая реальная наука мифологична, но наука сама по себе не имеет никакого отношения к мифологии».

**Фромм Э.:** «Все мы святые и грешники, взрослые и дети, но ни один не превосходит другого, и не судья ему. Все мы презрели вместе с Буддой, всех нас распяли на кресте вместе с Христом и все мы убивали и грабили вместе с Чингисханом, Сталиным и Гитлером».

**Фрейд З.:** «... борьба за психоанализ должна в будущем решиться там, где было оказано нам наибольшее сопротивление, - в области старых центров культуры».

### **Контрольные вопросы**

1. К чему ведет забвение истории?
2. С чем связан запрет на инакомыслие?
3. Как и почему возникают мифы в истории науки?
4. Какова судьба психоанализа в России?
5. Почему необходимо восстановление исторических связей между прошлым и настоящим?
6. и настоящим?

### *Литература*

Бердяев Н.А. Философия свободного духа. – М., 1994.

Гадамер Х.-Г. Истина и метод. – М., 1988.

Лосев А.Ф. Из ранних произведений. – М., 1990.

Соловьев В.С. Философская публицистика. Соч.: В 2-х томах. – М., 1989.

Т.1.

Фромм Э. Душа человека. – М., 1992.

Ясперс К. Смысл и назначение истории. – М., 1994.

### **Тема 2. Русскость Фрейда**

История возникновения психоанализа. Западноевропейская культура и психоаналитические идеи. Традиционное видение истоков психоанализа.

Русскость Фрейда как нетрадиционный взгляд на историю становления и развития психоанализа.

Интерес Фрейда к России. Царский манифест 1898 г. Диагноз, поставленный Николаю II Фрейдом. Русская цензура.

Фрейд, Юнг и русские психиатры. Пациенты из России.

Сабина Шпильрейн как пациент и психоаналитик. Идеи деструктивности и инстинкта смерти. Отношение Фрейда к идеям С.Шпильрейна.

Первая мировая война. Революция в России. Отношение Фрейда к произошедшим в России изменениям.

Лу Андреас-Саломе и Фрейд. Русские мотивы в эмоциональной и интеллектуальной жизни Фрейда.

### **Изречения**

**Фрейд З.:** «Наиболее впечатляющим в манифесте является его революционный язык. Если бы подобные высказывания о милитаризме появились в редакционных демократических статьях, они были бы

конфискованы в Австрии немедленно, в а России сам (писатель) был бы сослан в Сибирь».

**Шпильрейн С.:** «Проф. Фрейд, для которого я стала любимицей, высоко меня оценивает, всем говорит о моей «привлекательной статье», а также очень мил по отношению ко мне лично».

**Фрейд З.:** «В одной богатой содержанием и мыслями работе, к сожалению, не совсем понятной для меня, Сабина Шпильрейн предвосхитила значительную часть этих рассуждений (о мазохизме – В.Л.). Она обозначает садистский компонент сексуального влечения как «деструктивное влечение»».

«Ваш (Шпильрейн – В.Л.) план поехать в Россию представляется мне значительно лучшим, чем мой совет попробовать работать в Берлине. В Москве вы будете способны выполнять важную работу на стороне Вульфа и Ермакова. Наконец, вы будете на родной земле».

**Андреас-Саломе Л.:** «Я живу в состоянии глубокого беспокойства в связи с тем, что произошло в России».

**Фрейд З.:** «Я огорчен по поводу того, что узнал о состоянии вашей родины и в связи с тем, что радикальные политики были так дискредитированы. Я полагаю, что революции приемлемы только тогда, когда они завершены и, следовательно, они должны быть весьма кратковременными. В чем нуждается человеческое существо прежде всего, так это в самообладании».

### **Контрольные вопросы**

1. На чем основываются представления о русскости Фрейда?
2. Почему Фрейд интересовался личностью Николая II?
3. Каковы истоки психоаналитических идей о деструктивности и инстинкте смерти?
4. Какое влияние на Фрейда оказало его знакомство и дружба с Лу Андреас Саломе?
5. Саломе?
6. Какие события России привлекли внимание Фрейда?

### *Литература*

Лейбин В.М. Русскость Фрейда. – М., 1994.

Литвинов А.В. Обзор основных психоаналитических работ С.Шпильрейн // Российский психоаналитический вестник. – 1993-1994. – N 3-4. – С.25-31.

Овчаренко В.Н. Судьба Сабины Шпильрейн // Российский психоаналитический вестник». – 1992. – N2. – С.64-69.

Шпильрейн С.Н. Деструкция как причина становления //Логос. Философско-литературный журнал. – 1994. – N 5. – С.174-186.

### **Тема 3. Русские пациенты Фрейда**

Клиническая практика Фрейда. Идеи и концепции. Связь между теорией и практикой психоанализа.

Сергей Панкеев – русский пациент Фрейда. Л.Дрознес, С.Панкеев и З.Фрейд. Влияние психоаналитической ситуации на врача и пациента. Клинический случай «человека с волками». История жизни и судьба С.Панкеева.

Русский философ Иван Ильин как пациент Фрейда. Философские работы И.А. Ильина. Философия, человеческие страсти, бессознательное. Духовный катарсис.

Обращение Фрейда к «русской душе». Сравнение клинических случаев заболевания С.Панкеева и И.Ильина как попытка психоаналитического понимания «русской души».

## Изречения

**Панкеев С.:** «Само поведение Фрейда, то, как он меня слушал, разительно отличали его от тех его знаменитых коллег, с которыми мне приходилось сталкиваться до сих пор и у которых я обнаружил почти полное отсутствие глубокого психологического понимания. При первой же встрече с Фрейдом у меня возникло ощущение того, что я познакомился с выдающейся личностью».

«Сам Фрейд объяснял свою любовь к археологии тем, что психоаналитик, подобно археологу в его раскопках, должен вскрывать слой за слоем психику пациента, прежде чем он доберется до глубочайших, наиболее ценных сокровищ».

«Хорошо известно, что он никогда не боялся пересматривать свои теории, если это, по его мнению, диктовалось самой практикой, а именно наблюдениями и опытом. В качестве обоснования он мог сослаться на факт, по своей конкретности напоминающий факты, из которых исходит такая точная наука, как физика (подобно тому, как она приспособливает свои теории к специфическому состоянию эмпирических исследований). Все это было справедливым и в отношении чрезвычайно детализированной терапевтической работы Фрейда».

«По возвращении в Одессу мать, как это было принято, решила отслужить в церкви мессу. Во время этой мессы на был забыт и профессор Фрейд, так мама хотела выразить ему свою признательность за мое успешное лечение. Итак, православный священник торжественно молился за благополучие «Сигизмунда», которого он, вероятно, считал одним из членов нашей семьи».

**Фрейд З.:** «Врач, занимающийся психоанализом взрослого невротика, раскрывающий слой за слоем психические образования, приходит, наконец, к известным предположениям о детской сексуальности, в компонентах которой он видит движущую силу всех невротических симптомов последующей жизни».

**Ильин И.А.:** «Все тайные влечения и желания, не допускаемые на порог дневного сознания и хранящиеся подобно Нибелунгам в тайниках ночного сознания; все особенности личного вкуса, эмпирически приобретенные и духовно неочищенные; все те ранения душевной ткани, которые у каждого из нас приобретаются с детства и живут, неизцеленные, всю жизнь, разъедая душу и повергая многих в неврастение и всевозможные болезненные отклонения – все это при отсутствии надлежащей катартической работы <...> вторгаются в философскую работу и делают душу не способной к объективному научному знанию. Философия становится тогда игрищем скрытых страстей; она получает значение более или менее удачно найденного компромисса между негодующим бессознательным и сознательной идеологией».

## Контрольные вопросы



1. Какова связь между теорией и практикой психоанализа?
2. Какие русские пациенты проходили курс лечения у Фрейда?
3. Как психоаналитическая ситуация воздействует на пациента и врача?
4. Что мог почерпнуть Фрейд из общения с русскими пациентами?

### *Литература*

Ильин И. О любезности. Социально-психологический опыт //Русская мысль. – 1912. – Кн.V.

Ильин И. Философия как духовное делание //Русская мысль. – 1915. – Кн.III.

Лейбин В.М. Русскость Фрейда. – М., 1994.

Человек-волк и Зигмунд Фрейд. – Киев, 1996.

### **Тема 4. Фрейд и русская литература**

Обращение Фрейда к мировой классической литературе. Значение творчества Софокла и Шекспира для становления психоанализа.

Русская литература как источник развития психоаналитических идей. Интерес Фрейда к работам Мережковского и Достоевского.

Дмитрий Сергеевич Мережковский как один из любимых писателей Фрейда. «Христос и Антихрист» Мережковского и «Леонардо да Винчи» Фрейда. «Петр и Алексей» Мережковского и «Некоторые типы характеров из психоаналитической практики» Фрейда. Сходные линии и сюжеты в работах Мережковского и Фрейда.

Литературная деятельность Л.Андреас-Саломе. Р.М.Рильке и Л.Андреас-Саломе в России.

«Русский дух» Рильке. Знакомство Фрейда с Рильке. Увлечение старших детей Фрейда поэзией Рильке.

Л.Андреас-Саломе и Р.М. Рильке как источник приобщения Фрейда к русской культуре.

### **Изречения**

**Фрейд З.:** «Художественные произведения оказывают на меня сильное воздействие, особенно поэтические и пластические произведения, реже – живопись».

**Панкеев С.:** «Фрейд давал очень высокую оценку роману русского писателя Мережковского «Петр и Алексей», в котором эмоциональная амбивалентность отношений отца и сына рассматривается в экстраординарной психоаналитической манере».

**Мережковский Д.С.:** «Царь Эдип, ослепленный страстью или роком, мог не видеть своего преступления – отцеубийства, кровосмешения; но когда увидел, - то уж не смог сомневаться, что он преступник, не мог сомневаться в правосудии не только внешнего, общественного, но и внутреннего, нравственного карающего закона – и он принимает без ропота все тяжести этой кары. Точно также Макбет, ослепленный властолюбием, мог закрывать глаза и не думать о невинной крови Макдуффа; но только что он отрезвился, для него опять-таки не могло быть сомнения в том, что он погубил душу свою, перешагнув через кровь. Здесь, как повсюду в старых, вечных – вечных ли? –

трагедиях нарушенного закона, трагедиях совести, и только совести – определенная душевная боль - «угрызение», «раскаяние» - следует за признанием вины также мгновенно и непосредственно, как боль телесная за ударом или поранением тела».

**Фрейд З.:** «При аналитической работе нетрудно вскрыть, что дело здесь идет о силах совести <...> О том, что нам по этому поводу может быть известно или предположено, я, по известным уже причинам, буду говорить, опираясь не на историю болезни, а на художественные образы, созданные великими писателями-сердцеводами».

**Рильке Р.М.:** «Если бы я пришел в этот мир как пророк, я бы всю жизнь проповедовал Россию как избранную страну, на которой тяжелая рука Господавателя лежит как великая мудрая отсрочка. Пусть эта страна испытает все, что ей причитается, тогда медленнее и яснее свершится ее судьба».

### **Контрольные вопросы**

1. Опирался ли Фрейд в своей теоретической деятельности на мировую классическую литературу?
2. Обращался ли Фрейд к русской литературе?
3. Какие русские писатели привлекли внимание основателя психоанализа?
4. Насколько Л.Андреас-Саломе и Р.М.Рильке были знакомы с русской литературой?
5. Какова роль Л.Андреас-Саломе и Р.М.Рильке в приобщении Фрейда к русской культуре?

### ***Литература***

- Азадовский К., Чертков Л. Русские встречи Рильке //Рильке Р.М. Ворстсведе. Огюст Роден. Письма. Стихи. – М., 1971.
- Березина А.Г. Поэзия и проза молодого Рильке. – Л., 1985.
- Лейбин В.М. Русскость Фрейда. – М., 1994.
- Мережковский Д.С. Христос и Антихрист. Часть III. – СПб., 1905.
- Мережковский Д.С. Толстой и Достоевский. Т.2. – СПб., 1902.
- Рильке Р.М., Пастернак Б., Цветаева М. Письма 1926 года. – М., 1990.
- Человек-волк и Зигмунд Фрейд. – Киев, 1996.
- Фрейд З. Некоторые типы характеров из психоаналитической практики // Фрейд З. Художник и фантазирование. – М., 1995..

### **Тема 5. Фрейд и Достоевский**

Обращение Фрейда к литературному творчеству Достоевского. Обсуждение работ Достоевского на заседаниях Венского психоаналитического общества. Идеи Достоевского в контексте психоаналитического лечения С.Панкеева.

«Преступление и наказание» Достоевского. Психоаналитическая интерпретация сна Раскольникова.

Проблема человеческих страстей в творчестве Достоевского. Бессознательные мотивы поведения героев литературных произведений Достоевского. Роль и место сновидений в жизни Достоевского и персонажей его романов.

Сходства и различия в мировоззренческой позиции Достоевского и Фрейда. Природа человека в оценке Достоевского и Фрейда.

Достоевский о психологии как «палке о двух концах». Использование Фрейдом сравнения Достоевского о психологии.

Работа Фрейда «Достоевский и отцеубийство». Психоаналитический подход к исследованию жизни и творчества Достоевского. Мотивы отцеубийства в романе Достоевского «Братья Карамазовы». Оценка Фрейдом Достоевского как русского писателя, моралиста и грешника.

Достоевский как знаток человеческой психики. Фрейд как психопатолог.

## Изречения

**Цвейг С.:** «Достоевский – психолог из психологов. Его магически привлекает глубина человеческого сердца; бессознательное, предсознательное, непроницаемое – вот его истинный мир <...> Достоевский глубже проник в преисподнюю подсознательного, чем врачи, юристы, криминалисты и психопатологи».

**Ермаков И.Д.:** «О многих писателя уже было сказано, что они являются предтечами психоаналитических открытий, однако к Достоевскому это относится в особой степени».

**Достоевский Ф.М.:** «Сны, кажется, стремится не рассудок, а желание, не голова, а сердце, а между тем какие хитрейшие вещи проделывает иногда мой рассудок во сне».

«Проклятый сон! Клянусь, что до этого мерзостного сна не было в моем уме даже хоть чего-нибудь похожего на эту позорную мысль! Даже невольной какой-нибудь в этом роде мечты не было. Откуда же все это явилось совсем готовое? Это оттого, что во мне была душа паука! Это значит, что все уже давно зародилось и лежало в развратном сердце моем, в желании моем лежало, но сердце еще стыдилось наяву, а ум не смел еще представить что-нибудь подобное сознательно».

**Панкеев С.:** «В «Братьях Карамазовых» Достоевский обращается к патрициду, то есть, к Эдипову комплексу. В его произведениях присутствуют также и сновидения. Я помню, как на одном из наших психоаналитических сеансов Фрейд сделал психоаналитическую интерпретацию сна Раскольниковова».

**Фрейд З.:** «Очевидная связь между отцеубийством в «Братьях Карамазовых» и судьбой отца Достоевского бросалась в глаза не одному биографу Достоевского и послужила им указанием на «известное современное психологическое направление». Психоанализ, так как подразумевается именно он, склонен видеть в этом событии тягчайшую травму – и в реакции Достоевского на это – ключевой пункт его невроза».

**Попов П.С.:** «Заслуга Фрейда состоит в обнаружении того, что при вскрытии жизни личности нельзя обойтись без бессознательного. Это самоважнейший ингредиент психики: без него ничего не поймешь в душевной стихии. Умением ориентироваться в этих подспудных, подпольных силах психического бытия и отличался Достоевский».

**Ширвиндт М.Л.:** «Фрейд можно с полным правом назвать Достоевским современной психологии».

## Контрольные вопросы

1. Когда Фрейд обратился к литературному наследию Достоевского?
2. Что привлекло основателя психоанализа в творчестве Достоевского?
3. Каковы сходства и различия в мировоззренческой позиции Достоевского и Фрейда?
4. В чем состоит психоаналитический подход к жизни и творчеству Достоевского?
5. Как и в какой степени литературное наследие Достоевского оказало влияние на развитие психоаналитических идей?

### *Литература*

- Достоевский Ф.М. Братья Карамазовы. – Собр. Соч.: в 15 тт. – Л., 1991. Т.9,10.  
 Достоевский Ф.М. Преступление и наказание. – Архангельск, 1985.  
 Ермаков И.Д. Психоанализ у Достоевского // Российский психоаналитический вестник. – 1994. – № 3-4.  
 Карякин Ю. Достоевский в канун XX века. – М., 1989.  
 Лейбин В.М. Фрейд и Достоевский // Психоаналитический вестник. – 1996, № 5.  
 Фрейд З. Достоевский и отцеубийство // Фрейд З. Художник и фантазирование. – М., 1995.  
 Человек-волк и Зигмунд Фрейд. – Киев, 1996.

### **Тема 6. Взгляды Фрейда на русский характер**

Первоначальные представления Фрейда о русском характере, Опосредованное знакомство со спецификой русских врачей и пациентов. Неспособность к кропотливой работе. Склонность к утопическому мышлению.

Психоаналитическое постижение русского характера. Сделка с совестью как характерная черта русского человека. Архаическая природа русской души.

Преступление и раскаяние. Покаяние как освобождение души от угрызений совести и путь к новым убийствам.

Противоречивость самосознания. Саморазоблачение и самооправдание. Иллюзии и самообман.

Грех как необходимая ступень к наслаждению жизнью. Греховность и сделка с совестью.

Раздвоенность внутреннего мира персонажей романов Достоевского. Сомнения Раскольникова. Право на убийство и осознание греховности вседозволенности.

«Братья Карамазовы» Достоевского и «Доктор Фауст» Т.Манна. Испытание чертом. Иван Карамазов и Адриан Леверкюн.

Сделка с совестью и свобода грешить. Гордость и смирение.

Общие характеристики человеческого существа и специфические черты русского характера.

### **Изречения**

**Достоевский Ф.М.:** «Но чужая душа потемки, и русская душа потемки; для многих потемки».

**Фрейд З.:** «Русская душа отважилась сделать вывод, что грех – необходимая ступенька к наслаждению всем блаженством божественной милости, то есть в принципе богоугодное дело».

«Кто же попеременно то грешит, то, раскаиваясь, ставит себе высокие нравственные цели, - того легко упрекнуть в том, что он слишком удобно для себя строит свою жизнь <...> Этим он напоминает варваров эпохи переселения народов, варваров, убивавших и затем каявшихся в этом, - так что покаяние становилось техническим примером, расчищавшим путь к новым убийствам. Так же поступил Иван Грозный; сделка с совестью – характерная русская черта».

**Манн Т.:** «Свобода – это свобода грешить».

**Достоевский Ф.М.:** «Нет ничего обольстительнее для человека как свобода его совести, но нет ничего и мучительнее».

**Бердяев Н.А.:** «Свобода есть главный источник трагизма жизни... Этот трагизм свободы должен быть принят человеком. Он не имеет права облегчать себя. Легкого решения проблемы свободы не существует».

### **Контрольные вопросы**

1. В чем состояли первоначальные представления Фрейда о русском характере?
2. Каково психоаналитическое видение русской души?
3. Что представляют собой грех и покаяние?
4. Является ли сделка с совестью характерной чертой русского человека?
5. Что можно сказать о русском характере?

### **Литература**

Бердяев Н.А. О человеке, его свободе и духовности. Избранные труды.- М., 1999.

Достоевский Ф.М. Братья Карамазовы // Собр.соч.: В 15 тт. – Л., 1991. Т.9,10.

Достоевский Ф.М. Преступление и наказание. – Архангельск, 1985.

Лейбин В.М. Эдипов комплекс и российская ментальность – М., 1997.

Манн Т. Доктор Фауст. Жизнь немецкого композитора Адриана Леверкюна, рассказанная его другом.- М., 1959.

Фрейд З. Будущность одной иллюзии // Ницше Ф., Фрейд З., Фромм Э., Камю А., Сартр Ж.П. Сумерки богов. – М., 1989.

Фрейд З. Достоевский и отцеубийство // Фрейд З. Художник и фантазирование. – М., 1995.

### **Тема 7. Проблема бессознательного в русской мысли**

Стереотипы в истории науки. Западноевропейская ориентация на проблему бессознательного. Психоаналитические догмы. Переосмысление истории развития идей о бессознательном.

А.И. Радищев о «чувственном» и «разумном» опыте. Идея бессознательной деятельности человека в русской философской и естественнонаучной мысли XVIII в.

Проблема бессознательного в работах П.Л. Лаврова. Понятие идеализации. Роль бессознательного в художественном творчестве.

К.Д. Ушинский о внесознательных душевных явлениях. Проблема забывания. Педагогическая антропология.

Проблематика бессознательного в трудах К.Д.Кавелина и И.И. Сеченова. Картезианский тезис о тождестве психического и сознательного.

Представления о бессознательном в трудах Н.Я.Грота и В.Х.Кандинского, М.И.Владиславлева и М.М.Троицкого.

С.Н.Трубецкой о значении бессознательного в душевной жизни человека. Обсуждение проблематики бессознательного в журнале «Вопросы философии и психологии» на рубеже XIX – XX вв.

И.Ф.Федоров о человеке как «бессознательном произведении» разнообразных пороков. Зло как проявление бессознательного. Благо как переход к разумности.

### Изречения

**Радищев А.И.:** «Едва изгладил ты стезю своему рассудку, как возникают предубеждения, восстают страсти И, налетев стремительно на зыблющееся кормило разума человеческого, несут его паче сильнейших бурь по безднам заблуждения».

**Лавров П.Л.:** «... истинно человеческая личность бессознательно нравственна при художественной деятельности, бессознательно художественная при нравственной».

**Кавелин К.Д.:** «Эти бессознательно образовавшиеся комбинации выступают со дня души в виде чаяний, инстинктов, предчувствий, смутных предвидений, нередко противоречат сознательным представлениям и мыслям, иногда оказываются вернее их».

**Владиславлев М.И.:** «В бессознательной глубине души совершаются изменения убеждений, взглядов, происходят глубокие течения мыслей и только иногда, к изумлению субъекта, открывается, что перемены совершались без его ведома».

**Трубецкой С.Н.:** «В наши дни едва ли представляется нужным настаивать на значении «бессознательного» в душевной жизни человека; скорее приходится предостерегать против злоупотребления этим смутным термином».

**Федоров И.Ф.:** «... зло заключается в слепоте и бессознательности, а благо – в обращении бессознательного в разумное».

### Контрольные вопросы

1. В чем состоит традиционный взгляд на историю обращения к проблеме бессознательного?
2. Какие представления о бессознательном содержались в русской мысли XVIII в.?
3. Какие русские философы и ученые XIX в. Обращались к осмыслению проблематики бессознательного?
4. Как и насколько активно обсуждалась проблема бессознательного в журнале «Вопросы философии и психологии»?

## *Литература*

- Радищев А.И. О познании // Антология мировой философии. – М., 1970. Т.2.
- Лавров П.Л. Философия и социология. Избранные произведения: В 2 тт. М., 1965. – Т.1.
- Лопатин Л.М. К вопросу о бессознательной душевной жизни // Вопросы философии и психологии. – 1890. – Кн.54.
- Федоров И.Ф. Сочинения. – М., 1982.
- Трубецкой С. О природе человеческого сознания // Вопросы философии и психологии. – 1889. – Кн.1.
- Шаталов Н.Ф. Бессознательная психическая деятельность и ее роль в жизни человека // Вопросы философии и психологии. – 1898. – Кн.43.

### **Тема 8. Психианализ в дореволюционной России**

Предпосылки распространения психианалитических идей в России. Интеллектуальная атмосфера России в начале XX в.

Первоначальное ознакомление русских врачей и ученых с психианалитическими идеями (1904-1909 гг.). Стажировки русских врачей в Берлине, Вене и Цюрихе. Отчеты и статьи о психианализе М.М.Асатиани, М.Вульфа, Н.Е.Осипова, А.А.Певницкого. Использование психианалитического метода в клинической практике.

Развитие психианализа в дореволюционной России (1910-1914 гг.). Публикация статей Фрейда и других психианалитиков в журнале «Психотерапия». Перевод на русский язык психианалитической литературы.

Вклад Н.А.Вырубова, М.Вульфа и Н.Е.Осипова в становление русского психианализа.

Влияние психианализа на русскую философскую, естественнонаучную и литературную мысль.

Психианалитическое толкование художественных произведений. Проникновение психианалитических идей в педагогику.

### **Изречения**

**Осипов Н.Е.:** «Такое логическое совершенство, как последовательное проведение естественнонаучного мышления в сочетании с глубокою индивидуализацией и объясняет нам то несомненное воздействие, которое способно оказывать учение Фрейда».

**Вырубов Н.А.:** «Живой интерес, который в настоящее время возбуждает к себе в литературе, так и в практике метод Фрейда, а также благоприятные результаты, полученные при его применении, - вот причины, побуждающие меня обнародовать законченные случаи, леченные по методу Фрейда».

**Лихницкий В.Н.:** «Быстрое распространение психианализа, в настоящее время имеющего сторонников и у нас в России, во многом обязано личности самого Фрейда. Тонкий наблюдатель, остроумный диалектик, прекрасный популяризатор, он сумел приобрести многочисленных сторонников»

**Гейманович А.И.:** «Трудность психианализа заключается в отсутствии общеприемлемой и раз навсегда выработанной методики и в высоких запросах,

предъявляемых к индивидуальному психологическому опыту анализирующего врача».

**Рахманов В.:** «Еще недавно известный только специалистам по нервным болезням, психоанализ начинает заинтересовывать все более и более широкие круги публики. Особенно привлекает он внимание лиц, занятых разработкой теоретической и практической педагогики"»

### **Контрольные вопросы**

1. Каковы предпосылки проникновения психоаналитических идей в Россию?
2. Какие врачи и ученые способствовали распространению психоанализа в России в 1904-1909 гг.?
3. Каково было влияние психоанализа на русскую философскую, естественнонаучную и литературную мысль в дореволюционной России?
4. Как происходило становление русского психоанализа в период 1910-1914 гг.?
5. Наблюдалось ли проникновение психоаналитических идей в русскую педагогику?

### *Литература*

Белкин А.И. Зигмунд Фрейд: возрождение в СССР // Фрейд З. Избранное. М., 1989.

Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. – М., 1994.

Лейбин В.М., Кельнер М.С. Психоанализ // Большая медицинская энциклопедия. Изд. 3-е. – М., 1983.- Т.21.

Марти Ж. Психоанализ в России и в Советском Союзе с 1909 по 1930 гг. // Российский психоаналитический вестник. – 1992. – N 2.

Овчаренко В.И. Психоаналитический глоссарий. – Минск, 1994.

Овчаренко В.И. Первая волна российского психоанализа // Российский психоаналитический вестник. – 1994. – N 3-4.

Эткинд А. Эрос невозможного. История психоанализа в России. – СПб., 1993.

### **Тема 9. Постреволюционный синдром: за и против психоанализа**

Постреволюционная Россия. Поиск новых методов исследования личности. Возникновение реактологии, педологии и психотехники.

Распространение психоаналитических идей в России 20-х гг. Группы, занимающиеся психоанализом в Москве, Одессе, Санкт-Петербурге, Казани, Ростове-на-Дону.

Русское психоаналитическое общество как один из центров психоанализа.

И.Д.Ермаков и его издательская деятельность по подготовке и публикации серии психоаналитических работ.

Сторонники и противники психоанализа. Теоретические споры и дискуссии. Попытки совмещения фрейдизма с марксизмом.

Отношение к психоанализу А.Лурия и Л.Выгодского. Интерпретация психоаналитического учения Фрейда в работах Б.Быховского, А.Залкинда, Г.Малиса и других русских ученых.



Противоречивые оценки теоретической и практической значимости психоанализа. Полемика о психоанализе между В.М.Гаккебушем и М.В.Вульфом.

Использование психоаналитических идей в процессе изучения патологии детей в системе воспитания, при изучении психологии читателя. Психоанализ художественного творчества Пушкина и Гоголя.

## Изречения

**Фрейд З.:** «В России психоанализ весьма известен и распространен, почти все мои книги, как и других приверженцев анализа, переведены на русский язык».

**Лазурский А.:** «Теория Фрейда, тесно связанная с его общими воззрениями на природу бессознательного, нашла себе как горячих приверженцев, так и ожесточенных противников».

**Лурия А.:** «Психоанализ, перенося учение о психических явлениях в совершенно иную плоскость учения об органических процессах, происходящих в цельном человеческом организме, - резко порывает с метафизикой и идеализмом старой психологии и закладывает (вместе с учением о реакциях и рефлексах человека) твердый фундамент психологии материалистического монизма, позитивно подходящей к психике цельной личности».

**Выготский Л.С.:** «В самом деле, для Фрейда человек, как каторжник, прикован к своему прошлому. Вся жизнь определяется в раннем детстве из элементарных сексуальных комбинаций и вся без остатка сводится к изживанию детских конфликтов. Остается непонятным, почему все последующие конфликты, травмы, переживания только наслаиваются на инфантильные, составляющие ствол и стержень жизни».

**Залкинд А.Б.:** «При тщательной экспериментальной, клинической и социологической расшифровке того богатейшего материала, который нам дал Фрейд (а дать его в таком изобилии, при современном состоянии психофизиологии, мог только он и только его метод), оказывается, что все описанные им гигантские напластования интимной, глубинной биологии, которые он называет психосексуальным содержанием человеческого организма, в конце концов, если мы детально изучим их, обнажив до конца, в большинстве своем представляют богатейшую социальную нагрузку человеческого организма».

**Быховский Б.:** «Выводы психоанализа чреваты множеством разносторонних перспектив и открывают новые точки зрения на сопредельные, неисследованные еще области».

**Аствацатуров М.И.:** «Психоанализ в той форме, какой он применяется на практике, представляет собой прием, совершенно лишенный признаков научности; он является какой-то фантастической односторонностью, в которой и основные положения, и выводы характеризуются одним общим признаком – предвзятостью».

**Вульф М.В.:** «Именно непредвзятое и свободное от упрямого нежелания признавать очевидные факты исследование приводит всегда к убеждению, что дело обстоит так, как утверждает психоаналитическая школа».

**Гаккебуш В.:** «Не принимайте нас за противников Фрейда. Нельзя отождествлять этого великого ученого с его последователями, да еще нашими

доморощенными. Я преклоняюсь перед великими заслугами Фрейда, пред теми откровениями, какими мы обязаны ему. Но мы не можем не замечать его преувеличений, не должны молчать о них. И должны всячески бороться против преувеличений и увлечений его особенно ярых последователей».

**Франк С.:** «Психоанализ философски не справился с тем кладом глубинной душевной жизни, который он сам нашел. Плоскость его рационалистических и натуралистических понятий неадекватна глубина и иррациональности открытого им духовного материала».

**Бердяев Н.А.:** «Психоанализ Фрейда свидетельствует, конечно, о возможности познания душевной жизни другого, именно душевной, а не физической жизни, так как *libido*, сексуальность в этом направлении относится именно к душевной, а не физической жизни. Но ошибочно думать, что одним аналитическим методом можно глубоко познать внутреннюю жизнь другого, т.е. познать его истинное «я»».

**Вышеславцев Б.П.:** «Фрейд совершенно прав, когда применяет понятие «сублимации» к теории и практике психоанализа – в особенности же в своих ссылках на платоновский Эрос. Но в таком случае обязательно нужно применять эту категорию в ее глубочайшем и самом положительном смысле, как это было установлено огромной диалектической работой философии. Но этого мы не наблюдаем у Фрейда».

**Коган Я.:** «Многие критики не дали себе даже труда проверить факты, на основании которых были созданы те или иные положения психоанализа. Те же из них, которые подходили без предвзятости к фактам и наблюдениям, опубликованным психоанализом, неизбежно склонялись в сторону положительной оценки его».

### **Контрольные вопросы**

1. Какой была интеллектуальная атмосфера в постреволюционной России?
2. Как и в какой степени происходило распространение психоаналитических идей в России 20-х гг.?
3. Какие работы Фрейда были переведены на русский язык?
4. Какие аргументы выдвигались за и против психоаналитического учения Фрейда?
5. В каких областях естественнонаучного и гуманитарного знания использовались психоаналитические идеи?

### ***Литература***

- Белкин А.И., Литвинов А.В. К истории психоанализа в Советской России // Российский психоаналитический вестник. – 1992. – №2.
- Давыдова М.И. Незавершенный замысел. К истории создания трудов Фрейда в СССР // Советская библиография. – 1989. – № 3.
- Давыдова М.И. Иван Дмитриевич Ермаков (1875-1942) // Психологический журнал. – 1989. – №2. – Т.10.
- Зеленский В. Психоанализ в литературоведении // Советская библиография. – 1990. – №3.
- Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. – М., 1994.

- Лейбин В.М. Репрессированный психоанализ: Фрейд, Троцкий, Сталин //Российский психоаналитический вестник. – 1991. – N 1.
- Овчаренко В.И. Психоаналитический глоссарий. – Минск, 1994.
- Петровский А.В. История советской психологии. – М., 1964.
- Пружинина А.А., Пружинин Б.И. Из истории отечественного психоанализа (историко-методологический очерк) //Вопросы философии. – 1991. – N7.
- Смирнова З.В. Из истории критики фрейдизма в советской философии (двадцатые годы) //Философия и история культуры. – М., 1985.
- Эткинд А. Эрос невозможного. История психоанализа в России. – СПб., 1993.

## Тема 10. Фрейд. Троцкий. Сталин

Статус психоанализа в постреволюционной России. Апелляция к политическим лидерам. Плеханов и Бухарин о психологии. Троцкий и Каутский о психоанализе.

Знакомство Троцкого с психоаналитическими идеями. Венская эмиграция. А.Адлер, А.Иоффе и Л.Троцкий.

Отношение Троцкого к психоаналитическому учению Фрейда. Письмо Троцкого к академику И.Павлову (1923 г.). О совместимости психоанализа с марксизмом.

Сталин и развитие отечественной науки. Письмо Сталина «О некоторых вопросах истории большевизма» в редакцию журнала «Пролетарская революция» (1931 г.).

Противопоставление взглядов Троцкого и Ленина на психоанализ. Воспоминания К.Цеткин о Ленине. Высказывания Ленина о психоанализе. Отношение Н.Крупской к психоаналитическому учению Фрейда.

## Изречения

**Троцкий Л.Д.:** «С Альфредом Адлером мы встречались время от времени в семье старого русского революционера Клячко. Первое посвящение, очень, впрочем, суммарное, в тайны психоанализа я получил от этого еретика, ставшего первоучителем новой секты. Но подлинным моим гидом в области тогда еще малоизвестного широким кругам еретизма был Иоффе. Он был сторонником психоаналитической школы в качестве молодого медика, но в качестве пациента он оказал ей необходимое сопротивление и в свою психоаналитическую пропаганду вносил поэтому нотку скептицизма».

«В течение нескольких лет моего пребывания в Вене я довольно близко соприкасался с фрейдистами, читал их работы и даже посещал тогда их заседания. Меня всегда поражало в их подходе к проблемам психологии сочетание физиологического реализма с почти беллетристическим анализом душевных явлений».

«Что работы нашего физиолога Павлова идут по линии материализма, это ясно и профану. Но что сказать по поводу психоаналитической теории Фрейда? Примирима ли она с материализмом, как думает, например, т.Радек (и я вместе с ним), или же враждебна ему?»

«Попытка объявить психоанализ «несовместимым» с марксизмом и попросту повернуться к фрейдизму спиной слишком проста или, вернее, простовата. Но мы ни в коем случае не обязаны и усыновлять фрейдизм. Это

рабочая гипотеза, которая может дать и, несомненно, дает выводы и догадки, идущие по линии материалистической психологии».

**Ленин В.И.:** «Теория Фрейда сейчас тоже своего рода модная причуда».

**Крупская Н.К.:** «... неправильно будет в пылу критики фрейдистов вместе с водой выплеснуть и ребенка, отказаться от использования ценного материала по вопросу о переводе подсознательных импульсов в сознательные, что является чрезвычайно важной для нас педагогической задачей».

**Сталин И.В.:** «Троцкизм есть передовой отряд контрреволюционной буржуазии... попытки некоторых «литераторов» и «историков» протащить контрабандой в нашу литературу замаскированный троцкистский хлам должны встречать со стороны большевиков решительный отпор».

### **Контрольные вопросы**

1. Как и при каких обстоятельствах Троцкий познакомился с психоаналитическими идеями Фрейда?
2. Каково было отношение Троцкого к психоанализу?
3. Как Ленин и Крупская относились к психоаналитическому учению Фрейда?
4. Какую роль сыграл Сталин в развитии отечественной науки?
5. Почему фрейдизм был отождествлен с троцкизмом?

### *Литература*

Сталин И. О некоторых вопросах истории большевизма // Пролетарская революция. – 1931. – № 6.

Троцкий Л. Портреты революционеров. – М., 1991.

Троцкий Л. Литература и революция. – М., 1923.

Троцкий Л. Письмо академику Павлову // Соч. – М.-Л., 1927. – Т. XXI.

Цеткин К. Воспоминания о Ленине. – М., 1955.

### **Тема 11. Политическая культура и психоанализ**

Политизация и идеологизация науки. Переоценка теоретической и практической деятельности ученых. Обвинения в идеологических ошибках.

История разоблачения скрытых врагов в науке. Критика и самокритика. Мазохистские самобичевания. Раскаяние в несовершенных грехах.

Троцкизм и фрейдизм. Идеологическая критика психоаналитического учения Фрейда.

Позиция А.Залкинда и других ученых в условиях нарастания идеологической борьбы. Публичное покаяние. Отказ от психоаналитических идей.

### **Изречения**

**Достоевский Ф.М.:** «... дряннейшие людишки получили вдруг перевес, стали громко критиковать все священное, тогда как прежде и рта не смели раскрыть, а первейшие люди, до сих пор так благополучно державшие верх, стали вдруг их слушаться, а сами молчат; а иные так позорнейшим образом подхихикивать».

**Гроссман В.:** «Тех, которые продолжали упорствовать в своем праве быть людьми, начинали расшатывать и разрушать, раскалывать, обламывать и расклеивать, чтобы довести до той степени рассыпчатости, рыхлости, пластичности и слабости, когда люди не хотят уже ни справедливости, ни свободы, ни даже покоя, а хотят лишь, чтобы их избавили от ставшей ненавистной жизни».

**Лурия А.:** «Эта мысль (о психоанализе как монистической психологии – В.Л.) по существу не совместима с построением марксистской психологии, руководила целым рядом работ автора, и нужен был ряд лет, чтобы враждебная марксизму сущность этих биологизаторских тенденций психоанализа была им полностью осознана».

**Залкинд А.:** «Лишь укрепление диктатуры пролетариата вбивает – и навсегда – осиновый кол в могилу «советского фрейдизма». Я счастлив, что действительный фрейдизм был объективно, фактически всегда для меня трупом, но вина моя в том, что по философской своей беспечности того времени я искусственными мерами пытался заставить этот труп плясать под мою дудку; это создавало гниющему трупу видимость рекламы, делало его популярным, заражающим воздух».

**Фрейд З.:** «В один прекрасный день те же самые люди о тех же самых вещах начинают думать совсем иначе, чем прежде».

### **Контрольные вопросы**

1. Почему произошла политизация и идеологизация науки в России?
2. Каким образом происходила переоценка деятельности русских ученых?
3. Что лежало в основе критики и самокритики ученых?
4. Как возможно раскаяние в несовершенных грехах?
5. На чем основывалась идеологическая критика психоанализа в России?

### *Литература*

Залкинд А.Б. Дифференцировка на педагогическом фронте // Педология, 1931. – N 3.

Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. – М., 1994.

Лурия А. Кризис буржуазной психологии // Психология. – 1932. – N 1-2.

Лейбин В.М. Репрессированный психоанализ: Фрейд, Троцкий, Сталин. // Российский психоаналитический вестник. – 1991. – N 1.

Пружинина А.А., Пружинин Б.И. Из истории отечественного психоанализа (историко-методологический очерк) // Вопросы философии. – 1991. – N 7.

Репрессированная наука. Под общей редакцией М.Г. Ярошевского. – Л., 1991.

Яхонт И. Подавление философии в СССР (20-30-е годы) // Вопросы философии. – 1991. – N 9-11.

### **Тема 12. Репрессированный психоанализ**

Развертывание непримиримой борьбы на «теоретическом фронте». Подавление инакомыслия. Стратегия выживания ученых

Массовое сознание и образ «отца народов». Эдипов комплекс в контексте возникновения культа вождя. Манипуляция индивидуально-личностным и коллективным бессознательным.

Несовместимость психоанализа с репрессивной политической культурой. Психоанализ коммунизма. Исследование психопатологии революционеров и партийцев.

Запрещение психоанализа в России. Эмиграция русских психоаналитиков. Идеологическая борьба с «антинаучными» психоаналитическими концепциями.

### **Изречения**

Фрейд З.: «Вы действительно думаете, что кучке бессовестных карьеристов и соблазнитель удавалось бы сделать столько зла, если бы миллионы идущих за вожаками не были соучастниками преступления?»

**Деборин А.:** «Вождь партии или определенного идейного направления ничего общего не имеет ни с первобытным отцом, ни с господином, ибо его «власть» покоится не на насилии, а на убеждении и на общности взглядов, выразителем и представителем которых он является».

**Рейснер М.:** «С одной стороны, в известных общественных кругах революционное внушение дает своего рода освобождение первобытных дикарских инстинктов и варварства, лежащих в глубине подсознания, но, с другой стороны, поскольку оно отвечает новому опыту, накопленному в том же подсознании, оно дает возможность инстинктивному и творческому нахождению новых идей, которые затем и ложатся в основу новых жизненных форм».

**Залкинд А.:** «... самая страшная болезнь партии – одиночество, одичание партийцев».

### **Контрольные вопросы**

1. Почему многие русские ученые отrekliсь от психоанализа?
2. Какие стратегии выживания ученых использовались в России 30-х годов?
3. Какова связь между Эдиповым комплексом и образом «отца народов»?
4. Почему психоанализ оказался несовместимым с репрессивной политической культурой?
5. К чему привело запрещение психоанализа в России?

### *Литература*

Залкинд А.Б. О язвах Р.К.П. (схематическая, частичная попытка социально-биологического анализа отрицательных сторон партии) // Вопросы философии. – 1991. – N 7.

Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. – М., 1994.

Лейбин В.М. Репрессированный психоанализ: Фрейд, Троцкий, Сталин // Российский психоаналитический вестник. – 1991. – N 1.

Пружинина А.А., Пружинин Б.И. Из истории отечественного психоанализа (историко-методологический очерк) // Вопросы философии. – 1991. – N 7.

Репрессированная наука. Под общей редакцией М.Г. Ярошевского. – Л., 1991.

### **Тема 13. Россия глазами психоаналитика**

Психоаналитическое видение человеческой цивилизации. Социально-экономическое развитие общества, культура и психика человека.

Отношение Фрейда к трагическим событиям в России. Его оценка революционных преобразований.

Социальные реформы и перспективы устранения противоречий между человеком и культурой. Небывалый эксперимент в стране между Европой и Азией.

Двойственное отношение Фрейда к социально-экономическому и культурному эксперименту в России. Надежда на лучшее будущее России и сомнения в позитивных результатах эксперимента.

Несостоятельность насильственного устранения религии из сознания людей. Негативные последствия запрета на инакомыслие. Идеализация человеческой природы.

Иллюзии обеспечения возможного равенства между людьми. Частная собственность и эгоистические интересы. Психологические последствия ограничения влечений к получению удовольствия.

## Изречения

**Фрейд З.:** «В своем осуществлении в русском большевизме теоретический марксизм нашел энергию, законченность и исключительность мировоззрения, но одновременно и зловещее подобие тому, против чего он борется. Будучи первоначально сам частью науки, опираясь в своем осуществлении на науку и технику, он создал, однако, запрет на мышление, который так же неумолим, как в свое время в религии. Критические исследования марксистской теории запрещены, сомнения в ее правильности караются так же, как когда-то еретичество каралось католической церковью. Произведения Маркса как источник откровения заняли место Библии и Корана, хотя они не менее свободны от противоречий и темных мест, чем эти более древние священные книги».

«Намерение насильственно и одним ударом опрокинуть религию, несомненно, абсурдное предприятие. Прежде всего потому, что оно бесперспективно».

«Коммунисты веруют в то, что ими найден путь к освобождению от зла. Человек однозначно добр и желает блага ближнему, но его природу испортила частная собственность <...> С отменой частной собственности все блага земные сделаются общими, все люди станут наслаждаться ими, а потому исчезнут зло и вражда меж людьми <...> В мои задачи не входит экономическая критика коммунистической системы, я не в состоянии исследовать здесь вопрос: послужит ли отмена частной собственности достижению этой цели и какая от этого польза. Но ее психологические предпосылки я не могу не признать безудержной иллюзией».

«Нет ничего непостижимого в том, что германская мечта о мировом господстве дополняется антисемитизмом, и вполне понятно, почему попытка соорудить новую коммунистическую культуру в России находит свое психологическое подтверждение в преследовании буржуазии. С тревогой задаешь себе вопрос: что предпримут Советы, когда истребят всех буржуев?»

«Того, кто в юности испытал нужду и нищету, безразличие и высокомерие имущих, не заподозришь в том. Что он лишен понимания и благожелательности вести борьбу за имущественное равенство и за все то, что

из него следует. Но если эту борьбу оправдывают абстрактным требованием справедливости в силу равенства всех людей, то здесь напрашиваются возражения. Природа в высшей степени неравномерно одарила людей телесными и духовными способностями и установила этим такое неравенство, против которого нет никаких средств».

### **Контрольные вопросы**

1. С каких позиций Фрейд критиковал марксизм?
2. Как относился Фрейд к социально-экономическому и культурному эксперименту в России?
3. Почему Фрейд считал абсурдным насильственное устранение религии?
4. В чем Фрейд усматривал идеализацию человеческой природы со стороны коммунистов?
5. Каково было отношение Фрейда к устранению частной собственности и установлению равенства между людьми в России?

### ***Литература***

Фрейд З. Психоанализ, Религия. Культура. – М., 1992.

Фрейд З. О мировоззрении //Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. – М., 1989

### **Тема 14. Возрождение психоанализа в России**

Социально-экономические, политические и культурные изменения в России во второй половине 80-х гг. Гласность и демократизация. Переосмысление ценностей жизни.

Возвращение Фрейда в Россию. Переиздание работ Фрейда. Публикация психоаналитической литературы.

Возникновение российских психоаналитических ассоциаций и обществ. Психоаналитические журналы: «Российский психоаналитический вестник», «Архетип». «Психоаналитический вестник». Центры психоаналитического обучения.

Зарубежные психоаналитики в России. Лекции и разбор клинических случаев. Оценки перспектив развития психоанализа в России со стороны зарубежных ученых.

Международные конференции по психоанализу в России. Интерес к психоаналитическому учению Фрейда.

Указ Президента России «О возрождении и развитии психоанализа» (N 1044 от 19.07.96 г.).

Федеральная государственная программа возрождения философского, прикладного и клинического психоанализа

Современное состояние психоанализа в России. Интеграционные и дезинтеграционные тенденции. Дилетантство и профессионализм

Психоаналитическая идентичность. Национальная самодостаточность или зарубежный опыт.

Челночный анализ: за и против.

### **Изречения**



**Перепель И.:** «Везде и всегда гениальная личность опережает свое поколение и жалкие современники плетутся в хвосте, падая под бременем непосильной для них мысли. Сколько же человечеству понадобится на то, чтобы понять и оценить гениальное творчество Фрейда и подняться на гребень вспененной им волны, не рискуя захлебнуться».

**Редколлегия «Российского психоаналитического вестника»:** «Фрейда сейчас читают все: от школьников до членов высшего политического руководства страны. Фрейдизм оказался удивительно современным и созвучным драматической проблематике сегодняшнего дня нашей жизни. И это не удивительно – гуманизм учения Фрейда, антидогматическая его направленность, беспощадный, порой разрушительный анализ устоявшихся стереотипов импонирует людям, которые находят на страницах этих почти запретных еще вчера книг ответы на многие, годами мучавшие их вопросы. Зигмунд Фрейд вернулся в наше общество и в нашу культуру, будем надеяться, навсегда».

**Ранкур-Лаферрьер Д.:** «Я вижу, что сейчас у вас начинает возрождаться психоанализ, начинает развиваться та психоаналитическая линия, которая была прервана в 30-е годы. Шесть лет тому назад, когда я был в вашей стране, таких содержательных разговоров о психоанализе с вашими психологами и философами у меня не было».

**Миллер М.:** «С расширением частного сектора советской экономики, с ослаблением контроля государства над общественными институтами, с преумножением проблем интроспекции индивидуумов потребность в психоанализе, как в клинической отрасли медицины, а также, как в теоретическом объяснении взаимовлияния между социальными силами и человеческими мотивациями для гуманитарных наук, будет расти со всей определенностью. Я также считаю, что фокусируясь на советские проблемы, как индивидуальные, так и коллективные, психоанализ в вашей стране сможет развить свой собственный уникальный образ и внести свой оригинальный вклад в психоаналитические исследования».

### **Контрольные вопросы**

1. Какие изменения в России 80-х годов способствовали переосмыслению ценностей жизни?
2. Чем обусловлено возрождение психоанализа в России?
3. Какие работы Фрейда были опубликованы в конце 80-х – начале 90-х годов?
4. Как и каким образом зарубежные ученые оценивают перспективы развития психоанализа в России?
5. Каково состояние психоанализа в России на современном этапе ее развития?

### **Литература**

Белкин А.И. Зигмунд Фрейд: возрождение в СССР //Фрейд З. Избранное. М., 1989.

Лейбин В.М., Ранкур-Лаферрьер Д. Психоанализ в жизни общества. Актуальное интервью // Общественная мысль за рубежом. – 1991. – N 12.

Лейбин В.М., Овчаренко В.И. Психоданалитическая литература в России. М., 1998.

Наши гости // Российский психоданалитический вестник. – 1991. – N 1.

Слово к читателям // Российский психоданалитический вестник. –1991. - № 1.

Решетников М.М. Концептуальные подходы Национальной федерации психоданализа к проблеме психоданалитического образования и тренинга в России // Психоданалитический вестник. – 1998. – N 6.

### **Тема 15. Психоданализ политических страстей и психопатологии обыденной жизни**

Политические страсти и политическая культура. Цивилизованные и нецивилизованные формы проявления политических страстей.

Парламентская культура в России. Политические игры и массовое сознание.

Выступления политических лидеров как объект психоданалитического исследования. Явное содержание политических речей и скрытые мысли ораторов.

Запинки, обмолвки, оговорки политических лидеров как один из важных источников исследования бессознательных процессов. Смысл запинок, обмолвок и оговорок.

Психопатология обыденной жизни. Психоданалитическое толкование «мелочей жизни».

Сновидения. Символика и скрытый смысл. Толкование сновидений в контексте политической культуры.

Гейкультура и «изнасилование» в коридорах политической власти. Символический язык политических страстей.

Эдипов комплекс и российская ментальность. Социальный Эдип. Отцеубийство и инцест. Теоретические предположения и эмпирические исследования.

Политические события прошлого с точки зрения психоданализа.

Возможности использования психоданалитического метода для осмысления перспектив развития России.

### **Изречения**

**Фрейд З.:** «Душевная жизнь отдельного человеческого существа дает при психоданалитическом исследовании сведения, с помощью которых мы можем разрешить, или по крайней мере, правильно осветить некоторые тайны из жизни человеческих масс».

«подавление имеющегося намерения что-либо сказать является непременным условием возникновения оговорки».

«Но самой обычной и в то же время самой поразительной оговоркой является та, когда произносится как раз противоположное тому, что собирався сказать».

« Наша работа по толкованию сновидений открывает, так сказать, исходное сырье, которое довольно часто можно назвать сексуальным в самом

широком смысле слова, но которое при дальнейшей обработке находит самое разнообразное использование».

**Медведев Р.:** «Давление верхов мы не испытывали, особенно последнее время».

**Грачев П.:** «Связь между армией и церковью уходит глубокими когтями в историю».

### **Контрольные вопросы**

1. Какова связь между политическими страстями и политической культурой?
2. О чем могут свидетельствовать запинки, обмолвки, оговорки политических деятелей?
3. Может ли сновидение способствовать пониманию политических страстей?
4. Что представляет собой социальный Эдип?
5. Каковы перспективы использования психоаналитического метода в исследовании будущего России?

### *Литература*

Белкин А.И. Современные социальные проблемы в свете психоанализа (приглашение к дискуссии) // Российский психоаналитический вестник. – 1991. – N 1.

Белкин А.И. Почему мы такие? Психологические этюды. – М., 1993.

Гозман Л.Я., Эткинд А.М. Метафоры или реальность? Психологический анализ советской истории // Вопросы философии. – 1991. – N3.

Лейбин В.М. Политические страсти: опыт психоаналитического толкования // Российский психоаналитический вестник. – 1994. – N 3-4.

Лейбин В.М. Эдипов комплекс и российская ментальность. – М., 1997.

Решетников М.М. Современная российская ментальность. – М., СПб., 1996.

### **Темы рефератов**

1. Историческое сознание и отчуждение от истории
2. Мифы в истории науки.
3. Русскость Фрейда как нетрадиционное видение истории развития психоанализа.
4. Русские мотивы в интеллектуальной деятельности Фрейда.
5. Русские пациенты в клинической практике Фрейда.
6. Русская литература как источник развития психоаналитических идей.
7. Роль Р.М.Рильке и Л.Андреас-Саломе в приобщении Фрейда к русской культуре.
8. Влияние творчества Достоевского на интеллектуальное развитие Фрейда.
9. Бессознательная деятельность человека в оценке Достоевского и Фрейда.
10. Проблематика бессознательного в русской философии и психологии.
11. Представления Фрейда о русском характере.
12. Развитие психоанализа в дореволюционной России.
13. Влияние психоаналитических идей на русскую философскую, естественнонаучную и литературную мысль.
14. Оценка Фрейдом революционных изменений в России.

15. Отношение Фрейда к социально-экономическому и культурному эксперименту в России.
16. Распространение психоаналитических концепций в России 20-х годов.
17. Сабина Шпильрейн как человек и психоаналитик.
18. Вклад Николая Осипова в развитие психоанализа.
19. Николай Вырубов как один из первых русских психоаналитиков.
20. Вклад Моше Вульфа в развитие отечественного и международного психоанализа.
21. Иван Ермаков как психоаналитик.
22. Научные дискуссии вокруг перспектив развития русского психоанализа.
23. Троцкий о психоаналитическом учении Фрейда
24. Роль Сталина в развертывании идейной борьбы в науке.
25. История массового покаяния русских ученых
26. Политическая культура России 30-х годов и гонения на психоанализ.
27. Эдипов комплекс и культ вождя.
28. История возрождения психоанализа в России.
29. Психоаналитическое понимание политических страстей в России.
30. Психоанализ и будущее России.

### **Экзаменационные вопросы**

1. Историческая травма и отчужденное сознание.
2. Мифы науки и мифотворчество в психоаналитическом движении.
3. Традиционное видение истоков возникновения психоанализа.
4. Русскость З.Фрейда как нетрадиционный взгляд на историю становления и развития психоанализа.
5. Русские мотивы в эмоциональной и интеллектуальной жизни Фрейда
6. Русские пациенты З.Фрейда.
7. З.Фрейд, Л.Андреас-Саломе и Р.М.Рильке.
8. З.Фрейд и Д.С.Мережковский.
9. З.Фрейд и Ф.М.Достоевский.
10. Психоаналитический подход к жизни и творчеству Ф.М.Достоевского
11. Взгляды З.Фрейда на русский характер.
12. Особенности «русской души» в оценке З.Фрейда.
13. Проблема бессознательного в русской философии.
14. Проблема бессознательного в русской естественнонаучной мысли XIX в.
15. Предпосылки распространения психоаналитических идей в России.
16. Развитие психоанализа в дореволюционной России.
17. Влияние психоаналитических идей на развитие русской философской и естественнонаучной мысли.
18. Проникновение психоаналитических идей в педагогику.
19. Психоаналитическое толкование художественных произведений.
20. Первые русские психоаналитики.
21. Первые психоаналитические центры в России.
22. Развитие психоанализа в России 20-х годов.
23. Деятельность русского психоаналитического общества.
24. Вклад А.Лурия в развитие психоанализа в России.
25. Психоаналитическая библиотека И.Д. Ермакова.
26. Государственный психоаналитический институт.

27. Сторонники и противники развития психоанализа в России.
28. Отношение к психоанализу Л.Вygотского.
29. Психоаналитическая интерпретация И.Д.Ермаковым художественного творчества Н.В.Гоголя, А.С.Пушкина, Ф.М.Достоевского.
30. Противоречивы оценки теоретической и практической значимости психоанализа.
31. Отношение политических лидеров России 20-х годов к психоанализу.
32. Отношение Троцкого к психоаналитическому учению Фрейда.
33. Сталин и начало политической борьбы в науке.
34. Роль политической борьбы в судьбе психоанализа
35. Троцкизм и фрейдизм
36. Идеологическая критика психоаналитического учения Фрейда
37. Критика и самокритика среди психоаналитиков.
38. Публичное покаяние приверженцев психоанализа.
39. Позиция А.Залкинда и других психоаналитиков в условиях нарастания идеологической борьбы.
40. Подавление инакомыслия и стратегия выживания ученых в 30-х годах в России.
41. Эдипов комплекс в контексте возникновения культа вождя.
42. Исследование психопатологии революционеров и партийных функционеров.
43. Запрещение психоанализа в России.
44. Эмиграция русских психоаналитиков.
45. Отношение З.Фрейда к социально-экономическому и культурному эксперименту в России.
46. Негативные последствия к инакомыслию в оценке З.Фрейда.
47. Предыстория возрождения психоанализа в России.
48. Социально-экономические, политические и культурные преобразования 80-х годов, способствовавшие пробуждению интереса к психоанализу
49. Возрождение психоанализа в России.
50. Психоаналитические организации и периодические издания конца 80-х начала 90-х годов.
51. Состояние и развитие психоанализа в России в оценке зарубежных ученых.
52. Международное психоаналитическое сообщество и пути развития психоанализа в России.
53. Научные дискуссии и программы по возрождению и развитию психоанализа в России.
54. Федеральные и региональные центры психоанализа в России.
55. Опыт психоаналитического исследования политических страстей.
56. Психопатология обыденной жизни в контексте современной России.
57. Сновидения и политическая реальность.
58. Проблемы психоаналитического образования в России.
59. Психоаналитическая идентичность: национальная самодостаточность или зарубежный опыт.
60. Перспективы развития психоанализа в России в третьем тысячелетии.

**Зимовец С.Н.**

**Программа курса**

**Метатеоретические проблемы психоанализа**

*В процессе специализации психоаналитиков постоянно возникают проблемы взаимосвязи психоаналитической теории с такими науками о человеке, как философия и философская антропология, психология, культурология, искусствоведение, лингвистика и психолингвистика, медицина, и вместе с тем — с нетрадиционными терапевтическими концепциями и техниками, а также близкими по направленности к психоанализу, но имеющими совершенно иные основания и объяснительные парадигмы. Данный курс призван вписать психоаналитическое образование в междисциплинарный контекст и дать студентам возможность ориентации в общекультурном и метатеоретическом пространствах, не утратив профессиональных критериев и подходов к смежной или родственной для психоанализа проблематике.*

**Введение. Человек в социокультурном становлении**  
(6 часов)

Общество и индивид: социализация, коммуникация, личные и общественные отношения. Онтогенез и филогенез в культуре. Пространство власти и желание. Норма и болезнь: проблема границ и культурной детерминации; психологические и социокультурные причины психоневрозов. Сознание и самопознание.

***Литература***

- Лоренцер А. Археология психоанализа. М., Прогресс-Академия, 1996  
Фуко М., Археология знания. Киев, Ника-Центр, 1996  
Фуко М. Воля к истине. По ту сторону знания, власти и сексуальности. М., Магистериум, 1996  
Фромм Э. Здоровое общество. В кн.: Психоанализ и культура. М., Юрист, 1995  
УайлиД. В поисках фаллоса. Приап и инфляция мужского. СПб, БСК, 1996  
Эрикссон Э. Детство и общество. СПб. ЛЕНАТО, 1996  
Ильин И. Постструктурализм, деконструктивизм, постмодернизм. М., Интрада, 1996  
Фрейд З. Массовая психология и анализ человеческого "Я". // Фрейд З. Либи́до. М., Гуманитарий, 1996  
Фрейд З. Неудовлетворенность культурой. // Фрейд З. Либи́до. М., Гуманитарий, 1996  
Клименкова Т.А. От феномена к структуре. М., Наука, 1991

Подорога В.А. Власть и культура. / Новое в современной западной культурологии. М., ИФАН, 1983  
О'Брайен Б. Необыкновенное путешествие в безумие и обратно. М., Класс, 1996

### **Тема 1. Становление дисциплинарных пространств** (4 часа)

Социализация как микрофизика власти. Основные характеристики сил нормализации и социализации. Организация и становление дисциплинарных пространств. Деспотическая модель социума. Нормализаторское общество. Биовласть: массовый контроль и профилактика.

#### *Литература*

Лоренцер А. Археология психоанализа. М., Прогресс-Академия, 1996  
Фуко М. Воля к истине. По ту сторону знания, власти и сексуальности. М., Магистериум, 1996  
Фуко М. Герменевтика субъекта. // Социо-логос. М., 1991  
Адлер А. Наука жить. Киев, Port-Royal, 1997  
Ильин И. Постструктурализм, деконструктивизм, постмодернизм. М., Интрада, 1996  
Фрейд З. Массовая психология и анализ человеческого "Я". // Фрейд З. Либи́до. М., Гуманитарий, 1996  
Фрейд З. Неудовлетворенность культурой. // Фрейд З. Либи́до. М., Гуманитарий, 1996  
Клименкова Т.А. От феномена к структуре. М., Наука, 1991  
Подорога В.А. Власть и культура. // Новое в современной западной культурологии. М., ИФАН, 1983  
Философия эпохи постмодерна. Минск, Красико-принт, 1996

### **Тема 2. Сексуальность и пол** (6 часов)

Сексуальность как потребность человека. Инстинкт и социализация. Роль семьи и культурной среды в становлении сексуальности и полов. Идентичность и половое становление. История сексуальности. Социальный статус и патриархальная политика пола.

#### *Литература*

Вейнингер О. Пол и характер. М., Прогресс, 1990  
Лоренцер А. Археология психоанализа. М., Прогресс-Академия, 1996  
Фуко М. Воля к истине. По ту сторону знания» власти и сексуальности. М., Магистериум, 1996  
Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. М., Прогресс, 1996  
Уайли Д. В поисках фаллоса. Приап и инфляция мужского. СПб, БСК, 1996  
Ильин И. Постструктурализм, деконструктивизм, постмодернизм. М., Интрада, 1996  
Фрейд З. Три очерка по теории сексуальности. // Фрейд З. Либи́до. М., Гуманитарий, 1996

Фрейд З. Культурная сексуальная мораль и современная нервозность. // Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. М., Республика, 1994  
Клименкова Т.А. От феномена к структуре. М., Наука, 1991  
Теория и история феминизма. Курс лекций. Харьков, Ф-Пресс, 1996

### **Тема 3. Лингвистика и психоанализ**

(6 часов)

Психоанализ как речевая терапия. Язык и формы его существования. Сигнификация, знак и его структура. Обороты и фигуры речи: сравнение, метафора, метонимия, аллегория, энтимема. План содержания и план выражения, типы баланса между этими планами. Структура симптоматической речи. Пробелы и разрывы, нарушение грамматики и семантики высказывания. Психоаналитический дискурс. Основные характеристики аналитической интерпретации. Конфронтация, разъяснение, реконструкция и проработка.

#### *Литература*

Фрейд З. Толкование сновидений. Ереван, 1991  
Греймас А., Курте Ж. Семиотика. Объяснительный словарь теории языка.//Семиотика. М., Радуга, 1983  
Чертов Л. Знаковость. СПб, 1993  
Лакан Ж. Поле и функция речи и языка в психоанализе. М., Гнозис, 1995  
Гринсон Р. Практика и техника психоанализа. Новочеркасск, Сагуна, 1994  
Мирошниченко А. Толкование речи. Основы лингво-идеологического анализа. Р.-н.Д, 1995  
Гаспаров Б. Язык, память, образ. Лингвистика языкового существования. М., НЛО, 1996

### **Тема 4. Философские теории сознания и бессознательное**

(4 часа)

Психоаналитическая теория в контексте философского знания: влияние философии на становление психоанализа. История становления представлений о сознании и бессознательном: Платон, Аристотель, Р.Декарт, И.Кант, Г.Гегель, А.Шопенгауэр, Ф. Ницше, Э.Гуссерль, М.Хайдеггер, М.Фуко.

#### *Литература*

Краткий очерк истории философии. М., Наука, 1983  
Лоренцер А. Археология психоанализа. М., Прогресс-Академия, 1996  
Бессознательное. Многообразие видения. Новочеркасск, Сагуна, 1994

### **Тема 5. Бессознательное в структуре психики**

(4 часа)

Основные концепции бессознательного. Концепция бессознательного у З.Фрейда. Триада психики: сознание, предсознательное, бессознательное. Динамические характеристики психических структур. Инстанции и уровни психики. Значение подсознательного для аналитической интерпретации.



### *Литература*

- Фрейд З. Некоторые замечания относительно понятия бессознательного в психоанализе. // Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. М., Республика, 1994
- Фрейд З. Я и Оно. // Фрейд З. Либи́до. М., Гуманитарий, 1996
- Ранк О., Закс Г. Бессознательное и формы его проявления. // Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. М., Республика, 1994
- Бессознательное. Многообразие видения. Новочеркасск, Сагуна, 1994
- Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М., Высш. Шк., 1996

### **Тема 6. Бессознательное и язык (4 часа)**

Семиотический подход к проблеме бессознательного. Структуралистская концепция бессознательного. Рьяковсон, Ж.Лакан, М.Фуко.

### *Литература*

- Фрейд З. Некоторые замечания относительно понятия бессознательного в психоанализе. // Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. М. Республика, 1994
- Фрейд З. Я и Оно. // Фрейд З. Либи́до. М., Гуманитарий, 1996
- Ранк О., Закс Г. Бессознательное и формы его проявления. // Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. М., Республика, 1994
- Лакан Ж. Поле и функция речи и языка в психоанализе. М., Гнозис, 1995
- Яковсон Р. Бессознательное и язык. М., Гнозис, 1996
- Фуко М. Воля к истине. По ту сторону знания, власти и сексуальности. М., Магистериум, 1996
- Бессознательное. Многообразие видения. Новочеркасск, Сагуна, 1994
- Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М., Высш. Шк., 1996

### **Контрольные вопросы**

1. Общество и индивид: социализация, коммуникация, личные и общественные отношения.
2. Пространство власти и желание.
3. Норма и болезнь: проблема границ и культурной детерминации.
4. Социализация и микрофизика власти.
5. Основные характеристики сил нормализации и социализации.
6. Организация и становление дисциплинарных пространств.
7. Сексуальность как потребность человека. Инстинкт и социализация.
8. Роль семьи и культурной среды в становлении сексуальности и полов.
9. Социальный статус и патриархальная политика пола.
10. Психоанализ как речевая терапия.
11. Язык и формы его существования.
12. Сигнификация, знак и его структура.

13. Обороты и фигуры речи: сравнение, метафора, метонимия, аллегория, энтимема.
14. План содержания и план выражения, типы баланса между этими планами.
15. Структура симптоматической речи.
16. Пробелы и разрывы, нарушение грамматики и семантики высказывания.
17. Основные характеристики аналитической интерпретации.
18. Основные концепции бессознательного.
19. Триада психики: сознание, предсознательное, бессознательное.
20. Динамические характеристики психических структур.

## **ИНСТИТУТ ПСИХОАНАЛИЗА**

**Зимовец С.Н., Двоскина Е.В.**

### **Программа курса**

### **Введение в практику и технику психоанализа**

Программа рассчитана на 42-46 часов лекций  
и 30 часов практических занятий.

Всего – 76 часов.

*Данный курс рассматривается как часть программы психоаналитического образования, в составе которой он находится в тесной корреляции с курсом "История и теория психоанализа" и определяет практические разработки и технические аспекты психоаналитической терапии. Тем самым он конкретизирует фундаментальные теоретические положения классического психоанализа и закрепляет их в аналитической практике.*

*Тематика курса охватывает решающие узловые моменты, путеводные ориентиры и проблемы техники анализа и, кроме того, предполагает их дополнительное подкрепление наиболее показательными случаями из мировой аналитической практики, обязательными клиническими демонстрациями, а также — являющейся частью профессиональной подготовки — учебной терапией студентов преподавателями.*

*Последовательность тем курса связана с последовательностью проблем, как они чаще всего возникают в курсе психоаналитической терапии. Каждая техническая часть начинается с предварительного определения ключевых понятий и лишь за этим следует рассмотрение вопросов техники анализа.*

**Тема 1. Введение в основы классической психоаналитической техники**  
(6 часов)

Психоаналитические отношения. Пациент: личность и черты характера, способности, мотивация. Психоаналитик: черты личности и характера, эмпатия и интуиция, понимание бессознательного, язык, речь, интерпретация и молчание.

Терапевтическое сотрудничество (рабочий альянс). Кодекс психоаналитика.

Психоаналитическая ситуация. Пациент, психоаналитик и окружающая обстановка. Предварительное интервью с пациентом и способы производства аналитического материала. Сеттинг.

### *Литература*

Фрейд З. Начало лечения. // Фрейд З. Лекции по введению в психоанализ. М., 1922, тт.1-2

Фрейд З. Замечания о любви в перенесении. // З.Фрейд. Методика и техника психоанализа. М., ГИЗ, 1923

Фрейд З. О психоанализе. // З.Фрейд. Психология бессознательного. М., Просвещение, 1989

Фрейд З. Методика и техника психоанализа. М.-Пг., 1923

Фрейд З. О психотерапии истерии. // З.Фрейд. О клиническом психоанализе. Избранные сочинения. М.: Медицина, 1991

Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.: Наука, 1989

Фрейд А. Психология "Я" и защитные механизмы. М.: Педагогика-Пресс, 1993

Гринсон Р.Р. Практика и техника психоанализа. Новочеркасск, Сагуна, 1994

Сандлер Д. Пациент и психоаналитик. Воронеж, 1993; Екатеринбург, 1995

Кейсмент П. Обучаясь у пациента. Воронеж, 1995

Осипов Н. О психоанализе. // Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. М.: Республика, 1994

## **Тема 2. Трансфер: клиническая картина и общая характеристика**

(10 часов)

Трансфер: общее определение и признаки. Характер проявления – амбивалентность, интенсивность, устойчивость. Природа реакций трансфера. Трансфер и регрессия. Трансфер и сопротивление. Невроз трансфера.

Общие принципы работы с трансфером. Терапевтическое сотрудничество и идентификация в переносе. Трансфер со стороны пациента и со стороны аналитика.

Клинические типы трансфера. Позитивный и негативный трансфер. Трансфер по фазам либидо и идентификации. Трансфер в структуре Суперэго, Я и Оно.

Сопротивление трансфера. Защитные и генерализованные реакции трансфера. Действие вовне (отыгрывание вовне) реакций трансфера.

### *Литература*

Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.: Наука, 1989

Фрейд З. Динамика переноса.

- Фрейд З. Замечания о любви в перенесении. // З.Фрейд. Методика и техника психоанализа. М., ГИЗ, 1923
- Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. // З.Фрейд. Психология бессознательного. М., Просвещение, 1989
- Фрейд А. Введение в детский психоанализ. М., 1991
- Фрейд А. Психология "Я" и защитные механизмы. М.: Педагогика-Пресс, 1993
- Ференци С. Интроекция и перенос. Одесса, 1925
- Гринсон Р.Р. Практика и техника психоанализа. Новочеркасск, Сагуна, 1994
- Сандлер Д. Пациент и психоаналитик. Воронеж, 1993; Екатеринбург, 1995
- Кейсмент П. Обучаясь у пациента. Воронеж, 1995

### **Тема 3. Техника анализа трансфера** (8 часов)

Правила зеркала и абстиненции. Выявление трансфера, исходный и оптимальный моменты его анализа. Показатели, определяющие возможность вмешательства в ситуации трансфера: аффекты и ключевые ассоциации.

Этапы анализа трансфера и его прояснение. Интерпретация трансфера.

Основные пролемы и затруднения при анализе трансфера. Утрата контроля над эмоциями; эротизированный трансфер; латентный психоз; ошибки в технике анализа. Контртрансфер.

#### *Литература*

- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М.: Наука, 1989
- Фрейд З. Динамика переноса
- Фрейд З. Замечания о любви в перенесении. // З.Фрейд. Методика и техника психоанализа. М., ГИЗ, 1923
- Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. // М.: Просвещение, 1989
- Урсано Р. Психодинамическая психотерапия. М.: РПА, 1992
- Ференци С. Интроекция и перенос. Одесса, 1925
- Фрейд А. Психология "Я" и защитные механизмы. М.: Педагогика-Пресс, 1993
- Гринсон Р.Р. Практика и техника психоанализа. Новочеркасск, Сагуна, 1994
- Сандлер Д. Пациент и психоаналитик. Воронеж, 1993; Екатеринбург, 1995
- Кейсмент П. Обучаясь у пациента. Воронеж, 1995

### **Тема 4. Сопротивление и его интерпретации** (10 часов)

Теория сопротивления. Сопротивление, его клинические признаки и проявления. Виды сопротивлений: по точкам фиксации, по типам защиты, по диагностической категории.

Техника анализа сопротивления. Распознавание сопротивлений в динамике лечебной ситуации. Интерпретация сопротивления, его мотивов и форм. Сопротивление сопротивлению.

Специальные рекомендации для техники анализа сопротивлений. Анализ Я до Оно, формирование разумного Я, начало анализа "с поверхности". Пределы анализа сопротивления. Утрата функции Я.

### *Литература*

- Фрейд З. Толкование сновидений. Ереван, 1991  
Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1922, тт. 1-2  
Фрейд З. Динамика переноса  
Фрейд З. Затруднения, симптомы и тревожность.  
Фрейд З. Воспоминание, повторение и тщательная проработка.  
Фрейд З. Анализ конечный и бесконечный  
Фрейд З. Некоторые замечания относительно понятия бессознательного в психоанализе. // Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. М.: Республика, 1994  
Адлер А. К вопросу о "сопротивлении". // Психотерапия, 1913, № 3  
Фрейд А. Психология "Я" и защитные механизмы. М.: Педагогика-Пресс, 1993  
Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. М.: Республика, 1994, - Приложение: Фрейдова теория агрессивности и деструктивности  
Гринсон Р.Р. Практика и техника психоанализа. Новочеркасск, Сагуна, 1994  
Сандлер Д. Пациент и психоаналитик. Воронеж, 1993; Екатеринбург, 1995  
Кейсмент П. Обучаясь у пациента. Воронеж, 1995

#### **Тема 5. Некоторые технические приемы психоанализа (4 часа)**

Метод свободных ассоциаций. Конфронтация. Проработка, реконструкция, прояснение и интерпретация материала. Интерпретация сновидений. Анализ оговорок, ошибок и острог.

Анализ сгущений и смещений в речи пациента. Комплексы (Эдипа, Электры, кастрации), проявление и интерпретация.

### *Литература*

- Фрейд З. Толкование сновидений. Ереван, 1991  
Фрейд З. О клиническом психоанализе. Избранные сочинения. М.: Медицина, 1991  
Фрейд З. Остроумие и его отношение к бессознательному. М., 1925  
Фрейд А. Психология "Я" и защитные механизмы. М.: Педагогика-Пресс, 1993  
Хорни К. О происхождении комплекса кастрации у женщин. // К.Хорни. Женская психология. СПб., 1993  
Кляйн М. Ранние этапы Эдипова комплекса.  
Гринсон Р.Р. Практика и техника психоанализа. Новочеркасск, Сагуна, 1994  
Мать, дитя, клиницист. Под ред. Vizziello G.F., Stern D.N. М.: РПА, 1994  
Сандлер Д. Пациент и психоаналитик. Воронеж, 1993; Екатеринбург 1995  
Кейсмент П. Обучаясь у пациента. Воронеж, 1995

#### **Тема 6. Наиболее показательные случаи из практики мирового психоанализа (4 часа)**

- З.Фрейд. Женщина, которой казалось, что ее преследуют (1915)

- З.Фрейд. Из истории одного детского невроза (человек-волк). (1915)  
К.Абрахам. Мужчина, который любил корсеты (1910)  
К.Хорни. Всегда усталый редактор  
М.Кляин. Ребенок, который не мог спать (1924)

### *Литература*

- Знаменитые случаи из практики психоанализа. М., REFL-book, 1995  
Фрейд З. Из истории одного детского невроза. // Психоаналитические этюды. Минск, Беларусь, 1991  
Фрейд А. Анализ фобии пятилетнего мальчика. // З.Фрейд. Психология бессознательного. М.: Просвещение, 1989  
Фрейд З. Леонардо да Винчи. Воспоминание детства. М.: Рудомино, 1991  
Эткинд А. Эрос невозможного. СПб., Медуза, 1993, гл. 3.

### **Экзаменационные вопросы**

1. Психоаналитические отношения: пациент – личность, черты характера, способности, мотивация.
2. Психоаналитические отношения: психоаналитик – черты личности и характера, эмпатия и интуиция, понимание бессознательного, язык, речь, интерпретация и молчание.
3. Понятие "рабочий альянс".
4. Психоаналитическая ситуация: пациент, психоаналитик и окружающая обстановка.
5. Психоаналитическая ситуация: первое интервью и способы воспроизводства аналитического материала.
6. Понятие "сеттинг".
7. Перенос: общее определение, признаки, характер проявления.
8. Природа реакций переноса.
9. Общие принципы работы с переносом.
10. Клинические типы переноса (позитивный и негативный перенос).
11. Сопротивление переносу.
12. Контрперенос.
13. Сопротивление: клинические признаки и проявления.
14. Виды сопротивления.
15. Техника анализа сопротивления.
16. Распознавание сопротивления в динамике лечебной ситуации.
17. Интерпретация сопротивления, его мотивов и форм.
18. Специальные рекомендации для техники анализа сопротивления.
19. Специальные рекомендации для техники анализа переноса.
20. Правила зеркала и абстиненции.
21. Этапы анализа переноса и его прояснения.
22. Интерпретация переноса.
23. Основные проблемы и затруднения при анализе переноса.
24. Виды переноса.
25. Технические приемы анализа: метод свободных ассоциаций, конфронтация, проработка.
26. Технические приемы анализа: конструкция, реконструкция, прояснение.
27. Технические приемы анализа: интерпретация. Виды интерпретаций.

28. Интерпретация сновидений, анализ оговорок, ошибок, острот.
29. Анализ сгущений и смещений в речи пациента.
30. Пример одного из знаменитых случаев из практики психоанализа.

## **ИНСТИТУТ ПСИХОАНАЛИЗА**

**Долгопольский С.Б.**

**Программа курса**

**Философия психоанализа**  
(68 часов)

### **Введение**

*Подход к преподаванию философии психоанализа, реализованный в настоящей программе, состоит в том, чтобы представить несколько, возможно, взаимоисключающих философских стратегий относительно психоанализа, а также показать имеющиеся в психоанализе способы отношения к классической философии, а значит, речь идет и о проблемах, вставших перед современной философией относительно самой себя.*

*В соответствии с этим программа ориентируется не столько на представление системы философских оснований психоанализа, сколько на введение в философскую проблематику, связанную с теоретическим полем психоанализа, и на акцентирование тех проблем развития психоаналитических теорий, которые вступают в обмен с философскими исследованиями.*

*С учетом такой ориентации программы курс делится на три основных части. В первой части, условно названной "Философские предшествования психоанализу", предполагается ознакомление студента с основными актами философии, связанными с возникновением психоанализа, а также освоение студентами тех классических философских ходов и проблем, которые так или иначе маркированы в теоретическом поле психоанализа. Этот этап программы носит вводно-ознакомительный характер – в том смысле, что от студента уже потребуются научиться ориентироваться в данном поле проблематики, но еще не предполагается, что его работа по программе стимулирует к тому. Чтобы занять на то или иное время работы ту или иную условно-самостоятельную позицию. Работа по первой части завершается разделом "Фрейдовский психоанализ как факт философии", где анализируется то определение психоанализа, которое можно корректно ввести на фоне освоенного студентами круга проблем из классической философии. Данный раздел служит переходным ко второй части программы.*

*Во второй части, названной "Философские обращения к психоанализу", студентам предлагается освоить определения психоанализа с различных точек зрения, сложившихся в философии со времени возникновения фрейдовского*

психоанализа; речь идет при этом как о философских критиках психоанализа (феноменологической критике натуралистичности и психологичности фрейдовского анализа сознания, герменевтической критике аналитических стратегий смешения понимания с объяснением, антипсихиатрической критике индивидуально психологических установок), а также и об использовании эвристической силы различных аспектов психоаналитических теорий для развития проблематики в самой философии – в герменевтике, в теории субъективности, в постструктуралистских исследованиях, а равно и в областях, оказавшихся под влиянием современных философских теорий – сравнительной литературе и в лингвистических – структуралистских и постструктуралистских исследованиях. На этом этапе умение ориентироваться в таковой проблематике окажется для студента необходимым, но уже недостаточным. Для успешной работы по программе ему потребуется овладеть подходами, которые не могут сосуществовать на одном и том же теоретическом поле, а значит, студенту будет предложено научиться не только ориентироваться в поле проблем. Но и переключать "регистры" восприятия аналитической проблематики сообразно тому или иному подходу.

В третьей части, названной "Перспективы психоанализа в философии", разбирается ряд основных философских проблем, в обсуждении которых фрейдовский и постфрейдовский психоанализ оказался одним из непреложных участников. Речь идет о перспективах применения психоанализа в исследованиях культуры, а также о современном состоянии философской проблематики – после открытий психоанализа – в понимании машины, отношения силы и фигуры, выражения и смысла, символа. В этой же части затрагиваются вопросы интерпретативных техник психоанализа в связи с герменевтикой и разбирается корреляция основных технических ходов постфрейдовского анализа с постхайдеггеровскими философиями.

Работа по программе может вестись в зависимости от уровня и характера подготовки студентов только в лекционной форме или сочетаться с семинарскими занятиями, основанными на прямом знакомстве с первоисточниками.

## **Часть первая**

### **ФИЛОСОФСКИЕ ПРЕДШЕСТВОВАНИЯ ПСИХОАНАЛИЗА**

#### **Проблематика желания**

Тема 1. Диалектика желания и акта, образа и силы в учениях Аристотеля, Спинозы, латинской схоластики, в гегелевской "Феноменологии духа" и у Фрейда. Локализуемость акта и нелокализуемость желания. Декартова оппозиция нелокализуемого желания как модуса когито и локально определенного акта. Корреляция места и мысли, акта и желания у Спинозы. Проблема отношения образа и силы в картезианской и спинозистской философиях. Решение проблемы отношения образа и силы как предпосылка концепции психоанализа.

Соотношение образа, силы, фигуры и желания у Фрейда в отличие от гегелевской "Феноменологии духа". Статус фигуры в "Феноменологии духа", у Фрейда и в риторике Аристотеля.



## **Проблематика толкования**

Тема 2. Учение о топосе в полемике Аристотеля с Платоном. Платоновская критика мимезиса и искусства риторики. Мимезис и аффект у Платона. Топика ириторика у Аристотеля. Аффективность как предмет философских дисциплин – риторики и поэтики. Топика и учение об аффектах – исторические предшествования аналитической теории аффектов З.Фрейда. Аристотелевское понимание метафоры как переноса. Философское значение риторики по Аристотелю. Силлогизм и энтимема как основные категории топики и риторики. Структура энтимемы. Сравнение структур энтимемы и бессознательного. Место риторики в составе семи свободных искусств. Статус тривия как набора "философских" дисциплин в средневековье и вхождение риторики в философию. Позднеэллинистические теории фигур речи. Элементы речи. Топики Фрейда в перспективе классических топик.

Статус сновидения относительно мысли. Миф и сон в "Теэтете" Платона в их противопоставлении майевтической мысли. Миметическая природа сна. Античные риторики сновидений в отношении к топике мысли. Немиметическая природа знания и отношения знания к слову у Платона.

Тема 3. Позднеэллинистическая и раннесредневековая экзегетика. Мимезис и аллегорезис в экзегетике. Отождествление символического и аллегорического истолкований. Патрицианская экзегетика и раввинистическая интерпретация Писания. Учение о четырех смыслах Писания. Превращение речи в текст как миметическая и риторическая процедура. Превращение речи в корпус текстов как миметическая и риторическая акция. Вчитывание идеи в текст и дедукция идеи из текста (дедукция-извлечение и дедукция-оправдание). Приемы сравнительного анализа вхождений знака (слова) в корпус текстов. Отношение к слову как к телу и отождествление акта с высказыванием в средневековой экзегезе и раввинистических интерпретациях эпохи позднего эллинизма. Фрейдовские техники анализа речи пациента в перспективе приемов экзегетики Писания.

Учение о символе в платоновской философии и аристотелевской метафизике. Идеационное и аффективное содержание символа, миметическое и топическое в структуре символа. Фрейдовское учение о непознанном присутствии аффективного и идеационного содержания бессознательного в сознании в виде символа.

Проблематика риторики выражения и экспрессионизма в философии. Анализ структуры выражения. Двоичная и троичная схемы, картезианство и спинозизм в понимании структуры и места выражения. Использование двоичной и троичной схем в психоанализе.

## **Проблематика сознания и субъекта**

Тема 4. Концепт сознания в новоевропейской философии. Мышление и сознание в новоевропейской философии. Картезианское когито как универсальный ментальный и аффективный акт. Проблема различения разума (мысли) и чувства (аффекта) в новоевропейской философии. Позиции кантовского и неокантианского трансцендентализма в анализе проблемы мышления и чувства, их соотношение с анализом сознания. Кантовское различение эмпирического и трансцендентального реализма. Структура сомнения в сознании, в мышлении и в когито. Мыслительное сомнение в вещи и

сознательное сомнение в смысле. Совпадение мысли и аффекта в сомнении-когито и расхождение аффекта и образа в сомнении-сознании.

Тема 5. Концепт "Я" в новоевропейской философии, противоположность фихтеанской и картезианской концепций. Я-бытие и Я-становление. Философские коннотации фрейдовского понимания "Я" как типической зоны в структуре психики. Философские предпосылки концепта идеал-Я.

Проблема субъекта в рефлексивных философиях. Проблема субъекта в средневековой и новоевропейской философиях. Несводимость концепта "субъект" к концептам "сознание" и "Я". Картезианский субъект. Трансцендентальность и субъективность. Субъект как субстанция в гегелевской "Феноменологии духа". Определение фигуры как гештальта в спекулятивной речи. Фрейдовское понимание значения фигуры речи как зоны проявления сгущений и смещений.

Тема 6. Кризис понятия сознания. Гегелевская критика непосредственности сознания. Несовпадение индивидуального сознания с самим собой. Ницшевская и постницшеанская критика классической рефлексивной философии. Содержание концепта бессознательного у Ф.Ницше.

Феноменологический трансцендентализм как стратегия исследования сознания. Феноменологический метод гуссерля. Феноменологический анализ пределов сознания. Темпоральные структуры времени-сознания и значение времени для аналитических техник Фрейда. Феноменологический и психоаналитический анализ сознания-времени: проблема места бессознательного. Лиотаровское противопоставление феноменологического анализа сознания времени и психоаналитического анализа бессознательного.

### **Фрейдовский психоанализ как факт философии**

Тема 7. Философские и культурные самореализации Фрейда. Учение о сексуальности Шопенгауэра и учение Платона об Эросе как фрейдовские самореференции. Проблема их полноты и адекватности с точки зрения профессиональной философии.

Тема 8. Проблема дисциплинарного места психоанализа. Обособление от медицины и использование философского языка. Независимость от биологического исследования. Обособление от психологии. Автоструктуризация психоанализа у Фрейда – открытия бессознательного, конфликта, ведущего к болезни, вытеснения (травмы), выгоды от болезни, механизма образования симптомов, роли сексуального момента в душевной жизни. Границы философского концепта сознания. Определения психоанализа в философском контексте проблематики сознания. Гегелевская, феноменологическая и фрейдистская стратегии преодоления психологизма в исследовании сознания.

## **Часть вторая**

### **ФИЛОСОФСКИЕ ОБРАЩЕНИЯ К ПСИХОАНАЛИЗУ**

#### **Философские критики психоанализа**

Тема 9. Феноменологическая критика натурализма фрейдовских топологий бессознательного – систем (бессознательное – предсознательное –

сознание) и (id – ego – super-ego). Топико-экономический и силовой подходы Фрейда к анализу психики.

Тема 10. Аналитическая критика феноменологии сознания. Критика непрерывности синтезов сознания у Ж.Ф.Лиотара. Критика Ж.Делезом элизии означающей части знака в феноменологическом понимании знака.

Тема 11. Структуралистская критика "импульсно-силового бессознательного". Структурное бессознательное. Примат структуры над событием. Альтерация бессознательного в пределах структурализма. От импульсивного к категориально-языковому бессознательному.

Тема 12. Ограниченность фрейдовской теории аффективности рамками понятия идентичности и границами психологии. Программа социологии аффективности Нанси и Лаку-Лабарта. Критика и доопределение дисциплинарных границ психоанализа. Индивидуальный анализ и культурные предпосылки анализа у Фрейда. Нанси и Лаку-Лабарт – проблематичность концепта культуры как объекта анализа Фрейда в работе "Моисей и монотеизм".

Тема 13. Критика толковательных техник и приемов фрейдовского анализа. Герменевтическая критика аналитической стратегии отождествления понимания с объяснением. Метафора и метонимия. Сгущение и наложение. Означающее другой сцены и фрейдовская теория репрезентации. Теоретическая противоположность представления (Vorstellung) и представительства (Darstellung). Границы и обязательность ментально-референциальных содержаний бессознательного. Топика дискретности другого сознания. Статус речи аналитика и речи пациента. Риторико-философские основания фрейдовских топик (бессознательное-предсознательное-сознание) и (id-ego-super-ego). Структура энтимемы. Сравнение структур энтимемы и бессознательного. Некартезианское размещение речи у Фрейда и хайдеггеровский анализ структуры Дазайн как "кто".

### **Часть третья**

## **ПЕРСПЕКТИВЫ ПСИХОАНАЛИЗА В ФИЛОСОФИИ**

### **Постфрейдовские теории бессознательного**

Тема 14. Проблема идеационного содержания бессознательного. Фрейдовский концепт желания – проблема отношения образа и силы в анализе Ж.Ф.Лиотаром силовой и экономической моделей психики. Понятие фигуры у Лиотара. Фигура и фраза. Проблема анализа фразы. Отношение субъекта и фразы в психоанализе Фрейда. Проблема латентного и лиотаровское понятие эксцитации ("возбуждения"). Границы физикализма (натурализма) силовой модели Фрейда и эксцитация. Проблема "Я" в конституции фразы. Топические функции "Я" и Идеал-Я. Модель "Я" у Фрейда. Элементы картезианства и фиктеанства в модели "Я" Фрейда. Проблема зависимости психоаналитического открытия символа от философии сознания и от теорий языка сосюрковского типа.

Проблема неуниверсализуемости сингулярного аналитического действия и сингулярность сцепления означающего с означаемым во фразе в отличие от сингулярности сцепления в предложении. Перформативность фразы – включение перформативного универсума во фразу и сингулярность предложения – инвариантность предложения относительно фразы.

Тема 15. Коллективное бессознательное. Архетип. Фрейд-марксистское прочтение теории Фрейда. Авторитарная личность. Автоматический конформизм. Фрейд-марксистская теория аффекта-массы как философское основание понятия автоматического конформизма.

Тема 16. Лакановское истолкование фрейдовского открытия символа. "Бессознательное структурировано как язык". Значение лакановской интерпретации фрейдовского открытия символа. Образ, символ и знак в постлакано-перспективе. Топологическая структура символа. Пределы обязательности структурирования знака соссюровского типа для конструкции лакановской интерпретации топической структуры символа.

Тема 17. Проблематика философий становления Бергсона и Делеза в психоанализе. Бергсоновское понимание аффективности, критика теории ассоциаций. Понятие машины как последовательности операций. Редукция машины от возможных "физических" носителей. Понятие машинного бессознательного и его философские импликации. Выход бессознательного за пределы языковых полей и речевых функций. Антипсихиатрическая критика индивидуально-психологических установок Фрейда в понимании бессознательного. Проблема зависимости открытия Фрейда от концепта "бессознательное" и от философского дискурса сознания. Ж.Делез и Ф.Гваттари – машины желания – выход открытия Фрейда за пределы дискурса сознания и за границы психологии. Отличие машинного понимания бессознательного от силового. Анализ неврозов и анализ психозов. Философский концепт шизоанализа психозов.

### **Философские аспекты проблематики психоанализа культуры**

Тема 18. Проблема идентификации текста по автору и в следе в аналитической перспективе. Философские осмысления фрейдовского анализа президента Шребера – анализ пациента и анализ текста. Трансфер в толковании текста. Проблема идентифицируемости и познаваемости бессознательного. Топика дискретного другого сознания. Личность аналитика. Критика субъективистского понимания личности аналитика. Границы проекции.

Тема 19. Преемственность философских оснований работ Фрейда с работами Маркса и Леви-Стросса в аспекте философской полемики иудаизма с модернизмом.

Тема 20. Границы понятия культуры в психоанализе. Гомогенность дисциплинарной истории концептов тотемизма, истерии и культуры (Леви-Стросс). Этнический психоанализ. Этнометодология. Философско-культурные основания конституции Другого с точки зрения гендерного анализа психозов и различия невротической и психотической клиники.

Тема 21. Проблема другого в классической и современной философии. Другое/другой и конституция трансфера. Проблема "другой" и "другого" в аналитических теориях женской сексуальности.

### ***Список исследовательской и переводной литературы на русском языке***

Аверинцев С.С. Неоплатонизм перед лицом платоновской критики мифопоэтического мышления / Платон и его эпоха. – М.: Наука, 1979, с. 83-98.  
Арто А. Театр и его двойник. Пер. с фр. М., 1993.

- Башляр Г. Психоанализ огня. Пер. с фр. М., 1993.
- Бергсон А. Соч., т. 1. М., 1994.
- Бергсон А. Смех. М., 1993.
- Быховский Б.Э. Метапсихология Фрейда. Минск, 1926.
- Васильева Т.В. Беседа о логосе в платоновском "Теэтете" (201c – 210d) / Платон и его эпоха. М.: Наука, 1979, с. 278-301.
- Виттельс Ф. Фрейд, его личность, учение и школа. Л., 1925.
- Гачев Г. Русский Эрос. Роман мысли с жизнью. М., 1994.
- Гваттари Ф. Машинное бессознательное. Пер. с фр. Л.Семеновой // Архетип, 1995, № 1, с. 58-66.
- Горенкова Н.Ф. Философско-эстетические концепции неоекзистенциализма и неофрейдизма и их отражение в драматургии США и Англии. Автореферат...к.д. М., 1972.
- Грофф С. Области человеческого бессознательного. Опыт исследования с помощью ЛСД. М., 1993.
- Гуссерль Э. Феноменология внутреннего сознания-времени. Собр. Соч., т. 1. М., 1994.
- Дадун Р. Фрейд. Пер. с фр. М., 1994.
- Делез Ж., Гваттари Ф. Капитализм и шизофрения. Анти-Эдип. Сокр. Пер.-реф. К.ф.н. М.К.Рыклина. М., 1990.
- Жак Деррида в Москве: Деконструкция путешествия. М., 1993.
- Иной. Психоаналитический альманах. СПб., 1994.
- Капитализм и шизофрения. Беседа Катрин Клеман с Жилем Делезом и Феликсом Гваттари. Пер. с фр. М.Рыклина / Ad Marginem'93. М., 1994, с. 394-406.
- Кеппе Н.Р. Освобождение. (О неврозах и методах излечения пациентов с помощью психоанализа). М., 1994.
- Корниенко Н.А. Учение Зигмунда Фрейда. Новосибирск, 1994.
- Кронфельд А. Психологическая механика. М., 1913.
- Кузнецов В.Г. Герменевтика и гуманитарное познание. М., 1991.
- Лакан Ж. Стадия зеркала и другие тексты. М., 1994.
- Лейбин В.М. Психоанализ и философия неофрейдизма. М., 1977.
- Лейбин В.М. Русскость Фрейда. М., 1994.
- Лиотар Ж.Ф. Ответ на вопрос: что такое постмодерн? Пер. с фр. А.Гараджи. / Ad Marginem'93. М., 1994, с. 303-324.
- Леви-Стросс К. Структурная антропология. М., 1983.
- Леви-Стросс К. Первобытное мышление. М.: Республика, 1994.
- Маньковская Н.Б. Шизоанализ вместо психоанализа? (Структурно-психоаналитическая эстетика). М., 1991.
- Методологические проблемы исследования культуры. Культура и критика психоанализа. М., 19...
- Норвила Р.В. Влияние юнгианской эстетики на теорию и практику современного искусства. Автореферат... М., 1993.
- Пачеко К. Азбука аналитической трилогии (Интегральный психоанализ). Пер. с англ и португальского. М., 1994.
- Платон. "Теэтет" (201c – 210d).
- Подорога В.А. Феноменология тела. Введение в философскую антропологию. Материалы лекционных курсов 1992-1994 годов. М., 1995.
- Потемкина О.Ф. Психология сексуальности. История и методы исследования. М., 1993.

- Проблема сознания в отечественной и зарубежной философии XX века. Иваново, 1994.
- Рикер П. Конфликт интерпретаций. Очерки о герменевтике. М., 1995.
- Рыклин М.К. Феликс Гваттари: танец освобождения // Архетип, 1995, № 1, с. 57.
- Седых Р.К. Информационный психоанализ. Соционика как метапсихология. М., 1994.
- Соколов А.В. Критический анализ концепции культуры в теории З.Фрейда. Автореферат... М., 1985.
- Танатография Эроса: Жорж Батай и французская мысль середины XX века. СПб., 1994.
- Тарасов К.Е., Кельнер М.С. Фрейдомарксизм о человеке. М., 1989.
- Турнье М. Пятница или тихоокеанский лимб. Перю с фр. М., 1994.
- Уэллс Г.К. Крах психоанализа. М., 1968.
- Уэллс Г.К. Павлов и Фрейд. М., 1959.
- Фанти С. Микropsихоанализ. Пер. с итал. М., 1995.
- Философские основания эстетики постмодернизма. Научно-аналитический обзор. М., 1993.
- Фрейд З. Психология бессознательного. М., 1989.
- Фрейд З. Бред и сны в Градиве / Иенсен В. Градива. Фантастическое приключение в Помпее. Одесса, 1912.
- Фрейд З. Будущность одной иллюзии. Пер. с нем. М.-Л., 1930.
- Фрейд З. Избранное. Т. 1. Лондон, 1969.
- Фрейд З. Методика и техника психоанализа. М.-Пг., 1923.
- Фрейд З. Основные психологические теории в психоанализе. М.-Пг., 1923.
- Фрейд З. Остроумие и его отношение к бессознательному. М., 1925.
- Фрейд З. Очерк теории психоанализа. Одесса, 1919.
- Фрейд З. Письма к невесте. М., 1994.
- Фрейд З. Психоанализ детских неврозов. М., 1925.
- Фрейд З. Психоанализ детского страха (Анализ фобии пятилетнего мальчика). М., 1913.
- Фрейд З. Психоанализ и учение о характерах. М.-Пг., 1923.
- Фрейд З. Психология масс и анализ человеческого "Я". М., 1925.
- Фрейд З. Психология сна. М., 1926.
- Фрейд З. Психопатология обыденной жизни. М., 1910.
- Фрейд З. Страх. М., 1927.
- Фрейд З. Толкование сновидений. М., 1913.
- Фрейд З. Тотем и табу. Психология первобытной культуры и религии. М.-Пг., 1923.
- Фрейд З. Я и Оно. М., 1924.
- Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. М., 1994.
- Фромм Э. Человеческая ситуация. М., 1995.
- Холличер В. Человек и агрессия. М., 1975.
- Хорни К. Невротическая личность нашего времени. М., 1993.
- Шопенгауэр А. Мир как воля и представление. М., 1993.
- Эткинд А.М. Эрос невозможного. История психоанализа в России. М., 1994.
- Юнг К.Г. Аналитическая психология. СПб., 1994.
- Юнг К.Г. Либи́до, его метаморфозы и символы. СПб., 1994.
- Юнг К.Г. Один современный миф. О вещах, наблюдаемых в небе. М., 1993.
- Юнг К.Г. О психологии восточных религий и философий. М., 1994.

- Юнг К.Г. Проблемы души нашего времени. М., 1994.  
Юнг К.Г. Психоз и его содержание. СПб., 1909.  
Юнг К.Г. Психологические типы. Цюрих, 1929.  
Юнг К.Г. Психология бессознательного. М., 1994.

## **ИНСТИТУТ ПСИХОАНАЛИЗА**

**Маслова С.В.**

**Программа курса**

### **Аналитическая психология К.Г.Юнга**

*Курс представляет собой сочетание теоретических и практических занятий и ставит своей целью знакомство студентов, будущих специалистов в области психоанализа и психотерапии, с базовыми теоретическими понятиями и практическими методами работы аналитической психологии К.Г. Юнга.*

*Теоретическая часть курса включает в себя знакомство с историей развития идей К.Г.Юнга, сравнительный анализ философской и общеметодологической интуиции концепций аналитической психологии и психоанализа З.Фрейда.*

*В лекциях освещена роль идей К.Г.Юнга как для развития собственно психологии и психотерапии, так и подходу аналитической психологии к таким культурологическим феноменам как религия, эзотерика, художественное творчество. Лекции построены как знакомство слушателей с базовыми архетипами, которые человек встречает на своем пути индивидуации.*

*Анализ конкретных случаев из практики, а так же — образов народных сказок и художественных произведений визионерского типа позволит студентам достаточно глубоко осмыслить природу архетипических содержаний психики, их коллективную общность с одной стороны и индивидуальную неповторимость — с другой.*

*Практические занятия позволят студентам познакомиться с методами психотерапевтической работы в русле аналитической психологии на примере анализа собственных сновидений и работы с волшебными сказками. Работа предполагает группу студентов из 10-15 человек и носит обучающий характер.*

*Поскольку данный курс рассчитан на будущих специалистов в области психоанализа и психотерапии, то основной целью практических занятий является дать возможность студентам освоить практические методы работы в области аналитической психологии. Работа с личным материалом, необходимая для овладения психотерапевтической практикой, способствует лучшему пониманию лекционного материала, непосредственному проживанию архетипических образов. В целом работа на практических занятиях строится в соответствии с той последовательностью изложения материала, которая принята в лекционном курсе. Помимо групповых занятий возможна индивидуальная работа по отдельной договоренности.*

## **Тема 1. Введение в аналитическую психологию. Основные понятия.**

Становление взглядов К.Г.Юнга. Открытие коллективного бессознательного в человеческой психике. Понятие о сублимностях. Понятие об архетипах. Механизмы проекции и переноса. Феноменологическая основа научного метода в аналитической психологии. Аналитическая психология и религия. Аналитическая психология и эзотерика. Аналитическая психология и художественное творчество.

Процесс индивидуации — движение к Самости. Архетип Божества в коллективном бессознательном. Процесс индивидуации как «путь героя» в сказке (на примере сказки Г.Х.Андерсена «Дорожный товарищ»).

Сравнительный анализ концепций К.Г.Юнга и З.Фрейда. Представление о структуре психики. Понятие энергии либидо. Методы работы со сновидениями. Представление о конечной цели психотерапии. Различия в понимании и интерпретации религии, эзотерики, искусства. Подходы к интерпретации мифов и сказок:

З.Фрейд, К.Г.Юнг, Э.Берн.

### *Литература*

- Г. Адлер "Лекции по аналитической психологии" изд-во Рефл-бук, 1996  
Э.Семьюэлз, Б.Шортер, Ф.Плот «Критический словарь аналитической психологии К.Юнга»  
К.Г.Юнг «Психология и поэтическое творчество» (в сб. «Самоосознание европейской культуры XX века М, Изд-во политической литературы, 1991)  
К.Г. Юнг "Проблемы души нашего времени" М, Прогресс, 1994 (Противоречия Фрейда и Юнга).  
К.Т.Юнг «Структура психики и процесс индивидуации». Москва, Наука 1996 («Понятие коллективного бессознательного», «Сознание, бессознательное и индивидуация») К.Г.Юнг «Феномен духа в искусстве и в науке» М, «Ренессанс» 1992  
З.Фрейд «Леонардо» Рига, 1990 З.Фрейд «Психоанализ. Религия. Культура.» М, 1992 К.Г.Юнг «Психология и религия» ("Архетип и символ" М., Renaissance, 1991)  
К.Г.Юнг «Об отношении аналитической психологии к поэтико-художественному творчеству. ("Архетип и символ" М., Renaissance, 1991)  
А.М.Руткевич «Жизнь и воззрения К.Г.Юнга» ("Архетип и символ" М., Renaissance, 1991)  
Э.Берн «Игры, в которые играют люди. Люди, которые играют в игры» Лениздат, 1992 (Кн. 2,4.3 «Сценарий в действии») Г.Х.Андерсен «Дорожный товарищ» (в сб. Г.Х.Андерсен «Сказки и истории» Ленинград, «Художественная литература», 1969)

## **Тема 2. Эго и самость. Процесс индивидуации**

Движение к Самости как имманентная цель личности. Нетождественность целостности индивида с его сознанием. Я — центр сознания. Автономия бессознательного.



Индивидуация личности как процесс, проистекающий из конфликта сознания и бессознательного. Роль символов в процессе индивидуации, их интерпретация. Ритуалы и мистерии как ступени процесса индивидуации. Интеграция архетипов в процессе индивидуации («беседа со своим добрым ангелом»).

Самость — архетип Бога. Самость как идеал человеческой целостности, включающий в себя сознание и бессознательное. Индивидуация — символическое означение метафизического процесса инкарнации Бога на человеческом уровне. Символ Христа (а так же — Будды, Дао и т.д.) как символ Самости. Неопределенность и неповторимость Самости, согласование неповторимого с вечным. Самость как объединение противоположностей. Персонализация процесса индивидуации в пути сказочного (мифологического) героя. Илиастр как принцип индивидуации. Арес. Мнемозина. Коллективная природа Самости (Миф о Меркурии).

Ось Эго — Самость. Соприкосновение Эго с содержаниями коллективного бессознательного. Роль ритуалов в жизни ребенка и взрослого. Символы Самости в сновидениях.

Мифологические стадии эволюции сознания: миф Творения (Уроборос, Великая мать, отделение от мировых родителей (принцип противоположностей); миф Героя; миф Трансформации. Психологические стадии развития личности: первичное единство; отделение от системы; действие принципа центроверсии во второй половине жизни.

### *Литература*

- КГ.Юнг «Дух Меркурий» М, Канон, 1996 («Дух Меркурий», «Парацельс как духовное явление»)  
Юнг "Психология бессознательного" М., Канон, 1994, с. 160, (ч. П "Индивидуация")  
Юнг "Архетип и символ" М., Renaissance, 1991 (ст. «Психология и религия», «Об архетипах коллективного бессознательного», «Введение в религиозно-алхимическую проблематику алхимии»)  
Сборник "Человек и его символы",  
Адлер "Лекции по аналитической психологии" изд-во Рефл-бук, 1996 (раздел "Это и цикл жизни")  
Сэмьюэлз, Б.Шортер, Ф. Плот "Критический словарь аналитической психологии К. Юнга", МНПП ЭСИ, Москва, 1994  
Neumann "The Origins and History of Consciousness", Princeton University Press, 1973

### **Тема 3. Персона. Личное и коллективное**

Понятие Персоны. Психологические функции Персоны. «Двумерная действительность» Персоны. Персона как фрагмент коллективной психики. Влияние социума на формирование Персоны.

Персона и путь индивидуации. Регрессивное восстановление Персоны. Растворение Персоны в коллективной психике. Влияние Персоны на развитие неврозов. Персона как автономный комплекс.

Персона и архетипы. Сравнение их роли в психике, внешних проявлений. Методы психотерапевтической работы с Персоной.

## *Литература*

К.Г. Юнг «Отношения между Я и бессознательным» (в сб. "Психология бессознательного" М., Канон, 1994)

Д.Шпир «Психология Юнга» (в сб. «Структура психики и процесс индивидуации» Москва, Наука 1996).

### **Тема 4. Тень — проводник от сознания к бессознательному**

Комплиментарность сознания и бессознательного. Тень — первая архетипическая фигура на пути индивидуации. Тень и зло. Формирование теневых содержаний психики. Влияние теневых содержаний на отношение человека к окружающим, его взгляды и мнения. Проекция тени в межличностных отношениях. Функции Тени.

Аналитический подход к работе с Тенью (цели психотерапии).

Тень в сновидениях. Образы Тени в народных сказках (на примере русских народных сказок и сказок братьев Grimm). Понятие о Тени в религиозном аспекте. Архетип Тень в контексте толкования догмата о Троице. Троичность и четверичность. Религиозное перерождение. Зло как Тень Добра, сравнение понимания соотношения Добра и Зла в религиозном и в психологическом контексте. Равнопричастность человека Добру и Злу. Дьявол как Тень Бога. Христос — «отринувший от Себя тень». Апокалипсис — окончательное поражение Тени. Понятие о Тени в эзотерическом аспекте. Герметический закон «Что вверху, то и внизу». Соотношение эзотерики и религии. Истолкование Меркурия как Тени Христа. Христос — архетип сознания, Меркурий — архетип бессознательного.

Образы Тени в художественных произведениях (В. Гауф, «Холодное сердце»). Путь героя как алхимический процесс. Человек и чорт (Н.В.Гоголь «Вечер накануне Ивана Купала», «Пропавшая грамота», «Заколдованное место»).

## *Литература*

Юнг "Архетип и символ" М., Renaissance, 1991 (ст. "Об архетипах коллективного бессознательного")

фон Франц "Процесс индивидуации" (в сб. "Человек и его символы" )

Сэмьюэлз, Б.Шортер, Ф. Плот "Критический словарь аналитической психологии К. Юнга", МНПП ЭСИ, Москва, 1994

Юнг «Попытка психологического истолкования догмата о Троице» (в сб. К.Г. Юнг «Ответ Иову» М, Канон 1995)

Юнг «Ответ Иову» (в сб. К.Г.Юнг «Ответ Иову» М, Канон 1995)

Юнг «Дух Меркурий» М, Канон, 1996 («Дух Меркурий»)

Гауф «Холодное сердце» (В.Гауф «Сказки» М, «Гендальф» — «МЕТ» 1992)

Гоголь «Вечер накануне Ивана Купала», «Пропавшая грамота», «Заколдованное место» (Н.В.Гоголь «Избранные произведения» ОГИЗ, 1946)

Ремизов «Огонь вещей»

Дуглас Монро «Двадцать один урок Мерлина», «София», Киев 1996

vow Franz "Shadow and Evil in Fairytales", Spring Publications, 1974

## **Тема 5. Анима — анимус.**

### **Переход от индивидуального бессознательного к коллективному**

Женское начало в мужской психике и мужское — в женской. Три составляющих Анимы и Анимуса (источники формирования этих образов). Принцип действия Анимы и Анимуса. Позитивный и негативный аспекты. Анима и Анимус как психопомпы (проводники душ). "Одержимость" Анимой (Анимусом). Их влияние на настроение и поведение человека. Проекция Анимы и Анимуса в межличностных отношениях. Женщина-Анима. Образы богини-матери и богини любви (Инанна, Иштар, Исида, Дева Мария). Историческая трансформация образа Богини. Процесс интеграции Анимы и Анимуса. Стадии развития Анимы (Ева, Елена Троянская, Дева Мария, София). Этапы развития Анимуса.

Образы Анимы и Анимуса в сновидениях и народных сказках. (Сказка о Царевне-лягушке, сказка братьев Гримм о принце-лягушке, легенда о чаше Грааля). Образ Ивана-дурака в русских сказках.

Образ Анимы в религии и эзотерике. Нуменозный характер Анимы, ее двойственность. Встреча с Анимой и алхимическая свадьба героя. Образы Анимы в визионерских произведениях : Н.В.Гоголь «Вий», «Страшная месть»; Г.Майринк «Ангел Западного Окна», «Толем».

Женственность как «четвертая сила» (К.Г.Юнг «Догмат о троице», И.В.Гете «Сказка»). Понятие о Первоматерии.

### *Литература*

Юнг "Архетип и символ" М., Renaissance, 1991 (ст. "Об архетипах коллективного бессознательного")

Юнг "Проблемы души нашего времени" (ст. "Душа и земля")

Юнг "Психология бессознательного" М., Канон, 1994, (ч. П "Индивидуация")

Юнг «Попытка психологического истолкования догмата о Троице» (в сб. К.Г.

Юнг «Ответ Иову» М., Канон 1995)

фон Франц "Процесс индивидуации" (в сб. "Человек и его символы")

Н.В.Гоголь «Вий», «Страшная месть» (Н.В.Гоголь «Избранные произведения» ОГИЗ, 1946)

Г.Майринк «Ангел Западного Окна» Кшв, «ФІТА Лтд» 1994

Г.Майринк «Голем». М., Прометей 1990

Гете «Сказка» М, «Энигма» 1996

Ю.Сэмьюэлз, Б.Шортер, Ф. Плот "Критический словарь аналитической психологии К. Юнга", МНПП ЭСИ, Москва, 1994 \\.von Franz "An Introduction to the Interpretation of Fairytales",

Spring Publications, 1973 (р.П "Shadow, Anima and Animus in Fairytales")

### *Дополнительная литература*

Р. Джонсон "Он" и "Она", Фолио, Харьков, 1996

## **Тема 6. Архетипы. Коллективное бессознательное**

Трактовка понятия "бессознательное" в аналитической психологии. Личное и коллективное бессознательное. История создания Юнгом теории

архетипов. Содержание коллективного бессознательного. Инстинкты. Функции и действие архетипов. Узнаваемость архетипов во внешних поведенческих проявлениях. Феномен инфляции.

Архетипические образы и мотивы в сновидениях, их основные особенности. Метод амплификации в анализе. Творческий процесс как бессознательное одухотворение архетипа. Символический характер архетипических образов. Самораскрытие архетипов в мифах и сказках. Архетип Матери. Архетип Младенца. Архетип Кору. Архетип Мудрого Старца. Архетипы Самости.

### *Литература*

- Юнг "Архетип и символ" М., Renaissance, 1991 (ст. "Об архетипах коллективного бессознательного", "Подход к бессознательному")  
Юнг "Проблемы души нашего времени" (ст. "Душа и земля")  
Юнг "Психология бессознательного" М., Канон, 1994  
Юнг "Либи́до, его метаморфозы и символы", Восточно-европейский институт психоанализа, Спб., 1994  
Юнг "Воспоминания, сновидения, размышления", AirLand, Киев, 1994  
Юнг "Душа и миф. Шесть архетипов", Киев, 1996  
Сэмьюэлз, Б.Шортер, Ф. Плот "Критический словарь аналитической психологии К. Юнга", МНПП ЭСИ, Москва, 1994

### **Контрольные вопросы**

1. Понятие коллективного бессознательного.
2. Сравнительный анализ концепций К.Г.Юнга и З.Фрейда.
3. Подход аналитической психологии к художественному творчеству.
4. Процесс индивидуации и его отражение в мифах и сказках.
5. Образ Самости в религиозных текстах и символах.
6. Роль ритуалов в жизни ребенка и взрослого.
7. Ось Эго—Самость.
8. Мифологические стадии эволюции сознания
9. Психологические стадии развития личности
10. Действие принципа центроверсии.
11. Комплиментарность сознания и бессознательного
12. Персона и ее психологические функции
13. Персона и путь индивидуации.
14. Формирование теневых содержаний психики. Функции Тени
15. Образы Тени в народных сказках
16. Понятие о Тени в религиозном аспекте
17. Понятие о Тени в эзотерическом аспекте.
18. Образ Тени в художественных произведениях.
19. Определение и психологические функции Анимы и Анимуса.
20. Позитивный и негативный аспекты Анимы и Анимуса.
21. Этапы развития Анимы и Анимуса в процессе их интеграции
22. Образы Анимы и Анимуса в народных сказках.
23. Образы Анимы в религии и эзотерике. Принцип Женственности.
24. Образы Анимы в визионерских произведениях.
25. Трактовка понятия "бессознательное" в аналитической психологии.

26. Инстинкты и архетипы: функции и действие  
27. Основные особенности архетипических образов и мотивов в сновидениях. I  
28. Самораскрытие архетипов в мифах и сказках.

## ИНСТИТУТ ПСИХОАНАЛИЗА

Хегай Л.А.

### Программа курса

#### **Техника юнгианского анализа: современное развитие**

*Концепция К.Г.Юнга охватывает личность в единстве сознательных и бессознательных аспектов, индивидуально-личностного и коллективно-архетипического. Она имеет не только огромную теоретическую ценность, оказав влияние практически на все современные гуманитарные науки, но и доказала свою эффективность в более чем полувековой клинической практике. Она использовалась в приложении как к психоаналитическому лечению взрослых, так и к детской психотерапии и психокоррекции. Она применяется как в варианте длительной терапии и анализа так и в краткосрочном консультировании.*

*Подход Юнга соединяет рациональные и эмоционально-образные элементы в психологической практике, делая особый акцент на развитии воображения и творческих способностей. Являясь в строгом смысле точной наукой, аналитическая психология не становится догматической дисциплиной, а представляет собой широкое динамичное поле исследований, где соприкасаются самые прогрессивные течения современной гуманитарной мысли. Получившая широкое признание во всем мире, концепция индивидуации К. Юнга — развития личности — т.о. сегодня имеет как тщательно разработанную теоретическую базу (многие работы теперь доступны на русском языке), так и богатый арсенал высокоэффективных методов психотерапии.*

*Данный курс предназначен для студентов, специализирующихся в области психоанализа и психотерапии, которые уже знакомы с основами аналитической психологии и с классическим психоанализом. Его задачей является практическое освоение современных методов юнгианского анализа. Особое внимание в курсе уделяется технике работы с различными типами клиентов. Курс представляет собой сочетание лекций, посвященных отдельным методологическим проблемам юнгианского анализа, и практических занятий.*

#### **Тема 1. Методология юнгианского анализа**

История возникновения постюнгианских школ в аналитической психологии. Символическая установка в психотерапии. Условия аналитических отношений.

Диагностические процедуры в анализе. Первичное интервью. Аналитический ритуал. Дистанция в терапии. Линейная и спиральная модели аналитического процесса. Этапы анализа. Виды и техники интерпретаций. Роль личности аналитика. Фактор агапе в анализе.

Концепции переноса и контрпереноса в аналитической психологии. Различение иллюзорного и синхронного контрпереноса у М.Фордхама. Реконструктивный аспект в анализе.

Соппротивление и контрсопротивление в юнгианском анализе. Теория раннего целителя. Архетипические элементы в аналитических отношениях.

### *Литература*

- М. Якоби, Встреча с аналитиком, М., ИОИ, 1995 Technique in Jungian Analysis, London, Heinemann, 1975  
K. Lambert, Analysis, Repair and Individuation, London, Kama Books, 1984  
А. Сэмьюэлз, Б. Шортер, Ф. Плот, Критический словарь по аналитической психологии К. Юнга, М., МНПП ЭСИ, 1994  
H. Dieckmann, Methods in Analytical Psychology, Wilmette, Chiron Publ., 1988  
А. Самюэльз. Юнг и постъюнгианцы, М., Черо, 1997  
А. Гуггенбуль-Крайг. Власть архетипа в психотерапии и медицине, СПб, БСК, 1997.

### **Тема 2. Роль процесса симвообразования в развитии личности**

Исследование симвообразования Фрейдом. Сравнение теорий символизации Силбергера и Эрнста Джонса. Символический метод Юнга: достоинства и недостатки. Техники циркулярного и линейного ассоциирования. Результаты гипнотических экспериментов: современный взгляд на ценность символов. Режимы символизации. Представление о творческой иллюзии у М.Клейн и третьей области Д.Винникотта.

Использование символов в психотерапии.

Культуральные истоки символических практик. Психотерапия как символический ритуал. Границы применения символических имажинативных техник в психотерапии. Метод амплификации. Метод построения мандал. Метод игры с песком. Инициированная проекция символа. Направленное воображение Дезолье. Онейротерапия Вирела. 20 типов символической визуализации в психосинтезе. Гипносимволическая терапия. Особенности процессуального подхода Арни Минделла.

### *Литература*

- E. Jones, Theory of symbolism New Directions in Psychoanalysis (Ed. By M. Klein), London, Tavistock, 1955  
D. Winnicott, Playing and Reality, London, Tavistock, 1971  
Хрестоматия по глубинной психологии, 1 часть, М., Че-ро, 1996  
Хрестоматия по глубинной психологии, 2 часть, М., Добросает, 1997  
А. Минделл. Сновидящее тело. // Московский психотерапевтический журнал, 1993-1994

### **Тема 3. Современные юнгианские теории психической дифференциации**

Понятие первичной самости М.Фордхама. Ревизия юнговской модели индивидуации. Сравнение с моделью эго — самость. Достоинства и недостатки кейлианской модели психического развития. Внутренние объекты: теоретический анализ и экспериментальное подтверждение.

Юнгианский подход к работе с детьми. Сопоставление взглядов на психологию ребенка Фордхама и Ноймана. Отличие юнгианской концепции детского развития от психоаналитических взглядов М.Малер, Д.Винникотта, Х.Когута и экспериментальной модели Д.Штерна.

#### *Литература*

- M. Fordham, Exploration into the Self, London, Karnac Press, 1975  
D. Stern, The Interpersonal World of the Infant, N-Y., Academic Press, 1984  
E. Neumann, The Child, Dallas, Shambala, 1981  
К. Г. Юнг, Э. Нойманн, психоанализ и искусство, М., Рефл-бук, 1996

### **Тема 4. Психологическая коррекция нарциссических и аутических нарушений**

Общие особенности юнгианского подхода к психопатологии. Представление о защитах самости. Миф о Нарциссе. Сопоставление концепций нарциссических нарушений юнгианских аналитиков с представлениями психоаналитиков Х.Когута и О.Кернберга.

Особенности аналитической техники работы с пограничными расстройствами. Юнгианский взгляд на проективную идентификацию. Теория интерактивного поля юнгианского аналитика Шварц-Саланта и ее клиническое применение.

#### *Литература*

- A. Samuels (ed.), Psychopathology: Contemporary Jungian Perspectives, London, Karnac Press, 1989  
O. Kernberg, Borderline Conditions and Pathological Narcissism, N-Y., Jason Aronson, 1975  
H. Kohut, The Analysis of the Self, N-Y., Int. Univer. Press. 1971  
M. Fordham, Self and Autism, London, Heinemann, 1975

### **Тема 5. Юнгианский подход к психологической коррекции самооценки**

Феноменология реакций стыда и смущения. Психологическое значение стыда. Происхождение самооценки. Образование идеалов. Понятие грандиозной самости.

Психологический анализ мифа об изгнании из рая. Сопоставление концепций персоны Юнга, ложного я Винникотта и теории происхождения стыда Э.Эриксона.

Чувство неполноценности и садо-мазохистическая констелляция.

### *Литература*

M. Jacoby, Shame and the Origin of Self-Esteem, London & N-Y., Routledge, 1991

К. Аспер, Брошенный ребенок, в печати.

### **Тема 6. Модель инициации в юнгианском анализе**

Ступени инициации: архетипический анализ. Трансцендентный опыт в инициации. Социальное предназначение инициации. Феноменология символов инициации. Концепция анализа как инициации юнгианского аналитика Дж.Хендерсона и границы ее применения. Юнгианский подход к терапии зависимостей. Наркомания как поиск инициации.

Психологический анализ культурных установок

Культурологические ориентации в глубинной психологии. Понятие о культуральном контейнере. Теория культурных установок юнгианского аналитика Дж.Хендерсона. Культуральные установки в аналитических отношениях, особенности переноса и контрпереноса.

Представление о транскультуральной терапии. Теория культуральной тревоги юнгианского аналитика Лопес-Педраза. Монотеистическая и политеистическая ориентации в психотерапии.

### *Литература*

Дж. Хендерсон, Древние символы и современный человек, в книге К.Юнг «Человек и его символы»

J. Henderson, Threshold of Initiation, N-Y, 1967

J. Henderson, Self and Shadow, Wilmette, Chiron Publ., 1994

Дж. Хендерсон, Психологический анализ культурных установок, М. Добросает, 1997

R. Lopes-Pedrasa, Cultural Anxiety, Zurich, Diamon Verlag, 1991

### **Тема 7. Юнгианский подход в семейной терапии**

Модели семьи. Семейные кризисы. Основные подходы к терапии семейных дисфункций. Юнг о браке и индивидуации. Архетипический анализ семейных ситуаций.

Юнгианская интерпретация мифа об Эдипе и инцестуозных мотивов. Особенности работы с людьми разных возрастных групп. Особенности работы с парами. Психологический анализ комплекса романтической любви. Архетип Андрогина в его современных метаморфозах.

Терапия сексуальных дисфункций. Гомосексуализм. Феминизм. Транс-сексуализм.

### *Литература*



- Р. Джонсон, Она, М., ИОИ, 1995  
 Р. Джонсон, Он, М., ИОИ, 1996  
 R. Johnson, We, psychology of romantic love, N-Y., Harper&Row, 1985  
 Г. Джексон, Мужчина и мужчина: психоанализ взаимоотношений, в печати.  
 К. Витакер, Полночные размышления семейного терапевта, М., Класс, 1998  
 А. Гуггенбюль-Крайг, Брак умер — да здравствует брак! СПб..БСК, 1997

## **Тема 8. Архетипическая психология**

Ревизионирование юнгианского анализа Джеймсом Хиллманом. Полицентрическая самость и множественность индивидуации. Сопоставление с теорией субличностей в психосинтезе и подходами гештальттерапии к работе с образами. Критика юнговских концепций компенсации и полярностей. Мифология анализа и проблема патологизации психики. Эстетические модели и риторические стили в анализе. Постмодернистские тенденции в аналитической психологии. Архетипы puer aeternus — senex (вечный юноша — старик) а аналитических отношениях.

Психологический анализ личностного мифа.

Особенности работы с образами в архетипической психологии. Представление об идентификации и идентичности в аналитической психологии. Методы анализа истории жизни. Символическое значение ранних воспоминаний.

Двенадцать базовых архетипических сценариев. Архетип клоуна. Миф об Аресе и Гефесте как иллюстрация психологического значения гнева и агрессивности.

Развитие метода активного воображения.

### *Литература*

- J. Hillman, Re-visioning Psychology, N-Y., Harper&Row, 1975  
 J. Hillman, Myth of Analysis, Evanston, N-W. Univers. Press, 1972  
 F. Plaut, Analysis Analised, London, Routledge, 1995  
 Р.Х. Хиллианн, Исцеляющий вымысел, СПб, БСК, 1997  
 Дж. Хиллманн, Архетипическая психология, СПб, БСК, 1997  
 Р. Джонсон, Сновидения и фантазии, М., Рефл-Бук, 1996  
 Р. Боснак, Мир сновидений  
 С. Крипнер, Личностный миф, материалы семинара в Новосибирске.  
 А. Гуггенбюль-Крайг, Благо Сатаны, СПб, БСК, 1997

### **Контрольные вопросы**

1. Основные школы пост-юнгианской психологии. Общие различия.
2. Принципиальные отличия техники юнгианского анализа от фрейдистского.
3. Теория раненного целителя. Личные и архетипические элементы в переносе и контрпереносе.
4. Виды контрпереноса и их утилизация.

5. Линейная, циркулярная и инициационная модели юнгианского анализа
6. Алхимическая метафора аналитического процесса
7. Юнгианский подход к работе с сопротивлениями.
8. Концепция символа в аналитической психологии.
9. Роль симвообразования в развитии личности и исцелении.
10. Сопоставление теоретических основ использования символов в психотерапии различными школами имагинативной терапии.
11. Модель индивидуации в теории Фордхама. Недостатки модели Юнга
12. Сопоставление техники анализа Юнга, Клейн и Фордхама. Эволюция взглядов на бессознательные фантазии.
13. Защиты самости. Представление о нарциссических и ау-тических нарушениях и их коррекции.
14. Сравнение концепций детского психического развития Фордхама и Поймана
15. Сравнение концепций самости (Self) у Юнга, Фордхама и Когута
16. Сравнение концепций самости (Self) у Юнга, Фордхама и Даниела Штерна
17. Различия в использовании понятия проективной идентификации и интерактивного поля.
18. Архетипический мотив изгнания из рая и тоски по раю.
19. Психологический анализ реакций стыда и смущения.
20. Теория культурных установок и ее использование в анализе
21. Архетипический анализ культуральной тревоги
22. Основные положения архетипической психологии
24. Представление о личностном мифе и его анализе

## **ИНСТИТУТ ПСИХОАНАЛИЗА**

**Старовойтов В.В.**

**Программа курса**

### **Неофрейдистский психоанализ К.Хорни**

#### **Тема 1. Образ жизни и научная деятельность Карен Хорни**

Детские годы К. Хорни. Отношение к родителям. Медицинская карьера. Любовь и замужество. Семейные конфликты.

Учебный психоанализ. Деятельность в Берлинском психоаналитическом обществе и берлинской психоаналитической поликлинике (институте). Участие в международных психоаналитических конгрессах. "Психология женщины".

Социальная жизнь К. Хорни в "берлинский" период. Развод с мужем. Участие в знаменитой дискуссии 1927 г. по непрофессиональному анализу.

Переезд К. Хорни в США в 1932 г. в качестве второго директора чикагского Института психоанализа. Уход из института и переезд в 1934 г. в Нью-Йорк в результате научных разногласий с его директором Францем Александером. К. Хорни на пороге революционных изменений в психоанализе. Работа в Нью-йоркском Институте психоанализа.

Роль культурных и социальных факторов в первой книге К. Хорни "Невротическая личность нашего времени" (1937). Глубинная ревизия психоаналитических теорий во второй книге К. Хорни "Новые пути в психоанализе", 1939.

Внутриинститутские конфликты и исключение из Американской психологической ассоциации в 1941 г. Основание новой "Ассоциации развития психоанализа" и работа деканом во вновь созданном Американском институте психоанализа. Проблемы личностного развития и создания условий для более полной самореализации человека в последних трех книгах К. Хорни: "Самоанализ" (1942); "Наши внутренние конфликты" (1945); "Невроз и развитие личности" (1950). Работы в области группового анализа. Увлечение дзэн-буддизмом.

Последние годы жизни. Болезнь и смерть К. Хорни в декабре 1952 г.

### *Литература*

Боковиков А. М. Предисловие к I тому собрания сочинений К.Хорни в трех томах. М., Издательство "Смысл", 1997, с. 5-14.

Бурменская Г. В. Послесловие к сборнику трудов К. Хорни, "Невротическая личность нашего времени", "Самоанализ". М., Издательская группа "Прогресс" "Универс", 1993, с. 467-472.

Решетников М. М. Возвращая забытые имена. / Женская психология, СПб., 1993, с. 3-5.

Руткевич А. М. Послесловие. / Психоанализ и культура (Избранные труды Карен Хорни и Эриха Фромма). Серия "Лики культуры". М., "Юрист", 1995, с. 599-610.

Старовойтов В.В. Хорни Карен. / Психоанализ. Популярная энциклопедия. М., "Олимп", 1998, с. 519-522.

Rubins, Jack (editor). Developments in Horhey psychoanalysis 1950... 1970, N. Y., 1972, p. 13-40.

Rubins, Jack . Gentle Rebel of Psychoanalysis", L., 1979. – 362 p.

### **Контрольные вопросы**

1. Каково влияние родителей в становлении характера и личности Карен Хорни?
2. Как проявлялись и преодолевались внутриличностные и семейные конфликты К. Хорни в ее жизни и творчестве?

### **Тема 2. Психология женщины**

Причины развития комплекса кастрации у женщин. Основные источники ярко выраженной зависти к пенису в детском возрасте. Психологические последствия анатомических различий между полами.

Связь комплекса кастрации и гомосексуальности. Важная психологическая значимость фантазий об избиении. Мстительная установка по отношению к мужчинам. Уход от женственности.

Тенденция мужчин к принижению женщин в связи с сильнейшей завистью к материнству. Различие в последствиях мужского и женского эдипова комплекса. Детская мастурбация, страх вагинальной травмы и уход от женской роли в мужскую роль.

Влияние социальных факторов. Фригидность вследствие нарушенного отношения к мужчине. Связь последующих неудач в любовной жизни с установками, сложившимися в детстве. Особенности современного мужского эротизма: расщепление любви на чувственный и романтический компоненты, и их воздействие на развитие фригидности у женщины.

### *Литература*

Паинз Д. Бессознательное использование своего тела женщиной. СПб., ВЕИП, 1997. – 194 с.

Фрейд З. Об особом типе выбора объекта у мужчин". / Фрейд З. Либи́до. М., "Гуманитарий", 1996, с. 118-124.

Фрейд З. Ребенка бьют: к вопросу о происхождении сексуальных извращений. / Захер-Мазох Л. Венера в мехах. М., РИК, "Культура", 1992, с. 317-348.

Фрейд З. Об унижении любовной жизни. / Фрейд З. Либи́до. М., "Гуманитарий", 1996, с. 125-132.

Фрейд З. Табу девственности. / Фрейд З. Либи́до. М., "Гуманитарий", 1996, с. 133-144.

Фрейд З. Сексуальная жизнь человека. /Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., "Наука", 1991, с. 192-203.

### **Тема 3. Проблемы брака**

Что побуждает людей к вступлению в брак? Чем опасен натиск бессознательных желаний в браке? Психические условия, способствующие обереганию брака от наиболее грозных катастроф. Оправдание брака любовью. Смысл "страдания" в браке. "Материнская" установка в браке.

Разочарование и запрет инцеста как факторы, порождающие скрытую враждебность между партнерами в браке. Побуждение к поиску новых объектов. Исключение соперничества из брака. Диссоциация в любовной жизни. Источники, из которых черпает силы идеал моногамии. Связь верности с генитальным запретом. Неверность и онанизм.

Элементы ненависти в браке. Недоверие между полами. Проецирование собственных враждебных отношений на партнера. Переоценка объекта любви. Детские фрустрации и их последствия. Сексуальные корни страха мужчины перед женщиной. Зависть мужчин перед способностью женщины к деторождению. Пустота брака — результат скрытого действия деструктивных сил, подрывающих его основы.

Факторы, определяющие выбор партнера. Внутренние противоречия в сфере секса. Страх мужчины перед неприступной женщиной. Непреодоленная

зависимость от матери. Фригидность в браке. Влияние тревожности на психологическое развитие девочки. Брак и материнство.

### *Литература*

- Фрейд З. Об унижении любовной жизни. Фрейд З. Либи́до. М., "Гуманитарий", 1996, с. 125-132.
- Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности. / Фрейд З. "Я" и "Оно", кн. 2, Тбилиси, "Мерани", 1991, с. 5-174.
- Фрейд З. Сексуальная жизнь человека. / Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., "Наука", 1991, с. 192-203.
- Фрейд З. Табу девственности. / Фрейд З. Либи́до. М., "Гуманитарий", 1996, с. 133-144.

### **Тема 4. Невротическая личность нашего времени**

Культурный и психологический аспекты понимания неврозов. Что побуждает нас говорить о "невротической личности нашего времени". Тревожность. Тревожность и враждебность. Базальная структура неврозов.

Невротическая потребность в любви и привязанности. Дополнительные характеристики невротической потребности в любви. Пути достижения любви и чувствительность к отвержению. Роль сексуальности в невротической потребности в любви. Стремление к власти, престижу и обладанию.

Невротическое соперничество. Отвращение к соперничеству. Невротическое чувство вины. Смысл невротического страдания (Проблема мазохизма). Культура и невроз.

### *Литература*

- Фрейд З. Анализ фобии пятилетнего мальчика. / Фрейд З. Психология бессознательного. М., "Просвещение", 1990, с. 38-121.
- Фрейд З. Тотем и табу. / Фрейд З. "Я" и "Оно". Кн. 1, Тбилиси, "Мерани", 1991, с. 193-350.
- Фрейд З. Страх и жизнь влечений. / Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., "Наука", 1991, с. 349-369.
- Фрейд З. Скорбь и меланхолия. / Фрейд З. Художник и фантазирование. М., "Республика", 1995, с. 252-259.
- Фрейд З. Экономическая проблема мазохизма. / Захер-Мазох Л. Венера в мехах. М., РИК "Культура", 1992, с. 349-364.

### **Тема 5. Новые пути в психоанализе**

Основы психоанализа. Некоторые общие предпосылки фрейдовского мышления. Теория либи́до. Эдипов комплекс. Концепция нарциссизма. Психология женщины. Влечение к смерти. Особая роль детства. Концепция переноса. Культура и невроз.

Я и Оно. Тревожность. Концепция Сверх-Я. Невротические чувства вины. Мазохистские феномены. Психоаналитическая терапия.

### *Литература*

- Ницше Ф. Рождение трагедии. Полн. Собр. Соч., т. 1, М., 1912, с. 23-163.
- Ницше Ф. Утренняя заря: Мысли о моральных предрассудках. Свердловск, "Воля", 1991. – 303 с.
- Фрейд З. Конечный и бесконечный анализ. / "Конечный и бесконечный анализ" Зигмунда Фрейда. М., MGM-Interna, 1998, с. 15-59.
- Фрейд З. "Массовая психология и анализ человеческого Я". / Фрейд З. "Я" и "Оно", кн. 1, Тбилиси, "Мерани", 1991, с. 71-138.
- Фрейд З. Скорбь и меланхолия. / Фрейд З. Художник и фантазирование. М., "Республика", 1995, с. 252-259.
- Фрейд З. Страх и жизнь влечений. / Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., "Наука", 1991, с. 349-369.
- Фрейд З. Экономическая проблема мазохизма. / Захер-Мазох Л. Венера в мехах. М., РИК "Культура", 1992, с. 349-364.
- Фрейд З. Я и Оно. / Фрейд З. "Я" и "Оно", кн. 1, Тбилиси, "Мерани", 1991, с. 351-392.

### **Тема 6. Самоанализ**

Возможность и желательность психоанализа. Движущие силы неврозов. Стадии психоаналитического понимания. Роль пациента в психоаналитическом процессе. Роль аналитика в психоаналитическом процессе.

Эпизодический психоанализ. Систематический самоанализ. Дух и правила систематического анализа. Работа с сопротивлением. Ограничения самоанализа.

### *Литература*

- Ибсен Г. Гедда Габлер. М., "Польза", 1907. – 108 с.
- Руссо Ж.-Ж. Исповедь. Прогулки одинокого мечтателя. / Руссо Ж.-Ж. Избранное. Изд. Центр "Терра", 1996. – 656 с.
- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., "Наука", 1991. – 455 с.
- Фрейд З. Психопатология обыденной жизни. М., 1916. – 256 с.
- Фрейд З. Толкование сновидений. М., 1913. – 448 с.
- Фромм Э. Бегство от свободы. М., 1990. – 271 с.

### **Тема 7. Наши внутренние конфликты**

Мучительность невротических конфликтов. Базальный конфликт. Движение к людям. Движение против людей. Движение от людей.

Идеализированный образ. Экстремализация. Дополнительные способы достижения искусственной гармонии.

Страхи. Обеднение личности. Безднадежность. Садистские наклонности.

### *Литература*

- Дзен-буддизм и психоанализ. М., "Медиум", 1995. – 209 с.
- Ибсен Г. Гедда Габлер. М., "Польза", 1907. – 108 с.
- Ибсен Г. Пер Гюнт. / Ибсен Г. Собр. Соч. в 4-х т., т. 2, М., 1956, с. 381-636.

- Кьеркегор С. Болезнь к смерти. Кьеркегор С. Страх и трепет. М., "Республика", 1993, с. 251-350.
- Лоренц К. Обратная сторона зеркала. М., "Республика", 1998, с. 4-242.
- Старовойтов В.В. Рецензия на книгу "Дзен-буддизм и психоанализ" // История философии, 1997, № 1, с. 195-197.
- Стивенсон Л. Странная история доктора Джекила и мистера Хайда. / Стивенсон Л. Принц Флоризель. М., "Известия", 1993, с. 282-348.
- Фрейд З. Конечный и бесконечный анализ. / "Конечный и бесконечный анализ" Зигмунда Фрейда. М., MGM-Internat? 1998, с. 15-59.
- Фрейд З. Недовольство культурой. / Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., "Ренессанс", 1992, с. 65-134.
- Фромм Э. Бегство от свободы. М., 1990. – 271 с.
- Фромм Э. Человек для самого себя. / Психоанализ и этика. М., "Республика", 1993, с. 17-190.
- Томэ Х., Кэхеле Х. Агрессия и деструктивность: по ту сторону мифологии влечений. / Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ, т. 1, М., "Теория", 1996, с. 186-200.

### **Тема 8. Невроз и развитие личности**

Поиск славы. Невротические претензии. Тирания долженствования. Невротическая гордость. Ненависть и презрение к себе.

Отчуждение от себя. Общие меры облегчения напряжения. Экспансивное решение: привлекательность господства. Решение об уступчивости: привлекательность любви. Патологическая зависимость.

Уход: привлекательность свободы. Невротические расстройства в человеческих взаимоотношениях. Невротические нарушения в работе. Путь психоаналитической терапии. Теоретические соображения.

### *Литература*

- Достоевский Ф. Преступление и наказание. Полн. Собр. Соч. в 30 –ти т., т. 6, Ленинград, "Наука", 1973 – 422 с.
- Еврипид. Медея. / Греческая трагедия. М., Художественная литература, 1950, с. 451-510.
- Ибсен Г. Гедда Габлер. М., "Польза", 1907. – 108 с.
- Ибсен Г. Пьер Гюнт. Собр. Соч. в 4 т., т. 2, М., 1956, с. 381-636.
- Кьеркегор С. Болезнь к смерти. / Кьеркегор С. Страх и трепет. М., "Республика", 1993, с. 251-350.
- Оруэлл Дж. "1984". М., 1992, с. 9-294.
- Стендаль. Красное и черное. М., "Правда", 1955. – 498 с.
- Уальд О. Портрет Дориана Грея. Тула, Приокское кн. Изд-во, 1991. – 112 с.
- Флобер Г. Госпожа Бовари. М., 1958. – 351 с.
- Фрейд З. Скорбь и меланхолия. / Фрейд З. Художник и фантазирование. М., "Республика", 1995, с. 252-259.
- Фромм Э. Психоанализ и этика. М., "Республика", 1993. – 415 с.
- Цвейг С. Амок. / Цвейг С. Новеллы. М., "Художественная литература", 1975, с. 56-105.

Шекспир У. Гамлет. / Шекспир У. Полн. Собр. Соч. в 8-ми т., т. 6, М., "Искусство", 1960, с. 5-157.

Шекспир У. Ричар III. / Шекспир У. Полн. Собр. Соч. в 8-ми т., т. 1, М., "Искусство", 1957, с. 431-579.

Шоу Б. Пигмалион. М., Искусство", 1966.–112с.

### **Тема 9. Проблемы и перспективы неофрейдистского психоанализа К.Хорни**

Основные направления реформации и модернизации психоанализа К.Хорни. Оценка деятельности К. Хорни по развитию теоретического, прикладного и клинического психоанализа. Вклад К.Хорни в формирование и развитие неофрейдизма.

Главные противоречия и проблемы учения К.Хорни. Влияние идей К.Хорни на развитие современного психоанализа и постфрейдизма. Возможности и перспективы развития идей К.Хорни.

#### *Литература*

Александр Ф., Селесник Ш. Человек и его душа. М., 1995, с. 521-522.

1. Боковиков А. М. Предисловие. / Хорни К. Собр. Соч. в 3 т., т. 1, М., издательство "Смысл", 1997, с. 5-14.

3. "Developments in Horney psychoanalysis 1950... 1970" Jack L. Rubins (Editor), N. Y., 1972, p. 1-12.

#### **Контрольные вопросы**

1. Образ жизни и научная деятельность К. Хорни.
2. Психология женщины.
3. Проблемы брака.
4. Культурный и психологический аспекты понимания неврозов.
5. Базальная структура неврозов.
6. Невротическая потребность в любви и привязанности.
7. Роль сексуальности в невротической потребности в любви.
8. Невротическое соперничество.
9. Смысл невротического страдания (Проблема мазохизма).
10. Культура и невроз.
11. Основы психоанализа.
12. Некоторые общие предпосылки фрейдовского мышления.
13. Влечение к смерти.
14. Особая роль детства.
15. Тревожность.
15. Невротические чувства вины.
16. Роль пациента в психоаналитическом процессе.
17. Роль аналитика в психоаналитическом процессе.
18. Дух и правила систематического анализа.
20. Ограничения самоанализа.
19. Движение к людям. Движение против людей. Движение от людей.
20. Идеализированный образ.
21. Садистские наклонности.



24. Тирания долженствования невротика.
25. Путь психоаналитической терапии. Теоретические соображения.
26. Оценка деятельности К. Хорни по развитию психоанализа.

## ИНСТИТУТ ПСИХОАНАЛИЗА

**Зимовец С.Н.**

**Программа спецкурса**

*(или часть курса История и теория психоанализа)*

### **Структурный психоанализ Ж.Лакана**

*Предлагаемая программа создана, исходя из концепции многопрофильной подготовки специалистов-психоаналитиков, предполагающей изучение психоаналитических школ, направлений и теорий в максимально полном объеме. Сторонники этой концепции не отдают предпочтения ни одной из обозначившихся психоаналитических школ (фрейдовской, юнгианской, американской, лакановской и пр.), считая это личным делом (или выбором) каждого конкретного психоаналитика. Между тем общеобразовательный фундамент и профессиональная сфера компетенции специалистов с необходимостью должны предусматривать знание основных концептуальных подходов, сложившихся в психоаналитической отрасли, умение творчески ориентироваться в различных психоаналитических стратегиях и понимать основные и принципиальные моменты того или иного психоаналитического дискурса.*

*Структурно-лингвистический психоанализ Жака Лакана (1901-1981) полностью базируется на работах З. Фрейда, но прочтение классических фрейдовских работ у него происходит через призму новейших разработок в структурной лингвистике, задающей специфическую сетку понятий в обнаружении и анализе бессознательного. Рассмотрение именно этой специфики является центральной задачей спецкурса. Существенный акцент в программе ставится на чтении и комментариях наиболее значительных и общепризнанных в мировой психоаналитической практике работ Лакана.*

*Часть общего (30 часов) лекционного времени может быть использована для проведения семинаров, в целях закрепления и углубления изучения проблематики спецкурса.*

#### **Тема 1. З.Фрейд и Ж.Лакан.**

#### **Основные позиции классического психоанализа и их развитие в структурном анализе**

(4 часа)

Желание и принцип удовольствия у Фрейда и у Лакана. Комплекс Эдипа: от семейного театра к символическим структурам.

Метафора и метонимия. Открытие символического. Я и Другой в психоаналитической практике.

### *Литература*

Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. // Избранное. Книга 1, М.: Московский рабочий, 1990. // Психология бессознательного. М.: Просвещение, 1989

Фрейд З. О психоанализе. // О клиническом психоанализе. Избранные сочинения. М.: Медицина, 1991

Лакан Ж. По ту сторону принципа реальности. // Сб.: "Стадия зеркала" и другие тексты. Париж: EOLIA.

Lacan J. Fonction et champ de la parole et du langage en psychanalyse. // Ecrits. Paris: Ed. Du Seuil, 1966

Lacan J. La chose freudienne. // Ecrits. Paris: Ed. Du Seuil, 1966

### **Тема 2. Понятие образа (Imago). Стадия зеркала**

(2 часа)

Imago – способ установления отношения организма с его реальностью (Innenwelt с Umwelt).

Идентификация в зрительном образе; целостный образ тела.

### *Литература*

Лакан Ж. Стадия зеркала как образующая функцию Я, открывающуюся нам в психоаналитическом опыте. / "Стадия зеркала" и другие тексты. Париж: EOLIA.  
Lacan J. Le stade du miroir comme formateur de la fonction de Je. // Ecrits. Paris: Ed. Du Seuil, 1966

Подорога В. Феноменология тела. М.: Ad Marginem, 1995. – Гл. I. Понятие тела.  
Долгопольский С., Зимовец С. Графы желания: комментарий к докладу Жака Лакана "Субверсия субъекта и диалектика желания во фрейдовском бессознательном. 11 Архетип, 1995, № 1.

### **Тема 3. Значение фаллоса**

(4 часа)

Дискуссии о фаллической фазе развития и комплексе кастрации.

Фаллос: универсальное означающее места сопряжения желания и закона. Желание как феномен раскола между запросом в любви и удовлетворением потребности.

Конституирование с универсальным означающим субъекта желания.

### *Литература*

Фрейд З. Три очерка по теории сексуальности. / Психология бессознательного. М.: Просвещение, 1989  
Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. / Психология бессознательного. М.: Просвещение, 1989  
Хорни К. О происхождении комплекса кастрации у женщин. / Женская психология. СПб, 1993  
Лакан Ж. Функция фаллоса. // Сб.: "Стадия зеркала" и другие тексты. Париж: EOLIA.  
Lacan J. La signification du phallus. // Ecrits. Paris: Ed. Du Seuil, 1966  
Титова М. Читая Лакана: реальное субъекта. 11 Логос, 1995, № 5.  
Некрасов С.Н. Социальный прогресс и проблема фетишизма. Свердловск, 1989. – Глава 1. Современный фетишизм в свете структурного психоанализа и социосемиотики.

**Тема 4. Функция и поле речи и языка  
в психоанализе  
(4 часа)**

Структура знака и сё функции в речевой деятельности индивида.  
Топология сигнификативных цепей.  
Я, Другой и Отец в речевых актах.  
Симптоматическая речь; языковая формула предельной субъективности.

*Литература*

Соссюр Ф. Де. Труды по языкознанию. М.: Прогресс, 1977  
Греймас А.Ж., Курте Ж. Семиотика. Объяснительный словарь теории языка. // Семиотика. М.: Радуга, 1983  
Фрейд З. Толкование сновидений. Ереван, 1991  
Lacan J. Fonction et champ de la parole et du langage en psych-analyse. // Ecrits. Paris: Ed. Du Seuil, 1966  
Вердильоне А. Моё ремесло. Десять лет скандала ради истины. СПб, Новый Геликон, 1993  
Автономова Н.С. О некоторых философско-методологических проблемах психологической концепции Ж. Лакана. // Бессознательное: природа, функции, методы исследования. Тбилиси, 1978, том 1.  
Лакан Ж. Функция и поле речи и языка в психоанализе. М.: Гнозис, 1995

**Тема 5. Три разряда психического:  
Реальное, воображаемое, символическое  
(4 часа)**

Реальное: изначальный хаос. Топика воображаемого: рождение Я.  
Символическое: позиции субъекта. Функция мифа об Эдипе в психоанализе.

*Литература*

Фрейд З. Я и Оно. / Психология бессознательного. М.: Просвещение, 1989

Лакан Ж. Введение к вопросу психозов. / "Стадия зеркала" и другие тексты. Париж: EOLIA.

Lacan J. Freuds technische Schriften (Das Seminar, Buch I, 1953-1954) Olten und Frib., Walter-Verlag, 1978

Вердильоне А. Моё ремесло. Десять лет скандала ради истины. СПб, Новый Геликон, 1993

Автономова Н.С. Психоаналитическая концепция Ж.Лакана. / / Вопросы философии, 1973, № II

**Тема 6. Основные фигуры символического  
(дискурсы, аналитика, знания, господина, истерика)  
(4 часа)**

Понятие фантазма. Дискурс господина и слуги. Дискурс университета и науки.  
Дискурс психоаналитика и истерический дискурс.

*Литература*

Lacan J. Encore, Livre XX 1972-1973. P.: Scuil, 1975

Lacan J. L'enverse de la psychoanalyse 1969-70. – P.: Scuil, MARSE 1991.- P. 155 – 163.

Долгопольский С- Методологические ресурсы психоанализа в исследовании этнической культуры. / Этническая культура: проблема самосохранения в современном контексте. М., 1995

Грецкий М.Н. Французский структурализм. М., 1971

**Тема 7. Графы желания  
(4 часа)**

Топология отношения желания к субъекту. Местоположение желания и вытеснение.

Субверсия субъекта и комплекс кастрации.

*Литература*

Lacan J. Subversion du sujet et dialectique du desir dans l'inconscient freudien. // Ecrits. Paris. Ed. Du Seuil, 1966

Долгопольский С., Зимовец С. Графы желания: комментарий к докладу Жака Лакана "Субверсия субъекта и диалектика желания во фрейдовском бессознательном. – Архетип, 1995, № 1.

Филиппов Л. И. Структурализм и фрейдизм. // Вопросы философии, 1976, № 3

**Тема 8. Психоаналитическая практика:  
от невротиков к психозам  
(4 часа)**

Психоаналитическая концепция генезиса психозов.  
Феномены словесной галлюцинации.

Фундаментальное различие неврозов и психозов в симптоматике взаимоотношений субъекта с реальностью. Структура и смысл аллюзивной речи.

### *Литература*

- Фрейд З. Потеря реальности в неврозах и психозах.  
Фрейд З. Неврозы и психозы.  
Фрейд З. О психотерапии истерии. / О клиническом психоанализе. Избранные сочинения. М.: Медицина, 1991  
Лакан Ж. Введение к вопросу психозов. // "Стадия зеркала" и другие тексты. Париж: EOLIA.  
Лакан Ж. "Я возвращаюсь от колбасника". / "Стадия зеркала" и другие тексты. Париж: EOLIA.  
Lacan J. Du traitement possible de la psychose. // Ecrits. Paris: Ed. Du Seuil, 1966  
Солер К. Клинические уроки перехода. // Логос, 1995, № 5.

## **ИНСТИТУТ ПСИХОАНАЛИЗА**

**Россохин А.В.**

**Программа курса**

### **Практика и техника современного психоанализа**

#### **Тема 1. Психоаналитическая техника: базовые понятия**

Основные терапевтические инструменты базовой модели психоаналитической техники по Eissler (1953).

Термин «параметр техники». Количественное и качественное отклонения от основной модели техники. Условия, при которых введение различных параметров в аналитическую терапию будет эффективным. Общие критерии параметра техники, соответствующего основным задачам психоанализа.

Параметры техники, используемые при анализе различных психических расстройств (Eissler, 1953).

Характер аналитической деятельности по Strachey (1934). Механизмы достижения терапевтической эффективности. Критерии оценки эффективности любой отдельно взятой процедуры. Аналитик в качестве "вспомогательного

"Супер-Эго". Современный взгляд на мутационные интерпретации (Capen, 1995).

Проблема понятия «модификации Эго». Отличие от понятия «изменения Эго» (Eissler, 1953). «Деформация Эго» (Hartmann, 1939).

Терапевтические цели и задачи психоаналитической техники по Balint (1950). Формальные элементы поведения как феномены объектного отношения. Связь формальных элементов поведения пациента во время анализа с характером пациента.

Анализ и интерпретация объектного отношения как взаимодействия переноса и контрпереноса в аналитическом процессе (Balint, 1950).

Терапевтическая работа в психоанализе и "психоаналитический процесс" по Loewald (1960). Понятие "структурные изменения в личности пациента". Интеграционные и дезинтеграционные переживания. Функции аналитика в аналитической ситуации.

Ядро аналитической работы и базовая "единица" психоаналитического процесса по Weinsell (1992).

Использование в психоанализе когнитивно-поведенческих методов (Frank, 1992).

### *Литература*

Антология современного психоанализа (под ред. Россохина А.В.), том 1, М., 1999

BALINT, M. 1950 Changing therapeutic aims and techniques in psychoanalysis Int. J. Psychoanal. 31 117-124

CAPER, R. 1995 On the difficulty of making a mutative interpretation. Int J Psychoanal. 76 (1): 91-101.

EISSLER, K. 1953 The effect of the structure of the ego on psychoanalytic technique J. Amer. Psychoanal. Assn. 1 104-143

FRANK K. A. 1992 Combining action techniques with psychoanalytic therapy Int. J. Psychoanal., 19:57

HARTMANN, H. 1939 Ego Psychology and the Problem of Adaptation New York: Int. Univ. Press, 1958

LOEWALD, H. W. 1960 On the therapeutic action of psycho-analysis Int. J. Psychoanal. 41 16–33

STRACHEY, J. 1934 The nature of the therapeutic action of psychoanalysis Int. J. Psychoanal. 15 130-137

WEINSHELL, E. M. 1992 Therapeutic technique in psychoanalysis and psychoanalytic psychotherapy J. Amer. Psychoanal. Assn. 40 327–347

### **Тема 2. Стратегия психоаналитической техники**

Стратегия психоаналитической техники по Blum (1981).

Роль терапевтической стратегии в психоаналитической технике (Levy, 1987). Стратегические и тактические выборы.

Стратегии аналитической работы в различных школах современного психоанализа.

Стратегии аналитической терапии различных психических расстройств (Epstein, 1979), (Killingmo, 1989), (Jimenez, 1993).

Систематическая стратегия интерпретации по Kohut. Критический анализ Кохутианской стратегии анализа (Rubovits-Seits, 1988). Сравнительный анализ стратегий психоаналитической техники Кохута и Кернберга (Mitchell, 1979).

Два различных механизма патологии и две соответствующие аналитические стратегии (Killingmo, 1989). Современный взгляд на концепцию интрапсихического конфликта: расширенная модель (Gedo, 1981); (Robbins, 1983); (Tahka, 1984), (Killingmo, 1989).

Зависимость выбора стратегии психоаналитической техники от представлений аналитика о способах формирования терапевтического союза.

Стратегические проблемы: выбор материала для аналитической работы; определение последовательности работы; выбор времени для интерпретации и т.д. Экономические, динамические и структурные критерии Fenichel (1941), Kernberg (1983).

Что, как и когда интерпретировать. Стратегия психоаналитической техники и аналитическая поверхность (Levy & Inderbitzin, 1990). Аналитическая поверхность как стартовая точка процесса интерпретации. Преимущества и возможности «поверхностной» стратегии аналитической техники (Levy & Inderbitzin, 1990). Четыре типа «поверхностной» стратегии аналитической техники (Gill, 1979), (Gray, 1982), (Kris, 1982), (Schwaber, 1986).

Критический анализ «поверхностных» стратегий аналитической техники.

Психоаналитические стратегии процесса интерпретирования (Levy, 1987).

Взаимодействие между спонтанным и запланированным, сознательным и бессознательным в аналитическом процессе.

Антистратегическая предвзятость – защитная стратегия аналитика, препятствующая прогрессу аналитической работы.

Ограничения и пределы терапевтического воздействия психоанализа.

### *Литература*

Антология современного психоанализа (под ред. Россохина А.В.), том 1, М., 1999

BLUM, H. 1981 Some current and recurrent problems of psychoanalytic technique J. Amer. Psychoanal. Assn. 29 47-68

EPSTEIN, L. 1979 The therapeutic use of countertransference data with borderline patients Contemp. Psychoanal., 15:248

FENICHEL, O. 1941 Problems of Psychoanalytic Technique New York: Psychoanalytic Quarterly.

GEDO, J. E. 1981 Advances in Clinical Psychoanalysis New York: Int. Univ. Press.

GILL, M. M. 1979 The analysis of the transference J. Amer. Psychoanal. Assn. 27 263–288

GRAY, P. 1982 "Developmental lag" in the evolution of technique for psychoanalysis of neurotic conflict J. Amer. Psychoanal. Assn. 30 621–655

JIMENEZ, J. P. 1993 A fundamental dilemma of psychoanalytic technique: reflections on the analysis of a perverse paranoid patient Internat. J. Psychoanal., 74:487

KERNBERG, O. F. 1983 Object relations theory and character analysis J. Amer. Psychoanal. Assn. 31 (Suppl.) 247-271

- KILLINGMO B. 1989 Conflict and deficit: implications for technique *Internat. J. Psychoanal.*, 70:65
- KRIS, A. 1982 *Free Association: Method and Process* New Haven: Yale Univ. Press.
- LEVY, S. 1987 Therapeutic strategy and psychoanalytic technique *J. Amer. Psychoanal. Assn.* 35 447–466
- LEVY, S. T. 1987 Therapeutic strategy and psychoanalytic technique *J. Amer. Psychoanal. Assn.* 35 447-466
- LEVY, S. T. And INDERBITZIN, L. B. 1990 The analytic surface and the theory of technique *J. Amer. Psychoanal. Assn.*, 38:371
- MITCHELL, S. A. 1979 Twilight of the idols—change and preservation in the writings of Heinz Kohut *Contemp. Psychoanal.*, 15:170
- PETERFREUND, E. 1983 *The Process of Psychoanalytic Therapy: Models and Strategies* Hillsdale, N.J.: Analytic Press.
- RABKIN, R. 1977 *Strategic Psychotherapy* New York: Basic Books.
- ROBBINS, M. 1983 Toward a new mind model for the primitive personalities *Int. J. Psychoanal.* 64 127–148
- RUBOVITS-SEITZ, P. F. D. 1988 Kohut's method of interpretation: a critique *J. Amer. Psychoanal. Assn.* 36 933–959
- SCHWABER, E. A. 1986 Reconstruction and perceptual experience: further thoughts on psychoanalytic listening *J. Amer. Psychoanal. Assn.* 34 911–932
- ТАНКА, V. 1984 Psychoanalytic treatment as a developmental continuum: Considerations of disturbed structuralization and phase-specific encounter *Scand. Psychoanal. Rev.* 7 133–159

### **Тема 3. Современные психоаналитические техники. Различные школы: сравнительный анализ**

Школы современного психоанализа: Эго-психология, Кляйнианская, Британская Независимая (“средняя группа”), Французское основное направление (не последователи Лакана), межличностная (ранее – “культуралисты”) и Я-психология (психология самости).

Общие современные тенденции в психоаналитических техниках различных направлений (Etchegoyen, 1991), (Blum (1980), (1985)), (Kohon, 1986), (Mitchell, 1988), (Spillius, 1988), (Arlow & Brenner, 1990), (Jacobs, 1991), (Levine, 1992), (Aron, 1998): более ранняя интерпретация переноса;

усиление сосредоточения на анализе переноса на протяжении всего анализа; возрастающее внимание к анализу контрпереноса как важному инструменту для исследования переноса;

большой акцент на систематическом анализе сопротивлений характера и их отношений к переносу;

фокусирование внимания на бессознательных содержаниях «здесь-и-теперь» прежде, чем осуществление попыток реконструкции прошлого;

отказ от ранних, преждевременных генетических интерпретаций и, особенно, от интеллектуализированной реконструкции прошлого;

более плавный анализ содержательного и формального материала пациента от поверхности до глубины;

не включение генетического материала в интерпретации переноса на ранних стадиях анализа;

фокусирование внимания на эмоциональном опыте пациента;



тенденция к переводу бессознательных конфликтов в терминологию объектных отношений.

Различия в современных психоаналитических техниках:

различие в подходах к интерпретации переноса;

существенные противоречия сохраняются относительно значения “реальных” отношений;

расхождения в оценке регрессии: терапевтическое значение или сопротивление;

расхождения по проблеме реконструкции и восстановления довербального опыта;

расхождения относительно различий между психоаналитической психотерапией и психоанализом; относительно роли эмпатии в психоаналитическом процессе;

различия в понимании технического нейтралитета.

Современная психоаналитическая техника: синтез различных направлений:

подходы со стороны кляйнианцев – Meltzer (Meltzer & Williams, 1988), и Rosenfeld (1987);

внутри Американской эго психологии: (Kernberg (1984), (1987), (1992)); (Akhtar & Parens, 1991) – соединение эго-психологии и теории объектных отношений; (Modell, 1990) и др. – объединение эго-психологии с Независимой школой.

### *Литература*

- AKHTAR, S. & PARENS, H. (ED.) 1991 Beyond the Symbiotic Orbit Hillsdale, NJ: The Analytic Press.
- ARLOW, J. A. 1991 Psychoanalysis: Clinical Theory and Practice Madison, CT: Int. Univ. Press.
- ARON, L. Et al. 1998 Mutual regression: altered states in the psychoanalytic situation. J. Am. Psychoanal. Assoc. 46 (2): 389-412.
- ARLOW, J. A. & BRENNER, C. 1990 The psychoanalytic process Psychoanal. Q. 59 678-692
- BALINT, M. 1968 The Basic Fault. Therapeutic Aspects of Regression London: Tavistock.
- BLUM, H. P. (ED.) 1980 Psychoanalytic Explorations of Technique New York: Int. Univ. Press.
- BLUM, H. P. (ED.) 1985 Defense and Resistance: Historical Perspective and Current Concepts New York: Int. Univ. Press.
- ETCHEGOYEN, R. H. 1991 Fundamentals of Psychoanalytic Technique London: Karnac Books.
- FROMM-REICHMANN, F. 1950 Principles of Intensive Psychotherapy Chicago: Univ. Chicago Press.
- GILL, M. M. 1982 Analysis of Transference. Vol. I New York: Int. Univ. Press.
- GILL, M. M. & HOFFMAN, I. Z. 1982 Analysis of Transference. Vol II New York: Int. Univ. Press.
- JACOBS, T. J. 1991 The Use of the Self Madison, CT: Int. Univ. Press.
- KERNBERG, O. F. 1984 Severe Personality Disorders: Psychotherapeutic Strategies New Haven: Yale Univ. Press.
- KERNBERG, O. F. 1987 An ego psychology–object relations theory approach to the transference Psychoanal. Q. 56 197-221

- KERNBERG, O. F. 1992 Aggression in Personality Disorders and Perversion New Haven: Yale Univ. Press.
- KOHON, G. 1986 The British School of Psychoanalysis New Haven: Yale Univ. Press.
- KOHUT, H. 1977 The Restoration of the Self New York: Int. Univ. Press.
- LEVINE, H. B. 1992 Freudian and Kleinian theory: a dialogue of comparative perspectives J. Amer. Psychoanal. Assn. 40 801-826
- MELTZER, D. & WILLIAMS, M. H. 1988 The Apprehension of Beauty Perthshire: Clunie Press.
- MITCHELL, S. A. 1988 Relational Concepts in Psychoanalysis Cambridge, MA: Harvard Univ. Press.
- MODELL, A. N. 1990 Other Times, Other Realities Cambridge, MA: Harvard Univ. Press.
- ROSENFELD, H. 1987 Impasse and Interpretation London and New York: Tavistock Publications.
- SPILLIUS, E. B. 1988 Melanie Klein Today. Developments in Theory and Practice. Vols. I and II London and New York: Routledge.

#### **Тема 4. Интерпретация в психоаналитическом процессе**

Место интерпретации в аналитической технике. Динамические изменения, которые возникают у пациента под действием интерпретаций (Loewenstein, 1951), (Eissler, 1953), (Arlow, 1979; 1987), (Schwaber, 1990), (Laufer, 1994), (Schlesinger, 1995).

Динамические, экономические и структурные условия для успешной интерпретации (Glover, 1931), (Fenichel, 1941).

Особая эффективность интерпретаций по Kris (1951). "Позиционная ценность" интерпретаций.

Отличие интерпретаций от других видов психоаналитических вмешательств (Eissler, 1953), (Schwaber, 1990), (Stewart, 1990).

Характеристика интерпретаций. Различие интерпретаций по их расстоянию от аналитической поверхности. Оптимальное расстояние интерпретации от поверхности (Loewenstein, 1951), (Malcolm, 1986).

Необходимость обеспечения интерпретацией двусторонней связи настоящего с прошлым (Ференци).

Оптимальное аналитическое расстояние от эмоций, связанных с интерпретируемыми событиями.

Расстояние как степень доступности данной интерпретации.

Различная направленность интерпретаций (Leavy, 1973).

Последовательность, иерархия интерпретаций. Подготовка к интерпретации, правила анализа сопротивлений, выбор между интерпретациями переноса и интерпретациями, не связанными с переносом (Hartmann, 1939), (Loewenstein, 1951).

Проблемы, связанные с выбором времени применения соответствующих интерпретаций.

Оценка "дозировки" интерпретации.

Технические правила оптимального формулирования интерпретаций (Ornstein, P. & Ornstein, A., 1980), (Laufer, 1994).

Интерпретации – "реконструкции" (Фрейд). "Реконструкция вверх" – исторический и структурный план (Loewenstein, 1951).

Проявления динамического эффекта инсайта, возникшего под влиянием интерпретаций (Raphling, 1995).

Критерии оценки достоверности и эффективности интерпретации (Issacs, 1939), (Hirsch, 1967), (Wisdom, 1967), (Edelson, 1983), (Etchegoyen, 1989).

Методология клинической интерпретации. Основные проблемы и ограничения методологии интерпретирования (Rubovits-Seitz, 1992).

"Мутационные" интерпретации по Strachey (1934). Фазы процесса мутационной интерпретации. "Непосредственный характер" мутационной интерпретации. Направленность к "точке необходимости". "Специфический характер" мутационной интерпретации. «Глубокая» интерпретация по Strachey. Ее характер и влияние на пациентов (Etchegoyen, 1983).

Интерпретация и «подбадривание»: различие понятий. Связанные с подбадриванием проблемы (Loewenstein, 1951).

Динамические различия между интерпретациями переноса и интерпретациями, не связанными с переносом. Ограничения и опасности в использовании интерпретаций.

Различные формы интерпретации Baranger (1993).

Технические правила и рекомендации по применению интерпретаций в аналитической терапии.

### *Литература*

Антология современного психоанализа (под ред. Россохина А.В.), том 1, М., 1999

ARLOW, J. A. 1979 The genesis of interpretation J. Amer. Psychoanal. Assn. 27 (Suppl.) 193-206

ARLOW, J. A. 1987 The dynamics of interpretation Psychoanal. Q., 56:68

BARANGER, M. 1993 The mind of the analyst: from listening to interpretation Int. J. Psychoanal., 74:15

EDELSON, M. 1983 Is testing psychoanalytic hypotheses in the psychoanalytic situation really impossible? Psychoanal. Study Child 38 61–104

EISLER, K. 1953 The effect of the structure of the ego on psychoanalytic technique J. Amer. Psychoanal. Assn. 1 104-143

ETCHEGOYEN, R. H. 1983 Fifty years after the mutative interpretation Int. J. Psychoanal. 64 445–460

ETCHEGOYEN, R. H. 1989 On interpretation and its testing In The Psychoanalytic Core ed. H. P. Blum, E. Weinshel & F. Rodman. Madison, Conn.: Int. Univ. Press, pp. 309–398

FENICHEL, O. 1941 Problems of Psychoanalytic Technique Albany: The Psychoanalytic Quarterly, Inc.

GLOVER, E. 1931 The therapeutic effect of inexact interpretation: a contribution to the theory of suggestion Int. J. Psychoanal. 12 397-411

HARTMANN, H. 1939 Ego Psychology and the Problem of Adaptation New York: Int. Univ. Press, 1958

HIRSCH, E. D., JR. 1967 Validity in Interpretation New Haven: Yale Univ. Press.

ISSACS, S. 1939 Criteria for interpretation Int. J. Psychoanal. 20 148–160

KRIS, E. 1951 Ego psychology and interpretation in psychoanalytic therapy Psychoanal. Q. 20 15–30

- LAUFER M. E. 1994 Formulation of interpretation – from truth to experience *Int. J. Psychoanal.*, 75:1093
- LEAVY, S. A. 1973 Psychoanalytic interpretation. *Psychoanal. St. Child*, 28:305
- LOEWENSTEIN, R. M. 1951 The problem of interpretation *Psychoanal. Q.* 20 1–14
- MALCOLM, R. R. 1986 Interpretation: the past in the present *Int. J. Psychoanal.*, 13:433
- ORNSTEIN, P. H. & ORNSTEIN, A. 1980 Formulating interpretations in clinical psychoanalysis *Int. J. Psychoanal.* 61 203–211
- RAMZY, I. & SHEVRIN, H. 1976 The nature of the inference process in psychoanalytic interpretations: a critical review of the literature *Int. J. Psychoanal.* 57 151–160
- RAPHLING, D. L. 1995 Interpretation and expectation: the anxiety of influence. *J Am Psychoanal Assoc.* 43 (1): 95-111.
- RUBOVITS-SEITZ, P. 1992 Interpretive methodology: some problems, limitations, and remedial strategies *J. Amer. Psychoanal. Assn.*, 40:139.
- SCHLESINGER, H. J. 1995 The process of interpretation and the moment of change. *J Am Psychoanal Assoc.* 43 (3): 663-688.
- SCHWABER, E. A. 1990 Interpretation and the therapeutic action of psychoanalysis *Int. J. Psychoanal.*, 71:229
- STEWART, H. 1990 Interpretation and other agents for psychic change *Int. J. Psychoanal.*, 17:61
- STRACHEY, J. 1934 The nature of the therapeutic action of psychoanalysis *Int. J. Psychoanal.* 15 130-137
- WISDOM, J. O. 1967 Testing an interpretation within a session *Int. J. Psychoanal.* 48 44–52

## **Тема 5. Невроз переноса – основной инструмент аналитической техники**

Невроз переноса: определение, описание, характеристика (Wallerstein, 1967), (Gill, 1954), (Rangell, 1951), (Stone, 1954).

Невроз переноса – центральное концептуальное и техническое средство аналитической терапии; ключевое понятие Американского психоанализа (эго-психологии) 50-ых годов.

Роль невроза переноса в психоаналитической терапии. Терапевтические возможности невроза переноса. Благоприятные условия в анализе, способствующие развитию невроза переноса. (Strachey, 1937), (Alexander, French, 1946), (Glover, 1955), (Nacht, 1957).

50-ые годы: триумф техники, основанной на развитии у пациента невроза переноса (Greenson, 1958); (Gill, 1954); (A.Freud, 1959); (Loewald, 1962).

Представления Loewald (1960) и др. о неврозе переноса как об аналитическом процессе, спонтанно возникающем у пациента при создании определенных благоприятных условий .

Иная позиция Masalpine (1950) и др. – невроз переноса представляет собой активно вызванный аналитиком процесс.

Техника аналитической работы с неврозом переноса. Развитие и динамика невроза переноса, его интерпретация и разрешение.

Невроз переноса как сопротивление аналитической терапии (Hoffer, 1956), (Waelder, 1956).

70-ые годы: Кризис теории и техники. Возможно ли разрешение невроза переноса? Невроз переноса и рефлексивное Эго. Пересмотр и модификация понятия невроза переноса. Постепенное изменение акцента с развития невроза переноса на проблему разрешения переноса (Greenacre, 1959), (Blum, 1971); (Loewald, 1971), (Bergmann, 1988), (Renik, 1990), (Reed, 1990), (Abend & Shaw, 1991), (Schachter, 1997).

Ошибочные интерпретации невроза переноса.

Опасности развития у пациента невроза переноса при отсутствии у аналитика навыков работы по разрешению переноса (Bergmann, 1988) (Ganzarain, 1997).

### *Литература*

- Антология современного психоанализа (под ред. Россохина А.В.), том 1, М., 1999
- ABEND, S. M. And SHAW, R. R. 1991 Concepts and controversies about the transference neurosis. J. Amer. Psychoanal. Assn., 39:227
- ALEXANDER, F. And FRENCH, T. 1946 Psychoanalytic Therapy New York: Ronald Press Co.
- BLUM, H. 1971 On the conception and development of the transference neurosis J. Amer. Psychoanal. Assn. 19 41–53
- FREUD, A. 1959 The Psychoanalytic Treatment of Children New York: Int. Univ. Press.
- GANZARAIN, R. 1997 Is the transference feared by the psychoanalyst? Int J Psychoanal. 78 (6): 1212-1216.
- GILL, M. M. 1954 Psychoanalysis and exploratory psychotherapy J. Amer. Psychoanal. Assn. 2 771–797
- GLOVER, E. 1955 The Technique of Psychoanalysis New York: Int. Univ. Press.
- GREENACRE, P. 1959 Certain technical problems in the transference relationship In Emotional Growth Volume II New York: Int. Univ. Press, pp. 651–670
- GREENSON, R. R. 1958 Variations in classical psychoanalytic technique Int. J. Psychoanal. 39 200–201
- HARLEY, M. 1971 The current status of transference neurosis in children J. Amer. Psychoanal. Assn. 19 27–40
- HOFFER, W. 1956 Transference and transference neurosis Int. J. Psycho-Anal. 37 377-379
- LOEWALD, H. W. 1960 On the therapeutic action of psychoanalysis Int. J. Psycho-Anal. 41 16-33
- LOEWALD, H. W. 1962 Internalization, separation, mourning, and the superego In Papers on Psychoanalysis New Haven: Yale Univ. Press, 1980 pp. 257–276
- LOEWALD, H. 1971 The transference neurosis: comments on the concept and the phenomenon J. Amer. Psychoanal. Assn. 19 54–66
- MACALPINE, I. 1950 The development of the transference Psychoanal. Q. 19 501–539
- NACHT, S. 1957 Technical remarks on the handling of the transference neurosis Int. J. Psycho-Anal. 38 196-203
- RANGELL, L. 1954 Similarities and differences between psychoanalysis and dynamic psychotherapy J. Amer. Psychoanal. Assn. 2 734-744

- REED, G. S. 1990 A reconsideration of the concept of transference neurosis. INT. J. PSYCHO-ANAL., 71:205
- RENIK O. 1990 The concept of a transference neurosis and psychoanalytic methodology. Internat. J. Psychoanal., 71:197
- SCHACHTER, J. 1997 Interaction and transference. Int J Psychoanal. 78 (6): 1209-1212.
- STONE, L. 1954 The widening scope of indications for psychoanalysis J. Amer. Psychoanal. Assn. 2 567-594
- STRACHEY, J. 1934 The nature of the therapeutic action of psychoanalysis Internat. J. Psychoanal. 15 130-137
- WAELDER, R. 1956 Introduction to the discussion on problems of transference Int. J. Psycho-Anal. 37 367-368
- WALLERSTEIN, R. 1967 Reconstruction and mastery in the transference psychosis J. Amer. Psychoanal. Assn. 15 551-583

### **Тема 6. Разрешение переноса и внутриспсихические изменения личности**

Перенос: различные подходы к определению и разработке понятия (Alexander & French, 1946), (Silverberg, 1948), (Nunberg, 1951), (Balint, 1950), (Macalpine, 1950), (Orr, 1954), (Bachant, 1997).

Различие понятий: невроз переноса и перенос (Hoffer, 1956).

Природа любви в переносе и проблема разрешения переноса по Bergmann (1971), (1980), (1985), (1988). Преэдипальная и эдипальная любовь в переносе.

Судьба интрапсихического образа психоаналитика после завершения анализа. Проблема трансферентных остатков. Свидетельство Brunswick (1928). Анализ Фрейдом Ференци. Анализ Фрейдом Kata Levy.

Постпсихоаналитические взаимоотношения. Различные варианты замещения аналитика после окончания анализа по Bergmann (1988), (Kantrowitz, Katz & Paolitto, 1990 (a), (b)).

Инфантильные бессознательные прототипы для развития любви в переносе. Трансферентная любовь и любовь в реальной жизни.

Сохранение рефлексивного Эго пацента как условие эффективного разрешения переноса. Активные трансферентно-невротические проявления по Greenacre (1959).

Техническая проработка и разрешение переноса: различные подходы.

Классические описания разрешения переноса по Menninger (1958), Berg (1947), Dewald (1972).

Современные техники интерпретации переноса (Cooper, 1987), (Modell, 1988), (White, 1992), (Gehrie, 1993), (Lear, 1993).

Интерпретации сопротивления разрешению переноса (White, 1992).

Проблема устойчивости и стабильности инсайта. Постановка проблемы об отсутствии разрешения переноса во многих клинических случаях (A.Reich, 1958); (Kubie, 1968). Отсутствие строгих клинических подтверждений возможности окончательного разрешения переноса.

Исследования судьбы переноса у пациентов, завершивших анализ и обнаружение у них мощной готовности к восстановлению трансферентных отношений с новым объектом (Pfeffer (1963), Haskell (1976)).

Исследования Kantrowitz, Katz & Paolitto (1990 (a), (b)).

Влияние теории объектных отношений: ориентир на формирование образа аналитика как первого надежного объекта в жизни пациента. Проблемы в терапии, связанные с таким подходом – невозможность окончательного разрешения переноса (Bergmann, 1988).

Интерпретации переноса, приводящие к сильной зависимости пациента от аналитика и блокирующие возможности разрешения переноса в дальнейшем.

Некоторые существенные различия в интерпретациях переноса.

### *Литература*

- Антология современного психоанализа (под ред. Россохина А.В.), том 1, М., 1999
- ALEXANDER, F. And FRENCH, T. 1946 Psychoanalytic Therapy New York: Ronald Press Co.
- BACHANT, J. L., et al. 1997 Transference: co-constructed or brought to the interaction? J Am Psychoanal Assoc. 45 (4): 1097-1120.
- BALINT, M. 1950 Changing therapeutical aims and techniques in psychoanalysis Internat. J. Psychoanal. 31 117-124
- BERG, C. H. 1947 Deep Analysis New York: Norton.
- BERGMANN, M. S. 1980 On the intrapsychic function of falling in love Psychoanal. Q. 49 56–77
- BERGMANN, M. S. 1982 Platonic love, transference love, and love in real life J. Amer. Psychoanal. Assn. 30 87–111
- BERGMANN, M. S. 1987 The Anatomy of Loving New York: Columbia Univ. Press.
- BERGMANN, M. S. 1988 On the fate of the intrapsychic image of the psychoanalyst after termination of the analysis Psychoanal. Study Child 43 137–153
- BRUNSWICK, R. M. 1928 A supplement to Freud's history of infantile neurosis In The Psychoanalytic Reader ed. R. Fliess. New York: Int. Univ. Press, 1948 pp. 86–126
- COOPER, A. M., 1987 Changes in psychoanalytic ideas: transference interpretation J. Amer. Psychoanal. Assn. 35:77
- DEWALD, P. A. 1972 The clinical assessment of structural change J. Amer. Psychoanal. Assn. 20 302–324
- GEHRIE, M. J. 1993 Psychoanalytic technique and the development of the capacity to reflect. J. Amer. Psychoanal. Assn., 41:1083
- GREENACRE, P. 1959 Certain technical problems in the transference relationship J. Amer. Psychoanal. Assn. 7 484–502
- HASKELL, N. F., BLACKER, K. H., & OREMLAND, J. D. 1976 The fate of the transference neurosis after termination of a successful analysis J. Amer. Psychoanal. Assn. 24 471–498
- HOFFER, W. 1956 Transference and transference neurosis Int. J. Psycho-Anal. 37 377-379
- KANTROWITZ, J., KATZ, A. L. & PAOLITTO, F. 1990 (a) Followup of psychoanalysis five to ten years after termination: development of the self-analytic function J. Amer. Psychoanal. Assn. 38 605–636
- KANTROWITZ, J., KATZ, A. L.; PAOLITTO, F.; 1990 (b) Followup of psychoanalysis five to ten years after termination: III. The relation of the transference neurosis to the patient-analyst match J. Amer. Psychoanal. Assn. 38 655–678

- KUBIE, L. S. 1968 Unsolved problems in the resolution of the transference *Psychoanal. Q.* 37 331–352
- LEAR J. 1993 An interpretation of transference *Int. J. Psycho-Anal.*, 74:739
- MACALPINE, I. The development of the transference *Psychoanal. Quart.* 19 501-519 1950
- MENNINGER, K. A. 1958 *Theory of Psychoanalytic Technique* New York: Basic Books.
- MODELL, A. H. 1988 Changing psychic structure through treatment: preconditions for the resolution of the transference *J. Amer. Psychoanal. Assn.* 36 225–239
- NUNBERG, H. Transference and reality *Internat. J. Psychoanal.* 32 1-9 1951
- ORR, D. W. 1954 Transference and countertransference: a historical survey *J. Amer. Psychoanal. Assn.*, 2:621
- PFEFFER, A. Z. 1963 The meaning of the analyst after analysis *J. Amer. Psychoanal. Assn.* 11 229–244
- REICH, A. 1958 A special variation on technique *Int. J. Psychoanal.* 39 230–234
- SILVERBERG, W. V. 1948 The concept of transference *Psychoanal. Quart.* 17 309-10
- WHITE, R. S. 1992 Transformations of Transference. *Psychoanal. St. Child*, 47:329

### **Тема 7. Роль "здесь-и-теперь" в аналитической терапии**

Четыре концепции аналитической поверхности (Gill, 1979), (Gray, 1982), (Kris, 1982), (Schwaber, 1986).

Главный фокус аналитической работы по Gill (1979), (1982) – перенос в «здесь-и-сейчас». Два типа интерпретаций: интерпретация сопротивления осознанию переноса и интерпретация сопротивления разрешению переноса (Gill, 1979); их цели и соответствующая техника аналитической работы.

Ранняя интерпретация переноса в ситуации “здесь-и-теперь” – процесс проработки сопротивления осознанию переноса и мобилизация тем самым у пациента осознания переноса, что делает его активным участником анализа (Gill & Muslin, 1976), (Gill, 1979).

Понятие “остатки аналитической ситуации” (Gill, 1979). Аналитическая техника работы с ними.

Вторичное значение генетических и экстратрансферентных интерпретаций. Смещение внимания во вне и в прошлое – общий способ, используемый и аналитиком и пациентом, чтобы избежать интенсивного напряжения трансферентной связи в «здесь-и-сейчас» Gill (1982); Gray (1973), (1982), (1986), (De Bea & Romero, 1986).

Элементы «оптимальной» поверхности по Gray. «Внутренний» фокус аналитической работы. Акцент на автономных функциях Эго.

Тактические и стратегические сопротивления по Stone (1973).  
Техническая и теоретическая проблема: интерпретация прошлого в сравнении с интерпретацией “здесь и теперь”. Перенос как точка взаимодействия прошлого и настоящего (De Bea & Romero, 1986).

Опыт отношений с аналитиком “здесь и теперь” и повторение прошлых отношений – взаимодополняющие аспекты переноса (White, 1992).

Взаимозависимость реконструкций инфантильного прошлого и трансферентного настоящего (Schafer, 1982), (Etchegoyen, 1982).



Использование реакций контрпереноса в формулировке интерпретаций переноса в “здесь и теперь”. Соотношения между бессознательными содержаниями в “здесь и теперь” и бессознательными содержаниями “там и тогда” (Kernberg, 1987).

Необходимость анализа “здесь-и-теперь” для эффективной реконструкции раннего психического развития (Stone, 1981), (Etchegoyen, 1982), (Levy & Inderbitzin, 1990).

Акцент на проработке конфликтов, возникающих в актуальной аналитической ситуации (Paniagua, 1985), (Green, 1974).

Скрытые значения “здесь-и-теперь”. Терапевтический потенциал и возможности “здесь-и-теперь” (J. Sandler & A. Sandler, 1994).

Технические рекомендации J. Sandler & A. Sandler (1994) по интерпретации “здесь и теперь”.

Опасности слишком ранней или чрезмерной интерпретации переноса. Злоупотребления акцентом на “здесь-и-теперь”.

Важное значение экстра-аналитических связей и ситуаций. Отношение между интерпретациями переноса и интерпретациями экстрапереноса (Haesler, 1991). Анализ и интерпретация экстрапереноса (Ezriel, 1972).

### *Литература*

Антология современного психоанализа (под ред. Россохина А.В.), том 1, М., 1999

DE BEA, E. And ROMERO, J. 1986 Past and present in interpretation Int. R. Psycho-Anal. 13:309

ETCHEGOYEN, H. R. 1982 The relevance of the “here and now” transference interpretation for the reconstruction of early psychic development Int. J. Psycho-Anal., 63:65

EZRIEL, H. 1972 Experimentation within the psychoanalytic session. Contemp. Psychoanal., 8:229

GILL, M. M. 1979 The analysis of the transference J. Amer. Psychoanal. Assn. 27 (Suppl.) 263–288

GILL, M. M. 1982 Analysis of Transference Vol. I Psychol. Issues Monogr. 53. New York: Int. Univ. Press.

GILL, M. & MUSLIN, H. 1976 Early interpretation of transference J. Amer. Psychoanal. Assn. 24 779-794

GRAY, P. 1973 Psychoanalytic technique and the ego's capacity for viewing intrapsychic conflict J. Amer. Psychoanal. Assn. 21 474–494

GRAY, P. 1982 "Developmental lag" in the evolution of technique for psychoanalysis of neurotic conflict J. Amer. Psychoanal. Assn. 30 621–655

GRAY, P. 1986 On helping analysands observe intrapsychic activity In Psychoanalysis: The Science of Mental Conflict—Essays in Honor of Charles Brenner ed. A. Richards & M. Willick. Hillsdale, N.J.: Analytic Press, pp. 245–262

GREEN, A. 1974 Surface analysis, deep analysis (the role of the preconscious in psychoanalytical technique) Int. Rev. Psychoanal. 1 415–423

HAESLER, L. 1991 Relationship between extratransference interpretations and transference interpretations: a clinical study. Int. J. Psycho-Anal., 72:463

KERNBERG, O. 1987 An ego psychology-object relations theory approach to the transference. Psychoanal. Q., 56:197

KRIS, A. 1982 Free Association: Method and Process New Haven: Yale Univ. Press.

- LEVY, S. T. And INDERBITZIN, L. B. 1990 The analytic surface and the theory of technique J. Amer. Psychoanal. Assn., 38:371
- PANIAGUA, C. 1985 A methodological approach to surface material Int. Rev. Psychoanal. 12 311–325
- SANDLER J. And SANDLER A. 1994 Comments on the conceptualisation of clinical facts in psychoanalysis Int. J. Psycho-Anal., 75:995
- SCHAFER R. 1982 The relevance of the “here and now” transference interpretation to the reconstruction of early development Int. J. Psycho-Anal., 63:77
- SCHWABER, E. A. 1983 Psychoanalytic listening and psychic reality Int. Rev. Psychoanal. 10 379–392
- SCHWABER, E. A. 1986 Reconstruction and perceptual experience: further thoughts on psychoanalytic listening J. Amer. Psychoanal. Assn. 34 911–932
- STONE, L. 1981 Some thoughts on the «here and now» in psychoanalytic technique and process Psychoanal. Q., 50:709
- WHITE, R. 1992 Transformations of transference. Psychoanal. St. Child, 47:329

## **Тема 8. Терапевтический союз**

Терапевтический союз и его место в аналитической терапии.

Противоречия в понимании терапевтического союза различными психоаналитиками. Влияние на аналитическую технику различных подходов к формированию терапевтического союза (Hanly, 1994), (Szajnberg, 1996).

Виды рационального союза: терапевтическое “Мы” (Sterba, 1934), концепции “терапевтического союза” Deutsch и Zetzel; “рабочего союза” Greenson; “лечебного союза” Sandler, Dare & Holder; терапевтический союз по Kernberg: различие в понятиях и технике соответствующей аналитической работы.

Дискуссия Deutsch с Zetzel. Сохранение автономии пациента (H.Deutsch, 1989). Подчеркивание важности анализа прегенитальных аспектов развития для формирования терапевтического союза Zetzel (1956a), (1956b), (1966), (1970).

Акцент в рабочем союзе на реалистических элементах во взаимоотношениях аналитика и пациента Greenson (1965).

Критика предложенной Гринсоном модели “рабочего союза” (Sandler et al 1973), (Hanly, 1994). Рабочий союз по Гринсону – одна из защитных стратегий аналитика. Для эффективности терапии анализ и проработка рабочего союза по Гринсону не менее важны, чем анализ и проработка позитивного переноса (Brenner, 1976; 1979).

Терапевтический союз по Kernberg (1968).

Три пути использования понятия терапевтического союза в психоанализе: рациональный, иррациональный и нарциссический (Gutheil & Havens, 1979).

Виды иррационального союза: союз как перенос (Nunberg); психотический союз (Rosen). Нарциссический союз (Mehlman).

Синтезирующий подход (Dickes, 1975).

Различные концепции терапевтического союза – различные стратегии аналитической техники и различных аналитических инструментов.

Два аспекта клинической работы: терапевтический союз и интерпретация. Их взаимосвязь, различия и противоречия. Крайние позиции и

их недостатки. Эксплицитные и имплицитные значения интерпретаций и терапевтического союза (Hanly, 1994).

Терапевтическое расщепление Эго аналитика, аналогичное расщеплению Эго у пациента (Штерба), на нормальное «рабочее Эго» и на обеспечивающее эмпатию пациента «регрессирующее Эго» (Kanzer, 1975).

Влияние работ Winnicott (1954) и Kohut (1977), (1984).

Рост интереса к “человеческому влиянию” (Фрейд) аналитика в современном психоанализе. Стремление к пониманию, реабилитации и расширенному использованию в терапии этого влияния в пределах классической психоаналитической модели (Kris, 1993), (Treurniet, 1993), (Hanly, 1994).

Сферы “человеческого влияния” аналитика в аналитическом процессе. Допустимые и недопустимые вмешательства аналитика.

Не-интерпретирующиеся аспекты взаимоотношений аналитика и пациента.

Что приводит к успешной терапии - эффективные интерпретации или влияние человеческого фактора? Поиск оптимального соотношения интерпретаций и поддерживающего воздействия аналитика.

Невроз переноса и терапевтический союз: противоречивые или взаимодополняющие процессы? Одновременная взаимозависимость и относительная независимость терапевтического союза и невроза переноса.

Переносы при нарциссических и пограничных расстройствах и терапевтический союз (Adler, 1980).

Требование специфических не-аналитических вмешательств внутри аналитического сеттинга для создания терапевтического союза (Greenson, 1965); (Zetzel, 1956), (1956), (1966).

Требование специфических не-аналитических вмешательств за пределами аналитического сеттинга для создания терапевтического союза, по крайней мере для пациентов с серьезной психопатологией (Schachter, 1991).

Полная взаимозависимость терапевтического союза и невроза переноса: достаточность для создания и поддержания лечебного союза интерпретаций (Brenner, 1979); (Sandler et al, 1973).

Позиция Meltzer (1967): терапевтический союз не является необходимым в анализе, не требуются никакие психоаналитические вмешательства для его создания, достаточно невроза переноса.

Предостережение Simons против “материализации” терапевтического союза (Blum & Simons 1981).

Иллюзия «волшебного» создания терапевтического союза просто на основе сердечности аналитика, его эмпатии и интереса к пациенту, которые могли бы так или иначе «волшебным» поддерживать аналитическую работу (Blum & Simons 1981).

Точка зрения Simons: единственный и наиболее важный фактор, формирующий терапевтический союз – ранняя интерпретирующая работа аналитика, иногда начиная с самой первой сессии.

Различия между терапевтическим союзом и переносом, между союзом и реальными отношениями в современном психоанализе (Meissner, 1992). Компоненты терапевтического союза по Meissner.

Негативный терапевтический союз (Novick, 1980).

Отличие психотерапии от психоанализа: экзистенциальный (Rogers), ситуационный (Sullivan) и “медицинский” союзы в психотерапии (Gutheil & Havens, 1979).

Недостатки чрезмерного внимания к формированию терапевтического союза.

### *Литература*

- Антология современного психоанализа (под ред. Россохина А.В.), том 1, М., 1999
- ГРИНСОН Р. Практика и техника психоанализа. Новочеркасск, 1994.
- ADLER, G. 1980 Transference, real relationship and alliance Int. J. Psychoanal., 61:547
- TRANSFERENCE, REAL RELATIONSHIP AND ALLIANCE
- BLUM, H. P. And SIMONS, R. C. 1981 Contemporary problems of psychoanalytic technique J. Amer. Psychoanal. Assn., 29:643
- BRENNER, C. 1976 Psychoanalytic Technique and Psychic Conflict New York: Int. Univ. Press.
- BRENNER, C. 1979 Working alliance, therapeutic alliance, and transference J. Amer. Psychoanal. Assn. 27 (Suppl.) 137-157
- CURTIS, H. C. 1979 The concept of therapeutic alliance: implications for the "widening scope." J. Amer. Psychoanal. Assn. 27 (Suppl.) 159-192
- GUTHEIL, T. G. And HAVENS, L. L. 1979 The therapeutic alliance: contemporary meanings and confusions Int. R. Psycho-Anal., 6:467
- DEUTSCH, H. 1932 Psychoanalysis of the Neuroses London: Hogarth Press. In Neuroses and Character Types: Clinical Psychoanalytic Studies New York: Int. Univ. Press, 1965
- DEUTSCH, H. 1963 Acting out in the transference In Neuroses and Character Types
- DEUTSCH H. And ROAZEN P. 1989 Technique: the therapeutic alliance Int. J. Psychoanal. 16: 427
- DICKES, R. 1975 Technical considerations of the therapeutic and working alliances Int. J. Psychoanal. Psychother 4 1-24
- GREENSON, R. 1965 The working alliance and the transference neurosis In Explorations in Psychoanalysis New York: Int. Univ. Press, 1978 pp. 199-264
- HANLY C. 1994 Reflections on the place of the therapeutic alliance in psychoanalysis Int. J. Psychoanal. 75:457
- KERNBERG, O. 1968 The treatment of patients with borderline personality organization Int. J. Psycho-Anal 49 600-619
- KANZER, M. 1975 The therapeutic and working alliance: an assessment Int. J. Psychoanal. Psychother. 4 48-68
- KANZER, M. 1981 Freud's "analytic pact": the standard therapeutic alliance J. Amer. Psychoanal. Assn. 29 69-87
- KOHUT, H. 1977 The Restoration of the Self New York: Int. Univ. Press.
- KOHUT, H. 1984 How Does Analysis Cure? Ed. A. Goldberg with P. Stepansky. Chicago: Univ. Chicago Press.
- KRIS, A. 1993 Support and psychic structural change In Psychic Structure and Psychic Change: Essays in Honor of Robert S. Wallerstein, M.D. ed. M.J. Horowitz et al. Madison, CT: Int. Univ. Press, pp. 95-115
- MEISSNER, W. 1992 The concept of the therapeutic alliance J. Amer. Psychoanal. Assn., 40:1059
- MELTZER, D. 1967 The Psycho-Analytical Process London: Heinemann.
- NOVICK, J. 1980 Negative therapeutic motivation and negative therapeutic alliance. Psychoanal. St. Child, 35:299

- SANDLER, J., DARE, C. & HOLDER, A. 1973 *The Patient and the Analyst: the Basis of the Psychoanalytic Process* New York: Int. Univ. Press.
- SCHACHTER, J. 1991 Panel presentation. American Psychoanalytic Association Fall Meeting, New York.
- STERBA, R. 1934 The fate of the ego in psychoanalytic therapy *Int. J. Psycho-Anal* 15 117–126
- SZAJNBERG, N. M. 1996 Toward a conceptual alliance about therapeutic alliance: a voyage through the Inferno. *J Am Acad Psychoanal.* 24 (1): 95-113.
- TREURNIET, N. 1993 Support of the analytical process and structural change In *Psychic Structure and Psychic Change: Essays in Honor of Robert S. Wallerstein*, M.D. ed. M.J. Horowitz et al. Madison, CT: Int. Univ. Press, pp. 191-232
- WINNICOTT, D. W. 1954 Metapsychological and clinical aspects of regression within the psychoanalytical set-up In *Through Paediatrics to Psycho-Analysis* New York: Basic Books, 1975 pp. 278-294
- ZETZEL, E. 1956a The concept of transference In *The Capacity for Emotional Growth* New York: Int. Univ. Press, 1970 pp. 168-181
- ZETZEL, E. 1956b Concept and content in psychoanalytic theory In *The Capacity for Emotional Growth* New York: Int. Univ. Press, 1970 pp. 115-138
- ZETZEL, E. 1966 The analytic situation In *Psychoanalysis in the Americas* ed. R. E. Litman. New York: Int. Univ. Press, pp. 86-106
- ZETZEL, E. 1970 Therapeutic alliance in the analysis of hysteria In *The Capacity for Emotional Growth* Ch. XI. New York: Int. Univ. Press.

## **Тема 9. Техника работы с контрпереносом**

Классическое определение контрпереноса как бессознательной реакции аналитика на перенос.

Пересмотр классической концепции контрпереноса. (Balint, 1939), (Winnicott, 1949), (Heimann, 1950), (Little, 1951). Факторы, способствовавшие модификации фрейдовской модели.

Определение контрпереноса Slakter (1987). Взгляд Tyson (1984), (Jacobs, 1986) на контрперенос.

Природа эмоциональных реакций аналитика в отношении пациента. Контрперенос аналитика как инструмент исследования бессознательного пациента. Противоречия, дискуссии и конфликты в психоаналитическом сообществе: с одной стороны, источник контрпереноса – в бессознательном аналитика (A. Reich (1951), (1960), (1966); Fliess (1953)), с другой, контрперенос – создание пациента (клейтианцы: Heimann (1950), Little (1951), (1957), Racker (1953), (1957) и эго-психологи: Tower (1956) и Gitelson (1952)).

Важность контрпереноса в работе с пограничными, нарциссическими и психотическими пациентами (Searles, 1986), (Savage, 1985), (Kernberg, 1965), (Kohut, 1968, 1971).

Проблема различения переноса пациента от его реакций на контрперенос аналитика (Loewald, 1984). Различие переноса пациента и контрпереноса аналитика (Gitelson, 1952), (Loewald, 1984).

Влияние контрпереноса аналитика на трансферентные фантазии пациента. Активизация переноса вследствие контрпереноса (Little, 1951); (Gill,

1982). Влияние структуры характера аналитика и особенностей его поведения на пациента А. Reich (1951), (1960), (1966).

“Пробная идентификация” по Fliess (1953). Четыре фазы процесса идентификации аналитика с пациентом.

Контр-идентификация и технические принципы ее проработки (Beres & Arlow, 1974).

Невроз переноса и «невроз контрпереноса» по Racker (1968).

Контрсопротивление аналитика Racker (1958).

Проблема смешения понятий: контрперенос и эмпатия; анализ пациента и самоанализ.

Эмпатия. Кохут: аналитическая интроспекция и эмпатия. Границы психоанализа – возможности интроспекции и эмпатии. Сопротивление процессу интроспекции по Kohut (1959). Свобода воли и пределы интроспекции.

Анализ эмпатии и ее терапевтической роли (Heimann, 1950).

Опасности и ограничения «эмпатического анализа» (Blum, 1981).

Предостережения Waelder относительно эмпатии в аналитическом процессе.

Идеализация контрпереноса. Замена аналитического мифа о совершенном супераналитике, полностью нейтральном и полностью объективном на новый миф об аналитическом всеведении (Blum, 1986). Противоречия и злоупотребления в новом подходе к контрпереносу (Jacobs, 1983; 1984).

Неизбежность неблагоприятных реакций контрпереноса в аналитическом процессе (Arlow, 1985).

Проблема трансформации контрпереноса в эмпатию и понимание.

Различение препятствующего анализу опыта контрпереноса от полезных эмоциональных реакций аналитика.

Современные технические аспекты работы с контрпереносом в анализе (Stein, 1991), (Welles & Wrye, 1991), (Schwaber, 1992), (Mendelsohn et. Al., 1992), (Faimberg, 1992), (Myerson, 1994), (Solomon, 1997).

### *Литература*

Антология современного психоанализа (под ред. Россохина А.В.), том 1, М., 1999

ABEND, S. 1989 Countertransference and psychoanalytic technique Psychoanal. Q. 58 374–395

ARLOW, J. A. 1985 Some technical problems of countertransference Psychoanal. Q. 54 164-174

BALINT, M. & BALINT, A. 1939 On transference and counter-transference Int. J. Psychoanal. 20 223-230

BERES, D. & ARLOW, J. A. 1974 Fantasy and identification in empathy Psychoanal. Q. 43 26-50

BLUM, H. P. 1986 Countertransference and the theory of technique: discussion J. Amer. Psychoanal. Assn. 34 309-328

FAIMBERG H. 1992 The countertransference position and the countertransference Int. J. Psychoanal. 73:541

FLIESS, R. 1953 Countertransference and counteridentification J. Amer. Psychoanal. Assn. 1 268-284

- GILL, M. M. 1982 *Analysis of Transference Psychol. Issues, Monogr. 53*. New York: Int. Univ. Press.
- GITELSON, M. 1952 The emotional position of the analyst in the psychoanalytic situation *Int. J. Psychoanal.* 33 1-10
- HEIMANN, P. 1950 On countertransference *Int. J. Psychoanal.* 31 81-84
- JACOBS, T. 1983 The analyst and the patient's object world: notes on an aspect of countertransference *J. Amer. Psychoanal. Assn.* 31 619-642
- JACOBS, T. 1984 On countertransference enactments *J. Amer. Psychoanal. Assn.* 34 289-307
- JACOBS, T. J. 1986 On countertransference enactments *J. Amer. Psychoanal. Assn.* 34 289-307
- KERNBERG, O. 1965 Notes on countertransference *J. Amer. Psychoanal. Assn.* 13 38-56
- KOHUT, H. 1968 The psychoanalytic treatment of narcissistic personality disorders. Outline of a systematic approach *Psychoanal. Study Child.* 23 86-113
- KOHUT, H. 1971 *The Analysis of the Self. A Systematic Approach to the Psychoanalytic Treatment of Narcissistic Personality Disorders* New York: Int. Univ. Press.
- LITTLE, M. 1951 Countertransference and the patient's response to it *Int. J. Psychoanal.* 32 32-40
- LITTLE, M. 1957 "R"—the analyst's total response to his patient's needs *Int. J. Psychoanal.* 38 240-254
- LOEWALD, H. W. 1984 Transference-countertransference *J. Amer. Psychoanal. Assn.* 34 275-287
- MENDELSON, R., BUCCI, W. And CHOUHY, R. 1992 Transference and countertransference—a survey of attitudes. *Contemp. Psychoanal.*, 28:364
- MYERSON, P. G. 1994 Expressions of countertransference and the curative process. *Contemp. Psychoanal.*, 30:213
- RACKER, H. 1958 Counterresistance and interpretation *J. Amer. Psychoanal. Assn.*, 6:215
- RACKER, H. 1968 *Transference and Countertransference* New York: Int. Univ. Press.
- REICH, A. 1951 On countertransference In *Annie Reich: Psychoanalytic Contributions* New York: Int. Univ. Press, 1973 pp. 136-154
- REICH, A. 1960 Further remarks on countertransference In *Annie Reich: Psychoanalytic Contributions* New York: Int. Univ. Press, 1973 pp 271-287
- REICH, A. 1966 Empathy and countertransference In *Annie Reich: Psychoanalytic Contributions* New York: Int. Univ. Press, 1973 pp. 344-360
- SEARLES, H. F. 1986 *My Work with Borderline Patients* Northvale, NJ: Aronson.
- SCHWABER E. A. 1992 Countertransference: the analyst's retreat from the patient's vantage point *Int. J. Psychoanal* 73:349
- SLAKTER, E., Editor 1987 *Countertransference* Northvale, NJ: Aronson.
- SOLOMON, M. F. 1997 On love and lust in the countertransference. *J Am Acad Psychoanal.* 25 (1): 71-90.
- STEIN, S. 1991 The influence of theory on the psychoanalyst's countertransference *Int. J. Psychoanal.*, 72:325
- TOWER, L. E. 1956 Countertransference *J. Amer. Psychoanal. Assn.* 4 224-255
- TYSON, R. L. 1984 Countertransference evolution in theory and practice *J. Amer. Psychoanal. Assn.* 34 251-274

WELLES, J. K. And WRYE, H. K. 1991 The maternal erotic countertransference Int. J. Psychoanal., 72:93  
WINNICOTT, D. 1949 Hate in the countertransference Int. J. Psychoanal. 30 69-75

### **Тема 10. Аналитический нейтралитет**

Аналитический нейтралитет: противоречия в понимании (Wolf, 1983); (Shapiro, 1984); (Poland, 1984); (Hoffer, 1985); (Franklin, 1990); (Levy, 1992).

Пересмотр концепции нейтралитета Фрейда.

Современные определения аналитического нейтралитета. Современное психоаналитическое понимание нейтралитета (Cooper, 1996), (Adler, 1996), (Rosenblatt, 1997).

Связь нейтралитета с интерпретативным процессом. Взаимовлияние нейтралитета и интерпретации (Loewald, 1960).

Проблемные отношения между нейтралитетом и терапевтической целью аналитика (Gill, 1994).

Нейтралитет и эмпатия: проблемы, противоречия, крайние позиции. Противопоставление «эмпатичного» аналитика «нейтральному». Нейтралитет и эмпатия: взаимодополняющие психоаналитические процессы (Schafer, 1959; 1983), (Levy, 1985), (Inderbitzin, 1989).

"Сочувствующий" нейтралитет (Greenson, 1958). "Доброжелательный" нейтралитет (Stone, 1961). "Технический" нейтралитет (Kernberg, 1976).

Две главные смысловые категории нейтралитета по Hoffer (1985).

Пять категорий нейтралитета, описанных Franklin (1990).

Технические правила и рекомендации проведения анализа с учетом современного понимания принципа нейтралитета, его связи с терапевтической аналитической интенцией, интерпретацией, эмпатией.

### *Литература*

- Антология современного психоанализа (под ред. Россохина А.В.), том 1, М., 1999  
ГРИНСОН, Р. Практика и техника психоанализа. Новочеркасск, 1994.  
ТОМЭ, Х., КЭХЕЛЕ, Х. Современный психоанализ, т. 1, 2. М., 1996.  
ADLER, E., et al. 1996 Free association and analytic neutrality: the basic structure of the psychoanalytic situation. J Am Psychoanal Assoc. 44 (4): 1021-1046  
COOPER, S. H. 1996 Neutrality and psychoanalysis: separation, divorce, or a new set of vows? J Am Psychoanal Assoc. 44 (4): 1017-1019.  
FRANKLIN, G. 1990 The multiple meanings of neutrality J. Amer. Psychoanal. Assn. 38 195-220  
GILL, M. M. 1994 Comments on "Neutrality, interpretation, and therapeutic intent". J. Amer. Psychoanal. Assn., 42:681  
GREENSON, R. R. 1958 Variations in classical psychoanalytic technique: an introduction Int. J. Psychoanal. 39 200-201  
HOFFER, A. 1985 Toward a definition of psychoanalytic neutrality J. Amer. Psychoanal. Assn. 33 771-795  
INDERBITZIN, L. 1989 Life crises, neutrality, and caring J. Assn. Psychoanal. Med. 28 107-110



- KERNBERG, O. F. 1976 Technical considerations in the treatment of borderline personality organization J. Amer. Psychoanal. Assn. 30 795–829
- LEVY, S. 1985 Empathy and psychoanalytic technique J. Amer. Psychoanal. Assn. 33 353–377
- LEVY, S. Et al 1992 Neutrality, interpretation, and therapeutic intent J. Amer. Psychoanal. Assn. 40:989
- LOEWALD, H. 1960 On the therapeutic action of psycho-analysis Int. J. Psychoanal. 41 1–18
- POLAND, W. S. 1984 On the analyst's neutrality J. Amer. Psychoanal. Assn. 32 283–299
- ROSENBLATT, A. D. 1997 The analyst's reality. J Am Psychoanal Assoc. 45(2): 395-406.
- SCHAFFER, R. 1959 Generative empathy in the treatment situation Psychoanal. Q. 28 342-371
- SCHAFFER, R. 1983 The Analytic Attitude New York: Basic Books.
- SHAPIRO, T. 1984 On neutrality J. Amer. Psychoanal. Assn. 32 269–282
- STONE, L. 1961 The Psychoanalytic Situation New York: Int. Univ. Press.
- WOLF, E. 1983 Aspects of neutrality Psychoanal. Inq. 3 675–689

### **Тема 11. Аналитическая техника работы с латентным переносом. Проблема "параллельного процесса"**

Место анализа латентного переноса в аналитической технике (Blum, 1987). Псевдо-позитивный перенос в начальной фазе анализа, скрывающий латентный негативный перенос (Sterba, 1927), (Reich, 1933), (Lagach, 1953), (Hoffman & Gill, 1988), (Baudry, 1991).

Взгляд на проблему латентного переноса M.Schroter и L.Hermanns (1992)

Не способность терапевтического союза, созданного на базе псевдо-позитивного переноса, выдерживать напряжение аналитического процесса и способствовать прогрессу анализа (Bernstein, 1983); (Horwitz & Hertel, 1984); (Levine, 1985); (Bassen, 1989).

Необходимость анализа скрытых, еле заметных признаков недоверия, настороженности, враждебности, сомнений и страхов пациента в отношении аналитика в начальной фазе аналитического процесса (Stone, 1981), (Josephs, 1988); (Morgenstern, 1990).

Актуальный и инфантильный смысл латентного переноса.

Разнообразные формы проявления латентного переноса. Непрямое аффективно-экспрессивное поведение пациента при наличии скрытого переноса.

Имплицитная модель психоаналитического процесса у работающего аналитика.

Бессознательные эмоциональные предпочтения аналитика. Их влияние на динамику разворачивания переноса и сопротивления пациента.

Имплицитные представления аналитика о стратегии работы с защитами, трансферентными сопротивлениями пациента.

Пренебрежение анализом латентного негативного переноса и негативная терапевтическая реакция.

Усиление нарциссических сопротивлений вследствие пренебрежения аналитиком интерпретациями и анализом различных аспектов латентного негативного переноса (Кернберг, 1974).

Систематическое исследование проявлений явного и скрытого негативного переноса раньше проведения полной генетической реконструкции (Kernberg, 1968).

Фокусирование внимания на реалистичной оценке самим пациентом усилий аналитика по анализу латентного негативного переноса (Kernberg, 1974).

Конкретные технические рекомендации по анализу и интерпретации латентного переноса.

Сложности, проблемы и ограничения анализа латентного переноса. Трудность определения оптимального момента в аналитической ситуации, когда необходимо начинать анализ латентного переноса.

Опасности форсированного анализа латентного переноса.

Проблема “параллельного процесса” (Doehrmann, 1976), (Gediman & Wolkenfeld, 1980).

“Параллельный процесс” и скрытый перенос. “Параллельный процесс” и скрытый контрперенос (Sachs & Shapiro, 1976).

Современный подход к проблеме “параллельного процесса” (Baudry, 1993), (Stimmel, 1995), (Perlman, 1996).

### *Литература*

BASSEN, C. 1989 Transference-Countertransference Enactment in the Recommendation to Convert Psychotherapy to Psychoanalysis The International Review of Psycho-Analysis, 16: 79-92

BAUDRY, F. 1991 The relevance of the analyst's character and attitudes to his work The Journal of the American Psychoanalytic Association, 39: 917-939

BAUDRY, F. D. 1993 The personal dimension and management of the supervisory situation with a special note on the parallel process Psychoanal. Q., 62:588

BERNSTEIN, S. 1983 Treatment preparatory to psychoanalysis The Journal of the American Psychoanalytic Association, 31: 363-390

BLUM, H. P. 1987 Analysis terminable and interminable: a half-century retrospective The International Journal of Psycho-Analysis, 68: 37-47

DOEHRMAN, M. J. G. 1976 Parallel processes in supervision and psychotherapy Bull. Menninger Clin. 40 9-104

GEDIMAN, H. K. & WOLKENFELD, F. 1980 The parallelism phenomenon in psychoanalysis and supervision: its reconsideration as a triadic system Psychoanal. Q. 49 234-255

HOFFMAN, I. Z. & GILL, M. 1988 Clinical reflections on a coding scheme The International Journal of Psycho-Analysis, 69: 55-64

JOSEPHS, L. 1988 A comparison of archeological and empathic modes of listening Contemporary Psychoanalysis 24: 282-300

KERNBERG, O. F. 1968 The treatment of patients with borderline personality organization. The International Journal of Psycho-Analysis, 49: 600-619

KERNBERG, O. F. 1974 Further contributions to the treatment of narcissistic personalities. The International Journal of Psycho-Analysis, 55: 215-240

KERNBERG, O. F. 1993 The current status of psychoanalysis. The Journal of the American Psychoanalytic Association, 41: 45-62

LAGACHE, D. 1953 Some aspects of transference The International Journal of Psycho-Analysis, 34: 1-10

- LEVINE, H. 1985 Psychotherapy as the initial phase of a psychoanalysis The International Review of Psycho-Analysis, 12: 285–297
- MORGENSTERN, S. 1990 Psychoanalytic process and transference resistance, with notes on the need for re-analysis. The Psychoanalytic Quarterly 59: 712-740
- PERLMAN, S. D. 1996 The implications of transference and parallel process for the frame of supervision: a historical perspective. J Am Acad Psychoanal. 24 (3): 485-497.
- REICH, W. 1933 Charakteranalyse, 1<sup>st</sup> ed., Sexpol Verlag, Berlin.
- SACHS, D. M. & SHAPIRO, S. H. 1976 On parallel processes in therapy and teaching Psychoanal. Q. 45 394-415
- SCHROTER, M. & HERMANN L. 1992 Felix Gattel (1870-1904): Freud's First Pupil. Part II. The International Review of Psycho-Analysis, 19: 197-206
- STERBA, R. 1927 Uber latente negative ubertragung Internationale Zeitschrift fuer Psychoanalyse, XIII: 160-165
- STIMMEL, B. 1995 Resistance to awareness of the supervisor's transferences with special reference to the parallel process. Int J Psychoanal. 76 (3): 609-618.
- STONE, L. 1981 Some thoughts on the here-and-now in psychoanalytic technique and process. The Psychoanalytic Quarterly 50: 709-733

## **Тема 12. Ошибки аналитика**

Неопределенность и неоднозначность психоаналитического процесса. Технические ошибки – неизбежный аспект аналитического процесса (Chused & Raphling, 1992), (Kantrowitz, 1997).

Различные виды технических позиций аналитика и соответствующие им ошибки (Brenner, 1976), (Barratt, 1994).

Эмоциональные трудности психоанализа для аналитика (Lax, 1969).

Ошибки как результат характерного поведения и особенностей аналитика (A.Reich, 1951; 1960).

Различия в клиническом опыте, квалификации, превратностях жизни аналитика. Сознательный учет аналитиком воздействия собственных «личностных» факторов на анализ конкретного пациента.

Идеализация технических процедур, вера в техническое совершенство и безупречность методики (Chused & Raphling, 1992).

Ошибки аналитика как видимые проявления скрытого контрпереноса (Abend, 1982; 1986), (Brenner, 1985), (Dewald, 1982), (Rubin, 1996).

Защитные стратегии аналитика от осознания, принятия и использования в анализе собственных ошибок (Sandler, 1976), (McLaughlin, 1981), (Poland, 1986).

Сознательное и бессознательное использование ошибок аналитика пациентами в целях сопротивления.

Включение пациентом ошибок аналитика в перенос. Влияние ошибок аналитика на динамику переноса пациента.

Анализ – терапевтический процесс, в котором ошибки аналитика служат ему материалом для эффективного лечения пациента (Kramer, 1989), (Bergmann, 1993). Коррекционная психоаналитическая стратегия: использование ошибки в анализе путем обнаружения ошибки, ее коррекции, применения процедур проверки достоверности (Rubovits-Seitz, 1992), (Kerz-Ruhling, 1996).

Технические рекомендации и соответствующие правила аналитической работы с учетом неизбежного совершения ошибок аналитиком.

### *Литература*

- ABEND, S. 1982 Serious illness in the analyst: countertransference considerations J. Amer. Psychoanal. Assn. 30 365–379
- ABEND, S. 1986 Countertransference, empathy, and the analytic ideal: the impact of life stresses on analytic capability Psychoanal. Q. 55 563–575
- BARRATT, B. B. 1994 Critical notes on the psychoanalyst's theorizing J. Amer. Psychoanal. Assn. 42:697
- BERGMANN, M. S. 1993 Reflections on the history of psychoanalysis J. Amer. Psychoanal. Assn. 41:929
- BRENNER, C. 1976 Psychoanalytic Technique and Psychic Conflict New York: Int. Univ. Press.
- BRENNER, C. 1985 Countertransference as compromise formation Psychoanal. Q. 54 155–163
- CHUSED, J. F. & RAPHLING, D. L. 1992 The analyst's mistakes J. Amer. Psychoanal. Assn. 40 89-116
- DEWALD, P. 1982 Serious illness in the analyst: transference, countertransference, and reality response J. Amer. Psychoanal. Assn. 30 347–364
- KERZ-RUHLING, I. 1996 The validation of psychoanalytical hypotheses in clinical practice. Int J Psychoanal. 77 (2): 275-290.
- KANTROWITZ, J. L. 1997 A different perspective on the therapeutic process: the impact of the patient on the analyst. J Am Psychoanal Assoc. 45 (1): 127-153.
- KRAMER, P. 1989 Moments of Engagement: Intimate Psychotherapy in a Technological Age New York: Norton.
- MCLAUGHLIN, J. T. 1981 Transference, psychic reality, and countertransference Psychoanal. Q. 50 639–664
- POLAND, W. S. 1986 The analyst's words Psychoanal. Q. 55 244–272
- REICH, A. 1951 On countertransference Int. J. Psychoanal. 32 25–32
- REICH, A. 1960 Further remarks on countertransference Int. J. Psychoanal. 41 389–395
- RUBIN, J. B. 1996 The analyst's authority. J Am Acad Psychoanal. 24 (3): 457-483.
- RUBOVITS-SEITZ, P. 1992 Interpretive methodology: some problems, limitations, and remedial strategies J. Amer. Psychoanal. Assn., 40:139.
- SANDLER, J. 1976 Countertransference and role responsiveness Int. Rev. Psychoanal. 3 43–48

### **Тема 13. Пограничные расстройства личности и их терапия**

Анализ дескриптивных, структурных и генетико-динамических аспектов пограничной организации личности и типичной патологии объектных отношений: различные теоретические взгляды и терапевтические подходы (Rapaport; Gill & Schafer 1945), (Knight, 1954), (Klein, 1952), (Fairbairn, 1952), (Ekstein & Wallerstein, 1956), (Kernberg, 1966; 1967), (Kapadia, 1998).

Анализ пограничных расстройств личности по Kernberg (1967; 1984); (Abend et. Al., 1983); (Ludolph et. Al., 1990), (Bateman, 1998).

Дескриптивный анализ. Симптоматические констелляции: особые формы полисимптоматических неврозов; тенденции к полиморфным сексуальным

извращениям; "препсихотические" патологии характера и патологии характера "низкого уровня".

Структурный анализ. Защитные констелляции "Эго": неспецифические проявления слабости "Эго"; переход к первичному процессу мышления; специфические примитивные защитные механизмы (расщепление, примитивная идеализация, ранние формы проекции, отрицание, всемогущества); особая патология интернализированных объектных отношений.

Генетико-динамический анализ. Характерные инстинктные процессы: особая патологическая конденсация прегенитальных и генитальных целей под доминирующим влиянием агрессивных потребностей.

Классификация патологий характера по Кернбергу в зависимости от степени выраженности признаков пограничной организации личности.

Патологии характера "низкого" и "высокого" уровня.  
"Классические" структуры препсихотической личности.

"Импульсивный" характер.

Истерическая личность и инфантильная личность.

Нарциссическая личность.

Депрессивно-мазохистские структуры характера: депрессивная личность; садомазохистский характер; мазохистские характеры "низкого уровня".

Аналитическая терапия и психотерапия пограничных расстройств личности (Kernberg 1968; 1970; 1989); (Buie & Adler, 1982); (Adler, 1985); (Waldinger & Gunderson, 1987); (Gabbard, 1991); (Golomb et. Al., 1994), (Chessick, 1997).

### *Литература*

- ABEND, S., PORDER, M. & WILLICK, M. 1983 *Borderline Patients: Psychoanalytic Perspectives* New York: Int. Univ. Press.
- ADLER, G. 1985 *Borderline Psychopathology and Its Treatment* New York: Aronson.
- BATEMAN, A. W. 1998 Thick- and thin-skinned organisations and enactment in borderline and narcissistic disorders. *Int J Psychoanal.* 79 (1): 13-25.
- BUIE, D. & ADLER, G. 1982 Definitive treatment of the borderline personality *Int. J. Psychoanal. Psychother.* 9 51-87
- CHESSICK, R. D. 1997 Psychoanalytic treatment of the borderline patient. *J Am Acad Psychoanal.* 25 (1): 91-109.
- GABBARD, G. 1991 Technical approaches to transference hate in the analysis of borderline patients *Int. J. Psychoanal.* 72 625-639
- GOLOMB, A., LUDOLPH, P., WESTEN, D., BLOCK M., MAURER P. And WISS F. 1994 Maternal empathy, family chaos, and the etiology of borderline *J. Am. Psychoanal. Ass* 42:525
- EKSTEIN, R. & WALLERSTEIN, J. 1956 Observations on the psychotherapy of borderline and psychotic children *The Psychoanalytic Study of the Child* 11: 303-311
- FAIRBAIRN, W. R. D. 1952 Schizoid factors in the personality, 1940. In: *An Object-Relations Theory of the Personality*. New York: Basic Books, pp. 3-27.
- KAPADIA, S. 1998 On borderline phenomena. *Int J Psychoanal.* 79 (3): 513-528
- KERNBERG, O. 1966 Structural derivatives of object relationships *Int. J. Psychoanal.* 47: 236-253
- KERNBERG, O. 1967 Borderline Personality Organization *Journal of the American Psychoanalytic Association* 15: 641-685

- KERNBERG, O. F. 1968 The treatment of patients with borderline personality organization *Int. J. Psycho-Anal.* 49 600–619
- KERNBERG, O. F. 1970 Factors in the psychoanalytic treatment of narcissistic personalities *J. Am. Psychoanal. Ass.* 18 51–85
- KERNBERG, O. F. 1984 *Severe Personality Disorders: Psychotherapeutic Strategies* New Haven: Yale Univ. Press, pp. 275–311
- KERNBERG, O. F. Et al. 1989 *Psychodynamic Psychotherapy of Borderline Patients* New York: Basic Books.
- KLEIN, M. 1952 Notes on some schizoid mechanisms, 1946. In: *Developments in Psycho-Analysis* ed. J. Riviere. London: Hogarth Press, pp. 292-320.
- KNIGHT, R. P. 1954 Management and psychotherapy of the borderline schizophrenic patient. In: *Psychoanalytic Psychiatry and Psychology* ed. R. P. Knight & C. R. Friedman. New York: International Universities Press, pp. 110-122.
- LUDOLPH, P.; WESTEN, D.; MISLE, B.; JACKSON, A.; WIXOM, J. & WISS, C. 1990 The borderline diagnosis in adolescents: symptoms and developmental history *Amer. J. Psychiat.* 147 470–476
- RAPAPORT, D., GILL, M. M., & SCHAFER, R. *Diagnostic Psychological Testing* 2 Vols. Chicago: Year Book Publishers, 1945 and 1946 1: 16-28, 2: 24-31, 329-366.
- WALDINGER, R. J. & GUNDERSON, J. G. 1987 *Effective Psychotherapy with Borderline Patients* New York: Macmillan.

#### **Тема 14. Формы и трансформации нарциссизма. Методы аналитической терапии**

Нарциссическая личность. (Hartmann, 1953), (Eissler, 1953), (Jacobson, 1964), (A. Reich, 1960), (Kohut, 1966, 1968), (Kernberg, 1967; 1989), (Richards, 1998), (Bateman, 1998).

Нарциссические защитные конфигурации: архаичный грандиозный и эксгибиционистский образ себя и идеализация родительского образа (Kohut, 1968; 1979; 1984).

Современные представления о нарциссических защитах (Hanly, 1992). Замена Когутом первоначального термина “нарциссическая самость” (Kohut, 1966) на термин “грандиозная самость”(Kohut, 1968).

Интеграция грандиозной самости с соответствующим содержанием Эго. Трансформация идеализированного родительского образа при благоприятных условиях в основу идеализированного Суперэго.

Нарциссическая травма. Отсутствие интеграции. Сохранение грандиозной самости в неизменной форме. Борьба за реализацию архаичных целей.

Сохранение идеализированного родительского образа в неизменной форме как архаичного, переходного объекта, необходимого для поддержания нарциссического гомеостаза.

Классификация трансферентно-подобных структур, возникающих при анализе нарциссических личностей (Kohut, 1966).

Психоаналитическое лечение нарциссических расстройств личности – систематический подход по (Kohut, 1968; 1971; 1977; 1984).

Нарциссические переносы: зеркальный и идеализированный переносы.

Терапевтическая активация в анализе идеализированного родительского образа – идеализированный перенос. Происхождение патогенетической фиксации на идеализированном родительском образе.

Анализ и интерпретация идеализированного переноса. Клинические примеры.

Терапевтическая активация в анализе грандиозной самости – зеркальный перенос. Три формы зеркального переноса, соответствующие трем стадиям развития грандиозной самости.

Анализ и интерпретация зеркального переноса. Клинические примеры.

Сложности, ограничения и ошибки интерпретаций нарциссических переносов.

Эмоциональные реакции аналитика на идеализированный перенос пациента.

Эмоциональные реакции аналитика на зеркальный перенос пациента.

Защитные стратегии аналитика при нарциссических переносах.

Критический анализ Я-психологической стратегии интерпретации (Wallerstein, 1983), (Reed, 1987), (Rubovits-Seitz, 1988).

Развитие теории и техники психологии самости в пост-кохутианский период (Bacal & Newman, 1990), (Shane, M. & Shane E., 1993), (Lichtenberg, et al. 1997).

Современные психоаналитические подходы к лечению нарциссических расстройств (Coderch, 1991), (Cohen, 1991), (Glasser, 1992).

### *Литература*

BACAL, H. & NEWMAN, K. 1990 Theories of Object Relations: Bridges to Self Psychology New York: Columbia Univ. Press.

BATEMAN, A. W. 1998 Thick- and thin-skinned organisations and enactment in borderline and narcissistic disorders. Int J Psychoanal. 79 (1): 13-25.

CODERCH, J. 1991 Comments on the treatment of a narcissistic patient Int. J. Psycho-Anal., 72:393

COHEN, Y. 1991 Grandiosity in children with narcissistic and borderline disorders—a comparative analysis. Psychoanal. Study Child 46:307

EISSLER, K. R. 1953 Notes upon the emotionality of a schizophrenic patient and its relation to problems of technique Psychoanal. Study Child 8: 199-251

GLASSER, M. 1992 Problems in the psychoanalysis of certain narcissistic disorders Int. J. Psycho-Anal., 73:493

HANLY, C. 1992 On narcissistic defenses. Psychoanal. Study Child, 47:139

HARTMANN, H. 1953 Contribution to the Metapsychology of Schizophrenia Psychoanal. Study Child 8: 177-198

JACOBSON, E. 1964 The Self and the Object World New York: International Universities Press.

KERNBERG, O. 1967 Borderline Personality Organization Journal of the American Psychoanalytic Association 15: 641–685

KERNBERG, O. Ed. 1989 Narcissistic Personality Disorder. Psychiat. Clin. N.A., Vol. 12, No. 3. Philadelphia, PA: W. B. Saunders, 776 pp.

KOHUT, H. 1966 Forms and transformations of narcissism J. Am. Psychoanal. Assn. 14 243–272

KOHUT, H. 1968 The psychoanalytic treatment of narcissistic personality disorders. Outline of a systematic approach Psychoanal. Study Child. 23 86-113

KOHUT, H. 1971 The Analysis of the Self New York: Int. Univ. Press.

- KOHUT, H. 1977 *The Restoration of the Self* New York: Int. Univ. Press.
- KOHUT, H. 1979 The two analyses of Mr Z. *Int. J. Psychoanal.* 60 3–27
- KOHUT, H. 1984 *How does Analysis Cure* (Ed. By A. Goldberg with the collaboration of P. E. Stepanky). Chicago: Univ. Chicago Press.
- LICHTENBERG, J. D., et al. 1997 General principles of self psychology: a position statement. *J Am Psychoanal Assoc.* 45 (2): 531-543.
- RICHARDS, A. K. 1998 Narcissistic influence on erotic love. *Int J Psychoanal.* 79 (1): 162-163.
- REED, G. 1987 Rules of clinical understanding in classical psychoanalysis and in self psychology: a comparison *J. Amer. Psychoanal. Assn.* 35 421–446
- REICH, A. 1960 Pathologic forms of self-esteem regulation *Psychoanal. Study Child* 15: 215-232
- RUBOVITS-SEITZ, P. F. D. 1988 Kohut's method of interpretation: a critique *J. Amer. Psychoanal. Assn.* 36 933–959
- SHANE, M. And SHANE, E. 1993 Self psychology after Kohut: one theory or many? *J. Amer. Psychoanal. Assn.* 41:777
- WALLERSTEIN, R. S. 1983 Self-psychology and “classical” psychoanalytic psychology: the nature of their relationship *Psychoanal. Contemp. Thought* 6: 553–595

### **Тема 15. Терапевтические техники в психоанализе и психоаналитической психотерапии: сравнительный анализ**

Понятие психотерапии. Различные формы психотерапии. Психоаналитическая психотерапия.

Терапевтические цели и задачи психоанализа и психоаналитической психотерапии (Alexander, 1954), (Rangell, 1954), (Wallerstein, 1991), (Weinshel, 1992), (Tyson & Morris, 1992), (De Jonghe, 1994).

Противоречия между различными психоаналитическими школами по вопросу различий между психоаналитической психотерапией и психоанализом (Bachrach & McNutt, 1992), (Allison, 1994).

Невроз переноса и его разрешение в психоанализе и психотерапии (Gill, 1954).

Различия в интерпретациях сопротивления и переноса, их последовательности, систематичности и завершенности. Роль идентификации в проработке переноса (Weinshel, 1992).

Виды психотерапевтических вмешательств. Основные терапевтические инструменты психоаналитической техники. Специфические не-аналитические вмешательства внутри и за пределами аналитического сеттинга и психотерапевтической сессии. Анализ экстрапереноса (Oremland, 1991).

Различия в механизмах достижения терапевтической эффективности (Bibring, 1954).

Основные принципы терапевтической работы в психоанализе и психоаналитической терапии. Различия в стратегиях проведения терапии. Стратегические и тактические выборы (Gill, 1984), (Wallerstein & Hoch, 1992).

Различия в концепциях: "психоаналитический процесс" и "психотерапевтический процесс" (Glover, 1960), (Loewald, 1960), (Michels, 1985).



Терапевтический союз в психоанализе и психоаналитической психотерапии. Различия между терапевтическим союзом и переносом, между союзом и реальными отношениями в современном психоанализе и психотерапии. Существенные противоречия относительно значения “реальных” отношений (Gill, 1991).

"Структурные изменения в личности пациента" при психоанализе и при психоаналитической терапии (Wallerstein, 1986).

Большой акцент в психоанализе на анализе характера, чем симптомов, в сравнении с психотерапией (Weinshel, 1992).

Различия в технической позиции аналитика и психотерапевта. Расхождения в понимании аналитического нейтралитета. Расхождения относительно роли эмпатии в психоаналитическом процессе (Rangell, 1981).

Различия в частоте встреч и соблюдении сеттинга.

Различия в интерпретациях сновидений: в психоанализе – большой акцент на проявлениях сопротивления и переноса (Weinshel, 1992).

Реконструкция прошлого в психотерапии значительно менее строгая и меньше связана с постоянным анализом переноса. Более плавный анализ содержательного и формального материала пациента от поверхности до глубины в психоанализе, чем в психотерапии (Oremland, 1991)..

Различие между завершением в анализе и в психоаналитической психотерапии (Horowitz & Becker, 1993).

Ограничения и пределы терапевтического воздействия психоанализа и психоаналитической психотерапии (Wallerstein, 1988; 1989), (Weinshel, 1992).

### *Литература*

- ALEXANDER, F. 1954 Psychoanalysis and psychotherapy J. Amer. Psychoanal. Assn. 2 722–733
- ALLISON, G. H. 1994 On the homogenization of psychoanalysis and psychoanalytic psychotherapy: a review of some of the issues. J. Amer. Psychoanal. Assn., 42:341
- BACHRACH, H. M. And MCNUTT, E. R. 1992 Psychoanalysis and psychoanalytic psychotherapy—similarities and differences: indications, contraindications, and initiation. J. Amer. Psychoanal. Assn., 40:223
- BIBRING, E. 1954 Psychoanalysis and the dynamic psychotherapies J. Amer. Psychoanal. Assn. 2 745–770
- DE JONGHE, F., RIJNIERSE, P. And JANSSEN, R. 1994 Psychoanalytic supportive psychotherapy J. Amer. Psychoanal. Assn., 42:421
- GILL, M. M. 1954 Psychoanalysis and exploratory psychotherapy J. Amer. Psychoanal. Assn. 2 771–797
- GILL, M. M. 1984 Psychoanalysis and psychotherapy: a revision Int. Rev. Psychoanal. 11 161–179
- GILL, M. M. 1991 Psychoanalysis and psychotherapy Int. J. Psychoanal. 72 159–166
- GLOVER, E. 1960 Psychoanalysis and psychotherapy Brit. J. Med. Psychol. 33 73–82
- HOROWITZ, M. J. And BECKER, T. 1993 The difference between termination in psychotherapy and psychoanalysis J. Amer. Psychoanal. Assn. 41:765
- LOEWALD, H. W. 1960 On the therapeutic action of psychoanalysis Int. J. Psychoanal. 41 221–256
- MICHELS, R. 1985 The Evolution of Psychodynamic Psychotherapy (Strecker Monograph Series No. 22). Philadelphia: The Institute of Pennsylvania Hospital.

- OREMLAND, J. 1991 Interpretation and Interaction: Psychoanalysis or Psychotherapy Hillsdale, NJ: Analytic Press.
- RANGELL, L. 1954 Similarities and differences between psychoanalysis and dynamic psychotherapy J. Amer. Psychoanal. Assn. 2 734–744
- RANGELL, L. 1981 Psychoanalysis and dynamic psychotherapy: similarities and differences twenty-five years later Psychoanal. Q. 50 665–693
- TYSON, P. And MORRIS, J. L. 1992 Psychoanalysis and psychoanalytic psychotherapy— similarities and differences: therapeutic technique J. Amer. Psychoanal. Assn., 40:211
- WALLERSTEIN, R. S. 1975 Psychotherapy and Psychoanalysis New York: Int. Univ. Press.
- WALLERSTEIN, R. S. 1986 Forty-two Lives in Treatment: A Study of Psychoanalysis and Psychotherapy New York: Guilford Press.
- WALLERSTEIN, R. S. 1988 Psychoanalysis and psychotherapy: relative roles reconsidered Annual Psychoanal. 16 129–151
- WALLERSTEIN, R. S. 1989 Psychoanalysis and psychotherapy: an historical perspective Int. J. Psychoanal. 70 563–591
- WALLERSTEIN, R. S. 1991 Psychoanalysis and psychotherapy Int. J. Psychoanal. 72 159–166
- WALLERSTEIN, R. S. And HOCH, S. 1992 Psychoanalysis and psychoanalytic psychotherapy—similarities and differences: conceptual overview J. Amer. Psychoanal. Assn. 40:233
- WEINSHEL, E. M. 1992 Therapeutic technique in psychoanalysis and psychoanalytic psychotherapy J. Amer. Psychoanal. Assn. 40 327–347

### **Использованные сокращения**

- J. Amer. Psychoanal. Assn. – The Journal of the American Psychoanalytic Association
- Int. J. Psychoanal. – The International Journal of Psycho-Analysis
- Psychoanal. Contemp. – Contemporary Psychoanalysis
- Psychoanal. Q. –The Psychoanalytic Quarterly
- Int. Rev. Psychoanal. – The International Review of Psycho-Analysis
- Psychoanal. Study Child – The Psychoanalytic Study of the Child
- J. Am. Acad. Psychoanal. – The Journal of the American Academy of Psychoanalysis

### **Практическая часть курса**

#### **"Практика и техника современного психоанализа"**

От того, как студенты, специализирующиеся по психоанализу, мыслят, определяют и понимают аналитическую технику работы с пациентом; какие представления об эффективном терапевтическом союзе формируются у них в процессе обучения; какие способы действия и формы терапевтического вмешательства кажутся им уместными в каждом конкретном случае; насколько они осознают последствия выбора той или иной стратегии аналитической

работы – зависит не только их успешность в работе с пациентами, но и потенциал профессионального развития.

Практическая подготовка студентов, специализирующихся по психоанализу, кроме обязательного прохождения личного анализа и индивидуальной супервизии, должна также включать в себя знакомство с профессиональной работой аналитика и выработку собственных психоаналитических навыков в ходе обучения.

На решение первой задачи направлены следующие педагогические приемы:

*Прослушивание записей психоаналитических сессий (работы преподавателя с клиентом).* При этом осуществляется подробный разбор стратегии проведения сессии; правил и приемов, к которым прибегает аналитик при работе с сопротивлением, защитными механизмами, переносом, контрпереносом, свободными ассоциациями. Студенты поощряются на критические замечания, комментарии, высказывание собственного мнения и предложение иных стратегий работы с данным клиентом.

*Демонстрационные сессии.* Преподаватель проводит перед группой учебную сессию со студентом, делая акцент в своей работе именно на те аспекты психоаналитической техники, которые разбираются в ходе обучения.

*Демонстрационные сессии с реальными клиентами.* Это становится возможным при условии согласия клиентов на проведение одной или нескольких сессий в присутствии группы студентов. Видеозапись таких сессий позволяет провести подробный последующий критический разбор особенностей применяемой психоаналитической техники.

*Разбор конкретных или смоделированных клинических случаев.* Проводится с целью тренировки навыков формулирования рабочих гипотез, постановки перед собой проблемных вопросов, выбора конкретной техники для работы с данным клиническим случаем, определения возможной стратегии психоаналитической терапии и др.

*Обучение студентов описанию клинических случаев,* представлению материала для супервизии; формулировке сообщений о ходе аналитической работы с клиентом.

*Выполнение практических работ:* студентам предоставляется материал реальных психоаналитических сессий (аудиозапись) для составления ими письменного отчета – критического анализа (подробного разбора стратегии проведения сессий; правил и приемов, к которым прибегал аналитик при работе с сопротивлением, защитными механизмами, переносом, контрпереносом, свободными ассоциациями; критики работы аналитика; предложения собственных вариантов и т.п.).

Решение второй задачи – практическое овладение психоаналитическим инструментарием – возможно только при создании условий для *самостоятельной работы студентов* при прохождении ими спецкурсов. Прежде, чем студенты перейдут к клинической практике, осуществляемой при корректирующем консультировании супервизора, они должны начать формирование профессиональных навыков путем проводимой под наблюдением преподавателя учебной работы в парах: аналитик – клиент.

Моделирование в ходе обучения психоаналитических сессий; возможность побыть как в роли клиента, так и в роли аналитика; подробный

совместный критический разбор полученного опыта дает возможность студентам учиться построению аналитических отношений, нарабатывать практические навыки психоаналитического диалога, увидеть и проанализировать наиболее часто встречающиеся ошибки при использовании психоаналитической техники. Внимательно наблюдая за учебной работой в паре (аналитик-клиент), студенты учатся анализировать перенос в ситуации «здесь-и-теперь», замечать видимые проявления сопротивления, обращать внимание клиента на возможную связь между сопротивлением и переносом. То, «как» рассказывает клиент об эмоционально тяжелом для него событии часто гораздо важнее того, «что» он рассказывает. Это «как» может дать много важной информации не только о действительных эмоциях, желаниях и страхах клиента, но и о тех защитных приемах, которые он использует, чтобы не допустить осознания опасных для него переживаний.

Преподаватель помогает студентам, используя конкретный вербальный и невербальный материал, предъявляемый клиентом, улавливать тонкие, еле заметные проявления сопротивления на всех уровнях поведения: в речи, в жестах, специфических позах, характерных телесных привычках, мимике лица, стереотипах поведения, способах общения с аналитиком и т.п. Прежде чем помочь пациенту осознать свои внутренние конфликты, аналитик должен показать ему, как он от них защищается, что он для этого делает и объяснить, почему эта защита и сопротивление могут быть ослаблены.

При наблюдении за работой в паре (аналитик-клиент) студенты также обучаются рефлексии собственных мыслей, чувств, ощущений. Сопоставляя чувства, возникающие у них самих в ответ на ассоциации и поведение клиента, студенты учатся лучше понимать его бессознательные мотивы, защитные стереотипы. Обучение такой активной рефлексивной работе позволяет создать надежную базу для последующего формирования одной из основных профессиональных психоаналитических способностей - умения аналитика не отреагировать возникающие у него чувства и переводить их в действия, а осознавать свой контрперенос, овладевать им, прорабатывать его и включать в аналитическую работу с клиентом.

Подготовка психоаналитиков включает практическое овладение навыками работы с латентным переносом. Начинающие аналитики, должны научиться анализировать мотивы, которые активизируют защиты пациента, избегая воспитательных воздействий и нравоучений. В отличие от «активно-внушающего» воспитания готовности к анализу у студентов формируются навыки «воспитания для анализа с помощью анализа» (В.Райх) – не убеждать пациентов в том, что они могут довериться аналитику, а прорабатывать причины скрытого недоверия, настороженности и критичности.

Студенты обучаются создавать надежную основу для установления устойчивого терапевтического союза «и связанной с этим способности реально слушать психоаналитика и идентифицироваться с ним, рассуждая о самом себе с психологической точки зрения» (Kernberg, 1974).

## **ИНСТИТУТ ПСИХОАНАЛИЗА**

**Асанова Н.К.**

## Программа курса

### Психоаналитические концепции развития

Всего лекционных часов — 82  
Исследовательских семинаров — 24  
Практических занятий (с супервизорством)  
Экзамен — 10  
Проверка самостоятельных работ — 20  
Курсовые работы — 30  
Всего: 254 часа

*Данный курс рассматривается как часть программы психоаналитической подготовки, в составе которой он находится в тесной связи с курсами "Детский психоанализ" и "Практика и техника психоанализа".*

*Целью курса является углубленное изучение теоретических и клинических аспектов основных психоаналитических концепций психического развития в их приложении для понимания психопатологии и процесса психоаналитической терапии.*

*Тематика курса предполагает освещение наиболее важных понятий, гипотез и концепций, положенных в основу психодинамической психологии развития (теория психосексуального развития, процессы сепарации-индивидуации, объектных отношений и формирование идентичности, представления о себе, становление Эго и Супер-Эго).*

*Особое внимание уделяется ранним стадиям развития ребенка, аффективным взаимодействиям в системе мать-дитя, становлению привязанности, в их применении к клиническому процессу. Обсуждение материала ведется не только с точки зрения понимания психодинамических механизмов, лежащих в основе нормального и патологического детского развития, но и в клиническом и терапевтическом планах, что предполагает овладение конкретными методами психоаналитического наблюдения за младенцами, детьми раннего и предшкольного возраста, ведения структурированного интервью, подкрепление теоретических знаний наиболее показательными случаями из клинической практики, обязательными клиническими разборами.*

*Обязательным является ведение дневника наблюдения за младенцем, анализ проведенного интервью по изучению привязанности, изучение рекомендованной литературы, выполнение самостоятельных заданий.*

*Курс также предполагает дать опыт внешнего супервизорства по материалам наблюдения за младенцами, детьми раннего и предшкольного возраста. На практическом занятии заслушиваются отчеты с элементами групповой дискуссии по поводу увиденного, услышанного и прочувствованного.*

*Наряду с перечнем тем, являющихся основой лекций, семинарских или практических занятий, программа курса включает в себя список литературы и рефератов, рекомендуемых слушателям как во время обучения на курсе, так и*

для самостоятельной подготовки. Это дает возможность лучше ориентироваться в изучаемом материале.

## **Тема 1. Обзор основных психоаналитических концепций психического развития**

Место психоаналитической теории в психологии развития. Историческая ретроспектива изучения ребенка и его отношений с окружающими. Метод наблюдения Гезелла в изучении детского развития.

Психоаналитический взгляд на развитие. "Метапсихологический" подход к развитию в психоанализе и его применение для понимания клинической ситуации.

Биологические теории развития и психоанализ. Перинатальное развитие. Личность, поведение и темперамент. Критические периоды развития от младенчества до подросткового возраста. Тревоги и симптоматология, связанные с критическими периодами развития.

Основные психологические теории развития в психоанализе, их различия и значимость для клинической практики. Психосексуальная теория Зигмунда Фрейда. Теория структурирования либи-динозного объекта Р. Спица. Теория сепарации-индивидуации М. Малера. Развитие классического психоанализа в работах Анны Фрейд. Психосоциальная (эпигенетическая) теория Э. Эриксона. Теория развития зависимости человеческого существа. Теория развития агрессии в раннем детстве (Г. Перенп).

Теоретический контекст для интеграции некоторых психоаналитических теорий развития. (8 часов)

### **Контрольные вопросы**

1. Какие основные теории развития существуют в психологии?
2. Каково психоаналитическое понимание развития?
3. Как проблемы развития обсуждаются в работе З. Фрейда "Печаль и меланхолия"?
4. В чем состоит концепция фаз психического развития?
5. Какие традиционные теории развития существуют? В психоанализе? В чем их основные различия?

### **Литература**

Зейгарник Б. В. Эпигенетическая теория Э. Эриксона // Теории личности в зарубежной психологии. — М., Изд-во МГУ, 1982.— С. 30-35.

Обухова Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы. — М.: Тривола, 1995. —С. 13-102.

Флейк-Хобсон К., Робинсон Б.Е., Скин 77. Развитие ребенка и его отношений с окружающими: Пер. с англ. — М.: Центр общечел. Ценностей. — 1993. — С.26-96.

Фрейд З. Печаль и меланхолия // Основные психологические теории в психоанализе. — М.-Пб., 1923. — С. 174— 186.

Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности // З.Фрейд. "Я" и "Оно". Труды разных лет. Кн. 2.: Пер. с нем. — Тбилиси: Мера-

ни, 1991.—С.5-174.

Фрейд З. Три очерка о теории сексуальности. — М., 1990.

Эршсон Э. Идентичность: юность и кризис. — М., 1996.

Эриксон Э. Детство и общество. — Санкт Петербург, 1996.

Spitz R. The First Year of Life. — International Universities Press. — 1965. Chapters 5, 8.

Tyson Ph., Tyson R.L. Psychoanalytic theories of development: An integration. — New York: Yale University. — 1990.

## **Тема 2. Классическая теория психосексуального развития**

Психосексуальность (теоретический обзор). Секс и детство. Эмоциональное и инстинктивное развитие. Теория влечений. Ранние дискуссии в психоанализе. К.Абрахам. А.Фрейд. Ш.Ференци.

Теория либидо. Фазы развития либидо. Источники, цели и сила либидо. Выбор объекта. Свойства либидо.

Дуальная теория инстинктов. Структурная модель и психосексуальность. Ранние дополнения к теории психосексуального развития. Пересмотр К. Абрахамом теории развития либидо. Общая характеристика стадий психосексуального развития. Догенитальная организация либидо. Оральная, анальная, фаллическая, латентная и генитальная фазы развития сексуальности. Аутоэротизм и объект любви. Трансформация инстинкта. Роль прегенитальных фиксаций и регрессии в формировании психопатологии. Оральный эротизм. Анально-эротические фиксации. Понятие орального и анального характера.

Эдипова ситуация. Эдипов комплекс как ядро неврозов. Эдипов комплекс у мужчин и женщин. Комплекс Электры. Позитивный и негативный Эдипов комплекс. Инфантильный страх. Комплекс кастрации. Эдипов комплекс в клинической ситуации. Случай маленького Ганса. (8 часов)

### **Контрольные вопросы**

1. Каково психоаналитическое понимание сексуальной жизни ребенка?
2. Как в психоанализе понимаются стадии психосексуального развития?
3. Как проблемы психосексуального развития ребенка обсуждаются в работе З. Фрейда "Анализ фобии маленького мальчика"?
4. Как проявляется Эдипов комплекс?
5. В чем состоит отличие современной психоаналитической теории психосексуального развития от первоначальной концепции развития либидо?

### ***Литература***

Абрахам К. Исследования о самой ранней прегенитальной стадии развития либидо // Психоанализ детской сексуальности / З.Фрейд, К-Абрахам, К.-Г.Юнг и др. — Спб.: Союз, 1997. — С. 117-153

Леонова Н.К. Теория психосексуального развития. — М., 1997 Джонсон Р.А. Она. Глубинные аспекты женской психологии. — М., 1996.

Клайп М. (1945) Эдипов комплекс в свете ранних тревог // М-Клайн. Любовь, вина, репарация и другие работы 1921-1945 годов. —Т.1.

- Ференцы Ш. Маленький петушатник // Психопанализ детской сексуальности / З.Фрейд, К.Абрахам, К.-Г. Юнг и др. — Спб.: Союз, 1997.—С.214-222.
- Фрейд З. К теории полового влечения // Очерки по психологии сексуальности / Под ред. Ермакова. — М., МП "Система", 1989. —С. 7-52.
- Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности // З.Фрейд. "Я" и "Оно". Труды разных лет. Кн. 2.: Пер. с нем. — Тбилиси: Мера-ни, 1991.—С.5-174.
- Фрейд З. Анализ фобии пятилетнего мальчика // Фрейд А., Фрейд З. Детская сексуальность и психопанализ детских неврозов (Сб. раб.). — Спб.:В.-Е.П., 1995. — С. 270-475. Фрейд З. Три очерка о теории сексуальности. — М., 1990. Фрейд З. Тотем и табу. Инфантильное возвращение тотемизма (4.IV. Раздел 7) // З.Фрейд. "Я" и "Оно". Труды разных лет. Кн. 1.: Пер. с нем. — Тбилиси: Мерани, 1991. — С.344-350. Хорни К. Женская психология: О происхождении комплекса кастрации у женщин. Уход от женственности. Отрицание вагины. — Спб.: В.-Е. П., 1993. — С.: 6-25; 26-40; 115-129.

### **Тема 3. Теория объектных отношений**

Рассмотрение объектных отношений в психопаналитической теории. Определение объектных отношений. Современное развитие теории отношений (А.Фрейд, Ш.Ференци, М.Балинт, Э.Эриксон, М.Малер, Хартман, Р.Спиц, Д.Винникотт, Д.Штерна, О.Кернберга, Х.Кохута, А.Лоренцер, К.Хорн). Физиологическая прелюдия к объектным отношениям. Ранние объектные отношения: удовлетворение потребности. Начало диалога. Фазы развития взаимоотношений объектов (О.Кернберг). Интроекция. Идентификация. Отождествление "Я".

Процесс сепарации-индивидуации и формирование идентичности. Аутистическая и симбиотическая фазы. Стадия сепарации-индивидуации: дифференциация и либидинальный объект; подфаза практики; подфаза воссоединения; выделение объекта. Стадия триадных объектных отношений. Объектные отношения в период латентности и в подростковом возрасте. Понятие о переходных объектах и переходных феноменах Д.Винникотта. Константность объекта, индивидуальность и интернализация (М.Малер).

Интеграция современной теории объектных отношений с психологией развития "Я". Ранние стадии развития "Я". Последующие стадии развития "Я". Дифференциация и интеграция образов "Я" и объектов.

Объектные отношения в клиническом контексте. (8 часов)

### **Контрольные вопросы**

1. Каково понятие объектных отношений в современном психопанализе?
2. Какие основные фазы проходит развитие взаимоотношений объектов?
3. В чем состоит процесс идентификации?
4. Как происходит формирование "хорошего внутреннего объекта" и "плохого внутреннего объекта"?
5. Каковы основные стадии процесса сепарации-индивидуации?

### ***Литература***

Леонова Н К Теория объектных отношений в психопанализе. — М., 1997.



Кутер П. Современный психоанализ ' Пер. с нем. — Спб.. "Б.С.КЛ 1997.—С.42-56.

Обухов Я.Л. Значение первого года жизни для последующего развития ребенка (обзор концепции Д. Винникотта). — М., 1997. Оудсхоорн Д. Н. Теория объектных отношений //Д.Н. Оудсхоорн Детская и подростковая психиатрия. — М., 1993. Гл.2. — С.14-18.

Эрике он Э. Идентичность: юность и кризис. — М., 1996. Byerly L. J. Neurosis and object relations in children and adolescents / М.Н.Етезэды (Ed.). Neurotic child and adolescent. — Northvale, London: Jason Aronson Inc., 1990. — P. 159-193. Edgcombe R., Burgner M. Some problems in the conceptualization of early object relationships. Part 1: The concepts of need satisfaction and need-satisfying relationships // Psychoanal. Study Child. — 1972. —Vol.27.—P.283-314.

Tyson Ph., Tyson R.L. Psychoanalytic theories of development: An integration. — New York: Yale University. — 1990. — Ch-6.

Заватини Дж. Передача эмоций и внутренних объектных отношений.—М., 1997. Лангмейер И., Матейчек З. Психическая депривация в детском возрасте. — Прага, 1985.

Лебовиси С. О понятиях трансгенерационного и вействования // Проблемы детского психоанализа / Бюлл. № 1-2. — М., 1996. — С.57-67.

Лебовиси С. Относительно трансгенерационной передачи: от филиации к аффилиации // Там же. — С. 67-81. Пирс Дж., Пезо-Пирс Т.Д. Применение теории привязанности к психотерапии детей, подвергшихся жестокому обращению // Руководство по предупреждению насилия над детьми / Под ред. Н.К. Асановой. — М., 1997.

Чорнески А. Применение теории привязанности к развитию младенца и ребенка // Развитие ребенка и окружающая среда / Бюлл. № 3-4. — М., 1996. — С. 8-22.

## **Тема 6. Развитие самости**

Исторические предпосылки в изучении развития субъективных ощущений самости. Значение работ Д.Штерна для понимания субъективного интерперсонального мира младенца. Определение чувства себя в работах Х. Кохута. Появление чувства "Я-САМ" в рамках теории объектных отношений. Чувство самости в альтернативных школах психоанализа (Адлера, Юнга, Хорни, Салливана).

Основные элементы понятия самости: телесные ощущения себя, переживания отношений с объектами и аффективно значимые переживания. Роль реципрокных (взаимных) отношений ребенка с матерью для формирования чувства самости (представления о теле). Концепции Д.Винникотта. М-Малер, Д.Штерна, Р. Эмде о значимости эмоционального взаимодействия в системе "мать-дитя" для появления чувства самости ребенка.

Эволюция чувства самости в процессе развития. Начало аффективного диалога и формирование ядра чувства самости. Развитие ощущений тела или примитивное ощущение себя. Объективное. Психически представленное чувство самости- либидинальное (чувственное) постоянство себя. Интегрированная личность и ответственность за себя.

Подростковый возраст и стабильность идентификации. (6 часов)

## **Контрольные вопросы**

1. Что такое самость?
2. Что представляет собой самость с позиций структурной модели З.Фрейда?
3. Каковы ведущие психоаналитические концепции субъективного чувства самости?
4. Каковы основные этапы развития чувства самости в современной психоаналитической теории?
5. Каковы особенности становления самости на разных стадиях психосексуального развития?

### *Литература*

Асанова Н.К. Развитие чувства самости (представления о себе): обзор теоретических концепций / Методическое пособие для студентов по курсу "Психоаналитические теории развития". — М., 1997.—16с.

Асанова Н.К. Границы психиатрии младенчества: Значение работ Д. Штерна для служб психического здоровья в раннем возрасте // Развитие ребенка и окружающая среда: Бюлл. ИДППА. — 1996. —№3-4.

Kohut H. The analysis of self: A systematic approach to the psychoanalytic treatment of narcissistic personality disorders. — New York: Int. Univ.Press — . 1971

Kohut H. Restoration of the self. — New York: Int. Univ. Press. — 1977.

Sandier J. Fantasy, defence and the representational world // Bull. Anna Freud Centre, — 1993. — Vol. 16. — P. 337.

Stem D. N. The interpersonal world of the infant. — Basic Books, New York.—1985.

Tysci Ph. Tyson R.I Psychoanalytic theories of development- An integration. — New York: Vale University- — 1990.

### **Тема 7. Современная психоаналитическая теория агрессии**

Развитие агрессивного инстинкта. Агрессия в эмоциональном развитии ребенка. Психоаналитическое наблюдение как метод для понимания агрессии

Деструктивная и недеструктивная агрессия, ее проявления и этапы развития. Мотивация агрессии. Агрессия и автономия. Агрессия и процесс сепарации-индивидуации.

Проявления агрессии в Эдиповых отношениях. Взаимосвязь агрессии с переживаниями сепарации, тревоги, депрессии. Возрастная динамика в развитии агрессии. Развитие агрессии при нарушенных взаимоотношениях привязанности.

Обучение ребенка выражению агрессии приемлемым образом. Помощь ребенку в овладении болезненными эмоциональными чувствами.

Оптимизация детско-родительских отношений как превентивный метод для здорового эмоционального развития ребенка (4 часа)

### **Контрольные вопросы**

1. Почему необходимо понимание агрессии для развития ребенка?
2. Что такое агрессия и что ее вызывает?
3. Каковы современные модели для понимания агрессии?
4. В чем отличие современного понимания агрессии от взглядов классического психоанализа периода З. Фрейда?
5. Какова взаимосвязь агрессии и инфантильной сексуальности?

## *Литература*

- Добсон Д. Непослушный ребенок. — "Пенаты", Из-во "Т-Око", 1992.
- Клайн М. (1945) Эдипов комплекс в свете ранних тревог // М.Клайн. Любовь, вина, репарация и другие работы 1921-1945 годов. —Т.І.
- Курчтка М.Ш. Ребенок "с характером". —СПб: Питер Пресс,1996.
- Рогов Е И Настольная книга практического психолога в образовании. —М.: "ВЛАДОС", 1996. — С. 408-412.
- Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности // З.Фрейд. "Я" и "Оно". Труды разных лет. Кн. 2.: Пер. с нем. — Тбилиси: Мерани,1991.—С.5-174.
- Фрейд З. Анализ фобии пятилетнего мальчика // Фрейд А., Фрейд З. Детская сексуальность и психоанализ детских неврозов (Сб. раб.). — СПб.:В.-Е.П., 1995. — С. 270 –175.
- Фрейд З. Три очерка о теории сексуальности. — М., 1990.
- Parsons H. Aggression in our children. — Northvale, New Jersey: Jason Aronson Inc. —1987.

### **Тема 8. Психоаналитический подход к когнитивному развитию**

Сознательные и бессознательные идеи и фантазии в когнитивном развитии. Основные положения теории Фрейда о функционировании психики. Первичный и вторичный процессы. Стадии когнитивного развития. Сенсомоторная фаза. Игровой диалог между матерью и ребенком. Транзиторный объект и магический феноменализм как ранние проявления первичного процесс.

Развитие речи, символизация и истоки внутренней и внешней реальности. Стадия конкретных операций (Ж. Пиаже).

Переход к операциональному синтезу между первичным и вторичным процессами мышления- (4 часа)

### **Контрольные вопросы**

1. Что характеризует первичный и вторичный процессы мышления в психоанализе?
2. Каковы основные положения концепции З.Фрейда о когнитивных процессах?
3. Каковы основные стадии когнитивного развития?
4. Как происходит формирование ранних концепций себя и других во взаимодействии ребенка с матерью?
5. Что выступает критерием способности ребенка к символизации?

## *Литература*

- Асанова Н.К. Психоаналитический подход к когнитивному развитию/ Методическое пособие. — М., 1997. Пиаже Ж. Речь и мышление ребенка. — Спб: СОЮЗ, 1997. Тернер В. Символ и ритуал. — М., 1983. Фрейд А. Психология "Я" и защитные механизмы. — М.: Педагогика, 1993.
- Фрейд З. "Я" и "Оно". Труды разных лет. Книга 1. — Тбилиси, 1991.—С. 15-70.
- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. — М., 1989. — С. 351-392.

Фрейд З. Психология бессознательного. — М.: Просвещение, 1989. Sandier J. Fantasy, defence and the representational world // Bull. Anns Freud Centre. — 1993. — Vol. 16. — P, 337. Stern D. N. The interpersonal world of the infant. — Basic Books, New York.—1985.  
Tyson Ph., Tyson R.L. Psychoanalytic theories of development: An integration. — New York: Yale University. — 1990. — Ch. 10-11.

### **Тема 9. Развитие концепции Эго**

История развития концепции Эго в психоанализе. Понятие концепции Эго. Структура Эго-концепции. Эго концепция в различных психологических теориях. Развитие концепции Эго в эпигенетической теории Э. Эриксона.

Стадии развития Эго в контексте объектных отношений. Процесс сепарации-индивидуации и развитие Эго. Становление Эго в Эдиповом периоде. Развитие Эго в латентном периоде и в подростковом возрасте.

Эго и идентификация. Процесс идентификации. История концепции идентификации. Патологические и защитные идентификации. Идентификации в близнецах.

Функции Эго. Это и тревога. Взаимосвязь Эго с формированием симптомов и характера.

Эго и механизмы психологической защиты. (6 часов)

### **Контрольные вопросы**

1. Каково понятие Эго в современном психоанализе?
2. Каковы основные стадии развития Эго?
3. Какова роль процесса идентификации в становлении Эго?
4. Какая существует взаимосвязь между Эго и формированием психопатологических симптомов?
5. Каковы основные функции Эго?

### **Литература**

- Леонова Н.К. Развитие Эго и идентификация ." Методическое пособие. — М., 1997.  
Берне Р. Развитие Я-концепции и воспитание. — М., 1986  
Зейгарник Б. В. Эпигенетическая теория Э. Эриксона // Теории личности в зарубежной психологии. — М., Изд-во МГУ. 1982. — С.30-35.  
Кон И. В поисках себя. — М., 1984. — Ч. 2.  
Кон И. Введение в сексологию. — М., 1988.  
Обухова Л.Ф. Детская психология- теории, факты, проблемы. — М.:Тривола, 1995.—С. 13-102.  
Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. — М., 1996.  
Эриксон Э. Детство и общество. — Санкт Петербург, 1997.  
A.H.Etezady (Ed.). Neurotic child and adolescent. — Nonhvais, London: Jason Aronson Inc., 1990. —P. 197-209.  
Tyson Ph., Tyson R.L. Psychoanalytic theories of development: Лт: integration. — New York: Yale University. — 1990. — Ch. 14.

### **Тема 11. Развитие Супер-Эго**

Супер-Эго: теоретический обзор. История развития понятия Супер-Эго в психоанализе. Развитие концепции Супер-Эго З.Фрейдом. Концептуальные трудности во фрейдовской теории о Супер-Эго.

Определение и структура Супер-Эго. Образование ранних интродектов и идеалов. Функции Супер-Эго. Развитие Супер-Эго в контексте объектных отношений. Стадии развития Супер-Эго (до Эдипова периода, во время и после Эдипова периода). Интернализированный конфликт. Внутрисистемный конфликт: конфликтующие идеалы и интродекты. Содержание и компоненты внутреннего психического конфликта: "Эго — слуга трех господ".

Эдипов комплекс, идентификация с интродектами и идеалами и чувство вины. Разрешение Эдипова комплекса и образование Супер-Эго. Латентность, внутренний голос авторитета и автономность Супер-Эго.

Экстернализация, модификация и реинтернализация в пубертате. Господство Супер-Эго.

Развитие Супер-Эго у мальчиков и девочек. (8 часов)

### **Контрольные вопросы**

1. Каково понятие Супер-Эго в психоанализе?
2. Каковы основные стадии развития Супер-Эго?
3. Какова роль процесса интернализации в развитии Супер-Эго?
4. Как возникает чувство вины в Эдипов период?
5. Каковы основные функции Супер-Эго?

### ***Литература***

Леонова Н.К. Развитие концепции Супер-Эго в психоанализе / Методическое пособие. — М., 1997.

Лейбин В.М. Психоанализ и философия неопрейдизма. — М., 1977.

Фрейд З. "Я" и "Оно". Труды разных лет. Книга 1. — Тбилиси, 1991.—С. 15-70.

Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. — М., 1989. — С. 351-392-

Фрейд З. Психология бессознательного. — М.: Просвещение, 1989.

Tyson Ph., Tyson R.L. Psychoanalytic theories of development: An integration. — New York: Yale University. — 1990. — Ch. 12, 13.

### **Тема 12. Половое развитие**

Развитие половой идентичности: теоретический обзор. Мужественность и женственность в понимании З. Фрейда. Определение половой идентичности. Понятия ядерной половой идентичности, полоролевой идентичности и сексуальной ориентации. Их формирование в контексте развития объектных отношений, чувства самости ребенка. Супер-Эго и Эго. Нарушения сексуальной идентификации.

Эго-идеал. Развитие мужского и женского Эго-идеала. Половое развитие у девочек. Первичная женственность. Нарциссизм и половая идентичность: Ранняя генитальная фаза и расширение ощущения женственности. Развитие поло-ролевой идентичности.

Эдипов комплекс и начало сексуально-партнерской ориентации. Латентность и пубертатный период. Бессознательное использование женщиной

своего тела в разрешении инфантильных и подростковых конфликтов выбора объекта. Неврозы и фемининность.

Половое развитие у мальчиков на разных этапах формирования объектных отношений. Установление ядерной половой идентичности, поло-ролевой идентичности и сексуально-партнерской ориентации.

Бисексуальность и гомосексуальность в мужском и женском развитии. Эго-дистоническая сексуальная ориентация.

Половая идентификация у разных народов. (8 часов)

### **Контрольные вопросы**

1. Каково определение половой идентичности?
2. Каковы основные этапы развития половой идентичности у мальчиков и девочек во взаимосвязи с развитием объектных отношений?
3. Какова роль процесса идентификации в развитии мужского и женского Эго-идеала?
4. Что такое Эго-дистоническая сексуальная ориентация?
5. Каков вклад вносит Супер-Эго в становление половой идентичности?

### *Литература*

Леонова Н.К. Мужская половая идентичность: корни раннего развития / Методическое пособие. — М., 1997.

Леонова Н.К. Женская половая идентичность / Методическое пособие.—М., 1997.

Асанова Н.К. Развитие половой идентичности: теоретический обзор / Методическое пособие. — М., 1997.

Джонсон Р.А. Она. Глубинные аспекты женской психологии. — М., 1996.

Исаев Д.Н., Каган В.Е. Половое воспитание детей. — Л., 1988.

Клайн М. (1945) Эдипов комплекс в свете ранних тревог // М.Клайн. Любовь, вина, репарация и другие работы 1921-1945 годов. —Т.І.

Кон И. Введение в сексологию. — М., 1988.

Паинз Д. Бессознательное использование своего тела женщиной. — СПб:В.Е.П.,1997.

Ференци Ш. Маленький петушатник // Психопсихология детской сексуальности / З.Фрейд, К-Абрахам, К.-Г. Юнг и др. — Спб.: Союз, 1997.—С.214-222.

Фрейд З. К теории полового влечения // Очерки по психологии сексуальности / Под ред. Ермакова. — М., МЦ "Система", 1989. С. 7-52.

Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности // З.Фрейд. "Я" и "Оно". Труды разных лет. Кн. 2.: Пер. с нем. — Тбилиси: Мера-ни, 1991.—С.5-174.

Фрейд З. Анализ фобии пятилетнего мальчика // Фрейд А., Фрейд З. Детская сексуальность и психоанализ детских неврозов (Сб. раб.). — СПб.:В.-Е.П, 1995. — С. 270 –475.

Фрейд З. Три очерка о теории сексуальности. — М., 1990. Фрейд З. Тотем и табу. Инфантильное возвращение тотемизма (4.IV. Раздел 7) // З.Фрейд. "Я" и "Оно". Труды разных лет. Кн. 1.: Пер. с нем. — Тбилиси: Мерани, 1991. — С.344-350.

Хорни К. Женская психология: О происхождении комплекса кастрации у женщин. Уход от женственности. Отрицание вагины. — СПб: В.-Е. П., 1993. — С. 6-25; 26 -30; 115 -129.

Tyson Ph., Tyson R.L. Psychoanalytic theories of development: An integration. — New York: Yale University. — 1990. — Ch. 14, 15, 16.

### **Тема 13. Психологические особенности и конфликты подросткового возраста**

Определение подростка. Основные задачи и этапы развития в подростковом возрасте. Вторичная индивидуация. Защиты и фантазии подростка.

Развитие маскулинности и фемининности подростков. Нормальная сексуальность. Социальное и когнитивное развитие в подростковом возрасте. Развитие агрессии. Депрессия и суицидальные тенденции. Регрессия и групповые идентификации.

Сексуальные конфликты подросткового возраста. Мужские мастурбационные конфликты и эксгибиционизм. Бисексуальность в мужском развитии. Разрешение негативного Эдипова комплекса у мальчиков. Женские мастурбационные конфликты и эксгибиционизм. Промискуитет.

Психопатология подросткового возраста. Психоаналитическое понимание нарушений пубертатного возраста. Кризис идентичности подростка (Э.Эриксон). Понятие психической травмы и фиксации.

Невротический конфликт и образование симптомов. Взаимосвязь патологии пубертата с развитием объектных отношений-

Основные терапевтические задачи в подростковый период: поддержка Эго, усиление; Супер-Эго, реорганизация Эго-идеала, терапевтические альянс, трансференс и контртрансференс (8 часов).

#### **Контрольные вопросы**

1. Каковы основные задачи развития подросткового возраста?
2. В чем проявляется процесс вторичной индивидуации в подростковый период?
3. Каковы основные стадии развития в пубертате?
4. Как проявляется подростковый кризис идентичности?
5. Какие существуют мужские и женские сексуальные конфликты подросткового возраста?

#### ***Литература***

- Леонова Н.К. Психологические особенности подросткового возраста. Сексуальные конфликты подростка / Методическое пособие. — М., 1997.
- Кон И. Введение в сексологию. — М., 1988.
- Пайнз Д. Бессознательное использование своего тела женщиной.— СПб:В.Е.П.,1997.
- Хорни К. Женская психология: О происхождении комплекса кастрации у женщин. Уход от женственности. Отрицание вагины. СПб: В.-Е. П., 1993. — С.: 6-25; 26 –40; 115 –129.
- Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. — М., 1996.
- Эриксон Э. Детство и общество. — Санкт Петербург, 1996.
- Etezady M.H. (Ed.). Neurotic child and adolescent. — Northvale, London: Jason Aronson Inc., 1990. — P. 241-302.

## **Исследовательские семинары**

### **Методология психоаналитических исследований**

1. Обзор психоаналитических исследовательских методологий. (2 часа)
2. Методы в изучении ретроспективных клинических данных. (2 часа)
3. Методы в оценке эффективности в психоанализе. (4 часа)
4. Эмпирические исследования психоанализа и психоаналитических концепций. (4 часа)
5. Методы наблюдения в изучении детского развития. (4 часа)
6. Методология интервью в психоаналитическом исследовании со взрослыми. (4 часа).
7. Методологические различия и трудности в анализе детской вербальной (интервью) и невербальной (рисунки) продукции. (2 часа)
8. Методы оценки, основанные на повествовании, используемые в работе с детьми. (2 часа)

### **Практические занятия**

#### **Интервью для взрослых по изучению привязанности**

Материал: структурированное интервью для взрослых по исследованию привязанности.

Практическое задание: проведение 3—4 интервью по изучению привязанности, их подробное описание и анализ (практика в роли "субъекта" и с коллегами). (8 часов).

### **Контрольные вопросы**

1. Почему так важно проведение интервью для взрослых по изучению привязанности для работы с детьми и семьями?
2. Каковы характерные особенности интервью взрослых о привязанностях?
3. Какова практическая классификация типов привязанности?
4. Какова система оценки нарушенных взаимоотношений привязанности?
5. Каковы основные условия для проведения интервью?

### ***Литература***

Асанова Н.К. Интервью для взрослых о привязанностях / Методическое пособие. — М., 1997.

### **Практические занятия**

#### **Метод психоаналитического наблюдения за младенцем**

Наблюдение за младенцем (по методу Э. Бик). Наблюдатель проводит с ребенком один час в неделю в течение года, наблюдая развитие младенца в семье. После каждой сессии делаются детализированные описания наблюдения,



что создает основу для коллективных обсуждений на психоаналитических семинарах при внешней супервизии. (40 часов)

#### **Практическое задание 1.**

Проинтервьюируйте молодых отца и мать, спросите, как повлияло рождение ребенка на каждого из них и на семью в целом.

Используя полученную информацию, сделайте следующее: опишите, на что, по-вашему, будет смотреть ребенок и как он будет вести себя, когда родители заберут его из роддома и привезут домой; попробуйте представить то, какие ощущения будут характеризовать его поведение в первые две недели жизни; представьте, как будут развиваться отношения между ребенком к его родителями сразу после рождения младенца.

#### **Практическое задание 2.**

Проведите структурированное интервью по исследованию привязанности родителей новорожденного, подробно опишите его и предскажите особенности привязанности младенца к возрасту 9 месяцев и 1,5 лет.

#### **Практическое задание 3.**

На основании наблюдения за младенцем оцените тип привязанности, а также потребность в усилении или поддержании взаимоотношений привязанности младенца с матерью (родителями).

### **Контрольные вопросы**

1. В чем состоит специфика метода психоаналитического наблюдения за младенцем?
2. Почему так важно овладение методом наблюдения за младенцем?
3. Насколько важно знать особенности рождения и послеродового периода для лучшего понимания целостного ребенка?
4. Каковы возможные последствия специфических особенностей рождения и первых дней жизни ребенка для формирования его отношений с окружающими?
5. Каковы возможные последствия прошлого опыта родителей для установления нарушенных взаимоотношений привязанности?

### **Практические занятия**

#### **Метод психоаналитического наблюдения за детьми раннего возраста (от полутора до двух с половиной лет)**

**Наблюдение за детьми раннего возраста.** Наблюдатель проводит один терапевтический час (45 минут) в неделю в группе детей раннего возраста в течение семестра, наблюдая взаимодействие ребенка с матерью, другими детьми. После каждой сессии делаются детализированные описания наблюдения, уделяя особое внимание эмоциональным реакциям ребенка, выраженным в жестах и пресимволической активности, проявлениям агрессии, реакциям ребенка на сепарацию с матерью \-воссоединение с ней, что интерпретируется в групповом сеттинге. Описание наблюдения создает основу для коллективных обсуждений на психоаналитических семинарах при внешней супервизии. (20 часов)

### **Контрольные вопросы**

1. В чем состоит специфика метода психоаналитического наблюдения за детьми раннего возраста?
2. Почему необходимо овладение методом наблюдения за детьми раннего возраста и в чем состоит его отличие от метода наблюдения за младенцами?
3. Что значит — быть наблюдающим в психоаналитическом исследовании ребенка?
4. Какие особенности аффективных реакций ребенка требуют оценки наблюдающего в период сепарации-индивидуации?
5. На основании чего мы можем судить об удовлетворении или фрустрации ребенка во взаимодействии?

### **Практические занятия**

#### **Метод психоаналитического наблюдения за детьми в период установления триадных отношений (от трех до шести лет)**

**Наблюдение за детьми дошкольного возраста (период триадных отношений).** Наблюдатель проводит один терапевтический час (45 минут) в неделю в группе детей дошкольного возраста в течение семестра, наблюдая взаимодействие ребенка с другими детьми, способность к коммуникации, развитию языка, полоролевое поведение, выбор объекта. После каждой сессии делаются детализированные описания наблюдения, что интерпретируется в групповом сеттинге.

Описание наблюдения создает основу для коллективных обсуждений на психоаналитических семинарах при внешней супервизии. (20 часов)

### **Контрольные вопросы**

1. В чем состоит специфика метода психоаналитического наблюдения за детьми дошкольного возраста (в период установления триадных отношений)?
2. Почему необходимо овладение методом наблюдения за детьми дошкольного возраста и в чем состоит его отличие от метода наблюдения за младенцами и детьми раннего возраста?
3. На что необходимо обращать внимание в наблюдении за ребенком дошкольного возраста?
4. Как проявляется выбор объекта?
5. Каким образом во взаимодействии с людьми происходит притяжение ребенком подобных себе?

### **Темы рефератов**

1. Психоаналитический подход к развитию.
2. Теория объектных отношений и психогенез.
3. Внутренний психический конфликт и образование симптомов.
4. Развитие ребенка и процесс идентификации.
5. Патологические и защитные идентификации в развитии человека.
6. Транзиторные объекты и транзиторные феномены.
7. Анаклитические расстройства и нарциссизм ребенка.

8. Процесс сепарации-индивидуации в развитии ребенка.
9. Психодинамический подход к развитию маскулинности.
10. Психодинамическая концепция феминности.
11. Наблюдение за младенцами как превентивный метод работы.
12. Некоторые аспекты инстинктивной жизни младенцев, воспитывающихся в эмоциональной депривации.
13. Современная психодинамическая концепция агрессии. Н. Современная теория привязанности и психодинамический анализ.
14. Трансгенерационная передача эмоций и внутренних отношений.
15. Психодинамический подход к пониманию самости.
16. Развитие Идеала-Я и объектные отношения.
17. Особенности развития Супер-Эго у мальчиков и девочек.
18. Психодинамический подход к психопатологии подросткового возраста.
19. Методологические особенности анализа детской вербальной (интервью) и невербальной (рисунки) продукции.

### **Вопросы к зачету**

1. Основные психодинамические теории развития.
2. Стадии детской сексуальности по З.Фрейду.
3. Инфантильные стадии и развитие либидо.
4. Критические периоды развития от младенчества до подросткового возраста.
5. Тревоги и симптоматология, связанные с критическими периодами развития ребенка.
6. Эдипов комплекс в клинической ситуации.
7. Эпигенетическая теория развития личности Эрика Эриксона.
8. Теория структурирования либидинозного объекта Р. Спиза.
9. Теория сепарации-индивидуации М.Малер. Ю. Влияние сепарации на развитие ребенка.
10. Основные стадии развития объектных отношений (по М.Малер).
11. Фаза интеграции образов Я и объектов. Возникновение Оно, Я и Сверх-Я.
12. Теория привязанности и современный психодинамический анализ.
13. Аутоэротизм и развитие объекта любви.
14. Значение "холдинга" и "содержания" для психотерапии.
15. Психодинамическая классификация психических расстройств.
16. Психодинамическая концепция оральности.
17. Влияние анального эротизма на формирование характера.
18. Психодинамическое понимание нарушения детского возраста.
19. Понятие психической травмы и фиксации.
20. Понятие о невротическом конфликте и образовании симптомов.
21. Психодинамические представления о патологии характера.
22. Понятие орального и анального характера.
23. Понятие первичного нарциссизма. Симбиоз.
24. Виды репрезентации диадных отношений у ребенка.
25. Объектные отношения и идентификация.
26. Объектные отношения в клиническом контексте.
27. Определение Эго, структура и патология.
28. Эго и идентификация, симптомы и характер.
29. Понятие о ядерной половой идентичности.
30. Развитие мужского и женского Эго-идеала.

31. Формирование полоролевой идентификации.
32. Понятие о психосексуальной ориентации.
33. Нарушения сексуальной идентификации.
34. Формирование женской половой идентичности.
35. Комплекс Электры.
36. Эмоции, инстинкты и поведение в латентный период развития.
37. Определение подростка, стадии подросткового возраста, защиты и фантазии подростка.
38. Содержание и поддержание терапевтической среды в работе с подростками.
39. Психодинамические основы взаимодействия среды и ребенка.
40. Психодинамический подход, основанный на концепции привязанности и объектных отношений в организации помощи детям и подросткам.

### *Литература*

- Берн Э. Введение в психиатрию и психоанализ. — СПб., 1991.
- Голанд Я.Г. Лечение нарушений психосексуальных ориентации // Частная сексопатология / Под ред. Г.С.Васильченко. М., 1983. Т.2. С. 109-113.
- Гринсон Р.Р. Практика и техника психоанализа. — Новочеркасск, 1994.
- Джайнотт Х.Д. Родители и дети. М., 1986.
- Знаменитые случаи из практики психоанализа / Сборник. — М.: "REFL-book", 1995. — 288 с.
- Исаев Д.Н. Психопрофилактика в практике педиатра. — Л.: Медицина, 1984.— 192с.
- Исаев Д.Н., Каган В.Е. Половое воспитание и психогигиена пола у детей. Л.: Медицина, 1979.
- Каплет Х.С. Сексуальная терапия. Иллюстрированное руководство / Пер. с англ. — М.: Независимая фирма "Класс". 1994 — 160с.
- Кемпер И. Практика сексуальной психотерапии. Том 1: Пер. с нем. — М.: ФО Изд. Группа " Прогресс"- "Культура", Изд. Агентства "Яхтсмен", 1994. — 288 с.; Том 2. М., 1994. — 192 с.
- Кемпински А. Психопатология невротозов. Варшава, 1975.
- Кратохвил С. Психотерапия семейно-сексуальных дисгармоний: Пер. с чешек. — М.: Медицина, 1991.- 336 с.
- Кон И.С. Введение в сексологию. — М.: Медицина, 1990. -336 с.
- Кон И.С. Психология юношеского возраста. М., 1979.
- Нарушения полового развития / Жуковский М.А., Лебедев Н.Б., Семичева Т.В. и др. / Под ред. М.А.Жуковского. — М.: Медицина, 1989.—272с.
- Обухова Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы. — М.: Тривола, 1995. — 360 с.
- Общая сексопатология /Под ред. Г-С-Васильченко. М.,1977. Петрице И.П. О половом воспитании детей и подростков. — Мн.: Нар. Асвета, 1990. — 190 с.
- Развитие личности ребенка: Пер.с англ./ Ред-А.М.Фонарева. — М., 1987.
- Роджерс К. Становление человека. Взгляд на психотерапию. — М., 1994.
- Свядош А.М. Женская сексопатология. Кишинев, 1984.
- Сосновский А.В. Лики любви (Очерки истории половой морали). М.: Знание, 1992. — 208 с.
- Старович З. Судебная сексология: Пер. с польск. — М.: Юр. Лит., 1991.—336с.
- Урсано Р., Зонненберг С., Лазар С. Психодинамическая психотерапия.— М.,1992.

- Феничел О. Психоаналитическая теория неврозов. — Нью-Йорк. 1945.
- Флейк-Хобсон К, Робинсон Б.Е., Скин П. Развитие ребенка и его отношений с окружающими: Пер. с англ. — М.: Центр общечел. Ценностей. — 1993.
- Фрейд А. Психология "Я" и защитные механизмы. — М., 1993.
- Фрейд А. Норма и патология детства // А.Фрейд, З.Фрейд. Детская сексуальность и психоанализ детских неврозов (Сб.раб.). — СПб, 1995.
- Фрейд А. Введение в детский психоанализ // А.Фрейд, З.Фрейд. Детская сексуальность и психоанализ детских неврозов (Сб.раб.). —СПб,1995.
- Фрейд З. Анализ фобии пятилетнего мальчика // З.Фрейд. Психология бессознательного. М.: Просвещение, 1989.
- Фрейд З. Психология бессознательного. — М., 1989.
- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. — М., 1989.
- Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности // З.Фрейд. "Я" и "Оно". Труды разных лет. Кн. 2.: Пер. с нем.— Тбилиси: Мера-ни, 1991.—С. 5-174.
- Фрейд З. Три очерка о теории сексуальности. — М., 1990.
- Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. — М., 1989.
- Фрейд З. Очерки об истерии. — М., 1989.
- Харли У.Ф. Законы семейной жизни. — М.: Протестант, 1992. — 208с.
- Хорни К. Женская психология. — Санкт-Петербург, 1993. —222 с.
- Частная сексопатология /Под ред. Г.С.Васильченко. М., 1983. Т.2.
- Abraham K. The influence of oral erotism on character formation // Selected Papers. — Hogarth Press, 1949. Venhamou H. Пубертатный резонанс между поколениями на примере попытки самоубийства девочки-подростка. — М., 1996. Ganzarain R. Object Relations Group Psychotherapy. — Connecticut: Univ. Press, 1989. — 362 p.
- Sandier J. The Psychoanalytic Concept of Orality // From Safety to Superego. — Karaac Press, 1987.
- Sandier J. The Background of Safety // From Safety to Superego. — Karnac Press, 1987.
- Spitz R. The First Year of Life. — International Universities Press. — 1965. Chapters 5, 8.
- Stem D. The Interpersonal World of the Child. — Basic Books. — 1985. Chapters 1 and 7.
- The Neurotic Child and Adolescent / Ed. M.H. Etezady. — Northvale, New Jersej, London: J-Aronson inc., 1990. — 434 p.
- Tyson P., Tyson R. Psychoanalytic Theories of Development: An Integration. — Chapters 3,4,14,16.
- Welldon E.V. Mother, Madonna, Whore. The Idealization and Denigration of Motherhood. — London, 1988. — 179 p.

## **ИНСТИТУТ ПСИХОАНАЛИЗА**

**Россохин А.В.**

**Программа курса**

# Характероанализ

## Часть 1.

### **Вильгельм Райх: По ту сторону осуждения и поклонения. Психоаналитическое исследование жизни и творчества Вильгельма Райха.**

#### **Тема 1. "Австрийско-немецкий" период жизни В.Райха**

Биография В.Райха. Детство и юность. Взаимоотношения в семье. Трагические события. Формирование характера. Образ жизни и деятельности. Обучение в Венском университете. Взаимоотношения со сверстниками. Первая жена – Анни Пинк (Райх).

Венское психоаналитическое общество. Первые доклады и статьи (1921 г.).

Венская психоаналитическая клиника. От клинического ассистента до вице-директора клиники.

Клиническая практика, теоретическая и семинарская работа. Организация Венского Технического семинара по психоаналитической терапии – тренирующего института для психоаналитиков. Директор семинара (1924 - 1930 ). Задачи Семинара – обучение аналитиков, проведение научных исследований, разработка техники аналитической терапии.

"Эгоцентрированный" характер В.Райха. Характерные стереотипы взаимоотношений с близкими людьми. Отношения с братом. Смерть брата (1926 г.). Очередной уход из личного анализа.

Отношения с З.Фрейдом. Свободный доступ в дом Фрейда. Характеристики В.Райха, данные З.Фрейдом, - "любимый сын", "умнейшая голова в ассоциации", один из самых блестящих учеников. З.Фрейд – замещающая отца фигура. Обращение к Фрейду с просьбой о личном анализе. Отказ Фрейда. Глубокая депрессия Райха. "Ухудшающийся процесс" (Анни Райх).

Активная политическая деятельность. Социологические исследования. Фрейдомарксизм.

Организация Ассоциации Пролетарской Сексуальной Политики (Sexpol).

Разработка теории оргазма (позднее сексуальной экономики) как естественно-научной, биологической базы психоанализа.

Активная борьба за "отделение научного от ненаучного в психоанализе". Провокационное поведение. Усиление конфронтации с коллегами-психоаналитиками. "Политический фанатизм" В.Райха (Э.Джонс).

Переезд в Германию. Личный анализ у Радо. Отъезд Радо в США. Незаконченный анализ – усиление «ухудшающегося процесса». Развод с Анни Райх.

Эмиграция в Данию (1934).

#### **Тема 2. "Скандинавский" период жизни и творчества**

## **В.Райха**

Тринадцатый Международный психоаналитический конгресс в Люцерне (1934). Исключение-выход из Международной психоаналитической ассоциации.

Субъективные и объективные причины разрыва В.Райха с З.Фрейдом и психоанализом.

"Автономизации" собственной науки. Новые биоэнергетические концепции. Основание в Осло Института сексуально-экономических и биологических исследований (1936).

Изучение биофизических аспектов поведения человека. Исследование физической основы эмоциональных расстройств человека. Многочисленные клинические наблюдения, биологические исследования, анализ результатов научных экспериментов.

Новый теоретический подход к пониманию личности человека как единства психики и тела.

Разработка характероаналитической вегетотерапии – комплекса методик, восстанавливающих биофизическое равновесие через освобождение вегетативной энергии (биоэнергии).

Новые телесно-ориентированные подходы в психотерапии.

Распространение слухов о параноидальной шизофрении Райха.

Газетная "травля". Развод со второй женой.

Эмиграция в США.

### **Тема 3. "Американский" период жизни и творчества В.Райха**

Профессор медицинской психологии Новой школы социальных исследований в Нью-Йорке (1939).

Продолжение экспериментальных исследований. Вывод об открытии "универсальной первичной энергии" - оргона. Основание Института Оргонона (1942).

Эйфория первых лет, ожидание признания открытия мирового масштаба – теории оргона. Встреча с А.Эйнштейном, надежда на его поддержку. Нарастающее разочарование. Провоцирующее поведение. Конфронтация с "зараженным эмоциональной чумой" обществом.

Биофизическая оргонная терапия. Разработка специальных технических устройств, аккумулирующих атмосферную оргонную энергию. Лечение с их помощью психических и психосоматических заболеваний.

Запрещение оргонной терапии Федеральным лекарственным пищевым управлением США.

Суд в мае 1956 г. Приговор к двум годам тюремного заключения. Сожжение всех книг В.Райха, упоминающих об оргонной терапии. Уничтожение оргонных приборов-аккумуляторов.

Смерть от инфаркта в Федеральной тюрьме США.

Музей Вильгельма Райха в штате Мэн (США).

### *Литература*

Россохин А.В. Вильгельм Райх: по ту сторону осуждения и поклонения // В.Райх «Характероанализ», М., Республика, 1999, стр. 3-33.  
Cattier M. 1975 The Life and Work of W.Reich. N.Y.  
Greenfield J. 1974 Wilhelm Reich vs. The U.S.A. N.Y.  
Higgins M. & Raphael C.M. (ed.) 1967 Reich Speaks of Freud, N.Y.  
Ollendorff I. 1969 Wilhelm Reich: A Personal Biography. N.Y.

## **Часть 2.**

### **Вклад В.Райха в классический и постклассический (современный) психоанализ**

#### **Тема 4. "Хаотическая ситуация" и стратегия аналитической работы**

Критика В.Райхом "интерпретационного фанатизма" и пассивной позиции аналитика.

Дискуссии по аналитической технике с Гловером, Нунбергом, Федерном, Ландауэром и др. Различные стратегии аналитической техники. Аналитическая активность и аналитическая пассивность.

"Хаотическая ситуация" в анализе, вызванная ошибочной стратегией аналитической работы. Причины возникновения хаотической ситуации: преждевременная и/или слишком глубокая генетическая интерпретация (интерпретация содержания); интерпретация материала в той последовательности, в которой он ясно проявляется (отсутствие стратегии анализа); интерпретация содержания раньше интерпретации сопротивления; несистематическая интерпретация сопротивления; непоследовательная интерпретация сопротивлений переноса; отсутствие анализа скрытых сопротивлений переноса.

Аналитический материал. Содержательная и формальная сторона материала. Аналитическое значение поведения пациента. Динамическая валентность материала. Особенности анализа содержательных и формальных аспектов материала.

Стратегические проблемы: выбор материала для аналитической работы; определение последовательности работы; выбор времени для интерпретации и т.д.

Что, как, и когда интерпретировать: экономические, динамические и структурные критерии. Условия терапевтической эффективности интерпретации.

Стратегия психоаналитической техники и аналитическая поверхность в концепциях Райха и в современном психоанализе (Levy & Inderbitzin, 1990). Аналитическая поверхность как стартовая точка процесса интерпретации.

#### **Тема 5. Последовательный и систематический анализ сопротивления. Проблема латентного сопротивления**



Пионерские исследования В.Райхом функций сопротивления и переноса в терапевтических взаимоотношениях пациент–аналитик. Сопротивление переноса – проявление защит пациента внутри аналитической ситуации.

Исследование ситуационного аспекта сопротивления – анализ сопротивления «здесь-и-теперь». Значение правильного понимания и проработки первого сопротивления переноса. Особенности последовательного и систематического анализа и интерпретации различных форм трансферентного сопротивления.

Защитное принятие или отвергание интерпретации аналитика. Латентное (скрытое) сопротивление. Формы и средства латентного сопротивления.

Актуальный и инфантильный смысл латентного сопротивления переноса. Разнообразные формы проявления латентного сопротивления. Непрямое аффективно-экспрессивное поведение пациента при наличии скрытого сопротивления.

Типы поведения пациентов в анализе, являющиеся признаками возможного наличия скрытого сопротивления. Три типа мнимых позитивных переноса (псевдо-сотрудничества).

"Аналитическое воспитание для анализа". Необходимость анализа скрытых, еле заметных признаков недоверия, настороженности, враждебности, сомнений и страхов пациента в отношении аналитика в начальной фазе аналитического процесса.

Аналитическая проработка скрытых сопротивлений – систематичный и последовательный анализ сопротивления переноса.

Технические правила анализа и интерпретации латентного сопротивления, разработанные В.Райхом.

Сложности, проблемы и ограничения анализа латентного переноса. Опасности форсированного анализа латентного переноса.

Проблема латентного сопротивления переноса в современном анализе. Место анализа латентного сопротивления переноса в аналитической технике (Blum, 1987). (Gill & Hoffman, 1982), (Baudry, 1991), (Schroter & Hermanns, 1992).

Необходимость с терапевтической точки зрения проработки сопротивления переноса на самых ранних этапах анализа в концепциях Гилла, Кернберга, Клаубера, Сандлера, Томэ и Кэхеле и др.

## **Тема 6. От анализа сопротивления к характероанализу.**

### **Невротический и генитальный характеры**

Психоаналитическое понимание характера: черты характера как производные определенных фаз развития либидо и эго. Соответствующая классификация типов характера: оральная, анальная, фаллическая и генитальная характеры.

Черты характера как аналоги симптомов – защитные способы поведения. Соответствующая классификация типов характера: различные типы невротического характера – истерический, фобический, фаллически–нарциссический, мазохистский, импульсивный и др.

Работы З.Фрейда, К.Абрахама, Э.Джонса.  
Пионерские работы В.Райха.

Критика Райхом разделения неврозов характера и психоневрозов. Невротический характер как основание для развития невротического симптома. Симптомы невроза характера – черты характера. Рационализации при невротическом характере.

Характер как нарциссический механизм защиты от внешнего мира и от внутренних вытесненных влечений.

"Броня" характера. Системные свойства брони характера. Экономическая функция брони характера. Проявления брони характера на различных уровнях человеческого поведения: в речи, в жестах, специфических позах, характерных телесных привычках, мимике лица, стереотипах поведения, способах общения с аналитиком и т.п.

Формирование невротических черт характера. Их отличие от невротических симптомов. Невротический характерологический базис.

Образование характерной структуры личности как определенная форма преодоления Эдипова комплекса. Базис характеро-невротических реакций.

Условия дифференцирования характеров. Различные типы идентификаций и их влияния на формирование характера.

Генитальный и невротический характер. Качественные различия между ними.

Зависимость характероаналитической работы от структуры характера пациента.

Различные типы невротического характера – феноменология, характеристики, причины формирования и специфическая история возникновения, внутренние механизмы, особенности проявления в анализе, определенная техника характероанализа: пассивно-женственный характер; фаллически-нарциссический; импульсивный; истерический; мазохистский и др.

## **Тема 7. Техника характероанализа**

Проявления брони характера в аналитическом процессе. Броня характера – главный фактор, поддерживающий различные формы возникающего в анализе сопротивления.

Сопротивление характера. Особые признаки сопротивления характера. Отличия сопротивления характера от других форм сопротивления. Основные свойства сопротивления характера.

Актуальный и инфантильный смыслы сопротивления характера. Роль и значение анализа сопротивления характера для эффективности терапии. Различные формы характерных сопротивлений переноса. Техника анализа сопротивления характера.

Взаимосвязь актуального материала ("здесь-и-теперь") и инфантильного материала ("тогда-и-там") в технике характероанализа.

Стратегия аналитической работы по В.Райху – начиная с анализа сопротивлений двигаться в направлении анализа характера.

Различия между анализом сопротивления и аналитической техникой характероанализа.

Технические принципы и правила характероанализа. Последовательные этапы характероанализа.

Особенности техники характероанализа при анализе различных типов характера.

Показания и противопоказания к применению характероанализа.

## **Тема 8. Влияние теоретических и технических концепций В.Райха на развитие классического и современного психоанализа**

Влияние характероанализа В.Райха на развитие классического психоанализа: смещение аналитического интереса от исследования содержаний бессознательного к исследованию динамики защитных операций эго (Schafer, 1979);

"Характероанализ" В.Райха – самое раннее эго-психологическое исследование.

Три монографии, с которых началось развитие эго-психологии: В.Райх "Характероанализ" (1933), А.Фрейд "Психология Я и защитные механизмы" (1936), Х.Хартманн "Эго-психология и проблема адаптации" (1939) (Wallerstein, 1984);

стимулирование изучений адаптивных аспектов характера (Хартманн, А.Фрейд) и их проявления в развитии эго (Baudry, 1984);

изучение защитных функций языка и интеллекта (Chrzanowski, 1969);

задолго до того как З.Фрейд (1937) приравнял "анализ эго" и анализ сопротивления, Райх (1928) приравнял "характероанализ" и анализ сопротивления) (Frank, 1992);

влияние характероанализа В.Райха на концепцию А.Фрейда, без которого она не могла бы появиться (Sterba, 1951). Книга А.Фрейда "Психология Я и защитные механизмы" (1936) – реакция-ответ на теорию и технику характероанализа (Wallerstein, 1984), (Van der Leeuw, 1971);

акцент Гилла (1982) на важности анализа отношений "здесь-и-теперь" на начальной фазе терапии был сделан Райхом (1933) (Frank, 1992);

структурный, динамический и экономический критерии Фенихеля (1940) были ранее сформулированы в другой форме Райхом (1933).

Описание Винникоттом (1960) "фальшивого Я" было дано Райхом еще в 1933 г. (Frank, 1992);

общая для различных современных психоаналитических школ тенденция фокусирования внимания аналитика на сопротивлении характера (Kernberg, 1993);

возрастание роли актуальной ситуации в современном психоанализе. Необходимость сначала исследовать бессознательные значения настоящего – "здесь-и-теперь" раньше, чем реконструировать прошлое (Kernberg, 1993). "Бессознательное настоящее" и его смыслы (Sandler & Sandler, 1983);

Влияние идей В.Райха на развитие теории объектных отношений. Общие моменты в концепциях Райха, Ференци и Балинта.

Характероаналитические подходы к интерпретации невербальных отношений.

Формальные элементы поведения пациента в ходе анализа, тесно связанные с характером пациента, как феномены объектных отношений, возрожденных (или порожденных) в процессе анализа. Понимание и интерпретация каждой детали переноса пациента как проявления объектных отношений (Балинт, 1950).

Черты характера – стабильные, типичные объектные отношения личности, возникающие вследствие модификаций эго в результате компромиссных образований (Spruiell et al, 1983).

Различие в подходах Райха и Ференци – центральное различие между школами психоанализа Вены и Будапешта в 30-е гг.: пациент только как объект против пациента как субъекта и объекта аналитической терапии (Wolstein, 1991).

Влияние концепций Райха на развитие теории Салливана.

Теория и техника Салливана имеет много общего с характероанализом Райха (Thompson, 1978). Усовершенствование Салливаном техники Райха применительно к пограничным и психотическим расстройствам личности (Thompson, 1978).

Критика ортодоксального характероаналитического подхода Райха (Havens, 1976), (Baudry, 1984), (Atwood & Stolorow, 1977). Определенная ограниченность и односторонность концепций Райха. Критика идентичности понятий характера и сопротивления в характероанализе.

### *Литература*

Антология современного психоанализа (под ред. Россохина А.В.), том 1, М., 1999

Райх В. Характероанализ, М., Республика, 1999

Фрейд А. Психология Я и защитные механизмы М., 1993

Фрейд З. Психоанализ и учение о характерах М., 1923

Abraham, K. 1921 Contributions to the Theory of the Anal Character In: Selected Papers on Psycho-Analysis London: Hogarth Press, 1927 pp. 370-392

Abraham, K. 1924 The Influence of Oral Erotism on Character-Formation In: Selected Papers on Psycho-Analysis London: Hogarth Press, 1927 pp. 393-406

Abraham, K. 1925 Character-Formation on the Genital Level of Libido In: Selected Papers on Psycho-Analysis London: Hogarth Press, 1927 pp. 407-417

Alexander, F. 1923 The castration complex in the formation of character Int. J. Psychoanal. 4 11-42

Atwood, G. E. & Stolorow, R. D. 1977 The life and work of Wilhelm Reich: a case study of the subjectivity of personality theory Psychoanal. Rev. 64 5-20

Baudry, F. 1983 The evolution of the concept of character in Freud's writings J. Amer. Psychoanal. Assn. 31 1-31

Baudry, F. 1984 Character: a concept in search of an identity J. Amer. Psychoanal. Assn. 32 455-477

Baudry, F. 1989 Character, character type, and character organization J. Amer. Psychoanal. Assn. 37 655-686

Baudry, F. 1991 The relevance of the analyst's character and attitudes to his work The Journal of the American Psychoanalytic Association, 39: 917-939

Bibring, E. Et al. Technical implications of ego-psychology and character analysis Bull. Am. Psychoanal. Assn. 5 1949

Chrzanowski, G. 1969 On the nature of therapeutic dialogue in psychoanalysis Contemporary Psychoanalysis 6: 1

Frank G. 1992 Classics revisited: W. Reich's 'On Character Analysis' Int. R. Psychoanal., 19:51

- Gill, M. M. & Hoffmann, I. Z. 1982 Analysis of Transference. Vol II New York: Int. Univ. Press.
- Glover, E. 1924 Notes on Oral Character Formation In: On the Early Development of Mind. New York: International Universities Press, 1956 pp. 25-46
- Havens, L. 1976 Participant Observation New York: Jason Aronson.
- Jones, E. 1918 Anal-Erotic Character Traits In: Papers on Psycho-Analysis Baltimore: Williams & Wilkins, 5<sup>th</sup> ed., 1948 pp. 413-437
- Kernberg, O. 1983 Object relations theory and character analysis J. Amer. Psychoanal. Assn. 31 (Suppl.) 247-271
- Kernberg, O. 1993 Convergences and divergences in contemporary psychoanalytic techniques Int. J. Psychoanal. 74: 659-673
- Lampl-de Groot, J. 1963 Symptom Formation and Character Formation Int. J. Psa. 44 1-11
- Levy, S. T. & Inderbitzin, L. B. 1990 The analytic surface and the theory of technique J. Amer. Psychoanal. Assn., 38: 371-391
- Reich, A. 1958 A Character Formation Representing the Integration of Unusual Conflict Solutions into the Ego Structure This Annual 13 309-323
- Reich, W. 1927 Zur Technik der Deutung der Widerstandsanalyse Int. Z. Psychoanal 13 141-159
- Reich, W. 1928 Uber Charakteranalyse Int. Z. Psychoanal 14 180-196
- Reich, W. 1928 On Character Analysis In: The Psychoanalytic Reader ed. R. Fliess. New York: International Universities Press, 1948 pp. 129-147
- Reich, W. 1929 The Genital Character and the Neurotic Character In: The Psychoanalytic Reader ed. R. Fliess. New York: International Universities Press, 1948 pp. 148-169
- Reich, W. 1930 Character Formation and the Phobias of Childhood In: The Psychoanalytic Reader ed. R. Fliess. New York: International Universities Press, 1948 pp. 170-182
- Reich, W. 1933 Character Analysis New York: Orgone Inst. Press, 1949
- Schafer, R. 1979 Character, ego-syntonicity, and character change J. Amer. Psychoanal. Assn. 27 867-891
- Schafer, R. 1982 Problems of technique in character analysis Bulln. Assn. Psychoanal. Med. 21 91-99
- Spruiell M. 1983 Theory of character J. Amer. Psychoanal. Assn. 31 211-224
- Sterba, R. 1951 Character resistance Psychoanal. Q. 20 72-76
- Thompson, C. 1978 Sullivan and psychoanalysis Contemporary Psychoanalysis 14 488-501
- Van Der Leeuw, P. J. 1971 On the development of the concept of defence Int. J. Psychoanal. 52 51-58
- Wallerstein R.S. 1984 Anna Freud: Radical Innovator and Staunch Conservative PSYCHOANAL. ST. CHILD, 39:65
- Wolstein, B. 1954 Transference: Its Meaning and Function in Psychoanalytic Therapy New York: Grune & Stratton
- Zetzel, E. R. 1964 Symptom Formation and Character Formation Int. J. Psa. 45 151-154

#### **Использованные сокращения**

J. Amer. Psychoanal. Assn. – The Journal of the American Psychoanalytic Association

Int. J. Psychoanal. – The International Journal of Psycho-Analysis  
Psychoanal. Contemp. – Contemporary Psychoanalysis  
Psychoanal. Q. – The Psychoanalytic Quarterly  
Int. Rev. Psychoanal. – The International Review of Psycho-Analysis  
Psychoanal. Study Child – The Psychoanalytic Study of the Child

**КАФЕДРА ПСИХИАТРИИ И ПСИХОАНАЛИЗА (г. Москва)  
В СТРУКТУРЕ ГОСУДАРСТВЕННОЙ ЕВРЕЙСКОЙ АКАДЕМИИ  
имени МАЙМОНИДА**

**Белкин А.И., Литвинов А.В., Матевосян С.Н.**

**Программа курса**

**Основы прикладного психоанализа**

(для студентов 1 – 3 курсов юридического факультета)

**1 курс.**

Введение в психоанализ. Теоретический, прикладной и клинический психоанализ.

Классики психоанализа (З.Фрейд, К.-Г. Юнг, А. Адлер, В. Райх, Э. Фромм, Г. Маркузе) и их вклад в развитие прикладного психоанализа.

История мирового психоанализа. История психоанализа в России. Основные вехи истории российского прикладного психоанализа.

Учение о бессознательном. Основные психоаналитические понятия: либидо, перенос, контрперенос, сопротивление и др.

Зрелые и незрелые механизмы защиты.

Психоаналитические концепции расстройств личности и поведения.

Психоаналитические концепции расстройств влечения и привычек.

Психоаналитические концепции расстройств сексуального предпочтения (парафилии).

Истерические реакции и установочное поведение.

Аггравация и симуляция психических расстройств.

Психогении и их значение в юридической практике ( "тюремный" психоз и др. ).

Немотивированные преступления: их психоаналитическая трактовка и вопросы профилактики.

Психоаналитические концепции зависимости (алкоголизм и наркомании).

Психиатрический и психоаналитический взгляд на проблему агрессии. Классификация агрессии и роль биологических факторов в ее становлении (травмы, интоксикация, менструальный период, роды и др.). Деструктивная и неструктивная агрессия. Агрессия и "социальный Эдип".

Жертвы и насильники ("виктимное" поведение).

Критика теорий о "врожденном преступнике": от Ломброзо до наших дней.

Лидер и группа. Вождь и толпа.

Понятие о вменяемости и невменяемости. Психоаналитическая экспертиза преступников. Проблема амнезии в юридической практике.

Преступления на сексуальной почве и их психоаналитическая трактовка.

Сектантство (религиозные и тоталитарные секты). Психоаналитические аспекты проблемы.

Социальные фобии. "Анатомия безликости". Социальный стресс.

### *Литература*

- Белкин А.И. Запах денег. Психологические этюды. М., 1998. – 400 с.
- Белкин А.И., Литвинов А.В. К истории психоанализа в Советской России // Российский психоаналитический вестник, 1992, № 2, с. 9 – 32.
- Бенаму Э. Половое созревание и конфликт поколений. На примере попытки самоубийства девочки-подростка. // Архетип, 1997, № 2-4, с. 57-58.
- Берн Э. Игры в которые играют люди. Психология человеческих взаимоотношений; Люди которые играют в игры. Психология человеческой судьбы. СПб., 1992. – 400 с.
- Берн Э. Введение в психиатрию и психоанализ для непосвященных. СПб., 1992. – 448 с.
- Бирштейн И.А. Сон В.М.Гаршина. Психоневрологический этюд к вопросу о самоубийстве // Психотерапия, 1913, № 4, с. 221-234.
- Блейхер В.М., Крук И.В. Словарь психиатрических терминов. Воронеж, 1995. – 640 с.
- Болдырев П. Мечь фаллоса: американский вариант. Психоанализ одного преступления и оправдания. // Архетип, 1997, № 1, с. 79-82.
- Городец Т.Н. Социально-психологические и биологические факторы развития явлений массового аутодеструктивного поведения. / Основы социального психоанализа. М., 1996, с. 146 – 180.
- Карбонье Ж. Юридическая социология. М., 1986. – 351 с.
- Коган Я.М. Ассоциативный эксперимент в применении к изучению личности преступника / Изучение преступности и пенитенциарная практика. Вып. 1, Одесса, 1927, с. 40-54.
- Коган Я.М. О татуировке у преступников \ Изучение преступности и пенитенциарная практика. Вып. 2, Одесса, 1928, с. 53-112.
- Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М., 1996. – 623 с.
- Лейбин В.М. Психоаналитический портрет тирана / Ранкур-Лаферриер Д. Психика Сталина. Психоаналитическое исследование. М., 1996, с. 3-21.
- Лейбин В.М., Овчаренко В.И. Психоаналитическая литература в России. М., 1998. – 144 с.
- Овчаренко В.И. Психоаналитический глоссарий. Мн., 1994. – 307 с.

- Осипов Н.Е. О неврозе боязни // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1909, кн. 5-6, с. 783-805.
- Певницкий А.А. О психоанализе при лечении алкоголиков // Психотерапия, 1912, № 1, с. 21-28.
- Перепель И.А. Анализ одного убийства из ревности: Научно-популярный криминологический психоаналитический этюд. Л., 1927. – 36 с.
- Психоанализ. Популярная энциклопедия. М., 1998. – 592 с.
- Психоанализ и учение о характерах. М.-Пг., 1923. – 192 с.
- Райх В. Психология масс и фашизм. СПб., 1997. – 380 с.
- Решетников М.М. Влечение к смерти / Рязанцев С. Танатология – наука о смерти. СПб., 1994, с. 5-12.
- Соколов Э.В. Введение в психоанализ. Социокультурный аспект. СПб., 1998. – 320 с.
- Психотерапевтическая энциклопедия. СПб., 1998. – 752 с.
- Райкрофт Ч. Критический словарь психоанализа. СПб., 1995. – 250 с.
- Тайсон Ф., Тайсон Р. Психоаналитические теории развития. Екатеринбург, 1998. – 528 с.
- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1989. – 456 с.
- Фрейд З. Избранное. М., 1989. – 448 с.
- Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1991. – 296 с.
- Фрейд З. Психология бессознательного. М., 1989. – 448 с.
- Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. М., 1994. – 447 с.
- Фромм Э. Бегство от свободы. М., 1990. – 272 с.
- Халецкий А.М. К психологии хулиганства // Изучение преступности и пенитенциарная практика. Вып. 2., Одесса, 1928, с. 5-28.
- Хевеши М. Фашизм как психопатология // Архетип, 1996, № 1, с. 37-40.
- Холл К., Линдсей Г. Теории личности. М., 1997. – 719 с.
- Хьелл Л., Зиглер Д. Теории личности. Основные положения, исследования, применение. СПб., 1997. – 606 с.
- Штекель В. Выбор профессии и преступность // Психотерапия, 1913, № 2, с. 84-96.
- Шульц Д., Шульц С. История современной психологии. СПб., 1998. – 528 с.
- Эйнштейн А., Фрейд З. Почему война? // Архетип, 1995, № 1, с. 3-10.
- Ehrenzweig A. Psychoanalytic Jurisprudence. N.Y., 1976.
- Friedlander S. L'antisemitisme nazi, histoire d'une psychose collective. P., 1971.
- Legendre P. L'amour du censeur, essai sur L'ordre dogmatique. P., 1974.
- Schonfeld C.G. Psychoanalysis and Law. N.Y., 1973.

*Программа 2-го и 3-го курсов включает в себя лекции об основных психоаналитических концепциях полового развития, аффекта, особенностей и конфликтов подросткового возраста, проблемах суицидального поведения, а также семинары по психоаналитической экспертизе преступников.*



# ИНСТИТУТ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ И ПСИХОАНАЛИЗА

**Ромашкевич М.В., Зимин В.А.**

## Программа курса

### **Введение в психоанализ. (Клиническая теория)**

#### **Раздел 1.**

##### **Введение**

- Определение психоанализа.
- Доаналитический период: отношение к безумию в историческом контексте.
- З. Фрейд и открытие психоанализа: история жизни и открытий.
- Бессознательное как базовое понятие в глубинной психологии.
- Практика психоанализа: речь, переживание, отношение, осознание.
- Основные этапы в развитии психоанализа.
- Место психоанализа в современной культуре.
- Психоанализ и мировоззрение. Отношение психоанализа к искусству, религии, философии. Науке. Психоанализ как практическая философия и духовная практика современности. Психоанализ как общая методология гуманитарных наук. Язык психоанализа. Психоаналитические метафоры. Проблема понимания в психоанализе.
- Развитие психоанализа в России: история и современность.
- О психоаналитическом образовании.

#### *Литература*

- Фрейд З. Автобиография. / По ту сторону принципа удовольствия. М., 1992.
- Фрейд З. К истории психоаналитического учения. / По ту сторону принципа удовольствия. М., 1992.
- Фрейд З. Введение в психоанализ. Москва, Наука, 1991.
- Джонс Э. Жизнь и творения З. Фрейда. М., 1991.
- Александр Ф., Селестник Ш. Человек и его душа... М., 1995.
- Цвейг С. Врачевание и психика. СПб., 1992.
- Сартр Ж.П. Фрейд. М., 1992.
- Дадун Р. Фрейд. М., 1993.
- Виттельс Ф. Фрейд, его личность, учение и школа. Л., 1990.
- Лейбин В. Фрейд, психоанализ и современная западная философия. М., 1991.
- Эткинд А. Эрос невозможного. История психоанализа в России. СПб., 1993.
- Райкрофт Ч. Критический словарь психоанализа. СПб., 1995.
- Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М., 1996.
- Лоренцер А. Археология психоанализа. М., 1996.

#### **Раздел 2.**

## Основные теории психоанализа

### 1. Топографическая и структурная модели психического аппарата.

- Психический аппарат, психическая энергия.
- Принципы удовольствия и реальности.
- Влечения: либидо, Эрос и Танатос.
- Бессознательное, предсознательное, сознательное.
- Функция психической цензуры.
- Первичный и вторичный процесс.
- Вытеснение.
- Ид, Эго, Супер-Эго.
- Роль внутреннего психического конфликта.
- Значение отношений мать – дитя в формировании психических структур.
- Значение Эдипова комплекса в формировании психических структур.

#### *Литература*

- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1989.  
Фрейд З. "Я" и "Оно". М., 1990.  
Фрейд З. Толкование сновидений. М., 1997, 7 глава.  
Фрейд З. Положение о двух принципах психической деятельности. / Психологическая хрестоматия. М.-Л., 1927, с. 115-119.  
Райкрофт Ч. Критический словарь психоанализа. СПб., 1995.  
Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М., 1996.  
Блюм Г. Психоаналитические теории личности. М. 1996.  
Сандлер Д. Топографическая модель психики.

### 2. Теория влечений

- Влечение – область лежащая между психическим и соматическим.
- Понятие либидо. ( пластичность и вязкость, катексис).
- Первичный нарциссизм. Я – либидо и объект – либидо.
- Первая модель теории влечений. Влечения-Я ( инстинкт самосохранения) и сексуальные влечения. Понимание агрессии как защитной реакции.
- Психоаналитическое понимание сексуальности.
- Вторая модель теории влечений. Эрос и Танатос.
- Новое представление об агрессии. Опыт военных неврозов. Экономическая проблема мазохизма. Бессознательное чувство вины.
- Навязчивое повторение. Понятие о психодинамике.
- Понимание механизма влечения как влечения к смерти.
- З. Фрейд, С. Шпильрейн, М. Клайн об инстинкте смерти.
- Современное понимание агрессии.

#### *Литература*

- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1989.  
Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. М., 1992.

- Фрейд З. Неудовольствие в культуре. // *Философские науки*, 1989, № 1.
- Фромм Э. *Анатомия человеческой деструктивности*. М., 1994.
- Блум Г. *Психоаналитические теории личности*. М., 1996.
- Райкрофт Ч. *Критический словарь психоанализа*. СПб., 1995.
- Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. *Словарь по психоанализу*. М., 1996
- Тайсон Ф., Тайсон Р. *Психоаналитические теории развития*. Екатеринбург, 1998, гл. 2.

### 3. Стадии психосексуального развития

- Значение понятия психосексуальность в психоанализе.
  - Представление о развитие и регрессии.
  - "Судьба влечений". Значение эрогенных зон в развитии.
  - Аутоэротизм.
  - Понятие фиксации.
  - Частичное влечение – частичный объект.
  - Оральная стадия: фаза сосания, фаза кусания. Архаичная психическая организация. Оральные черты характера.
  - Анальная стадия: фаза выбрасывания и фаза удержания. Формирование Супер-Эго. Агрессия и проблема контроля. Анальный характер.
  - Фаллическая стадия: Изменения эрогенной зоны. Переход к триадным отношениям.
- Эдипов комплекс. Негативный и позитивный Эдипов комплекс. Проблема половой идентичности. Различия в прохождении Эдипова комплекса у мальчиков и девочек. Страх кастрации и зависть к пенису как метафоры развития. формирование Супер- Эго.
- Инфантильные сексуальные фантазии.
- Фаллический характер.
- Латентный период: угасание силы влечений, проблема формирования поло-ролевой идентичности.
- Подростковый период: Оживление влечений. Сексуальная ориентация. Центральная мастурбационная фантазия и ее значения в подростковом периоде. Зрелая генитальная сексуальность.

### *Литература*

- Фрейд З. *Введение в психоанализ. Лекции*. М., 1989.
- Фрейд З. *Очерки по психологии сексуальности*. Мн., 1997.
- Фрейд З. *Характер и анальная эротика*.
- Фрейд З. *Психоанализ детского страха (Анализ фобии 5-летнего мальчика)*. М., 1913.
- Блум Г. *Психоаналитические теории личности*. М., 1996.
- Райкрофт Ч. *Критический словарь психоанализа*. СПб., 1995.
- Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. *Словарь по психоанализу*. М., 1996
- Тайсон Ф., Тайсон Р. *Психоаналитические теории развития*. Екатеринбург, 1998, гл. 2, 3.

### 4. Теория защитных механизмов

- З. Фрейд о защитных механизмах.
- вытеснение как базовый механизм защиты.
- развитие Эго, функция цензуры и роль Супер-Эго в формировании защит.
- тревога
- типы защит. Примитивные защитные механизмы: примитивная изоляция, отрицание, всемогущий контроль, примитивная идеализация, обесценивание, проекция, интроекция, проективная идентификация, расщепление, диссоциация
- Защиты зрелого уровня: репрессия, регрессия, изоляция, интеллектуализация, рационализация, аннулирование, поворот против себя, смещение, реактивное формирование, реверсия, идентификация, отреагирование, сублимация.
- защиты и характер: эго-синтонность и эго- дистоничные защиты.
- исследование защитных механизмов в психодиагностике.

### *Литература*

- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1998.
- Фрейд З. "Я" и "Оно". Труды разных лет. В 2-х книгах. Тбилиси, 1991. Кн. 1-2.
- Фрейд А. Психология "Я" и защитные механизмы. М., 1993.
- Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М., 1996.
- Райкрофт Ч. Критический словарь по психоанализу. СПб., 1995.
- Блум Г. Психоаналитические теории личности. М., 1996.
- Каплан Г.И. Клиническая психиатрия. Т. 1.

### **5. Теория объектных отношений**

- Вклад различных исследователей в теорию объектных отношений.
- М. Клайн. Параноидно –шизоидная и депрессивная позиции. Значение ранних фантазий об объекте. Смещение акцента с Эдипова на до –Эдипов уровень.
- В. Фейрберн: пересмотр теории влечений. Структура личности. Новый взгляд на психопатологию.
- Д. Винникотт. Переходный объект. Исследования диадных отношений. Концепция достаточно хорошей матери.
- М. Маллер. Сепарация – индивидуация. Развитие объектных отношений.
- А). Первичная реципропность: физиологическая прелюдия к объектным отношениям
- б). Начало диалога.
- В). сепарация – индивидуация
  - диферекциация и либидинозный объект.
  - фаза практики.
  - конфликт воссоединения.
  - начало постоянства либидинозного объекта.
  - ранняя роль отца.
- Г). триадные объектные отношения.
- Д). Объектные отношения в латентном периоде.
- Е). Объектные отношения в подростковом периоде.

### *Литература*

- Фрейд З. Печаль и меланхолия .

- Фрейд З. "Я" и "Оно". В 2-х тт. Тбилиси, 1991.  
 Фрейд З. О нарциссизме.  
 Фрейд А. Норма и патология детства.  
 Блум Г. Психоаналитические теории личности. М., 1996.  
 Фигдор Г. Дети разведённых родителей: между травмой и надеждой.  
 Тайсон Ф., Тайсон Р. Психоаналитические теории развития. Екатеринбург, 1998, гл. 5-6.

## **6. Теория неврозов в психоанализе**

- Психоаналитическое определение невроза.
- Отличие невроза от психоза с точки зрения структурной модели психики.
- Психоаналитическая классификация неврозов.
- Внутренний психический конфликт.
- Тревога.
- Смысл невротических симптомов.
- Значение детской сексуальности в формировании невроза.
- Перверзии и неврозы.
- Вторичная выгода от страдания.
- О терапии неврозов.

### *Литература*

- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1989.  
 Фрейд З. Психоанализ детского страха. (Анализ фобии 5-летнего мальчика). М., 1913.  
 Фрейд З. Из истории одного детского невроза.  
 Фрейд З. О типах невротических заболеваний.  
 Фрейд З. Неудовлетворённость культурой.  
 Фрейд А. Психология "Я" и защитные механизмы. М., 1993.  
 Фрейд А. Норма и патология детства.  
 Хорни К. Невротическая личность нашего времени. Самоанализ. М., 1993.  
 Знаменитые случаи из практики психоанализа. М., 1995.  
 Куттер П. Современный психоанализ.

## **7. Теория сновидений.**

- Введение в проблему сновидений.
- Источники и функции сновидения.
- Дневные остатки и инфантильные желания.
- Теория исполнения желаний.
- Явное содержание и скрытые мысли сновидения
- Цензура сновидения.
- Работа сновидения.
- Теория Я-репрезентации
- Символика сновидений.
- Техника толкования сновидений.

### *Литература*

- Фрейд З. Толкование сновидений. М., 1997.  
Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1989, гл. 5-15, 29, 30.  
Урсано З. и др. Психодинамическая психотерапия. М., 1993.  
Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ. В 2-х томах. М., 1996, т. 1, гл. 5.  
Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М., 1996.

## **8. Теория нарциссизма**

- Классическая теория и проблема нарциссизма.
- Первичный и вторичный нарциссизм.
- Нарциссическое либидо.
- Нарциссический невроз.
- Х. Когут – пересмотр теории нарциссизма и возникновение Self-психологии.
- Базовые нарциссические потребности.
- Развитие Self.
- Взгляд О. Кернберга.
- Нарциссическое личностное расстройство.

### *Литература*

- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1989, лек. 26.  
Фрейд З. О нарциссизме. / "Я" и "Оно". Труды разных лет. В 2-х томах. Тбилиси, 1991, т. 2.  
Кан М. Между психотерапевтом и клиентом.  
Куттер П. Современный психоанализ. СПб., 1997.  
Якоби М. Встреча с аналитиком. Феномен переноса и человеческие отношения. М., 1996.  
Сандлер Дж. И др. Пациент и психоаналитик. М., 1995.  
Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М., 1996.

## **9. Метапсихология.**

### **Раздел 3.**

#### **Основы психоаналитического процесса**

- 1. Первичный приём.**
- 2. Структурированное интервью.**
- 3. Проблема отбора пациентов.**
- 4. Начальная фаза терапии.**

## 5. Психотерапевтические рамки (сеттинг)

## 6. Психоаналитические процедуры

## 7. Неаналитические процедуры

## 8. Рабочий альянс

## 9. Сопротивление.

- клиническое проявление сопротивления.
- сопротивление и защита.
- сопротивление и регрессия.
- вторичная выгода от болезни.
- сопротивление переносу.
- источники и формы сопротивления.
- негативная терапевтическая реакция
- техника анализа сопротивления.

### *Литература*

- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1989, лек. 19.
- Фрейд З. О психоанализе. / Фрейд З. Психология бессознательного. М. 1989.
- Фрейд З. Методика и техника психоанализа. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., 1997.
- Гринсон Р. . Техника и практика психоанализа. Воронеж. 1994.
- Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ. В 2-х томах. М., 1996, т. 1, т. 2, гл. 4.
- Сандлер Дж. И др. Пациент и психоаналитик. Основы психоаналитического процесса. Воронеж, 1993.

### **1. Перенос**

- перенос – царская дорога в бессознательное.
- отличие переноса от других феноменов в психотерапевтическом процессе:
  - клиническая картина.
  - навязчивое повторение.
  - невроз переноса.
  - отреагирование.
  - формы переноса.
  - анализ и проработка переноса.

### *Литература*

- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1989, лек. 19.
- Фрейд З. О психоанализе. / Фрейд З. Психология бессознательного. М. 1989.
- Фрейд З. Методика и техника психоанализа. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., 1997.
- Гринсон Р. Техника и практика психоанализа. Воронеж. 1994.
- Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ. В 2-х томах. М., 1996, т. 1, гл. 3., т. 2, гл. 3.
- Сандлер Дж. И др. Пациент и психоаналитик. Основы психоаналитического процесса. Воронеж, 1993.
- Кейсмент Л. Обучаясь у пациента. Воронеж. 1995.
- Пайнз Д. Бессознательное использование женщиной своего тела. СПб., 1997. Гл. 2.
- Якоби М. Встреча с аналитиком. М., 1996.

## **2. Контрперенос**

- • взгляды на контрперенос.
- виды контрпереноса.
- контрпереносное сопротивление
- работа с контрпереносом.
- супервизия.
- личная психотерапия.

## **3. Виды психоаналитической психотерапии**

## **4. Окончание лечения.**

## **Раздел 4.**

### **Введение в психоаналитическую психодиагностику.**

#### **1. Уровни организации личности**

Невротический уровень организации. Пограничный уровень организации личности. Психотический уровень организации. (ведущие защиты, уровень интеграции идентичности. Тестирование реальности, природа основных конфликтов, объектные отношения, специфика переноса и контрпереноса)

#### **2. Типы характера**

Истерический, мазохистический, депрессивный, обсессивно-компульсивный, шизоидный, нарциссический, диссоциативный, параноидный. (драйвы, аффекты, темперамент, уровень интеграции идентичности, природа основных конфликтов, объектные отношения, специфика переноса и контрпереноса).



# ИНСТИТУТ ПРАКТИЧЕСКОЙ ПСИХОЛОГИИ И ПСИХОАНАЛИЗА

**Ромашкевич М.В.**

## **Программа специализации по психоаналитической терапии**

*Объем программы: 3-летнее очное обучение*

*Занятия 2 раза в неделю по 4 академических часа (на каждом 4-часовом занятии: 2 ак. часа – теоретический семинар, 2 ак. часа групповая супервизия).*

*Кроме того: индивидуальная психоаналитическая терапия или психоанализ.*

*Пролонгированные супервизии клинических случаев – групповые и индивидуальные (последние – по индивидуальному расписанию).*

*Ведение индивидуальной клинической практики.*

*Существует так же программа 4-летнего заочного обучения с аналогичным объемом, с расписанием 4-разовых выездов за год по 2 недели.*

*Критерии выдачи дипломов специализации: зачет по пролонгированному случаю аналитической терапии длительностью не менее года.*

*Условия приема: наличие профильного высшего образования (врача или психолога) и клинической практики.*

*Все преподаватели, супервизоры и аналитики – члены Психоаналитической Федерации (России).*

### **Содержательная программа**

#### **1. Психоаналитическая техника**

З. Фрейд, Д. Сандлер, А.–М. Сандлер, Р. Гринсон, Р. Урсано, П. Кейсмент, Р. Тайсон, Н. МакВильямс, Д. Малан, Г. Голдсмит, Г. Стюарт, Р. Валлерштейн, О. Кернберг, Х. Гроен-Праккен, Э. Рехарлт, Л. Кафка, Х. Кугтис, П. Фонда, Х. Томо, Х. Кэхеле, М. Гилл, Г. Эйчегейен, А.Фрейд, В. Тэхкэ, М. Клайн, А. Сегал, Х. Кохут, Д. Винникотт.

#### **2. Перенос и контрперенос**

З. Фрейд, П. Хейманн, А. Рейх, М. Кан, Х. Кохут, М. Клайн, А. Сегал, М. Гилл, П. Фольч, Р. Чессик, П. Фонда, Э. Розенберг, Б. Джозеф, М. Мюллер, Г. Ракет), Д. Сандлер, А. –М. Сандлер, Д. Пайнс, Р. Гринсон, Д. Винникотт, Р. Урсано, П. Кейсмент, Г. Голдсмит, О. Кернберг, Х. Томэ, Х. Кэхеле, Х. Гроен-Праккен, Б. Розенблатт, П. Фонаги, М. Роббинс, Д. Кафка, М. Балинт.

### **3. Метапсихология**

З. Фрейд, А. Фрейд, М. Клайн, Х. Кохут, Х. Хатэтманн, Д. Винникотт, В. Бион, М. Малер, Р. Спитц, Д. Сандлер, О. Кетэнберг.

### **4. Психопатология**

З. Фрейд, А.Фрейд, Ч. Бреннетэ, П. Фольч, М. Клайн, Х. Кохут, В. Фейрберн, А. Брилл, Ч. Хессельбах, Ф. Гринакре, Д. МкДугал, Г. Нунберг, Д. Пайнс, Ф. Александер, Л. Вурмсер, М. Роббинс, Н. МкВильямс, А. Грин, С. Лебовиси.

### **5. Теории развития**

З.Фрейд, А.Фрейд, М. Клайн, А. Сегал, Э. Эриксон, К. Хорни, Р. Тайсон, Ф. Тайсон, М. Малер, Р. Спитц, Д. Винникотт, Д. Боулби, Ж. Пиаже, Д. Штерн.

### **6. Теории объектных отношений**

З. Фрейд, А. Фрейд, М. Клайн, Д. Винникотт, М. Балинт, Р. Спитц, М. Малер, В. Тэхкэ, Д. Боулби, В. Фейрберн, Х. Гантрип, Ф. Гринакре, Х. Хартманн, Х. Кохут, О. Кернберг, Г. Левальд, Д. Штерн.

### **7. Эго-психология**

З. Фрейд, А. Фрейд, Х. Хартманн, Ч. Бреннер, В. Тэхкэ, Д. Сандлер, Р. Тайсон, О. Кернберг, Э. Эриксон, Л. Арлоу, М. Хан.

### **8. Теория влечений**

З. Фрейд, Д. Фрейд, Ш. Ференци, К. Абрахам, О. Фенихель, Ч. Бреннер, Л. Сандлер, Г. Нунберг, Ч. Бреннер), М. Клайн, К. Хорни.

### **9. Психология собственного Я**

З. Фрейд, Х. Кохут, И. Лихтенберг, Р. Столороу, Д. Арлоу, А. Оринштейн, Э. Вольф, В. Тэхкэ, М. Балинт, М. Роббинс.

### **10. Клейнианская теория**

М. Клайн, А. Сегал, Б. Джозеф, П. Хейманн, В. Бион, Г. Эйчегойен, О. Кернберг, В. Тэхкэ.

### **11. Детский психоанализ**

А. Фрейд, М. Клайн, Р. Спитц, Д. Винникотт, Д. Боулби, Г. Перенс, С. Фрайберг, З. Фрейд, М. Малер, А. Сегал, П. Фонаги, Д. Штерн, П. Блосс, П. Блосс (мл.), Э. Фурман, С. Лебовиси.

## **12. Подростковый психоанализ**

З. Фрейд, М. Лауфет, Е. Лауфер, Э. Эриксон, П. Блосс (мл.), С. Лебовиси, Д. Пайнс.

## **13. Словари**

Б. Фаин и Б. Мур, Ж. Лапланш и Ж. –Б. Понталис, В.И.Овчаренко, Ч. Райкрофт.

# **ШКОЛА ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОЙ ПСИХОТЕРАПИИ**

**Шibaев А.М., Шibaева И.И.**

**Программа курса**

## **Психоаналитическая психотерапия**

*Первый год. Общий курс. 8 месяцев ( октябрь – май ).*

*Лекционно-семинарские занятия – 320 часов. Групповая терапия – 64 часа.*

*Всего – 384 часа, 64 занятия ( 2 раза в неделю по 6 часов ).*

### **Тема 1. Понятие "психоанализ". Зигмунд Фрейд**

Понятие "психоанализ". Психоанализ как метод исследования психики. Использование свободных ассоциаций и анализ содержания сновидений, фантазий, представлений и аффективного поведения. Психоанализ как система знаний о поведении человека (или психоаналитическая теория).

Использование фактического клинического материала, развитие либидо-теории, структурная теория. Использование Фрейдом внушения и гипноза; отказ от внушения и гипноза, переход к свободной ассоциации. Роль сопротивления.

Психоанализ как способ терапии эмоциональных заболеваний (или психоаналитический способ лечения). Невротики и психотики, пограничные пациенты. Роль переноса и идентификации. Отличие психоанализа от других психотерапевтических техник.

Психоанализ – гуманистическая терапия, дающая право выбора пациенту. Прикладной психоанализ. История (психоистория), биография (психобиография), литература, мифология, религия, живопись, скульптура.

Зигмунд Фрейд – человек, учёный, пророк? Детство Фрейда; "бедный еврей"; борьба за новые идеи; борьба со смертельным недугом. Психоанализ в России. До революции 1917г, большевистский переворот, конец 20~х годов. Восстановление психоаналитического движения.

## **Тема 2. Теория сексуальности**

Неврозы и их связь с сексуальностью. Инверсии абсолютные, амфигенные и случайные.

Бисексуальность. Животные и дети как сексуальные объекты. Перверсии. Переход за анатомические границы (переоценка сексуального объекта, сексуальное применение губ и слизистой оболочки рта, задний проход, фетишизм).

Фиксация предварительных сексуальных целей (ощупывание и разглядывание, садизм и мазохизм, трансформация агрессии).

Инфантильная сексуальность. Сосание, аутоэротизм. Эрогенные зоны, оргазм (неудовольствие и напряжение, мышечная работа и ритмичность, расслабленность и сон). Инфантильная теория рождения, зона заднего прохода, амбивалентность.

Кастрационный комплекс, эксбиционизм. Выбор объекта в два срока. "Независимые источники" сексуальности (механические возбуждения, работа мускулатуры, аффективные процессы, интеллектуальная работа). Сексуальные конституции. Генитальная зона. Предварительное наслаждение и его опасности. Подтверждение бисексуальности открытием гормонального регулирования пола.

Мастурбация, её генез. Теория либидо. Я-либидо и объект-либидо. Мужской характер либидо. Сложное сексуальное становление у женщин. Защитные механизмы. Вытеснение, сублимация и реактивное образование. Фиксации и регрессии.

## **Тема 3. Некоторые пути трансформации либидо**

Некоторые пути трансформации либидо. Загруженность Я-либидо, загруженность объект-либидо.

Ипохондрическая симптоматика, парафрения, истерия, невроз навязчивостей. Нарцисстические неврозы и «неврозы перенесения».

Депрессии. Первичный нарциссизм, развитие Я-идеала. Параноидная симптоматика, шизофрения. Регрессии и попытки самоисцеления. Сложность лечения нарцисстических пациентов. Выбор объекта по нарцисстическому типу, выбор объекта по опорному типу.

Гомосексуальное либидо в клинике неврозов.

## **Тема 4. Оральная фаза психосексуального развития**

Первичная полость. Оральность. Либидозные и агрессивные потребности, оральная триада (желание есть, спать и расслабиться после сосания, перед засыпанием). Оральный конфликт, его проявления, оптимизм и

пессимизм. Оральный характер (жадность, необоснованная требовательность, чрезмерная щедрость, перемежающаяся со скупостью, зависимость, нетерпеливость, беспокойство, чрезмерное любопытство).

Феномен Исаковера. Гиперкатексис оральной зоны, отклонение эдипальной тревоги. Отождествление лица с грудью. Ответ-улыбка. Анна Фрейд – стадии оральной фазы. "Биологическое единство" (аутический и симбиотический периоды, страх разлучения и желание самостоятельности). "Любовь к опеке" (или периоды отдельных объектов). Стадия объектных отношений в собственном смысле слова (независимость от удовлетворения потребностей).

### **Тема 5. Анально-садистическая фаза психосексуального развития. Обсессии**

Анально-садистическая фаза психосексуального развития. Анальный эротизм и анальный садизм, амбивалентность, опорожнение – задержка, анальная функция – анальный продукт, активность – пассивность, мужественность – женственность, самоуправление, сепарация – индивидуация. Анальность, анальный характер (упрямство, педантичность, бережливость, скупость). Проявления анального конфликта (усиление амбивалентности, неопрятность, вызывающее поведение, злобность и садомазохизм). Образы и символы анальной фазы.

Обсессии. Навязчивые мысли и образы, самоанализ, сомнения и тревога, навязчивые действия и перепроверки. Эдипальная тревога, чувство вины, регрессия к анально-садистической фазе, конфликт между Ид и Супер-Эго, защиты Эго, компромиссные образования. Сублимация анальных побуждений (скульптура, живопись, архитектура, карьера). Актуализация гомосексуального либидо.

### **Тема 6. Фаллическая фаза психосексуального развития. Эдипов комплекс. Разрешение Эдипова комплекса**

Фаллическая фаза психосексуального развития. Понятие «фаллос» (анатомическое и символическое значение). Инфантильная мастурбация, сверхценный фаллос, фаллическая мать. Фаллический характер (самоуверенность, любопытство, хвастовство, настойчивость, упрямото, агрессивность, высокомерие, надменность, тщеславие, отвага, безрассудство).

Эдипов комплекс. Первоначальные взгляды Фрейда. Влечение к родителю противоположного пола, внутрисемейная борьба за него, ревность и фантазии устранения конкурента, попытки соблазнения объекта любви. Инцестуозный запрет: в развитии цивилизации, в индивидуальном развитии. Кастрационный комплекс, кастрационная тревога и её компенсация. Инфантильные теории рождения, роль отца, половой акт – насилие. Развитие и разрешение Эдипова комплекса у мальчиков. Варианты разрешения Эдипова комплекса у девочек. Либидо, его «аккумуляция»: нарциссизм, активность и пассивность по отношению к объектам. Рождение младшего ребёнка в семье, его влияние на течение фаллической фазы.

Развитие взглядов Фрейда на Эдипов комплекс: роль влечения к смерти, структурный подход и сильное чувство вины. Процессы идентификации, желание превзойти отца, варианты «ты – Бог» (согласующиеся с принципом

реальности и не согласующиеся с принципом реальности). Образы и символы фаллической фазы.

### **Тема 7. Латентный период**

Затухание прегенитальных побуждений инфантильной сексуальности, изжитие Эдипова комплекса, разочарование в идеальном образе родителей (вариант "семейный роман": отделение от родителя более высокого происхождения, отношение к сиблингам как к внебрачным детям; легенда об Иисусе Христе), либидозное заполнение объектов вне семьи (ровесники, учителя, кумиры, ограниченные и сублимированные интересы).

Вероятное происхождение латентного периода, двукратное половое созревание у человека, значение латентного периода в эволюции человека.

### **Тема 8. Преадоlescенция. Адоlescенция**

Предподростковый возраст. Возрастание интенсивности устаревших влечений и желаний, проявление регрессивных оральных и анальных защитных механизмов как защита от эдипальной тревоги, внезапное осознание телесных изменений и последующих изменений собственного Я. Нарушения питания и копролалия.

Подростковый возраст. Двойственная задача: освобождение от своих эдипальных объектов и овладение генитальными зонами прегенитальных нарциссических побуждений. Ранний период. Нарушенный образ тела и тревога, изменения в Сверх-Я (падение значимости родителей), роль мастурбации, социальная отстранённость и экстернализация конфликтов, вовнедействие, параноидное и магическое мышление, частичная утрата чувства реальности. Роль «добавочного Я».

Средний период. Компромиссные постэдипальные объекты, интенсивные и кратковременные сексуальные отношения, овладение образом тела и смысл идентификации. Поздний период. Стабилизация психического аппарата – соответствие внутренней и внешней реальностей. Чувство самобытности, карьера, выбор объекта либидозных притязаний.

### **Тема 9. Теория влечения к смерти**

Теория влечения к смерти. Первая мировая война и травматические неврозы. Боязнь, страх, испуг. Возврат в сновидениях к ситуации несчастного случая. Детские агрессивные игры, попытка овладения страхом. Сновидение как пробуждение боязни. Травма и заболевание как лечение при меланхолии и шизофрении / нарциссическое либидо, его освобождение травмой или болезнью, либидо "связывается" повреждённым органом /. Навязчивые повторения – выражение инерции, присущей органической жизни. Органическая жизнь, прерывистый темп жизни организмов, зародышевые клетки. Смерть, теория Вайсмана (бессмертие зародышевой плазмы, бессмертие одноклеточных); Гёте — смерть как следствие размножения; Гартман - смерть как "окончательное индивидуальное развитие".

Самосохранение, власть, значимость и смерть. Садизм сексуального влечения – проявление инстинкта смерти. Мазохизм – садизм направленный на

себя. Первичность мазохизма. Первичные позывы (зародышевые клетки) и вносимое ими напряжение.

Служение принципа наслаждения (разрядка либидо) первичным позывам смерти.

### **Тема 10. Принцип реальности. Реальность. Регрессии**

Принцип реальности. Жизнь влечений; влечения и отсрочка в их реализации, осуществляемая вторичным процессом. Первичный и вторичный процессы. Характеристика инфантильной реальности: эгоцентричность (использование внешних объектов исключительно для удовлетворения отдельных потребностей), незрелость физического аппарата в сексуальной области (половой акт = насилие), слабость вторичных процессов ("неблагоразумие" и страхи), временная ориентация подчинена инстинктивным побуждениям. Реальность, два определения, психоаналитический подход.

Функции Эго: тестирование реальности (разграничение, оценка опыта, процессуализация), чувство реальности (идентичность объектов и событий, самоидентичность), адаптация. Психическая и внутренняя реальность. Внешняя реальность – "фактическая" (подтвержденная научным познанием) и "договорная" (искусственно-интерсубъективная).

Реальность и роль психоанализа. Регрессия. Три формы: топическая, временная, формальная. Единство форм регрессии. Регрессии в инстинктивном и либидном развитии. Регрессии в развитии Я (временные или нормальные; функциональные - в анализе, перед отходом ко сну, в школьные годы; при болезнях и недомогании; в качестве защиты - отрицание, проекция, нарушение функции восприятия, вытеснения и реакционные образования).

### **Тема 11. Психоаналитическая метапсихология**

Понятие "метапсихология". Топографическая, динамическая, экономическая, генетическая, структурная и адаптивная модели.

Определение Фрейдом структурного подхода. Сознание и бессознательное, предсознательное. Определение "Я"; владение разрядкой и сознание, вторичный процесс, контроль над частичными процессами, управление цензурой, вытеснения и сопротивления. Бессознательное латентное, бессознательное в Я, бессознательное не вытесненное. "Оно". Внешнее и внутреннее восприятия, ощущение. Восприятие и Я. Я и принцип наслаждения. Я, боль и тело.

Смена загрузки объекта либидо идентификацией при меланхолии, загрузка объектом в оральной фазе. Идентификация с родителями, сопротивления и расщепление Я. Две идентификации Эдипова комплекса. "Сверх-Я" или "Идеал-Я". Течение Эдипова комплекса и сила Сверх-Я. Религия, мораль. Психическая организация животных и человека. Сверх-Я как наследник Оно. "Яйцо" Фрейда.

Либидо и Танатос в структурной теории.

### **Тема 12. Толкование сновидений**

Толкование сновидений. Необходимость анализа и синтеза для полного толкования. Сновидение, его забытые части, истинность воспоминаний о

сновидении. Сознательное и бессознательное в сновидении. Значение цензуры. Сновидение как компромиссное образование. Исполнение желания. Сгущение. Смещение. Передвижение. Замещение. Символика в сновидении, мужские и женские символы, изображение полового акта. Вторичная обработка. Средства изображения. Существенные мысли (реальное желание); коллатеральные мысли («второстепенные», мысли связывающиеся при помощи второстепенных, мысли относительно содержания сновидения).

Одновременность как форма передачи логической связи. Передача причинной связи последовательностью: 1 – "наиболее употребительный способ"; 2 – превращение одного образа в другой. Сновидения одной ночи. Параллельные линии толкования, опасности при толковании. Пересмотр теории сновидений. Сновидения желания, страшные сновидения, сновидения наказания. Ид, Эго и Супер-Эго в теории сновидений. Повторяющиеся сновидения: сновидения как "попытка" исполнения желания. Явный и скрытый смысл сновидения. Сновидения в анализе, изображение аналитика, роль аналитика в сновидениях анализа. Регрессия в сновидении.

### **Тема 13. Прикладной психоанализ**

Анализ Фрейдом литературных произведений. Анализ Фрейдом фольклорного материала – пословиц, поговорок, анекдотов и песен. Анализ Фрейдом творчества Достоевского. Обоснованность прикладного психоанализа.

Анализ древнеегипетского мифа ("Сказка потерпевшего кораблекрушение"). Применимость топографической модели. Динамический подход. Структурность мифа, структурный подход. Экономический подход. Миф как помощник в адаптации.

### **Тема 14. Клинический психоанализ. Организация аналитического процесса. Отбор пациентов**

Организация аналитического процесса. Лечебное учреждение и приём в домашних условиях. Кабинет и обстановка в нём. Гонорары, финансовые возможности пациента. Свободное время пациента. Условия жизни кандидата, холдинг дома. Соматические заболевания кандидата. Размещение психоаналитика и пациента. Время приёма и длительность сессий. Длительность лечения. Обеспечение анонимности.

Отбор пациентов. Предварительное обследование, консультация и предварительное интервью. Установление диагноза. Мотивация кандидата (уровень страдания, желание излечения, кандидаты с мазохистическим характером расстройств). Способности кандидата (регрессировать и прогрессировать, быть пассивным и быть активным, снимать и поддерживать контроль, отказываться от проверки реальности и сохранять тестирование реальности). Гибкое и пластичное Эго, развитое наблюдающее Эго. Понимание и признание деятельности бессознательных процессов. Склонность кандидата к мышлению в психологических терминах. Способность не отреагировать свои чувства в действиях. Психологическая доступность для конкретного аналитика.

### **Тема 15. Компоненты классической психоаналитической техники**



Продуцирование материала. Свободная ассоциация. Реакции переноса; перенос (определение, амбивалентность переноса, «позитивный» и «негативный» перенос, регрессивность переноса), невроз переноса, техника обеспечения максимального развития невроза переноса (относительная анонимность аналитика, его ненавязчивость, "правило абстиненции", "правило зеркала"), путь к успеху и путь к тупику.

Спротивление (сопротивление как оппозиция процедурам и процессам психоаналитической работы, сопротивление как проводник психоаналитической работы); Эго-синтонные и Эго-дистонные сопротивления. Анализирование материала пациента. Интерпретация – важнейшая процедура. «Анализирование» (конфронтация, прояснение, интерпретация, тщательная проработка).

Интерпретация и инсайт для аналитика, интерпретация и инсайт для пациента. Конструкция, реконструкция. Лечебный альянс. Терапевтический альянс. Рабочий альянс. Участие сознательного Эго пациента и анализирующего Эго аналитика, частичная и временная идентификация пациента с рабочим Эго аналитика. Содействие аналитика укреплению лечебного альянса. Некоторые неаналитические процедуры и процессы (отреагирование или катарсис, внушение, манипуляция).

### **Тема 16. Начальный этап терапии**

Начало лечения. Информирование пациента (прошлое как образец настоящего, трансфер, защита, сопротивление, пассивность психоаналитика, первичное разочарование). Укрепление рабочего альянса. Задача пациента (почувствовать атмосферу безопасности, научиться свободно ассоциировать, научиться работе со сновидениями, понять и принять психоаналитический подход к своим проблемам, признать первичное разочарование). Первые интерпретации сопротивления, защиты, сновидений, ассоциативного материала.

### **Тема 17. Защита**

Защитные механизмы. Вытеснение. Подавление. Смещение. Изоляция аффекта. Формирование реакции. Обратное чувство. Идентификация с агрессором. Аскетизм. Аннулирование. Регрессия. Интеллектуализация. Сублимация. Отрицание. Расщепление. Проекция. Проективная идентификация. Всемогущество. Примитивная идеализация. Девальвация. Понятие о примитивных и зрелых механизмах защиты. Адекватные и неадекватные защиты.

### **Тема 18. Сопротивление. Анализирование сопротивления**

Выделенные Фрейдом источники сопротивления (исходящие из Эго: сопротивление-подавление, сопротивление-перенос, выгода от болезни или вторичная выгода; сопротивление Ид: вынужденные повторения или навязчивые повторения и либидозная сцепленность ассоциаций; сопротивление Супер-Эго – проистекающее из чувства вины или потребности в наказании).

Другие источники сопротивления: неправильные действия психоаналитика, сложности в отношениях с близкими людьми и людьми из

окружения пациента, боязнь расставания с аналитиком, угроза самооценке пациента – стыд, характерные черты.

Клинические проявления сопротивления: пациент молчит, "нечего сказать", отсутствие аффектов, поза пациента, фиксация на времени, мелочи или внешние события, избегание тем, ригидность, язык избегания, опоздания, пропуски сессий, забывчивость при оплате, пациенту надоело – скука, секрет, вовне-действие, частые весёлые сеансы, пациент не изменяется, "молчаливое сопротивление". "Очевидные" и "слабо проявляющиеся" сопротивления.

Демонстрация сопротивления; чему (почему) пациент сопротивляется; как пациент сопротивляется. Интерпретация мотива, интерпретация формы сопротивления, тщательная проработка. Сопротивление сопротивлению. Правила техники: анализ начиная с поверхности (анализ Эго до Ид, анализ сопротивления до содержания), пациент определяет предмет сеанса (выбирает тему сеанса).

Исключения из правил: минорные сопротивления, утрата функций Эго.

### **Тема 19. Перенос. Техника анализирования переноса**

Определение переноса. Точки зрения на перенос. Развитие взглядов Фрейда. Характеристика переноса: неуместность, интенсивность эмоциональных реакций или их отсутствие, амбивалентность, непостоянность ("плывущие" реакции переноса в раннем анализе), стойкость. Перенос как объектные отношения (пациент, значимые фигуры его прошлого и аналитик), реагирование "как будто".

Перенос и повторение психических событий. Перенос и регрессия, проживание в анализе фаз развития. Сопротивление переноса. "Величайшие" сопротивления в переносе (сопротивление гомосексуальным бессознательным влечениям у мужчин и зависти к пенису у женщин). Позитивный перенос. Негативный перенос. Обнаружение переноса (выявление объектов из прошлого пациента, регрессии к одной из либидозных фаз развития у пациента, экстернализация как проекция психических структур, идентификация с аналитиком, идентификация со своим ребёнком, вовне-действия, генерализованные реакции переноса).

Анализирование переноса. Правило зеркала. Правило абстиненции. Анализ переноса – когда он является сопротивлением, когда есть оптимальный уровень интенсивности, когда появляются противоречия в ассоциациях, когда актуализируются сходства. Роль символизма и ключевые ассоциации.

### **Тема 20. Контрперенос**

Открытие контрпереноса. Взгляд Фрейда на контрперенос. Границы контрпереноса, установленные Фрейдом. Развитие взглядов на контрперенос в психоанализе. Контрперенос как «соответствующая» или «нормальная» эмоциональная реакция психоаналитика на пациента, контрперенос как терапевтический инструмент. Согласующийся контрперенос, эмпатическое переживание эмоционального состояния пациента.

Дополнительный контрперенос, эмпатическое переживание эмоционального состояния значимой личности в жизни пациента. Анализ контрпереноса: работа со своим прошлым и настоящим, нахождение "ключей" динамики пациента, непринятие чувств пациента на свой счёт, контрпереносный гнев как

понимание враждебности пациента, запрет отреагирования контрпереноса, перевод дополнительного контрпереноса в согласующийся, использование контрпереноса для интерпретаций.

Использование контрпереноса в работе с пограничными пациентами, реконструкция. Скука. Тайный сговор. Гордость, чувство вины, сексуальные влечения.

Необходимость для психоаналитика в собственном анализе, самоанализе и супервизии.

## **Тема 21. Завершение психоанализа. Завершение психоаналитической психотерапии**

Критерии завершения лечения: исчезновение симптомов, исчезновение многих симптомов, смягчение симптомов; понимание пациентом функционирования собственной психики; пациент применяет самоанализ для решения своих проблем; узнавание пациентом своих реакций переноса, понимание их опасности, оппозиция к ним; сновидение (сновидения) – предвестник окончания лечения; нет нового материала; пациент поднимает вопрос об окончании лечения; зрелые, реальные, действия пациента в его окружении, направленные на ближайшую перспективу; зрелые, реальные планы пациента на будущее.

Течение завершающего этапа: рецидив симптомов, возврат к уже проработанным реакциям переноса в отношениях с аналитиком. Задачи пациента: формулирование, понимание и принятие итогов терапии; овладение переносом завершающего этапа. Совместная работа аналитика и пациента (определение разочарования, границ и неудавшихся аспектов лечения; планы на будущее, возможность повторного лечения). Безуспешное лечение, тактика терапевта.

Необходимость для аналитика самоанализа, супервизии, консультаций или лечения.

### **Второй год**

*Частный курс. 8 месяцев ( октябрь – май ).*

*Лекционно – семинарские занятия – 256 часов.*

*Групповая супервизия – 128 часов.*

*Всего – 384 часа, 64 занятия ( 2 раза в неделю по 6 часов ).*

### **Тема 1. Теория М. Кляйн**

Тяжёлые пациенты. Фантазии. Проекция и интроекция. Образ и внутренний объект. "Хороший" и "плохой" объекты. Параноидно-шизоидная позиция. Депрессивная позиция. Зависть и благодарность. Защитные механизмы. Практическое применение теории. Развитие теории М. Кляйн ( Фейрнбейрн, Бион ).

### **Тема 2. Теория Д. Винникотта**

Дети и их матери. Первичная материнская озабоченность. Транзиторный объект. Потенциальное пространство. Забота. Работа с контрпереносом. Истинное и ложное Собственное Я. Практическое применение теории.

### **Тема 3. Теория Х. Кохута**

Нарциссическая травма. Здоровый нарциссизм. Горизонтальное и вертикальное расщепление. Эмпатия. Комплекс Эдипа. Собственное Я. Клинические варианты. Трансферы и клиническая практика.

### **Тема 4. Современная психоаналитическая теория личности О. Кернберга**

Роль аффектов. Любовь и ненависть. Важность классификации и дифференциального диагноза. Дифференцированный подход к личности. Интеграция Эго-психологии и теории объектных отношений. Технические рекомендации.

### **Тема 5. Развитие Эго**

Фазы и стадии развития. Д. Штерн, А. Фрейд, П. Блос, Э. Эриксон. Эго и сознание, Эго и мышление. Теории "чистого листа", рефлексов и адаптированности.

### **Тема 6. Развитие Супер-Эго**

Предшественники и идеалы. Этапы становления. Половые различия. Стыд, вина, мазохизм. Л. Вурмсер.

### **Тема 7. Половое развитие**

Развитие девочек. Мальчики. Половая идентичность, поло-ролевая идентичность, сексуальная ориентация. Ш. Ференци, Д. Пайнс, Ф. и Р. Тайсоны.

### **Тема 8. Теория объектных отношений**

Динамика становления. Возрастные задачи и их решение. Р. Спитц, М. Малер. Клиническая практика.

### **Тема 9. Психоаналитическая типология**

Личность. Корни конфликта, задержки и регрессии, уровни функционирования, врождённые и генетические механизмы адаптации.

### **Тема 10. Интерпретация сновидений**

Исполнение желаний, овладение ситуацией и снижение тревоги, Я-репрезентация, репрезентация ситуации, разработка решения. Уровень регрессии. Анализ сновидений. Виды интерпретаций.

### **Тема 11. Динамика психоаналитического процесса**

Динамика групп. Динамика интервью. Динамика краткой терапии, терапии по заказу, пролонгированной терапии и психоанализа. Процессуальные модели. Д. Вайс, Х. Томэ и Х. Кэхеле.

### **Тема 12. Ошибки терапевта**

Нарушение сеттинга. Эмоциональные реакции, ощущения, чувства. Уровни обобщений. Принятие и анализ. П. Кейсмент, Х. Штерн.

Контрольные вопросы соответствуют пунктам Программы.

### *Литература*

- Абрахам К. Исследования о самой ранней прегенитальной стадии развития либидо. / Классический психоанализ детского возраста. Красноярск, 1994.
- Арлоу Дж. А. Взгляд на «Конечный и бесконечный анализ» Фрейда пятьдесят лет спустя. / «Конечный и бесконечный анализ» Зигмунда Фрейда». М., 1998.
- Вайс Дж. Как работает психотерапия. М., 1998.
- Винникотт Д. В. Разговор с родителями. М., 1994.
- Винникотт Д. В. Маленькие дети и их матери. М., 1998.
- Грейвс Р. Мифы древней Греции. М., 1992.
- Грин А. Проблема влечения в последних работах Фрейда. М., 1987.
- Гринсон Р. Техника и практика психоанализа. Воронеж, 1994.
- Джонс Э. Значение деда в судьбе отдельного человека. / Классический психоанализ детского возраста. Красноярск, 1994.
- Джонс Э. Жизнь и творения Зигмунда Фрейда. М., 1997.
- Древнеегипетская проза. М., 1978.
- Кейсмент П. Обучаясь у пациента. Воронеж, 1995.
- Кернберг О. Агрессия при расстройствах личности. М., 1998.
- Купер А. М. Комментарии к «Конечному и бесконечному анализу». / "Конечный и бесконечный анализ" Зигмунда Фрейда". М., 1998.
- Куттер П. Элементы групповой терапии. СПб., 1998.
- Куттер П. Современный психоанализ. СПб., 1997.
- Куттер П. Любовь, ненависть, зависть, ревность. СПб., 1998.
- Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М., 1996.
- Мак-Вильямс Н. Психоаналитическая диагностика. М., 1998.
- Овчаренко В.И. Психоаналитический глоссарий. Мн., 1994.
- Пайнс Д. Бессознательное использование своего тела женщиной. СПб., 1997.
- Паренс Г. Агрессия наших детей. М., 1997.
- Психоанализ. Популярная энциклопедия. М., 1998.
- Райкрофт Ч. Критический словарь психоанализа. СПб., 1995.

- Ракер Г. Значение и использование контрпереноса. // Московский психотерапевтический журнал, 1998, № 2.
- Сандлер Дж., Дэри К., Холдер А. Пациент и психоаналитик. М., 1995.
- Тайсон Ф., Тайсон Р. Л. Психоаналитические теории развития. Екатеринбург, 1998.
- Тауск В. К психологии детской сексуальности. / Классический психоанализ детского возраста. Красноярск, 1994.
- Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ. В 2-х томах. М., 1996.
- Урсано Р., Зонненберг С., Лазар С. Психодинамическая психотерапия. Краткое руководство. М., 1992.
- Ференци Ш. Маленький петушатник. Классический психоанализ детского возраста. Красноярск, 1994.
- Фрейд А. Введение в технику детского психоанализа. М., 1991.
- Фрейд А. Психология «Я» и защитные механизмы. М., 1993.
- Фрейд А. Норма и патология детского развития. / Детская сексуальность и психоанализ детских неврозов. СПб., 1997.
- Фрейд З. О психотерапии истерии. / О клиническом психоанализе. М., 1991.
- Фрейд З. Толкование сновидений. М., Современные проблемы, 1913. Репринтное издание – Ереван, 1991.
- Фрейд З. О сновидении. / Фрейд З. Психология бессознательного. М., 1990.
- Фрейд З. Психопатология обыденной жизни. / Фрейд З. Психология бессознательного. М., 1990.
- Фрейд З. О психотерапии. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Минск, 1991.
- Фрейд З. Психоаналитический метод Фрейда. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Минск, 1991.
- Фрейд З. Остроумие и его отношение к бессознательному. / Фрейд З. "Я" и "Оно". Труды разных лет. В 2-х книгах., Тбилиси, 1991, кн. 2.
- Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности. / Фрейд З. "Я" и "Оно". Труды разных лет. В 2-х книгах. Тбилиси, 1991, кн. 2,
- Фрейд З. Анализ фобии пятилетнего мальчика. / Фрейд З. Психология бессознательного. М., 1990.
- Фрейд З. О психоанализе. / Фрейд З. Психология бессознательного. М., 1990.
- Фрейд З. О "диком" психоанализе. / Фрейд З. Психология бессознательного. М., 1990.
- Фрейд З. Об особом типе "выбора объекта" у мужчины. / Фрейд З. "Я" и "Оно". Труды разных лет. В 2-х книгах. Тбилиси, 1991, кн. 2.
- Фрейд З. Что ждёт в будущем психоаналитическую терапию. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., 1991.
- Фрейд З. Применение толкования сновидений при психоанализе. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., 1991.
- Фрейд З. Об унижении любовной жизни. / Фрейд З. "Я" и "Оно". Труды разных лет. В 2-х книгах. Тбилиси, 1991, кн. 2.
- Фрейд З. О динамике "перенесения". / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., 1991.
- Фрейд З. Советы врачу при психоаналитическом лечении. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., 1991.
- Фрейд З. Тотем и табу. / Фрейд З. "Я" и "Оно". Труды разных лет. В 2-х книгах. Тбилиси, 1991, кн. 1.

- Фрейд З. О введении в лечение. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., 1991.
- Фрейд З. О нарцизме. / Фрейд З. "Я" и "Оно". Труды разных лет. В 2-х книгах. Тбилиси, 1кн. 2.
- Фрейд З. Воспоминание, воспроизведение и переработка. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., 1991.
- Фрейд З. Замечания о "любви в перенесении". / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., 1991.
- Фрейд З. Вытеснение. / Фрейд З. Избранное. М., 1989.
- Фрейд З. Бессознательное. / Фрейд З. Избранное. М., 1989.
- Фрейд З. Некоторые типы характеров из психоаналитической практики. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., 1991.
- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1991.
- Фрейд З. Табу девственности. / Фрейд З. "Я" и "Оно". Труды разных лет. Тбилиси, 1991, кн. 2.
- Фрейд З. Характер и анальная эротика. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., 1991.
- Фрейд З. Скорбь и меланхолия. / Фрейд З. Художник и фантазирование. М., 1995.
- Фрейд З. Из истории одного детского невроза. / Детская сексуальность и психоанализ детских неврозов. СПб., 1997.
- Фрейд З. Пути психоаналитической терапии. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., 1991.
- Фрейд З. По ту сторону принципа наслаждения. / Фрейд З. "Я" и "Оно". Труды разных лет. В 2-х книгах. Тбилиси, 1991, кн. 1.
- Фрейд З. Массовая психология и анализ человеческого "Я". / Фрейд З. "Я" и "Оно". Труды разных лет. В 2-х книгах. Тбилиси, 1991, кн. 1.
- Фрейд З. Инфантильная генитальная организация. / Фрейд З. "Я" и "Оно". Труды разных лет. В 2-х книгах. Тбилиси, 1991, кн. 2.
- Фрейд З. "Я" и "Оно". / Фрейд З. "Я" и "Оно". Труды разных лет. В 2-х книгах. Тбилиси, 1991, кн. 1.
- Фрейд З. Гибель Эдипова комплекса. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., 1991.
- Фрейд З. Отрицание. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., 1991.
- Фрейд З. Будущее одной иллюзии. / Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992.
- Фрейд З. Недовольство культурой. / Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992.
- Фрейд З. Продолжение лекций по введению в психоанализ. / Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1991.
- Фрейд З. Конечный и бесконечный анализ. / "Конечный и бесконечный анализ" Зигмунда Фрейда. М., 1998.
- Фрейд З. Конструкции в анализе. / Фрейд З. Основные принципы психоанализа. М., 1998.
- Фрейд З. Основные принципы психоанализа (Abriss der Psychoanalyse). / Фрейд З. Основные принципы психоанализа. М., 1998..
- Фрейд З. Человек Моисей и монотеистическая религия. / Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992.
- Фрейд З., Буллит У. Томас Вудро Вильсон Двадцать восьмой президент США. Психологическое исследование. М., 1999.

- Хорни К. Женская психология. СПб., 1993.
- Шibaев А. М. Особенности и сложности практики психоанализа в российской провинции. // Бюллетень клуба конфликтологов, вып. 5. Красноярск, 1996.
- Шibaев А. М. Динамика психоаналитического процесса при ранних глубоких регрессиях. // Психоаналитический вестник, 1998, № 6.
- Штерн Д. Фундаментальные аспекты лечения родителей и детей: общность разных подходов. / Мать, дитя, клиницист. М., 1994.
- Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. М., 1996.
- Эскелинен де Фольч Т. Препятствия аналитическому лечению: комментарии к «Конечному и бесконечному анализу». / "Конечный и бесконечный анализ" Зигмунда Фрейда. М., 1998.
- Эткинд А. Эрос невозможного. История психоанализа в России. СПб., 1993.
- Юнг К. Конфликты детской души. / Классический психоанализ детского возраста. Красноярск, 1994.
- Юнг К. Значение отца в судьбе отдельного человека. / Классический психоанализ детского возраста. М., 1994.
- Blos P. The young adolescent: Clinical studies. N. Y., Free Press, 1970.
- Heimann P. On counter-transference. International Journal of Psycho-Analysis, 1950, 31, 81-84.
- Hartmann H. Ego Psychology and the Problem of Adaptation. London, Imago, 1958.
- Kafka J. Jenseits des Realitätsprinzips. Berlin, Springer-Verlag, 1991.
- Klein M. The Psycho-Analysis of Children. London, Hogarth Press, 1949.
- Kohut H. The Analysis of the Self. N. Y., International Universities Press, 1971
- Kohut H. The Restoration of the Self. N. Y., International Universities Press, 1977.
- Winnicott D. W. (1949) Hate in the counter-transference. International Journal of Psycho-Analysis, 1949, 30, 69-74.
- Wurmser L. Flucht vor dem Gewissen. Berlin, Springer-Verlag, 1993.

## **ИНСТИТУТ ПСИХОАНАЛИЗА**

**Россохин А.В.**

**Программа курса**

### **Телесно-ориентированный психоанализ**

#### **Тема 1. Истоки райхианского анализа**

1. Биография В.Райха. 2. Взаимоотношения В.Райха и З.Фрейда. 3. Психоаналитические корни телесно-ориентированного подхода Райха. 4. Ранние работы Райха: "Анализ характера", "Функция оргазма". 5. В.Райх и сексуальная революция. 6. Поздние работы В.Райха по теории оргона.



## **Тема 2. Анализ характера по В.Райху**

1. Понятие характера в классическом психоанализе. 2. Характер и характерные черты. 3. Природа и функции характера. 4. Физические аспекты характера. 5. Характерный панцирь и телесная броня. 6. Функциональная тождественность психологических защитных механизмов и хронических мышечных напряжений. 7. Различие невротических характерных черт и невротических симптомов в райхианском анализе. 8. Техника анализа характера пациентов. 9. Сравнительный анализ представлений о характере субъекта в психоанализе и в телесно-ориентированном психоанализе.

## **Тема 3. Теория неврозов В.Райха**

1. Представления Райха о причинах невротического поведения. 2. Отличие от дуальной теории инстинктов и теории неврозов Фрейда. 3. Подавление сексуального возбуждения в течение трех основных периодов развития личности. 4. Неврозы как результат застоя сексуальной энергии. 5. Функция оргазма. Формула оргазма. 6. Агрессия как реакция на фрустрацию. Вторичность агрессивных и деструктивных лечений. 7. Сравнительный анализ понятий агрессия и деструктивность в райхианском анализе и психоанализе. 8. Теория либидо Фрейда и концепция оргонической энергии Райха.

## **Тема 4. Психология тела по В.Райху**

1. Концепция функционального единства тела и психики в телесно-ориентированном психоанализе. 2. Соматическая сторона процесса вытеснения. 3. Телесные корни сопротивления пациента психоаналитической терапии. 4. Связь различных форм характерных сопротивлений с паттернами хронических мышечных зажимов. 4. Неоконченные эмоциональные переживания и их последствия. 5. Взаимосвязь между блокированием энергии на физическом уровне и подавлением эмоций на психологическом уровне. 6. Телесная и психологическая ригидность. 7. Механизм формирования мышечной брони.

## **Тема 5. Катарсис и его роль в телесно-ориентированном психоанализе**

1. Катарсис в психоанализе. 2. Теория катарсиса в телесно-ориентированном психоанализе. 3. Энергетическая разрядка и эмоциональное самовыражение. 4. Сдерживание дыхания как один из защитных способов поведения. 5. Взаимосвязь сильных эмоций, мышечных напряжений и нарушений дыхания. 6. Глубокое дыхание как один из факторов, способствующих достижению катарсиса. 7. Измененные состояния сознания, индуцированные путем применения интенсивного дыхания. 8. Катартическое отреагирование как первый этап работы с пациентом в телесно-ориентированном психоанализе.

## **Тема 6. Практический метод райхианского анализа**

1. Анализ физических аспектов характера пациента. 2. Провоцирование сдерживаемых эмоций. 3. Применение глубокого дыхания. 4. Феноменология, получаемая в ходе телесно-ориентированного психоанализа. 5. Телесная проработка напряженных частей тела. 6. Анализ телесных и психологических сопротивлений. 7. Анализ и интерпретация вербального и невербального материала, полученного в ходе телесно-ориентированного психоанализа. 8. Сравнительный анализ телесно-ориентированного психоанализа и классической психоаналитической техники.

### **Тема 7. Структура мышечной брони**

1. Круги мышечной брони на семи уровнях тела. 2. Паттерны хронических телесных напряжений на каждом уровне. 3. Сдерживаемые кольцевыми мышечными зажимами эмоции. 4. Блокирование двигательной активности на каждом уровне. 5. Методы диагностики по степени выраженности телесной брони.

### **Тема 8. Вегетотерапевтические методики В.Райха, направленные на расслабление мышечной брони**

1. Техники прямого физического манипулирования телом пациента. 2. Работа пациента, направленная на имитирование и провоцирование эмоциональных состояний. 3. Выполнение пациентом специальных движений, ударов, физических упражнений. 4. Работа над освобождением звука при эмоциональных проявлениях. 5. Вегетотерапевтические методики для каждого круга мышечной брони. 6. Последовательность проработки телесной брони. 7. Этапы телесно-ориентированного психоанализа. 8. Следующая после телесной проработки психоаналитическая работа по анализу и интерпретации полученного вербального и невербального материала и сопротивлений его выражению.

### **Тема 9. Этические аспекты телесно-ориентированного психоанализа. Особенности работы с пациентом. Профессиональные требования к телесно-ориентированному терапевту**

### **Тема 10. Клинические примеры применения телесно-ориентированного психоанализа**

### **Тема 11. Сравнительный анализ телесно-ориентированного психоанализа с другими направлениями психотерапии (психоаналитически ориентированными, гуманистическими и трансперсональными)**

### **Тема 12. Генитальный характер по В.Райху**

1. Генитальный и невротический характеры. 2. Сравнительный анализ понятия "генитальный характер" в классическом психоанализе и райхианской терапии. 3. Ригидный невротический контроль и саморегуляция. 4. Оргастическая потенция. Полная "генитальная отдача".

### **Тема 13. Критика телесно-ориентированного психоанализа**

1. Бихевиористская критика райхианского анализа. 2. Критика теории катарсиса. 3. Критика теории невротозов Райха. 4. Критика понятия "генитальный характер". 5. Критика теории оргонной терапии.

### **Тема 14. Биоэнергетика – неорайхианский метод телесно-ориентированной психотерапии (А.Лоуэн, Дж.Пьерракос)**

1. Концепции и методики райхианского анализа, составившие основу биоэнергетики. 2. Теоретические и практические нововведения биоэнергетики.

### **Тема 15. Биоэнергетическая теория невротозов**

1. Различия между оргонической энергией (В.Райх) и биоэнергией (А.Лоуэн). 2. Причина невротического поведения. 3. Биоэнергетическая модель невротозов. 4. "Энергетическая" стратегия телесной терапии.

### **Тема 16. Биоэнергетические типы характера: описание на энергетическом, физическом и психологическом уровнях. Причины формирования. Характерные защиты**

1. Классификация типов индивидуальных психологических установок и защитных стилей поведения, укорененных в соответствующих типах телесной брони. 2. Шизоидный тип характера. 3. Оральный тип характера. 4. Мазохистский тип характера. 5. Психопатический тип характера. 6. Ригидный тип характера.

### **Тема 17. Техника биоэнергетического анализа**

1. Анализ защитной позы тела. 2. Диагностика невротических характерных черт по типу телосложения, по привычным движениям, стереотипным жестам и т.д. 3. Определение взаимосвязи индивидуальной специфики телесной брони и характерных для данного субъекта способов блокирования неоконченных эмоциональных переживаний. 4. Выяснение сознательных психологических установок. 5. Определение бессознательных установок и механизмов защиты. 6. Диагностика по характерному поведению в психотерапевтической группе.

### **Тема 18. Стратегии биоэнергетической терапии при работе с определенным типом характера**

1. Последовательность и этапы биоэнергетической терапии. 2. Изменение последовательности проработки телесной брони по сравнению с райхианским анализом. 3. "Протест на уровне взрослого". "Протест на уровне ребенка". 4. Работа с шизоидным типом характера. Клинические примеры психотерапии. 5. Работа с оральным типом характера. Клинические примеры психотерапии. 6. Работа с мазохистским типом характера. Клинические примеры психотерапии. 7. Работа с психопатическим типом характера. Клинические примеры

психотерапии. 8. Работа с ригидным типом характера. Клинические примеры психотерапии.

### **Тема 19. Внутренне-энергетические процессы (по Дж.Пьерракоу)**

1. Трехуровневая биоэнергетическая структура личности. Ядро личности и механизмы его защиты. 2. Приемы вербальной и телесной работы на каждом уровне.

### **Тема 20. Принцип реальности в биоэнергетике (по А.Лоуэну)**

1. Физический аспект принципа реальности Фрейда. 2. Контакт с "почвой под ногами". 3. Сравнительный анализ психоаналитического и биоэнергетического принципов реальности. Их функциональная тождественность (с точки зрения Лоуэна). 4. Взаимосвязь отчуждения от тела, подавления эмоционального самовыражения, психологического ухода от реальных проблем со слабыми ощущениями "связи с землей", потерей контакта с "почвой под ногами". 5. Практические техники активизации принципа реальности, обретения "почвы под ногами".

### **Тема 21. Применение биоэнергетической терапии в условиях группы**

1. Использование приемов и техник, разработанных в рамках психодрамы, Т- групп, групп встреч. 2. Групповая динамика в биоэнергетических группах. 3. Профессиональные требования к руководителю группы (биоэнергетическому психотерапевту). Этические аспекты. 4. Приемы создания атмосферы группового доверия, безопасности, принятия, сопереживания. 5. Групповая энергетическая и эмоциональная разрядка. 6. Групповая интеграция в телесно-ориентированной психотерапии. 7. Присвоение индивидуального и группового терапевтического опыта. Идентификация с психотерапевтом. Идентификация с работающими над своими проблемами участниками группы.

### **Тема 22. Практические биоэнергетические методики**

1. Заимствованные биоэнергетикой техники райхианского анализа. 2. Использование напряженных поз для активизации хронических мышечных зажимов. 3. Сочетание двух психотехнических приемов: глубокого дыхания и удерживания напряженной позы. Феномены измененного состояния сознания, вызванного воздействием этих факторов. 4. Напряженные позы как "телесный" аналог психологических стрессовых ситуаций. 5. Телесная терапия в условиях группы. 6. Прямые телесные контакты между участниками группы. 7. Активные двигательные упражнения. 8. Методики вербальной конфронтации для осознания подавляемых эмоций. 9. Техники генерации "групповой энергии". 10. Приемы "телесного" выражения доверия, принятия, помощи. 11. Вербальная проработка актуализировавшихся эмоциональных реакций.

### **Тема 23. Клинические примеры применения биоэнергетической телесно-ориентированной психотерапии**

#### **Тема 24. Критика биоэнергетического метода**

1. Критика биоэнергетической теории неврозов. 2. Критика диагностической системы. 3. Критика "метафоричности" биоэнергетики. 4. Критика катартической направленности биоэнергетики. 5. Критика за "спортивность" двигательных упражнений.

#### **Тема 25. Первичная терапия А.Янова**

1. "Райхианские" корни первичной терапии. 2. Причина невротического поведения по Янову. 3. Первичная психическая травма ("первичная боль"). 4. Саморазрушающее поведение. Невротические способы подавления тревоги. 5. Необходимость полного переживания первоначальной боли для эффективности психотерапии. 6. Осознание взаимосвязи текущих переживаний с ранними воспоминаниями. Принцип "тогда и сейчас". Установление психической связи между болью и ее происхождением. 7. Практические техники перичной терапии. 8. Сравнительный анализ первичной терапии с биоэнергетическим методом. 9. Критика первичной терапии.

#### **Тема 26. Процессуально-ориентированная психотерапия А.Минделла**

1. "Сновидящее тело". 2. Техника работы со "сновидящим телом". 3. Метод активного воображения К.Юнга как основа процессуально ориентированной работы. 4. Взаимосвязь анализа сновидений с позиций аналитической психологии К.Юнга и телесной работы со "сновидящим телом". 5. Сравнительный критический анализ процессуально-ориентированной психотерапии.

#### **Тема 27. Метод М.Фельденкрайса**

1. Бессознательные физические привычки. Деформированные паттерны физических движений. 2. Приемы осознания избыточных мышечных усилий. 3. Техники обучения эффективным способам движения. 4. Сравнительный критический анализ метода Фельденкрайса.

#### **Тема 28. Метод Ф.Александера**

1. Исследование привычных телесных поз и осанки. 2. Метод обучения интегрированным движениям по Ф.Александеру. 3. Изменение привычных движений. "Кинестетическая легкость". Новые паттерны психологических и телесных привычек. 4. Сравнительный критический анализ метода Ф.Александера.

#### **Тема 29. Голосовой телесно-ориентированный тренинг А.Уоррен, К.Линклэйтер**

1. Психологические причины блокирования "естественного" голоса. Искажение голоса при выражении сильных эмоций. 2. Бессознательная манипуляция вербальными реакциями как проявление действия защитных механизмов психики. 3. Методика высвобождения естественного голоса через телесную и вербальную работу. 4. Сравнительный критический анализ метода А.Уоррен – К.Линклэйтер.

### **Тема 30. Метод структурной интеграции и рольф (рольфинг)**

1. Физические причины хронических мышечных напряжений. 2. Технические приемы рольфинга. 3. Достижение физической интеграции при рольфинге. 4. Сравнительный критический анализ метода структурной интеграции.

### **Тема 31. Танцевальная терапия**

1. Возникновение танцевальной терапии. Творческий танец. Влияние психоаналитических теорий (В.Райх, К.Г.Юнг, Г.Салливан) на развитие танцевальной терапии. 2. Проявление личностных проблем в танцевальных движениях. Расширение сферы осознания своего физического "Я". Спонтанные движения и эмоциональное отреагирование.

Танцевальные способы невербального взаимодействия между психотерапевтом и пациентом. "Танцевальная коммуникация" между участниками психотерапевтической группы.

Психоаналитическая подготовка танцевальных терапевтов. 5. Сравнительный критический анализ танцевальной терапии.

### *Литература*

1. Barlow E. The Alexander technique. N.Y., 1973.
2. Boadella D. Wilhelm Reich: the evolution of his work. London., 1973.
3. Janov A. The primal revolution. N.Y., 1972.
4. Kelley C. Primal scream and genital character: a critique of Janov and Reich. S.M., 1971.
5. Lowen A. The language of the body. N.Y., 1971.
6. Lowen A. Bioenergetics. N.Y., 1975.
7. Pierrakos J.C. Core-energetic processes in group therapy. In: Group psychotherapy theory and practice. N.Y., 1978.
8. Reich W. The function of the orgasme. The discovery of the orgone, vol. 1. N.Y., 1948.
9. Reich W. Character analysis. N.Y., 1949.
10. Reich W. Selected writings. N.Y., 1960.
11. Адлер А. Практика и теория индивидуальной психологии. М., 1995.
12. Василюк Ф.Е. Психология переживания. М., 1984.
13. Волошинов В.Н. (Бахтин М.М.) Фрейдизм. Критический очерк. М., 1927.
14. Гостев А.А. Образная сфера человека. М., 1992.
15. Гроф С. Путешествие в поисках себя. М., 1994.
16. Киппер Д. Клинические ролевые игры и психодрама. М., 1993.

17. Лейбин В.М. Психоанализ и философия неопрейдизма. М., 1977. См. гл. 2. Психологическая и социологическая теории В.Райха, стр. 158-181.
18. Линклэйтер К. Освобождение голоса. М., 1993.
19. Лоренц К. Агрессия. М., 1994.
20. Минделл А. Работа со сновидящим телом // Московский психотерапевтический журнал, 1993, №1-4.
21. Мясищев В.Н. Психология отношений. М., 1995.
22. Овчаренко В.И., Грицанов А.А. Социологический психологизм. Критический анализ. Мн.: 1990.
23. Перлз Ф. Опыты психологии самопознания. Практикум по гештальттерапии. М., 1993.
24. Подорога В. Феноменология тела. Введение в философскую антропологию. М., 1995.
25. Роджерс К. Взгляд на психотерапию. Становление человека. М., 1994.
26. Россохин А.В. Интерактивная психотерапия в измененных состояниях сознания как метод разрешения внутриличностных конфликтов. / Симптоматика и этиология конфликтов. Белгород, 1995.
27. Россохин А.В. Холотропная терапия. / Психологический словарь. М., 1996.
28. Россохин А.В. Ребефинг. / Психологический словарь. М., 1996.
29. Россохин А.В. Психотерапия интерактивная. / Психологический словарь. М., 1996.
30. Рудестам К. Групповая психотерапия. М., 1990.
31. Сидоренко Е.В. Психодраматический и недирективный подходы в групповой работе с людьми. СПб., 1992.
32. Столин В.В. Самосознание личности. М., 1983.
33. Телесность человека: междисциплинарные исследования. М., 1993.
34. Фейдимен Дж., Фрейгер Р. Личность и личностный рост. М., 1992.
35. Фельденкрайс М. Сознание через движение: 12 практических уроков. М., 1994.
36. Франкл В. Человек в поисках смысла. М., 1990.
37. Фрейд А. Психология "Я" и защитные механизмы. М., 1993.
38. Фрейд З. Психоанализ и учение о характерах. М.-П., 1923.
39. Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1989.
40. Фрейд З. "Я" и "Оно". Т.1,2. Тбилиси, 1991.
41. Фромм Э. Иметь или быть? М., 1990.
42. Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. М., 1994.
43. Хорни К. Невротическая личность нашего времени. Самоанализ. М., 1993.
44. Хрестоматия по телесно-ориентированной психотерапии и психотехнике. М., 1993.
45. Эриксон М. Передовые техники гипноза и терапии. Ч.1-3. М., 1993.
46. Юнг К.Г. Тэвистокские лекции. М., 1994.
47. Юнг К.Г. Психологические типы. М., 1995.

### **Темы рефератов**

1. Сравнительный анализ теории неврозов З.Фрейда и В.Райха.
2. Защитные механизмы в психоанализе и райхианском анализе.
3. Сравнительный анализ методики райхианской терапии и классической психоаналитической техники.

4. Теория катарсиса и роль катартического отреагирования в психоанализе и райхианском анализе.
5. Сравнительный анализ теории либидо З.Фрейда и концепции оргонической энергии В.Райха.
6. Понятия "материал" и "сопротивление его выражению" в психоанализе и райхианском анализе.
7. Сравнительный анализ райхианской терапии и гештальттерапии.
8. Сравнительный анализ райхианской терапии и холотропной терапии С.Грофа.

### **Вопросы для зачета**

1. Психоаналитические корни райхианской терапии.
2. Характер и характерные черты в райхианской терапии.
3. Природа и функции характера.
4. Физические аспекты характера.
5. Характерный панцирь и телесная броня.
6. Функциональная тождественность психологических защитных механизмов и хронических мышечных напряжений.
7. Различие характерных черт и невротических симптомов в райхианском анализе.
8. Представления В.Райха о природе невротических проявлений.
9. Отличие теории неврозов В.Райха от теории неврозов З.Фрейда.
10. Подавление сексуального возбуждения в течение трех основных периодов развития личности.
11. Агрессия как реакция на фрустрацию. Вторичность агрессивных и деструктивных влечений.
12. Сравнительный анализ понятий "агрессия" и "деструктивность" в райхианской терапии и психоанализе.
13. Соматическая сторона процесса вытеснения.
14. Телесные корни сопротивления пациента психоаналитической терапии.
15. Неоконченные эмоциональные переживания и их последствия.
16. Взаимосвязь между блокированием энергии на физическом уровне и подавлением эмоций на психологическом уровне.
17. Механизм формирования мышечной брони.
18. Катарсис и его роль в райхианской терапии.
19. Взаимосвязь сильных эмоций, мышечных напряжений и нарушений дыхания.
20. Глубокое дыхание как один из факторов, способствующих достижению катарсиса.
21. Катартическое отреагирование как первый этап работы с пациентом в райхианской терапии.
22. Анализ физических аспектов характера пациента.
23. Провоцирование сдерживаемых эмоций.
24. Использование глубокого дыхания в райхианской терапии.
25. Телесная проработка напряженных частей тела.
26. Структура мышечной брони.
27. Вегетотерапевтические методики В.Райха.
28. Техники прямого физического манипулирования телом пациента.



29. Работа пациента, направленная на имитирование и провоцирование эмоциональных состояний.
30. Работа над освобождением звука при эмоциональных проявлениях.
31. Вегетотерапевтические методики для каждого круга мышечной брони.
32. Последовательность проработки телесной брони.
33. Генитальный характер по В.Райху.

*Программа рассчитана на 72 часа лекций  
и 30 часов практических занятий.*

## ВОСТОЧНО-ЕВРОПЕЙСКИЙ ИНСТИТУТ ПСИХОАНАЛИЗА

**Медведев В.А.**

### **Программы лекционных курсов**

1. Основы прикладного психоанализа
2. История психоаналитического движения
3. Психоанализ дисциплинарных пространств
4. Психоанализ о происхождении и природе религии
5. Введение в психоаналитическую политологию
6. Практика психоаналитической политологии
7. Психоаналитическая педагогика: теория и практика
8. Методика и техника популяризации и преподавания психоанализа
9. Основы философского психоанализа
10. Психоанализ сказки
11. Сказкодиагностика и сказкотерапия
12. Психоанализ женской сексуальности
13. Психоанализ мужественности
14. Рождение клинического психоанализа
15. Психоанализ человеческой судьбы
16. Психоанализ мифологического
17. Психоанализ тела
18. Психоанализ сексуальности
19. Психоанализ любви
20. Психоанализ счастья
21. Психоанализ семьи и брака
22. Психоанализ деструктивности
23. Психоанализ бизнеса
24. Психоанализ страха и смеха
25. Психоанализ символических форм
26. Психоанализ психоанализа

## Основы прикладного психоанализа

Немедицинский психоанализ: задачи, объекты и способы применения. Культурологический психоанализ как многоуровневая система интерпретации символических форм. Общий обзор культурологических работ З.Фрейда, В.Штекеля, О.Ранка, Г.Закса, К.Г.Юнга. Отличительные черты психоаналитической культурологии и ее основные принципы (принципы критицизма, амбивалентности, историзма, бисексуальности, элитарности и консервативности).

Природа и культура. Фрустрация и фобия как психологические корни культуротворчества. Понятия культуры и цивилизации. Психоанализ о критерии культурного прогресса. "Неудовлетворенность культурой" и проблема адекватности компенсации культурных фрустрационных отказов.

Понятия символа и мифа. З.Фрейд о происхождении мифа как фобийной проекции дикаря-параноика. Мифы как структурирующее основание психической реальности. Живые и мертвые мифы. Мировоззренческие, поддерживающие и социальные мифы. Личный миф и миф культуры. Проблема социализации как ненасильственного интегрирования личности в культурный миф. Генезис мифов культуры и их типология (хтонические, креационные и героические мифы).

Филогенетические фантазии и архетипы коллективного бессознательного. Символизм культурного наследия человечества. Культурность как наличие навыков "анамнезиса" первичного, невытесненного бессознательного и цивилизованность как способность к воспроизведению соотносящихся с ним символов и компенсаторных ритуалов. Психоанализ - археология человеческой души.

Психоаналитическая методика символического толкования прасновы культурного наследия - мифов, сказок, фольклора, языка. Константность базовой символики и проблема культурного единства человечества. Первичные, проективные и функциональные символические формы.

Понятие индивидуации. Двойственная роль культуры в процессе личностного развития: культура как провокация и как система запретов. Филогенез культуры. Табу и тотемные запреты, обряды инициации, древние мистерии и таинства. Символика "смерти-рождения" в первичных символах культуры и ритуалах снятия провоцируемых ими фобий.

Онтогенез культуры. Рождение как культурный подвиг и природа фобийных сказочных провокаций на прегенитальных стадиях развития. Виртуальность психики ребенка и способы актуализации у него филогенетического опыта. Провоцируемые культурой детства инфантильные травматические фиксации и символика "вечного возвращения" в ритуалах взрослого поведения.

Функциональная символика как основа человеческого существования, условие единства с историей рода и наличной интерсубъективности. Психоанализ обыденной культуры. Тело как символ. Жизнь человека как навязчивая последовательность символических ритуалов.

Прикладной психоанализ: общий обзор методологических подходов и сфер применения. Понятие катарсиса и анализ природы катарсического воздействия различных форм художественной культуры (музыки, театра, литературы, архитектуры и пр.). Анализ природы художественного творчества. Понятие сублимации и психологический портрет Художника. Сублимационные формы "вторичного символизма" в произведениях художественного творчества. Символика литературных жанров и музыкальных форм. Психоаналитическое театроведение. Психологическая природа кино и телевидения как суггестивного потока искусственных сновидений. Психоанализ живописи, пластических искусств и народного художественного творчества.

Прикладной психоанализ: понятие социальности как совокупности навязчивых массовых ритуалов. Общий обзор психоаналитических подходов к базовым ритуалам социальности (религия, политика, семья, школа, производственная деятельность, армия и пр.) и поддерживающим ее символам.

Психоаналитическая историософия: концептуальные основания и основные принципы. Мужская и женская культура. Понятие культурно-психологической идентификации социума. Психоанализ Ветхого Завета и Евангелий. История Европы как отреагирование фобийного взаимодействия базовых типов идентификации женских культурных сообществ. Россия как культурно-психологический тип с точки зрения историософского психоанализа.

Философский психоанализ: концептуальные основания и отличительные особенности. Психоанализ как проблемное поле основных философских и мировоззренческих дискуссий XX века.

Психоаналитическая социология и социальная работа: концептуальные основания и основные принципы.

Психоаналитическая политология: концептуальные основания, основные принципы и сферы применения.

Психоаналитическая педагогика: концептуальные основания и основные принципы.

Культурологический и прикладной психоанализ как форма самопознания и средство индивидуальной психотерапии. З.Фрейд о возможности диагностики и терапии культурных сообществ средствами воздействия на глубинные слои бессознательного первичных и сублимационных символических форм в режиме воспроизведения массовых ритуалов цивилизации.

## **ИСТОРИЯ ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКОГО ДВИЖЕНИЯ**

### **Предыстория психоанализа**

Понятие глубинной психологии. Методика и техника проявлений элементов глубинной психологии в ритуалах примитивных народов, магических практиках древности и мистериях античных посвящений. Мифология бессознательного в творчестве Платона. Глубинная психология и христианство.

Концептуальные предпосылки психоанализа. Психологическая школа В.Вундта. Психофизиологическая школа Э.Брюкке. Концепция интенциональности психики Ф.Брентано. Философские идеи А.Шопенгауэра и Ф.Ницше. Достижения французских психоневрологов (Ж.М.Шарко) и гипнологов (И.Бернгейм). Концепция «мыслей тела» Т.Мейнерта.

Этнокультурные и культурно-исторические предпосылки возникновения психоанализа. Понятие цивилизационного кризиса и роль глубинной психологии в эпоху слома цивилизационной модели.

## **Классический психоанализ**

### **Зигмунд Фрейд (1856 – 1939).**

Рождение психоаналитика: семейные истоки. Структура материнского и отцовского комплексов З.Фрейда. Этнокультурная среда: проблема значимости еврейской культуры и иудаистской религии в формировании психоанализа как личностной установки.

Годы гимназического и университетского обучения. Идеи влияния и амбициозные мечты.

Годы работы в лаборатории Э.Брюкке и в клиническом отделении Т.Мейнарта. Формирование терапевтической стратегии. Начало частной лечебной практики. Стажировки в Париже и Нанси. Сотрудничество с И.Брейером: катарсический метод. Судьба теории раннего совращения.

Начало самоанализа. «Проект научной психологии». Связь с В.Флиссом. «Толкование сновидений». Формулировка и развитие теории вытеснения.

Становление психоаналитического движения. Сотрудничество и разрыв с Адлером, Штекелем и Юнгом. Формулировка основ методик и техники психоаналитической терапии. Слоевая модель психического аппарата. Начало прикладных исследований.

Послевоенный психоанализ. Проблема инстинкта смерти. Теория массообразования. Создание основ аналитической Эго-психологии и динамической модели психического аппарата. Психоаналитическая теория культуры. Болезнь, эмиграция и смерть.

### **Вклад в психоанализ членов «Тайного комитета»**

История создания и работы «Тайного комитета».

Э.Джонс (1879-1958) – жизнь и творчество. Специфика британской школы психоанализа. Обзор основных работ Джонса в области психоаналитической неврологии, прикладного психоанализа и истории психоаналитического движения.

К.Абрахам (1877-1925) – жизнь и творчество. Специфика берлинской школы психоанализа. Обзор основных работ Абрахама в области разработки теории психосексуального развития, техник психоаналитической терапии и прикладного психоанализа.

Г.Закс (1881-1947) – жизнь и творчество. Проблема «немедицинского психоанализа». Исследование философских основ психоанализа. Создание методики и техники дидактического анализа.

О.Ранк (1884-1939) – жизнь и творчество. Психоанализ художественного творчества. Психология мифа. «Травма рождения». Методики активной психоаналитической техники. «Цели развития психоанализа». Поездки в Америку и парижский период деятельности.

Ш.Ференци (1873-1933) – жизнь и творчество. Специфика венгерской школы психоанализа. Работы по теории генитальности: «Таласса». Работы по социальному применению психоанализа: «Психоанализ и педагогика», «Психоанализ и криминология». Биоаналитическая концепция. Теория невротичности. Поиски в области психоаналитической техники.

А.Фрейд (1895-1982) - жизнь и творчество. Фундаментальные идеи психоаналитической Эго-психологии. Концепция Эго как совокупности механизмов психической защиты. "Введение в технику детского психоанализа".

А.фон Фройнд и М.Эйтингон – спонсоры психоанализа.

## **Неофрейдизм**

Франц Александер (1891-1964).

Чикагская школа психоанализа. Психоанализ и психосоматическая медицина.

Карен Хорни (1885-1952).

Критика фрейдовской концепции женской неполноценности. Поло-ролевые отношения. Происхождение комплекса кастрации. Женская психология. Мужские комплексы в поведении женщин. Социальные неврозы XX века.

Гарри С.Салливан (1892-1949).

Интерперсональный психоанализ. Межличностный контекст психического расстройства. Концепция развития. Особенности аналитической техники.

Эрих Фромм (1900-1980).

Гуманистический психоанализ. Человеческая ситуация как философская и психологическая проблема. Социальное бессознательное и социальный характер. Отчуждение и невроз. Любовь как ответ на проблему человеческого существования и психо-социальный феномен. Психоанализ и религия.

Вильгельм Райх (1897-1957).

Телесноориентированный психоанализ. Фрейдомарксизм: "Диалектический материализм и психоанализ". Всемирная лига сексуальных реформ. Идеи сексуальной революции. Оргазм и мышечный панцирь. Оргонная концепция.

Людвиг Бинсвангер (1881-1966).

Экзистенциальный психоанализ (dasein-анализ). Психоанализ, феноменология и экзистенциализм. Бытие и бессознательное. Хайдеггер и Фрейд. Понимание как терапия и как расширения поля осознания бытийного опыта.

## **Современные школы психоанализа**

Общий обзор современного состояния международного психоаналитического движения и основных национальных школ психоанализа. Концептуальные и технические особенности современного психоанализа. Соотношение современных и классических вариантов психоаналитической теории и техники.

## **Психоанализ дисциплинарных пространств**

### **1. Теория дисциплинарных пространств и психоанализ**

Понятие дисциплинарного пространства. Классификация и субординированность базовых дисциплинарных пространств. Основные принципы психоаналитического подхода к системам властных отношений.

Понятие власти и основные компоненты властных отношений. Агрессия и сексуальность. Психологическое определение феномена власти. Власть и свобода от принципа реальности. Власть и регрессия (спонтанная и организованная). Оральные (материнские) основы властвования/подчинения. Стремление к властвованию/подчинению и кастрационная тревожность. Власть Отца и власть Закона: кастрационная символика в традиционной атрибутике органов властвования. "Миф об отцеубийстве" и генезис психологии подчинения через взаимоидентификацию. Власть и лишение (фрустрация). Власть и безвластие. Компенсаторные и суррогатные реакции личности и массы в условиях кризиса властных отношений.

Телесность властных отношений. Власть как способ фиксации тела. Телесные привязки властных отношений (смерть, боль, провокация инфантильных частичных влечений, фрустрация и ритуализация).

Власть как оборотная сторона любви. Власть и сексуальность. Оральная, анальная, уретральная и фаллическая эротика власти.

Символика и ритуалистика властных отношений.

Психоанализ и теория управления. Понятие социальной и личной мифологии. Классификация социальных мифов. Понятие коллективного бессознательного в классическом психоанализе. Характеристики коллективного бессознательного и их использование при организации властных потоков.

Условия организации системы органичной подвластности личности: подключенность к факторам коллективного бессознательного; наличие и дисциплинарное обеспечение устойчивого социального мифа; наличие и культурное обеспечение поддерживающей метамифологии; наличие и идеологическое обеспечение оперативной мифологии.

Подвластность как естественное состояние. Бегство от свободы к счастью - основные организационные схемы. Понятие идеологии и разновидности механизмов идеологического воздействия. Идеология и утопия (иллюзия).

Психологические основания бунта, неподвластности. Фигуры Художника, Преступника, Маргинала и Невротика.

Признаки кризиса системы властных отношений. Исторический и системный анализ способов преодоления кризисов системы властвования (на материале российской истории и современности).

## **2. Феноменология дисциплинарных пространств.**

Семья, школа, клиника, тюрьма, армия, церковь, фабрика. Историческая и системная динамика дисциплинарных пространств.

### **Психоанализ семьи и брака.**

Становление семьи как полигона нарушения базовых культурных инцестуозных запретов. Филогенез и онтогенез семейных отношений. “Семейный роман” взрослого человека. Идеальная, первичная и вторичная семьи. Семья как исток и тайна невротичности. Семья как “ячейка общества” — основные стратегии бегства из семьи в социальность. Семейные корни “социального чувства” (Эроса). Анализ общественных институтов как форм компенсации спровоцированного культурой разрыва с первичной семейной средой.

Брак как социальное и психологическое явление. Глубинные бессознательные истоки и закономерности брачного поведения: специфика мужских и женских типов мотивации. Сексуальность в браке. Конфликты в браке: типология форм глубинного символического травматизма и способов их отреагирования.

Перспективы семьи и брака на переломе цивилизаторских моделей социальной саморегуляции. Кризис современной семьи: распад, трансформация или же возрождение?

### **Психоанализ политики.**

Понятие политики. Политик - точка соприкосновения личной и массовой невротичности. Детство политика и проблема глубинной мотивации политической активности личности. Латентный гомозротизм в политике.

Эволюция форм политического устройства общества и психоаналитическое учение о стадиях психосексуального развития. Общий обзор форм политической идеологии как разновидностей защитной рационализации кастрационного страха. Понятие политического прогресса как степени интериоризации кастрационной угрозы, меры трансформации реального страха в страх совести, меры смещения сублимационной адекватности политики от паранойи в сторону обсессивно-фобического невроза.

Понятие массы как объекта властвования. З.Фрейд о психологическом основании процесса массообразования и разновидностях масс. Массообразование как культурная и психологическая регрессия, его цели и средства. Массовое сознание и коллективное бессознательное. Понятие аппарата политической власти как системы манипуляции массой путем провоцирования фобийной регрессии и удержания ее посредством организации системы компенсаторных ритуалов (демонстраций, массовых кампаний и пр.). Способы консервирования и разрушения массы.

Способы манипулирования массой в политической системе. Понятие политического запроса, спонтанные и организованные запросы. Психоаналитическая феноменология массы (ее женственность, иррациональность, агрессивность, инерционность и пр.). Понятие

политического мифа. Патерналистский и почвеннический мифы. Имперский, демократический и национальный мифы. Политический миф и политическая идеология. Особая роль средств массовой информации в навязывании стереотипов массового поведения. Особые проблемы манипулирования массой в современных условиях смены системы массообразующих иллюзий и исчезновения соответствующих ей символов и ритуалов.

### **Психоанализ системы образования.**

Психоанализ о глубинной личностной и социальной мотивированности процесса образования. Образование как рационализирующее обоснование мировоззренческой и поддерживающей социальной мифологии. Психоанализ классического образования. Психологическая природа науки как массовой иллюзии. Образование как координация и субординирование массовых иллюзий на основе господствующего мировоззренческого мифа.

Образование - инструмент окультуривания человека. Принудительная инфантилизация как цель и средство образовательного процесса в системе поддерживающей социальность культуры. Средства и методы подобного рода инфантилизации: фрустрация, массообразование, введение в режим отреагирования лично бессмысленных ритуалов и формирование искусственных мотиваций бессознательного чувства вины.

Образование и интеллигентность.

### **Психоанализ армии и пенитенциарной системы.**

Инфантильные истоки человеческой агрессивности. Мужественность и женственность. Первичная и вторичная агрессия. Блокировка органичной агрессивности человека как содержание принципа реальности. Классификация фантазийных обоснований отказа от агрессивности.

Понятие деструктивного поведения и психологическая модель деструктора. Эрос и Танатос в акте деструкции. Стратегии выигрышного общения с деструкторами.

Культура как провокация агрессивного желания и социальность как система отреагирования возникающего при этом бессознательного чувства вины. Оазисы разрешенной деструктивности в социуме и методика их использования. Сексуальность и агрессия.

Проблема предельных уровней принудительной регрессии. Методика и техника принудительной регрессии в армии и пенитенциарной системе.

### **Церковь как дисциплинарное пространство.**

Органичность церковной организации коллективного бессознательного и причины кризиса традиционных церковных институтов.

### **Психоанализ производственных отношений.**

Товарные отношения и феномен отчуждения. Труд и свобода.



## **Клиника как дисциплинарное пространство.**

Глубинные психологические основания в системе отношений “врач-пациент”. Властные основы терапевтического воздействия.

## **Психоанализ как суррогатное дисциплинарное пространство.**

Элементы семейно-брачных, церковных, политических и образовательных ритуалов и символов в психоаналитической практике.

## **Психоанализ о происхождении и природе религии.**

Зигмунд Фрейд как религиозный тип: личностные истоки и предпосылки фрейдовского интереса к религиозной проблематике. Религиоведческие работы З.Фрейда и его "комплекс предсмертной откровенности". "Семейный роман" З.Фрейда, структура его отцовского и материнского комплексов. Комплекс Моисея. Психоанализ и иудаизм. Годы учебы: активное участие в кружке нищезанцев, увлечение идеями Людвиг Фейербаха. Влияние натурализма Э.Брюкке и Т.Мейнарта. Религиозная маргинальность Фрейда.

Революционное буйство раннего психоанализа и его антирелигиозный эпатаж (1895-1906). Понимание религии как параноидальной проекции вовне бессознательного страха, порождаемого вытеснением антисоциальных мыслей и желаний. Религия и подавляемая сексуальность: "Крест есть лишь символ фаллоса".

Исследование генезиса и этиологии религиозности на базе аналогии с симптоматикой обсессивно-фобического невроза (1907-1914). "Навязчивые действия и религиозные обряды", "Тотем и табу". Психологическая природа ранних форм религиозности (анимизма, магии и тотемизма). Миф об отцеубийстве как символическое описание истока бессознательного чувства вины как основы религиозного чувства. Ранние формы религиозности и детские фобии животных ("Анализ фобии пятилетнего мальчика"). Религиозная вера как инфантильное отношение к родителям ("Леонардо да Винчи. Одно детское воспоминание"). Исследование глубинных психологических оснований христианства.

Пересмотр понимания религии в связи с корректировкой теории либидо ("Массовая психология и анализ человеческого Я", 1921). Религиозность как массовидное явление, возникающее на основе целепрегражденного либидного порыва. Формулировка психоаналитической теогонии: от животного тотема - к хтоническому, материнскому божеству; затем - к мифу о герое-материубийце, от него - к Богу-Отцу и Богу-Сыну.

Культурологический анализ религии как иллюзорного снятия тяжести культурных запретов (1927-1932). "Будущее одной иллюзии", "Недовольство культурой" - традиционные формы религиозности как проявления массового обсессивного невроза, симптомы которого, потерявшие связь с исходной фобией, перерастают в бредовые идеи психоза ("массового безумия"). Формулировка основной проблемы XX века - излечить человеческую культуру от паранойи массовидных иллюзий, пропитанных трупным ядом умершего Бога.

"Человек Моисей и монотеистическая религия" (1938). Проблема терапии культурного сообщества посредством корректировки его культурно-религиозной традиции. Аналогия религиозности с воспроизведением инфантильной невротичности на стадии раннего пубертата. Психологический портрет и сравнительный анализ иудаизма и христианства. Мессианский комплекс З.Фрейда и психоанализ как новая религия человечества, культ эротизированного Логоса.

Классический психоанализ о структуре религиозного опыта человека. Интерпретация феноменов религиозной веры и страха божьего, понятий греховности, искупления и воздаяния как компенсаторного воспроизведения инфантильных травматических переживаний. Глубинные бессознательные истоки универсальной символики и ритуальности религиозного культа. Психологические составляющие религиозности и ее роль в жизненном мире личности. Социально-психологические функции религии. Генезис форм религиозности и стадии психосексуального развития ребенка.

Интерпретация религиозности как "естественной функции души" в сфере нуминозного опыта в аналитической психологии К.Г.Юнга. Содержание архетипа Бога и природа нуминозного опыта. Религия как особого рода установка сознания. Психологический исток религиозной веры и роль молитвы как особого способа подключения к поддерживающим механизмам коллективного бессознательного. Архетип Самости и ощущение благодати. Религиозность пациента как критерий окончания терапии в аналитической психологии.

"Нетеистический мистицизм" Э.Фромма как образец неопрейдистской ревизии основ классического психоанализа в угоду массовидному человеку ("Психоанализ и религия").

Проблема "возрастного сворачивания" социально-психологического развития человечества и психоаналитическая оценка современных форм массовой религиозности. Точки соприкосновения и сотрудничества психоанализа с традиционными западными (католичество и протестантизм) и восточными (буддизм) традиционными культурами. Психоанализ и мессианский иудаизм. Психоанализ в контексте проблематики религиозного возрождения в России.

### **Введение в психоаналитическую политологию.**

Логика "вызревания" политологической проблематики в структуре классического психоанализа: общий обзор политологического аспекта творческого наследия З.Фрейда.

Психологическое определение феномена власти. Власть и свобода от принципа реальности. Стремление к властвованию/подчинению и кастрационная тревожность. Власть Отца и власть Закона: кастрационная символика в традиционной атрибутике органов властвования. "Миф об отцеубийстве" и генезис психологии подчинения через взаимоидентификацию.

Понятие политики. Психоаналитический портрет политика как нашедшего удачную сублимацию невротика (на материале анализа российского политического Олимпа с использованием методологии, продемонстрированной З.Фрейдом в его психологическом исследовании президента Томаса В.Вильсона). Политик - точка соприкосновения личной и

массовой невротичности. Детство политика и проблема глубинной мотивации политической активности личности. Латентный гомоэротизм в политике.

Эволюция форм политического устройства общества и психоаналитическое учение о стадиях психосексуального развития. Общий обзор форм политической идеологии как разновидностей защитной рационализации кастрационного страха. Понятие политического прогресса как степени интериоризации кастрационной угрозы, меры трансформации реального страха в страх совести, меры смещения сублимационной адекватности политики от паранойи в сторону обсессивно-фобического невроза.

Понятие массы как объекта властвования. З.Фрейд о психологическом основании процесса массообразования и разновидностях масс. Массообразование как культурная и психологическая регрессия, его цели и средства. Массовое сознание и коллективное бессознательное. Пенитенциарная система общества как показатель предельного интервала принудительной регрессии (анализ лагерной символики). Понятие аппарата политической власти как системы манипуляции массой путем провоцирования фобийной регрессии и удержания ее посредством организации системы компенсаторных ритуалов (демонстраций, массовых кампаний и пр.). Способы консервирования и разрушения массы.

Масса и вождь. Понятие политического лидера, его функции в процессах массообразования и манипулирования активностью массы. З.Фрейд о психологической роли вождя и природе амбивалентной напряженности в системе отношений "вождь-масса" ("табу властителя"). Психоаналитическая трактовка системы бессознательных мотивов активности политического лидера; "синдром Николая II" как профессиональное заболевание политика. Политический электорат и политическая партия как разновидности массовых образований: формы их взаимодействия в тоталитарных и демократических политических режимах.

Великие "эмпирики массы" XX века (Сталин, Гитлер, Муссолини и пр.) и проблема "политиканства", заигрывания с деструктивными инстинктами массы. Понятие фашизма.

Историческая политология в зеркале психоанализа. Понятие Супер-Эго культурного сообщества и проблема аналитической диагностики конкретных типов политического устройства общества.

Типология форм политического режима по традиционной для данного общества модели разрешения Эдипова комплекса. Психоанализ войн и революций, государственности и системы правопорядка. Понятие базовой модели массообразования и анализ психологических истоков основных массообразующих иллюзий XX века - либеральной демократии, национализма и коммунизма.

Политико-социальная утопия З.Фрейда (человечество как пациент, аналитическое лечение культур-невротиков путем операций над их исторической памятью, перераспределение собственности и власти по каналам объективации либидо и пр.) и ее судьба.

Способы манипулирования массой в политической системе. Понятие политического запроса, спонтанные и организованные запросы. Психоаналитическая феноменология массы (ее женственность, иррациональность, агрессивность, инерционность и пр.). Понятие

политического мифа. Патерналистский и почвеннический мифы. Имперский, демократический и национальный мифы. Политический миф и политическая идеология.

Особая роль средств массовой информации в навязывании стереотипов массового поведения. Особые проблемы манипулирования массой в современных условиях смены системы массообразующих иллюзий и исчезновения соответствующих ей символов и ритуалов.

Психоаналитические методы политологического прогнозирования. Парадоксальность политических реакций массы на организованные запросы как результат наличия особых мифов-медиаторов: способы выявления и использования последних. Методика построения прогностической модели (диагноза невротичности социума) и введения в нее поправок на инерционное и инфицированное отреагирование небазовых систем массовых иллюзий. Психоанализ о роли личности в политической истории народа. Особенности применения методики "самореализующегося прогноза" в условиях нестабильности базовой модели массообразования.

Психоанализ и марксизм: сходство парадигмальной установки и наиболее существенные различия. Фрейдомарксизм как наиболее влиятельный утопический проект 50-60-х годов XX века. "Диалектический материализм и психоанализ" В.Райха. "Психоанализ освобождения" Э.Фромма и "комплекс 1946 года". Франкфуртская школа (Г.Маркузе, Т.Адорно, О.Негт, А.Шмидт и др.) и попытка идеологизации психоанализа. "Недовольство культурой" З.Фрейда и практика "сексуальной революции".

Место идей классического психоанализа в спектре немарксистских политологических концепций. Психоаналитический проект общественного устройства и "Государство" Платона. Обзор полемики психоаналитической политологии с трансформистскими концепциями и концепциями "естественного права".

Основные принципы политической организации "здорового общества" с точки зрения психоанализа.

### **Практика психоаналитической политологии.**

Методики определения "поправки на совковость": человек массы в постсоветской реальности и проблема формирования у него предсказуемых реакций на организованные запросы.

"Совковость" как особое психопатологическое состояние и как особый тип массообразования: историко-культурные и психологические предпосылки, специфика стереотипов фобийной регрессии и идентификации. Обзорный анализ политической мифологии советского менталитета: архетипы и символы "совковой" культуры.

Детство "совка": психоанализ первичного мотивационного ряда актуализации жизненных стереотипов (сказки-мутанты, игры, символические ритуалы). Пионерская культура "агрессивного сиротства" и истоки базовой установки культуры на "неистинность отцов". Психоанализ символики детства в сегодняшней России и прогноз базовых стереотипов поведения нового, постсоветского человека.

Психоанализ обыденной жизни "совка". Ритуализированность как постоянное деятельностное соотношение архетипически заряженного мифа и адекватного ему символического ряда. Анализ символики советских ритуалов:

сакральных (съезды, собрания, демонстрации), синкретических (рождение, свадьба, похороны) и релаксационных (пьянка, драка, формы сексуального поведения. Опыт составления и практического использования "Словаря базовой символики советской культуры" (Серп и Молот, Мавзолей, Красное Знамя, Пионерский Костер и пр.). Проблема инерционного захлестывания, консерватизма культуры "совковости" и методы определения "поправки на остаточную совковость".

Изъятие из культурного обихода символов и ритуалов совковой культуры и проблема пробуждения массовых форм тревожности и немотивированной агрессивности. Проблема формирования гармоничного перехода от "совковых" моделей массообразования (страх "дальнего своего") к демократическим (страх "ближнего своего").

Душевная драма современного "совка": тотальное отрицание реальности и навязчивые агрессивные попытки преодолеть шизоидное раздвоение психики путем насильственного реставрирования адекватного символического ряда. Практические рекомендации использования энергетики прорыва к отреагированию "совковой" бессознательной мотивации для формирования у постсоветского человека предсказуемых массовых поведенческих реакций (реклама, проведение предвыборных и пропагандистских массовых кампаний и пр.).

Особенности стратегии избирательных кампаний в условиях символической неудовлетворенности "совка", открытости поля его архетипических ожиданий.

Опыт построения личностной модели архетипа Властителя, востребованного массой в современной России.

Консерватизм архетипических оснований советской культуры и идеология "нового почвенничества". Символические истоки "совкового фашизма".

Анализ энергетики коммунистической, националистической и монархической символики в современной России. Психологическая природа российской демократии: история, современное состояние и перспектива. Проблема ломки структуры и содержания "Супер-Эго" российской культуры и типические формы отреагирования "совком" вынужденных отказов новой реальности.

Опыт построения психоаналитической прогностической модели политической ситуации в России. Итоги президентских выборов 1996 года и проблема самореализации политологических прогнозов.

### **Психоаналитическая педагогика: теория и практика.**

1. Основные принципы и сферы применения психоаналитической педагогики. З.Фрейд, К.Г.Юнг и А.Адлер о психоаналитических аспектах воспитания и обучения детей.

Психоанализ дошкольного воспитания: основные задачи, возможности и ограничения. Психоанализ сказки и игры. Понятие "психоаналитической прививки".

Психоанализ в школе. Школа как социальное и как психологическое явление, ее функции и решаемые ею задачи. Понятие "культурного отставания ребенка". Психоанализ основных моделей школьного обучения и воспитания. Специфика подхода к ребенку в латентном периоде, подростку и юноше по формированию когнитивной деятельной установки.

Психоанализ высшего образования. Анализ мотивации студента на получение высшего образования. Абитуриент как истерик и студент как обсессант. Интерпретация образовательного процесса в высшей школе через терапевтическую модель поддерживающего психоанализа.

Постдипломное образование как социальная необходимость и как бессознательная психопатологическая потребность. Образование как форма снятия тревожности, порожденной бессознательным чувством вины. Антисоциальность "человека учащегося". Современная Россия как страна "вечных студентов".

2. Психоанализ о глубинной личностной и социальной мотивированности процесса образования.

Сознание и мышление как механизмы психической защиты. Вербализация психики ребенка - необходимое условие переориентации на саморегулирование в режиме принципа реальности. Психологическое значение процесса получения нового знания: анализ бессознательной мотивации и форм реактивных ее проявлений. Образовательный процесс как воспроизведение первичной фило- и онтогенетической модели очеловечивания по линии "образ - слово - мысль".

Образование как рационализирующее обоснование мировоззренческой и поддерживающей социальной мифологии. Психоанализ классического образования. Психологическая природа науки как массовой иллюзии. Образование как координация и субординирование массовых иллюзий на основе господствующего мировоззренческого мифа.

Образование - инструмент окультуривания человека. Принудительная инфантилизация как цель и средство образовательного процесса в системе поддерживающей социальности культуры. Средства и методы подобного рода инфантилизации: фрустрация, массообразование, введение в режим отреагирования личностно бессмысленных ритуалов и формирование искусственных мотиваций бессознательного чувства вины.

Образование и интеллигентность.

3. Психоанализ психологического симбиоза "преподаватель — аудитория" в структуре образовательного процесса.

Бессознательные мотивы и стили преподавания:

- преподаватель как Родитель;
- преподаватель как Любовник;
- преподаватель как Насильник;
- преподаватель как Жертва; и т.д.

Анализ реактивного поведения аудитории в ходе развертывания образовательного процесса. Типология аффективных реакций и форм сопротивления аудитории. Психологические характеристики аудитории как массовидного формирования: женственность, агрессивность, тревожность, эмоциональность.

Психоаналитическая модель лекции как компенсаторного символического ритуала. Лекция как эротическая связь и как инфантильная игра. Символика кафедры, указки, доски, мела, стакана с водой и прочих традиционных атрибутов ритуала преподавания.

Психология оценивания результатов преподавания. Символика и глубинный драматизм экзаменов и зачетов. Экзамен как сексуальная связь и как агрессивное столкновение. Психологический дискомфорт оценивания (оцифривания) человека как исток и цель динамикиотреагирования тревожности в педагогическом процессе.

## **Методика и техника популяризации и преподавания психоанализа.**

### **1. Методика и техника популяризации психоанализа.**

Проблема отсутствия в России поддерживающего психоаналитического мифа и задачи популяризации психоанализа. Особенности преподавания психоаналитической концепции неподготовленной аудитории: запретные темы и методы. Техника безопасности. Методика построения системы защитного отстранения от возможности рецидива нуминозного опыта. Границы популяризации: З.Фрейд об "амортизирующем слое" в психоанализе.

Три модели популяризации психоанализа: мифологическая, биографическая и концептуальная. Использование достижений прикладного психоанализа для иллюстрации основных аналитических канонов.

**Эпатажный метод** популярной лекции по психоанализу. Формы провоцирования и использования сопротивления аудитории. Методика эпатажной подачи теории инфантильной сексуальности и концепции сексуальной этиологии неврозов. Преподаватель как Дьявол (искуситель).

**Иллюстративно-терапевтический метод** популярной лекции по психоанализу. Популяризация как условие возможности психоаналитической терапии и как прелюдия к ней. Преподаватель как Мессия (спаситель).

**"Стебковый" метод** популярной лекции по психоанализу. Катарсический характер смеховой реакции аудитории на вскрытие болевых точек репрессивного воздействия культуры. Преподаватель как Шут.

**Суггестивный метод** популярной лекции по психоанализу. Психоанализ как форма религиозного опыта для массы. Преподаватель как Родитель и как Пророк.

Перспективы востребованности популяризаторского психоанализа в современной России (анализ мотивации и компенсаторной эффективности).

### **2. Методика и техника преподавания психоанализа.**

Цели психоаналитического обучения и критерии его эффективности. Природа "психоаналитической личностной установки" и проблема ее формирования. Обучение психоанализу как прививка искусственной невротичности.

Классики психоанализа о проблеме психоаналитического обучения. З.Фрейд о каббалистическом методе "угадывания". Психоаналитическая пропедевтика как миф и как притча. Изучение психоанализа как познание

самого себя. Принцип анамнезиса (познания как припоминания) в психоаналитической педагогике.

"Лекции по введению в психоанализ" З.Фрейда как модель преподавания психоаналитической концепции. История становления системы психоаналитического обучающего тренинга: обоснование стандарта подготовки психоаналитика и этапы его становления. Проблема "немедицинского психоанализа" ("lay analysis").

Природа психоаналитической личностной ориентации: признаки, формы проявления в процессе обучения. Нарциссизм и проблема обучаемости. Показанность психоаналитического обучения: возрастные, половые, социальные, образовательные и профессиональные ограничения. Проблема соотношения психоаналитического обучения и тренингового (дидактического) психоанализа.

Психоаналитическое занятие: основные формы и их глубинные мотивации.

Психоаналитическая лекция (доклад) как провокационный самоанализ преподавателя. Техника безопасности на психоаналитической лекции (обязательное конспектирование, вскрытие каналов отреагирования сопротивления, режим образного отстранения и пр.). Модель построения психоаналитической лекции по принципу маятникового колебания между провокацией у аудитории агрессии (смеха) и страха (сна). Лекция по психоанализу как изнасилование и как манифестируемая мастурбация.

Групповое занятие по психоанализу как триединство концептуального обсуждения, тренинга и супервизии. Методика подготовки группового психоаналитического занятия и техника его проведения.

Феномены перенесения, вытеснения и сопротивления в психоаналитическом образовательном процессе. Преподаватель как фантазийный любовник и как фантазийный враг.

Образовательные (когнитивные) аспекты психоаналитической терапии.

## **Основы философского психоанализа.**

Введение. Метапсихология З.Фрейда в контексте европейской историко-философской традиции. Философия для Фрейда — постоянно вытесняемый, но непреодолимый "первичный позыв".

### **1. Зигмунд Фрейд и кафедра философии Венского университета.**

Лекционные курсы Ф.Брентано и личное общение с ним. Формирование интереса к философии Платона и Аристотеля. Учение Брентано об интенциональности психических актов и учение Фрейда о катектировании либидо. Фрейд и Гуссерль.

Э.Мах, преемник Брентано на кафедре, и влияние его идей на формирование энергетического аспекта фрейдовской метапсихологии. Махистский принцип "экономии психической энергии", описание механизмов интроекции и пр. — один из краеугольных камней раннего психоанализа.

2. Философия Платона как источник образов психоаналитической мифологии — теории влечений. Платоновское учение о Даймоне и животном внутри человека, политическая интерпретация структуры психики, понимание



осознания как анамнезиса, образы Эроса и Андрогины — важнейшие системообразующие аспекты классического психоанализа. Сократовская майевтика и “принудительное припоминание” И.Бернгейма. Карл Поппер о Платоне как “первом психоаналитике”. Учение Эмпедокла о Любви и вражде и фрейдовское учение о первичных позывах.

3. Философия Фридриха Ницше — сквозная канва, дух теоретического фрейдизма. “Рождение трагедии из духа музыки” — исток и тайна рождения самой идеи психоанализа. Дух ницшеанства и Венское психоаналитическое общество. Поздний, культурологический фрейдизм как психоаналитическая интерпретация гениальных интуиций Ницше.

4. Философия Иммануила Канта как методологическое ядро метапсихологии Фрейда и стержень архитектоники ее теоретического обоснования. Кантовский метод “дедукции от априори” как форма написания всех фрейдовских работ. Психоанализ как кантианство, вывернутое наизнанку на основе тождества субъекта и объекта и отрицания первичности категориального синтеза в системе человеческого опыта, ведущего к непосредственному прорыву к “трансцендентальному Я”.

5. Артур Шопенгауэр — философский “черный человек” Зигмунда Фрейда, объект неодолимой тяги и не менее мощного неприятия. Шопенгауэр — единственный философ, которого основоположник психоанализа считал своим предшественником, чей “героический пессимизм”, “воля к смерти” был конгениален мировоззрению позднего Фрейда.

6. Людвиг Фейербах — первая философская любовь З.Фрейда. Работы Фейербаха по истории философии — источник знания Фрейдом картезианской традиции, философских систем Спинозы и Лейбница, ориентации в классической немецкой философии. Важность для возникновения психоанализа мыслей Фейербаха об отчуждении как сущности религиозности, о взаимопроникновении медицины и философии, о любви как стержне человеческого бытия.

Закключение. Место З.Фрейда в мировой философской традиции и место философских идей в структуре психоаналитической теории.

### **Психоанализ сказки.**

#### **Символическая онтология детства:**

#### **Возрастные трансформации либидо и их отражение в проективных формах культуры.**

1. Филогенез сказки. Сказка и миф. Сказка и обряды инициации у примитивных народов. Сказка как тайное оружие закрытых женских сообществ, нацеленное на снятие агрессивности мужчины-зверя. Сказка (байка) и ее архаичные психологические функции (обаять, убаюкать и внушить боязнь). Символика сказочной архаики, связанная с травмой рождения. Преемственность сказочной культуры в женских оргиастических таинствах и ритуалах совместного прядения. Психологические истоки и

формы воспроизведения антиженских героических сказок в мужских закрытых сообществах.

Психологический портрет сказочника. Сказкотворчество как невротическое (регрессивное) проявление. Принципы и задачи разграничения классического сказочного наследия от симптоматических сказок и сказок-мутантов (на примере творчества С.Т.Аксакова, А.С.Пушкина, А.П.Гайдара и А.Н.Толстого). Анализ современного состояния сказочной культуры. Сказка и мультипликация. Сказка как структурирующее основание всех форм художественного творчества и их катарсического восприятия.

2. Психологический механизм сказочного воздействия. Понятия травмы и психической защиты в психоанализе. Сказка как инструмент актуализации в психической реальности ребенка филогенетических травматических фантазий, формирования защитной боязни. Понятие индивидуации в психоанализе. Сказка как провокация процесса индивидуации через формирование системы фантазийных упреков родителям в нелюбви (архетипа сиротства). Понятие и генезис бессознательного чувства вины в психоанализе. Сказка как средство принудительной виктимизации психического мира ребенка и внедрения в сферу первичных мотиваций стереотипов компенсаторного отреагирования. Сказка как сценарий жизни.

Методика и техника сказочного воздействия на ребенка (основные принципы и предосторожности). Понятие сказкопрофилактики. Отслеживание реакции ребенка на сказку и понятие "сказочного резонанса". Смешные и страшные сказки. "Сказкоголизм" как фиксация ребенка на определенном сказочном материале: причины, проявления, последствия. Основные функции сказочной культуры на различных стадиях личностного развития ребенка. Понятие возрастного ранга сказки и методика его определения.

Сказки и базовые прегенитальные травматические фиксации. Описание полного набора обязательных травм инфантильного психосексуального развития и связанных с ними фантазийных сказочных упреков (травма рождения, травма орального отказа, травма запрета инфантильной мастурбации, травма совращения взрослым, травма наблюдения коитуса родителей, травма подавления анального бунта, травма фаллической неполноценности у девочек и травма кастрационной тревожности у мальчиков, инцестуозная травма и пр.).

Понятие любви как компенсаторной идентификации с объектом прегражденного либидного порыва. Сказка как учебник любви.

Мужские и женские сказки. Специфика бессознательных задач, решаемых девочкой и мальчиком на доэдиповых стадиях психосексуального развития. Сказочный принцип маскулинной дополнительности.

3. Морфология сказки. Понятия травматического момента и проблемного кольца сказки. Психоанализ сказочного волшебства: понятие волшебного перекрестка сказки и символика волшебных предметов и волшебных помощников. Классификация классического сказочного наследия по типологии травматических моментов (первичная серия, идентификационная серия, серия упреков к матери, контрсуггестивная серия, инцестуозная серия, героическая серия).

Сказка как символическая унифицированная проекция психики ребенка. Психологическая природа снотворного эффекта сказки и

процедура "отбора у колыбели". "Карта сказочной страны": объектные, топографические и функционально-эротические символы, основные методы их истолкования. Сказка как искусственное сновидение. Опыт составления словаря сказочной символики.

4. Анализ символики, психологических функций и компенсаторных установок основных составляющих классического сказочного наследия:

- Первичная сказочная серия ("Колобок", "Курилка Ряба", "Репка" и "Теремок"). Символика "смерти-рождения" и решение "загадки Сфинкс". Символика выпекания Пирога как акта деторождения. Символ Птицы и символ Яйца. Архетипические образы Деда и Бабы. Формирование установки на психосексуальное развитие и антирегрессивной фобийности. Понятия мужественности и женственности.

- Идентификационная сказочная серия (на материале русских народных сказок о животных и сказки "Три поросенка"). Символика активной и пассивной полоролевой идентификации.

- Сказочная серия упреков к матери (на материале сказок Шарля Перро). Стратегии компенсации инициирования сказкой архетипа сиротства:

а) "Золушка", или стратегия статусной компенсации. Символика Бала, Платья и Туфельки.

б) "Красная Шапочка", или стратегия провоцирующего мазохизма. Символика Корзины, Пирога и хвостатого Волка. Сказка о Красной Шапочке и архаические обряды инициации девочек.

в) "Синяя Борода", или стратегия идентификации с агрессором. Символика Дверцы и Ключика. Сказка о глубинный истоках комплекса маскулинности и виргинальной тревожности.

г) "Спящая Красавица", или стратегия вторичного травматического нарциссизма. Веретено как традиционный волшебный предмет в женских сказках.

Специфика символического усвоения мальчиком сказочных "упреков матери". Проблема различия стимулов к психосексуальному развитию и антификсационных установок в режимах мужественности и женственности.

- Контрсуггестивная серия (на материале сказок К.Чуковского). Формирование образа Отца-страшилки и формы его символического "опускания". Смех как аффективное проявление энергетики контрсуггестивной защиты. "Муха-Цокотуха" и миф о рождении героя.

- Инцестуозная серия (на материале сказок Шарля Перро "Кот в сапогах", "Ослиная шкура", сказок "Гуси-лебеди" и "Аленький цветочек"). Сказка о специфике задач бессознательной переориентации девочки в эдиповой ситуации. Базовые символы женского Эдипова комплекса: Волк - Охотник - Принц, Подарок - Кража - Ребенок - Пенис. Символика телесно-ориентированного отреагирования защитной установки на компенсаторное материнство (Колодец, Решето, Баня, Печь, Яблоня). Сказка о критериях нетравматического постэдипового объектного выбора.

- Героическая серия (на материале русских былин и сказок А.С.Пушкина). Символика Эдиповых переживаний мальчика: меч как базовый волшебный предмет; герой-драконоборец и герой-утопленник как основные варианты

отреагирования комплекса кастрации. Структура традиционной героической сказки как сценария вызревания мужественности в латентном периоде. Народные, компенсаторные и мутантные героические сказки (сравнительный анализ). Сказочная символика латентного периода.

5. Сказка и механизм "вечного возвращения" в судьбе человека. Типология форм мужской и женской идентификации по моделям сказочных сценариев отреагирования инфантильных травматических фиксаций. Сказка как сценарий жизни.

### **Сказкодиагностика и сказкотерапия.**

1. Психоанализ сказки: основные концептуальные основания, принципы и практические рекомендации. Невроз как манифестация личной сказки пациента. Сказки и инфантильные травматические фиксации. Травматический момент сказки и ее проблемное кольцо как символические выражения бессознательных конфликтов, порождающих базовые формы психоневрозов, и стратегий их разрешения в режиме психоаналитической терапии. Понятия сказкопрофилактики, сказкодиагностики и сказкотерапии.

2. Разновидности сказкодиагностики - клиническая и экзистенциальная. Концептуальная основа сказкодиагностики, ее методика и техника. Основные методы сказкодиагностики: графические, опросные, игровые и модельные. Понятия нормального и патологического в психоанализе.

Фундаментальные характеристики личного бессознательного, выявляемые средствами сказочной культуры. Понятие "возраста бессознательного" как интервала привычной регрессии. Понятие "пола бессознательного" и проблема субординированности первичных идентификаций. Основные параметры энергетического потенциала личного бессознательного и формы их символического проявления. Сказка и невротический контур личности.

Детская сказкодиагностика: оптимальный возраст, возможности и ограничения. Основные принципы детской сказкодиагностики. Понятие "сказочной биографии" ребенка. Методика постановки задачи и интерпретации детских рисунков на сказочную тему. Детская игра как модель манифестации личной сказки ребенка и методика ее истолкования. Диагностические возможности групповых инсценировок сказочного материала. Формы эмоционального отреагирования игровой идентификации со сказочными героями и способы их истолкования. Способы постановки задачи и интерпретации результатов опросной методики "Закончи сказку про маленького мальчика (девочку)". Методики выявления формы прохождения ребенком эдиповой ситуации и характера "послания пубертату".

Сказкодиагностика взрослых. Понятие "соматической уступки" и способы ее выявления в групповой тренинговой методике "Путешествие по сказочной стране".

Использование результатов сказкодиагностики в рамках психоаналитической терапевтической процедуры с целью выявления глубинных

инфантильных оснований психического конфликта. Проблема применения результатов экзистенциальной сказкодиагностики.

3. Природа психоаналитически ориентированной сказкотерапии. Основные формы детской сказкотерапии (индивидуальная, групповая и семейная). Клиническая и родительская сказкотерапия. Концептуальные основания, возможности и ограничения сказкотерапии. Классификация содержимого арсенала сказкотерапии. Народные и авторские сказки. Сказка Ш.Перро "Мальчик-с пальчик" как самое эффективное средство сказочной фармацевтики.

Сублимационная сказкотерапия. Формы манифестации инфантильных травм психосексуального развития в режиме сказкотворчества. Сказка как структурирующее основание психической реальности. Сублимационная сказкотерапия как усовершенствованная модель катарсического метода Бройера-Фрейда. Сказочник как антиневротик. Методики снятия блокировок процесса спонтанного сказкотворчества в индивидуальном и групповом режимах работы. Бессознательная мотивация бегства ребенка в болезнь и формы ее снятия средствами сказочной культуры.

Проективная сказкотерапия. Ребенок как сказочный герой. Детские фобии и поведенческие расстройства: бессознательные истоки, разновидности и формы проявления. Объектные и символические фобии. Проблема формирования адекватной защитной проекции. "Сказуемость" ребенка как насыщение травматического прегенитального опыта энергетикой боязни. Задача создания узкоспециализированных сказочных сводов с конкретной терапевтической направленностью.

Провоцирующая сказкотерапия. Опыт Чикагской ортогенической школы (Б.Беттельгейм) по клинической сказкотерапии детского аутизма. Использование сказки как зашифрованной модели терапии невротического расстройства, вызванного фиксацией на ее травматическом моменте (на примере сказки Ш.Перро "Спящая красавица"). Сказка запугивания и сказка удержания в детском аутизме. Методика провоцирующего "поцелуя Принца".

Идентификационная сказкотерапия. Терапевтическая роль групповых и семейных инсценировок сказочного материала. Общение детей в рамках эмоционального восприятия сказки как средство снятия адаптационных блокировок. Природа процесса спонтанной сказочной интроспекции у ребенка, методы его истолкования и косвенного регулирования.

4. Классические сказки как модели психотерапии. Сказочная интерпретация классической психоаналитической терапевтической процедуры на материале сказки Х.К.Андерсена "Снежная королева". Использование сказочного материала в терапевтической практике З.Фрейда и К.Г.Юнга, в современных школах аналитической терапии. Сказка как средство расшифровки символики проявлений бессознательного, основа психоаналитической теории интерпретации. Психоаналитическая терапия как постановка в магическом театре трансфера личной сказки пациента.

**Психоанализ женской сексуальности. Женская сексология и сексопатология в зеркале символических форм.**

Сексуальность человека с точки зрения классического психоанализа. Биологическое, психологическое и культурное содержание сексуальности (формы проявления и взаимодействия). Природа инфантильной сексуальности и символический (вторичный) характер ее пубертатных форм. Сексуальность и первичные позывы: вечная борьба объединяющего Эроса и индивидуализирующего Танатоса.

Исторические формы сексуального поведения человека и их отображение в символике архаической обрядности и фольклора. Эволюция и взаимодетерминация мужских и женских форм эротической мотивации, их отображение в символике первичных запретов (табу). Особая роль сексуальных запретов в формировании человеческого общества.

Сексуальные девиации как формы защитной символической компенсации деструктивности культурных запретов. Перверзия как негатив невроза.

Символика бессознательных мотиваций сексуальной активности в режиме мужественности (сексуальная прелюдия как агрессия, коитус как убийство и оргазм как аналог смерти) и женственности (сексуальная прелюдия как провоцирующее заманивание, коитус как мазохистское самоуничтожение и оргазм как аналог деторождения).

Регрессивная природа форм телесного отреагирования сексуальной активности. Эрогенные зоны как карта фантазийного соприкосновения человека со всей совокупностью травматического опыта фило- и онтогенеза. Эрогенные зоны как символические напоминания об объектных потерях раннего детства, компенсаторно зафиксированных на языке телесных компенсаторных форм мастурбационного самоудовлетворения. Методика диагностики конкретного типа бессознательной эротической мотивации по степени "заряженности" конкретных групп эрогенных зон и динамике трансформации сексуального возбуждения. Символика оргазма и основные типы фантазийной блокировки оргастического отреагирования.

Инфантильные травматические фиксации как основа типологии форм женской самоидентификации. Понятия "доэдиповых" и "эдиповых" женщин.

Символическое выражение базовых разновидностей сексуальной компенсаторной активности и форм ее проявления у женщин, навязчиво отреагирующих прегенитальные травмы психосексуального развития:

а) Вариант "Красной Шапочки" - фобийная (жертвенная) сексуальность. Генезис символической фигуры хвостатого Волка в области личного бессознательного женщины и его филогенетические истоки. Фобийная сексуальность и фантазии раннего совращения.

б) Вариант "Спящей Красавицы" - нарциссическая сексуальность. Символика Зеркала. Фантазийные истоки защитной нарциссической регрессии (первичная сцена).

в) Вариант "Синей Бороды" - мастурбационная сексуальность. Символика Ключика и Дверцы. Защитное отстранение от отреагирования "фаллического упрека" матери и формирование комплекса маскулинности.

г) Вариант "Золушки" - сексуальность, мотивированная статусной недостаточностью.

Символика полового акта и проблема оргастичности у "доэдиповых" женщин.

Типология бессознательных истоков гомоэротической мотивации у "доэдиповых" женщин. Архетипические символы Платя и Бала и проблема формирования у девочки гетеросексуальной ориентации. Символика Волшебной палочки.

Символические истоки анальных (Печь - Дымоход), клиторальных (Ключик - Дверца) и вагинальных (Колодец - Баня - Печь - Пирог) форм эротического отреагирования.

Проблема адекватности объектного выбора у "доэдиповых" женщин как гаранта полноценного сексуального удовлетворения. Методики введения в структуру полового акта элементов символического действия (садомазохистского, эксгибиционистского, фетишистского и пр. характера) для приведения коитальной активности в соответствие с бессознательными пусковыми механизмами. Основные причины аноргазмии у "доэдиповых" женщин и особенности психоаналитического подхода к их выявлению и ликвидации.

Бессознательные истоки виргинальной тревожности и менструальной травмы; их последствия для различных типов женской самоидентификации. Символика Колодца, Веретена и Решета.

Эдипов комплекс у девочки и важность его адекватного символического переживания для формирования эдиповой (инцестуозной) формы эротической мотивации. Символика коитуса и оргазма в режиме инцестуозной сексуальности (Дар - Кража - Кал - Ребенок - Пенис).

Формирование стратегии "мазохистского ожидания". Проблема адекватности объектного выбора у "эдиповых" женщин как проблема превращения Отца-Чудовища в прекрасного Принца.

Психоанализ любви. Любовь и сексуальность в женском типе эротической мотивированности. Сексуальность как лекарство от любви и методики удержания эротически окрашенного любовного переживания.

Семья, моногамный брак и сексуальность: различные типы бессознательных поддерживающих фантазий в основных разновидностях женской идентификации. Психоаналитическая трактовка проблемы сексуальной дисгармонии в браке и методика символически-фантазийной коррекции сексуального поведения и объектного выбора женщины.

Методика проведения индивидуальных сексологических консультаций на основании прослушанного курса. Опыт интерпретации симптоматики сексуальных дисфункций, навязчивых стереотипов сексуального поведения и символика эротических фантазий и сновидений. Психоанализ сексуальных дисфункций и девиаций: специфика подхода, возможности и ограничения. Понятие сексуальной нормы в психоанализе.

### **У истоков мужественности:**

#### **Психоанализ символических форм культуры «Мужского разбега».**

Принцип бисексуальности в психоанализе и понятия женственности и мужественности. Принцип "маскулинной дополнительности" и природа "мужского разбега". Понятие "пола бессознательного", его генезис, формы проявления и методы диагностики.

"Мужской разбег" в зеркале мифов, исторических преданий, обрядов примитивных народов и ритуалов повседневности. Культурные истоки стереотипа мужественности и его неврозогенное значение.

Проблема первичной культурной прививки от женственности и ее проявления в символику креационного мифа (на примере древнеегипетской мифологии, древнегреческого мифа о сотворении мира и библейской книги "Генезис"). Ветхий Завет как символическая сверхкомпенсация изначальной женственности ребенка и проблема введения символики сакральных текстов в культуру детства.

Мужественность как антирегрессивная установка и формы символического отреагирования травмы рождения в сказках первичной сказочной серии ("Колобок" и т.п.). Сказка "Мальчик-с пальчик" как энциклопедия символики мужественности.

Специфика символического усвоения мальчиком сказочного цикла "упреков матери" ("Золушка", "Красная Шапочка" и т.п.). Проблема поиска компенсаций сказочных провокаций нелюбви со стороны матери и значение символики волшебных предметов и волшебных помощников. Маршрут "мужского разбега" на Карте сказочной страны и точки его пересечения с разновидностями женских форм доэдиповой идентификации. Проблема различия стимулов к психосексуальному развитию и антификсационных установок в режимах женственности и мужественности. Символика Пира. Психоанализ сказки А.С.Пушкина "Руслан и Людмила".

Символика Эдипова комплекса мальчика: Меч как базовый волшебный предмет. Драконоборец и Утопленник как базовые варианты отреагирования эдипальных переживаний мальчика. Природа и функции героической сказки. Варианты компенсации фобийности в структуре комплекса кастрации и их выражение в символике сказки. Психоанализ "Сказки о Золотом Петушке". Структура традиционной героической сказки как сценарий вызревания мужественности в латентном периоде. Народные героические сказки и сказки-мутанты ("Золотой Ключик", "Чипполино" и пр.).

Проблема формирования контрсуггестивной устойчивости в режиме формирования бессознательной мужественности. Психоанализ сказок К.Чуковского. Рождение "пола бессознательного" на основе идентификации со сказочными героями. Проблема удержания стереотипа окультуренной агрессивности и анализ влияния детских игр на закрепление бессознательной полоролевой идентификации.

Особенности протекания подросткового периода у мальчика и формы культурной регуляции уровня агрессивности при удержании стереотипа мужественности. Символическое значение различных видов спорта и форм подростковой культуры (музыка, танцы, язык и пр.).

Понятия мужских и женских культурных сообществ и проблема /отвергаемой мужественности". Армия и преступный мир - оазисы культуры мужественности в женски ориентированном сообществе (психоанализ символов и ритуалов). Генезис ситуации "отвергаемой мужественности" в культуре советского типа и проблема ее символической компенсации. Понятие деструктивности, ее причины и формы проявления.

Понятие полного набора символических детерминант генезиса мужественности и проблема воспитания мальчика в неполной семье.

Стереотипы сексуального и брачного поведения в режиме мужественности и способы символической компенсации их ригористичности.



Мужественность и моногамный брак. Специфика механизмов защиты в режиме мужественности и интерпретация симптоматики психоневрозов и нарциссических неврозов у мужчин. Неврозогенность мужской бессознательной героики и проблема адекватной творческой (т.е. женской) сублимации.

### **Рождение клинического психоанализа.**

Критический разбор историй болезни первых аналитических пациенток Зигмунда Фрейда.

Путь З.Фрейда к частной врачебной практике и причины отказа от научной карьеры под руководством Э.Брюкке. Концептуальные и практические предпосылки формирования ранней фрейдовской терапевтической установки: работа в Венской городской больнице в отделениях Т.Мейнерта и Ф.Шольца, творческое общение с выдающимися терапевтами И.Бройером и О.Нотнагелем, стажировка в клинике Ж.М.Шарко и опыт работы в детской больнице М.Кассовица.

Бессознательное, фантазийное основание отношения З.Фрейда к своим пациенткам: детское воспоминание о няне и серебряных монетках, комплекс "вора у матери" и пр. Личностные истоки концентрации внимания доктора Фрейда на сексуальной этиологии невротических расстройств. Проблема выявления инфантильных оснований предрасположенности к занятию психоаналитической терапевтической практикой (инфантильное сексуальное любопытство, вторичный травматический нарциссизм и проективная рационализирующая защита от всплеска энергии латентной гомосексуальности).

З.Фрейд о методике составления психоаналитической истории болезни и тех предосторожностях, которые должны сопровождать ее публикацию. Общий обзор ранних клинических случаев, описанных З.Фрейдом, и проблема их истолкования. Природа бессознательной мотивации аналитика к обнародованию истории болезни анализируемого пациента и значение публикаций подобного рода для психоаналитической науки и практики.

"Моя учительница" - клинический случай "Цицилии М." (Анны фон Либен). Открытие терапевтического эффекта "выговаривания" травмирующих воспоминаний при работе с симптомами острой лицевой невралгии. Первый опыт эротически окрашенного перенесения у пациентки на З.Фрейда. Проблема с введением пациентки в гипнотическое состояние и первые сомнения в его необходимости.

Катарсический метод психотерапии как результат сотрудничества З.Фрейда с И.Бройером. "Предварительное сообщение: О психическом механизме феноменов истерии" (1893) и "Исследования истерии" (1895) - история написания работ, их основное содержание и современная оценка.

Клинический случай "Анны О." (Берты Паппенгейм): "лечение выговариванием" и "прочистка дымохода". Ход лечения пациентки И.Бройером, его интерпретация З.Фрейдом и современные реконструкции. Первая формулировка психоанализа как поиска "первичной травмирующей сцены", стоящей за симптомом, и ее эмоционально окрашенного

отреагирования. Случай "Анны О." как элемент мифа о рождении психоанализа и реальная история болезни Берты Паппенгейм.

Клинический случай "Эмми фон Н." (Фанни Мозер): демонстрация Фрейдом силы и слабости гипнотического воздействия и окончательный отказ от него. Обнаружение глубинной эротической подосновы отношения "врач-пациентка" и первые шаги к формулировке идеи перенесения. Открытие техники свободных ассоциаций.

Клинический случай "Люси Р." как первый пример "фокусного психоанализа", т.е. достижения быстрого и устойчивого терапевтического эффекта методами внегипнотического катарсического воздействия.

Клинический случай "Катарини" (Аурелии Кроних): первый опыт провокации катарсического отреагирования у пациентки суггестивно выраженной интерпретацией пациента. Триумф "теории раннего совращения" - нахождение истока истерической симптоматики в памяти о ранней актуальной сексуальной травме. Лечение Аурелии Кроних как первый случай полной реализации Фрейдом собственной стратегии лечения, а не следования желаниям самих пациенток.

Клинический случай "Элизабет фон Р." (Илоны Вайс): первый случай полного фрейдовского анализа истерии. Первое сознательное исследование символики симптомов при формировании стратегии "техники напора" в режиме "общения с болью". Формулировка понятия "сопротивление" и первый опыт работы с сопротивлением пациентки. Анализ ситуации "выигрыша от болезни" и понимание симптома как компромиссного образования.

История болезни Эммы Экштейн: невроз как исполнение желания. Первый опыт контролируемого перенесения и выявление его генезиса и природы. Проблема реконструкции "первичной сцены" невроза через продуцирование пациенткой инфантильных травматических фантазий. Начало краха теории раннего совращения и первый опыт репроективной интерпретации символики симптома (кровотечения) пациентки. Судьба Эммы Экштейн и рождение тренингового психоанализа.

Клинический случай "Доры" (Иды Бауэр). Первый опыт использования толкования сновидений при интерпретации симптомов пациентки и формировании терапевтической стратегии. Основные принципы работы со сновидениями на различных этапах психоаналитической терапии. Первый случай материнского негативного перенесения на З.Фрейда и проблема эффективности аналитического воздействия в режиме негативной терапевтической установки у пациента. Формы проявления перенесения и основные принципы работы с ними. Открытие феномена защиты пациентки, первый опыт интерпретации форм защиты и работы по их снятию. Крах теории "раннего совращения": эротические фантазии пациентки как проявление ее латентной гомосексуальности.

Общий обзор историй болезни первых аналитических пациенток З.Фрейда и формулировка целостной модели ранней психоаналитической терапии (1886-1900). Обобщенная модель невротичности, на лечении которой вырос клинический психоанализ, ее психопатологическая и социокультурная обусловленность. Проблема динамики базовой культурной модели невротичности и рассмотрение терапевтических новаций, предлагаемых различными школами современного психоанализа. З.Фрейд о

работе с сопротивлением и перенесением как отличительных чертах психоаналитической терапии.

## **ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКАЯ АНТРОПОЛОГИЯ**

### **Лекционно-практический цикл**

#### **1. Психоанализ человеческой судьбы.**

Жизнь взрослого человека как искусственно продлеваемая психическая агония глубинных составляющих его бессознательного. Проблема предопределенности человеческой судьбы (ситуации “вечного возвращения”). Невроз как жестоко подавляемый бунт индивидуальности, не желающей быть марионеткой.

Психоанализ об иллюзорности и символичности жизненного мира взрослого человека. Жизнь в мире иллюзий (“Эдипова слепота”) и возможность реализации компромиссных жизненных стратегий. Проблема экзистенциальной вины и ее искупления. Страх и агрессивность в человеческой жизни.

Рождение как травма и как трагедия. Неврозогенность принципов реальности и способы компенсаторной защиты от его постоянного давления. Ситуация тотального “вынужденного отказа” как расплата за саму возможность жизни в качестве человека. Миф о рождении как предательстве (“архетип сиротства”) как стержень системы защит взрослого человека.

Психоанализ о смерти и бессмертии. Смысл жизни и смысл смерти: Эрос и Танатос в человеческой жизни и судьбе. Смерть как экзистенциальная цель и как основное условие человечности нашего бытия.

#### **2. Психоанализ мифологического.**

##### **А. Психологические истоки мифологических проекций и опыт их символического истолкования.**

Понятия “миф” и “мифологический” в классическом психоанализе и аналитической психологии. З.Фрейд о происхождении мифа как фобийной проекции дикаря-параноика.

Мифы как структурирующие основания психической реальности. Миф и символ. Мифы и филогенетические фантазии. Живые и мертвые мифы.

Мифотворчество Я и его истоки; понятие личного мифа. Возрастные модели мифологических проекций и их психологического усвоения ( ритуалы, аффекты, фиксирующие рационализации и пр.).

Миф как основа социальности. Личный миф и миф культуры: варианты взаимосогласованности и неизбежной конфликтности. Проблема социализации как ненасильственного интегрирования личности в культурный миф. Генезис мифов культуры и их типология. Креационный, хтонический и героический типы социальных мифов как первооснова всех форм идеологии.

Имперский, демократический и национальный мифы в современной России. Психоанализ символики и ритуалистики ведущих социальных мифов.

Опыт истолкования психологических основ советского культурного мифа. Проблема инерционности и инфицированности культурной мифологии.

## **Б. Энергетика эротизма в мифах и реальности. Опыт контрпроективной мифологии.**

Искусство толкования мифов как репроекции их на структуру личностных мотиваций в рамках конкретно-исторического типа культуры. Основные проблемы и принципы мифотолкования.

Миф как навязчивое искусственное сновидение культурного сообщества. Понятие коллективного бессознательного в классическом психоанализе и проблема тождества методик мифо- и снотолкования. Процесс массообразования как условие адекватного мифовосприятия.

Морфология мифа. Креационный, хтонический и героический типы мифологии. Миф и сказка.

Мифология как фиксация инфантильных эротических травм человечества и использование их для фобийного провоцирования воспроизводства ритуалов социальности.

Опыт репроективного истолкования древнегреческой мифологии, сюжетно скомпонованной вокруг героического цикла мифов о подвигах Геракла - убийцы хтонических женских богинь.

## **В. Психоаналитическая мифология как “шиболет” аналитического мировосприятия.**

Мифология в психоаналитической пропедевтике: использование З.Фрейдом мифологических образов древнеегипетской, ветхозаветной и древнегреческой традиций при описании предельных оснований психоанализа.

Психоанализ как современная мифология: фрейдовская идея введения научной аподиктичности посредством “обоснования через миф”. Провокационный характер психоаналитической мифологии и анализ форм возникающего сопротивления. “Восстания” Адлера и Юнга как попытки бегства от мифов психоанализа в социалистический и традиционный мифы.

Разбор основных психоаналитических мифов:

а) Миф об отцеубийстве. Бессознательное чувство вины как фундамент личности и формы его отреагирования.

б) Миф об Эдипе.

в) Миф об Андрогине и Эросе.

г) Миф о богине Ананке и рождении Героя.

д) Миф о Нарциссе.

Личная мифология З.Фрейда и ее проявления в теории и практике психоанализа:

а) Миф о Моисее.

б) Миф о богине Мут и комплекс “двух матерей”.

в) Миф о раннем совращении.

г) Миф о Короле Лире.

Анализ фрейдовской социальной утопии - излечения человечества через трансформацию традиционной (религия) и идеологизированной мифологии средствами метапсихологии.

Психоаналитическая терапия как гармонизация многоуровневой системы мифологических отношений личности.

### **3. Психоанализ тела.**

Телесность и социальность человека (телесные отправления как исток бессознательного чувства вины). Симметрия и символика тела. Телесность Эго. Смертность тела и природа вытеснения.

Открытие собственного тела (фрустрационная координация филогенетических прафантазий с телесными отправлениями). Боль как аналог открытия собственного тела. Телесность отреагирования инфантильных травматических фиксаций (дыхание, сосание, мочеиспускание и дефекация). Телесность языка. Мастурбация и динамика формирования эrogenных зон.

Использование собственного тела. Символика питья и принятия пищи. Символика спорта. Основные телесные реакции и символика форм их удовлетворения или подавления. Болезнь как способ символического использования собственного тела (интерпретация символики симптомов). Символика телесных поз и диспозиций. Обнажение тела как символический запрос.

Открытие и использование тела Другого. Понятие телесной красоты. Символика сексуальности и сексуальность символики. Телесные истоки деструктивного поведения (символика пластической агрессии). Телесность рекламы. Эротика и порнография.

### **4. Психоанализ сексуальности.**

Филогенез человеческой сексуальности как история победы над пансексуальностью дикаря. Социальная значимость и неврозогенность базовых сексуальных табу — табу инцеста, табу девственности и табу менструальной крови. Социум как сексуальное извращение. История становления гетеросексуальных стереотипов и их роль в поддержании социальной стабильности.

Онтогенез человеческой сексуальности. Инфантильная сексуальность как компенсация фрустрированных телесных инстинктивных желаний. Аутоэротичность Младенца и фобийные сексуальные фантазии Ребенка. Инфантильные истоки телесных сексуальных реакций и объектных предпочтений.

Сексуальная жизнь взрослого человека: основные травмы и бессознательные конфликты. Сексуальность и сновидение. Сексуальность и невротичность. Сексуальность и ритуалы цивилизации. Секс в семье. Символика сексуальной жизни. Мужская и женская сексуальность: мифы и символы. Возрастные модели сексуального поведения. Перверсии, девиации и дисфункции.

Перспективы сексуальности как “отмирающей функции”. Анализ способов стимулирования сексуальной активности взрослого человека.

### **5. Психоанализ любви.**

## **А. Любовь как психопатологическое состояние.**

Анализ симптоматики любовного переживания и сопутствующих ему эмоционально окрашенных форм отреагирования. Любовь как защитная невротическая регрессия. Символика форм проявления любовного состояния.

Проблема возникновения стереотипа любовного переживания в истории человеческого рода и жизни отдельного человека. Цивилизованность как форма защиты от инфицирования “любовной лихорадкой”.

Классический психоанализ о любви как искусственно вызываемом средстве психотерапии. Психоаналитик в роли соблазнителя (рецепты Казановы). Окончание лечения и проблема излечения от любовного недуга. Компенсаторно-мазохистский характер любовного переживания.

Основные формы любви (нарциссическая и объектная) и особенности их взаимодетерминации. Классификация разновидностей любовного переживания по видам инфантильных травматических фиксаций. Любовь мужская и любовь женская.

Любовь и сексуальность. Гетеросексуальные любовные отношения как основа бессознательного чувства вины. Сексуальность как лекарство от любви.

## **Б. Любовь как провокация культуры.**

Социальность как принудительное массообразование на основе инверсии (смещения по цели) индивидуальных любовных переживаний. Общественная жизнь как сексуальное извращение. Понятие Эроса в психоанализе.

Любовная жизнь человека как открытая рана в мир инфантильных травм. Любовь и страх. Фобийные провокации культуры как способы вызвать любовное переживание на суррогатный объект. Символика провоцирования суррогат-любви и его основные формы: семья, религия и государство.

Любовь в браке. Становление института брака и проблема трансформации динамики отреагирования первичных позывов. Судьба любовных переживаний в браке и методика их консервирования.

Любовь в семье. Специфика любви родителей к детям и детей к родителям. Семья как школа любви и проблема подготовки ребенка к любви как одному из тяжелейших невротических состояний, провоцируемых культурой.

Религия как массовая форма инфантильного любовного отреагирования. Любовь и вера. Любовь и счастье.

Перспективы любви как защитного мазохистского самонаказания и как формы индивидуальной экономии либидо.

## **6. Психоанализ счастья.**

Счастье как регрессивная защитная форма саморегуляции психики в режиме принципа реальности. Сновидческая активность психики как форма счастья.

Онтогенетическая основа счастья - переживания первых двух базовых перинатальных матриц. Иллюзии периода младенчества как прообраз суррогатных форм достижения счастья. Счастье как безобъектность.

Символика счастья в культурной традиции (миф о райском Саде как истоке и цели нашего бытия).

Понятие сверхтравмы и разграничение форм регрессивной защиты Эго. Счастье и женственность. Невроз как невозможность счастья, т.е. пластичных пренатальных регрессий. Счастье и сексуальность. Счастье и любовь.

Филогенетическая основа счастья - безобъектность материнской орды. Культура как провокация индивидуации, т.е. разрыва симбиоза с материнской инстанцией, и уменьшения счастья индивида за счет роста чувства вины.

Суррогаты счастья: прямые, суррогатные, возвратно-компенсаторные, сублиматорные и катарсические. Счастье как результат интоксикации, т.е. принудительного снятия регрессивных блокировок. "Жизнь тяжела!".

Трудовая деятельность и художественное творчество как наиболее энергоемкие формы достижения суррогатного счастья. Проблема счастья в семье и браке. Женственность и мужественность в зеркале счастья.

Счастье как сбалансированность требований принципов удовольствия и реальности, как нетравматическое отреагирование обоих полюсов амбивалентности всех наших влечений и снятие напряженности, порождаемой принципом бисексуальности. Описание стратегий Эго по достижению счастья как формы саморегуляции психики. Счастье и нарциссизм: счастье как способность индивидуальной экономии либидо. Описание жизненных стратегий, способствующих достижению ощущения счастья.

Психопатология счастья: невроз как несчастье и психоз как счастье в одиночку. Интерпретация терапевтических стратегий. Классический психоанализ как психология и психотерапия несчастья: личностные и социальные истоки. Символика героического мифа как культивирования состояния несчастья.

Мудрость как способность неневрозогенного достижения счастья в одиночку: описание основных стратегий.

## **7. Психоанализ семьи и брака.**

Становление семьи как полигона нарушения базовых культурных инцестуозных запретов. Филогенез и онтогенез семейных отношений. "Семейный роман" взрослого человека. Идеальная, первичная и вторичная семьи. Семья как исток и тайна невротичности.

Семья как "ячейка общества" — основные стратегии бегства из семьи в социальность. Семейные корни "социального чувства" (Эроса). Анализ общественных институтов как форм компенсации спровоцированного культурой разрыва с первичной семейной средой.

Брак как социальное и психологическое явление. Глубинные бессознательные истоки и закономерности брачного поведения: специфика мужских и женских типов мотивации. Сексуальность в браке. Конфликты в браке: типология форм глубинного символического травматизма и способов их отреагирования.

Перспективы семьи и брака на переломе цивилизаторских моделей социальной саморегуляции. Кризис семьи: распад, трансформация или же возрождение?

## **8. Психоанализ деструктивности.**

Инфантильные истоки человеческой агрессивности. Первичная и вторичная агрессия. Блокировка органичной агрессивности человека как содержание принципа реальности. Классификация фантазийных обоснований отказа от агрессивности. Детская сказка как учебник фобийных блокировок агрессии.

Любовь и страх как каналы блокировки агрессивности. Смеховая реакция как разрешенная форма агрессивной реакции.

Понятие деструктивного поведения и психологическая модель деструктора. Эрос и Танатос в акте деструкции. Стратегии выигрышного общения с деструкторами.

Невроticность как негатив деструкции. Психоаналитическая терапия как форма частичного высвобождения зажатой агрессивности и связывания ее вторичными (социальными) формами контроля.

Культура как провокация агрессивного желания и социальность как система отреагирования возникающего при этом бессознательного чувства вины. Оазисы разрешенной деструктивности в социуме и методика их использования. Сексуальность и агрессия.

Профилактика деструкции и терапия деструкторов.

## **9. Психоанализ бизнеса.**

Инфантильные истоки предпринимательской активности. Протестантская этика и анально-накопительский характер. Анализ специфики травматических переживаний анальной стадии психо-сексуального развития и разновидностей стратегий их компенсации в бизнесе.

Символика денежного обращения и предпринимательской активности. Собственность как основание проективной нарциссической защиты личности.

Амбивалентность переживания психологической функции денег как “билета” в мир принципа удовольствия. Компенсаторные стратегии “бегства от денег”. Психоанализ как принудительная благотворительность.

Символический “компенсаторный резонанс” как основа успеха в бизнесе. Личностные модели органичного, компенсаторного и ложного предпринимателя. Мужчины и женщины в бизнесе.

Психоанализ ритуалов предпринимательства. Специфика ритуальных предпочтений бизнесмена (работа, семья, досуг).

Неврозогенность предпринимательской деятельности (российская специфика): основной бессознательный конфликт, типичная симптоматика и особенности форм реактивной защиты. Специфика сексуальной жизни предпринимателя, истоки наиболее частых сексуальных дисфункций и девиаций. Проблема социализации детей российских предпринимателей. Личный психоанализ как неперемное условие предпринимательской деятельности

## **10. Психоанализ страха и смеха.**

### **А. Страх как обратная сторона любви.**

З.Фрейд о природе, источниках и формах отреагирования страха. Страх как аффективное переживание заблокированного отреагирования либидо. Человеческое Я как центр страха и стратегия “бегства в боязнь”.



Физиология страха: психоанализ вдоха и выдоха как символического фона регрессии к травме рождения.

Разновидности страха (реальный, невротический, страх совести) и этиология психических расстройств (психоневрозов, нарциссических неврозов и психозов). З.Фрейд об истерии страха и о роли фобий при формировании актуальных неврозов.

Генезис человеческой психики как трансформация нарциссического и объектного катексиса в систему фобий, их проективное развертывание и ритуальное отреагирование. Травма рождения - неистощимый источник энергии страха. Младенчество как мир тотального ужаса. Детство и проблема насыщения энергетикой боязни системы механизмов защиты. Фобийный след Эдиповой ситуации.

Психоаналитическая трактовка понятия травмы; реальные и символические психические травмы. Страх как переживание отношения символизма, соотнесения реального объекта с объектом травматического воспоминания. Страх и бессознательное чувство вины.

Принцип реальности как умение уживаться со страхом. Подростковые, юношеские и взрослые стратегии антифобийной защиты. Сексуальность как источник тревожности и как базовое средство суррогатной компенсации травматической амбивалентности первичных объективаций.

Психоаналитическая трактовка страха смерти. Страх смерти и кастрационный страх. Проблема генезиса и феноменологии страха смерти в женской психологии.

Страх как первоисточник деструктивного поведения. Опыт диагностики и коррекции деструктивной предрасположенности у детей раннего латентного периода при помощи средств детской фобийной культуры.

Психоаналитическая терапия как снятие объектных задержек - источников бессознательного страха. Психоанализ как лечение страха суррогат-любовью.

## **Б. Смех как обратная сторона агрессивности.**

З.Фрейд о природе смеха и остроумия. Смех и сон: сновидение как само-острота и острота как сновидение для Другого.

Физиология смеха и ее символизм. Роль выдоха в процессе символического отреагирования травмы рождения; смех и плач как формы данного отреагирования.

Природа чувства юмора и его бессознательной блокировки. Юмор как экономия на отреагировании страха.

Смех как универсальное моторное отреагирование вытесненного психического материала. Проблема заразительности смеха. Описание природы смеховой реакции в динамической модели психики.

Остроумие и инфантильный тип психической работы (детская игра) . Смех как эйфория инфантильной регрессии. Смех ребенка и смех дикаря. Релаксационная природа смеха.

Тенденциозные остроты и базовые культурные запреты. Антикультурная направленность смеха. Анекдоты как метки самых неврозогенных факторов наличной социальности ( семья, школа, армия и пр.). Смех как форма защиты от

принудительного массообразования. Стебковость как признак грядущего краха существующей модели социальности.

Вариативность мотиваций смеха: возрастные, половые и национальные особенности. Смех в архаических культурах и смех цивилизованности.

Смех и любовь. Проблема несовместимости различных форм инфантильных регрессий (любви, страха, смеха). Смех как победа над любовью и страхом.

Смех и сексуальность: изначальная взаимодетерминированность и точка культурной дивергенции. Природа мужского скабрезного остроумия и женского “смеха сексуальной готовности”. Смеховые реликты ритуалов искупительного секса.

Остроумие и невротичность: компенсаторная роль смеха и чувство юмора как склонность к инфантильным регрессиям. Истерический смех. Возможности остротодиагностики и смехотерапии. Смех над остротой Другого как катарсис.

## **11. Психоанализ символических форм.**

### **А. Психоанализ форм объектной интенциональности: символическое значение архетипов Воды, Огня, Почвы и Воздуха.**

Понятие символа и символического отношения. Принцип интенциональности в классическом психоанализе и природа воздействия базовых форм объектной интенциональности на психику человека.

Использование эффекта воздействия на психику человека символики, связанной с архетипическими образами Воды, Огня, Почвы и Воздуха в обрядах примитивных народов, в мистериях античности и древнего Египта, в мистических школах натурфилософов и обрядности традиционных религиозных культов.

**Психоанализ Воды.** Водная символика в проективных формах отреагирования травмы рождения. Архетипический образ Рыбы и символика плавания, погружения в водную среду и всплывания в сказках, сновидениях и фантазиях. Живая и мертвая Вода как отражение амбивалентности ситуации “смерти-рождения”. Символика Воды, Колодца, Бани и Решета в русских волшебных сказках. Образ Героя-утопленника в героических мифах и сказках “мужского разбега”. Символика “водной преграды” в сказках, сновидениях и фантазиях (особенно - в фантазийных воспоминаниях после клинической смерти).

**Психоанализ Воздуха (Ветра).** Анализ воздушной символики в мифах, сказках, фольклоре (особенно - свадебном), сакральных текстах, сновидениях, невротических симптомах (особенно - в детских фобиях). Архетипические образы Ветра и Птицы, символика полета и падения. Генезис физиологии дыхания и символическое значение Вдоха и Выдоха.

**Психоанализ Почвы (Земли).** Анализ почвенной символики в сакральных текстах, мифах (особенно - хтонического цикла), обрядности (особенно - связанной с земледельческим циклом), сказках и сновидениях. Земля, Почва как выражение продуктивного женского начала. Архетипические образы Дерева и Плода. Архетипический образ Пещеры.

**Психоанализ Огня.** Истоки интерпретации архетипа Огня как мужского деструктивного начала. З.Фрейд о символической природе мужского анти-

огневого бунта в генезе тщеславия и мании величия. Символический характер мочеиспускания и архетипический стереотип тушения огня как отцеубийства.

Взаимоналожение базовых форм объектной интенциональности и архетипические образы Корабля, Дракона (Жар-птицы), Печи и Бани. Опыт анализа символики Воды, Воздуха, Почвы и Огня в бытовой культуре повседневности и интерпретации антиневрозогенного характера навязчивых ритуалов компенсации провоцируемых ею аффектов (антиархетипических механизмов защиты).

Методики использования символического значения архетипов Воды, Воздуха, Почвы и Огня для интенсификации физиотерапевтических процедур. Понятие архетипического здоровья.

## **Б. Символика травмы рождения в Библии и русских народных сказках.**

Понятие сакрального текста и методика его символического истолкования. Особая роль сказок и религиозных священных текстов в процессе структурирования личного и коллективного бессознательного.

Креационный библейский миф и сказка о Репке.

Психоанализ сказки о Курочке Рябе: от орфического Мирового Яйца - к символике анального рождения. Мышка-норушка как олицетворение травмы рождения.

Библейский миф о грехопадении и психоаналитический миф об отцеубийстве как варианты защитной рационализации бессознательного чувства вины.

Психоанализ сказки о Колобке: символика рождения как предательства и формы отреагирования амбивалентности оральных переживаний. Символ Пирога в сказках и мифах.

Символика библейских мифов о Каине и Авеле и великом Потопе. Сказка о Теремке как гарант необратимости импульса индивидуации, "бегства от любви".

Общие выводы о совместимости христианской и русской национальной традиций воспроизведения базисных форм бессознательной мотивации.

## **В. Психоанализ символики совковой культуры (опыт психоаналитической социологии).**

Детство совка. Символика советской игрушки и ритуалов обращения с ребенком. Сказки-мутанты и специфика бессознательной ориентации личности советского типа. Детское дошкольное учреждение как символически заряженная среда социализации.

Школьные годы совка. Пионерская культура "агрессивного сиротства" и истоки установки на "неистинность отцов". Психоанализ октябрятской, пионерской и комсомольской символики и ритуалов.

Психоанализ сакральных (съезд, собрание, демонстрация), экзистенциальных (свадьба, похороны) и релаксационных (застолье) ритуалов совка. Символика совковой сексуальности.

Природа социальных мифов советского периода, их генезис, способы отреагирования и причины отмирания. Архетипические основания мифов о социальной справедливости и коммунистическом будущем. Анализ символики

и ритуалистики фобийной мифологемы об империализме. Мифы о Ленине и Сталине.

Психоанализ базового символического ряда советской литературы и искусства.

Символика советского быта: опыт составления “Словаря советских символов и ритуалов” (от открывалки до серпа и молота).

Совковость как шизогенная расщепленность сознания личности в условиях смены социального мифа. Прогноз динамики коллективного бессознательного постсоветской России.

## **12. Психоанализ психоанализа.**

Классический психоанализ как проекция личных комплексов Зигмунда Фрейда и психоаналитическая клиническая процедура как ритуал их отыгрыша на пациенте.

Инфантильные истоки психоаналитической личностной установки — защитного нарциссизма, склонности к параноидальным проекциям и навязчивого сексуального любопытства. Стадии личностной трансформации, обуславливающей необратимость аналитической установки; методика провоцирования и снятия этапных форм сопротивления. Обучаемый как пациент.

Исторические и социо-культурные истоки психоанализа. Фрейдовский психоанализ (третья в истории попытка контроля над бессознательным) как порождение культуры иудаизма.

Личностные модели органичного, компенсаторного и ложного психоаналитика. Мужчины и женщины в психоанализе. Психоанализ как опасная профессия: правила техники безопасности.

Динамика работы с любовью, счастьем, деструктивностью и деньгами клиента в психоаналитической клинической процедуре. Фигуры тела в теории и практике психоанализа.

Психоаналитик как персонаж драмы, переживаемой современной Россией. Кто он: паразит или мессия?

## АВТОРЫ И СОАВТОРЫ ПРОГРАММ

**АВАКУМОВ Сергей Владимирович** – психолог-психоаналитик. Преподаватель Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**АНТИПОВА Наталия Петровна** - психолог-психоаналитик. Преподаватель Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**АСАНОВА Нина Кузьминична** – кандидат медицинских наук, профессор Института психоанализа (г. Москва).

**БАРАНОВ Юрий Александрович** – кандидат психологических наук. Заместитель директора Восточно-Европейского института психоанализа. Вице-президент Фонда возрождения русского психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**БЕЛКИН Арон Исаакович** – доктор медицинских наук, профессор. Первый вице-президент Фонда возрождения русского психоанализа. Вице-президент Национальной федерации психоанализа. Организатор и президент Русского психоаналитического общества (РПО). Заведующий кафедрой психиатрии и психоанализа в структуре ГЕА имени Маймонида. Главный редактор "Психоаналитического вестника" (г. Москва).

**ГУРЕВИЧ Павел Семенович** – вице-президент Академии гуманитарных исследований, академик Международной академии информатизации, академик Российской академии естественных наук. Доктор философских наук, доктор филологических наук, профессор. Президент Московской межрегиональной психоаналитической ассоциации. Главный редактор философского психоаналитического журнала "Архетип". Заведующий кафедрой психоанализа Московского психолого-социального института (г. Москва).

**ДВОСКИНА Елена Викторовна** – преподаватель Института психоанализа. (г. Москва).

**ДОЛГОПОЛЬСКИЙ Сергей Борисович** – кандидат философских наук. Магистр семитской филологии. Преподаватель Института психоанализа (г. Москва).

**ЗИМИН Виталий Александрович** – психолог-психоаналитик. Заведующий психотерапевтическим центром Института практической психологии и психоанализа. Координатор очного курса психоанализа Института практической психологии и психоанализа. (г. Москва).

**ЗИМОВЕЦ Сергей Николаевич** – член-корреспондент Академии гуманитарных исследований. Кандидат философских наук, доцент. Ректор Института психоанализа (г. Москва).

**КОНСТАНТИНОВА Анна Иосифовна** – преподаватель Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**КУЛИКОВ Андрей Иванович** – психолог-психоаналитик. Преподаватель Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**ЛЕЖНИНА Ольга Александровна** – психолог-психоаналитик. Преподаватель Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**ЛЕЙБИН Валерий Моисеевич** – академик Академии педагогических и социальных наук, доктор философских наук, профессор кафедры метапсихологии и теории психоанализа Института психоанализа. Член редакционных коллегий философского психоаналитического журнала "Архетип" и журнала "Психоаналитический вестник" (г. Москва).

**ЛИТВИНОВ Александр Викторович** – член-корреспондент Международной академии информатизации ООН. Кандидат медицинских наук, доцент кафедры психиатрии и психоанализа в структуре ГЕА имени Маймонида. Заместитель главного редактора "Психоаналитического вестника" (г. Москва).

**ЛУКИНА Ирина Сергеевна** – кандидат психологических наук, доцент Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**ЛЫЧАГИНА Людмила Ивановна** - психолог и сексолог. Преподаватель Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**МАЗИН Виктор Аронович** – психолог-психоаналитик. Соредактор журнала "Acta Psychiatrica". Главный редактор журнала "Кабинет: Картины Мира" (г. Санкт-Петербург).

**МАНЕВСКИЙ Сергей Евлампиевич** – психолог-психоаналитик. Кандидат биологических наук, доцент Восточно-Европейского института психоанализа. Заведующий кафедрой психофизиологии человека факультета социальной медицины ГЕА имени Маймонида (г. Санкт-Петербург).

**МАСЛОВА Светлана Владимировна** - преподаватель Института психоанализа (г. Москва).

**МАТЕВОСЯН Степан Нарбеевич** – кандидат медицинских наук, доцент кафедры психиатрии и психоанализа в структуре ГЕА имени Маймонида (г. Москва).

**МЕДВЕДЕВ Владимир Александрович** – заместитель директора Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург). Соучредитель и президент Профессионального психоаналитического общества (г. Санкт-Петербург).

**ОВЧАРЕНКО Виктор Иванович** – академик Российской академии естественных наук, академик Академии гуманитарных исследований, академик Академии педагогических и социальных наук, доктор философских наук, профессор кафедры философии Московского государственного лингвистического университета (г. Москва).

**ОСТРОВСКИЙ Александр Борисович** – кандидат исторических наук, доцент Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**ПИЛИПЕНКО Валерий Николаевич** – кандидат искусствоведения, доцент Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**РЕШЕТНИКОВ Михаил Михайлович** – академик Академии гуманитарных наук и пяти других академий, доктор психологических наук, кандидат медицинских наук, профессор. Организатор и директор Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург). Президент Фонда возрождения русского психоанализа. Президент Национальной федерации психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**РОЖДЕСТВЕНСКИЙ Дмитрий Сергеевич** – психолог-психоаналитик. Преподаватель Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**РОМАШКЕВИЧ Михаил Васильевич** – врач психотерапевт-психоаналитик. Декан факультета психоанализа Института практической

психологии и психоанализа. Исполнительный секретарь Психоаналитической федерации России (г. Москва).

**РОССОХИН Андрей Владимирович** – кандидат психологических наук. Директор Научно-исследовательского центра психоанализа (г. Москва). Организатор и директор Института интерактивной психотерапии и психоанализа (Горный Алтай). Заведующий кафедрой клинического психоанализа и декан факультета психоанализа Института психоанализа (г. Москва).

**РУДАКОВА Татьяна Павловна** - заведующая кафедрой иностранных языков Санкт-Петербургского отделения ГЕА имени Маймонида. Преподаватель Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**СТАРОВОЙТОВ Владимир Васильевич** – кандидат философских наук. Научный сотрудник Института философии Российской академии наук. Преподаватель Института психоанализа (г. Москва).

**СОКАЛЬСКАЯ Екатерина Александровна** - психолог-психоаналитик. Преподаватель Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**СОКОЛОВ Эльмар Владимирович** – академик Академии гуманитарных наук. Доктор философских наук, профессор. Заслуженный деятель науки Российской Федерации. Профессор Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**СУСЛОВА Ольга Юрьевна** - преподаватель Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**ТОПОРОВА Людмила Владимировна** – психолог. Преподаватель Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**ХЕГАЙ Лев Аркадьевич** – преподаватель Института психоанализа (г. Москва).

**ЧЕРКАСОВ Сергей Матвеевич (1935-1997)** – кандидат философских наук. Соучредитель и декан (1991-1997) факультета психоанализа Восточно-европейского института психоанализа. Организатор и заведующий кафедрой истории и теории психоанализа Санкт-Петербургского психоаналитического



отделения Государственного факультета социальной медицины. Вице-президент Фонда возрождения русского психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**ШАМОВ Владимир Александрович** - врач-психотерапевт. Кандидат медицинских наук, старший научный сотрудник, доцент. Президент ассоциации группового анализа (г. Санкт-Петербург).

**ШИБАЕВ Алексей Максимович** – психотерапевт-психоаналитик. Преподаватель Института психотерапии (г. Москва).

**ШИБАЕВА Ирина Игоревна** – психотерапевт-психоаналитик. Кандидат медицинских наук. Научный сотрудник отделения психиатрической эндокринологии Московского научно-исследовательского института психиатрии. Член правления и секретарь Русского психоаналитического общества. Секретарь московского отделения Национальной федерации психоанализа (г. Москва).

**ЩЕГЛОВ Лев Моисеевич** – академик Национальной академии ювенологии. Член-корреспондент Международной академии информатизации. Доктор медицинских наук, профессор. Вице-президент Фонда возрождения русского психоанализа. Профессор Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург).

**ЩЕГОЛЕВ Альфред Александрович** – врач-психотерапевт. Преподаватель Восточно-Европейского института психоанализа (г. Санкт-Петербург).

### ***ИЗБРАННАЯ ПСИХОАНАЛИТИЧЕСКАЯ ЛИТЕРАТУРА***

- Абрагам К. Сон и миф. Очерк народной психологии. М., 1912. – 114 с.  
Абрахам К. Сновидение и миф. / Между Эдипом и Озирисом. М., 1998, с. 65-122.  
Абрахам К. Джиованни Сегантини. Психоаналитический этюд. Одесса, 1913. – 84 с.  
Абрахам К. и др. Психоанализ детского возраста. М., 1923. – 142 с.

- Аверинцев С.С. “Аналитическая психология” К.Г.Юнга и закономерности творческой фантазии / О современной буржуазной эстетике. Вып.3. М., 1972, с. 110-155.
- Автономова Н.С. К спорам о научности психоанализа // Вопросы философии, 1991, № 4, с. 58-75.
- Автономова Н.С. Лакан: возрождение или конец психоанализа? / Бессознательное: природа, функции, методы исследования, т.IV. Под общей ред. Прангишвили А.С., Шерозия А.Е., Бассина Ф.В. Тбилиси, 1985, с. 115-128.
- Автономова Н.С. Психоанализ в двух проекциях. / Психоанализ и науки о человеке. Под ред. Н.С.Автомоновой, В.С.Степина. М., 1995, с. 3-30.
- Автономова Н.С. Психоаналитическая концепция Жака Лакана. // Вопросы философии, 1973, № 11.
- Автономова Н.С. Структуралистский анализ Ж.Лакана. / Французская философия сегодня. М., 1989, с. 65-87.
- Автономова Н.С. Философские и методологические проблемы структурного анализа в гуманитарных науках. М., 1977. – 270 с.
- Автономова Н.С., Муравьев Д.А. Психоанализ, гипноз, внушение: историко-эпистемологический анализ взаимодействий. // Вопросы истории, естествознания и техники. 1988, № 3, с. 32 – 37.
- Аграчев С.Г. К вопросу о месте и роли психоанализа в современной культуре. // Московский психотерапевтический журнал, 1996, № 2, с. 14-25.
- Адлер А. Наука жить. Киев, 1996. – 286 с.
- Адлер А. К вопросу о “сопротивлении” // Психотерапия, 1912, № 2, с. 75-83.
- Адлер А. О нервическом характере. СПб. – М., 1997. – 388 с.
- Адлер А. Понять природу человека. СПб., 1997. – 256 с.
- Адлер А. Индивидуально-психологическое лечение неврозов. // Психотерапия, 1913, № 1, с. 197-214. Отдельный оттиск. М., 1913. – 20 с.
- Адлер А. Практика и теория индивидуальной психологии. М., 1995. – 296 с.
- Адлер А. Индивидуальная психология. / История зарубежной психологии. Тексты. Под ред. П.Я.Гальперина, А.Н.Ждан. М., 1986, с. 131-140.
- Адлер А. Индивидуально-психологические данные относительно расстройств сна. // Психотерапия, 1914. № 1, с. 81-91.
- Адлер А. Индивидуально-психологические данные относительно расстройств сна. / Ассаджиоли Р. Трансформация и сублимация сексуальной энергии. Психоаналитические очерки. М., 1996, с. 75-84.
- Адлер А. Органический субстрат психоневроза. // Психотерапия, 1913, № 2, с. 66 – 76.
- Адлер А. Предисловие издателя к “Психоанализ и этика”. // Психотерапия, 1912, № 3, с. 185-186.
- Адлер А. Роль бессознательного в неврозе. // Психотерапия, 1913, № 1, с. 1-8.
- Адлер А. Сифилофобия. К вопросу о значении фобий и ипохондрии в динамике невроза. / Ассаджиоли Р. Трансформация и сублимация сексуальной энергии. Психоаналитические очерки. М., 1996, с. 85-92.
- Адлер А. Сифилофобия. К вопросу о значении фобий и ипохондрии в динамике невроза. // Психотерапия, 1912, № 4-5, с. 230-239.
- Адлер А. Сны и их толкование // Психотерапия, 1914, № 1, с. 20-31. Отдельный оттиск. М., 1914. – 12 с.
- Адлер Г. Лекции по аналитической психологии. М., 1996. – 282 с.
- Аксенова Ю. Ребенок под деревом, или Корни лисы. Опыт архетипического анализа детского рисунка. // Архетип, 1997, № 2-4, с. 77-80.

- Александр Ф., Селесник Ш. Человек и его душа: познание и врачевание от древности и до наших дней. М., 1995. – 608 с.
- Александр Ф. Психоанализ. Учение и терапия. // Америка, 1962, № 75, с. 8-10.
- Алексахина Р.И. Проблема сущности болезни в работах Г.Селье и З.Фрейда. // Критический анализ некоторых теорий и концепций в медицине буржуазных стран. – М., 1972, с. 44-59.
- Алешина Ю.Е. Индивидуальное и семейное психологическое консультирование. М., 1993. – 172 с.
- Аммон Г. Динамическая психиатрия. СПб., 1996.
- Аналитическая психология: Прошлое и настоящее. М., 1995. – 320 с.
- Антонян Ю.М., Ткаченко А.А. Сексуальные преступления. М., 1993. – 320 с.
- Анцыферова Л.И. Эпигенетическая концепция развития личности Эрика Эриксона. / Принцип развития в психологии. М., 1978.
- Аппигнанези Р., Зарате О. Психоанализ в иллюстрациях. М., 1996.
- Аптер И.М. Сексуальные неврозы и их терапия. Харьков, 1929. -21 с.
- Арутюнян М.Ю. “Маленький Ганс” как случай семейной терапии. // Московский психотерапевтический журнал, 1996, № 2, с. 92-102.
- Асанова Н.К. Обретение радости. Игровая психоаналитическая терапия в лечении детей, подвергшихся плохому обращению. // Прикладная психология и психоанализ, 1997, № 1, с. 54-66.
- Асанова Н.К. Психоаналитическая теория аффектов. М., 1997.
- Асанова Н.К. Теория объектных отношений в психоанализе. М., 1997.
- Асанова Н.К. Теория психосексуального развития. М., 1997.
- Асанова Н.К. Аналитическая психотерапия в случае фобического расстройства у 6-летнего мальчика. // Российский психоаналитический вестник, 1993-1994, № 3 – 4, с. 57-63.
- Асанова Н.К. Детская психоаналитическая психотерапия в Великобритании. // Российский психоаналитический вестник, 1993-1994, № 3-4, с. 211-214.
- Асатиани М.М. Психический механизм симптомов в одном случае истерического психоза. // Психотерапия, 1912, № 3, с. 141-155.
- Асатиани М.М. Психоанализ одного случая истерического психоза. // Психотерапия, 1910, № 4-5, с. 172-206.
- Асатиани М.М. Современное состояние вопроса теории и практики психоанализа по взглядам Юнга. // Психотерапия, 1910, № 3, с. 117-124. Отдельный оттиск. М., 1910. - 8 с.
- Асмолов А.Г. Детский психоанализ. / Фрейд А. Психология “Я” и защитные механизмы. М., 1993, с. 5-6.
- Асмолов А.Г. На перестройке путей к изучению психики человека. / Бессознательное. Многообразие видения. Новочеркасск, 1994, с. 51-59.
- Ассаджиоли Р. Психосинтез: теория и практика. М., 1994.
- Ассаджиоли Р. Трансформация и сублимация сексуальной энергии. Психоаналитические очерки. М., 1996.
- Ассаджиоли Р. Духовное развитие и нервные расстройства. //Уrania, 1992, № 2.
- Ассаджиоли Р. Трансформация и сублимация сексуальной энергии. // Психотерапия, 1912, № 4-5, с. 239-247. Отдельный оттиск. М., 1912. – 9 с.
- Аствацатуров М.И. Психотерапия и психоанализ. Пг., 1923. – 61 с.
- Аствацатуров М.И. Психотерапия и психоанализ. Л., 1926. - 62 с.
- Афасижев М. Фрейдистская теория художественного творчества. / Критика основных направлений современной буржуазной эстетики. М., 1968.
- Афасижев М.Н. Фрейдизм и буржуазное искусство. М., 1971. -128 с.

- Бакусев В. Карл Густав Юнг: парадоксы жизни и творчества. / Юнг К.Г. Психология бессознательного. М., 1994, с. 6-24.
- Бакусев В. В земле человеческой: проблема культуры и творчество К.Г.Юнга. / Юнг К.Г. Феномен духа в искусстве и науке. М., 1992.
- Балик Д. Аналитические и синтетические методы изучения читательства // Библиотечное обозрение. 1927. Кн. 1-2, с. 39-69 (раздел V. Психоаналитическая теория читательства, с. 59-61).
- Баммель Г. В ответ А.Варьяшу. // Воинствующий материализм, 1925, № 3, с. 323-329.
- Баммель Г. Философский метод Ленина и некоторые черты современного ревизионизма. // Воинствующий материализм, 1924, № 2, с. 226-261.
- Бассин Ф., Рожнова М., Рожнов В. Психоанализ: реальность и миф. // Наука и религия, 1976, № 5,7,9.
- Бассин Ф.В. Проблема бессознательного (О неосознаваемых формах высшей нервной деятельности), М., 1968. - 468 с.
- Бассин Ф.В. К проблеме «бессознательного». // Вопросы философии, 1962, № 7, с. 112 – 124.
- Бассин Ф.В. Монография Гарри Уэллса «Павлов и Фрейд». // Культура и жизнь, 1962, № 7, с. 60 – 62.
- Бассин Ф.В. О современном кризисе психоанализа (Вступительная статья). / Шерток Л. Непознанное в психике человека. М., 1982, с. 5 -25.
- Бассин Ф.В. Сознание и «бессознательное». / Философские вопросы физиологии высшей нервной деятельности и психологии. М., 1963, с. 425 – 474.
- Бассин Ф.В. Критический очерк современного фрейдизма. // Вестник Академии медицинских наук СССР, 1959, № 11.
- Бассин Ф.В. Психоанализ. / Большая медицинская энциклопедия. М., 1962, т. 27, с. 291-299.
- Бассин Ф.В. Фрейдизм в свете современных научных дискуссий. // Вопросы психологии, 1958, № 5,6.
- Бассин Ф.В., Прангишвили А.С., Шерозия А.Е. К вопросу о дальнейшем развитии научных исследований в психологии (К проблемам установки, бессознательного и собственно психологической закономерности). // Вопросы психологии, 1979, № 5, с. 82-96.
- Бассин Ф.В., Рожнов В., Рожнова М. Фрейдизм: псевдонаучная трактовка психических явлений. // Коммунист, 1972, № 2, с. 94-106.
- Бассин Ф.В., Рожнов В.Е. Предисловие. / К.Б.-Клеман, П.Брюно, Л.Сэв. Марксистская критика психоанализа. М., 1976, с. 5-39.
- Бассин Ф.В., Ярошевский М.Г. Фрейд и проблемы психической регуляции поведения человека. / Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. М., 1989, с. 418-438.
- Баталов Э.Я., Никитич Л.А., Фогелер Я.Г. Поход Маркузе против марксизма. (Первый подход к критике современного общества (“Эрос и цивилизация”). М., 1970, с. 54-60.
- Бахитов М.Ш. Об одной «новейшей» социальной утопии (Критические заметки о микросоциологии). М., 1958. – 150 с.
- Башляр Г. Психоанализ огня. М., 1993. – 174 с.
- Башляр Г. Вода и грезы. Опыты о воображении материи. М., 1998. – 270 с.
- Белик А.А. Психологическая антропология: История и теория. М., 1993. – 190 с.

- Белкин А.И. Герои или преступники? Психология террориста. // Психоаналитический вестник, 1996, №5, с. 9-14.
- Белкин А.И. Запах денег. М., 1998. – 400 с.
- Белкин А.И. Зловещая тайна Фрейда. // Психоаналитический вестник, 1998, № 6, с. 3-13.
- Белкин А.И. Открытия и заблуждения Зигмунда Фрейда. // Психоаналитический вестник, 1996, № 5, с. 4-8.
- Белкин А.И. “Моисей” Микельанджело и З.Фрейд. // Российский психоаналитический вестник, 1993-1994, № 3-4, с. 80-83.
- Белкин А.И. Зигмунд Фрейд: возвращение в СССР? // Фрейд З. Избранное. М., 1989, с. 5-34.
- Белкин А.И. Как читать Фрейда? // Российский психоаналитический вестник, 1992, № 2, с. 142-147.
- Белкин А.И. Почему мы такие? Психологические этюды. М., 1993. – 187 с.
- Белкин А.И. Современные социальные проблемы в свете психоанализа. // Российский психоаналитический вестник, 1991, № 1, с. 9-31.
- Белкин А.И. Судьба и власть, или в ожидании Моисея. М., 1996. – 271 с.
- Белкин А.И. Эпоха Жириновского. М., 1994. – 192 с.
- Белкин А.И., Литвинов А.В. К истории психоанализа в Советской России. // Российский психоаналитический вестник, 1992, № 2, с. 9-32.
- Белобородов Л.Я. Психоанализ случая истерии. // Психотерапия, 1912, № 2, с. 84 -103; № 6, с. 277- 298.
- Белова А.А. Анализ особенностей творческой личности и феномен бессознательного. // Вестник Харьковского государственного университета, 1999, № 429, сер. «Теория культуры и философия науки», с. 78-82.
- Бенаму Э. Половое созревание и конфликт поколений. На примере попытки самоубийства девочки-подростка. // Архетип, 1997, № 2-4, с. 57-58.
- Бердяев Н.А. Эрос и личность (философия пола и любви). М., 1989.
- Бережков Ф.Ф. Достоевский на Западе (1916-1928). / Достоевский. Труды государственной академии художественных наук. Литературная секция. Выпуск 3. М., 1928, с. 278-326 (раздел IV. Психоанализ Достоевского, с. 308-312).
- Берн Э. Игры в которые играют люди. Психология человеческих взаимоотношений; Люди, которые играют в игры. Психология человеческой судьбы. СПб., 1992. – 400 с.
- Берн Э. Секс в человеческой любви. М., 1990. – 113 с.
- Берн Э. Трансакционный анализ и психотерапия. СПб., 1992. – 224 с.
- Берн Э. Введение в психиатрию и психоанализ для непосвященных. СПб., 1992. – 448 с.
- Бертран М. Бессознательное в работе мысли и социальные идеалы. / Психоанализ и науки о человеке. Под ред. Н.С.Автономовой, В.С.Степина. М., 1995, с. 327-359.
- Бессознательное. Под ред. Н.О.Лосского и Э.Л.Радлова. СПб., 1914.
- Бессознательное. Многообразие видения. Новочеркасск. 1994. – 223 с.
- Бессознательное: природа, функции, методы исследования. Под ред. Ф.В.Бассина, А.С.Прангишвили, А.Е.Шерозия. Тбилиси, 1978, 1985. Тт. 1 – 4.
- Бибихин В.В. Человек Моисей и монотеистическая религия. / Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992, с. 283-289.
- Бирман Б.Н. Применение сонной терапии в клинике неврозов. Л., 1946.
- Бирман Б.Н. Психотерапия как социо-рефлекс-терапия невротической личности. // Современная психоневрология, 1930, т. 10, № 4-5, с. 61-62.

- Бирман Б.Н. Экспериментальный сон. Материалы к вопросу о нервном механизме сна нормального и гипнотического. Предисловие академика И.П.Павлова. Л., 1925.
- Бирштейн И.А. Сон В.М.Гаршина. Психоневрологический этюд к вопросу о самоубийстве. // Психотерапия, 1913, № 4, с. 221-234.
- Блейлер Э. Аутистическое мышление. Одесса, 1927. – 81 с.
- Блейлер Э. Бессознательное. // Психотерапия, 1913, № 1, с. 60-65.
- Блейлер Э. Аффективность, внушаемость, паранойя. Одесса, 1919. – 140 с.
- Блонский П.П. Очерки детской сексуальности. М., Л., 1935. -125 с.
- Блюм Г. Психоаналитические теории личности. М., 1996.
- Бойко А.Н. Проблема бессознательного в философии и конкретных науках. Киев, 1978.
- Бойко А.Н. Философский анализ проблемы бессознательного. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. Киев, 1966. – 19 с.
- Бойко А.Н. К критике теории психоанализа. / Философские вопросы медицины и биологии. Киев, 1965, с. 165-177.
- Боковиков А.М. Предисловие. / Хорни К. Собр. Соч. в трех томах. Т.1. М., 1997, с.7-14.
- Болдырев П. Месть фаллоса: американский вариант. Психоанализ одного преступления и оправдания. // Архетип, 1997, № 1, с. 79-82.
- Бондаренко Л.И. Биогенетический закон в психоанализе (по материалам публикаций 20-х годов в Украине). / История психоанализа в Украине. Харьков, 1996, с. 38-50.
- Бондаренко Л.И., Таглин С.А., Боженев А.В. Психоанализ и культурология: Учебно-методическое пособие. Харьков, 1991. -220 с.
- Бондаренко Л.И., Гарань А.В. Фрейд и Фромм: Эдипов комплекс и неврозы (сопоставительный анализ). // Вестник Харьковского государственного университета, 1999, № 429, сер. «Теория культуры и философия науки», с. 64-70.
- Бондаренко П.П., Рабинович М.Х. Научное совещание по вопросам идеологической борьбы с современным фрейдизмом. // Вопросы философии, 1959, № 2, с. 164-170.
- Бородай Ю.М. Психоанализ и «массовое искусство». / “Массовая культура” – иллюзии и действительность. М., 1975.
- Бородай Ю.М. К вопросу о социально-психологических аспектах происхождения первобытнородовой общины. / Принцип историзма в познании социальных явлений. М., 1972, с. 170 – 232.
- Бородай Ю.М. Проблема совести в психоанализе. // Философская и социологическая мысль, 1989, № 12, с. 43-53.
- Бородай Ю.М. Эротика – смерть – табу: трагедия человеческого сознания. М., 1996. – 420 с.
- Бортник Т. История одной болезни. // Психоаналитический вестник, 1996, №5, с. 37-38.
- Бочоришвили А.Т. Проблема бессознательного в психологии. Тбилиси, 1961. – 70 с.
- Браун Д.Ж. Психология Фрейда и постфрейдисты. М.-К., 1997. – 304 с.
- Браун К.-Х. Критика фрейдо-марксизма. К вопросу о марксистском снятии психоанализа М., 1982. - 270 с.

- Брес И. Психология и психологизм. / Психоанализ и науки о человеке. Под ред. Н.С.Автономовой, В.С.Степина. М., 1995, с. 377-414.
- Брил А. Лекции по психоаналитической психиатрии. Екатеринбург. 1998. – 336 с.
- Брюсов В.Я. [Обзор работ о Пушкине]. // Печать и революция, 1924, № 1.
- Будилова Е.А. Философские проблемы в советской психологии. М., 1972.
- Бундулс Я.Я. “Индивидуальная психология” Альфреда Адлера. // Вопросы психологии, 1992, № 2.
- Буржуазные психоаналитические концепции общественного развития. М., 1980. – 175 с.
- Бурно А.М., Бережной М.Р. Психотерапия. Кто есть кто. Справочник российских психотерапевтов. М., 1993. – 108 с.
- Буянов М.И. Беседы о детской психиатрии: Книга для учителей и родителей. М., 1992. – 255 с.
- Быховский Б.Э. Метапсихология Фрейда. Минск, 1926. - 40 с.
- Быховский Б.Э. Генеомические воззрения Фрейда. // Под знаменем марксизма, 1926, № 9-10, с. 178-194.
- Быховский Б.Э. О методологических основаниях психоаналитического учения Фрейда. // Под знаменем марксизма, 1923, № 11-12, с. 158-177.
- В.С. З.Фрейд о Леонардо да Винчи. // Психотерапия, 1911, № 4-5, с. 195-203.
- Вайсфельд М. Психоанализ и его применение в педагогике. // Вестник воспитания, 1914, № 4, с. 101-121.
- Валлерштейн С. Механизмы поддерживающей терапии. // Российский психоаналитический вестник, 1994, № 3-4, с. 206-210.
- Вальдштейн Л. Подсознательное «Я» и его отношение к здоровью и воспитанию. М., 1913. – 111 с.
- Вальдъеш А. Павлов и Фрейд (Отчет о Фрейбургском съезде). // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.с.Корсакова, 1957, № 11.
- Варьяш А.И. История новой философии. М., 1926.
- Варьяш А. История философии и марксистская философия истории. // Вестник коммунистической академии, 1924, № 9, с. 253-342.
- Варьяш А. По поводу одного новейшего переворота. // Воинствующий материализм, 1925, № 3, с. 297-316.
- Варьяш А. Фрейдизм и его критика с точки зрения марксизма. / Диалектика природы. Вологда. 1926, с. 28-61.
- Васильева И.А., Магомед-Эминов М.Ш. Мотивация и контроль за действиями. М., 1991.
- Василюк Ф.Е. Настоящее психоанализа. // Московский психотерапевтический журнал, 1996, № 2, с. 5-6.
- Вдовина И.С. Эмманюэль Мунье и Зигмунд Фрейд: персоналистская критика фрейдовского учения. / Бессознательное: природа, функции, методы исследования, т. I. Под общей ред. Прангишвили А.С., Шерозия А.Е., Бассина Ф.В. Тбилиси, 1978, с. 37-64.
- Вейдемюллер К., Щеглов А. Фрейдизм. / Большая советская энциклопедия. Изд. 1, т. 59. М., 1935, с. 187 – 193.
- Вейнингер О. Пол и характер. М., 1992. – 480 с.
- Вейцман Е.М. Борьба зарубежных марксистов против фрейдизма и неофрейдизма. // Философские науки, 1961, № 1, с. 148-156.
- Вексберг Э. Две психоаналитические теории. // Психотерапия, 1912, № 4-5, с.215-229. Отдельный оттиск. М., 1912. – 15 с.

- Велиев Г.Н. Проблема бессознательного в философии и психологии. Баку, 1984.
- Великовский И. Человечество в амнезии. // Архетип, 1996, № 3-4, с. 21-26.
- Вельдьешы Ф.А. Фрейд и Павлов ( Отчет о Фрейбургском съезде ). // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С. Корсакова, 1957, том 57, вып. 11, с. 1430-1435.
- Вельдьешы Ф.А. X «Психотерапевтическая неделя» в Линдау (2-7/V 1960 г.) и «Практическая неделя» (9-14/V) в свете международной дискуссии «Фрейд или Павлов». // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1961, том 61, вып. 1, с. 140-142.
- Вер Г. Карл Густав Юнг. Челябинск, 1998.
- Вердильоне А. Десять лет скандала ради истины. Свидетельство психоаналитика. СПб., 1993.
- Вертманн Г.-Ф. Неузнанные аутистические нарушения при невротических заболеваниях. // Российский психоаналитический вестник, 1994, № 3-4, с. 192-205.
- Верченев Л.Н. Социальная теория Эриха Фромма. М., 1980. - 75 с.
- Вестхеймер Р. Энциклопедия сексуальности человека. М., 1995. – 400 с.
- Вид В.Д. Психоаналитическая психотерапия при шизофрении. СПб., 1993.
- Вилюнас В.К. Психология эмоциональных явлений. М., 1976.
- Винникот Д.В. Разговор с родителями. М., 1994. –112 с.
- Виноградов В.В. Эволюция русского натурализма. Гоголь и Достоевский. / Виноградов В.В. Избранные труды. Поэтика русской литературы. М., 1976.
- Витакер К. Полночные размышления семейного терапевта. М., 1998.
- Виттельс Ф. Фрейд. Его личность, учение и школа. Л., 1991. – 197 с.
- Виттельс Ф. Фрейд. Его личность, учение и школа. Л., 1925. – 198 с.
- Внуков В.А. Миф и действительность. Опыт психопатологии социалистического быта. М., 1924. – 237 с.
- Волкан В., Оболонский А. Национальные проблемы глазами психоаналитика с политическим комментарием. // Общественные науки и современность, 1992, № 6.
- Волков И.П. Социометрические методы в социально-психологических исследованиях. Л., 1970. – 88 с.
- Волошинов В.Н. По ту сторону социального. // Звезда, 1925, № 5, с. 186-214.
- Волошинов В.Н. Философия и социология гуманитарных наук. СПб., 1995. – 383 с.
- Волошинов В.Н. Фрейдизм. Критический очерк. М.: Л., 1927. – 163 с.
- Волошинов В.Н. (М.М.Бахтин). Фрейдизм. М., 1993. - 119 с.
- Вольперт И.Е. Сновидения в обычном сне и гипнозе. Л., 1966. – 274 с.
- Воронский А. Фрейдизм и искусство. // Красная новь, 1925, № 7, с. 241-261.
- Воскобойников А.Э. Бегство от разума. Критика буржуазных концепций личности. М., 1980. – 64 с.
- Воскобойников А.Э. Бессознательное и сознательное в уединении и на миру. / Сознательное и бессознательное в социально-политических процессах в современной России. М., 1997, с. 50-63.
- Воскобойников А.Э. Бессознательное и сознательное в человеке. М., 1997. – 202 с.
- Воскобойников А.Э. Сознательное и бессознательное в духовном мире человека. Программа спецкурса для педагогическо – психологического отделения факультета повышения квалификации. М., 1990. – 12 с.



- Воскобойников А.Э. Человеческая агрессивность: её природа и пути преодоления. / Социальная работа по профилактике и преодолению насилия, агрессии в молодежной среде. М., 1996, с. 47 – 61.
- Воскобойников А.Э. А.Адлер: “стремление к превосходству” или “социальное чувство”? / Культура, Политика. Молодежь. Сб. научных работ. Вып. 2. М., 1996, с. 69-78.
- Воскобойников А.Э. Фрейдизм и неопрейдизм. / Философия. Социология. Идеологическая борьба. Учебное пособие. Часть 1. М., 1982, с. 66 – 83, с. 118 – 121.
- Воскобойников А.Э., Чисталев Л.П. Сознательное и бессознательное. / Социальные и психологические аспекты гуманитарного образования. Сборник статей. М., 1997, с. 24-41.
- Вульф М.В. Вступительная статья к книге З.Фрейда «По ту сторону принципа удовольствия». М., 1925, с. 17 – 33.
- Вульф М.В. Критический обзор психотерапевтической литературы за 1909 г. // Психотерапия, 1911, № 4-5, с. 203-214.
- Вульф М.В. Открытое письмо проф. В.М.Гаккебушу. // Современная психоневрология, 1926, № 3, с. 355-359.
- Вульф М.В. Психология детских капризов. Одесса. 1929. - 46 с. (2).
- Вульф М.В. Фантазия и реальность в психике ребенка. Одесса. 1926. – 48 с.
- Вульф М.В. К психоанализу кокетства. // Современная психоневрология, 1925, № 3-4, с. 33-43.
- Вульф М.В. Критический обзор немецкой психотерапевтической литературы за 1909 г. // Психотерапия, 1911, № 1, с. 22-31.
- Вульф М.В. О психоаналитическом методе лечения (Теория Фрейда). // Терапевтическое обозрение, 1909, № 7, с. 159-168.
- Вульф М.В. Памяти доктора К.Абрагама. // Современная психоневрология, 1926, т.2, № 2, с.218-222.
- Выготский Л.С. Психология искусства. М., 1968. – 576 с.
- Выготский Л.С., Геллерштейн С. и др. Основные течения современной психологии. Под ред Б.А.Фингерта и М.Л.Ширвиндта. М., 1930. – 264 с.
- Выготский Л.С., Лурия А.Р. Предисловие к книге З.Фрейда «По ту сторону принципа удовольствия». М., 1925, с. 1-16.
- Выготский Л.С., Лурия А.Р. Предисловие к русскому переводу работы «По ту сторону принципа удовольствия». / Фрейд З. Психология бессознательного: Сб. Произведений. / Сост., науч. Ред., авт. Вступ. ст. М.Г.Ярошевский. М., 1990, с. 29-36.
- Вырубов Н.А. К вопросу о генезе и лечении невроза тревоги комбинированным гипноаналитическим методом. // Психотерапия, 1910, № 1, с. 29-41.
- Вырубов Н.А. К патологии ассоциации. // Психотерапия, 1914, № 4, с. 206-238.
- Вырубов Н.А. К постановке вопроса о психозах и психоневрозах войны. // Психиатрическая газета, 1915, № 5, 1 марта.
- Вырубов Н.А. Контузионный психоз и психоневроз. // Психотерапия, 1914, № 5-6, с. 17-269.
- Вырубов Н.А. О частоте пульса и дыхания при контузионном психоневрозе. Казань, 1917. – 32 с.
- Вырубов Н.А. Книга Альфреда Адлера о малоценности органов. // Психотерапия, 1913, № 2, с.122-130.

- Вырубов Н.А. Психологические основы теории Freud'a о происхождении неврозов. // Современная психиатрия, 1909, с. 163-180.
- Вырубов Н.А. К психоанализу ненависти. // Психотерапия, 1911, № 4-5, с. 166-172.
- Вырубов Н.А. К психопатологии обыденной жизни. Психоанализ из недавней борьбы за депутатские кресла. // Психотерапия, 1913, № 1, с. 25-35.
- Вырубов Н.А. Контузионный психоз и психоневроз. Клиническая картина, течение и патогенез. М., 1915. – 25 с.
- Вырубов Н.А. Психоаналитический метод Freud'a и его лечебное значение. // Журнал невропатологии и психиатрии им.С.С.Корсакова. Кн. 1-2, 1909, с. 1-28.
- Вырубов Н.А. Психотерапевтические задачи санатория для нервно-больных. М., 1910. - 17 с.
- Вырубов Н.А. Святой Сатир – флорентийская легенда (Опыт приложения психоанализа). // Психотерапия, 1914, № 5-6, с. 278-284.
- Вышеславцев Б.П. Этика преображенного Эроса. М., 1994. – 368 с.
- Гаврюшин Н.К. Эрос пространственности: Александр Георгиевич Габричевский и русская эстетика 1920-х гг. // Вопросы философии, 1994, № 3.
- Гаккебуш В.М. Гигиена духа. // Врачебное дело, 1925, № 3, с. 239.
- Гаккебуш В.М. Новые перспективы в психиатрической работе. // Современная психоневрология, 1925, № 5, с. 89-93.
- Гаккебуш В.М. К критике современного применения психоаналитического метода лечения. // Современная психоневрология, 1925, № 8, с. 89-96.
- Гаккебуш В.М. Ответ председателю русского психоаналитического общества доктору М.В.Вульффу. // Современная психоневрология, 1926, № 3, с. 359-360.
- Ганнушкин П.Б. О психотерапии и психоанализе. / Ганнушкин П.Б. Избранные труды. М., 1964, с. 283 – 284.
- Гаспаров Б. Язык, память, образ. Лингвистика языкового существования. М., 1996.
- Гваттари Ф. Машинное бессознательное. // Архетип, 1995, № 1, с. 58-65.
- Гваттари Ф. Машинное бессознательное. Очерки по шизоанализу. // Архетип, 1996, № 3-4, с. 95-103.
- Гейманович А.И. О психоаналитическом методе лечения неврозов (по Freud'у). // Харьковский медицинский журнал, 1910, Т. X, № 6, с. 44-56.
- Гейнрихсен О. Наше понимание душевных процессов при неврозе в связи с теориями Фрейда и Адлера. // Психотерапия, 1913, № 6, с. 378 – 412.
- Генон Р. Традиции и бессознательное. // Вопросы философии, 1991, № 4.
- Георгиев Ф.И., Пахарь Л.И. Серьезный вклад в исследование «бессознательного». // Философские науки, 1969, № 4, с. 169-171.
- Гербстман А. Психоанализ шахматной игры (Опыт толкования). М., 1925. – 79 с.
- Геренштейн Г.Б. Введение в практическую терапию. Казуистика с описанием техники и методики лечения гипнозом, психоаналитической, рациональной терапией. Л., 1927. – 72 с.
- Геренштейн Г.Б. Психоаналитическая терапия. // Российский психоаналитический вестник, 1991 № 1, с. 128-139.
- Гизе Ф. Психоанализ и психотехника. Л., 1926. – 56 с.
- Гизе Ф. Психоанализ. Практические работы по психотехнике. Л., 1926. – 190 с.
- Гильбо Е. Апология доктора Фрейда. // Знание-сила, 1989, № 8, с. 52-60.

- Гиляровский В.А. Фрейдизм. / Энциклопедический словарь русского библиографического института Гранат. 7 изд., т. 45, ч. 1, с. 610 – 616.
- Гинзбург Л.Я. [Рецензия на книги И.Д.Ермакова]. // Русский современник, 1924, кн. 4.
- Гловер Э. Фрейд или Юнг. СПб., Академический проект, 1999. – 206 с.
- Глязер Г. Драматическая медицина. Опыты врачей на себе. М., 1965. – 215 с.
- Гозман Л.Я., Эткинд А.М. Метафоры или реальность? Психологический анализ советской истории. // Вопросы философии, 1991, № 3.
- Голан А. Миф и символ. М., 1993. – 374 с.
- Голоушев С.С. К казуистике психоанализа // Психотерапия, 1913, № 5, с. 287-290. Отдельный оттиск. М., 1913. - 4 с.
- Горнев Г. Критика философско-методологических основ психоаналитической концепции Э.Эриксона. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. М., 1978. -22 с.
- Горобец Т.Н. Социально-психологические и биологические факторы развития явлений массового аутодеструктивного поведения. / Основы социального психоанализа. М., 1996, с. 146-180.
- Григорьев И. Психоанализ как метод исследования художественной литературы. // Красная новь, 1925, № 7, с. 221-236.
- Грин Ж. Психоанализ в школе. М., 1921. – 157 с.
- Гринсон Р. Техника и практика психоанализа. Воронеж, 1994. – 495 с.
- Гринсон Р. Практика и техника психоанализа. Новочеркасск, 1994. – 340 с.
- Грицанов А.А. Путеводитель по психоанализу. / Овчаренко В.И. Психоаналитический глоссарий. Мн., 1994, с. 6-8.
- Гроен-Праккен Х. Влияние сеттинга на ход психоанализа и психотерапии. // Московский психотерапевтический журнал, 1996, № 2, с. 103-112.
- Гройс Б. Россия как подсознание Запада. // Архетип, 1995, № 1, с. 71-77.
- Гроф С. Области человеческого бессознательного. М., 1994. – 278 с.
- Грошева Е.Г. Образно-символическая природа ренессансного сознания в психоаналитической интерпретации К.Г.Юнга. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. СПб., 1995. – 16 с.
- Грюнбаум А. Теория Фрейда и философия науки. // Вопросы философии, 1991, № 4, с. 90-106.
- Губер-Гриц Д.С. Гипноз как психоаналитический метод в рефлексологическом освещении. // Современная психоневрология, 1926, № 3, с. 312-323.
- Гуг-Гельмут Г. Новые пути к познанию детского возраста. Психоаналитические лекции для родителей, учителей, воспитателей, школьных врачей, заведующих детскими домами и яслями. Л., 1926. – 218 с.
- Гуггенбюль-Крайг А. Благо Сатаны. СПб., 1997.
- Гуггенбюль-Крайг А. Брак умер – да здравствует брак. СПб., 1997.
- Гуггенбюль-Крайг А. Власть архетипа в психотерапии и медицине. СПб., 1997.
- Гугнин А.А. Загадки и парадоксы Зигмунда Фрейда. Послесловие. / Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. М., 1992, с. 519-544.
- Гулина М. Психоанализ скорее жив, чем мертв. // Архетип, 1997, № 1, с. 46-47.
- Гуревич П., Егорова И. Тайные страсти Зигмунда Фрейда. // Собеседник, 1994, № 40.
- Гуревич П.С. Антропологизм Эриха Фромма как эстетическая проблема. / Художественное произведение и личность. М., 1975.

- Гуревич П.С. Философская антропология Эриха Фромма. / Фромм Э. Бегство от свободы. М., 1990.
- Гуревич П.С. Антропологический персонаж Юнга. / Юнг К.Г. Божественный ребенок. М., 1997, с. 7-16.
- Гуревич П.С. Человек в аванюре саморазвития. / Фромм Э. Психоанализ и этика. М., 1993, с. 5-15.
- Гуревич П.С. Либи́до. “Величайшее доступное нам наслаждение...” // Архетип, 1996, № 1, с. 126-127.
- Гуревич П.С. “Величайшее доступное нам наслаждение...” / Фрейд З. Либи́до. М., 1996, с. 3-15.
- Гуревич П.С. Пастораль и грех. // Архетип, 1996, № 3-4.
- Гуревич П.С. Видный мыслитель XX столетия. / Фромм Э. Душа человека. М., 1992, с. 5-12.
- Гуревич П.С. Разрушительное в человеке как тайна. / Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности, М., 1994, с. 3-14.
- Гуревич П.С. Теория и практика психоанализа. Программа и учебное пособие к изучению курса. Вып. 1. М., 1997. – 50 с.
- Гуревич П.С. Либи́до. / Фрейд З. Основной инстинкт. М., 1997.
- Гуревич П.С. Загадки архаической культуры. / Фрейд З. Тотем и табу. М., 1998.
- Гуревич П.С. Этика Артура Шрпенгауэра. М., 1991.
- Гуревич П.С. Философская антропология: Учебное пособие. М., 1997.
- Гуревич П.С. Философия культуры. М., 1996.
- Гуревич П.С. Глубины подсознания и религия. / Юнг К.Г. Бог и бессознательное. М., 1988.
- Гуревич П.С. Введение в философию. М., 1997.
- Гуревич П.С. Сексуальная мощь Сатаны. // Архетип, 1997, № 1.
- Давыдов Ю.Н. “Человек вожделеющий”(“левый” фрейдизм и ”общество потребления”). // Социологические исследования, 1977, № 2.
- Давыдов Ю.Н. Бегство от свободы. Философское мифотворчество и литературный авангард. (Глава вторая. “Прорыв” в доиндивидуальное состояние). М., 1978, с. 155-187.
- Давыдов Ю.Н. Метапсихологическая мифологизация диалектики (З.Фрейд). / Идеалистическая диалектика в XX столетии: (Кризис мировоззренческих основ немарксистской диалектики). М., 1987, с.
- Давыдова М.И. Воспоминания дочери. / Ермаков И.Д. Психоанализ литературы. Пушкин. Гоголь. Достоевский. М., 1999, с. 19-22.
- Давыдова М.И. Иван Дмитриевич Ермаков. 1875-1942. // Психологический журнал, 1989, т. 10, № 2, с. 156-159.
- Давыдова М.И. Незавершенный замысел. К истории издания трудов Фрейда в СССР. // Советская библиография, 1989, № 3, с. 61-64.
- Давыдова М.И., Литвинов А.В. Иван Дмитриевич Ермаков. // Российский психоаналитический вестник, 1991, № 1, с. 115-127.
- Дадун Р. Фрейд. М., 1994. – 512 с.
- Деборин А. Фрейдизм и социология. // Воинствующий материалист, 1925, № 4, с. 3-39.
- Делёз Ж. Фуко. М., 1998. – 178 с.
- Делёз Ж., Гваттари Ф. Капитализм и шизофрения. Анти-Эдип. М., 1990. – 107 с.

- Джеймс М., Джонгвард Д. Рожденные выигрывать. Трансакционный анализ с гештальтупражнениями. М., 1992.
- Джемсон и др. Очерки марксистской психологии. М., 1925.
- Джонс Э. Терапия неврозов. М., 1924. – 186 с.
- Джонс Э. Жизнь и творения Зигмунда Фрейда. М., 1997. – 448 с.
- Джонс Э. Значение деда в судьбе отдельного человека. / Психоанализ детского возраста. М., Б.д.
- Джонс Э. Об анально-эротических чертах характера. / Психоанализ и учение о характерах. М.-Пг., 1923.
- Джонсон Р. Сновидения и фантазии. Анализ и использование. М., 1996. – 288 с.
- Джонсон Р.А. Она. Глубинные аспекты женской психологии. М., 1996.
- Дмитриев А.Н. Философский анализ проблемы бессознательного. Саратов, 1985.
- Добреньков В.И. Неофрейдизм в поисках “истины”. Иллюзии и заблуждения Эриха Фромма. М., 1974. – 144 с.
- Добреньков В.И. Социологическая концепция Эриха Фромма (критический анализ субъективно-идеалистических оснований неофрейдистской социальной философии). Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. М., 1969. - с.
- Добреньков В.И. В поисках свободы и справедливости (послесловие). / Фромм Э. Иметь или быть? М., 1990, с. 309-319.
- Добреньков В.И. Критика неофрейдистской концепции Эриха Фромма. М., 1972. – 48 с.
- Довбня Е.Н. Ассоциативный эксперимент у душевно здоровых. //Психотерапия, 1914, № 2, с. 109 – 120.
- Додельцев Р.Ф. Концепция культуры З.Фрейда. М., 1989. – 63 с.
- Додельцев Р.Ф. Проблема искусства в мировоззрении Фрейда (историко-критический анализ). Автореферат на соискание ученой степени кандидата философских наук. М., 1970. – 27 с.
- Додельцев Р.Ф. Проблема искусства в мировоззрении Зигмунда Фрейда. / О современной буржуазной эстетике. Выпуск 3. М., 1972, с. 61-109.
- Додельцев Р.Ф. Фрейдизм: культурология, психология, философия. М., 1997. – 284 с.
- Додельцев Р.Ф., Панфилова Т.В. О некоторых чертах психоаналитической интерпретации культуры З.Фрейда. // Философские науки, 1977, № 2, с.
- Долгопольский С.Б, Зимовец С.Н. Графы желания: комментарии к докладу Жака Лакана: “Субверсия субъекта и диалектика желания во фрейдовском бессознательном”. // Архетип, 1995, № 1, с. 43-52.
- Долгопольский С.Б. Декарт и Спиноза. Эвристика картезианских размышлений. / Встреча с Декартом. Философские чтения, посвященные М.К.Мамардашвили. М., 1996, с.
- Долгопольский С.Б. Методологические ресурсы психоанализа в исследовании этнической культуры. / Этническая культура: проблема самосохранения в современном контексте. М., 1997, с. 60-91.
- Долгопольский С.Б. От топоса к фигуре: топология вне зрения. / Произведенное и названное. Философские чтения, посвященные М.К.мамардашвили. М., 1988, с. 220-235.
- Долгопольский С.Б. Риторика талмуда анализ в постструктуралистской перспективе: аффект и фигура. М., 1998. – 247 с.

- Долгопольский С.Б. Философия психоанализа. Программа курса. // Архетип, 1996, № 1, с. 153-157.
- Доре Б. Ценность и смысл труда: вклад психоанализа в понимание субъективизации производственной деятельности. / Психоанализ и науки о человеке. Под ред. Н.С.Автономовой, В.С.Степина. М., 1995, с. 95-134.
- Досталова Н.Н., Досужков Ф.Н. Невротическое заикание у детей, его течение и прогноз. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1965, том 65, вып. 7, с. 1101.
- Досужков Ф.Н. К вопросу о дисморфофобии. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1962, том 62, вып. 1, с. 132-137.
- Досужков Ф.Н. Невроз болезненной застенчивости (скоптофобия). // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1963, том 63, вып. 1, с. 130-136.
- Досужков Ф.Н. Невроз боязни, страх смерти и страх привидений. / Жизнь и смерть. Прага, 1935, т. 2.
- Досужков Ф.Н. По поводу логофобии при невротическом заикании. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1965, том 65, вып. 7, с. 1101-1102.
- Дрознес Л.М. Биопсихологическая основа бреда душевнобольных. // Терапевтическое обозрение, 1914, № 4, с. 108-117.
- Дубко Е.Л. Критика этических воззрений З. Фрейда. Автореферат на соискание ученой степени кандидата философских наук. М., 1977. - с.
- Дубко Е.Л. Судьба морали в психоанализе. // Философские науки, 1976, № 3.
- Дубровский Д.И. Феномен бессознательного и познавательные процессы. // Философские науки, 1986, № 1, с. 41 – 53.
- Егоров Б.Е. Анализ бессознательного и гипноз в лечебной программе психоаналитически ориентированной терапии. // Психоаналитический вестник. 1996, № 5, с. 31-36.
- Егоров Б.Е. Анализ бессознательного и гипноз в лечебной программе психоаналитически ориентированной терапии. // Психоаналитический вестник, 1996, №5, с. 31-36.
- Егоров Б.Е. Гипноз, психотерапия, бессознательное. М., 1993. – 181 с.
- Егоров Б.Е. Кризис российской психиатрии и психоанализ. // Психоаналитический вестник, 1996, № 5, с. 15-20.
- Егоров Б.Е. Прогностические рисуночные методики в изучении бессознательного и особенности психотерапии пограничных невропсихических расстройств. М., 1995. – 50 с.
- Егоров Б.Е. Российское коллективное бессознательное. М., 1993. – 128 с.
- Егоров Б.Е. Психоаналитически ориентированная терапия в комплексном лечении пограничных психических расстройств (Пособие для врачей). М., 1996. – 49 с.
- Екентайте Л. Фрейдизм и современное христианство. // Вопросы философии, 1976, № 11.
- Ермаков И.Д. Автобиография. / Ермаков И.Д. Психоанализ литературы. Пушкин. Гоголь. Достоевский. М., 1999, с. 15-18.
- Ермаков И.Д. О белой горячке. // Психоневрологический вестник, 1917, № 1.
- Ермаков И.Д. Очерки по анализу творчества Н.В.Гоголя. – М.-Пг., 1924. – 253 с.
- Ермаков И.Д. Послесловие. /Гоголь Н.В. Нос. Повесть. М., 1921, с. 85-129.

- Ермаков И.Д. Психопанализ литературы. Пушкин, Гоголь. Достоевский. М., 1998. – 511 с.
- Ермаков И.Д. Психопанализ у Достоевского. // Российский психопаналитический вестник, 1994, № 3-4, с. 145-154.
- Ермаков И.Д. Этюды по психологии творчества А.С.Пушкина. М.- Пг., 1923. - 193 с.
- Ермаков И.Д. Очерки по анализу творчества Н.В.Гоголя. М.- Пг., 1923. – 253 с.
- Есаян Н.Ф. Психосоматика детского возраста и психопанализ. // Российский психопаналитический вестник, 1993-1994, № 3 – 4, с. 71-76.
- Ефимов М.Б. Против реакционных домьслов фрейдистов. // Вопросы философии, 1957, № 1, с. 212-213.
- Жалюнене Е.В. Вклад Р.Фейрбейрна в теорию объектных отношений. // Российский психопаналитический вестник, 1994, № 3-4, с. 187-191.
- Ждан А.Н., Тихомиров О.К. Состояние и перспективы развития истории отечественной психологии. // Вестник Московского университета. Сер. Психология, 1987, № 3.
- Жизнь и смерть. Сборник памяти доктора Н.Е.Осипова. Под ред. А.Л.Бема, Ф.Н.Досужкова, Н.О.Лосского. Прага, 1935.
- Жоделе Д. Социальные представления как элементы, опосредующие отношение к отклонению. / Психопанализ и науки о человеке. Под ред. Н.С. Автономовой, В.С.Степина. М., 1995, с. 155-190.
- Журбин В.И. Фрустрация, конфликт, защита. // Вопросы психологии, 1991, № 6, с. 69 – 82.
- Журбин В.И. Понятие психологической защиты в концепциях З.Фрейда и К.Роджерса. // Вопросы психологии, 1990, № 4, с. 14-22.
- Залкинд А.Б. К вопросу о сущности психоневрозов. // Психотерапия, 1913, № 3, с. 172-187, № 4, с. 214-221.
- Залкинд А.Б. Нервный марксизм или паническая критика. // Под знаменем марксизма, 1924, № 12, с. 260 – 274.
- Залкинд А.Б. О язвах Р.К.П. (схематичная частичная попытка социально-биологического анализа отрицательных сторон партии). // Вопросы философии, 1991, № 7.
- Залкинд А.Б. Жизнь организма и внушение. М.- Л., 1927. – 175 с.
- Залкинд А.Б. За марксистско-ленинскую методологию в воспитании. О “половом воспитании”. // Педология, 1931, № 7-8, с. 11-20.
- Залкинд А.Б. Очерки культуры революционного времени. М., 1924. – 196 с.
- Залкинд А.Б. Половой вопрос в условиях советской общественности. Л., 1926. - 128 с.
- Залкинд А.Б. Половой фетишизм. К пересмотру полового вопроса. М., 1925. - 46 с.
- Залкинд А.Б. Дифференцировка на педологическом фронте // Педология, 1931, № 3, с. 7-14.
- Залкинд А.Б. К вопросу о факторах, сущности и терапии психоневрозов. // Психотерапия, 1913, № 1, с. 8-25.
- Залкинд А.Б. Революция и молодежь. Л., 1925.
- Залкинд А.Б. Фрейдизм и марксизм. // Красная новь, 1924, № 4, с. 163-186.
- Замошкин Ю.А. Психологическое направление в современной буржуазной социологии. М., 1958. – 63 с.
- Замошкин Ю.А. Критический очерк «психологического направления» в социологии. // Вопросы философии, 1957, № 2, с. 101-109.

- Замятин Е.И. «Тетради примечаний и мыслей Онуфрия Зуева». [О книгах И.Д.Ермакова]. // Новое литературное обозрение, 1997, № 26.
- Збигнев Л.С. Секс в культурах мира. М., 1991.
- Зейгарник Б.В. Теории личности в зарубежной психологии. М., 1982. – 128 с.
- Зеленский В.В. Психотерапия и психоанализ. // Архетип, 1996, № 1, с. 35-36.
- Зеленский В.В. Аналитическая психология Карла Густава Юнга (Размышления о текущем, сегодняшнем). // Архетип, 1996, № 2, с. 52-57.
- Зеленский В.В. Аналитическая психология. Словарь. СПб., 1996. – 324 с.
- Зеленский В.В. Послесловие. // Юнг К.Г. Аналитическая психология. Прошлое и настоящее. М., 1995, с. 275-304.
- Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. // Сост. и автор вступ. ст. В.М.Лейбин. М., 1994. – 384 с.
- Зигмунд Фрейд: Хроника-хрестоматия. Сост. Луков Вал.А., Луков Вл.А. М., 1999. – 416 с.
- Зимовец С.Н. Иррациональные основания власти. / Параллели. Вып. 2. М., 1991, с. 118-132.
- Зимовец С.Н. Молчание Герасима. Психоаналитические и философские эссе о русской культуре. М., 1996. – 168 с.
- Зимовец С.Н. Пушкин: Traumdeutung. // Архетип, 1996, № 2, с. 98-107.
- Зимовец С.Н. Сын полка: бог из машины. // Новое литературное обозрение, 1995, № 15, с. 66-76.
- Зимовец С.Н. Тела шпионажа (Шпионология Мераба Мамардашвили). / Встреча с Декартом. М., 1996, с. 232-247.
- Зимовец С.Н. Практика и техника психоанализа. Программа курса. // Архетип, 1996, № 1, с.150-152.
- Зимовец С.Н. Структурный психоанализ Ж.Лакана. Программа спецкурса. М., 1995. – 7 с.
- Зинкевич Т.Д., Михайлов А.М. Теория и практика сказкотерапии. Опыт психодиагностики и психокоррекции. СПб., 1996. – 99 с.
- Зинченко В.П. Миры сознания и структуры сознания. // Вопросы психологии, 1991, № 2.
- Зинченко В.П. Фантом утраченного кресла (о вкладе Э.Д.Днепров в возрождение психоанализа в России). // Педагогика, 1997, № 3, с. 119-124.
- Зинченко В.П., Мамардашвили М.К. Изучение высших психических функций и категория бессознательного. // Вопросы философии, 1991, № 10, с. 34-40.
- Зинченко В.П., Мамардашвили М.К. Проблема объективного метода в психологии. // Вопросы философии, 1977, № 7.
- Знаменитые случаи из практики психоанализа. М., 1995. – 288 с.
- Зорин Н.А. Скромное обаяние психоанализа. // Архетип, 1996, № 3-4, с. 10-15.
- Зоценко М.М. Повесть о разуме. М., 1990. – 184 с.
- Иванов А.В. Рациональное и иррациональное в аналитической психологии К.Г.Юнга. // Философские исследования феномена рациональности. М., 1989, с. 93-99.
- Иванов В.Б. Фрейдизм и неопрейдизм в критическом освещении. // Критический анализ некоторых теорий и концепций в медицине буржуазных стран. М., 1972, с. 189-197.
- Иванов Н.В. Вопросы психотерапии функциональных сексуальных расстройств. М., 1966. – 152 с.
- Иванов Н.В. Критика фрейдизма в трудах отечественных психиатров. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1953, т.53, вып. 7.



- Ильин Г.Л. Причины неприятия психоанализа. // Бессознательное: природа, функции, методы исследования, т. IV. Под общей ред. Прангишвили А.С., Шерозия А.Е., Бассина Ф.В. Тбилиси, 1985, с. 419-428.
- Ильин Г.Л. Проблема научного статуса психоанализа. // Бессознательное: природа, функции, методы исследования, т. IV. Под общей ред. Прангишвили А.С., Шерозия А.Е., Бассина Ф.В. Тбилиси, 1985, с. 411-418.
- Ильин И.А. О любезности. Социально-психологический опыт. //Русская мысль, 1912, кн. 5.
- Имелинский К. Сексология и сексопатология. М., 1986. – 423 с.
- Иной. Психоаналитический альманах. СПб., 1994.
- Иоффе А.А. По поводу бессознательного в жизни индивидуума. // Психотерапия, 1913, № 4, с. 234-238.
- История зарубежной психологии. Тексты. М., 1986. – 343 с.
- История психоанализа в Украине. / Сост. И.И.Кутько, Л.И.Бондаренко, П.Т.Петрюк. Харьков, 1996. – 360 с.
- Кадыров И.М. Психодрама и психоанализ: два театра для психической драмы. // Московский психотерапевтический журнал, 1996, № 1, с. 5-20.
- Кадыров И.М. О невротических и психотических аспектах личности и их взаимодействии в психоаналитической психотерапии. // Московский психотерапевтический журнал, 1996, № 2, с. 26-53.
- Казанская А.В. Мотивационные аспекты речевых ошибок. / Языковое сознание: формирование и функционирование. Под ред. Н.В.Уфимцевой. М., 1998.
- Казанская А.В. Наши и мы. // Дружба народов, 1992, № 4, с. 220-229.
- Казанская А.В. Несколько вопросов о Лакане (Интервью с Изи Беллером). // Московский психотерапевтический журнал, 1996, № 1, с. 55-58.
- Казанская А.В. О чем говорит речь? // Московский психотерапевтический журнал, 1996, № 2, с. 166-176.
- Казанская А.В. От редактора русского перевода. / Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ. М., 1997, т. 1, с. 20-24.
- Казанская А.В. Поговорим о себе: к вопросу опровержению в речи нарциссических видов переноса. // Московский психотерапевтический журнал, 1998, № 2, с. 67-84.
- Казанская А.В. Психоанализ на русском языке. // Московский психотерапевтический журнал, 1996, № 1, с. 143-146.
- Какабадзе В.Л. Теоретические проблемы глубинной психологии. Тбилиси., 1982. - 184 с.
- Калинина Н.Ф., Тимощук И.Г. Основы юнгианского анализа сновидений. М., 1997. – 304 с.
- Кан М. Между психотерапевтом и клиентом: новые взаимоотношения. СПб., 1997. – 143 с.
- Канетти Э. Масса и власть. М., 1997. – 528 с.
- Каннабих Ю.В. Основы терапии. Л., 1925.
- Каннабих Ю.В. История психиатрии. М., 1929. – 528 с.
- Каннабих Ю.В. История психиатрии. М., 1994. – 528 с.
- Карев Н. Рецензия на книгу Г.Малис. Психоанализ коммунизма. 1924. // Большевик, 1924, № 14, с. 122-127.
- Кафка Дж. Сознание и тень времени. // Московский психотерапевтический журнал, 1996, № 2, с. 156-165.

- Кашина-Евреина А. Подполье гения. (Сексуальные источники творчества Достоевского). Пг., 1923.
- Кейсмент П. Обучаясь у пациента. Воронеж, 1995. – 256 с.
- Кельнер М.С. Антипсихиатрия и социальная философия левого радикализма. // Философские науки, 1981, № 2, с. 56-63.
- Кельнер М.С. Вильгельм Райх: мыслитель и человек (Вступительная статья к работам В.Райха). / Райх В. Характероанализ. М., 1997, с.
- Кельнер М.С. Критика основных идей фрейдизма и их проявлений в медицине. / Методологические и социальные проблемы медицины и биологии. М., 1985, с. 97 – 118.
- Кельнер М.С. О некоторых философских и теоретических аспектах зарубежной психосоматической медицины. // Журнал невропатологии и психиатрии им. С.С.Корсакова, 1975, вып. 4, с. 593 – 601.
- Кельнер М.С. Специфика, противоречия и эволюция мировоззрения З.Фрейда. / Философия и медицина (историко-философский процесс и теоретические проблемы медицины). М., 1989, с. 78-89.
- Кельнер М.С. Структура и функции психики человека. / Собрание по философским проблемам современной медицины 16 января 1997 г. М., 1997, с. 56 – 61.
- Кельнер М.С. Социокультурная психоаналитическая антропология (историко-философский анализ). Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора философских наук. М., 1993. – 25 с.
- Кельнер М.С. Фрейдизм и культура. // Препринты докладов советских ученых к XVII Всемирному философскому конгрессу “Философия и культура”. М., 1983, с. 145-151.
- Кельнер М.С. Фрейдизм. / Большая медицинская энциклопедия, т. 26. М., 1985, с. 1250 – 1255.
- Кельнер М.С. Фрейд и Троцкий. // Гармония, 1990, № 1, с. 5-7.
- Кельнер М.С. Антипсихиатрия: философские и социально-идеологические аспекты. // Журнал невропатологии и психиатрии им. С.С.Корсакова, 1978, вып. 8, с. 1257 – 1265.
- Кельнер М.С. Психосоматика: истоки и эволюция концепций. / Методологические и теоретические проблемы медицины. М., 1987, с. 136 – 144.
- Кельнер М.С., Лейбин В.М. Психоанализ. / Большая медицинская энциклопедия. М., 1983, т. 21, с. 325-328.
- Кельнер М.С., Тарасов К.Е. Критика буржуазной философии в медицине. М., 1976. – 102 с.
- Кельнер М.С., Хрусталева Ю.М. Сознательное и бессознательное в человеке. // Лекции по отдельным темам курса «Философия» для медицинских вузов. М., 1996, с. 98 – 125.
- Керлот Х.Э. Словарь символов. Мифология. Магия. Психоанализ. М., 1994. – 603 с.
- Кехеле Х. Может ли “просто несчастье” быть целью психоаналитического лечения? // Московский психотерапевтический журнал, 1996, № 2, с. 68-80.
- Клайтон Д.С. Некоторые вопросы борьбы против психоанализа. / Прогрессивные деятели США в борьбе за передовую идеологию. М., 1956, с. 282-297.
- Клейн М. Развитие одного ребенка. М., 1925. – 85 с.
- Клеман К.Б., Брюно П., Сэв Л. Марксистская критика психоанализа. М., 1976. – 282 с.

- Клепиков Н. Изучение практики коллективного психоанализа в учебной группе. // Архетип, 1997, № 2-4, с. 81-84.
- Кляйн М. Зависть и благодарность. Исследование бессознательных источников. М., 1996.
- Кнотте Б.С. Несостоятельность психологических теорий истерии и возможность объяснения новейших исследований школы З.Фрейда иррадиацией и антагонизмом между нервными центрами. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1911, том 11, вып. 2-3, с. 205-221.
- Коган Я.М. Ассоциативный эксперимент в применении к изучению личности преступника. // Изучение преступности и пенитенциарная практика. Вып. 1. Одесса, 1927, с.40-54.
- Коган Я.М. О проявлении Эдипова комплекса в шизофрении. // Юбилейный сборник, посвященный 35-летию Одесской психиатрической больницы. Одесса, 1935, с.1-10.
- Коган Я.М. О татуировке у преступников. // Изучение преступности и пенитенциарная практика. Вып. 2. Одесса, 1928, с.53-112.
- Коган Я.М. Отождествление и его роль в художественном творчестве. Одесса, 1926. – 78 с.
- Коган Я.М. О структуре парафренических заболеваний. Одесса, 1941.- 197 с.
- Коломинский Я.Л. Психология взаимоотношений в малых группах. Мн., 1976. – 350 с.
- Комарова Л.Э. Обзор советской литературы по проблеме психоанализа (1987-1990). // Российский психоаналитический вестник, 1991, № 1, с. 156-166.
- Комарова Л.Э., Капелуш С.И. Взгляды зарубежных коллег на современное состояние психоаналитических идей в России. // Российский психоаналитический вестник, 1992, № 2, с. 163-165.
- Кон И.С. Введение в сексологию. М., 1988.
- Кон И.С. Вкус запретного плода. М., 1991.
- Кон И.С. Социология личности. М., 1967. – 383 с.
- Кондрашенко В.Т. Зигмунд Фрейд и психоанализ. / Фрейд З. Психоаналитические этюды. Минск, 1991, с. 567-581. (Минск, 1996 ).
- Конечный и бесконечный анализ Зигмунда Фрейда. М., 1998. – 224 с.
- Кононова В.Н. Личностные особенности летчиков-испытателей в свете теории психологических типов К.Юнга. Автореферат на соискание ученой степени кандидата психологических наук. М., 1995. – 22 с.
- Консторум С.И. Опыт практической психотерапии. М., 1959.
- Копылов А.Н. Бессознательное использование мужчиной тела женщины. // Психоаналитический вестник, 1996, № 5, с. 29-30.
- Копылов А.Н., Маслова И.И. Научная жизнь Русского психоаналитического общества. // Психоаналитический вестник, 1998, №6, с. 63-64.
- Корниенко Н.А. Учение Зигмунда Фрейда: Учебное пособие по общественной психологии. Новосибирск, 1994. – 114 с.
- Кортава В.В. Опыт изложения психоаналитической концепции возникновения культуры. // Известия АН ГССР, сер. Философия и психология, 1987, № 4, с. 57-68.
- Косов М.Б. Марксистская критика психоанализа. // Вопросы философии, 1959, № 11, с. 176-178.
- Краткий психологический словарь. \ Ред.-сост. Л.А.Карпенко; под общ. Ред. А.В.Петровского, М.Г.Ярошевского. – 2 изд., расш., испр. И доп.- Ростов-на-Дону, изд-во «Феникс», 1998. – 512 с.

- Кронфельд Д. Психологическая механика. Критическая оценка учения Фрейда. М., 1913. – 119 с.
- Кругликов В.А. Психоанализ как проблема культуры. / Методологические проблемы исследования культуры. Культура и критика психоанализа. М., 1987, с. 6-25.
- Крук В.М., Харитонов А.Н. Основные источники фрейдовского классического психоаналитического метода. // Российский психоаналитический вестник, 1993-1994, №3 – 4, с. 9-24.
- Крылов А.Н. Гармония смерти: Сабина Шпильрейн впереди Зигмунда Фрейда. // Новости медицины и фармации. Яринвест медикал. 1997, № 1, с. 48 – 50.
- Крылов А.Н. Проблема взаимодействия социального и бессознательного в работах первых российских психоаналитиков. / Сознательное и бессознательное в социально-политических процессах современного российского общества. М., 1997, с. 121 – 125.
- Крылов А.Н. Проблема природы человека в российской психоаналитической традиции. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. М., 1998. – 27 с.
- Крылов А.Н. Творчество и психоанализ. // Теория, история, методика детского движения. Инф. Бюллетень. IV выпуск. М., 1998, с. 91-98.
- Кузьмина Т.А. Проблема субъекта в современной буржуазной философии. (Некоторые аспекты взаимоотношений человека и культуры во фрейдизме). М., 1979, с. 106-127).
- Кузьмина Т.А. Человеческое бытие и личность Фрейда и Сартра. // Проблема человека в современной философии. М., 1969, с. 269-314.
- Куликов А.И. Сказка С.Т.Аксакова “Аленький цветочек” (психоаналитический этюд). // Российский психоаналитический вестник, 1993-1994, № 3-4, с. 123-130.
- Куперник К. Психоанализ в современной французской психиатрии. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1961, т. 61, вып. 8, с. 1255-1259.
- Куркин Б.А. Гуманистическая утопия Э.Фромма. // Вопросы философии, 1983, № 2, с. 85-94.
- Курцин И.Т. Критика фрейдизма в медицине и физиологии. М.-Л., 1965. - 296 с.
- Куттер П. Современный психоанализ. Введение в психологию бессознательных процессов. СПб., 1997. – 351 с.
- Кутько И.И., Бондаренко Л.И., Петрюк П.Т. Харьков в контексте истории украинского психоанализа. / История психоанализа в Украине. Харьков, 1996, с. 8-29.
- Кэмпбелл Дж. Герой с тысячью лиц. Киев, 1977. – 336 с.
- Лайне С. Зигмунд Фрейд: разрушитель древних скрижалей. / Фрейд З. Письма к невесте. М., 1994, с. 3-42.
- Лакан Ж. Инстанция буквы, или судьба разума после Фрейда. М., 1997. – 184 с.
- Лакан Ж. Семинары. Книга 1. Работы Фрейда по технике психоанализа (1953 / 1954). М., 1998. – 432 с.
- Лакан Ж. Стадия зеркала и другие тексты. М., 1994.
- Лакан Ж. Функция и поле речи и языка в психоанализе. М., 1995. – 192 с.
- Лапланш Ж., Понталис Ж.-Б. Словарь по психоанализу. М., 1996. – 623 с.

- Лёвенфельд Л. Психоаналитический метод Фрейда. / Фрейд З. Методика и техника психоанализа. М.-П., 1923, с. 29-34.
- Леви-Стросс К. Структурная антропология. М., 1983.
- Лев-Старович З. Нетипичный секс. М., 1995. – 368 с.
- Леви-Брюль Л. Сверхъестественное в первобытном мышлении. М., 1994. – 608 с.
- Левчук Л.Т. Капля яда (Антигуманизм психоаналитической теории творчества). // Радуга, 1970, № 1.
- Левчук Л.Т. Критика психоаналитической концепции художественного творчества. Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора философских наук. Тбилиси, 1980. – 59 с.
- Левчук Л.Т. Психоанализ: от бессознательного к “усталости сознания”. Киев, 1989. - 181 с.
- Левчук Л.Т. Психоанализ и художественное творчество (Критический анализ). Киев, 1980. – 159 с.
- Лейбин В., Ранкур-Лаферрьер Д. Психоанализ в жизни общества. Актуальное интервью. // Общественная мысль за рубежом, 1991, № 12, с. 37-43.
- Лейбин В.М. История психоанализа в России. // Зигмунд Фрейд, психоанализ и русская мысль. М., 1994, с. 3-15.
- Лейбин В.М. Фрейд и Достоевский. // Психоаналитический вестник, 1996, № 5, с. 52-59.
- Лейбин В.М. З.Фрейд и К.Юнг: попытки психоаналитического решения проблемы бессознательного. // Бессознательное: его природа, функции и методы. Тбилиси, 1978, т.1, с. 358-369.
- Лейбин В.М. Карен Хорни. Тихий бунтарь в психоанализе. // Вопросы психологии, 1980, № 4, с. 164-165.
- Лейбин В.М. Классический психоанализ и неофрейдизм. / Буржуазная философия XX века. М., 1974, с. 182-215.
- Лейбин В.М. Конформизм и респектабельность психоанализа. // Вопросы философии, 1972, № 4, с. 143-147.
- Лейбин В.М. Психоанализ и американский неофрейдизм (историко-философский анализ фрейдизма). Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора философских наук. М., 1979. - 42 с.
- Лейбин В.М. Психоанализ и культура. Программа курса. М., 1993. – 28 с.
- Лейбин В.М. Судьба психоанализа в России. / Фрейд и Россия. М., 1997, с. 7-8.
- Лейбин В.М. Фрейд и Достоевский. // Психоаналитический вестник, 1996, №5, с. 52-59.
- Лейбин В.М. Фрейд и Россия. / Фрейд и Россия. М., 1997, с. 327-551.
- Лейбин В.М. Царская дорога к бессознательному. / Фрейд З. Сон и сновидения. М., 1997, с. 7-12.
- Лейбин В.М. Эдипов комплекс и российская ментальность. М., 1997. – 60 с.
- Лейбин В.М. Дикий конь в коридорах политической власти. // Новое время, 1993, № 9.
- Лейбин В.М. Из истории возникновения психоанализа ( Письмо З.Фрейда В.Флиссу).// Вопросы философии, 1988, № 4, с. 104-117.
- Лейбин В.М. История и теория психоанализа. Часть II. Программа курса. М., 1996. -32 с.
- Лейбин В.М. Либи́до. Сублимация. Неофрейдизм. / Философский словарь. М., 1980.

- Лейбин В.М. Мистицизм и аналитическая психология К.Г.Юнга / Кризис современной религии и мистицизма. М., 1985.
- Лейбин В.М. Научно-техническая революция и проблема человека в философии неопрейдизма. / Научно-техническая революция и кризис современной буржуазной идеологии. М., 1978, с. 371-389.
- Лейбин В.М. Неопрейдизм. / Словарь по этике. М., 1975, с. 191-193.
- Лейбин В.М. Неопрейдизм. Фромм. / Словарь по этике. М., 1981.
- Лейбин В.М. Психоанализ и бессознательное: уточнение понятий. // Психологический журнал, 1989, т. 10, № 3, с. 17-22.
- Лейбин В.М. Психоанализ и неопозитивизм. // Философские науки, 1988, № 8, с. 62-73.
- Лейбин В.М. Психоанализ и современная буржуазная философия. / Панорама буржуазной философии XX в. М., 1980.
- Лейбин В.М. Психоанализ и философия неопрейдизма. М., 1977. - 246 с.
- Лейбин В.М. Психоанализ, Юнг, Россия. // Российский психоаналитический вестник, 1992, № 2, с. 49-54.
- Лейбин В.М. Психоанализ. / Большая советская энциклопедия, т. 21. М., 1983, с. 326- 327.
- Лейбин В.М. Психоаналитическая трактовка человека. / Концепция человека в современной западной философии. М., 1988, с. 72-92.
- Лейбин В.М. Психоаналитический портрет тирана. // Мировая экономика и международные отношения, 1990. № 11, с. 150-153.
- Лейбин В.М. Репрессированный психоанализ: Фрейд, Троцкий, Сталин. // Российский психоаналитический вестник, 1991, № 1, с. 32-55.
- Лейбин В.М. Сциентизм, антропологизм и системность: интегративные тенденции в психоанализе. / Системный подход и управление НТП. М. – Обнинск, 1978, с. 112-119.
- Лейбин В.М. Философия социального критицизма в США. М., 1976, с. 159-181.
- Лейбин В.М. Фрейд и Россия. Программа курса. М., 1993. – 28 с. (М., 1995. – 32 с. ).
- Лейбин В.М. Фрейд, психоанализ и современная западная философия. М., 1990. – 397 с.
- Лейбин В.М. Фрейд: Биолог духа. По ту сторону психоаналитической легенды. // Вопросы психологии, 1980, № 4, с. 165-166.
- Лейбин В.М. Фрейд: дух моралиста. // Вопросы психологии, 1981, № 2, с. 156-157.
- Лейбин В.М. Четыре основные концепции психоанализа. // Вопросы психологии, 1980, № , с. 153-155.
- Лейбин В.М. Чудо исцеления. / Цвейг С. Врачевание и психика. М., 1992, с. 3-16.
- Лейбин В.М. «Критическое мышление» и утопические иллюзии Эриха Фромма. / Из истории философии. М., 1972, с. 279-310.
- Лейбин В.М. Архетип. Неопрейдистские эстетические теории. Психопозитика. Сублимация. Фрейдизм и художественное творчество. Фромм. Юнг. / Словарь по эстетике. М., 1988, с. 20-21, 233-235, 285-286, 335-336, 382-383, 430.
- Лейбин В.М. Архетип. Сублимация. Психоанализ. Фромм. / Современная западная философия. Словарь. М., 1991, с. 28, 253-257, 291-292, 360-361.
- Лейбин В.М. Бессознательная детерминация учения Фрейда о бессознательном. // III семинар по проблемам методологии и творчества. Симферополь, 1981, с. 113-116.

- Лейбин В.М. Вера или разум? // Вопросы философии, 1988, № 8, с. 126-132.
- Лейбин В.М. История и теория психоанализа. Часть I. Программа дисциплины. М., 1995. – 35 с.
- Лейбин В.М. Научно-технический прогресс и проблема человеческого “Я” в неофрейдизме. / Философия и социальный прогресс. М., 1980.
- Лейбин В.М. Неофрейдистское видение самореализации сущностных сил человека. // Философские науки, 1978, № 5, с. 149-158.
- Лейбин В.М. Поздние работы Адлера. // Вопросы психологии, 1981, № 3, с. 165-167.
- Лейбин В.М. Политические страсти: опыт психоаналитического толкования. // Российский психоаналитический вестник, 1994. № 3-4, с. 114-122.
- Лейбин В.М. Политические страсти: опыт психоаналитического толкования. / Сознательное и бессознательное в социально-политических процессах современного российского общества. М., 1997, с. 8-17.
- Лейбин В.М. Психоанализ и философская антропология. / Критика современной буржуазной философской антропологии. Л., 1980, с. 64-76.
- Лейбин В.М. Психоаналитическая антропология. / Буржуазная философская антропология XX века. М., 1986, с. 239-263.
- Лейбин В.М. Психоаналитическая трактовка структуры личности и неофрейдистская концепция. // Вопросы философии, 1977, № 6, с. 149-158.
- Лейбин В.М. Психоаналитический портрет тирана. / Д.Ранкур-Лаферриер. Психика Сталина. Психоаналитическое исследование. М., 1996. с. 3-21.
- Лейбин В.М. Я и Эдипов комплекс. // Архетип, 1995, № 2, с. 135-141.
- Лейбин В.М. Я и Эдипов комплекс. // Архетип, 1996, № 1, с. 136-142.
- Лейбин В.М., В.И.Овчаренко. Психоаналитическая литература в России. М., 1998. – 144 с.
- Лейтц Г. Психодрама: Теория и практика. Классическая психодрама Я.Л.Морено. Пер. с нем. А.М.Боковой. Общ. Ред. И пред. Е.В.Лопухиной и А.Б.Холмогоровой. М., 1994. – 352 с.
- Ленц А.К. Условные рефлексy и конструкция современной психиатрии. // Новые идеи в медицине. Кн. 4. Пг., 1923, с. 36-75.
- Леонтьев Д.А. Из истории проблемы смысла в психологии личности: З.Фрейд и А.Адлер. / Методологические и теоретические проблемы современной психологии. М., 1988, с. 110-113.
- Лепсиус-Тренделенбург Ю. Размышлять и побеждать. Научный путь психоаналитика Лайоша Цекели // Психоаналитический вестник, 1998, №6, с. 43-52.
- Литвинов А.В. Пауль Федерн ( к 125-летию со дня рождения). // Психоаналитический вестник, 1996, № 5, с. 50-51.
- Литвинов А.В. Символы в рассказе Ивана Бунина «Руся». // Психоаналитический вестник, 1996, №5, с. 60-61.
- Литвинов А.В. К истории психоанализа в России. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата медицинских наук. М., 1994. – 23 с.
- Литвинов А.В. Обзор основных психоаналитических работ С.Шпильрейн. // Российский психоаналитический вестник, 1993-1994, № 3-4, с. 25-31.
- Литвинов А.В., Шаферман А. Опыт применения методологии психоанализа в комплексной профилактике постнатальных депрессий. // Психоаналитический вестник, 1998, № 6, с. 37-40.
- Лихницкий В.Н. Основные направления современной рационалистической психотерапии. // Психотерапия, 1912, № 1, с. 1 – 11.

- Лихницкий В.Н. Психотерапия и психоанализ. Одесса – М., 1912. - 78 с.
- Лобанова М.Н. О культурных истоках психоанализа. Миф и бессознательное в эстетике Р.Вагнера. // Методологические проблемы исследования культуры. Культура и критика психоанализа. М., 1987, с. 59-78.
- Лобзин В.С., Решетников М.М. Аутогенная тренировка (гипноз, рациональная терапия, метод Джейкобсона, релаксация). Л., 1986. – 280 с.
- Лобок А.М. Подсознательный Маркс, или Евангелие, которое не состоялось: Книга-гипотеза. Екатеринбург, 1993. – 287 с.
- Логвин М.А. Критика И.П.Павловым фрейдизма. // Вопросы философии, 1959, № 9, с. 140-149.
- Лопатин Л.М. К вопросу обессознательной душевной жизни. //Вопросы философии и психологии, 1900, кн. 54.
- Лоренцер А. Археология психоанализа. Интимность и социальное страдание. М., 1996. – 304 с.
- Лосева В., Луньков А. Запрет на инцест. // Архетип, 1996, № 1, с. 49-54.
- Лоуэн А. Любовь и оргазм. Революционный взгляд на сексуальную жизнь. М., 1997.
- Лоуэн А. Предательство тела. Екатеринбург, «Деловая книга», 1999. – 327 с.
- Лоуэн А. Физическая динамика структуры характера. М., 1996.- 320 с.
- Лоуэн А. Язык тела. СПб., 1997. – 383 с.
- Луков Вал.А. Ребенок в зеркале психоанализа. / Психоанализ детской сексуальности. СПб., 1997, с. 3-4.
- Лукомская М.И. Психоанализ и науки о человеке. // Российский психоаналитический вестник, 1992, № 2, с. 158-162.
- Лукомский И.И. О психоанализе как психотерапевтическом методе. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1966, т. 66, вып. 3, с. 469-471.
- Лурия А.Р. Кризис буржуазной психологии. //Психология, 1932, № 1-2.
- Лурия А.Р. Психоанализ в свете основных тенденций в современной психологии. Казань, 1923. – 51 с.
- Лурия А.Р. Психоанализ как система монистической психологии. / Психология и марксизм. Под ред. К.Н.Корнилова. Л., 1925, с. 47-80.
- Лурия А.Р. Этапы пройденного пути. Научная автобиография. М., 1982. – 184 с.
- Лурия А.Р., Леонтьев А.Н. Исследование объективных симптомов аффективных реакций. М., 1926.
- Лькова О.А. Культура и личность в гуманистическом психоанализе Эриха Фромма. Автореферат на соискание ученой степени кандидата философских наук. СПб., 1994. – 22 с.
- Лэинг Р. Расколотое “Я”. М. – СПб., 1995. – 352 с.
- Любан-Плоцца Б. И др. Психосоматический больной на приеме у врача. СПб., 1996.
- Ляликов Д.Н. Неофрейдизм. / Философская энциклопедия, т. 4. М., 1967, с. 54-55.
- Ляликов Д.Н. Психоанализ. / Философская энциклопедия, т. 4, М., 1967, с. 417-419.
- Ляликов Д.Н. Работы по философии, психологии и культуре. М., 1991.
- Ляликов Д.Н. Фрейдизм. / Философская энциклопедия, т. 5. М., 1970, с. 412-414.



- Ляликов Д.Н. Психоанализ и проблемы современного буржуазного общества. М., 1985. - 58 с.
- Ляликов Д.Н. Фрейд. / Философская энциклопедия, т. 5. М., 1970, с. 410-412.
- Ляликов Д.Н., Эпштейн М.Н. Психоанализ. / Большая советская энциклопедия, 3-е изд., М., 1975, т. 21, с. 187-189.
- Магомед-Эминов М.Ш. Трансформация личности. М., 1998. – 494 с.
- Майский В.И. Фрейдизм и религия. Критический очерк. М., 1930. - 87 с.
- Мак-Вильямс Н. Психоаналитическая диагностика. Понимание структуры личности в клиническом процессе. М., 1998. – 480 с.
- Малис Г.Ю. Психоанализ коммунизма. Харьков, 1924.- 87 с.
- Малис Г.Ю. Пути психологии. Л., 1929. - 135 с.
- Мамардашвили М.К. О психоанализе. // Логос. Философско-литературный журнал. 1994, № 5, с. 123-140.
- Маневский С.Е. Игра и новые формы реабилитационной работы с детьми. / Дефектология: современные проблемы обучения и воспитания. СПб., 1994.
- Маневский С.Е. Место игры и игрушки в поведении здорового и аномального ребенка. / Нарушения поведения детей и подростков. СПб., 1992.
- Маневский С.Е. О модусах культуры. // Философские науки, 1989, № 7.
- Маневский С.Е. Познающее «Я». Несколько слов об аналитической психологии. / Человек свободный, СПб., 1996.
- Маньковская Н.Б. Шизоанализ вместо психоанализа? М. 1991. – 63 с.
- Маркузе Г. Одномерный человек. Исследование идеологии Развитого Индустриального Общества. М., 1994. – 368 с.
- Маркузе Г. Эрос и цивилизация. Философское исследование учения Фрейда. Киев, 1995. – 314 с.
- Марти Ж. Психоанализ в России и в Советском Союзе с 1909 по 1930 г. // Российский психоаналитический вестник, 1992, № 2, с. 33-48.
- Маслова И. Проблемы работы со студентами II курса Института психоанализа. // Психоаналитический вестник, 1998, №6, с. 20-21.
- Маслова И. Психофизическая саморегуляция состояния больных сахарным диабетом. // Психоаналитический вестник, 1998, №6, с. 41-42.
- Маслова С. Психотерапия: миф целостности. // Архетип, 1995, № 1, с. 66-69.
- Маслоу А. Дальние пределы человеческой психики. СПб., 1997. – 430 с.
- Мастерс и Джонсон о любви и сексе. В 2-х томах. СПб., 1991.
- Мать, дитя, клиницист (Новое в психоаналитической терапии). Под ред. G.F.Vizzello, D.N.Stern. М., 1994. – 295 с.
- Маэдер А. О телеологии и бессознательном. / Психотерапия, 1913, № 1, с. 65-66.
- Медведев В.А. Анализ структур коллективного бессознательного современного российского общества применительно к институту президентской власти. / Решетников М.М. и др. Современная российская ментальность (1). М., 1995, с. 90-129.
- Медведев В.А. Памятка для слушателей Восточно-Европейского института психоанализа. СПб., 1997.
- Между Эдипом и Озирисом: Становление психоаналитической концепции мифа (З.Фрейд, К.Абрахам, О.Ранк, Г.Закс, К.Юнг). М., 1998. – 512 с.
- Менжулин В. Аналитическая психология: ее теория на практике. Предисловие переводчика. // Юнг К.Г. Тэвистокские лекции. Киев, 1995, с. I-VII.
- Менинджер В., Лиф М. Вы и психоанализ. СПб., Академический проект, 1998. – 192 с.

- Мид М. Культура и мир детства. Избранные произведения. / Сост., авт. Послесл. И отв. Ред. Кон И.С. / М., 1988. – 429 с.
- Миндер Б. Э.Блейер и психоанализ Фрейда. // Психоаналитический вестник, 1996, № 5, с. 39-44.
- Мирошниченко А. Толкование речи. Основы лингво-идеологического анализа. Ростов-на-Дону, 1995.
- Михайлов Ф.Т. Бог “антихриста” Фрейда. // Наука и религия, 1962, № 1, с. 21-25.
- Михайлов Ф.Т. О гносеологических корнях фрейдизма. / Философские вопросы и медицина. М., 1962, с.
- Михайлов Ф.Т. Гносеологические корни фрейдизма. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. М., 1963. - 16 с.
- Михайлов Ф.Т., Царегородцев Г.И. За порогом сознания. Критический очерк фрейдизма. М., 1961. - 111 с.
- Михалова Ц. Критические замечания о «философии» психоанализа. // Вопросы философии, 1958, № 3, с. 94-103.
- Михалова Ц. Об объективной ценности символики как основного инструмента психоаналитической практики. // Журнал невропатологии и психиатрии им. С.С.Корсакова, 1961, т. 61, вып. 1, с. 122-127.
- Моаканин Р. Психология Юнга и тибетский буддизм: Западный и восточный пути к сердцу. Томск, 1993. – 111 с.
- Могильницкий Б.Г., Николаева И.Ю., Гульбин Г.К. Американская буржуазная “психоистория”. Томск, 1985. – 273 с.
- Мокшанцев Л.В. Зигмунд Фрейд. / Философия конца XIX и XX веков. Учебное пособие. М., 1995, с. 39-46.
- Мокшанцев Л.В. Критика фрейдовской концепции религии. / Актуальные проблемы атеизма и критики религии. М., 1985, с. 51-58.
- Мокшанцев Л.В. Критика фрейдовской концепции творчества. / Творчество и личность. М., 1985, с. 130-135.
- Мокшанцев Л.В. Психоаналитическая теория Вильгельма Райха: историко-философский анализ. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. М., 1998. – 18 с.
- Мокшанцев Л.В. Фрейдизм. / Философия в системе культуры. Ч.1, Вып. 2. М., 1998, с. 75-86.
- Морено Дж. Социометрия. Экспериментальный метод и наука об обществе. Подход к новой политической ориентации. М., 1958. – 289 с.
- Морозов В.М. Глубинная психология и психиатрия. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1958, № 11.
- Морозов В.М. Микросоциология и психиатрия. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1964, т. 64, вып. 1, с. 142 – 147.
- Морозов В.М. О влиянии идеализма на общую психопатологию за рубежом. / Критический анализ некоторых теорий и концепций в медицине буржуазных стран. М., 1971, с. 198 – 209.
- Морозов В.М. О современных направлениях в зарубежной психиатрии и их идейных истоках. М., 1961 ( глава III. Психоанализ Фрейда и философия волюнтаризма).
- Морозов В.М. Философия волюнтаризма и психоанализ Фрейда. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1959, т. 59, вып. 5.
- Московичи С. Век толп. Исторический трактат по психологии масс. М., 1996. – 478 с.

- Муковнин А.К. К итогам смотра кафедр педологии и психологии в Академии комвоспитания имени Крупской. / Педология, 1931, № 4.
- Мэй Р. Искусство психологического консультирования. М., 1994. – 144 с.
- Мэй Р. Любовь и Воля. М. – К., 1997. – 384 с.
- Мяло К.Г. Левый фрейдизм и современная леворадикальная идеология. // Вопросы философии, 1976, № 8.
- Мясищев В.Н. Личность и неврозы. Л., 1960.
- Налчаджян К.А. Критический анализ трактовки личности и бессознательного в психологической концепции Ж, Лакана. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата психологических наук. М., 1989. – 20 с.
- Наполова Т.Т. Сознательное и «бессознательное» в художественном творчестве. // Философские науки, 1964, № 1, с. 77 – 86.
- Наэм Дж. Психология и психиатрия в США. М., 1984. – 300 с.
- Неделин В. В сумерках психоанализа. Фрейдизм и искатели “антиидеологии”. // Иностранная литература, 1963, № 10, с. 196-216.
- Нейфельд Д. Достоевский. Психоаналитический очерк. Под ред. З.Фрейда. Л.-М., 1925. – 96 с.
- Некрасов С.Н. Социальный прогресс и проблема фетишизма. Свердловск, 1989.
- Неткачев Г.Д. К психопатологии театральной игры. О сценическом страхе. // Психотерапия, 1910, № 2, с. 55 – 69.
- Николаева И.Ю. Э.Эриксон – пионер “психоистории”. // Методологические и историографические проблемы истории науки. Томск, 1982, вып.15, с. 21-37.
- Ницше Ф., Фрейд З., Фромм Э. и др. Сумерки богов. М., 1989. – 398 с.
- О'Брайен Б. Необыкновенное путешествие в безумие и обратно. М., 1996.
- Обухов Я.Л. Анна Фрейд. // Психоаналитический вестник, 1996, № 5, с. 45-49.
- Обухов Я.Л. Детская агрессивность и проблема анального характера в концепции Анны Фрейд. // Российский психоаналитический вестник, 1993-1994, № 3-4, с. 136-144.
- Обухов Я.Л. Значение первого года жизни для последующего развития ребенка (обзор концепции Д.Винникота). М., 1997.
- Обухов Я.Л. Как становятся психоаналитиками в Германии. // Психоаналитический вестник, 1996, № 5, с. 21-23.
- Обухов Я.Л. Отто Кернберг о психоанализе и религии. // Психоаналитический вестник, 1998, №6, с. 53-56.
- Обухова Л.Ф. Детская психология: теории, факты, проблемы. М., 1995.
- Овчаренко В.И. Первая волна российского психоанализа. // Российский психоаналитический вестник, 1993-1994, № 3-4, с. 32-38.
- Овчаренко В.И. Психоаналитическая антропология. / Философская и социальная антропология. Программы курсов и спецкурсов. М., 1997, с. 211 – 218.
- Овчаренко В.И. Психоаналитическая антропология. // Вопросы психологии, 1998, № 5, с. 114-119.
- Овчаренко В.И. Психоаналитический глоссарий. Мн., 1994. – 307 с.
- Овчаренко В.И. Решетников М.М. //Архетип, 1997, № 1, с. 5.
- Овчаренко В.И. Бернштейн Александр Николаевич (1870-1922). // Архетип, 1996, № 1, с. 143-146.
- Овчаренко В.И. Вульф Моисей Владимирович (1878-1971). // Архетип, 1995, № 2, с. 139-141.

- Овчаренко В.И. Вырубов Николай Алексеевич (1869-1918). // Архетип, 1996, № 3-4, с. 129-134.
- Овчаренко В.И. Каннабих Юрий Владимирович (1872-1939). // Архетип, 1996, № 2, с. 89-92.
- Овчаренко В.И. Критический анализ теории личности психоаналитической системы З.Фрейда. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. Минск, 1973. - 21 с.
- Овчаренко В.И. Осипов Николай Евграфович (1877-1934). // Архетип, 1995, № 1, с. 136-137.
- Овчаренко В.И. Под знаком деструкции. // Логос, 1994, № 5, с. 239-256.
- Овчаренко В.И. Проблема морали в неофрейдизме. // Вестник БГУ. Сер. 3, 1980, с. 30-33.
- Овчаренко В.И. Судьба Сабины Шпильрейн. // Российский психоаналитический вестник, 1992, № 2, с. 64-69.
- Овчаренко В.И. Генезис, основания, формы и тенденции развития социологического психологизма как явления социальной мысли. Автореферат на соискание ученой степени доктора философских наук. М., 1995. – 45 с.
- Овчаренко В.И. История российского психоанализа и проблемы ее периодизации. // Архетип, 1996, № 3-4, с. 145-150.
- Овчаренко В.И. К вопросу о психоаналитической модели психики. // Философские науки, 1980, № 4, с. 149-153.
- Овчаренко В.И. О некоторых возможностях развития концепции “защитных механизмов” личности. // Педагогические аспекты социальной психологии. Мн., 1978, с. 37-39.
- Овчаренко В.И. Проблема личности в психоанализе З.Фрейда. // Вести АН БССР, Сер. Общ. Наук, 1973, № 2, с. 31-41.
- Овчаренко В.И. Проблемы межличностных отношений и психология масс в теории личности З.Фрейда. // Вестник БГУ, Сер. 3, 1973, № 1, с. 41-46.
- Овчаренко В.И., Лейбин В.М. Антология российского психоанализа. М., 1999. Т.1 – 848 с., Т.2 – 864 с.
- Овчаренко В.И., Грицанов А.А. Неофрейдистские концепции. / История социологии. Мн., 1993, с. 189-201.
- Овчаренко В.И., Грицанов А.А. Психоаналитическая концепция З.Фрейда. / История социологии. Мн., 1993, с. 82-97.
- Овчаренко В.И., Грицанов А.А. Социологический психологизм. Критический анализ. Минск, 1990. – 205 с.
- Овчаренко В.И., Гурленя А.М. О диалектическом взаимоотношении категорий сознания и бессознательного в теории личности. / Механизмы мозга и математические методы диагностики. Мн., 1974, с. 47-52.
- Овчаренко В.И., Дичковская Л.Н. К вопросу о психоаналитической концепции структуры личности. // Вестник БГУ, сер. 4, 1981, № 1, с. 53-56.
- Одайник В. Психология политики. Политические и социальные идеи К.Г.Юнга. СПб., 1996. – 384.
- Одье Ш. Эдиповский комплекс и его влияние на характер, здоровье и жизнь. Психоаналитический этюд. Киев, 1928. – 110 с.
- Ойзерская Т.Б. Опыт использования катарсического метода Брейера-Фрейда и его теоретическое осмысление. // Российский психоаналитический вестник, 1992, № 2, с. 101-114.
- Осборн Р. Знакомьтесь: Фрейд. М., 1997. – 176.

- Осипов В. О рабочем альянсе. // Психоаналитический вестник, 1996, № 5, с. 24-28.
- Осипов Н.Е. «Записки сумасшедшего», незаконченное произведение Л.Н.Толстого (К вопросу об эмоции боязни). // Психотерапия, 1913, № 1, с. 141-158.
- Осипов Н.Е. Еще о психоанализе. // Психотерапия, 1910, № 4-5, с. 154-172.
- Осипов Н.Е. Идеалистические настроения и психотерапия. О книге профессора Яроцкого. // Психотерапия, 1910, № 6, с. 244-255.
- Осипов Н.Е. О навязчивой улыбке. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1912, № 4, с. 570 – 578.
- Осипов Н.Е. О психоанализе. // Психотерапия, 1910, № 1, с. 11-28; № 3, с. 106-116. Отдельный оттиск. М., 1909. – 29 с.
- Осипов Н.Е. Психотерапия в литературных произведениях Л.Н.Толстого. (Отрывок из работы «Толстой и медицина»). // Психотерапия, 1911, № 1, с. 1-21.
- Осипов Н.Е. О неврозе боязни. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1909, Кн.5-6, с.783-805.
- Осипов Н.Е. Психологические и психопатологические взгляды Freud'a в немецкой литературе 1907 года. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1908, Кн. 3-4, с. 564-584.
- Осипов Н.Е. Психология комплексов и ассоциативный эксперимент по работам Цюрихской клиники. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1908, Кн.6, с. 1020-1074. Отдельный оттиск. М., 1908. – 54 с.
- Осипов Н.Е. Мысли и сомнения по поводу одного случая “дегенеративной психопатии”. // Психотерапия, 1912, № 4-5, с. 189-215; № 6, с. 299-306. Отдельный оттиск. М., 1912. – (2), 34 с.
- Осипов Н.Е. О “пансексуализме” Freud'a. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1911, Кн. 5-6, с. 749-760.
- Осипов Н.Е. Последние работы Freud'овской школы. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1909, Кн. 3-4, с. 526-586. Отдельный оттиск. М., 1909. - 61 с.
- Осипов Н.Е. Революция и сон. / Научные труды Русского народного университета в Праге. Прага, 1931, т. 4, с. 175-203.
- Осипов Н.Е. Жизнь и смерть. / Жизнь и смерть. Памяти доктора Н.Е.Осипова. Прага, 1935, т. 1, с. 67-78.
- Осипов Н.Е. Неврастения. / Жизнь и смерть. Памяти доктора Н.Е.Осипова. Прага, 1935, т. 1, с. 79-106.
- Осипов Н.Е. Страшное у Гоголя и Достоевского. / Жизнь и смерть. Памяти доктора Н.Е.Осипова. Прага, 1935, т. 1, с. 107-136.
- Основы социального психоанализа. Учебное пособие. Под общей ред. В.Д.Попова. М., 1996. – 191 с.
- Оськина Е.Ф. Критический анализ фрейдистской фальсификации идейного наследия Ф.М.Достоевского. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. М., 1980. – 22 с.
- Оудсхоорн Д.Н. Детская и подростковая психиатрия. М., 1993.
- Панфилова Т.В. Критика абстрактного гуманизма в работах Э.Фромма. / Критика современных буржуазных социологических концепций. М., 1975.
- Панфилова Т.В. Критика методологии ортодоксального и “гуманистического” психоанализа по вопросу о соотношении индивида и общества. Автореферат

- диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. М., 1976. – 24 с.
- Паренс Г. Агрессия наших детей. М., 1997. – 160 с.
- Пачеко К.Б. Азбука аналитической трилогии: (интегральный психоанализ). М., 1994. – 223 с.
- Пашинский А.И. Проблема “несчастливого сознания” в экзистенциальном психоанализе Р.Лейнга. // Вестник Московского университета, сер. 7, Философия, 1989, № 2, с. 44-57.
- Певницкий А.А. О психоанализе при лечении алкоголиков. // Психотерапия, 1912, № 1, с. 21-28. Отдельный оттиск. СПб, 1913. – 9 с.
- Певницкий А.А. Несколько случаев психоанализа. // Психотерапия, 1911, № 2, с. 51-62.
- Певницкий А.А. Психотерапевтические школы Запада по личным впечатлениям. // Обзорение психиатрии, неврологии и экспериментальной психологии, 1911, № 2, с. 74-81.
- Певницкий А.А. Явные фобии – символы тайных опасений больного. // Современная психиатрия, 1910, № 1-2, с. 1-9.
- Певницкий А.А. Несколько случаев психоанализа. // Российский психоаналитический вестник, 1994, № 3-4, с. 155-163.
- Певницкий А.А. Нвязчивые состояния, леченные по психоаналитическому методу Breuer-Freud’a. // Обзорение психиатрии, неврологии и экспериментальной психологии, 1909, № 4, с. 193-209.
- Пежескян Н. Торговец и попугай. Восточные истории и психотерапия. М., 1992.
- Пезешкиан Н. Психосоматика и позитивная психотерапия. М., 1996.
- Переверзев В.Ф. [О книге И.Д.Ермакова «Очерки по анализу творчества Н.В.Гоголя»]. // Печать и революция, 1924, № 3.
- Перепель И.А. Фрейдизм и его академическая оппозиция. К критике психоанализа в медицине, педагогике и рефлексологии. Л., 1926. – 44 с.
- Перепель И.А. Анализ одного убийства из ревности. Научно-популярный криминологический психоаналитический этюд. Л., 1927. – 36 с.
- Перепель И.А. Опыт применения психоанализа к изучению детской дефективности. Л., 1925. - 20 с.
- Перепель И.А. Психоанализ и физиологическая теория поведения. Наброски к физиологическому анализу неврозов. Л., 1928. - 132 с.
- Перепель И.А. Психоанализ и физиологическая школа. К вопросу об унитарной установке поведения. Л., 1926. - 28 с.
- Перепель И.А. Советская психоневрология и психоанализ. К вопросу о лечении и профилактике неврозов в СССР. Л., 1927. – 60 с.
- Перлз Ф. Внутри и вне помойного ведра. М.- СПб., 1997. – 448 с.
- Перов О.В. Критика фрейдизма в оценке трудовой деятельности. // Современное здравоохранение, 1960, № 11.
- Петровский А.В. Вопросы истории в теории психологии. Избранные труды. М., 1984.
- Петровский А.В. Марксистская критика фрейдизма и других субъективистских течений в психоанализе. / Петровский А.В. История советской психологии. М., 1967, с. 79-94.
- Петровский А.В. Некоторые страницы истории психологии – тридцатые годы. // Психологический журнал, 1988, № 4.

- Письмо С.М.Эйзенштейна Вильгельму Райху (Подготовил к печати Л.Г. Ионин). // Социологические исследования, 1977, № 1, с. 179-186.
- Подорога В. А. Бунт против Отца (С.Эйзенштейн: Генезис детской травмы). // Архетип, 1996, № 1, с. 24-34.
- Подорога В.А. Власть и познание (археологический поиск М.Фуко). / Власть. Очерки современной политической философии Запада. М., 1996, с. 206-255.
- Подорога В.А. Понятие тела. Введение в аналитическую антропологию. / Философская и социальная антропология. Программы курсов и спецкурсов. М., 1997, с. 227 – 230.
- Политцер Ж. Избранные философские и психологические труды. М., 1980. – 374 с.
- Попов В.Д. Объект, предмет и метод социального психоанализа. / Основы социального психоанализа. М., 1996, с. 7-54.
- Попов В.Д. Социальный психоанализ субъектов российского рынка. / Основы социального психоанализа. М., 1996, с. 55-91.
- Попов П.С. “Я” и “Оно” в творчестве Достоевского // В сб.: Достоевский. Труды государственной академии художественных наук. Литературная секция. Выпуск 3. М., 1928, с. 217-275.
- Попова М.А. Критика психологической апологии религии. (Современная американская психология религии). М., 1972. – 261 с.
- Попова М.А. Фрейдизм и религия. М., 1985. – 200 с.
- Попова Н.Г. Французский постфрейдизм. Критический анализ. М., 1986. – 118 с.
- Попова Н.Г. Критический анализ французского постфрейдизма. Автореферат на соискание ученой степени доктора философских наук. М., 1987. – 32 с.
- Потапов С.А., Якубова А.В. Агрессивность, аутоагрессивность и виктимность при некоторых психических расстройствах и их психоаналитическая трактовка. // Российский психоаналитический вестник, 1993-1994, № 3-4, с. 64-70.
- Потапова В.А. Случай kleptomании как компромиссного образования Эдипова комплекса. // Российский психоаналитический вестник, 1993-1994, № 3-4, с. 52-56.
- Потапова В.А. Случай посттравматического стрессового расстройства в практике психоаналитической терапии. // Российский психоаналитический вестник, 1992, № 2, с. 79-86.
- Потапова Т.Ф. Опыт проведения краткосрочного курса групповой психоаналитической терапии. // Российский психоаналитический вестник, 1993-1994, № 3-4, с. 77-79.
- Пратусевич Ю.М. Психоанализ Зигмунда Фрейда и современная физиология мозга. / Фрейд З. О клиническом психоанализе. Избранные сочинения. М., 1991, с. 4-38.
- Предмет и методы современной психологии. Под ред. Проф. Л.С.Выготского. Вып.1. М., 1929. - 191 с.
- Президентские выборы. Социальный психоанализ массового сознания и состояния предвыборных политических процессов в России (март-апрель 1996 г.). М., 1996. – 110 с.
- Принс М. Бессознательное как основа человеческой личности, нормальной и аномальной. Изложение кн. В.П.Трубецкой. / Психотерапия, 1914, № 5-6, с. 285-383.
- Принцип историзма в познании социальных явлений. М., 1972. – 291 с.
- Проблема детского психоанализа. Бюллетень № 1-2. М., 1996. – 90 с.

- Пропп В.Я. Эдип в свете фольклора. / Фольклор и действительность. М., 1976, с. 260-295.
- Пропп В.Я. Русская сказка. Л., 1984. – 335 с.
- Пропп В.Я. Исторические корни волшебной сказки. Л., 1986. – 365 с.
- Пружинина А.А. Об одной тенденции критики психоанализа. // Философские науки, 1981, № 4, с. 137-141.
- Пружинина А.А. Критика французскими марксистами психоанализа. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. М., 1984. – 22 с.
- Пружинина А.А. Марксизм и психоанализ во Франции: к истории вопроса. // Философские науки, 1987, № 10, с. 64-76.
- Пружинина А.А. О некоторых направлениях критики психоанализа французскими марксистами. / Актуальные проблемы истории марксистско-ленинской философии. Под ред. А.Д.Косичева. М., 1982, с. 59-65.
- Пружинина А.А. Рецензия на «Словарь по психоанализу» Ж.Лапланша и Ж.-Б.Понталиса. // Вопросы философии, 1996, № 10, с. 184-187.
- Пружинина А.А., Пружинин Б.И. Из истории отечественного психоанализа (историко-методологический очерк). // Вопросы философии, 1991, № 7, с. 87-108.
- Пружинина А.А., Пружинин Б.И. Психоанализ в России. / Русская философия. Малый энциклопедический словарь. М., 1995, с. 427-431.
- Психоанализ в развитии. Сборник переводов. Екатеринбург, 1998. – 176 с.
- Психоанализ детского возраста. М., 1924, с.VII. – 143 с.
- Психоанализ детской сексуальности. М., 1998. – 223 с.
- Психоанализ и науки о человеке. Под ред. Автономовой Н.С., Степина В.С. М., 1995. - 416 с.
- Психоанализ и учение о характерах. М., 1923. – 191 с.
- Психоанализ. Популярная энциклопедия. / Сост., научн. Ред. П.С.Гуревич. М., 1998. – 592 с.
- Психодрама – вдохновение и техника. М., 1997. – 288 с.
- Психологическая наука в России XX столетия. Под ред. А.В.Брушлинского. М., 1997. – 576 с.
- Психологические исследования. Труды Психологического института им. Л.Г.Щукиной при Императорском Московском университете. М., 1914, Т.1, Вып. 1-2.
- Психология: Биографический библиографический словарь. СПб., Евразия, 1999. – 852 с.
- Психология и психоанализ характера. Хрестоматия по психологии и типологии характеров. Ред. Составитель Р.Я.Райгородский. Самара, 1997. – 639 с.
- Психотерапевтическая энциклопедия. Под ред. Б.Д.Карвасарского. СПб., 1998. – 752 с.
- Рабан К. Разрывы в метафоре: табу, фобия, фетишизм. / Психоанализ и науки о человеке. Под ред Н.С.Автономовой, В.С.Степина. М., 1995, с. 147-154.
- Радзиховский Л.А. Исторический смысл психологического кризиса. // Вестник Академии наук, 1989, № 9.
- Разлогов К.Э. Психоаналитическая теория кино во Франции. // Вопросы философии, 1985, № 8, с. 112-124.
- Райкрофт Ч. Критический словарь психоанализа. СПб., 1995. – 288 с.
- Райх В. Массовая психология фашизма. // Архетип, 1995, № 1, с.91-97.
- Райх В. Посмотри на себя, маленький человек. М., 1997. – 111 с.



- Райх В. Психология масс и фашизм. СПб., 1997. – 380 с.
- Райх В. Сексуальная революция. СПб. – М., 1997. – 352 с.
- Райх В. Массовая психология фашизма. // Свободная мысль, 1992, № 10, с. 113 – 121.
- Райх В. Сексуальная революция. Борьба за “новую жизнь” в Советском Союзе. Тверь, 1992. – 113 с.
- Райх В. Функция оргазма. Основные сексуально-экономические проблемы биологической энергии. СПб.-М., 1997. – 303.
- Ранк О. Миф о рождении героя. М., 1997. – 252.
- Ранк О. Миф о рождении героя. М.-К., 1997.
- Ранк О., Закс Г. Значение психоанализа в науках о духе. СПб., 1913. – 178 с.
- Ранкур-Лаферрьер Д. Психика Сталина. Психоаналитическое исследование. М., 1996. – 239 с.
- Ранкур-Лаферрьер Д. Сновидение гоголевского Шпоньки. Попытка психоаналитического толкования. // Архетип, 1997, № 1, с. 62-69.
- Ранкур-Лаферрьер Д. Онтогенез нравственного мазохизма в России // Архетип, 1996, № 3-4, с. 120-124.
- Ранкур-Лаферрьер Д. Рабская душа России: Проблемы нравственного мазохизма и культ страдания. М., 1996. - 303 с.
- Ранкур-Лаферрьер Д. Человеческая сексуальность в свете эволюционного психоанализа. // Архетип, 1966, № 1, с. 45-48.
- Рахманов В. Психоанализ и воспитание // Русская школа, 1912, т. II, Кн. 7-8, с. 1-13.
- Ребеко Т.А. От психоанализа Фрейда к анализу по Фрейду. // Психологический журнал, 1994, т. 15, № 6, с. 133-142.
- Рейнолдс Дж. Фрейдизм и неофрейдизм. // Проблемы мира и социализма, 1971, № 11, с. 16-21.
- Рейснер М.А. Фрейдизм и буржуазная идеология. / Виттельс Ф. Фрейд, его личность, учение и школа. Л., 1925, с. 5 – 32.
- Рейснер М.А. Социальная психология и учение Фрейда. // Печать и революция, 1925, № 3, с. 54-69; № 4, с. 88-100; № 5-6, с. 135-150.
- Рейснер М.А. Фрейд и его школа о религии. // Печать и революция, 1924, № 1, с. 40-60; № 3, с. 81-106.
- Рейснер М.А. Проблема психологии в теории исторического материализма. // Вестник социалистической академии, 1923, т. III., с. 210-256.
- Рейснер М.А. Проблемы социальной психологии. Ростов/Дон, 1926. – 135 с.
- Рейснер М.А. Условная символика как социальный раздражитель. // Вестник коммунистической академии, 1924, т. IX, с. 175-197.
- Рейх В. Диалектический материализм и психоанализ. // Под знаменем марксизма, 1929, № 7-8, с. 180-206.
- Рейх В. Психоанализ как естественнонаучная дисциплина. // Естествознание и марксизм, 1929, № 4, с. 99-108, 124-125.
- Решетников М. М. Влечение к смерти. // Рязанцев С. Танатология – наука о смерти. СПб., 1994, с. 5-12.
- Решетников М.М. Современная российская ментальность. Народ-идеология-власть. М., СПб., 1996ю – 82 с.
- Решетников М.М. Идеология или святость? Психоанализ русской души. // Архетип, 1997, № 1, с. 5-10.

- Решетников М.М. Концептуальные подходы Национальной федерации психоанализа к проблеме психоаналитического образования и тренинга в России. // Психоаналитический вестник, 1998, №6, с. 57-62.
- Решетников М.М. Что такое психоанализ? Спб., 1998. – 24 с.
- Решетников М.М. Благословенный и запретный инцест. // Фрейд А., Фрейд З. Детская сексуальность и психоанализ детских неврозов. Спб., 1997, с. 5-8.
- Решетников М.М. Возвращая забытые имена. // Хорни К. Женская психология. Спб., 1993, с. 3-5.
- Решетников М.М. Зигмунд Фрейд и Господь Бог или о внеисторических приоритетах некоторых открытий психоанализа. // Российский психоаналитический вестник, 1993-1994, № 3-4, с. 91-100.
- Решетников М.М. Психопатология героического прошлого и будущее поколения. // Прикладная психология, 1998, № 4, с. 36-41.
- Решетников М.М. Интерперсональный психоанализ Гарри Салливана. / Салливан Г. Интерперсональная теория в психиатрии. М., 1999, с. 6-20.
- Рибо Т. Творческое воображение. Спб., 1901.
- Рид Г. Искусство и бессознательное. / Современная книга по эстетике. Антология. М., 1957.
- Рикер П. Герменевтика и психоанализ. Религия и вера. М., 1996. – 270 с.
- Рикер П. Образ и язык в психоанализе. // Московский психиатрический журнал, 1996, № 4, с. 5 – 22.
- Роговин М.С. Социологические концепции в современной французской и американской психопатологии. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1964, том 64, вып. 2, с. 295 – 302.
- Роджерс К. К науке о личности. / История зарубежной психологии 30-е – 60 – е годы XX века. Тексты. М., 1986, с. 200-289.
- Роджерс К. Взгляд на психотерапию. Становление человека. М., 1994. – 480 с.
- Роджерс К. Клиенто – центрированная терапия. М., 1997. – 320 с.
- Родина Е.Е. Философские основания творчества Эриха Фромма. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. Спб., 1995. – 16 с.
- Розенталь Т.К. Страдание и творчество Достоевского: психогенетическое исследование. / Вопросы изучения и воспитания личности. Пг., 1920.
- Розенталь Т.К. “Опасный возраст” Карин Михаэлис в свете психоанализа. // Психотерапия, 1911, № 4-5, с. 189-194; № 6, с. 273-289.
- Розин В. Воспоминания, сновидения, размышления. Заметки по поводу книги К.Г.Юнга. // Архетип, 1997, № 1, с. 110-116.
- Розин В. Толкование сновидений в теории Фрейда. //Наука и религия, 1989, № 11.
- Розин В. Границы психоанализа. // Архетип, 1995, № 1, с. 53-56.
- Розин В. Толкование сновидений в теории Фрейда. // Наука и религия, 1989, № 2, с. 40-43.
- Розов А.И. Стремление к превосходству как одно из основных влечений. // Психологический журнал, 1993, № 6, с.
- Рокитянский В.Р. Этика фрейдизма. Психоаналитический идеал человека в изображении современных американских интерпретаторов. // Вопросы философии, 1975, № 6, с.
- Романов И.Ю. Грамматика смысла и природа души. // Вестник Харьковского государственного университета, 1993, № 380, с. 79-92.

- Романов И.Ю. Lebenswelt сверхчеловека: К психоаналитическому диагнозу постсовременности. // Вестник Харьковского государственного университета, 1998, № 409, с. 250-253.
- Романов И.Ю. Психоанализ : культурная практика и терапевтический смысл. / Введение в теорию, практику и историю психоанализа. Пособие для учителей. М., 1994. – 287 с.
- Романов И.Ю. Анализ прерванный и непрерывный. / Психоанализ в развитии. Сб. переводов. Сост. А.П.Поршенко, И.Ю.Романов. Екатеринбург, 1998, с. 148-169.
- Ромашкевич М.В. Предисловие к книге «Конечный и бесконечный анализ» Зигмунда Фрейда. М., 1998, с. 7-13.
- Ромашкевич М.В. Детоубийство и нарциссизм. // Российский психоаналитический вестник, 1993-1994, № 3-4, с. 39-51.
- Ромашкевич М.В. Образ личной истории жизни в психоаналитической терапии. // Российский психоаналитический вестник, 1992, № 2, с. 70-78.
- Ромашкевич М.В., Глущенко М.В. От хаоса – к структуре, от симптома – к личности. / Мак-Вильямс Н. Психоаналитическая диагностика: Понимание структуры личности в клиническом процессе. М., 1998, с. 5-8.
- Россохин А.В. Интерактивный подход как метод разрешения внутриличностных конфликтов в измененных состояниях сознания. / Симптоматика и этиология конфликтов. Белгород., 1995, с. 91-97.
- Россохин А.В. Анализ переноса с первой сессии – условие успеха аналитической терапии. / Психотерапия: от теории к практике. М., 1997, с. 75 – 78.
- Россохин А.В. Интерактивная рефлексия как механизм личностной интеграции в измененных состояниях сознания. / Образ в регуляции деятельности. М., 1997, с. 190 – 193.
- Россохин А.В. Интерактивный подход к исследованию измененных состояний сознания. / Сознательное и бессознательное в социально-политических процессах в современной России. М., 1997, с. 84-91.
- Россохин А.В. Критический анализ трансперсональных методов психотерапии. / Материалы Второй Всероссийской конференции «Методы в психологии». Ростов – на – Дону, 1997, с. 161 – 164.
- Россохин А.В. Программа курса лекций «Теория и практика райхианского анализа». М., 1996. – 16 с.
- Россохин А.В. Проявления личности в измененных состояниях сознания. / Индивидуальность как субъект и объект современной жизни (психологические аспекты). Смоленск, 1996, с. 269 – 276.
- Россохин А.В. Психоаналитические аспекты зависимого поведения (на примере психотерапии наркомании). / Проблемы профилактики и терапии наркомании. Самара, 1997, с. 56 – 81.
- Россохин А.В. Райхианский анализ – метод психоаналитически ориентированной терапии в измененных состояниях сознания. / Современные направления психотерапии и их клиническое применение. М., 1996, с. 161-163.
- Россохин А.В. Эротизированный перенос как защита от проявления агрессии к аналитику. / Психотерапия: от теории к практике. М., 1997, с. 78 – 81.
- Россохин А.В. Интерактивный диалог в измененных состояниях сознания. / Языковое сознание и образ мира. М., 1997, с. 136 – 137.

- Россохин А.В., Егорова М.В. Интегративный потенциал осознаваемых сновидений. / Современные направления в психотерапии и их клиническое применение. М., 1996, с. 137 – 138.
- Россохин А.В., Егорова М.В. Рефлексивная активность личности в сновидении. / Индивидуальность как субъект и объект современной жизни. Смоленск, 1996, с. 9 – 16.
- Ротштейн Г.А. «Фрейд или Павлов?» Активно-комплексная психотерапия. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1958, том 58, вып. 2, с. 239-240.
- Роцин С.К. Социально-политические концепции в психоанализе. / Роцин С.К. Западная психология как инструмент идеологии и политики. М., 1980, с. 63-109.
- Рудестам К. Групповая психотерапия. Психокоррекционные группы: теория и практика. М., 1990. – 368 с.
- Рудинеско Э. Как писать историю психоанализа. // Психоанализ и науки о человеке. Под ред. Н.С.Автономовой, В.С.Степина. М., 1995, с. 245-254.
- Руднев В.И. Психология сновидений. // Неврологический вестник, 1915, т. XXII, вып. 2.
- Руководство по психотерапии. М., 1974. – 315 с.
- Румянцева Т.Г. Агрессия: проблемы и поиски в западной философии и науке. Мн., 1991. – 150 с.
- Русское зарубежье. Золотая книга эмиграции. М., 1997.
- Руткевич А.М. От Фрейда к Хайдеггеру. М., 1985. -175 с.
- Руткевич А.М. Психоанализ и религия. М., 1987. - 64 с.
- Руткевич А.М. К.Г.Юнг о современности. // Философские науки, 1989, № 8.
- Руткевич А.М. От психоанализа к экзистенциальному анализу. // Философские науки, 1984, № 1, с.
- Руткевич А.М. Послесловие. / Фромм Э., Судзуки Д., Мартино Р. де. Дзен – буддизм и психоанализ. М., 1997, с. 223 – 238.
- Руткевич А.М. Психоанализ. Истоки и первые этапы развития. Курс лекций. М., 1997. – 352 с.
- Руткевич А.М. Современное состояние психоанализа. / Браун Д. Психология Фрейда и постфрейдисты. М., 1997, с. 283 – 298.
- Руткевич А.М. Глубинная герменевтика А.Лоренцера. // Логос, 1992, № 3, с.
- Руткевич А.М. Миф о герое. / Дадун Р. Фрейд. М., 1994, с. 7-22.
- Руткевич А.М. Фрейд-гуманист. // Человек, 1990, № 4, с. 102-104.
- Руткевич А.М. Экзистенциальный психоанализ в Великобритании. // Психологический журнал, 1985, № 6, с.
- Руткевич А.М. Экзистенциальный психоанализ и религия. // Некоторые вопросы историко-философской науки. М., 1984.
- Руткевич А.М. К.Г.Юнг. // Знание – сила, 1989, № 2, с.
- Руткевич А.М. “Психоистория” Э.Г.Эриксона. / Эриксон Э. Молодой Лютер. Психоаналитическое историческое исследование. М., 1996, с. 3-22.
- Руткевич А.М. Анатомия деструктивности. // Вопросы философии, 1991, № 9, с.
- Руткевич А.М. Глубинная герменевтика А.Лоренцера. / Лоренцер А. Археология психоанализа. М., 1996, с. 265-294.
- Руткевич А.М. Глубинная герменевтика Ю.Хабермаса. / Проблемы философской герменевтики. М., 1990, с.
- Руткевич А.М. Глубинная герменевтика. Диссертация в форме доклада на соискание ученой степени доктора философских наук. М., 1992. – 54 с.

- Руткевич А.М. Жизнь и воззрения К.Г.Юнга. / Юнг К.Г. Архетип и символ. М., 1991, с. 5-22.
- Руткевич А.М. Интеллектуальные моды Парижа. // Молодой коммунист, 1987, № 12, с. 64-70.
- Руткевич А.М. К.Г.Юнг об архетипах коллективного бессознательного. // Вопросы философии, 1988, № 1, с.
- Руткевич А.М. Мятельный век одной теории. // Новый мир, 1990, № 1, с. 259-262.
- Руткевич А.М. Предисловие. / Юнг К.Г. Аналитическая психология. Прошлое и настоящее. М., 1995, с. 7-41.
- Руткевич А.М. Психоанализ и исследование истории философии. // Методологические проблемы исследования и критики современной философии. Ч.1. М., 1986, с.
- Руткевич А.М. Психоанализ об агрессивности. / Философия о будущем человечества. М., 1990, с.
- Руткевич А.М. Философия культуры З.Фрейда. / Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992, с. 7-16.
- Руткевич А.М. Фрейд и проблема бога. // Вопросы философии, 1982, № 2.
- Рыжков В. Психоанализ, как система воспитания. // Путь просвещения, 1922, № 6, с. 196-218.
- Рыклин М. Феликс Гваттари: танец освобождения. // Архетип, 1995, № 1, с. 57.
- Салов В.И. Историзм и современная буржуазная историография. М., 1977 (Глава 3).
- Салов В.И. Вторжение психоанализа в буржуазную историографию. // Новая и новейшая история, 1972, № 4, с. 89-105.
- Самкова Е.Д. Психоанализ и религия. / Некоторые актуальные проблемы современной буржуазной социологии. М., 1983, с. 41-61.
- Самуэлс Э. Юнг и постюнгианцы. Курс юнгианского психоанализа. М., 1997. – 416 с.
- Сандлер Дж., Дэр К., Холдер А. Пациент и психоаналитик. Основы психоаналитического процесса. Воронеж, 1993. – 176 с.
- Сапир И.Д. Фрейдизм и его марксистская оценка. // Молодая гвардия, 1925, № 1, с. 113-131.
- Сапир И.Д. Фрейдизм и марксизм. / Медицина и диалектический материализм, 1927, № 2, с. 49-82.
- Сапир И.Д. Фрейдизм и марксизм. // Под знаменем марксизма, 1926, № 1, с. 57-87.
- Сапир И.Д. Фрейдизм, социология, психология (По поводу статьи В.Рейха “Диалектический материализм и психоанализ”). // Под знаменем марксизма, 1929, № 7-8, с. 207-236.
- Сартр Ж.П. Фрейд. Киносценарий. М., 1992. – 304 с.
- Святош А.М. Неврозы и их лечение. М., 1971. – 456 с.
- Седых Р.К. Информационный психоанализ: Соционика как метапсихология. М., 1994. – 255 с.
- Сексология. Энциклопедический справочник. Минск, 1994. – 350 с.
- Секспатология. Справочник. М., 1990. – 575 с.
- Семенова С.Г. Метаморфоза пола: Платон, Фрейд и гностицизм. // Российский психоаналитический вестник, 1991, № 1, с. 77-89.
- Сергеев К.А. Человек и мир в трактовке Зигмунда Фрейда. / Критика современной буржуазной философской антропологии. Л., 1988, с. 46-63.

- Сидоренко Е.В. Психодраматический и недирективный подходы в групповой работе с людьми». СПб., 1992.
- Сидоренко Е.В. Экспериментальная групповая психология. Комплекс “неполноценности” и анализ ранних воспоминаний в концепции Альфреда Адлера. Учебное пособие. СПб., 1993. – 152 с.
- Символы и атрибуты власти. Генезис, семантика, функции. СПб., 1996. – 320 с.
- Слуцкий В.М. Современное состояние детского психоанализа. // Вопросы психологии, 1988, № 5.
- Смирнов Д.А. Общая педология. Днепропетровск. 1927. - 144 с.
- Смирнова З.В. Из истории критики фрейдизма в советской философии (двадцатые годы). / Философия и история культуры. М., 1985, с. 307-317.
- Снежневский А.В. Вступительная статья к книге Г.Уэллса “Павлов и Фрейд”. М., 1959, с. 5-31.
- Соболь К.И. Философские принципы психоаналитической теории З.Фрейда. (Учебно-методическое пособие для медицинского института). Горький., 1969. – 83 с.
- Соболь К.И. Философские принципы психоаналитической теории Зигмунда Фрейда. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. М., 1961. – 16 с.
- Соболь К.И. Фрейдизм как проявление общего кризиса буржуазной идеологии. // Философские науки, 1964, № 1, с. 64-70.
- Современная зарубежная социальная психология. Тексты. М., 1984. – 255 с.
- Современная прогрессивная философская и социологическая мысль в США. М., 1977. – 422 с.
- Сознательное и бессознательное в социально-политических процессах современного Российского общества. М., 1997. – 127 с.
- Соколов А.В. Функции исходных убеждений в теории З.Фрейда. // Вестник МГУ, серия 7, философия, 1987, № 3, с.
- Соколов А.В. Классический психоанализ 70-х годов: начало агонии или трудности роста? // Вопросы философии, 1982, № 8, с. 134-142.
- Соколов А.В. Критический анализ концепции культуры в теории З.Фрейда. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. М., 1985. – 24 с.
- Соколов А.В. Структура, генезис и проверка психоаналитической теории: материалы спецкурса. М., 1992. – 72 с.
- Соколов А.В. Фрейд: попытка реконструкции основ мировоззрения. // Вестник Московского университета, сер. 7, Философия, 1989, № 2, с. 44-57.
- Соколов Д. Сказки и сказкотерапия. М., 1997. – 160 с.
- Соколов Э.В. Введение в психоанализ. Социокультурный аспект. СПб., 1998. – 320 с.
- Соколова А.А. Методологические проблемы интерпретации (на материале психоанализа). Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. СПб., 1995. – 13 с.
- Соколова Е.Т. Проективные методы исследования личности. М., 1980. – 174 с.
- Солер К. Клинические уроки перехода. //Логос, 1995, № 5.
- Соссюр Ф. Де. Труды по языкознанию. М., 1977.
- Социальная философия Франкфуртской школы. М., 1978. – 357 с.
- Спиркин А.Г. Сознание и самосознание. М., 1972.
- Спиркина Е.А. Подготовка психотерапевтов и психологов-консультантов. // Психологический журнал, 1994, № 6, с. 121-127.

- Стадецкая М.П. Воздействие “психоаналитического мола” на философию в европейской культуре XX века. / Методологические проблемы исследования культуры. Культура и критика психоанализа. М., 1987, с. 25-42.
- Старовойтов В.В. Психоаналитическая энциклопедия. // Архетип, 1995, № 2, с. 147-151.
- Стаут Дж. Аналитическая психология. Т. 1. М., 1920. – 384 с.
- Стафеецкая М. Психоаналитический шок. // Архетип, 1995, № 1, с.31-37.
- Степнова Л.А. Проблема архетипа и символа в контексте социального психоанализа. / Основы социального психоанализа. М., 1996, с. 127-145.
- Стоун И. Страсти ума или Жизнь Фрейда. М., 1994. – 750 с.
- Структура психики и процесс индивидуации. М., 1996.
- Студенцов Н.И. Задержанные эмоции. Бухара, 1930. - 24 с.
- Субботина З.А. Проблема взаимодействия человека и техники в социальной философии Эриха Фромма: (Критический анализ). Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата философских наук. М., 1978. – 18 с.
- Суханов С.А. Патопсихология. / Новые идеи в философии. Сб. X. М., 1914, с. 30 – 65.
- Сэв Л. Этика и деньги: социальная практика проверяет психоанализ. / Психоанализ и науки о человеке. Под ред. Н.С.Автономовой, В.С.Степина. М., 1995, с. 31-51.
- Тайсон Ф., Тайсон Р. Психоаналитические теории развития. Екатеринбург, 1998. – 528 с.
- Таланкин А. Против меньшевистствующего идеализма в психологии. // Психология, 1932, № 1.
- Тарасов К.Е., Кельнер М.С. “Фрейд-марксизм” о человеке. М., 1989. – 211 с.
- Тимофеева М.Н. Историческая, политическая, социальная и реальная реальности в психоанализе. // Московский психотерапевтический журнал, 1996, № 2, с. 83-91.
- Ткаченко А.А., Якубова А.В. Садо-мазохистское влечение и механизмы психологической защиты. // Российский психоаналитический вестник, 1992, № 2, с. 87-100.
- Токарев С.А. Начало фрейдистского направления в этнографии и истории религии. / История и психология. М., 1971, с. 319-337.
- Томашевский Б.В. И еще Пушкиниана. // Жизнь искусства, 1924, 8 января, № 2 (926).
- Томэ Х., Кэхеле Х. Современный психоанализ. М., 1996; т.1. Теория.- 576 с.; т. 2. Практика. – 776 с.
- Топоров В.Н. Миф. Ритуал. Символ. Образ. М., 1995. – 623 с.
- Торбек В.М. О моих ошибках в книге «Педология в дошкольном возрасте». // Педология, 1932, № 1-2.
- Троцкий Л.Д. Культура и социализм // Новый мир, 1927, Кн. I, с. 166-184.
- Троцкий Л.Д. Литература и революция. М., 1924.
- Троцкий Л.Д. Письмо академику И.П.Павлову. / Соч. М. – Л., 1927, т. XXI, с. 260.
- Трубецкой С.Н. О природе человеческого сознания. //Вопросы философии и психологии, 1889, кн. 1.
- Уайли Д. В поисках фаллоса: Приап и Инфляция Мужского. СПб., 1996. – 128 с.
- Уайт Б. Первые три года жизни. М., 1982.
- Узнадзе Д.Н. Психологические исследования. М., 1966. – 451 с.

- Указ Президента Российской Федерации «О возрождении и развитии философского, клинического и прикладного психоанализа». // Архетип, 1996, № 3-4, с. 5.
- Уледов А.К. Психосоциология как интегральная отрасль научного знания. Курс лекций. М., 1995. – 152 с.
- Урнов Д.М. Фрейд против фрейдизма. // Вопросы литературы, 1966, № 9, с. 201-202.
- Урсано Р. и др. Психодинамическая психотерапия. Краткое руководство. М., 1992. – 158 с.
- Усков А.Ф. Фрейд о позиции психоаналитика: знаменитые метафоры и практические рекомендации 1912-15 гг. // Московский психотерапевтический журнал, 1996, № 2, с.113-124.
- Ухтомский А.А. Психоанализ и физиологическая теория поведения. Л., 1928.
- Уэллс Г.К. Необходима осторожность. М., 1951.
- Уэллс Г.К. Павлов и Фрейд. М., 1959. – 608 с.
- Уэллс Г.К. Крах психоанализа: от Фрейда к Фромму. М., 1968. – 287 с.
- Уэллс Г.К. Фрейдизм и его современные “реформаторы”. // Вопросы философии, 1959, № 12, с. 44-58; 1960, № 1, с. 112-129.
- Уэллс Г.К. Зигмунд Фрейд и его учение. // Вопросы философии, 1956, № 6, с.107-124.
- Фанти С. Микропсихоанализ. М., 1995. – 351 с.
- Фаркаш Л. Экзистенциализм, структурализм и фальсификация марксизма. М., 1977 (Глава V, с. 167-196).
- Фашизм в психоневрологии. / Сост. Л.С.Выготский, В.А.Гиляровский и др. М.-Л., 1934.
- Федоркина А.П. Трансперсональная психология и проблемы социального психоанализа. / Основы социального психоанализа. М., 1996, с. 92-126.
- Федоркина А.П. Феномен сознания в контексте социального психоанализа. М., 1997. – 167 с.
- Федоркина А.П. Феномен сознания с позиции социального психоанализа: философско-психологические аспекты. Автореферат диссертации на соискание ученой степени доктора философских наук. М., 1997. – 61 с.
- Фельцман О.Б. К вопросу о самоубийстве. // Психотерапия, 1910, № 6, с. 227-243.
- Фельцман О.Б. К вопросу о психоанализе и психотерапии // Современная психиатрия, 1909, № 4, с. 214-225; № 5-6, с. 257-270. Отдельный оттиск. М., 1909. - 24 с.
- Ференци С. Интроекция и перенесение. Одесса, 1925. – 71 с.
- Фернандес Д. Эйзенштейн. СПб., 1996. – 297 с.
- Фернандес Д. Дерево до корней. Психоанализ творчества. СПб., 1998. – 239 с.
- Фиалкова Е.М. Методологические аспекты аналитической психологии К.Г.Юнга. // Вопросы философии, 1979, № 1, с.141-148.
- Филатова Е.С. Соционика для всех. Новосибирск, 1993.
- Филиппов Л.И. Принципы и противоречия структурного психоанализа Ж.Лакана. / Бессознательное: природа, функции, методы исследования, т.1. Под общей ред. Прангишвили А.С., Шерозия А.Е., Бассина Ф.В. Тбилиси, 1978, с. 426-436.
- Филиппов Л.И. Структурализм и фрейдизм. // Вопросы философии, 1976, № 3, с. 155-163.



- Филиппов Л.И. Философская антропология Жан-Поля Сартра. (Экзистенциальный психоанализ). М., 1977, с. 174-197.
- Философия. Учебник. Под ред. В.Д.Губина. (Часть V, глава 3. Психоанализ в XX веке: от Фрейда к Фромму). М., 1996, с. 376-388.
- Финкельштейн С. Психоанализ и искусство. / Прогрессивные деятели США в борьбе за передовую идеологию. М., 1956, с. 298-308.
- Флейк-Хобсон К., Робинсон Б., Скин П. Развитие ребенка и его отношений с окружающими. М., 1993.
- Флоренская Т.А. Катарсис как осознание (Эдип Софокла и Эдип Фрейда). / Бессознательное: природа, функции, методы исследования, т.II. Под общей ред. Прангишвили А.С., Шерозия А.Е., Бассина Ф.В. Тбилиси, 1978, с. 562-570.
- Флоренская Т.А. Социологизация фрейдизма в теориях личности К.Хорни и Г.С.Салливена. // Вопросы психологии, 1974, № 3, с.
- Фонда П. Какой бывает зависть. // Архетип, 1997, № 1, с. 36-41.
- Фонда П. Ну что вам рассказать про психоанализ. // Архетип, 1997, № 2-4, с. 48-50.
- Форель А. Гипнотизм или внушение и психиатрия. Их психологическое, психофизиологическое и медицинское значение со включением психоанализа. Л., 1928. – 304 с.
- Франк С.Л. Психоанализ как мирозерцание. // Путь, 1930, № 25, с. 22 – 50.
- Франкл В. Человек в поисках смысла. М., 1990. – 367 с.
- Франкл В. Доктор и душа. СПб., 1997. – 287с.
- Франкл В. Поиск смысла жизни и логотерапия. / Психология личности. Тексты. Под ред. Ю.Б.Гиппенрейтер, А.А.Пузыря. М., 1982, с. 118-126.
- Франкфурт Ю. К борьбе за марксистскую психологию // Красная новь, 1927, Кн. 10, с. 168-196.
- Фрезер Дж. Золотая ветвь. М., 1980. – 831 с.
- Фрейд А. Введение в детский психоанализ. М., 1991.
- Фрейд А. Введение в технику детского психоанализа. Одесса, 1927. – 98 с.
- Фрейд А. Психология “Я” и защитные механизмы. М., 1993. – 144 с.
- Фрейд А., Фрейд З. Детская сексуальность и психоанализ детских неврозов. СПб., 1997. – 387 с.
- Фрейд З. Леонардо да Винчи. М., 1912. – 119 с.
- Фрейд З. Основной инстинкт. М., 1997. – 607 с.
- Фрейд З. Я и Оно. Л., 1924. - 62 с. (1).
- Фрейд З. Я и Оно. М., 1990. – 56 с.
- Фрейд З. Письма к невесте. М., 1994. – 142 с.
- Фрейд З. Психоаналитические этюды. Мн., 1997. – 606 с.
- Фрейд З. Психоаналитические этюды. Одесса, 1926. – 80 с.
- Фрейд З. Психологические этюды. М., 1912. - 55 с.
- Фрейд З. Психология сна. М., 1924. - 83 с.
- Фрейд З. Психология сна. 2-е изд., М., 1926. – 83 с.
- Фрейд З. Психология сна. М., 1912. - 64 с.
- Фрейд З. Страх. М., 1927. – 104 с.
- Фрейд З. Страх. // Человек: образ и сущность, 1992, Вып.3.
- Фрейд З. Толкование сновидений. Обнинск, 1992. – 448 с.
- Фрейд З. Бред и сны в Градиве. // Иенсен В. Градива. Фантастическое приключение в Помпее. Одесса. 1912, с. 87-190.
- Фрейд З. Введение в психоанализ. Лекции. СПб., 1997. – 479.
- Фрейд З. Избранное. Под ред. Е.Жиглевич. Т.1., Лондон, 1969. – 355 с.

- Фрейд З. К толкованию снов. // Психотерапия. 1912. № 2, с. 69-75.
- Фрейд З. Лекции по введению в психоанализ. М., 1922, т. 1. – 252 с.; т. 2. – 250 с.
- Фрейд З. Либи́до. М., 1996.
- Фрейд З. Методика и техника психоанализа. М. – Пг., 1923. - 136 с.
- Фрейд З. Мы и смерть. // Рязанцев С. Танатология – наука о смерти, СПб., 1994, с. 13-25.
- Фрейд З. Некоторые типы характеров из психоаналитической практики. / Психоанализ и учение о характерах. М.-Пг., 1923.
- Фрейд З. О “диком” психоанализе. // Психотерапия, 1911, № 3, с. 109-115.
- Фрейд З. О психоанализе. Пять лекций. М., 1911. – 67 с.
- Фрейд З. О сновидениях. СПб., 1904. – 50 с.
- Фрейд З. Остроумие и его отношение к бессознательному. М., 1925. -318 с.
- Фрейд З. Очерк истории психоанализа. Одесса, 1919. - 51 с.
- Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности. Киев, 1990.
- Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности. М.-П., 1923. – 189 с.
- Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности. Минск, 1990.
- Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности. Мн., 1997. – 480 с.
- Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности. Рига, 1990. – 175 с.
- Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности. М., 1925. – 188 с.
- Фрейд З. Очерки по психологии сексуальности. М., 1989.
- Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. М., 1925. – 110 с.
- Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. М., 1992. – 569 с.
- Фрейд З. Покорение огня. // Архетип, 1995, № 2, с. 98-101.
- Фрейд З. Преходящее. // Архетип, 1995, № 2, с. 102-103.
- Фрейд З. Психоанализ и детские неврозы. СПб., 1997. – 295 с.
- Фрейд З. Психоанализ и культура. Леонардо да Винчи. СПб., 1997. – 296 с.
- Фрейд З. Психоанализ. Религия. Культура. М., 1992. – 293 с.
- Фрейд З. Психология сексуальности. Минск, 1993. – 160 с.
- Фрейд З. Психопатология обыденной жизни. СПб., 1997.- с.
- Фрейд З. Психопатология обыденной жизни. М., 1910. – 162 с.
- Фрейд З. Психопатология обыденной жизни. М., 1916. - 256 с.
- Фрейд З. Психопатология обыденной жизни. 4-е изд., М., 1926. – 256 с.
- Фрейд З. Размышления о войне и смерти. // Архетип, 1995, № 2, с. 17-24.
- Фрейд З. Сон и сновидения. М., 1997. – 541 с.
- Фрейд З. Теория полового влечения. (Три статьи о теории полового влечения). 2-е изд. М., 1912. – 117 с.
- Фрейд З. Толкование сновидений. М. – СПб., 1997. – 663 с.
- Фрейд З. Толкование сновидений. Мн., 1997. – 576 с.
- Фрейд З. Толкование сновидений. Ереван, 1991. – 458 с.
- Фрейд З. Торможение, симптом и страх. // Человек: образ и сущность. Перцепция страха, 1991, № 2, с. 177-211.
- Фрейд З. Тотем и табу. Психология первобытной культуры и религии. СПб., 1997. – 222 с.
- Фрейд З. Три статьи о теории полового влечения. М., 1911. – 116 с.
- Фрейд З. Характер и анальная эротика. / Психоанализ и учение о характерах. М.-Пг., 1923.
- Фрейд З. Художник и фантазирование. Под ред. Р.Ф.Додельцева, К.М.Долгова. М., 1995. – 400 с.
- Фрейд З. Художник и фантазирование. М., 1995. – 400 с.

- Фрейд З. Я и Оно. / Хрестоматия по истории психологии. Под ред. П.А.Гальперина, А.Н.Ждан. М., 1980, с. 184-210.
- Фрейд З. “Культурная” сексуальная мораль и современная нервозность. // Психотерапия, 1912, № 1, с. 28-47.
- Фрейд З. “Я” и “Оно”. Труды разных лет. В 2-х книгах. Тбилиси, 1991. Книга 1 – 398 с., книга 2 – 427 с.
- Фрейд З. Анализ конечный и бесконечный. // Московский психотерапевтический журнал, 1996, № 2, с. 125-155.
- Фрейд З. Будущее одной иллюзии. // Атеист, 1928, № 32, с. 63-96.
- Фрейд З. Будущность одной иллюзии. М.- Л., 1930. - 58 с.
- Фрейд З. Достоевский и отцеубийство. / Лейбин В. Русскость Фрейда. М., 1994, с. 66-79.
- Фрейд З. Достоевский и отцеубийство. // Вопросы литературы, 1990, №8, с. 167-181.
- Фрейд З. Избранное. М., 1989. – 448 с.
- Фрейд З. К динамике перенесения. // Психотерапия, 1914, № 4, с. 191-199.
- Фрейд З. К психологии любовной жизни. Об особом типе выбора объекта у мужчин. // Психотерапия, 1911, № 1, с. 62-71.
- Фрейд З. Лекции по введению в психоанализ. 2-е изд. М., 1923, т. 1. – 250 с., т. 2. -249 с.
- Фрейд З. Леонардо да Винчи. Воспоминание детства. М., 1991. – 64 с.
- Фрейд З. Навязчивые действия и религиозные обряды // Психотерапия, 1911, № 4- 5, с. 172-180.
- Фрейд З. Недовольство в культуре. // Философские науки, 1989, № 1, с.
- Фрейд З. Некоторые замечания относительно понятия бессознательного в психоанализе. // Психотерапия, 1913, № 5, с. 313-320.
- Фрейд З. О клиническом психоанализе. Избранные сочинения. М., 1991. – 288 с.
- Фрейд З. О психоанализе. Пять лекций. 2-е изд. М., 1912. - 67 с.
- Фрейд З. О психоанализе. Пять лекций. 3-е изд. М., 1913. - 67 с.
- Фрейд З. О психоанализе. Пять лекций. Методика и техника психоанализа. СПб., 1997.
- Фрейд З. О типах невротических заболеваний. // Психотерапия, 1913, № 5, с. 306-313.
- Фрейд З. О типах невротических заболеваний. // Российский психоаналитический вестник, 1994, №3-4, с. 131-135.
- Фрейд З. Одно детское воспоминание из “Поэзии и правды”. // Диапазон. Вестник иностранной литературы, 1991, № 1.
- Фрейд З. Основные психологические теории в психоанализе. М., 1923. – 207 с.
- Фрейд З. Остроумие и его отношение к бессознательному. СПб., - М., 1997.
- Фрейд З. Печаль и меланхолия. / Психология эмоций. Тексты. Под ред. В.К.Вилюкаса, Ю.Б.Шгиппенрейтер. М., 1984, с.215-223.
- Фрейд З. Положение о двух принципах психической деятельности. // Психологическая хрестоматия. Под. Ред. К.Н.Корнилова. М.- Л., 1927, с. 115-119.
- Фрейд З. Поэт и фантазия. // Психотерапия, 1911, № 4-5, с.181-189.
- Фрейд З. Практическое применение снотолкования в психоанализе. // Психотерапия, 1913, № 2, с.79-84.
- Фрейд З. Психоанализ детских неврозов. М.- Л., 1925. – 203 с.

- Фрейд З. Психоанализ детского страха (Анализ фобии 5 –летнего мальчика). М., 1913. – 150 с.
- Фрейд З. Психоанализ и телепатия. // Российский психоаналитический вестник, 1992, № 2, с. 131-141.
- Фрейд З. Психология масс и анализ человеческого “Я”. М., 1925. - 98 с.
- Фрейд З. Психопатология обыденной жизни. 3-е изд. М., 1923. – 256 с.
- Фрейд З. Случай фрейлейн Элизабет фон Р. // Московский психотерапевтический журнал, 1992, № 1, с. 71-96.
- Фрейд З. Сновидения. Сексуальная жизнь человека. Избранные лекции. Алма-Ата, 1990. – 191 с.
- Фрейд З. Советы врачам при ведении психоаналитического лечения // Психотерапия, 1913, № 5, с. 297-306.
- Фрейд З. Советы врачам при ведении психоаналитического лечения. // Российский психоаналитический вестник, 1991, № 1, с. 140-145.
- Фрейд З. Стефану Цвейгу. Томасу Манну. // Вопросы литературы, 1990, № 8, с. 186-190.
- Фрейд З. Табу девственности: Очерки по психологии сексуальности. М., 1990. – 32 с.
- Фрейд З. Толкование сновидений. М., 1913. – 448 с.
- Фрейд З. Тотем и табу. Психология первобытной культуры и религии. М.-Пг., 1923. – 170 (1) с.
- Фрейд З. Формулировка двух принципов психического процесса. // Психотерапия, 1912, № 3, с. 155-162.
- Фрейд З. Человек по имени Моисей и монотеистическая религия. М., 1993. – 172 с.
- Фрейд З. ... К непознанным психическим силам. М., 1993.
- Фрейд З. Введение в психоанализ: Лекции. М., 1989. – 455 с. (М.,1995).
- Фрейд З. и др. Психоанализ и учение о характерах. М.-П., 1923. – 192 с.
- Фрейд З. О психоанализе. Пять лекций. / Хрестоматия по истории психологии. Под ред. П.А.Гальперина, А.Н.Ждан. М., 1980, с.148-184.
- Фрейд З. Почему война? // Человек, 1990, № 4, с. 105-112.
- Фрейд З. Поэт и фантазия. // Вопросы литературы, 1990, № 8, с. 160-166.
- Фрейд З. Психоаналитические этюды. Минск, 1991. – 606 с. (Минск, 1996).
- Фрейд З. Психология бессознательного: Сб. Произведений. / Сост., науч. Ред., авт. Вступ. ст. М.Г.Ярошевский. М., 1989. – 448 с. (М., 1990)
- Фрейд З. Психология сна. // Сельская молодежь, 1989, № 10, с. 60-63, №11, с. 34-36; 1990, № 1, с. , № 2, с. 46-48, № 3, с. 60-62, № 4, с. 60-62.
- Фрейд З. Работы о мазохизме. / Л. фон Захер-Мазох, Ж.Делез, З.Фрейд. М., 1992, с. 317-379.
- Фрейд З. Речь в доме Гете во Франкфурте-на-Майне. // Вопросы литературы, 1990, № 8, с. 181-185.
- Фрейд З. Садизм и мазохизм. / Эрос. Философские маргиналии. М., 1992, с. 297-299.
- Фрейд З., У.Буллит. Томас Вудро Вильсон. 28-й президент США. Психологическое исследование. М., 1992. – 287 с.
- Фридман Б.Д. Деструктивные влечения в эпилептоидии и психостении. // Российский психоаналитический вестник, 1994, № 3-4, с. 164-173.
- Фридман Б.Д. Основные психологические воззрения Фрейда и теория исторического материализма. // Психология и марксизм. Под ред. К.Н.Корнилова. Л., 1925, с. 47-80.

- Фридрих Е. Триангуляция. // Психоаналитический вестник, 1998, №6, с. 14-19.
- Фриче В. Фрейдизм и искусство. // Вестник коммунистической академии, 1925, т. XII, с. 236-264.
- Фриче В. Зигмунд Фрейд и Леонардо да Винчи. // Воинствующий материалист, 1925, № 3, с. 160-168.
- Фромм Э. Миссия Зигмунда Фрейда. М., 1996. – 141 с.
- Фромм Э. Душа человека. М., 1992. – 430 с.
- Фромм Э. Любимые женщины Зигмунда Фрейда. // Архетип, 1996, № 3-4, с. 70-74.
- Фромм Э. Бегство от свободы. М., 1990. – 271 с.
- Фромм Э. Бегство от свободы. М., 1995.
- Фромм Э. Догмат о Христе. М., 1998.
- Фромм Э. Иметь или быть? М., 1986. -238 с.; М., 1990. – 336 с.
- Фромм Э. Мужчина и женщина. М., 1998.
- Фромм Э. Психоанализ и этика. М., 1993. – 415 с.
- Фромм Э. Человек для себя. Минск, 1992. – 253 с.
- Фромм Э. Человек для себя. Иметь или быть? Мн., 1997. – 416 с.
- Фромм Э. Анатомия человеческой деструктивности. М., 1994. – 447 с.
- Фромм Э. Из плена иллюзий ( Как я столкнулся с Марксом и Фрейдом). М., 1991. – 148 с.
- Фромм Э. Психоанализ и религия. // Ницше Ф., Фрейд З., Фромм Э. и др. Сумерки богов. М., 1989, с. 143-221.
- Фромм Э. Пути из больного общества. // Проблема человека в западной философии. М., 1988, с. 443-482.
- Фромм Э. Характер и социальный процесс. // Психология личности. Тексты. Под ред. Ю.Б. Гиппенрейтер, А.А.Пузыря. М., 1982, с. 48-54.
- Фромм Э. Человеческая ситуация. М., 1995. – 239 с.
- Фромм Э. Автоматический конформизм. // История зарубежной психологии. Тексты. Под ред. П.Я.Гальперина, А.Н.Ждан. М., 1986, с. 172-184.
- Фромм Э. Адольф Гитлер: клинический случай некрофилии. М., 1992. -143 с.
- Фромм Э. Здоровое общество. // Психоанализ и культура. Избранные труды Карен Хорни и Эриха Фромма. М., 1995, с. 273-596.
- Фромм Э. Искусство любить. Исследование природы любви. М., 1990. -159 с.
- Фромм Э. Некрофилы и Адольф Гитлер. // Вопросы философии, 1991, № 9, с. 69-160.
- Фромм Э. Человек одинок. // Иностранная литература, 1966, № 1, с. 230-233.
- Фромм Э. Величие и ограниченность концепции Фрейда. М., 1998.
- Фромм Э., Судзуки Д., Р. де Мартино. Дзен – буддизм и психоанализ. М., 1997. – 239 с.
- Фромм Э., Хирау Р. Предисловие к антологии “Природа человека”(Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности). М., 1990, с. 146-168.
- Фрумкин Я.П., Завилянский И.Я. О фрейдистских и экзистенциальных извращениях методологических основ психотерапии. / Философские вопросы медицины и биологии. Киев, 1965, с. 157-164.
- Фуко М. Археология знания. Киев, 1996.
- Фуко М. Воля к истине. По ту сторону знания, власти и сексуальности. М., 1996. – 447.
- Фуко М. Пользование наслаждением. // Архетип, 1996, № 1, с. 41-44.
- Функ Р. Эрих Фромм. Страницы документальной биографии. М., 1991. – 122 с.

- Фурст Дж. Невротик. Его среда и внутренний мир. М., 1957.
- Фэйдимен Дж., Фрейгер Р. Теория и практика лично-ориентированной психологии. Методика персонального и социального роста. М., 1996 (Главы 1-4, с. 11-16).
- Фюман Ф. Сон о Зигмунде Фрейде. // Архетип, 1995, № 1, с.80-81.
- Халецкий А.М. О роли психопатологического метода исследования в диагностике психозов. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1959, том 59, вып. 1, с. 102-106.
- Халецкий А.М. О целостных и диссоциированных структурах психозов. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1964, том 64, вып. 11, с. 1666-1670.
- Халецкий А.М. К психологии хулиганства. // Изучение преступности и пенитенциарная практика. Вып. 2. Одесса, 1928, с.5-28.
- Халецкий А.М. Психоанализ личности и творчества Шевченко // Современная неврология, 1926, № 3, с. 346-354.
- Халецкий А.М. Анализ восприятия художественного творчества. Одесса, 1927. – 83 с.
- Халецкий А.М. К вопросу о сексуальной символике бреда душевнобольных. // Современная психоневрология, 1927, № 2, с.133-139.
- Халецкий А.М. Фрейдизм, микросоциология, экзистенциализм. // Журнал невропатологии и психиатрии имени С.С.Корсакова, 1965, том 65, вып. 4, с. 624-630.
- Хананашвили Н.М. Информационные неврозы. Л., 1978.
- Харитонов А.Н. Восприятие идей З.Фрейда психоаналитиками в Советской России в 20-е годы. // Российский психоаналитический вестник, 1992, № 2, с. 55-63.
- Харитонов А.Н. Преодоление психосексуальных трудностей офицеров методикой психоанализа. Автореферат на соискание ученой степени кандидата психологических наук. М., 1996. – 25 с.
- Харитонов А.Н. Список произведений З. Фрейда, изданных в России (СССР) в конце 80-х – начале 90-х годов. // Российский психоаналитический вестник, 1994, № 3-4, с. 225-228.
- Хевеши М. Фашизм как психопатология. // Архетип, 1996, № 1, с. 37-40.
- Хегай Л.А. Глубинная психология на краю сцены. / Хендерсон Дж. Психологический анализ культурных установок. М., 1997, с. 172-207.
- Хегай Л.А. Предисловие. / Хрестоматия по глубинной психологии. Вып. 2, 1997, с. 5-19.
- Хегай Л.А. Психология и зло. / Хрестоматия по глубинной психологии. М., Вып. 1, 1996, с. 224-238.
- Хекхаузен Х. Мотивация и деятельность. М., 1986, т.1.
- Хендерсон Дж. Психологический анализ культурных установок. М., 1997.
- Хилман Дж. Сто лет одиночества: наступит ли то время, когда прекратится анализ души. // Московский психотерапевтический журнал, 1997, 3 1, с. 120-141.
- Хилман Дж. Исцеляющий вымысел. СПб., 1997. – 181 с.
- Хилман Дж. Архетипическая психология. СПб., 1996. – 157 с.
- Хинкле Г.Дж. Социология и психоанализ. / Г.Беккер и А.Босков. Современная социологическая теория в ее преемственности и изменении. М., 1961, с. 650-684.
- Хинриксен О. Наше понимание душевных процессов при неврозе в связи с теориями Фрейда и Адлера. // Психотерапия. 1913, № 6, с. 378-412.

- Холл Дж. Юнгианское толкование сновидений. СПб., 1996.-
- Холл К., Линдсей Г. Теории личности. М., 1997. – 719 с.
- Холличер В. Человек и агрессия. З.Фрейд и К.Лоренц в свете марксизма. М., 1975. - 132 с.
- Хорни К. Женская психология. СПб., 1993. – 222 с.
- Хорни К. Женская психология. Избранные главы из книги. СПб., 1993. – 47 с.
- Хорни К. Культура и невроз. / Психология личности. Тексты. Под ред. Ю.Б.Гиппенрейтер, А.А.Пузыря. М., 1982, с. 118-126.
- Хорни К. Наши внутренние конфликты. Конструктивная концепция невроза. / Психоанализ и культура. Избранные труды Карен Хорни и Эриха Фромма. М., 1995, с. 7-190.
- Хорни К. Невроз и личностный рост. Борьба за самореализацию. СПб., 1997. – 315 с.
- Хорни К. Невротическая личность нашего времени. Самоанализ. М., 1993. – 480 с.
- Хорни К. Недоверие между полами. // Психологический журнал, 1993, т.14, № 5, с. 125-131.
- Хорни К. Собрание сочинений в трех томах. М., 1997. Т. 1, Психология женщины. Невротическая личность нашего времени. – 497 с.; Т. 2, Новые пути в психоанализе. Самоанализ. – 543 с.; Т. 3, Невроз и развитие личности. – 694 с.
- Хорни К. О психологии женщины. / Психоанализ и культура. Избранные труды Карен Хорни и Эриха Фромма. М., 1995, с. 191-272.
- Хрестоматия по глубинной психологии. Выпуск 2. К.Г.Юнг и современный психоанализ. М., 1997. – 350 с.
- Хрестоматия по гуманистической психотерапии. Состав. М.П.Папуш. М., 1995. – 302 с.
- Хрестоматия по истории психологии. Период открытого кризиса. М., 1980. – 301 с.
- Хрестоматия по телесноориентированной психотерапии и психотехнике. Ред.-состав. В.Ю.Баскаков. 2-е изд. М., 1997. – 159 с.
- Христов В. От Фрейда и Шпенглера... к Маркузе. Заметки об идейном кризисе Запада. //Иностранная литература, 1969, № 12, с. 228-234.
- Хьелл Л., Зиглер Д. Теории личности. Основные положения, исследования и применение. СПб., 1997. – 606 с.
- Хэзлем М.Т. Психиатрия. М.-Львов, 1998. – 624 с.
- Хюбшер А. Зигмунд Фрейд. // А.Хюбшер. Мыслители нашего времени (62 портрета). М., 1962, с. 1251-155.
- Цвейг С. Зигмунд Фрейд. / Фрейд З. По ту сторону принципа удовольствия. М., 1992, с. 3-90.
- Цвейг С. Казанова, Фридрих Ницше, Зигмунд Фрейд. М., 1990.
- Цвейг С. Врачевание и психика. Месмер. Беккер-Эдди. Фрейд. М., 1992. - 334 с.
- Цвейг С. Зигмунд Фрейд. / Собр. Соч. Т. XI. Л., 1932, с. 253-350.
- Человек-Волк и Зигмунд Фрейд. Киев., 1996. – 349 с.
- Черкасов С.М. Истинная сущность неопрейдизма. Л., 1966. – 40 с.
- Черненко В.А. Реакционная сущность учения Фрейда о религии. Л., 1972. – 32 с.
- Чхортишвили Ш.Н. Проблема бессознательного в советской психологии. Тбилиси, 1966.

- Шаро Д. Типы личности. Юнговская типологическая модель. СПб., 1996. – 214 с.
- Шаталов Н.Ф. Бессознательная психическая деятельность и ее роль в жизни человека. // Вопросы философии и психологии, 1898, кн. 43.
- Шварцман К.А. “Гуманистическая этика” Э.Фромма. // Вопросы философии, 1971, № 6.
- Шварцман К.А. “Психоанализ” и вопросы морали. М., 1963. – 32 с.
- Шемякин Ф., Гершонович Л. Как Троцкий и Каутский ревизуют марксизм в вопросах психологии. // Психология, 1932, № 1-2, с. 3-37.
- Шепелева М.С. К вопросу о соотношении биологического и социального в личности (Критический анализ некоторых положений психоаналитической концепции личности Э.Фромма). Одесса, 1970. – 25 с.
- Шепперд Л. Загляни в сови сны. М., 1995.
- Шерозия А.Е. К проблеме сознания и бессознательного психического. Опыт исследования на основе данных психологии установки. Т.1. Тбилиси, 1969. – 380 с.
- Шерозия А.Е. К проблеме сознания и бессознательного психического. Опыт интерпретации и изложения общей теории. Т. 2, Тбилиси, 1973. – 522 с.
- Шерозия А.Е. Психоанализ и теория неосознаваемой психической установки; итоги и перспективы. / Бессознательное: природа, функции, методы исследования, т.1. Под общей ред. Прангишвили А.С., Шерозия А.Е., Бассина Ф.В. Тбилиси, 1978, с. 37-64.
- Шерозия А.Е. Психика. Сознание. Бессознательное. К общей теории психологии. Тбилиси, 1979.
- Шерток Л. Непознанное в психике человека. М., 1982. – 311 с.
- Шерток Л., Соссюр Р. Рождение психоаналитика. От Месмера до Фрейда. М., 1991. – 288 с.
- Шерток Л., Стенгерс Н. Гипноз – удар по нарциссизму. // Вопросы философии, 1991, № 4, с. 76-89.
- Шибяев А. Динамика психоаналитического процесса при ранних глубоких регрессиях. // Психоаналитический вестник, 1998, №6, с. 22-36.
- Шиллер Ф. Марксизм, психоанализ и искусство. // Вестник коммунистической академии, 1926, № 18, с. 244-257.
- Шильдер П. Очерк психиатрии на психоаналитической основе. Одесса, 1928. – 172 с.
- Шильдер П. Очерк психоанализа психозов. / Р.Ассаджиоли и др. Трансформация и сублимация сексуальной энергии. Психоаналитические очерки. М., 1996, с. 103-206.
- Шильдер П. Психиатрия. Новейшие достижения в области нервных болезней и психиатрии. Л., 1928, с. 20-39.
- Шингаров Г.Х. К критике методологических основ фрейдизма, неофрейдизма и психосоматической медицины. / Критический анализ некоторых теорий и концепций в медицине буржуазных стран. М., 1972, с. 166-183.
- Ширвиндт М.Л. Психоанализ. / Выготский Л., Геллерштейн С., Фингерт Б., Ширвиндт М. Основные течения современной психологии. М.- Л., 1930, с. 126-152.
- Шлионский Л.М. Открытия и заблуждения Вильгельма Райха. // Райх В. Психология масс и фашизм. СПб., 1997, с. 7-9.



- Шмидт О.Ю. Задачи марксистов в области естествознания. / Труды Второй Всесоюзной конференции марксистско-ленинских научных учреждений. М., 1930, Вып. 2, с. 16-19.
- Шнайдер М. Аффект и его роль в психоаналитической практике (о признании реальности событий). / Психоанализ и науки о человеке. Под ред. Н.С.Автономовой, В.С.Степина. М., 1995, с. 360-376.
- Шорохова Е.В. Фрейдизм. / Современная психология в капиталистических странах. М., 1963, с. 147-202.
- Шпильрейн С.Н. Бессознательные мечтания в «Поединке» Куприна. // Архетип, 1995, № 1, с. 23.
- Шпильрейн С.Н. Деструкция как причина становления. // Логос. Философско-литературный журнал, 1994, № 5, с. 207-238.
- Шпильрейн С.Н. Свекровь (теща). // Архетип, 1995, № 1, с. 21-23.
- Шпильрейн С.Н. К познанию детской души. // Российский психоаналитический вестник, 1994, № 3-4, с. 174-186.
- Шпильрейн С.Н. Символика животных и фобия у одного мальчика. // Архетип, 1995, № 1, с. 20-21.
- Шрейдер Н.Н. Психотерапевтические наблюдения. // Психотерапия, 1912, № 6, с. 269-277.
- Штейнер М. Психические нарушения мужской потенции, их значение и лечение. Предисл. Проф. Зигмунда Фрейда. М., 1928. – 74 (6) с.
- Штекель В. Выбор профессии и преступность. // Психотерапия, 1913, № 2, с. 84-96.
- Штекель В. Исходы психоаналитического лечения. / Ассаджиоли Р. и др. Трансформация и сублимация сексуальной энергии. Психоаналитические очерки. М., 1996, с. 47-62.
- Штекель В. Исходы психоаналитического лечения. // Психотерапия, 1914, № 2, с. 91-109; № 3, с. 158-180.
- Штекель В. Причина нервности. Новые взгляды на ее возникновение и предупреждение. М., 1912. - 56 с.
- Штекель В. Причины нервности. / Фрейд З. Остроумие и его отношение к бессознательному. СПб., 1997, с. 284-318.
- Штекель В. Что на душе таится. Одесса. 1912. – 133 с.
- Штерке А. Психоанализ и психотерапия. М., 1927. – 93 с.
- Щеглов Л.М. Мужская сексуальность. СПб., 1994. – 153 с.
- Щеглов Л.М. Неврозы и сексуальные расстройства. СПб., 1996. – 195 с.
- Щеглов Л.М. Некоторые аспекты психоаналитического подхода в сексологической практике. // Вопросы сексологии. СПб., 1992, с. 70-72.
- Щеглов Л.М. Психосоматическая модель сексуальных расстройств. СПб., 1993. – 32 с.
- Щеглов Л.М. Психосоматические соотношения и психоанализ. / Вопросы психоанализа. СПб., 1993, с. 76-89.
- Щеглов Л.М. Сексология и сексопатология. СПб., 1998. – 413 с.
- Эвергетов И. После эмпиризма. Главнейшие течения современной психологии на Западе. Л., 1925. – 98 с.
- Эйнштейн А., Фрейд З. Почему война? // Архетип, 1995, № 1, с. 3-10.
- Энциклопедия глубинной психологии. Т.1, Зигмунд Фрейд. Жизнь. Работа. Наследие. Общ. Ред. А.М.Боковой. М., 1998. – 800 с.
- Эпштейн М.Н. Фрейд и перестройка. // Столица, 1991, № 8, с. 35-37.

- Эреш Л. Очерк концепции Фромма. // Вопросы философии, 1970, № 6, с. 86 – 95.
- Эреш Л. Очерк концепции Фромма. // Вопросы философии, 1970, № 6, с. 86-95.
- Эриксон Э. Детство и общество. СПб., 1996. – 592 с.
- Эриксон Э. Идентичность: юность и кризис. М., 1996. – 344 с.
- Эриксон Э. Первый психоаналитик. // Архетип, 1996, № 1, с. 89-98.
- Эриксон Э. Жизненный цикл: эпигенез идентичности. // Архетип, 1995, № 1, с. 105-114.
- Эриксон Э. Молодой Лютер. Психоаналитическое историческое исследование. М., 1996. - 506 с.
- Эткинд А.М. И.Д.Ермаков и начало русского психоанализа. / Ермаков И.Д. Психоанализ литературы. Пушкин. Гоголь. Достоевский. М., 1999, с. 5-14.
- Эткинд А.М. Лев Троцкий и психоанализ. // Нева, 1991. № 4, с. 183-190.
- Эткинд А.М. Чистая игра, или Необыкновенная история Сабины Шпильрейн, рассказанная документами (Из жизни Зигмунда Фрейда, Карла Юнга и Сабины Шпильрейн). // Звезда, 1992, № 7, с. 115-138.
- Эткинд А.М. Эрос невозможного. История психоанализа в России. М., 1994. – 376 с.
- Эткинд А.М. От психоанализа к педологии (из истории советской науки о человеке). // Человек, 1990, № 1. с. 20-30.
- Эткинд А.М. Эрос невозможного. История психоанализа в России. СПб., 1993. – 463 с.
- Эфиров С.А. Психоаналитическая социология. / История буржуазной социологии первой половины XX века. М., 1979.
- Эффрусси П. Успехи психологии в России. Пг., 1923.
- Юдин А. Парадоксы Великого Отказа. / Маркузе Г. Эрос и цивилизация. Философское исследование учения Фрейда. Киев, 1995, с. IX-XX.
- Юдин Т.И. Очерки истории отечественной психиатрии. М., 1951. – 480 с.
- Юнг К. Г. Конфликт детской души. // Путь просвещения, 1923, № 1, с.115-142.
- Юнг К. Г. Мышление у экстраверта и интроверта. // Хрестоматия по общей психологии. М., 1981, с. 391-398.
- Юнг К.Г., Нойманн Э. Психоанализ и искусство. М.- Киев, 1996. – 304с.
- Юнг К.Г. *Mysterium coniunctionis*. М.-К., 1997. – 688 с.
- Юнг К.Г. Архетип и символ. М., 1991. - 304 с.
- Юнг К.Г. Божественный ребенок. М., 1997. – 392 с.
- Юнг К.Г. К психологии сплетни // Психотерапия, 1911, № 3, с. 115-128.
- Юнг К.Г. Психоз и его содержание. СПб., 1909. – 32 с.
- Юнг К.Г. Психологические типы. М., б.г. - 98 с.
- Юнг К.Г. Психология переноса. Статьи. М.-К., 1997. – 304 с.
- Юнг К.Г. АИОН. Исследование феноменологии самости. М., 1997. – 336 с.
- Юнг К.Г. Алхимия снов. СПб., 1997. – 351 с.
- Юнг К.Г. Аналитическая психология. М., 1995. -309 с.
- Юнг К.Г. Аналитическая психология. СПб., 1994. – 132 с.
- Юнг К.Г. Аналитическая психология. / История зарубежной психологии. Тексты. Под ред. П.Я.Гальперина, А.Н.Ждан. М., 1986, с. 142-170.
- Юнг К.Г. Бог и бессознательное. М., 1998.
- Юнг К.Г. Божественный ребенок. М., 1997.
- Юнг К.Г. Воспоминания, сновидения, размышления. Киев, 1994.
- Юнг К.Г. Дух и жизнь. Сборник. М., 1996. – 560 с.
- Юнг К.Г. Дух Меркурия. М., 1996. – 384 с.

- Юнг К.Г. Душа и миф: шесть архетипов. Киев, 1996. – 384 с.
- Юнг К.Г. Конфликты детской души. М., 1995. – 334 с.
- Юнг К.Г. Настоящее и будущее. // Архетип, 1996, № 1, с. 99-107; № 3-4, с. 63-69. Архетип 1997, № 1, с. 48-52, № 2-4, с. 41-47.
- Юнг К.Г. О психологии восточных религий и философии. М., 1994. – 255 с.
- Юнг К.Г. Орнамент видений. // Архетип, 1995, № 1, с. 115-119.
- Юнг К.Г. Ответ Иову. М., 1995. – 352 с.
- Юнг К.Г. Проблемы души нашего времени. М., 1993. -331 с. (М., 1994. – 336 с.).
- Юнг К.Г. Психологические типы. СПб., 1995. – 717 с.
- Юнг К.Г. Психология бессознательного. М., 1994. – 320 с.
- Юнг К.Г. Психология и алхимия. М., 1997. – 592 с.
- Юнг К.Г. Синхронистичность. М., 1997. – 320 с.
- Юнг К.Г. Структура психики и процесс индивидуации. М., 1996.
- Юнг К.Г. Тэвистокские лекции. Киев, 1995. – 236 с.
- Юнг К.Г. Человек и его символы. СПб., 1996. – 454 с.
- Юнг К.Г. Воспоминания. Сновидения. Размышления. Киев, 1994. – 405 с.
- Юнг К.Г. Избранные труды по аналитической психологии. Т. 1. Психологические типы. Цюрих, 1929, с. XVIII, 475.
- Юнг К.Г. Избранные труды по аналитической психологии. Т. 2. Цюрих, 1939.
- Юнг К.Г. Избранные труды по аналитической психологии. Т. 3. Цюрих, 1939, VIII, 644.
- Юнг К.Г. Йога и Запад. Киев, 1994. – 231 с.
- Юнг К.Г. К пониманию психологии архетипа младенца. / Самосознание европейской культуры XX века. М., 1991, с. 119 -129.
- Юнг К.Г. Либи́до, его метаморфозы и символы. СПб., 1994. - 416 с.
- Юнг К.Г. Моя деятельность психиатра. // Прикладная психология и психоанализ, 1997, № 1, с. 80-90.
- Юнг К.Г. О современных мифах. М., 1994. – 252 с.
- Юнг К.Г. Приближаясь к бессознательному. // Глобальные проблемы и общечеловеческие ценности. М., 1990, с. 351-436.
- Юнг К.Г. Психология и поэтическое творчество. / Самосознание европейской культуры XX века. М., 1991, с. 103-118.
- Юнг К.Г. Структура психики и процесс индивидуации. М., 1996. – 269 с.
- Юнг К.Г. Эмоциональные психологические типы. / Психология эмоций. Тексты. Под ред. В.К.Вилюнаса, Ю.Б.Гиппенрейтер. М., 1984, с. 238-251.
- Юнг К.Г. Человек и его символы. СПб., 1996. – 454 с.
- Юнг К.Г. и др. Человек и его символы. М., 1997. – 368 с.
- Юнг К.Г. Индивидуальная символика сновидений, имеющая отношение к алхимии. // Архетип, 1995, № 1, с. 98-104.
- Юнг К.Г. Об архетипах коллективного бессознательного. // Вопросы философии, 1988, № 1, с. 133-150.
- Юнг К.Г. Один современный миф. О вещах наблюдаемых в небе. М., 1993. – 192 с.
- Юнг К.Г. Феномен духа в искусстве и науке. М., 1992. – 320 с.
- Юринец В. Фрейдизм и марксизм // Под знаменем марксизма, 1924, № 8-9, с. 51-93.
- Якимова Е.В. Критика неопрейдистской концепции человека Э.Г.Эриксона. // Вестник Московского университета. Серия 7. Философия, 1980, № 5, с. 67-76.

- Якоби М. Встреча с аналитиком. Феномен переноса и человеческие отношения. М., 1996. – 177 с.
- Якобсон П.М. Психологические проблемы мотивации поведения человека. М., 1969. – 317 с.
- Якобсон Р.О. Язык и бессознательное. М., 1996. – 248 с.
- Яроцкий А.И. Идеализм как физиологический фактор. Юрьев, 1908.
- Ярошевский М.Г. История психологии. М., 1966. – 565 с.
- Ярошевский М.Г. История психологии. М., 1985. – 575 с.
- Ярошевский М.Г. История психологии. М., 1976. – 463 с.
- Ярошевский М.Г. Возвращение Фрейда. // Психологический журнал, 1988, т. 9. № 6, с. 129-138.
- Ярошевский М.Г. Зигмунд Фрейд – выдающийся исследователь психической жизни человека / Фрейд З. Психология бессознательного. М., 1989, с. 3-28.
- Ярошевский М.Г. Надсознательное в научном творчестве и генезис психоанализа Фрейда. / Бессознательное: природа, функции, методы исследования, т. 3. Под общей ред. Прангишвили А.С., Шерозия А.Е., Бассина Ф.В. Тбилиси, 1978, с. 414 – 421.
- Ярошевский М.Г. Победы и поражения Зигмунда Фрейда. // Народное образование, 1989, № 5, с. 167-172.
- Ярошевский М.Г. Психология в XX столетии. Теоретические проблемы развития психологической науки. М., 1971. – 367 с.
- Ярошевский М.Г. Психоанализ как культурно-исторический феномен. / Лейбин В.М., Овчаренко В.И. Психоаналитическая литература в России. М., 1998, с. 3 – 29.
- Ярошевский М.Г., Анцыферова Л.И. Развитие и современное состояние зарубежной психологии. М., 1974. – 302 с.
- Ярошевский М.Г., Марцинковская Т.Д. 100 выдающихся психологов мира. М.-Воронеж, 1996. – 320 с.
- Ярхо В. «Эдипов комплекс» и «Царь Эдип» Софокла. (О некоторых психоаналитических интерпретациях древнегреческой трагедии). // Вопросы литературы, 1978, № 10.
- Яхот И. Подавление философии в СССР (20-30- годы). // Вопросы философии, 1991, № 9-11.

**(Внимание! В целях удобства читателей  
Оглавление работы помещено в ее начале и в конце)**

## **ОГЛАВЛЕНИЕ**

***В.И.Овчаренко. Психоаналитическое образование в России***

**Программы и методические рекомендации  
для слушателей  
Восточно-Европейского института психоанализа  
(первого года обучения)**

Редактор и ответственный исполнитель – **Медведев В.А.**

При составлении программ и методических рекомендаций использованы авторские материалы **Лукиной И.С., Мазина В.А., Медведева В.А., Островского А.Б., Филипенко В.Н., Решетникова М.М., Рождественского Д.С., Черкасова С.М., Щеглова Л.М., Щеголева А.А.**

Тематическая программа лекционных курсов первого семестра  
Тематическая программа лекционных курсов второго семестра  
Тематическая программа групповых практических занятий второго семестра  
Программы лекционных курсов первого года обучения

**Введение в психоанализ**

Литература

**История психоаналитического движения**

8. Предыстория психоанализа
9. Классический психоанализ. Зигмунд Фрейд
10. Аналитическая психология. Карл Густав Юнг
11. Индивидуальная психология. Альфред Адлер
12. Вклад в психоанализ членов «Тайного комитета»
13. Неофрейдизм
14. Современные школы психоанализа

Литература

**Общая теория психоанализа**

7. Понятие «психоанализ»
8. Психоанализ в системе наук
9. Сопротивление психоанализу и психоаналитическая картина мира
10. Психический аппарат и его системы
11. Принципы функционирования психического аппарата и психическая реальность
12. Метапсихология

Литература

Темы рефератов

**Основы прикладного психоанализа**

Литература

Темы рефератов

**Основы общей неврологии**

Литература

Темы рефератов

**Введение в сексологию**

Литература

Темы рефератов

**Основные принципы психоаналитической терапии**

Литература

Темы рефератов

**История российского психоанализа**

5. Рождение и первичный нарциссизм
6. Латентный период
7. Психоанализ и диктатура большевиков
8. Крушение и возрождение психоанализа в России

Литература

Темы рефератов

**История эротической культуры**

Литература

**Психоанализ художественного творчества**

Литература

**Психоаналитическая антропология**

Литература

**Порядок проведения групповых семинарских занятий**

4. Организация проведения групповых семинарских занятий
5. Специфика семинарских групповых занятий по произведениям З.Фрейда
6. Как работать с произведениями З.Фрейда

Литература

**Рекомендации по составлению конспекта**

**Программы семинарских занятий для слушателей первого года обучения**

14. Групповое занятие по теории бессознательного
15. Групповое занятие по теории вытеснения
16. Групповое занятие по психоанализу художественного творчества
17. Групповое занятие по психоанализу социальных ритуалов
18. Групповое занятие по теории масообразования
19. Групповое занятие по психоанализу культуры
20. Групповое занятие по психоанализу истории
21. Групповое занятие по теории влечений
22. Групповое занятие по теории развития
23. Групповое занятие по теории первичных позывов
24. Групповое занятие по динамической модели психики
25. Групповое занятие по психоаналитической неврологии
26. Групповое занятие по основам психоаналитической техники

**Порядок написания и проверки курсовых работ (рефератов)**

**Порядок организации и проведения экзаменов за первый курс**

**Экзаменационные вопросы для слушателей первого года обучения**

**Программы и методические рекомендации  
для слушателей  
Восточно-Европейского института психоанализа  
(второго года обучения)**

Редактор и ответственный исполнитель – **Медведев В.А.**

При составлении программ и методических рекомендаций использованы авторские материалы **Антиповой Н.П., Куликова А.И., Лежниной О.А.,**

Лукиной И.О., Маневского С.Е., Медведева В.А., Решетникова М.М.,  
Рождественского Д.С., Топоровой Л. В., Сокальской Е.А., Сусловой О.Ю.,  
Щеглова Л.М., Щеголева А.А.

Тематическая программа лекционных курсов третьего семестра

Тематическая программа лекционных курсов четвертого семестра

Тематическая программа групповых практических занятий второго семестра

Программа лекционных курсов второго года обучения

**1. Акцентуации и психопатии**

**2. Клиника невротических расстройств**

**3. Плорелевая идентификация**

Литература

Темы рефератов

**Основы психосоматики**

Литература

Темы рефератов

**М.Клейн – родоначальник теории объект-отношений**

Литература

3. Теория объектных отношений

4. Психосексуальное развитие личности

Литература

**Общая теория интеграции: психоанализ символических форм**

Литература

**Психология самости**

Литература

**Теории сновидений в психоанализе**

Литература

Темы рефератов

**Начало психоаналитического процесса**

Литература

**Основы техники работы с переносом**

Литература

**Основы техники работы с контрпереносом**

**Основы техники работы с сопротивлением**

Литература

Темы рефератов

**Основы детского психоанализа**

**Психоанализ сказки. Символическая онтология детства: возрастные трансформации либидо и их отражение в проективных формах детской культуры**

8. Филогенез сказки

9. Психологический механизм сказочного воздействия (онтогенез сказки)

10. Морфология сказки

11. Анализ символики, психологических функций и компенсаторных установок основных составляющих классического сказочного наследия

12. Сказка как жизненный сценарий

13. Основы сказкодиагностики

14. Основы психоаналитически ориентированной сказкотерапии

Литература

**Психоаналитическое учение о характерах**

Программы лекционно-практических занятий четвертого семестра

**Введение в историю и психологию игры**

Литература

**Индивидуальная психология А.Адлера: теория и методология**

**Аналитическая психология К.Г.Юнга: теория и методология**

4. Групповое занятие по работе А.Адлера «Практика и теория индивидуальной психологии»

5. Групповое занятие по работе К.Г.Юнга «Тэвистокские лекции»

6. Групповое занятие по работе Ж.Лакана «Стадия зеркала как образующая функция Я

Программы групповых семинарских занятий для слушателей второго года обучения

11. З.Фрейд. «Толкование сновидений»

Занятие первое. Фрейдовская теория сновидений

Занятие второе. Методика и техника толкования сновидений

Занятие третье. Практика снотолкования

12. З.Фрейд. «Очерки по психологии сексуальности»

13. З.Фрейд. «Анализ фобии пятилетнего мальчика»

14. З.Фрейд. «Из истории одного детского невроза»

15. З.Фрейд. «К истории психоаналитического движения»

16. З.Фрейд. «Методика и техника психоанализа»

17. Групповое занятие по эгопсихологии

18. Групповое занятие по теории развития (объект-теории)

19. Групповое занятие по технике заключения психоаналитического контракта

20. Групповое занятие по основам детского психоанализа

**Методические рекомендации по написанию слушателями второго года обучения курсовой работы (реферата)**

**Порядок организации и проведения экзаменов за второй курс**

**Экзаменационные вопросы для слушателей второго года обучения**

## **Программы и методические рекомендации для слушателей**

### **Восточно-Европейского института психоанализа (третьего года обучения)**

Редактор и ответственный исполнитель – **Медведев В.А.**

При составлении программ и методических рекомендаций использованы авторские материалы Антиповой Н.П., Константиновой А.И., Куликова А.И., Лежниной О.А., Лукиной И.С., Лычагиной Л.И., Маневского С.Е., Медведева В.А., Решетникова М.М., Рождественского Д. С., Рудаковой Т.П., Топоровой Л.В., Сокальской Е.А., Сусловой О.Ю., Черкасова С.М., Шамова В.А., Щеглова Л.М., Щеголева А.А.



Программы и методические рекомендации для слушателей третьего года обучения

Тематическая программа лекционных курсов пятого семестра

Тематическая программа лекционно-практических курсов шестого семестра

Тематическая программа групповых практических занятий

Программы лекционных курсов

### **История клинического психоанализа**

Литература

#### **История психоанализа в Великобритании и США**

4. Зарождение психоанализа в Великобритании

5. Дональд Винникотт

6. Дискуссии о понимании психоанализа: искусство, наука, герменевтика

Литература

#### **История психоанализа во Франции**

Общая характеристика этапов развития психоанализа во Франции

Лакановский этап

Лакан – основные постулаты

Бессознательное и язык

#### **Клиника невротических расстройств**

#### **Гипнотерапия и психоанализ**

#### **Теория объектных отношений**

Литература

#### **Сексуальная патология и девиации**

Литература

#### **Начало психоаналитического процесса**

Литература

#### **Основы техники работы с переносом**

#### **Основы техники работы с контрпереносом**

#### **Основы техники работы с сопротивлением**

Литература

#### **Темы рефератов**

#### **Методика и техника психоанализа детей и подростков**

Литература

#### **Методика и техника популяризации и преподавания психоанализа**

3. Методика и техника популяризации психоанализа

4. Методика и техника преподавания психоанализа

#### **Механизмы защит**

Литература

#### **Психоаналитическая семейная терапия**

#### **Программы лекционно-практических занятий**

#### **Теория и практика группанализа**

5. Введение

6. Модели групповой терапии

7. Основные положения теории группанализа

8. Методология группанализа

Литература

#### **Телесноориентированные подходы в психоанализе и современной психотерапии**

Литература

## **Теория и практика современной психотерапии**

6. Гештальтпсихотерапия
7. Нейролингвистическое программирование
8. Трансактный анализ и трансактная психотерапия
9. Психосинтез
10. Телесно-ориентированный психоанализ

Литература

## **Психоанализ депрессий**

**Методические указания по написанию курсовой работы (реферата)**

**Методические указания по прохождению педагогической практики**

**Экзаменационные вопросы**

## **Программы и методические рекомендации для слушателей Восточно-Европейского института психоанализа (четвертого года обучения)**

Редактор и ответственный исполнитель – **Медведев В.А.**

При составлении программ и методических рекомендаций использованы авторские материалы **Авакумова С.В., Куликова А.И., Лукиной И.О., Медведева В.А., Решетникова М.М., Рождественского Д. С., Топоровой Л.В., Щеголева А.А.**

Тематическая программа лекционных курсов седьмого семестра

Тематическая программа лекционных курсов восьмого семестра

Тематическая программа групповых практических занятий восьмого семестра

Программы лекционных курсов седьмого семестра

## **Психоанализ шизофрении**

Литература

## **Психоанализ нарциссической патологии**

Литература

## **Психоанализ пограничной патологии**

Литература

## **Психоанализ психосоматических расстройств**

Литература

## **Техника работы со сновидениями**

Литература

## **Техника работы с переносом**

Литература

## **Техника работы с контрпереносом**

## **Техника работы с сопротивлением**

7. Введение в проблему. Исторический обзор
8. Теории сопротивления
9. Классификации видов сопротивления
10. Клинические проявления сопротивления
11. Негативная терапевтическая реакция и сопротивление
12. Техника анализа сопротивления

Литература

**Психоанализ дисциплинарных пространств**

3. Теория дисциплинарных пространств и психоанализ

4. Феноменология дисциплинарных пространств

Психоанализ семьи и брака

Психоанализ политики

Психоанализ системы образования

Психоанализ армии и пенитенциарной системы

Церковь как дисциплинарное пространство

Психоанализ производственных отношений

Клиника как дисциплинарное пространство

Психоанализ как суррогатное дисциплинарное пространство

Литература

Лекционные курсы восьмого семестра

**Основы философского психоанализа**

Литература

**Дифференциальная диагностика**

**Групповые практические занятия восьмого семестра**

**Методические рекомендации по написанию дипломной работы**

**Порядок организации и проведения итоговых выпускных экзаменов**

**Экзаменационные вопросы выпускного экзамена за полный курс обучения**

## **АВТОРСКИЕ КУРСЫ И СПЕЦКУРСЫ**

### **ПО ТЕОРИИ И ПРАКТИКЕ ПСИХОАНАЛИЗА**

**Овчаренко В.И.**

#### **Психоанализ и постфрейдизм**

13. Предыстория психоанализа

14. Создание психоанализа. Психоаналитическая терапия

15. Основания и этапы развития психоанализа

16. Психоаналитическая панорама человека

17. Динамическая модель психики

18. Архитектоника личности

19. Психоанализ культуры и религии

20. Психология масс

21. Бытие человека в культуре

22. Психоаналитическое движение

23. Реформация и модернизация психоанализа

24. Психоанализ и постфрейдизм в культуре XX века  
Литература

**Гуревич П.С.**

### **Теория и практика психоанализа**

Предисловие и методические рекомендации  
18. Возрождение и развитие психоанализа в России  
19. Истоки и предпосылки возникновения психоанализа  
20. Зигмунд Фрейд и рождение психоанализа  
21. Научный метод З.Фрейда  
22. Ключевые понятия фрейдизма  
23. Антропологический образ в философии З.Фрейда  
24. З.Фрейд о культуре и религии  
25. Индивидуальная психология А.Адлера  
26. Аналитическая психология К.Г.Юнга  
27. Космическая жизненная энергия в философии Вильгельма Райха  
28. Проблемы психопатологии и самореализации у Карен Хорни  
29. Наука о человеческих отношениях Г.С.Салливена  
30. Психоаналитическая антропология Эриха Фромма  
31. Репрессивная цивилизация в трактовке Г.Маркузе  
32. Структурный психоанализ  
33. Экзистенциальный психоанализ  
34. Шизоанализ Ж.Делеза и Ф.Гваттари  
Тесты для проверки полученных знаний  
Экзаменационные вопросы

**Лейбин В.М.**

### **ИСТОРИЯ И ТЕОРИЯ ПСИХОАНАЛИЗА**

Введение

#### **Классический психоанализ**

20. Место психоанализа в культуре XX столетия  
21. Зигмунд Фрейд: человек и основатель психоанализа  
22. Истоки возникновения психоанализа  
23. Психоаналитическое учение о бессознательном  
24. Ошибочные действия  
25. Сновидения  
26. Толкование сновидений  
27. Сексуальность в жизни человека  
28. Эдипов комплекс  
29. Неврозы: смысл, этиология, терапия  
30. Психоаналитическое понимание личности

31. Страх
  32. Психоанализ и религия
  33. Психоаналитическая культурология
  34. Эрос и Танатос
  35. Психоанализ и этика
  36. Индивидуальная и социальная психология
  37. Психоанализ и искусство
  38. Психоанализ, философия, мировоззрение
- Темы рефератов  
Экзаменационные вопросы

### **Современный психоанализ**

17. История психоаналитического движения
  18. Индивидуальная психология А.Адлера
  19. Аналитическая психология К.Г.Юнга
  20. Характер-анализ В.Райха
  21. Культурно-философская психопатология К.Хорни
  22. Межличностная психиатрия Г.Салливэна
  23. Гуманистический психоанализ Э.Фромма
  24. Философский психоанализ Г.Маркузе
  25. Структурный психоанализ
  26. Эгопсихология
  27. Экзистенциальный психоанализ
  28. Антипсихиатрия
  29. Шизоанализ Ж.Делеза и Ф.Гваттари
  30. Психотерапия Р.Мэя
  31. Логотерапия В.Франкла
  32. Психоаналитическая герменевтика
- Темы рефератов  
Экзаменационные вопросы

### **Фрейд и Россия**

1. Отчуждение от истории
2. Русскость Фрейда
3. Русские пациенты Фрейда
4. Фрейд и русская литература
5. Фрейд и Достоевский
6. Взгляды Фрейда на русский характер
7. Проблемы бессознательного в русской мысли
8. Психоанализ в дореволюционной России
9. Постреволюционный синдром: за и против психоанализа
10. Фрейд, Троцкий, Сталин

11. Политическая культура и психоанализ
12. Репрессированный психоанализ
16. Россия глазами психоаналитика
17. Возрождение психоанализа в России
18. Психоанализ политических страстей и психопатологии обыденной жизни

Темы рефератов

Экзаменационные вопросы

**Зимовец С.Н.**

### **Метатеоретические проблемы психоанализа**

Введение. Человек в социокультурном становлении.

1. Становление дисциплинарных пространств
2. Сексуальность и пол
3. Лингвистика и психоанализ
4. Философские теории сознания и бессознательное
5. Бессознательное в структуре психики
6. Бессознательное и язык

Контрольные вопросы

**Зимовец С.Н., Двоскина Е.В.**

### **Введение в практику и технику психоанализа**

7. Введение в основы классической психоаналитической техники
8. Трансфер: клиническая картина и общая характеристика
9. Техника анализа трансфера
10. Сопротивление и его интерпретации
11. Некоторые технические приемы анализа
12. Наиболее показательные случаи из практики мирового психоанализа

Литература

Экзаменационные вопросы

**Долгопольский С.Б.**

### **Философия психоанализа**

Введение

#### **Часть 1. Философские предшествования психоанализа**

Проблематика желания

Проблематика толкования

Проблематика сознания и субъекта

Фрейдовский психоанализ как факт философии

#### **Часть 2. Философские обращения к психоанализу**

Философские критики психоанализа

### **Часть 3. Перспективы психоанализа в философии**

Постфрейдовские теории бессознательного

Философские аспекты проблематики психоанализа культуры

Список исследовательской и переводной литературы на русском языке

**Маслова С.В.**

### **Аналитическая психология К.Г.Юнга**

1. Введение в аналитическую психологию. Основные понятия.
  2. Эго и самость. Процесс индивидуации.
  3. Персона. Личное и коллективное
  4. Тень — проводник от сознания к бессознательному
  5. Анима — Анимус. Переход от индивидуального бессознательного к коллективному
  6. Архетипы. Коллективное бессознательное
- Литература  
Контрольные вопросы

**Хегай Л.А.**

### **Техника юнгианского анализа: современное развитие**

1. Методология юнгианского анализа
  2. Роль процесса символообразования в развитии личности. Использование символов в психотерапии
  3. Современные юнгианские теории психической дифференциации
  4. Психологическая коррекция нарциссических нарушений
  5. Юнгианский подход к психологической коррекции самооценки
  6. Модель инициации в юнгианском анализе. Психологический анализ культурных установок
  7. Юнгианский подход в семейной терапии
  8. Архетипическая психология. Психологический анализ мифа.
- Литература  
Контрольные вопросы

**Старовойтов В.В.**

### **Неофрейдистский психоанализ К.Хорни**

10. Образ жизни и научная деятельность Карен Хорни
11. Психология женщины
12. Проблемы брака
13. Невротическая личность нашего времени

14. Новые пути в психоанализе
  15. Самоанализ
  16. Наши внутренние конфликты
  17. Невроз и развитие личности
  18. Оценка деятельности К.Хорни по развитию психоанализа
- Контрольные вопросы

## **Зимовец С.Н.**

### **Структурный психоанализ Ж.Лакана**

1. З.Фрейд и Ж.Лакан. Основные позиции классического психоанализа и их развитие в структурном анализе
  2. Понятие образа (Imago). Стадия зеркала
  3. Значение фаллоса
  4. Функция и поле речи и языка в психоанализе
  5. Три разряда психического: реальное, воображаемое, символическое
  6. Основные фигуры символического (дискурсы аналитика, знания, господина, истерика)
  7. Графы желания
  8. Психоаналитическая практика: от неврозов к психозам
- Литература

## **Россохин В.В.**

### **Практика и техника современного психоанализа**

#### **Раздел 1. Теоретическая часть курса**

16. Психоаналитическая техника: базовые понятия
17. Стратегия психоаналитической техники
18. Современные психоаналитические техники. Различные школы: сравнительный анализ
19. Интерпретация в психоаналитическом процессе
20. Невроз переноса
21. Разрешение переноса и внутриспсихические изменения личности
22. Роль "здесь – и – теперь" в аналитической терапии
23. Терапевтический союз
24. Техника работы с переносом
25. Аналитический нейтралитет
26. Аналитическая техника работы с латентным переносом. Проблема "параллельного процесса"
27. Ошибки аналитика
28. Пограничные расстройства личности
29. Формы и трансформации нарциссизма. Метод аналитической терапии
30. Терапевтические техники в психоанализе и психоаналитической терапии: сравнительный анализ

#### **Раздел 2. Практическая часть курса**



7. Прослушивание записей психоаналитических сессий (работы преподавателя с пациентом)
8. Демонстрационные сессии
9. Демонстрационные сессии с реальными клиентами
10. Разбор конкретных или смоделированных клинических случаев
11. Обучение студентов описанию клинических случаев
12. Выполнение практических работ

## **Асанова Н.К.**

### **Психоаналитические концепции развития**

1. Обзор основных психоаналитических концепций психического развития
2. Классическая теория психосексуального развития
3. Теория объектных отношений
4. Психоаналитический взгляд на теорию аффектов
5. Развитие аффекта в теории привязанности
6. Развитие самости
7. Современная психоаналитическая теория агрессии
8. Психоаналитический подход к когнитивному развитию
9. Развитие концепции эго
10. Развитие супер-эго
11. Половое развитие
12. Психологические особенности и конфликты подросткового возраста

**Исследовательские семинары.** Методология психоаналитических исследований

#### **Практические занятия**

Интервью для взрослых по изучению привязанности

Метод психоаналитического наблюдения за младенцем

Метод психоаналитического наблюдения за детьми раннего возраста (от полутора до двух с половиной лет)

Метод психоаналитического наблюдения за детьми в период установления триадных отношений (от трех до шести лет)

Темы рефератов

Вопросы к зачету

Литература

## **Россохин А.В.**

### **Характероанализ**

#### **Часть 1. Вильгельм Райх: по ту сторону осуждения и поклонения.**

Психоаналитическое исследование жизни и творчества Вильгельма Райха

9. "Австро-немецкий" период жизни Райха
10. "Скандинавский" период
11. "Американский" период

Литература

**Часть 2. Вклад Райха в классический и постклассический (современный) психоанализ**

12. "Хаотическая ситуация" и стратегия аналитической работы
13. Последовательный и систематический анализ сопротивления. Проблема латентного сопротивления
14. От анализа сопротивления к характероанализу: невротический характер
15. Техника характероанализа
16. Влияние теоретических и технических концепций В.Райха на развитие классического и современного психоанализа

Литература

Использованные сокращения

**Белкин А.И., Литвинов А.В., Матевосян С.Н.**

**Основы прикладного психоанализа**

**Ромашкевич М.В., Зимин В.А.**

**Введение в психоанализ (Клиническая теория)**

**Раздел 1.**

Введение

Литература

**Раздел 2. Основные теории психоанализа**

15. Топографическая и структурные модели психического аппарата
16. Теория влечений
17. Стадии психосексуального развития
18. Теория защитных механизмов
19. Теория объектных отношений
20. Теория невротизации в психоанализе
21. Теория сновидений
22. Теория нарциссизма
23. Метапсихология

**Раздел 3. Основы психоаналитического процесса**

24. Сопротивление

25. Перенос

26. Контрперенос

**Раздел 4. Введение в психоаналитическую диагностику**

27. Уровни организации личности

28. Типы характера

**Ромашкевич М.В.**

## **Программа специализации по психоаналитической терапии**

13. Психоаналитическая техника
  14. Перенос и контрперенос
  15. Метапсихология
  16. Психопатология
  17. Теории развития
  18. Теории объектных отношений
  19. Эго-психология
  20. Теория влечений
  21. Психология собственного Я
  22. Клейнианская теория
  23. Детский психоанализ
  24. Подростковый психоанализ
- Словари

**Шibaев А.М., Шibaева И.И.**

### **Психоаналитическая психотерапия**

#### **Первый год.**

22. Понятие "психоанализ". Зигмунд Фрейд
23. Теория сексуальности
24. Некоторые пути трансформации либидо
25. Оральная фаза психосексуального развития
26. Анально-садистическая фаза психосексуального развития. Обсессии
27. Фаллическая фаза психосексуального развития. Эдипов комплекс. Разрушение Эдипова комплекса
28. Латентный период
29. Преадоlescенция. Адоlescенция
30. Теория влечения к смерти
31. Принцип реальности. Реальность. Регрессии
32. Психоаналитическая метапсихология
33. Толкование сновидений
34. Прикладной психоанализ
35. Клинический психоанализ. Организация аналитического процесса. Отбор пациентов.
36. Компоненты классической психоаналитической техники
37. Начальный этап терапии
38. Защита
39. Сопротивление. Анализирование сопротивления
40. Перенос. Техника анализирования переноса
41. Контрперенос

42. Завершение психоанализа. Завершение психоаналитической психотерапии

**Второй год.**

13. Теория М.Кляйн

14. Теория Д.Винникотта

15. Теория Х.Кохута

16. Современная психоаналитическая теория личности О.Кернберга

17. Развитие Эго

18. Развитие Супер-Эго

19. Половое развитие

20. Теория объектных отношений

21. Психоаналитическая типология

22. Интерпретация сновидений

23. Динамика психоаналитического процесса

24. Ошибки терапевта

Литература

**Россохин А.В.**

**Телесно-ориентированный психоанализ**

32. Истоки райхианского анализа

33. Анализ характера по В.Райху

34. Теория невротизма В.Райха

35. Психология тела по В.Райху

36. Катарсис и его роль в райхианском анализе

37. Практический метод райхианского анализа

38. Структура мышечной брони

39. Вегетотерапевтические методики В.Райха, направленные на расслабление мышечной брони

40. Этические аспекты райхианского анализа. Особенности работы с пациентом. Профессиональные требования к райхианскому терапевту

41. Клинические примеры применения райхианского анализа

42. Сравнительный анализ райхианской терапии с другими направлениями психотерапии (психоаналитически ориентированными, гуманистическими и трансперсональными)

43. Генитальный характер по В.Райху

44. Критика райхианского анализа

45. Биоэнергетика – неорайхианский метод телесно-ориентированной психотерапии (А.Лоуэн, Дж.Пьерракос)

46. Биоэнергетическая теория невротизма

47. Биоэнергетические типы характера: описание на энергетическом, физическом и психологическом уровнях. Причины формирования. Характерные защиты.

48. Техника биоэнергетического анализа

49. Стратегия биоэнергетической терапии при работе с определенным типом характера

50. Внутренне-энергетические процессы (по Дж.Пьерракосу)

51. Принцип реальности в биоэнергетике (по А.Лоуэну)

52. Применение биоэнергетической терапии в условиях группы

53. Практические биоэнергетические методики
  54. Клинические примеры применения биоэнергетической телесно-ориентированной психотерапии
  55. Критика биоэнергетического метода
  56. Первичная терапия А.Янова
  57. Процессуально-ориентированная психотерапия А.Минделла
  58. Метод М.Фельденкрайса
  59. Метод Ф.Александера
  60. Голосовой телесно-ориентированный тренинг (А.Уоррен, К.Линклэйтер)
  61. Метод структурной интеграции и рольф (рольфинг)
  62. Танцевальная терапия
- Литература  
Темы рефератов  
Вопросы для зачета

**Медведев В.А.**

### **Программы лекционных курсов**

1. Основы прикладного психоанализа
2. История психоаналитического движения
3. Психоанализ дисциплинарных пространств
4. Психоанализ о происхождении и природе религии
5. Введение в психоаналитическую политологию
6. Практика психоаналитической политологии
7. Психоаналитическая педагогика: теория и практика
8. Методика и техника популяризации и преподавания психоанализа
9. Основы философского психоанализа
10. Психоанализ сказки
11. Сказкодиагностика и сказкотерапия
12. Психоанализ женской сексуальности
13. Психоанализ мужественности
14. Рождение клинического психоанализа
15. Психоанализ человеческой судьбы
16. Психоанализ мифологического
17. Психоанализ тела
18. Психоанализ сексуальности
19. Психоанализ любви
20. Психоанализ счастья
21. Психоанализ семьи и брака
22. Психоанализ деструктивности
23. Психоанализ бизнеса
24. Психоанализ страха и смеха
25. Психоанализ символических форм
26. Психоанализ психоанализа

**Авторы и соавторы программ**

**Избранная психоаналитическая литература**