



АКМЕОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ



А-Я

РОССИЙСКАЯ АКАДЕМИЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ
при ПРЕЗИДЕНТЕ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

АКМЕОЛОГИЧЕСКИЙ СЛОВАРЬ

Второе издание

*Под общей редакцией А.А. Деркача -
доктора психологических наук, профессора,
действительного члена РАО*



УКД 159.9.07
ББК88
А40

*Рекомендовано к изданию кафедрой акмеологии
и психологии профессиональной деятельности*

Рецензенты:

Секач М.Ф. - доктор психологических наук, профессор;
Анцупов А.Я. - доктор психологических наук, профессор

Научный редактор и составитель:

Абульханова К.А. - доктор философских наук, профессор,
действительный член РАО

Авторский коллектив:

Абульханова К.А. - а-р филос. наук, проф., академик РАО; *Анисимов О.С.* - д-р психол. наук, проф.; *Асеев ВТ.* - д-р психол. наук, проф.; *Бодалев А.А.* - д-р психол. наук, проф., академик РАО; *Деркач А.А.* - д-р психол. наук, проф., действительный член РАО; *Дьяченко МЛ.* - д-р психол. наук, проф.; *Жданов О.И.* - д-р психол. наук, проф.; *Зызыкш ВТ.* - д-р психол. наук, проф.; *Кандыбович Л.А.* - д-р психол. наук, проф.; *Карпенко А.С.* - д-р психол. наук, проф.; *Конюхов Н.И.* - д-р психол. наук, проф.; *Лантев Л.Г.* - д-р психол. наук, проф.; *Марасанов ГЛ.* - канд. психол. наук; *В.Н. Маркин* - д-р филос. наук, проф.; *Маркова А.К.* - д-р психол. наук, проф.; *Михайлов Г.С.* - канд. психол. наук, проф.; *Панасюк А.Ю.* - д-р психол. наук, проф.; *Петрусинский В.В.* - д-р психол. наук, проф.; *Селезнева Е.В.* - канд. психол. наук, доц.; *Семенов ИЛ.* - д-р психол. наук, проф.; *Синягин Ю.В.* - д-р психол. наук, проф.; *Степнова ЛА.* - д-р психол. наук; *Федоркша АЛ.* - д-р филос. наук, проф.; *Яблокова Е.А.* - д-р филос. наук, проф.

Акмеологический словарь. Второе издание / Под общ. ред.

А 40 А.А. Деркача. - М.: Изд-во РАГС, 2005. - 161 с.

Словарь содержит около 200 терминов из области акмеологии. Словарь предназначен для читателей, использующих акмеологические знания в научной и практической деятельности, а также для студентов и учащихся.

УДК 159.9.07
ББК88

© Деркач А.А., общ. ред., 2004

© Деркач А.А., общ. ред., 2005

© Издательство РАГС, 2005

ВВЕДЕНИЕ

Характерной особенностью научной жизни современной России является не только состояние интеллектуального вакуума, вызванное потерей интереса государства к науке как приоритетному фактору развития общества, снижение объема финансирования фундаментальных и поисковых исследований, «утечка мозгов» за рубеж. В науке имеет место ряд позитивных явлений, связанных с ее идеологическим раскрепощением; интенсификация и «реанимация» ряда научных направлений особенно в гуманитарных и общественных науках, которые ранее не получали должного развития, а главное, появление новых научных дисциплин, уверенно занимающих достойное место в системе научного знания. К таким наукам, несомненно, принадлежит *акмеология*.

Акмеология определяется как наука, возникающая на стыке естественных, общественных и гуманитарных дисциплин и изучающая закономерности и механизмы развития человека на ступени его зрелости и, особенно при достижении им наиболее высокого уровня этого развития. Высшая ступень зрелости, ее вершина - акме - это многомерное состояние человека, охватывающее определенный период его развития, характеризующее, насколько он состоялся как гражданин, специалист своего дела, как личность. При этом имеется в виду достижения в развитии, ведь по древнегречески «быть в акме» означает быть «в полном цвете (цветущая пора), на высшей ступени развития». Объектом акмеологии является развивающаяся личность на ступени зрелости. Предметом в широком понимании - объективные и субъективные факторы, содействующие или препятствующие прогрессивному развитию зрелой личности. Столь широкое понимание сущности данной науки создало предпосылки для формирования и развития различных ее направлений: теоретической акмеологии, военной, педагогической, экстремальной, управленческой и ряда других. Акмеология сформировалась как самостоятельная наука, характеризующаяся необыкновенно интенсивным развитием.

Несмотря на трудности кризисного переходного периода, создаются научные и учебные акмеологические центры. В различных городах России в ведущих университетах подготавлива-

ются специалисты - акмеологи, в том числе и высшей квалификации через аспирантуру и докторантуру. Проводятся интенсивные научные исследования, издаются научные труды и учебные пособия по акмеологии. Осуществляются фундаментальные теоретические и практические акмеологические исследования в системе Государственной службы Российской Федерации. В Правительство и Администрацию Президента Российской Федерации представлен проект федеральной и региональной акмеологической службы, специалисты-акмеологи успешно работают во многих управленческих системах федерации. В Российской академии государственной службы при Президенте Российской Федерации с 1992 г. осуществляется работа кафедры акмеологии и психологии профессиональной деятельности, госслужащие обучаются по профилю «руководитель психолого-акмеологической службы». Следует отметить все более отчетливо проявляющуюся в обществе потребность в профессионалах высокого класса, работающих в сфере управления, экономики, банковского дела и государственной службы, а ведь изучение профессионализма, общих и частных закономерностей его формирования и развитие составляет содержание центральных направлений акмеологических исследований. Кафедра активно сотрудничает с коллегами из региональных филиалов и кадровых центров академии. Большое внимание к акмеологии и ее возможностям проявляется в региональных и муниципальных системах управления, госслужащие направляются для обучения именно по данному профилю.

Акмеология выходит на ведущие научные позиции в системе знаний о человеке. Расширяется ее предметное, проблемное и объективное поле, формируются новые направления, теоретические концепции и положения проверяются на практике. Такое интенсивное развитие науки связано как с самой проблематикой науки, так и со сменой научных парадигм. Доминировавшие подходы к изучению человека как некой производной от общественных явлений сменяются личностно ориентированными и «идущими от реальности» (К.А. Абульханова, А.В. Брушлинский). Результаты акмеологических исследований, их научно-практический эффект, тенденции в развитии сформировали образ акмеологии как науки личностно ориентированной, операцио-

нальной, прагматичной, фокусирующей в себе все, что помогает личности достигать высокого уровня развития, оптимально решать актуальные собственные и общественно значимые проблемы.

Начавшая формироваться как раздел возрастной психологии - психологии зрелости или взрослости, акмеология уверенно и быстро приобрела самостоятельный научный статус. Еще Б.Г. Ананьев указывал на необходимость выделения акмеологии в самостоятельное научное направление, проведение фундаментальных исследований зрелости (взрослости) как наиболее важного периода развития личности, для которого характерна высокая творческая и социальная активность. Именно потребность в решении проблемы оптимизации деятельности, значительного повышения ее продуктивности на основе личных и профессиональных достижений стала решающей предпосылкой для формирования акмеологии как науки.

Акмеология новая наука, однако мировоззренческие науки касающиеся развития и самосовершенствования человека, полноты его самореализации в жизни, деятельности и творчестве по сути своего содержания - акмеологические, являются такими же древними, как само научное знание, ведь поиски путей самореализации личности, раскрытия ее потенциала осуществлялись практически всегда. В полной мере это относится и к научной мысли России. Специфика исторического развития идеи акмеологии в России была прослежена Н.В. Кузьминой, которая открыла малоизвестные страницы отечественной дореволюционной философско-религиозной мысли, гуманистические философские и антропологические идеи о самосовершенствовании, рефлексии и мудрости человека (В.С. Соловьев, Н.О. Лосский, А.Ф. Лосев, П.А. Флоренский). В современной России после длительного периода недооценки роли личности в обществе и истории признается ее статус не только как значимой составляющей общества, но и как важного фактора его прогрессивного развития. Сегодня перед личностью встают сложные проблемы, для которых не существует готовых решений. Личность должна проявлять себя не только как высококвалифицированный профессионал, но и человек, способный мыслить и действовать, развиваясь в условиях

большей неопределенности, противоречий и риска. Иными словами, должен формироваться тип, противоположный пассивному исполнителю. Данная общественная ситуация стала своеобразным социальным заказом для развития акмеологии как науки о ценности личности, о ее совершенствовании и способности высоко эффективно осуществлять свою профессиональную деятельность и социальную роль, жить полноценной жизнью.

Акмеологию как прогрессивно развивающуюся науку прежде всего отличает ее *фундаментальность*. Обозначив свой объект, предмет и проблематику, акмеология - не занимает нишей «научной ниши». Гениальность замысла ее создания как науки состояла в том, чтобы подойти к развитию взрослой личности с позиции целесообразности, относительности, поскольку исследования прогрессивного развития зрелой личности в силу определенных причин не занимали центрального места в психологии и смежных с ней науках, осуществлялись бессистемно, стихийно и эскизно. Акмеология в своем развитии интенсивно прошла три этапа, необходимых для становления любой науки:

- *имплицитный* (развитие представлений о совершенствовании человека в истории, философии, других науках, культуре; на данном этапе особо выделились методологические проблемы в психологии, педагогике и других областях знаний, имеющих акмеологическое содержание);

- *эксплицитный* (становление акмеологии как области знания, связанное определением специфики ее предмета, в контексте которого проявилась роль общих и специальных методологических принципов гуманитарного знания);

- *рефлексивный* (осмысление и категоризация общих и специальных методологических принципов, раскрытие содержания понятий, их связей).

Сегодня можно констатировать, что в акмеологии уже сложился категориально-понятийный аппарат. Сейчас такие понятия и определения, как акмеологический и акмеографический подходы, акмеологические закономерности, условия и факторы, акмеологические инварианты профессионализма, акмеограмма, акмеологический уровень и потенциал и многие другие из дискуссионных стали операциональными и рабочими.

В результате теоретико-методологических исследований, объединенных общей идеей прогрессивного развития личности и поиска соразмерности социальных и жизненных изменений личностным свойствам человека разработаны *методологические принципы* акмеологии. Обоснованы и описаны *общеметодологические принципы*, которые существенны для данной науки: *комплексный* (нацелен на интеграцию различных качеств, свойств, состояний человека и различных систем, в которых он осуществляет свою жизнедеятельность); *системный* (позволяет раскрыть акмеологические особенности прогрессивного и личностного профессионального развития. При этом основанием системы является личность, а системообразующим фактором - субъект) и *субъектный*; *детерминизма* (раскрывает специфику предмета акмеологии и *социальной детерминации личности*; *развития* (констатирует субъектный, ценностный, восходящий характер развития через разрешение противоречий); *гуманизма* (ориентирует на самооценку личности, самореализацию, самосовершенствование, гармонизацию ее отношений в процессе развития). Выявлены и описаны *конкретные методологические принципы*: личностный, субъекта деятельности, жизнедеятельности, активности, потенциальности, психосоциальной, оптимизации. Отмеченные общие и конкретные методологические принципы определяют проблемное пространство, специфику ориентации акмеологии, ее подхода к человеку, социальную и личностную потребность в данной области знания. Они позволяют определить особенности ее объекта - развивающейся личности, субъективный характер этого развития, достигающего высшего уровня.

Разработана методологическая модель предмета акмеологии, выявляющая переход от реального состояния, качества и уровня развития личности (и ее профессионализма) к будущему идеальному. Модель включает интегральную характеристику наличного состояния и потенциала личности способов его развития, и последовательности действий в деятельности образа будущего состояния, описания контрольных механизмов и функционирования обратных связей. Алгоритм выражающих сущность акмеологических закономерностей представляет собой совокупность

процессов, интегрирующих варианты и характеристики способов действия, развития и связей.

Следует особо подчеркнуть, что в акмеологии успешно разрабатывается собственный акмеологический методический инструментарий, который имеет каждая наука. Наряду с общенаучными методами - анализа, обобщений, структуризации и факторизации и др., в акмеологии активно используются методы психологии - опрос, наблюдение, анкетирование, тестирование, моделирование, семантический дифференциал и радикал и пр. В настоящее время разработаны собственно акмеологические методы: акмеографических описаний и построения акмеограмм, которые показали свою перспективность при широком применении в научных исследованиях и на практике.

Фундаментальность акмеологии как науки подтверждается разработанными *теоретическими концепциями*, среди которых особо значима концепция личностно-профессионального развития, гуманитарно-технологического развития, акмеологическая концепция профессионализма деятельности в особых и экстремальных условиях, рефлексивной самоорганизации творческого мышления, акмеологического воздействия, акмеологического тренинга и др. Теоретическая акмеология вплотную подошла к задаче определения акмеологических закономерностей и законов.

К характеристикам акмеологии создающим условия для будущих исследований надо отнести ее *междисциплинарные связи*. Возникшая в контексте возрастной психологии, акмеология, безусловно, тесно связана с такими фундаментальными направлениями общей психологии, как психология личности, дифференциальная психология, психология творчества, психология развития. У акмеологии тесные связи с психологией труда и социальной психологией, особенно в разработке проблем профессионализма личности и деятельности. Отмеченные междисциплинарные связи и общности объекта исследований не означают отождествления акмеологических и психологических исследований. В акмеологических исследованиях имеется свой предмет и своя проблематика, отличные от предмета психологии. Так, если психология развития изучает закономерности и периодизацию развития психики и личности, то акмеология выявляет особенности

восходящего развития личности, которое имеет иные закономерности, связанные не с стадийностью, а со способом функционирования в качестве субъекта деятельности, общения, жизненного пути.

Акмеологию характеризует ее гуманистическая направленность. В исследованиях Н.В. Кузьминой показано, что профессионалам высокого класса становятся около 5% тех, кто занят в том или ином виде профессиональной деятельности. У остальных же успехи существенно скромнее, а следовательно, ниже самореализация, профессиональные и жизненные достижения, что в конечном счете сказывается на самооценке личности, приводит к негативным для нее последствиям. Заметим, что потребности в самореализации у подавляющего большинства людей являются наименее удовлетворенными, а следовательно, всегда остро актуальными. Психологические последствия такого состояния в науке хорошо известны, однако, предложить научно-практические рекомендации по коренному изменению этого положения не могли многие дисциплины. Именно акмеология в силу своей объективной и предметной направленности, стратегических целей, решаемых задач призвана изменить сложившуюся негативную ситуацию. Акмеологическое знание помогает людям в личной и профессиональной самореализации, в профессиональных и жизненных достижениях. Гуманистическая направленность акмеологии определяет также ее личностную ориентированность, проявляющуюся в определении акмеологических условий и факторов, способствующих прогрессивному развитию личности, главным образом, на индивидуальном, конкретном уровнях, а не только на уровне общего и абстрактного. Все, что изучается акмеологией и смежными с ней науками, нацелено на благо личности, гармонизацию ее развития и отношений. Данный аспект делает акмеологическое знание *практически направленным и востребованным*. Особенно отчетливо это проявляется в направлениях акмеологии, связанных с изучением закономерностей становления и развития профессионализма деятельности. Можно с уверенностью сказать, что нет такой сферы профессиональной деятельности, где бы остро не стояла проблема профессионализма. Акмеологическое знание является, пожалуй, наиболее конструктивным в ее реше-

нии, хотя акмеологи не претендуют на признание категории профессионализма в качестве исключительно акмеологической.

Акмеология развивается как интегративная наука, аккумулирующая все ценное и значимое, накопленное в науках, принадлежащих к комплексу человекознания и направленное на прогрессивное развитие личности и ее творческую саморешшзацию. Это интегративное качество акмеологии не противоречит наметившимся тенденциям ее дифференциации. Обладая большой притягательной силой, она привлекает повышенное внимание представителей различных наук - психологов, юристов, военных, врачей и многих других, которые, выполняя по сути акмеологические исследования на стыке наук, заложили самостоятельные направления акмеологии. Диалектическое единство интегративности и дифференциации - отличительные черты современной акмеологии.

Развитие акмеологии как науки отражено в многочисленных публикациях. Отметим те из них, которые связаны с этапами ее становления и представляют ее различные направления. «Основы общей и прикладной акмеологии» / Под ред. А. А. Деркача. М., 1995; Деркач А.А., Анисимов О.С. «Основы общей и управленческой акмеологии» М., 1995; «Проблемы развития акмеологических наук» / Под ред. Н.В. Кузьминой и А.М. Зимичева. СПб., 1996; «Основы военной акмеологии» / Под ред. П. А. Корчемного, М., 1996; А.К. Маркова «Психология профессионализма». М., 1996; Бодалев А.А. «Как становятся великими и выдающимися?» М., 1997; Гусева А.С. «Оптимизация гуманитарно-технологического развития государственных служащих: теория, методология, практика». М., 1997; Бодалев А. А. «Вершина развития взрослого человека: характеристики и условия достижения». М., 1998; Деркач А.А. и Зазыкин В.Г. «Профессионализм деятельности в особых и экстремальных условиях». М., 1998.

Характеристиками развития акмеологии, ее фундаментальности и практической значимости являются успешная подготовка докторов и кандидатов наук в Москве, Санкт-Петербурге, Калуге и других городах по специальности 19.00.13 - психология развития и акмеология. Внедрение результатов акмеологических исследований в практику дает значительный социальный эффект.

Интенсивное развитие акмеологии сделало необходимым усиление теоретико-методологической основы ее исследований, и, в частности, *уточнения категориально-понятийного аппарата*. Каждая самостоятельная наука, обладает своим специфическим понятийным аппаратом, к которому предъявляются особые требования - содержательности, информативности, внутренней непротиворечивости, самостоятельности, единства толкования и общей признанности. Акмеология как наука, характеризующаяся фундаментальностью, уже сформировала свой самостоятельный категориально-понятийный аппарат, который принят за основу, но нуждается в уточнении. К тому же большое количество теоретических и прикладных исследований, проведенных в последнее время по различным направлениям акмеологии, в том числе и на стыке с другими науками, обогатили акмеологию новыми категориями, понятиями и определениями, требующими углубленного изучения и согласования с базовыми категориями. Следует добавить, что осуществляемая в ряде высших учебных заведений подготовка специалистов по специальности «акмеология» должна базироваться на едином понимании сущности и содержания акмеологических категорий и понятий. Все это и послужило отправной точкой для создания «Акмеологического словаря», который рассматривается авторами как результат исследований данного этапа становления развития акмеологии.

Авторы будут признательны всем, кто выскажет свои пожелания и замечания относительно «Акмеологического словаря». Они будут с благодарностью приняты и использованы в дальнейшей работе.

© Абульханова К.А.

© Деркач А.А.

© Зазыкин В.Г.

© Маркова А.К.

А

АВТОРИТЕТ (от лат. *autoritas* - власть, влияние) - 1) высокая оценка и признание личности (группы людей, организации) окружающими, ее роли как неформального лидера и права на влияние через устоявшуюся систему социально-психических отношений; 2) высокий статус личности, признаваемый группой, коллективом; 3) влияние личности на окружающих людей без ее непосредственных действий, оказывающих специальное влияние. Профессиональный А. выступает следствием общественного признания профессионализма, компетентности личности.

АВТОРИТАРНОСТЬ (лат. *autoritas* - влияние, власть) черта личности, выражающаяся в ее стремлении безоговорочно подчинить себе окружающих, с которыми она взаимодействует, не учитывая их мнения, отношения, позиции. А. может стать негативной профессиональной особенностью личности, проявляющейся в управленческой деятельности.

АДАПТАЦИЯ ПСИХИЧЕСКАЯ - процесс перестройки динамического стереотипа личности (и психики) в соответствии с новыми требованиями окружающей среды. А. п. - необходимый компонент адаптации профессиональной, однако психическая адаптация осуществляется механизмом саморегуляции, поэтому предполагает ведущую роль в адаптации самой личности.

АКМЕ (от греч. *акте* - вершина развития человека как индивида (природного существа), как личности (ансамбля отношений) и как субъекта деятельности (прежде всего как профессионала), его высшие достижения в жизненном пути, оптимальная самореализация.

Исследованиями, проведенными под руководством Б.Г. Ананьева и др., обнаружено, что развитие человека в течение его жизни осуществляется в трех вышеназванных качествах, каждое из которых может достичь высшего уровня развития - вершины - акме.

Характеристики А.:

- *уровень*, которого достигает человек по состоянию своего здоровья (как индивид), обеспечивающий его работоспособность, выносливость, долголетие, по социальной значимости и человеческой ценности своих поступков и взаимоотношений с людьми (как личность), в своих деяниях как труженик-творец;
- *широта* (всесторонность) А.;
- *время* достижения А.;
- *продолжительность* А.

АКМЕОГРАММА - основной метод акмеографического подхода. А. - специфическая система требований, условий и факторов, способствующих прогрессивному развитию профессионального мастерства и личности специалиста.

А. всегда индивидуальна, составляется исключительно для конкретного специалиста и направлена на его индивидуальное личностно-профессиональное развитие. Разработка А. должна осуществляться по единой методической схеме. В типовой схеме А. имеются разделы, относящиеся к уровню общего (подструктуры профессиональной квалификации, общих акмеологических инвариантов профессионализма), особенного (подструктуры направленности личности, специфических акмеологических инвариантов профессионализма), единичного (подструктуры способностей, характерологических особенностей, нравственных качеств).

АКМЕОЛОГИЯ - знание теоретико-практического типа, современная комплексная наука, взаимодействующая с гуманитарными, естественными, социальными, техническими науками, изучает специфические закономерности психического развития человека на этапе зрелости: поступательный и прогрессивно восходящий характер развития, направленность на высшие уровни оптимумы развития, обратное влияние личности на деятельность, возрастание целостности и интегрированности личности на этапе зрелости, роль феномена «акме» как многомерного психического состояния человека в поступательном развитии, становление способности зрелой личности действовать в меняющихся и неопределенных условиях, станов-

ление способности к максимальному использованию личностью своих ресурсов для оптимального соотношения с социумом, усиление роли саморазвития у взрослого человека. А. выявляет особенности специализации становления психических функций в ходе профессионализации человека и особенности двухфазное™ психического развития. А. рассматривает личностную и профессиональную зрелость как высшие ступени социализации и профессионализации человека.

Основатель А. - Борис Герасимович Ананьев. Сформировал основную идею данной науки - изучение «вершин» жизни высших достижений личности. Развивая проблему человекознания, он поставил комплексную задачу изучения закономерностей, механизмов и феноменов, характеризующих процесс развития взрослого человека. Его учениками - А.А. Бодалевым, А.А. Деркачом, Н.В. Кузьминой и др. - была основана акмеология как новая комплексная область знания о человеке и его совершенствовании.

Предметом А. являются процессы и механизмы совершенствования личности и как индивидуальности в жизни, деятельности (профессии), общении, приводящие к наиболее оптимальному способу самореализации в жизни, к конструктивному, компетентному, высоко профессиональному осуществлению деятельности в качестве субъекта.

Предмет А. представлен в виде *сложной модели*, выявляющей *изменение, развитие* исходного состояния реального объекта («оригинала» - по терминологии Вартофского), его переход от «стартового» к идеальному, «вершинному» состоянию. Модель выявляет *изменение способа организации объекта* от наличного к более оптимальному уровню. Желательное идеальное целевое состояние или качество проектируется (А.А. Деркач) согласно теоретическим, методологическим, гуманистическим принципам и - одновременно - достигается практически заданным критериям, определяемым системой функционирования личности - в качестве участника и субъекта всех сфер социально и личной жизни, в том числе - профессиональной (руководителя, преподавателя и т. д.).

Специфика предмета состоит в нахождении наиболее оптимального способа функционирования личности и ее саморазвития в жизнедеятельности. Этот тип знания - ценностный, модельно-целевой, и вместе с тем - целепрактический. Тем самым доказывается самостоятельность предмета науки акмеологии, снимаются попытки свести ее к разделу психологии или прикладной технологии.

Методологическая модель предмета представляет собой интеграл *наличного* состояния (определенного на основе диагностики), *способа* его практического *преобразования* и *идеального* «вершинного» *качества* и раскрывается путем применения принципа моделирования сложных (одновременно реальных и идеальных) целевых объектов.

Акмеологическая наука интегратна; ее интегральность задана ценностным и практическим критерием - «необходимостью оптимизации», который определил целесообразное «заимствование» понятий и исходных положений из других областей знаний по принципу необходимого и достаточного.

В данной науке практически ориентированные составляющие задают систему критериев-вопросов, проблем исследования, т. е. выполняя функцию теорий и гипотез. Структура исследования в А. строится на встречных направлениях - с одной стороны, практико-социального запроса, с другой стороны теории - предметной модели, задающей необходимость развития личности, оптимизации ее деятельности, при всех условиях.

Система акмеологии как типа знания уникальна по своей семантике: она подтверждает правомерность идеи о смысловых системах. Однако семантизм акмеологической системы заключается не в ее языковом характере, а в существовании определенного «гештальта», функционально-смысловой, ценностной и целевой связанности ее составляющих. В этом значении возникновение акмеологии для общей методологии и логики науки.

АКМЕОЛОГИИ МЕТОДОЛОГИЯ - основополагающие принципы, структура, логическая организация, методы и средства познания в акмеологии.

1. *Общеметодологические принципы акмеологии*, выработанные на рубеже XXI в., имеют ориентирующее и объяснительное для ее предмета значение:

- комплексный подход;
- системный подход;
- принцип детерминизма;
- принцип социальной детерминации личности;
- субъектный подход (или принцип);
- принцип развития через разрешение противоречий;
- принцип гуманизма, ценности человеческого бытия.

2. *Специальные методологические принципы акмеологии*, выполняющие роль мета-теории, сближающиеся с определением ее предмета, выявленные на основании *соотнесения и интеграции*: 1) *методологической модели предмета акмеологии*; 2) сформировавшихся и ставших оперативно-исследовательскими принципов психологии; 3) некоторых обоснованно отобранных философско-психологических и общенаучных принципов современного теоретического и прикладного знания. В их число вошли принципы:

- *личностный*;
- *субъектно-деятельностный*;
- *соотношения имплицитного и эксплицитного, потенциального и реального*;
- *оптимизации*;
- *операционально-технологический*;
- *психосоциальный*;
- ~ *обратной связи*.

АКМЕОЛОГИИ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ЗАДАЧИ заключаются в:

- определении ее предмета и его дифференциации от смежных наук;
- систематизации специфических понятий и раскрытии их акмеологического смысла и содержания;
- соотнесении индивидуального подхода к личности, группе и т. д. с типизацией, типологизацией, факторизацией; анализе стратегий и методов;

- внутренней интеграции *общей и специальных* областей акмеологии, в частности, жизненного пути и профессиональной деятельности личности, при дифференциации ценностного, биографического и социологического и других подходов к жизни;

- разработке проблемы организации времени: интеграции различных «времен» (временных характеристик жизни, производительности труда, режимов деятельности, темпоральных способностей и новообразований, интенсификации развития и т. д.), определения своевременности действий и активности личности; выявления оптимальных темпов и периодов ее развития и т. д.;

- соотнесении акмеологии с социальной, политической и этнической психологиями (а не только с общей психологией и психологией развития), поскольку в этих областях проводятся акмеологические исследования, служащие практическим целям данных наук.

АКМЕОЛОГИИ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ОРИЕНТАЦИИ - определение предметно-методической специфики и категориально-методологических рамок акмеологии, представляющее собой особую проектировочную задачу. От ее решения в известной мере зависят пути дальнейшего развития конкретных акмеологических исследований. Выделяются три основные А. м. о.: естественнонаучная, гуманитарная и технологическая.

Естественнонаучная ориентация. Акмеология методологически во многом следует дисциплинарным стандартам (в виде изучения в эксперименте фактов, механизмов, закономерностей, их математической достоверности и т. п.), которые сложились еще в классическом естествознании. При анализе ряда акмеологических проблем (природы одаренности, генетических и психофизиологических компонентов способностей, психологических предпосылок становления профессионального мастерства и т. п.) имеет место апелляция к естественнонаучным знаниям из сферы возрастной физиологии, психогенетики, психофизиологии труда.

Гуманитарная ориентация. Обращение акмеологии к комплексу наук о человеке и особенно тем, которые выявляют его ценностно-направленное развитие, самореализацию личности, совершенствование и самосовершенствование.

Технологическая ориентация. Непосредственное взаимодействие акмеологии с техническими науками (кибернетикой, системотехникой, теорией информации и т. п.) и использование при- сущих им алгоритмически четких стандартов практически ориен- тированного прикладного знания.

АКМЕОЛОГИИ МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ПРОБЛЕМЫ оформляют основные *противоречия* между внешней и внутрен- ней детерминацией личности, субъекта, между личностной и со- циально-профессиональной детерминациями, между заданно- стью, алгоритмизированностью, критериальностью всех ее век- торов и саморегуляций, саморазвитием, самосовершенствованием субъекта. А. м. п. решаются введенным в систему методологии акмеологии принципом «оптимальности» в реализации ее на- правленности на практические достижения. А. м. п. отражают также *тенденции* и *противоречия развития* акмеологии, ее ста- новления, обретения самостоятельности.

Выделяют следующие А. м. п.:

1) *взаимоотношения* акмеологии с *другими науками*. Методология акмеологии - *конструктивная смысловая* система, опре- деляющая как критерии дифференциации от других наук, так и целевые, смысловые критерии использования в ней положений других наук в специфическом качестве;

2) *законы и закономерности* акмеологии. На основе общих критериев определения законов в науке и в частности, в психоло- гии, в акмеологии выделены следующие характеристики законов:

- проективно-целевые, моделирующие, ценностные;
- предполагающие интеграцию объективного и субъектив- ного, внешнего и внутреннего;
- критериальные - дающие систему критериев диагности- ческого исследования, акмеологических средств и целевой эф- фективности;
- социоантропологические, т. е. раскрывающие этапы пре- вращения природного качества человека в социально- личностное;
- раскрывающие взаимосвязи онтологически разных ре- альностей, многопараметральные;

- частные законы моделирования;
- законы-тенденции;
- законы-алгоритмы - инвариантные способы деятельно- сти: конструктивные, оптимальные и вариативно-стратегические;

3) *закономерности* в акмеологии:

- определяют смыслоцелевую систему, становящуюся предметом каждого конкретного исследования, включающую: готовность, оптимизацию управленческой деятельности, потен- циал или рефлексивно-инновационный метод его развития; ост- альные составляющие системы выступают в роли средств, усло- вий и факторов, обеспечивающих решение задачи развития, оп- тимизации, совершенствования;

- выявленные исследователями и заложенные в классифи- кацию разных видов деятельности, дифференцированных по раз- ным основаниям (человек-природа, человек-человек и т. д.) или в определение ее ведущих характеристик, таких как надежность, энергозатратность, устойчивость и т. д.;

4) *интерпретация проблемы развития* в акмеологии. Кон- структивный подход к человеку есть утверждение целевого, про- грессивного, восходящего характера развития во всех сферах его жизнедеятельности, минимизация препятствующих ему факторов и оптимизация данного процесса акмеологическими средствами.

АКМЕОЛОГИИ ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ классифици- руются на:

- обозначающие *высшие стадии, уровни, качества разви- тия* и их характеристик: «зрелость», «компетентность», «профес- сионализм», «мастерство», «культура» и само «акме»;
- выражающих *характеристики изменяющихся систем* «субъект», «организация» и т. д., системообразующей которых является «оптимальность», «конструктивность», «проектирова- ние», сюда же относятся «алгоритм» и «стратегия»;
- отражающие социальный и профессиональный *способ использования человеком своих жизненных, природных, организ- менных ресурсов* - «индивид», «организм», «работоспособность», «трудоспособность», «цена» деятельности, «профессиональное долголетие»;

- *личностно-ориентированные*: «личность», «личность как субъект деятельности», «субъект деятельности», «готовность», а также «Я-концепция», «ответственность», «психические особенности», выступающие в качестве средств, и ресурсов ее развития;

- обозначающие *полноту самореализации личности* в жизни, в жизненном пути, в деятельности - «самореализация», «объективация», «самовыражение», «самоутверждение», «самоопределение» и «подлинность»;

- *личностно-профессиональные*, обозначающие этапы профессионализации личности и ее развития в профессии: «профессиональный выбор», «профессиональная ориентация», «адаптация к профессии», «профессиональное становление», «развитие личности как профессионала», «карьера», «статус», «мастерство», «компетентность» и т. д. С помощью этих понятий раскрываются закономерности профессионального развития личности.

АКМЕОЛОГИЯ В СИСТЕМЕ НАУЧНОГО ЗНАНИЯ.

Акмеология тесно связана с такими социальными науками, как *философия, история, культурология, социология, экономика, политология, конфликтология, педагогика и экология*. Линия взаимодействия акмеологии с этими науками проходит через социально-культурное пространство общественного образования человека как личности и его профессиональной самореализации в избранной сфере деятельности, которая, в свою очередь, протекает в динамически меняющемся экономически-экологическом пространстве и осуществляется во взаимодействии в семейной и деловой жизни. Категория созидательного, культурно-осмысленного труда является основной во взаимодействии акмеологии с общественными науками, определяя: 1) различные социальные аспекты трактовки ее ключевых понятий - деятельность, профессионализм, организация и управление, творчество; 2) наиболее значимые для акмеологии психологические понятия - «мастерство», «развитие», «зрелость», «одаренность», «способности», «креативность», «совершенствование», «эвристика», «рефлексика», «сознание», «личность», «индивидуальность» и др., которые раскрываются во взаимодействии акмеологии со смежными науками о человеке.

Связи акмеологии с философией осуществляются по двум основным направлениям: методологическому и мировоззренческому. Первое определяет методологические принципы и средства построения акмеологии как самостоятельной комплексной научной дисциплины фундаментально-прикладного характера. Средствами являются методологические принципы: оперирования философскими категориями и научными понятиями для выделения объектов и разработки предметов и стратегий исследования, анализа феноменологии и синтеза знаний о ней, построения концептуальных моделей и акмеологических методов, их эмпирической верификации, проведения экспериментальных исследований и теоретического обобщения полученных данных, осуществления их акмеологической интерпретации и создания технологий внедрения в общественную практику в сфере профессионального образования и социального управления.

Второе направление мировоззренчески задает акмеологические идеалы и праксиологические цели акмеологии как общественной науки и одновременно особого раздела современного человекознания. Акмеологические исследования, технологии и разработки призваны реализовать в социальной практике: общечеловеческие ценности и национальные традиции, гуманистические и культурные идеалы, позитивные принципы здравого смысла и экономической эффективности, цивилизованного правосознания и рациональной организации, экологической целесообразности и эстетической гармонии, творческого самосовершенствования, искренности общения и свободы самовыражения, глубины проживания разнообразного индивидуального опыта и обретения взаимопонимания в процессе конструктивного взаимодействия людей и их созидательной профессиональной деятельности.

Ближайшей к акмеологии является психология как центральная дисциплина, изучающая человека в системе современных наук.

Знания, накопленные в общей психологии и в ее прикладных областях, используются в акмеологических исследованиях в форме тех или иных фрагментарных сведений о психических возможностях человека, а так же составляют психологическую базу для разработки акмеологической проблематики совершенствования.

ования человека и становления его профессионального мастерства. С этой точки зрения «корневой системой» психологического знания для акмеологии являются такие разделы психологии, как дифференциальная и возрастная, социальная и педагогическая, а также психология труда и управления, сознания и деятельности, мышления, рефлексии, творчества, общения, личности, одаренности и индивидуальности.

Становление творчества в сфере управления, образования, науки, техники и других областях социальной практики во многом связано с ее прогрессивным развитием, а также с преодолением как объективных противоречий профессиональной деятельности, так и возникающих в ходе ее субъективных конфликтов. Поэтому одной из предпосылок разработки акмеологических технологий развития профессионализма кадров управления является рассмотрение взаимосвязи акмеологии и конфликтологии.

АКМЕОЛОГИЯ ВОЕННАЯ - научное и прикладное направление акмеологии, развивающееся на стыке общественных, гуманитарных, естественных, и военно-технических наук, которое изучает феноменологию и особенности индивидуальных и групповых субъектов военной службы, закономерности, механизмы, условия и факторы их продуктивного развития и деятельности при выполнении военно-профессиональных задач. Ее содержание охватывает проблемы теории и практики развития и самореализации военнослужащих и воинских коллективов в военной службе.

Интегративный характер А. в. выражается в использовании целостной архитектоники - модели, алгоритма и технологии воинского труда, которая обеспечивает овладение оптимальным стилем воинского труда в едином контексте жизненной стратегии.

Акмеограмма военнослужащего, базируясь на продуктивных основах акмеологии, профессиографии, военной и других науках, системно описывает все стороны воинского труда и требования к его макрохарактеристикам как индивида, личности, субъекта воинского труда и индивидуальности. В ней отражены основные признаки творческого потенциала военнослужащего -

знания, умения, навыки, профессиональные позиции, индивидуально-деятельностные особенности и акмеологические инварианты, которые образуют модель творческого военного профессионала.

АКМЕОЛОГИЯ И ПСИХОЛОГИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ

- новая объединяющая психологию и акмеологию научно-практическая область. А. и п.п.д.г.с. разрабатывает теоретически и решает практически вопросы: 1) профессиональной подготовки кадров государственной службы (включая обучение и практическую подготовленность и психологическую готовность); 2) психолого-акмеологической диагностики, определяющей соответствие типов личности выбранной специальности (по совокупности ценностных, мотивационных и др. данных); 3) содействия ориентации государственного служащего внутри профессии (профессиональная специализация); 4) разработки моделей и алгоритмов оптимальной организации профессиональной деятельности государственного служащего для разных ее видов, уровней, этапов; 5) осуществления психолого-акмеологической поддержки (тренинга, консультирования и т. д.) на протяжении профессиональной жизни государственного служащего; 6) разработки совокупности направлений данной профессиональной деятельности для создания классов типичных психолого-профессиональных задач и творческих проблем; 7) разработки ценностно-личностного профиля Я-концепции государственного служащего и т. д.

Ученые кафедры акмеологии и психологии профессиональной деятельности в Российской академии государственной службы при Президенте Российской Федерации с привлеченными коллективами психологов, медиков, педагогов, социологов и т. д. выделили теоретико-операциональные инварианты, ставшие фундаментом акмеологической науки, и позволили применить ее понятийный аппарат к научно-практическим проблемам, связанным с повышением профессионализма и с оптимизацией профессиональной деятельности и профессионального становления государственных служащих.

В научно-методическом ключе разработан комплекс акмеологических, психологических методов для диагностики, формирования и коррекции профессионально значимых качеств личности государственных служащих, получены и обобщены новые научные факты, показывающие правомерность и перспективность акмеологической концепции исследования профессионального становления, подготовки и расширяющие представление о психологических нормативах и закономерностях *обучения* государственных служащих. Использование данного комплекса методов позволяет осуществлять: психологический отбор специалистов по профессиональным и личностным качествам; составление команды по критериям психологической совместимости; учет психологических механизмов регулирования межличностных отношений; создание и коррекцию политического имиджа; социально-психологическую разработку и формирование оптимального управленческого аппарата и др. Осуществляется оказание психологической поддержки государственным служащим в решении блока личных проблем: выявление сильных особенностей их личностного типа; психологическая организация личного времени (снятие дефицита времени); индивидуальное психологическое консультирование; организация системы психологической защиты; психологический тренинг поведения лидеров в типичных и экстремальных ситуациях. Открыты возможности для проведения дальнейших теоретических, экспериментальных и прикладных исследований профессионального становления госслужащих.

Психологические аспекты подготовки к профессиональной деятельности включают в себя как приобретение личностью необходимых знаний, навыков и умений и их практическую реализацию (процессуальный аспект), так и активное осмысление процесса деятельности (личностно-смысловой аспект).

АКМЕОЛОГИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ - прикладная наука, имеющая своим предметом стороны и уровни профессионализма педагога, условия и закономерности достижения вершин профессиональной зрелости и личности педагога (Н.В.Кузьмина).

Содержание А. п. определяется спецификой профессионализма педагога, своеобразием сочетания объекта, условий, спосо-

бов и технологий, результатов в труде педагога. А. п. способствует достижению педагогом вершин профессионализма, состоящего в гуманистической ориентации на развитие личности обучающихся средствами отдельных учебных предметов, в выборе педагогом способов и средств своей деятельности с учетом мотивов, ценностных ориентации, целей учащихся, в подготовке учащихся к следующим этапам педагогического маршрута.

А. п. выявляет уровни и этапы профессионализма деятельности и зрелости личности педагога - эрудит, педагог по призванию, мастер, диагност, гуманист, самодиагност, новатор, участник педагогического сотрудничества, исследователь и др. акмеологические технологии перехода от одного уровня профессионализма и зрелости к другому. А. п. определяет траекторию роста (акмеограммы) как индивидуально выбранные педагогом пути достижения профессионализма, а также пути преодоления профессиональных деформаций личности педагога (эмоционального «выгорания» и истощения).

АКМЕОЛОГИЯ ЮРИДИЧЕСКАЯ - отрасль акмеологии, объектом которой является профессиональная деятельность юриста, а предметом - факторы, способствующие совершенствованию его профессионального мастерства. Основные задачи А. ю.: построение, разработка и совершенствование системы профессиональной подготовки и переподготовки юридических кадров с целью повышения продуктивности и уровня профессионализма. В психологическом аспекте данные задачи решаются через формирование у специалистов системы профессиональных установок. Практическое приложение - система юридического образования (вузовского и послевузовского).

АКМЕТЕКТОНИКА - (греч. *акме* - вершина, расцвет, зрелость; *tektonike* - «строительное искусство, мастерство») - комплексная акмеологическая система оценивания, коррекции, моделирования и развития профессионального акме субъекта деятельности. А. - это осознанное *внутриличностное движение* субъекта к оптимуму (эталону), которое позволяет ему на основе самопознания, саморазвития, самореализации определить свою

«точку опоры» - источник, движущую силу развития. Моделируемый в А. эталон субъекта профессиональной деятельности определен как образ акме или совокупность наивысших качественных показателей ценностно-мировоззренческих, интеллектуальных, эмоционально-чувственных, мотивационных, волевых, коммуникативных характеристик и составляющих психического, физиологического и духовного здоровья субъекта деятельности как профессионала, полученных в процедурах оценивания, коррекции и развития.

АКТИВНОСТЬ ЛИЧНОСТИ - в отечественной психологии фактически рассматривалась как ее направленность, как проявление идущей от личности детерминации, как инициатива. Термин был несколько дескредитирован идеологическим тезисом об «активной позиции личности». В гуманистической психологии активность связывалась с потребностью самоактуализации (А.Маслоу), самореализации (Ш.Бюлер) и трактовалась скорее как внутренняя движущая сила развития личности, а не ее инициативы, направленные на самореализацию, объективацию (Д.Н.Узнадзе).

В последнее десятилетие в отечественной психологии разработана концепция А. л. и ее определение, связанное с масштабами, временем и пространством жизненного пути личности (К.А.Абульханова). А. л. рассматривается как высшая жизненная способность субъекта, целенаправленно организующего свой жизненный путь, в соответствии с типом своей личности. Выделены и эмпирически исследованы две основные формы А. л. - инициатива и ответственность, обнаружен их типологический характер, состоящий в преобладании одной из них и разном способе их связи у разных типов. В структуру А. л. включены притязания, саморегуляция и удовлетворенность (в отличие от диады притязания - достижения у К.Левина и Ф.Хоппе). Данная структура позволяет вскрыть особенности саморегуляции как совокупности процессов реализации притязаний и выявить механизм обратной связи удовлетворенности с притязаниями, обеспечивающий повышение или понижение их уровня и активности в целом.

А. л. проявляется в познании, в общении, в деятельности. Различие активности и деятельности заключается в том, что деятельность побуждается потребностью в предмете, а активность - личностной потребностью в деятельности, позитивным или негативным отношением к ней (В.Н.Мясищев).

АЛГОРИТМ (от лат. *algorithmi*) - точное, однозначное описание, предписание, задающее на основе определенной системы последовательность конкретных действий для решения конкретной задачи; в математике - описание порядка и правил вычислений при заданных условиях. А. успешного решения одной и той же профессиональной задачи может быть разным.

АЛГОРИТМ ПРОФЕССИОГРАФИЧЕСКОГО ОПИСАНИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ кадров государственной службы - психологическое тестирование (определение уровня развития личностно-профессиональных качеств, особенностей мотивации, потенциала личности), экспертная оценка (определение уровня профессиональных умений, компетентности, стиля руководства, профессиональных взаимодействий), анализ документов (результаты деятельности района, перспективы, планы, организация работы администрации), опросы, включающие оценки морально-психологического климата в коллективе, оценки деятельности государственных служащих, оценки деятельности и личностно-деловых качеств государственного служащего.

АНАЛИЗ СИСТЕМНЫЙ (СИСТЕМНО-СТРУКТУРНЫЙ) - метод, реализующий принцип системности в анализе психических явлений, выявляющий строение системы и характер существующих уровней и связей. А. с. включает: уточнение, какой психологический феномен берется для анализа как целое; параметры, число и вид элементов; их группировки в подструктуры и структуры; определение связей между ними; системообразующий фактор; условия функционирования системы, ее ресурсы; взаимосвязи с другими системами.

А. с. дополняется другими методами, сопряженными с системным подходом - генетическим, лонгитюдным, индуктивным,

дедуктивным и композиционным. Одной из разновидностей А. с. являются системные описания, которые не сегодняшний день являются наиболее информативными и конструктивными. Они представляют собой структурированную интеграцию различной информации о системном объекте и выполняют объяснительную и предсказательную функции. Спецификой психологических и акмеологических системных описаний является то, что многие из них непосредственно не наблюдаемы - сознание, образ, мысль. В акмеологических системных описаниях объектами являются данные, относящиеся как к отдельному человеку, так и определенной выборке (профессиональной, возрастной, типологической). Кроме того, выявляются условия и факторы, способствующие или препятствующие развитию личности и ее профессионализма.

Виды системных описаний: вербальное (качественно строгое), символическое (формулы, знаки), структурно-функциональное, предметное. Первичным материалом для системных описаний в психологии и акмеологии являются экспериментальные данные и психологические шкалы (в том числе данные тестирования, наблюдений, анкетирования, интервьюирования). *Процедуры* построения системных описаний являются многошаговыми.

Категории: функциональная система деятельности; системогенез профессиональной деятельности; функционально-динамическая система личности; психические состояния в деятельности и пр. В акмеологии - системные описания профессионализма личности и деятельности, качественно строже (на уровне общего и особенного) системного описания профессионализма конкретных видов деятельности, акмеограммы специалистов.

Б

БИОГРАФИЯ (от греч. *bios* - жизнь и *grapho* - пишу) - уникальная совокупность событий, обстоятельств и фактов личной жизни человека. Ш. Бюлер назвала жизненный путь индивидуальной историей, точно сохранив его индивидуальный характер и одновременно подчеркнув его закономерность как всякой

истории. По мнению Б. Ананьева, акмеология при комплексном изучении человека должна придавать особое значение изучению его жизненного пути, биографии биографическим методом.

В

ВОЗРАСТ - характеристика развития индивида, относительно ограниченный во времени и замкнутый цикл психического развития, имеющий свою структуру и динамику. В. имеет разные характеристики: метрическую (годы жизни) и топологическую (особенности тех или иных качеств в общем развитии человека). Обсуждается возможность вычленения наряду с хронологическим В. (число прожитых лет) также биологического В. (зрелость систем организма), социального В. (характеристики социальных функций и ролей), психологического В. (характер планов, перспектив в будущей жизни), профессионального В. (уровень профессионализма, профессиональный опыт). Эти В. могут не совпадать с хронологическими, что отражает неравномерность становления человека как индивида, субъекта отношений, субъекта труда.

Для каждого В. могут быть выделены: своеобразная социальная ситуация развития (как соотношение факторов внешней социальной среды, системы общественных отношений и внутренних условий формирования индивида как личности), преобладающие виды ведущей деятельности, а также качественные психологические новообразования, которые впервые возникают на данной возрастной ступени. Изменение социальной ситуации развития, смена характера общественных отношений и видов деятельности является движущей силой возрастного развития, приводящей к необходимости нового возрастного этапа.

В. характеризуется подвижностью, изменчивостью его содержания и границ, определяемых конкретно-историческими условиями.

В школе Б.Г.Ананьева возрастные критерии и особенности развития связываются с деятельностью. Так, Т.К.Карсаевская отмечает, что виды деятельности, связанные с интеллектом, не

имеют возрастного предела. Писатели, переводчики, актеры сохраняют творческий потенциал до конца жизни.

Акмеология изучает В., наиболее чувствительные (сенситивные) к отдельным сторонам профессионального развития, подготавливающие восхождение человека к профессионализму, к вершинам акме личностного и профессионального развития.

Г

ГЕНЕЗИС (от греч. *genesis* - происхождение) - происхождение, возникновение и последующее развитие какого-либо явления, приведшее к определенному состоянию, качеству этого явления. Различают фило- и онтогенез психики. Профессиональное развитие личности, процесс формирования ее акме является конкретным проявлением Г.

ГЕНИАЛЬНОСТЬ (от лат. *genius* - дух) исключительное качество наиболее выдающихся людей, высший уровень развития способностей человека, высшая степень подъема его творческих сил, проявляющаяся в достижении им таких результатов творческой деятельности, которые определяют ход общественного, научного или культурного развития в конкретный исторический период. Г. общественно-исторически обусловлена, она связана с качественно новыми, уникальными открытиями, изобретениями, достижениями. Гений достигает акме в сфере своей компетентности.

ГЕНИЙ - человек, обладающий высшей степенью творческой одаренности, акме, выразившейся в достижении им таких результатов творческой деятельности, которые являются эпохальными в общественном, научном или культурном развитии общества.

ГЕНОТИП (от греч. *genos* - происхождение, *typos* - форма, образец) - наследственная основа организма, генетическая мо-

дель данного организма, заложенная в совокупности его генов и полученная им от родителей.

ГОТОВНОСТЬ ВНУТРЕННЯЯ (в акмеологии) - высокий уровень развития мотивационных, познавательных, эмоциональных и волевых процессов личности, коллектива, который обеспечивает успех предстоящей деятельности; это адекватная установка, мотивация и мобилизация психологических ресурсов для предстоящей деятельности.

Д

ДЕЕСПОСОБНОСТЬ - психическое личностное качество работоспособности; уровень активности и продуктивности личности; способность к эффективной деятельности. Д. - качественная характеристика профессионализма личности.

ДЕТЕРМИНИЗМ (от лат. *determinare* - определять) - причинная обусловленность, всеобщая закономерная связь природы, общества, мышления, закономерная и необходимая зависимость психических явлений от порождающих их причин и активная избирательная роль внутреннего (психики, личности, по отношению к внешним воздействиям. Различают разные типы Д.: причинно-следственный, диалектики внешнего и внутреннего. В акмеологии особую значимость имеет куммулятивно-факторная концепция детерминизма причинности (см. Детерминизма принцип).

ДЕТЕРМИНИЗМА ПРИНЦИП (в психологии, акмеологии) - принцип, требующий учитывать разнокачественное и разнонаправленное влияние реальных причин на развитие психических явлений и личности и саму личность в качестве причины и субъекта деятельности, жизненного пути и т. д.

Д. п. в его трактовке, предлагаемой С.Л. Рубинштейном (1957), как диалектики внешнего и внутреннего, как избирательности, активности внутреннего по отношению к внешним воздей-

ствиям является методологическим принципом не только психологии, но всего гуманитарного знания, прежде всего этики и акмеологии.

Специфика детерминизма в *акмеологии* обнаруживается по следующим направлениям. Первое заключается в том, что первоначально внутреннее рассматривается и выявляется в своем внешнем проявлении как статическое в настоящий момент обнаруживаемое качество личности (группы и т. д.), сложившееся стихийно, случайно или закономерно. Акмеология выявляет далее внутреннюю логику развития и возможное для данной личности (группы) его оптимальное, *восходящее* направление. Знание этих закономерностей позволяет оптимизировать процесс развития.

Второе специфическое значение детерминизма состоит в том, что движущей силой развития становится сама личность (ее мотивация, притязания, цели, способности).

Третье значение раскрывается через соотношение внешней и внутренней детерминант. Именно в акмеологии имеет место двойная детерминация - решающую роль играет внутренняя детерминация - высвобождение внутренних движущих сил и потенциальных возможностей, но оно происходит при содействии внешней акмеологической поддержки, которая должна быть адекватна внутренней логике развития.

ДЕФОРМАЦИЯ ЛИЧНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ - изменение психической структуры, качеств личности под влиянием выполнения профессиональных обязанностей, в некоторых случаях снижение уровня профессиональных знаний, навыков, умений до неприемлемого уровня.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ - общественно-организованный способ реализации, социальной и личностной активности, ведущей к удовлетворению жизненных и творческих потребностей. Основными характеристиками Д. является предметность и субъектность. Специфика предметной детерминации Д. состоит в том, что объекты внешнего мира не непосредственно воздействуют на субъект, а лишь будучи преобразованы в процессе Д. в своей раз-

витой форме предметность свойственна исключительно человеческой Д. Она проявляется в социальной обусловленности Д. человека, ее связи со значениями, фиксированными в закрепленных схемах действия, в понятиях языка, социальных ролях, ценностях, социальных нормах. Субъектность Д. - это обусловленность прошлым опытом, потребностями, установками, эмоциями, целями и мотивами, определяющими Д.

При анализе Д. выделяются четыре плана ее рассмотрения.

1. Генетический (исходной формой любой человеческой Д. является социальная совместная Д.).

2. Структурно-функциональный (анализ по единицам связи между ними).

3. Динамический (изучаются механизмы, обеспечивающие движение самой Д.).

4. Субъект Д., ее инициатор, организатор, регулятор ее событий.

В философии в качестве структуры Д. рассматривается цель, средство и результат; в психологии в эту структуру включаются мотивы, а на личностном уровне - притязания, инициатива и ответственность, а также удовлетворенность-неудовлетворенность как субъективное переживание приемлемости - неприемлемости результата; рассматривается соотношение Д. и ее составляющих. Использование категории Д. в качестве объяснительного принципа привело к изменению способа анализа психики в общей психологии (принцип единства строения внешней и внутренней Д., превращение внешней Д. во внутреннюю (А.Н.Леонтьев), единства сознания и Д. (С.Л.Рубинштейн).

Акмеология рассматривает проблему совершенствования личности как *субъекта Д.*, оптимизации Д. (прежде всего профессиональной), мастерства, творчества. Введение категории Д. позволяет рассматривать ряд ее существенных механизмов - саморегуляции, самоорганизации, регуляторной роли сознания (С.Л.Рубинштейн), а также исследовать специфику совместной и коллективной Д.

Направлением акмеологии, наиболее интенсивно разработанным в настоящее время, является профессиональная Д., ее оп-

тимизация, профессионализм, личность профессионала, освоение новых видов Д. и т. д.

ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРОФЕССИОНАЛИЗМ - качественная характеристика субъекта деятельности, отражающая высокую профессиональную квалификацию и компетентность, разнообразие эффективных профессиональных навыков и умений, владение современными алгоритмами и способами решения профессиональных задач, что позволяет осуществлять деятельность с высокой продуктивностью.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ВЕДУЩАЯ - деятельность, выполнение которой в каждом возрасте определяет возникновение и формирование основных психологических «новообразований». В рамках возраста Д. в. находится во взаимодействии с другими видами деятельности, вновь сложившаяся Д. в. опирается на виды деятельности, бывшие ведущими ранее. Характер Д. в. в сочетании с социальной ситуацией развития и возрастными психологическими новообразованиями определяют ступени развития.

Акмеология изучает труд как Д. в. в зрелом возрасте, ее разрывание от начала профессиональной жизни человека до ее завершения, качественные изменения и динамику, оптимальную смену форм Д. в. по мере продвижения человека к профессионализму.

ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ ОРГАНИЗАТОРСКАЯ - практическая деятельность по руководству людьми, согласованию их совместных действий и управлению их деятельностью.

ДУХОВНОСТЬ - достижение человеком (в психологии и акмеологии - личностью) высшего уровня развития, предполагающего преобладание духовных потребностей, присвоение духовных ценностей, т. е. идеального, ценностного плана и уровня жизни, дающей не только способность преодоления трудностей, но и способность возвышать и усиливать сущность других людей отношением, своим примером, своей жизнью. Д. связана с мудростью,

способностью с позиций человечности отнестись к слабостям и ошибкам людей, воодушевляя и укрепляя их душевно и духовно.

Д. - индивидуальная выраженность в системе потребностей, мотивов субъекта двух фундаментальных - познания и жить, действовать «для других». Д. - компонент акме личности.

Е

ЕДИНСТВА СОЗНАНИЯ И ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРИНЦИП сформулирован С.Л.Рубинштейном в начале тридцатых годов на основе раскрытия методологической роли в психологии философской категории деятельности. Е. с. д. п. впервые представил полученные во всей мировой психологии многочисленные данные, проблемы, направления исследований как обобщенные и внутренние взаимосвязанные. На основе этого принципа дается определение психики и сознания как единства знания и переживания, отражения и отношения, идеального и экзистенциально-онтологического. Однако единство сознания и деятельности не является их тождеством, их взаимосвязь реализуется на основе их качественного своеобразия; деятельность представляет собой реально-практический способ связи человека и его сознания с миром, выход в действительность, тогда как сознание - идеальный. Роль сознания проявляется в регуляции деятельности, а она представляет собой реальное онтологическое социальное качество бытия человека. Для Рубинштейна важнейшей была проблема взаимопереходов сознания и деятельности, которая существует только тогда, когда признается, что каждая составляющая имеет свою специфическую качественную определенность. Сознание обладает своей специфической активностью, проявляющейся в познании, понимании мира, самоопределении в нем личности и регуляции ее деятельности. Можно говорить, что сознание не только отражение мира, но и выражение отношения к нему субъекта. Согласно Рубинштейну, сознание репрезентирует индивиду в настоящем времени все то, что имело место в любом другом времени и пространстве. Сознание как *идеальное* способно строить модели, конструкты, интегрирующие специфическое субъек-

тивное смысловое время и пространство. *Субъективность* - вторая важнейшая характеристика сознания проявляется в его ценностном характере, в способности переживания, выражения своего отношения к миру, выборе.

Связь сознания и деятельности постулируется положением: «сознание (и личность - добавим мы сегодня) проявляется и развивается в деятельности». Эта связь носит двусторонний характер: в деятельности реализуются цели, мотивы, устремления, притязания субъекта и его способности (что Д.Н.Узнадзе обозначил термином «объективация») и одновременно происходит обратное влияние реализованных возможностей субъекта на его сознание, способности, их дальнейшее развитие.

3

ЗАДАТКИ - врожденно обусловленные анатомо-физиологические и некоторые психические особенности индивида, составляющие предпосылки развития его способностей.

ЗНАНИЕ АКМЕОЛОГИЧЕСКОЕ - это специфическое комплексное знание, имеющее методолого-теоретическую, практическую ориентацию и трехкомпонентную структуру. Оно интегрирует социальные, гуманитарные и естественнонаучные закономерности бытия человека, вырабатывая технологию их использования. З. а. являются результатом познания действительности и их обобщением в сознании субъекта деятельности с целью ее оптимизации и развития человека. З. а. включает в себя следующие компоненты:

1. *Социальный* ~ связан с проблемой смысла и стратегии жизнедеятельности субъекта. Это знания, определяющие уровень культуры, социокультурную направленность, гуманистическое мировоззрение и мировосприятие, ценностную ориентацию и научную логику познания и социального мышления личности. Данные сведения включают в себе гуманизм, гуманность, человечность по отношению к людям и их деятельности. В совокупности с естественнонаучными, социокультурные знания - это область

человекознания, формирующаяся за счет привлечения сведений из философии, истории, культуры, политологии, экономики, этики, юриспруденции, экологии, антропологии, медицины, генетики.

2. *Гуманитарный* включает комплекс сведений о целостном человеке из психологии (общей, возрастной, педагогической, социальной, психологии личности, общения, познания, деятельности, творчества, развития), педагогики (возрастной, сотрудничества), этики, социологии, теории управления и др. Интеграция социокультурных знаний о человеке с физиологией, генетикой, андрогогией, геронтологией, психосоматикой и др. дает приращение гуманитарного знания об эволюционном развитии человека в его биологическом, историческом, индивидуальном становлении. Предметом гуманитарного познания становятся феноменология, закономерности, детерминанты, факторы, механизмы, условия, способы индивидуального и профессионального развития личности как субъекта деятельности.

3. *Технологический* приравнивается к искусству, мастерству, т. е. к такому виду знания, который у древних мыслителей относился к «магическому». Технологическое оснащение деятельности заключается в объективировании, операционализации знаний и практического опыта субъекта деятельности. Их функциональное назначение - упорядочить все «частности» деятельности, перевести на уровень эффективного достижения поставленных целей. К подобному типу знаний обычно относят забытые (нераскрытые) ремесленные технологии, в которых важнее всего профессиональная тренировка специальных, особых навыков.

ЗНАНИЕ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКОЕ - это акмеологическое знание (см. *знание акмеологическое*), поскольку оно интегративно и технологично. З. г.-т. - одно из необходимых условий, благодаря которому процесс развития субъекта профессиональной деятельности осуществляется наиболее эффективно и технологично. З. г.-т. служит основой для разработки гуманитарных технологий. Применяется как теоретическое, теоретико-прикладное и практическое знание. Выполняет ценностно-мировоззренческую, духовно-ориентирующую функции раз-

вития. Содержит комплекс сведений о социокультурной среде, целостности Я-профессионала как индивиде, личности, субъекте деятельности, индивидуальности, а также о средствах, способах освоения деятельности, методах воздействия и самовоздействия.

ЗРЕЛОСТЬ - длительный возрастной период, среднее звено жизни человека между юностью и старостью (примерно от 25 до 65 лет); характеристика высокого уровня отдельных сторон психического развития.

Ранее считалось, что в период 3. психическое развитие стабилизируется и образует ровное «плато», за которым после зрелости следуют его спад, остановка, регресс. Б.Г.Ананьев, Л.И.Анцыферова, Е.И.Степанова и др. показали, что в период зрелости психическое развитие не прекращается. Этот возраст характеризуется появлением новых качеств, психических новообразований, таких как активность человека по интеграции пройденных им этапов жизненного пути, анализ достижений и ошибок прошлого опыта, мудрость, способность к варьированию и экспериментированию социальных ролей, к выработке индивидуальных стратегий адаптации и компенсации, креативный тип отношения к жизни и др. Эти позитивные тенденции на этапе 3. могут сопровождаться переходными периодами, кризисами, потерями в развитии. Развитие в период 3. включает оптимумы, пики, спады (А.А.Бодалев, Н.В.Кузьмина). Оптимумы и спады развития в период 3. определяются характером деятельности и активности человека: наиболее интенсивно развиваются психические функции, которые востребованы в ходе профессиональной деятельности и в процессе непрерывного образования. Наступление 3. человека как субъекта познания, субъекта труда и субъекта общения не совпадает по времени (Б.Г.Ананьев), что обозначается как неравномерность и гетерохронность развития.

В контексте акмеологии 3. трактуется как наиболее значительный период в жизни человека, знаменующийся достижением наиболее высоких результатов в профессиональном и личностном развитии человека. Акмеология исходит из возможности развиваемое™, упражняемости, тренируемости, пластичности большинства психических качеств человека в период 3., из целе-

сообразности опоры на накопленный человеком профессиональный и личностный опыт, на возрастающую в период 3. активность человека как субъекта своего жизненного пути.

И

ИГРА - это особый вид деятельности человека, осуществляемый в рамках специально созданных сюжетов, правил, принципов. В И. в различной степени совмещается произвольность замысла и воспроизведение реальной жизни людей. Акмеология рассматривает И. как одну из форм воздействия на взрослого человека и группы людей в рамках образовательных систем и практической деятельности. И. способствует развитию человека как личности и как профессионала.

Применение И. для ускорения процесса формирования и раскрытия способностей человека позволяет превратить ее в особое средство акмеологических исследований и разработок. Это предполагает внесение в процесс конструирования игровых требований акмеологических закономерностей, проблем и ориентиров.

Первые игры (1979) показали, что общие требования человеку и деятельности могут быть реально воплощены за счет сочетания действий и применения критериальных систем в организации рефлексивных процессов на общем фоне игрового моделирования деятельности, мышления и общения.

Типы И.:

- деловая И.;
- И. по правилам;
- И. ролевая;
- Игровая психотерапия;

ИГРОМОДЕЛИРОВАНИЕ - процесс моделирования в условиях игры и обеспечение возможности осуществления данной модели в реальности. Моделированию, с учетом соответствующих критериев, подлежат профессиональная деятельность или жизнедеятельность включающая различные формы взаимодейст-

вия людей. Игровая составляющая И. включает в себя актерские действия перевоплощения и репрезентацию событий на сцене, организацию актерских действий со стороны режиссера-постановщика в пределах содержания сценария, разработку сценария в пределах идеи, замысла игры и на материале прототипа реальной жизни, выявление и введение сверхидеи, ценности будущей игры, организует восприятие, тип наблюдения, формирует отношение к демонстрируемому на сцене. Деловые игры имеют в качестве сюжетов профессиональную деятельность и решение профессиональных задач и проблем. Ведущим процессом в И. выступает сценарирование и пересценарирование деятельности в рамках решения практических, консультационных, исследовательских, учебных, культурных, диагностических задач и проблем. Источником И. являются затруднения в реальной деятельности и первоначальных попытках анализа и преодоления затруднений. В И. вводятся те проблемные вопросы, решение которых предполагает исследование деятельности и проявлений людей в деятельности, а также сопутствующих этому конфликтов, общения, коммуникации и т. д. Оформление системообразующих вопросов и становится основанием введения критериев И. Сам И. является наиболее специфичным средством акмеологических исследований и совершенствования профессиональных способностей и деятельности.

ИГРОТЕХНИКА - техника профессионального совершенствования людей в игровой форме. Это процесс решения и постановки задач и проблем игротехником, реализация синтетической функции режиссуры и сценарирования игры и организация ее практического проведения. Игротехник как человек, реализующий игротехническую функцию, является особым типом управленца. Специфика решения управленческих задач и проблем предопределяется моделированием и его игровой формой. Поэтому особое внимание игротехник уделяет рефлексивному анализу как действий игроков, так и своих действий, а также всего хода игрового процесса. Методология как источник строго определенных систем понятий и категорий, употребляемых в качестве средств организации деятельности, в деятельности самого игротехника

приобретает все большую значимость как использование критериальной базы вместе с развитием рефлексивной практики и рефлексивной культуры, именно она позволяет резко повысить определенность и глубину анализа игродействий участников и придать целенаправленность своим корректирующим действиям. Наряду с интегральной (методологической) критериальной базой игротехник использует дифференциальные (предметные) системы средств, присущие отдельным наукам. В деятельности игротехника выстраиваются особо значимые акценты, среди которых следует отметить акценты на мышление игроков, их личностные качества, на специфику групповой динамики. Это приводит к разделению технологических форм И. на мыслетехнику, психотехнику и группотехнику. Объединение этих базовых техник в единое целое представляет сложнейшую проблему, а развитие игротехнических способностей представляет собой совершенствование высших форм управленческих способностей. Поэтому И. составляет предмет особого интереса акмеологии.

ИДЕАЛ (от франц. *ideal*, греч. *idea* - идея, прообраз) - высшая цель стремлений человека, образ, являющийся воплощением совершенства, образец. И. акмеологичен по своей сути, так как связан с стремлением людей к высшим достижениям, с их прогрессивным развитием, в том числе и в профессионализме.

ИМИДЖ ПОЛИТИЧЕСКИЙ - рождается во встречном согласовании особенностей личности лидера и социальных ожиданий масс, так как имидж это не столько то, что пропагандируется, сколько то, кому пропагандируется. Основными характеристиками И. п. являются яркость и выразительность личности, убедительность, образность, прагматичность, целенаправленность. Эффективный И. п. должен удовлетворять нескольким общим требованиям: в нем должны быть черты победителя, черты «отца», целостность различных стереотипов, соответствующих социальным ожиданиям различных групп, открытость (видимая доступность). Эффективный И. п. формируется в результате активных и разноплановых коммуникаций.

И. п. формируется под влиянием трех групп факторов, личность кандидата; отображение его в средствах массовой информации (СМИ); исторические события или трудности данного периода времени. Основными психологическими технологиями формирования эффективного политического имиджа являются. 1) опора на идеальный («спроектированный») образ кандидата; 2) опора на психологические модели (в основном применяются трех-четырёх звенные: «интеллект-потенциал-нравственные качества», или «харизма-интеллект-потенциал-нравственные качества»); 3) использование социально-психологических феноменов «ореола», «новизны», «контраста» и «подобия»; 4) политическая реклама. И. п. в многонациональном регионе должен содержать этнопсихологические инварианты (т. е. черты, обладающие одинаковой привлекательностью для всех народностей).

Формирование эффективного И. п. требует от политика развития специфических профессионально важных качеств и умений (коммуникативных и телекоммуникативных, яркой образности, стрессоустойчивости, направленности на взаимодействия, артистизма).

С течением времени И. п. должен корректироваться. Данная коррекция должна осуществляться строго целенаправленно в соответствии с изменившимися социальными ожиданиями масс, но не носить радикального характера.

ИНВАРИАНТЫ ПРОФЕССИОНАЛИЗМА АКМЕОЛОГИЧЕСКИЕ - это необходимые условия, основные качества, умения и внутренние побудительные причины, обеспечивающие высокую продуктивность, стабильность деятельности, независимо от ее содержания и специфики, а так же активное саморазвитие специалиста, реализацию его творческого потенциала.

И. п. а. делятся на:

- *общие*, то есть полностью не зависящие от специфики деятельности: развитая антиципация, рефлексия, высокий уровень саморегуляции, социальное мышление, умение принимать решения и устойчивая образная сфера (у профессионалов высокого уровня, независимо от вида и специфики профессиональной дея-

тельности, эти инварианты развиты гораздо сильнее, чем у других специалистов);

- *специфические* или *особенные*, в определенной мере отражающие специфику профессиональной деятельности (например, для профессий класса «человек-человек» и «человек-коллектив» таковыми являются дифференциально-психологическая компетентность, коммуникабельность и коммуникативные навыки умение оказывать психологические воздействия и др.).

Определение специфических И. п. а - основа развития профессионализма в конкретной деятельности. Основные методы определения И. п. а.:

- экспертные оценки признанных профессионалов в какой-либо области;

- сравнительный анализ высокопродуктивной и среднепродуктивной деятельности;

- построение уровневых моделей и соответствующих каждому уровню качественных характеристик развития профессионализма в единстве с потенциальными и реальными способностями личности;

- психологический анализ качества и умений, способствующих высоким достижениям.

ИНДИВИДУАЛЬНОСТЬ - интегральное свойство личности, совокупность индивидуально-психологических особенностей, делающих ее уникальной, неповторимой, а также высший уровень развития личности. Акме личности - это всегда индивидуальный способ самореализации.

ИНТУИЦИЯ (от позднелат. *intuitio* - пристально смотреть) - специфическая способность личности постигать истину без непосредственного логического обоснования, доказательства, аппроксимально; своеобразный тип мышления, при котором отдельные звенья процесса мышления проходят бессознательно, а предельно ясно осознается лишь итог мысли - истина. И. бывает достаточной для достижения истины, но чтобы убедить в ее истинности других людей необходимо доказательство.

К

КАРЬЕРА - процесс самореализации личности, своих возможностей в профессиональной деятельности, сущностной характеристикой которого является *продвижение*, рассматриваемое в широком смысле в виде общей последовательности этапов развития человека в основных сферах жизни: семейной, трудовой; а в узком - связывается с динамикой социального положения, статуса и активности личности. К. - должностное продвижение, достижение социального статуса в определенной профессиональной деятельности.

Профессиональная К. обусловлена многообразием непсихологических и психологических факторов, часть из которых носит выраженный личностный характер, таких как: целеустремленность, самоэффективность, интернальность, мотивация к карьере, эмоциональная устойчивость, психотизм).

КАЧЕСТВА ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫЕ - особенности функционирования интеллекта как качества личности, то есть способности личности к переработке разнообразной информации и осознанной ее оценке. К. и. являются результатом как образования, научения, так и определенных природных (наследственности, уровня IQ и т. д.) предпосылок.

К. и. личности иногда обозначаются понятием «ум», который получает новые характеристики: «гибкий», «глубокий», «тонкий», «критический» и т. д.

К. и. необходимый компонент любой акмеограммы.

КОЛЛЕКТИВ (от лат. *collectifious* - собирательный) - разновидность *малой социальной группы*, ее особое качество, проявляющееся в совместности, сработанности, сплоченности, согласованности общественных, групповых и личных целей, интересов, ценностей.

К. - структурный элемент общества определенного типа, возникающий как выражение определенной общественной потребности и реализующий ее в основной деятельности.

Характеристика коллектива как объекта: результативность основной деятельности; организованность, в том числе способность к самоорганизации, ритмичность в работе, наличие перспективы, соответствие профессиональных и личностных характеристик работников своим функциональным ролям.

Характеристика коллектива как субъекта: самоуправляемость, общность внутригрупповых целей, интересов, ценностей; превращение внешне полагаемых целей и задач в значимые для коллектива и каждого его члена; способность и готовность членов коллектива к сотрудничеству, взаимопомощи, взаимозаменяемости, положительный эмоциональный настрой.

Для членов К. свойственны следующие ценностные ориентации: готовность к продуктивной совместной работе, положительная установка на «другого», «других», разумная доля конформизма.

Качественная характеристика К. как общности: 1) сплоченность, достигаемая через ценностно-ориентационное единство; 2) коллективистское самоопределение; 3) социально-ценный характер мотивации межличностных выборов; 4) высокая референтность коллектива для его членов; 5) баланс возложения и принятия ответственности за результаты совместной деятельности; 6) действенность эмоционально-групповой идентификации, независимая от перемен в его составе; 7) зависимость эффективности работы от интенсивности положительных эмоциональных связей.

Интегральной социально-психологической характеристикой К. является благоприятный *психологический климат*.

КОМАНДА УПРАВЛЕНЧЕСКАЯ - группа, ориентированная в первую очередь на решение организационно-управленческих задач руководителя, обеспечивающая усиление его влияния на организационную структуру и людей в этой структуре как на явном, так и на латентном уровнях.

К. у. в широком смысле - это группа людей, осуществляющая реальное руководство и управление в организационной структуре; в более узком смысле - это группа единомышленников, реализующая задачу, как совпадающую, так и не совпадающую

щую с целями той организационной структуры, в рамках которой она официально функционирует.

К. у. отличается как от управленческой группы, которая выступает формально-иерархическим функциональным объединением управленцев, так и от коллектива, прежде всего реализующего деятельность, заданную извне. При этом управленческая группа может психологически выступать как в качестве команды, так и команда может быть коллективом.

Одной из особенностей К. у. является то, что, в отличие от коллектива, который всегда функционирует на уровне явной организационной структуры, она может и в большинстве случаев реально действует на уровне латентной организационной структуры.

Понятие К. у. шире, чем управленческая группа. Будучи ориентированной на реализацию организационных целей, управленческая группа может входить в состав команды руководителя, но может и полностью с ней не пересекаться. В значительной мере это определяется как характером его собственных задач, так и мерой его участия в формировании управленческой группы.

Возможно построение типологии К. у. по различным основаниям: в зависимости от их *функциональной роли* в организационно-управленческой структуре (команда «под идею», команда «под конкретную управленческую задачу», команда «защиты руководителя»), от *позиции руководителя* («моя команда» - «наша команда», «своя команда» - «формально-иерархическая команда»).

Преобладание при формировании команды мотивации «защиты себя» или «защиты дела» позволяет выделить следующие варианты формирования управленцем К. у.:

- «*защита себя*» (подбор людей по недостаткам для повышения управляемости, подбор по преданности для защиты в настоящем и будущем, подбор на основе неформальных связей для укрепления своей позиции, подбор-компромисс между группировками и др.);

- «*защита дела*» (подбор по реальным достоинствам, перспективный подбор на основе оценки потенциала, подбор едино-

мысленников, подбор под свою задачу, подбор команды под заданную извне задачу и др.).

КОМПЕТЕНТНОСТЬ - способность к интеграции знаний и навыков, способов их использования в условиях изменяющихся требований внешней среды.

Различают:

- *социальную К.*, включающую социальные достижения, социальные представления и социальные способности;

- *социально-психологическую К.*, преимущественно связанную со способностью к социальной перцепции, эмпатии, общению, а также руководству людьми;

- *концептуальную К.* как способность к построению концептуальных схем, моделей, программ из существующих и самостоятельно выработанных знаний;

- *профессиональную К.*, связанную с достижением высшего уровня профессионализма в разных видах деятельности.

Для акмеологии особенно существенно последнее, а также понимание личностных механизмов и жизненных способов достижения К. как единства ценностно-мотивационного развития личности, ее профессионального мастерства и способности самореализации, объективации своих способностей и возможностей в реальных действиях, поведении, общении.

КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ - важная составляющая и показатель высокого уровня профессионализма. К. п. включает знания и эрудицию, позволяющие человеку квалифицированно судить о вопросах сферы профессиональной деятельности, быть сведущим в определенной области, а также качества личности, дающие возможность человеку действовать ответственно и самостоятельно. К.п. проявляется в успешном решении определенного класса профессиональных задач, что лежит в основе различных видов компетентности (социально-перцептивная, коммуникативная, организационная и т.д.).

Межпрофессиональная компетентность состоит во владении знаниями и качествами личности (способность к планированию, мотивация достижения, гибкое профессиональное мышление,

способность к проектированию профессиональной деятельности, профессиональная обучаемость), необходимыми для выполнения ряда профессий.

КОНКУРЕНЦИЯ (от лат. *conspicgo* – сталкиваться) – соперничество или борьба субъектов за достижение лучших результатов в деятельности.

КОНСУЛЬТАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ – форма руководства профессиональным самоопределением личности путем оказания ей научно обоснованной психолого-педагогико-акмеологической помощи в самооценке способностей и выборе профессии. Стихийная К. п. осуществляется родителями, знакомыми. Научная К. п. дается психологом, прошедшим специальную подготовку, владеющим методами индивидуальной психологической диагностики. К. п. работающих преследует цель помочь «найти себя», адаптироваться к профессии, коллективу и обрести индивидуальный стиль в работе. К. п. включает ряд методов и среди них особенно важный – профессиональная беседа. В ней различают ряд аспектов – психодиагностический, педагогический, информационно-ознакомительный и некоторые другие.

КОНСУЛЬТИРОВАНИЕ АКМЕОЛОГИЧЕСКОЕ – раздел прикладной акмеологии и составная часть социально-психологического консультирования людей, переживающих трудные жизненные ситуации. Как раздел прикладной акмеологии, К. а. представляет собой систему психотехнических средств воздействия консультанта на субъективные психологические представления клиента, его жизненные установки, ценностные ориентации, самоотношение, самооценку, образ себя, другие компоненты Я-концепции. Психотехническое воздействие в ходе К. а. направленно на клиента, консультативную ситуацию или самого консультанта, как участника консультативного диалога. К.а. предполагает, что консультант отличается от клиента лишь знанием средств (алгоритмов, технологий) психотехнического воздействия и профессиональной ориентированностью на рефлексию консультативного процесса. Отсюда следует концепту-

альное отграничение К.а. от любых видов психологической помощи, предполагающих систему отношений между клиентом и консультантом по принципу «больной – здоровый». Целью К.а. является оказание психологической помощи клиенту в разрешении его личностных проблем, субъективно воспринимаемых как препятствия на пути к личностно и социально значимым достижениям. В прикладной акмеологии разрабатываются и изучаются психотехнические средства консультативного воздействия. В основе К.а. как раздела прикладной акмеологии лежат социальная психология, психология личности, психология развития, а также психотехнические теории, являющиеся базовыми для большинства видов социально-психологического консультирования: психоаналитические подходы, когнитивные, поведенческие и экзистенциально-гуманистические теории. Как составная часть социально-психологического консультирования К.а. имеет следующие особенности: 1) ориентация консультативного диалога с клиентом в первую очередь на моделирование, конкретизацию образа желаемого будущего, а не только на анализ заявленной клиентом проблемы; 2) прояснение неосознаваемых противоречий в образе желаемого будущего, и, тем самым, создание предпосылки для субъективного восприятия желаемого как возможного; 3) моделирование путей и методов достижения желаемого, включая диалогическое переосмысление субъективных психологических представлений клиента о своих ограничениях, должностованиях, запретах, и других слагаемых жизненного мира личности, актуальных в связи с открытым образом желаемого будущего. К.а. отличается от других видов социально-психологического консультирования особенностями консультативной ситуации и характеристиками запроса клиента. Здесь клиент не ориентирован на длительную работу с консультантом. Клиент стремится занимать доминирующую позицию, при этом консультант воспринимается им подчас только в качестве инструмента манипулирования теми, кто ассоциируется в сознании клиента с препятствиями на пути к желаемому. Отсюда возникают специфические для К.а. проблемы консультанта, связанные с заботой о сохранности своего авторитета, решением проблемы личной востребованности.

Корпоративность и группоцентричность культуры клиента должна быть соотнесена с общечеловеческими ценностями.

Чаще всего в качестве заявляемых проблем в ходе К. а. обнаруживаются проблемы лидерства, личной конкуренции, конфликтов в среде ближайшего окружения руководителя, переговорных процессов, управления персоналом, сплоченности и повышения продуктивности управленческой команды, имиджа руководителя и т. п. К.а. предполагает не только индивидуальное (диалог), но и групповое взаимодействие консультанта с управленческой командой (полилог), строящееся на методиках нормализации мнения меньшинства, «мозгового штурма», синектики и

ДР-

КУЛЬТУРА (от лат. *cultura* - возделывание, воспитание, образование) - достигнутый человечеством уровень развития и фонд лучших результатов этого развития, опредмеченный в формах искусства, науки, техники, становящийся условием дальнейшего развития поколений, обществ и отдельных личностей.

Ряд авторов (А.Кребер, Т.Парсонс, Р.Мертон и др.) рассматривают К. как совокупность образов, систему ценностей, идей, детерминирующих упорядоченность и управляемость социальными системами, как средство организации и ориентации этих систем. Отечественные авторы (А.И.Арнольд, С.Н.Иконникова, А.К.Уледов и др.) трактуют К. как многоаспектное проявление активности субъекта в деятельности и общении, отмечая ее полифункциональный характер и гуманистическую направленность. Смысловые, моделирующие и регулирующие функции К. анализируют Ю.М.Лотман, Э.Фромм, Л.Февр, Т.Тарановский, J.M. Jermier, J.W.Slocum, G.Foster и др.

Для акмеологии понятие культуры существенно как.

- присвоение личностью, общностью, организацией достижений общества, человечества;

- профессиональная культура, обозначающая способность *оптимальной* реализации своих профессиональных знаний, умений, навыков в деятельности, профессиональное самоопределение и самореализация.

КУЛЬТУРА АКМЕОЛОГИЧЕСКАЯ - личностное новообразование, которое обуславливает становление человека как целостности, продуктивность его самоосуществления и оптимальность индивидуальной траектории достижения акме как ступеней самоосуществления.

Самоосуществление это одновременно процесс (движение к своим сущностным, истинным началам) и результат (бытие истинны и истина бытия); самоосуществление подразумевает, что активность в процессе движения к сущности исходит от самого человека, то есть осуществить себя может только сам человек; самоосуществление как сформулированный в качестве цели результат задает направление саморазвитию человека в целом.

Благодаря достижению акме как кульминации способа самореализации субъекта жизненного пути личностные возможности человека не просто совершенствуются, но умножаются (становятся неисчерпаемыми). В то же время акмеологичность выступает как признак вершинности в реализации, совершенствовании и умножении творческого потенциала человека как субъекта самоосуществления.

Эффективность саморазвития как фактора достижения акме и самоосуществления обусловлена формированием и развитием такого личностного новообразования, как К. а.

По своей природе К.а. является духовным образованием. По способу реализации своих функций К.а. является психологическим образованием. По способу бытования и направленности акмеологическая культура является нравственным образованием. В целом акмеологическую культуру можно представить как некую результирующую, возникающую при взаимодействии и гармонизации трех видов личностной культуры: духовной, психологической и нравственной.

Рассматривая К.а. как один из механизмов создания критерияльного сервиса всех «надприродных» проявлений человека, можно говорить, что акмеологическая культура как личностное новообразование позволяет раскрыть качества индивида, личности, субъекта и индивидуальности, интеграция которых обуславливает эффективное саморазвитие человека в процессе жизнедеятельности. Развитие К.а. минимизирует конфликт в согласовании

модальностей человека как целостности и обеспечивает оптимальность его самореализации.

В рамках интегрирующей функции К.а. объединяет в единое системно-структурное образование ценностно-смысловую, мотивационно-целевую и эмоционально-волевую сферы личности, тем самым повышая уровень ее негэнтропии. Осуществляя координирующую функцию, К.а. согласует сущностные силы личности и ее деятельностные проявления во всех сферах личности. Проективочная функция К.а. предполагает «опережающее отражение» жизненного пути человека, создание «моделей потребного будущего», направленных на достижение акме и самоосуществление. Регулирующая функция К.а. обеспечивает эффективность процесса саморазвития на всех его уровнях (самоактуализация, самосовершенствование, самореализация).

У личности, овладевшей К.а. как системой, формируются такие качества, как способность к самотрансценденции, ответственность за самоосуществление, готовность к саморазвитию и самообновлению, постоянному порождению новых форм и способов удовлетворения потребности в самоосуществлении. Эти личностные качества, обусловленные, с одной стороны, уровнем К.а., с другой, выступающие как детерминанты эффективности в достижении акме и самоосуществлении.

Высокий уровень развития К.а. позволяет осмысливать процесс саморазвития как жизненную ценность и познавать, актуализировать, творчески проявлять самость путем создания условий самосовершенствования и самореализации в ходе жизнедеятельности.

Развитие К.а. как личностного новообразования приводит к постановке новых задач, открывающих возможности для новых жизненных выборов личности, для новых шагов в саморазвитии и самоосуществлении.

КУЛЬТУРА ГУМАНИТАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ - часть общей культуры индивида, которая в своем содержании интегрирует сведения наук о человеке, полученные им на основе приобретения жизненного и профессионального опыта как субъекта деятельности при использовании гуманистических средств и

способов достижения поставленных целей на благо человека. К. г.-т. - содержательный, ценностно-мировоззренческий и духовный критерий профессиональной зрелости субъекта деятельности, характеризующий смысл его практических действий, поступков, воплощенных в конкретных технологических способах освоения социокультурной действительности. К. г.-т. включает способы, механизмы реащации культуры мышления, эмоций, воли, общения, здорового образа жизни и пр.

КУЛЬТУРА КАДРОВ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ. К.к.г.с.п. - интегративная характеристика высшего уровня развития личности государственного служащего, представленная личностным конструктом «Я - профессионал», которая интегрирует пять структурных компонентов (аксиологический, социальный, психологический, когнитивный, профессиональный) и пять функциональных (диагностический, целеполагающий, моделирующий, интерпретирующий, регулирующий) компонентов. Способы связи и закономерности их развития проявляются в качественных изменениях профессионального самосознания, ценностных отношений, способностей творческой реализации в ответственных профессиональных позициях (информатора, лидера, определителя, партнера, субъекта-партнера). К.к.г.с.п. обуславливает ценностно-смысловую и технологическую модель успешного овладения ответственными профессиональными позициями - как партнера и субъекта-партнера в управлении (в разных видах деятельности государственного служащего).

Процесс развития К.к.г.с.п. - процесс целостного, целенаправленного, многоуровневого, долгосрочного, проектно-регулирующего, профессионально-личностного саморазвития, который детерминирует становление его профессионально-позиционной, ценностной сущности как субъекта-партнера в системе управления. Этот процесс обусловлен: пониманием и принятием руководителями себя и партнеров в качестве уникальных саморазвивающихся личностей; выстраиванием адекватной самооценки; рефлексивным моделированием личностного конструкта «Я - профессионал»; принятием ответственности; оцениванием

резервов психики на уровне рефлексии и переживаний разных состояний; актуализацией творческого потенциала; проектированием и регуляцией способов саморазвития в позициях управления, а также удовлетворенностью, уверенностью, самостоятельностью, рефлексивностью, креативностью, высоким уровнем притязаний, выраженностью Я, экстравертированностью, целенаправленностью, максимальным психическим обеспечением, интегрированностью личностных качеств.

Личностные особенности государственных служащих, лежащие в основе развития психологической культуры - ответственность и рефлексия, позволяют охарактеризовать четыре типа личностей: ответственный - рефлексивный, ответственный - не-рефлексивный; рефлексивный - неответственный - нерефлексивный - и определить особенности развития их К.к.г.с.п-

Стратегическое направление акмеологии - изучение деятельности государственных служащих с точки зрения содержательных и оценочных аспектов системы представлений о самих себе как профессионалах в различных профессионально значимых позициях, выделенных при исследовании развития К.к.г.с.п. Для содействия ее развитию необходимо акцентирование внимания государственных служащих на блоке важнейших профессионально значимых личностных качеств; формирование у государственных служащих в процессе подготовки и профессионального совершенствования навыков самоуправления, приобретение опыта управленческих действий в нестандартных ситуациях взаимодействия, установки к взаимодействию; развитие установки государственных служащих на личностное самосовершенствование путем познания своих возможностей и адекватной самооценки достигнутого управленческого мастерства.

КУЛЬТУРА МЫШЛЕНИЯ - высший уровень и качество мышления человека, определяемое сознательным развитием личностью своих способов мышления, соответствующих требованиям человеческой культуры. К. м. предполагает его организацию, оптимизацию и совершенствование. Она представляет собой способность оптимального использования интеллектуальных знаний, научных достижений человечества, логическую последователь-

ность мышления, его целенаправленность на решение актуальных проблем и задач. К. м. предполагает соединение субъектом способностей понимания, интерпретации, объяснения, доказательства (аргументации), рефлексии и диалога. Для выработки культуры мышления человеку необходима постоянная интеллектуальная работа, деятельность по преодолению стихийного, ситуативного, стереотипного способа мышления. Особым способом осуществления мыслительного процесса как культурного является рефлексия, совмещающая организацию, критику и последовательное конструирование содержания мыслительной деятельности.

КУЛЬТУРА ГОСУДАРСТВЕННЫХ СЛУЖАЩИХ РЕФЛЕКСИВНАЯ

- включает в себя готовность и способность творчески, по-новому осмысливать проблемные моменты, выходить из внутренних и внешних конфликтных состояний и ситуаций, умение обретать новые силы, смыслы и ценности, вовлекать и вовлекаться в непривычные системы межличностных и деловых отношений, ставить и решать неординарные практические задачи.

Характеристики К.г.с.р.:

- *сотворчество*, обеспечивающее неразрушительные способы само- и взаиморазвития, когда при решении любой задачи все участники вне зависимости от исходного уровня компетентности вовлекаются (как *субъекты* совместного созидания) в принципиально избыточное, инновационное и открытое взаимодействие не только друг с другом, но и с социокультурными контекстами;

- *субъектная паритетность*, достигаемая не за счет уравнивания участников рефлексивно-инновационного взаимодействия, а за счет признания уникальности и творческой самоценности любого его участника;

- *полилогическое самоопределение*, обеспечивающее осмысленную самоактуализацию (смыслотворчество) и действенную самореализацию (жизнетворчество) каждой личности, участвующей в коллективном созидательном процессе, с учетом не только зоны ближайшего собственного развития, а также развития дру-

гой личности, но и на основе отдаленных перспектив их преобразования;

- *полифоничность*, определяющая парадоксальность целостного и многоаспектного восприятия и преобразования человеком себя и окружающего мира, т. е. позволяющая более комплексно видеть и анализировать актуальные проблемы и возможные пути личностного и профессионального развития и саморазвития.

На этой основе для кадров государственной службы различного уровня и профессионального профиля разработаны инновационно-гуманистические методы: эффективного решения творческих задач; успешного преодоления проблемно-конфликтных ситуаций межличностного общения и делового взаимодействия в профессиональных коллективах; конструктивного моделирования и проектирования различных инфраструктур управления; творческой уникализации человека в его профессиональной деятельности; продуктивной деятельности в различных сферах государственной службы.

Л

ЛИДЕР (от англ. *leader* - ведущий) - член группы с наивысшим социометрическим статусом, за которым признается и закрепляется особая роль при принятии групповых решений и организации совместной деятельности. В психологии приняты различные классификации Л.: по содержанию деятельности (Л. - организатор, Л. - программист, Л. - исполнитель); по сфере проявления активности (Л. универсальный, Л. ситуативный); по направленности деятельности (эмоциональный Л., деловой Л.) и т. д. Л. бывает формальным (закрепленным юридически, назначенным) и неформальным (реально признаваемым коллективом).

Существует понятие «харизматического Л.», т. е. обладающего высшей степенью развития личности и способности воздействия на людей.

ЛИЧНОСТИ САМООПРЕДЕЛЕНИЕ - универсальный механизм сознательного выбора личностью способа бытия по

траекториям: человек - мир (путь в вечность, универсум - смысл жизни), человек - профессия (путь в историю - миссия деятеля); человек - человек (путь к себе - открытие собственного Я).

Самоопределение включает в себя: познание мира (миропонимание); рефлекссию (мирочувствование, самопознание); выработку концепции (стратегии) жизни, жизненных целей (мироотношение), жизненного кредо (выбор для себя, экзистенция).

Содержательное совпадение трех траекторий Л. с. - акмеологический акт, находящий выражение в становлении личности как авторского субъекта, творческого деятеля (путь к акме).

Психолого-акмеологический ключ к проблеме Л. с. - в неразрывности соотнесенности человека с миром и обособленности от него («внешнее действует через внутреннее...»). Самоопределение может быть положено в основу моделирования процесса Шрсмеологического развития личности.

ЛИЧНОСТЬ ГОСУДАРСТВЕННОГО СЛУЖАЩЕГО - психолого-акмеологический или профессиональный «портрет», объединяющий потребность самовыражения, самореализации и совокупность ее психолого-акмеологических и профессиональных характеристик, полученных на основе комплексных исследований, имеющих проективно-диагностическую, обучающую и развивающую направленность, включенных в контекст социальных, профессиональных, гуманистических задач и целей деятельности.

Государственный служащий стремится к самореализации, применению своих личных и профессиональных качеств. Самореализация - проявление своей индивидуальности, завоевание авторитета и общественного признания, успешная карьера. Способом проявления Л. г. с. выступает его профессиональное самоутверждение, определяемое степенью выраженности потребности государственного служащего в данной профессиональной деятельности, его профессиональными притязаниями, ценностными ориентациями, профессиональной самооценкой и интернальностью в сфере профессиональной деятельности. В процессе профессионального самоутверждения государственный служащий

стремится к выявлению зоны личной ответственности и ответственной самореализации, объединяя потенциал своей личности с тем, что позитивно несет в себе его профессия для оптимального осуществления деятельности.

Неудовлетворенность госслужащих характером реализации своих профессиональных притязаний и ограниченность социального пространства для самоутверждения влияет на функционирование ценностно-смысловой и мотивационной сферы, определяя специфические дефициты процесса профессиональной деятельности.

Знание психологических особенностей профессионального самоутверждения госслужащих позволяет моделировать, прогнозировать и управлять этим процессом, обеспечивая более эффективное профессионально-личностное развитие госслужащих. Сущность профессионального самоутверждения - мотивационный процесс реализации притязаний, направленный на достижение лично-значимых результатов в профессиональной сфере, посредством актуализации «Я-концепции» госслужащего. В процессе профессионального самоутверждения происходит консолидация субъективно-престижных мотивов госслужащего с социально-гуманистическими мотивами его профессиональной деятельности.

ЛИЧНОСТЬ КАК ПРЕДМЕТ АКМЕОЛОГИИ - рассматривается в системе связей «индивид», «индивидуальность», «субъект», исследуется преимущественно как личность *взрослого* человека, достигшего самореализации, зрелости, оптимума своего развития и вершин жизни, акме. Однако акмеология учитывает не только прогрессивные, потенциальные возможности личности, но и регрессивные варианты развития и выявляет (диагностирует) его наличное состояние и с помощью акмеологических средств содействует его оптимизации. Совершенствование возможностей личности профессионала, его становление субъектом деятельности достигается на основе научной разработки алгоритма деятельности и практического содействия профессионалу в наиболее оптимальном использовании всех своих индивидуаль-

ных возможностей, способностей, навыков, умений и знаний в деятельности в соответствии с алгоритмом.

ЛИЧНОСТЬ САМОАКТУАЛИЗИРУЮЩАЯСЯ (от лат *aktualis* действительный, настоящий) - тип личности по классификации А. Маслоу, для которой характерно непрерывное стремление к возможно более полному выявлению и развитию своих личностных возможностей. Л. с. свойственно дружелюбие, отсутствие агрессивности, способность к глубоким привязанностям; при этом они легко переносят одиночество, проявляют независимость, отстаивают свою точку зрения, свои принципы. Это личности, способные к творчеству, полноценному общению, активному саморазвитию. Акмеология изучает особенности развития и функционирования Л. с.

М

МАСТЕРСТВО - высший уровень развития личности, совокупности способностей и обобщенного позитивного опыта, высший уровень профессиональных умений в определенной деятельности, достигнутый на основе рефлексии и творческого подхода.

Понятие М. близко к категории профессионализма деятельности. Чтобы достигнуть профессионального М, необходимо обладать «стартовыми возможностями» - способностями, базовыми знаниями, на основе которых развиваются оперативные умения, технические навыки, творческие способности, искусство выделять и осуществлять существенные звенья любой деятельности мотивацией достижения, определенным уровнем квалификации. Обретение М. является этапом движения к акме - высшего уровня профессионализма личности.

Соотнесение М. и профессионализма деятельности и личности позволяет предложить *систему акмеологических показателей* профессионализма; ее характеристики:

- высокая продуктивность или эффективность деятельности;

- высокий уровень квалификации и профессиональной компетентности;
- оптимальная интенсивность и напряженность труда;
- высокая точность и надежность деятельности;
- высокая организованность;
- низкая опосредованность, зависимость от внешних факторов;
- владение современным содержанием и современными средствами решения профессиональных задач;
- стабильность высоких показателей деятельности;
- возможность развития субъекта труда как личности;
- направленность на достижение положительных социально значимых целей.

МАСТЕРСТВО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ - психическое новообразование, проявляющееся в высоком уровне развития знаний, навыков, умений, профессионально важных качеств личности, обеспечивающих ее успех в данной профессиональной деятельности. М. п. - необходимый компонент профессионального акме личности. М.п. выражается в стабильном достижении высокой производительности труда, в получении продукта труда, соответствующего требованиям профессии и социума. М.п. означает усвоение работником высоких стандартов профессии, воспроизведение на оптимальном уровне ранее созданных и накопленных в профессии рекомендаций, разработок, инструкций. М.п. - важное условие подготовки человека к профессиональному творчеству как созданию новых эталонов, задач и способов деятельности в профессии.

МЕНТАЛИТЕТ ГОССЛУЖАЩЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ - очерчивает целостность человеческого фактора в социально-правовой системе государственной службы и эксплицирует предмет ее изучения и научного обеспечения в психолого-акмеологическом аспекте при взаимодействии с правом и политологией. В отличие от понятия «профессиональное сознание», которое редуцирует предмет изучения государственной службы до выделения лишь ее психолого-акмеологического аспекта, ка-

тегория «М. п.» интегрирует в себе как указанный аспект, так еще правовой и политологический аспекты государственной службы (причем, не редуцируя их от политологии и права). При этом структура М. п. государственных служащих может быть представлена взаимодействием различных уровней: акмеологического, концептуального, технологического, рефлексивного, коммуникативного, информационного.

На *акмеологическом уровне* - через формирование системы профессиональных ценностей государственного служащего, обеспечивается его идентификация с менталитетом российского общества, его культурой и государственностью. На *концептуальном уровне* - через формирование системы профессиональных представлений о целях, содержании, формах и средствах осуществляемой управленческой и исполнительской деятельности (или поведения), задаваемой как ее социально-правовой нормировкой, так и научно-методическим и материально-информационным обеспечением. На *технологическом уровне* - через формирование системы профессиональных способов осуществления выполняемой деятельности (или поведения) обеспечивается последовательная реализация конкретных шагов (действий) по достижению ее целей, принятых решений и т. п. На *рефлексивном уровне* - через формирование системы профессиональных аналитических, критических, прогностических и организационных процедур - обеспечивается целостное осмысление, контролирование, регуляция и самосовершенствование осуществляемой деятельности (поведения) для оптимизации процесса ее выполнения и интерпретации полученных результатов. На *коммуникативном уровне* - через формирование системы профессиональных коммуникаций - обеспечение непосредственной презентации (и понимания, принятия) результатов осуществления деятельности (поведения) партнерам по ее выполнению или потребителям ее продуктов. На *информационном уровне* - через формирование системы профессиональной документации - обеспечение (посредством печати, факсов, компьютеров) фиксации, обоснования и трансляции информации о продуктивности и значимости результатов осуществленной деятельности (поведения) для специалистов. Данный профиль в системе государственной службы.

Системообразующим фактором взаимодействия указанных уровней образующих структуру М. г. п. выступает его центральный, рефлексивный уровень, обеспечивающий взаимосвязь всех остальных уровней, их интеграцию в оптимально функционирующий ансамбль различных аспектов человеческого фактора государственной службы как социально-правовой системы.

Дальнейшая разработка предложенной рефлексивно-акмеологической концепции М. г. п. как целостного предмета изучения и научного обеспечения эффективности государственной службы предполагает изучение ее менталитета, с одной стороны, как специфической формы социально-профессионального мышления, а с другой - как социально-деятельностно ориентированной рефлексии. В современной психологии и акмеологии имеется богатый и конструктивный арсенал концепций и методов изучения и развития выделенных уровневых аспектов М. г. п. Эти методы позволяют диагностировать, корректировать и активизировать такие элементы как: ценностные ориентации, мотивация, самооценка, самоанализ, рефлексия, социальное мышление, акмеологичность личностного, профессионального и социального роста, акмеограммы и продуктивные алгоритмы профессиональной деятельности, стратегии профессионального самосовершенствования; профессиональная, рефлексивная, коммуникативная, информационная компетентность и т. п. Одной из перспективных задач дальнейших комплексных исследований государственной службы при взаимодействии акмеологии, психологии, права и политологии является интеграция указанных методов в систему эффективных методических средств диагностики и развития М. г. п.

МЕТОД ГЕНЕТИЧЕСКИЙ - термин, имеющий особое значение в психологии - метод исследования истории развития личности или какого-либо психического явления; метод изучения генезиса индивидуальных психических особенностей человека, выяснения соотношения ролей генотипа и среды в их формировании. М. г. весьма эффективен при анализе развития взрослого человека. М. г. используется в психогенетике при изучении роли генотипа как совокупности особенностей организма, обусловлен-

ных в своем развитии действием генетических, наследственных, врожденных факторов, а также отношения психических функций к генотипу. М. г. применяется в генетической психологии при исследовании происхождения и развития форм психической деятельности.

МЕТОДЫ БИОГРАФИЧЕСКИЕ (в психологии и акмеологии) - методы исследования личности, групп людей, фиксирующие характерные для данной личности этапы ее социализации и индивидуального развития.

МЕТОДЫ В АКМЕОЛОГИИ (от греч. *methodos* - путь исследования или познания, теория, учение) - совокупность относительно однородных приемов, операций практического или теоретического освоения действительности, подчиненных решению конкретной задачи. М. акмеологии отличаются комплексностью и направленностью на исследование высших достижений людей в различных видах человеческой деятельности.

МОБИЛЬНОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ - возможность и способность успешно переключаться на другую деятельность или менять вид труда. М. п. предполагает владение системой обобщенных профессиональных приемов и умение эффективно их применять для выполнения каких-либо заданий в смежных отраслях производства и сравнительно легко переходить от одной деятельности к другой. М. п. предполагает также высокий уровень обобщенных профессиональных знаний, готовность к оперативному отбору и реализации оптимальных способов выполнения различных заданий в области своей профессии. В условиях быстрых изменений техники и технологии производства М. п. выступает важным компонентом квалификационной структуры специалиста.

МОДЕЛИРОВАНИЕ ИГРОТЕХНИЧЕСКОЕ - моделирование игротехнической деятельности в игропроцессе. При всей сложности игротехнической работы игротехник или его обслуживающий анагатику осуществляет систематизированную реф-

лексию. Он реконструирует сложившуюся ситуацию в игропроцессе и в действиях игротехника, воссоздает причины зафиксированных или выявляемых затруднений в игротехнической работе, строит неслучайные, в рамках концептуальных и ценностных критериев, версии коррекций действий игротехника или исходных целевых установок. Рефлексивный цикл используется в моделировании как общее условие трансформации первоначальных действий игротехника или его внутренней самоорганизации. Именно это и является необходимым условием Ми. В качестве достаточного условия следует считать подчинение трансформационного процесса строгим, однозначным и общим критериям выделения и демонстрационного изучения того момента, той стороны реального игротехнического образца, который поможет ответить на поставленные вопросы. В Ми. решение игротехнических задач предназначено не для самой решаемости задач, а для поиска новых знаний об игротехнической работе, происходящей или возможной. Поэтому вместе с приобретением этих знаний снимается и необходимость продолжения Ми., а игротехническая работа переходит в ранг практической с установкой именно на решение поставленных задач. В силу поискового характера организационно-деятельностных игр вероятность необходимости в Ми. резко повышается и сами игры превращаются в цепь игротехнических моделирующих процедур, ведущих к интенсивному росту игротехнического мастерства. По той же причине Ми. выступает как естественный акмеологический полигон управленческой деятельности.

МОДЕЛЬ АКМЕОЛОГИЧЕСКАЯ - определяется на основе концепции М.Вартофского, выделяющего ее существенные функции.

1. Воссоздание и умножение знаний об оригинале.
2. Конструирование его новых свойств.
3. Управление им и развитие его.

М. а. проектирует соотношение его настоящего и будущего, задает перспективы, средства, цели и методы развития, являясь, по Вартофскому - способом движения к оптимуму, который оп-

ределяется внешней (акмеологическая поддержка) и внутренней (самосовершенствование субъекта) детерминантами.

Наличное, данное, «стартовое» (по терминологии Б.Г.Ананьева) состояние личности, группы, организации и т. д., называется оригиналом.

Финишное, идеальное состояние должно отвечать критериям: - высший уровень компетентности, профессионализма, самовыражения, акме, которые в этом смысле инвариантны. Переменным является оригинал, который должен диагностироваться по признакам уровня развития - дефицита, нормы, оптимальности.

Понятие моделирование употребляется в акмеологии и в более частном значении: моделируются гуманитарные технологии (АС.Гусева).

МОДЕЛЬ СПЕЦИАЛИСТА ПСИХОЛОГИЧЕСКАЯ – образец специалиста с высшим образованием, основанный на изучении особенностей личности и структуры деятельности лиц, успешно работающих после окончания вуза. Чем ближе к окончанию вуза находится студент, тем ближе к модельным должны быть его личностные качества, знания, умения и навыки.

Лаборатория Казанского университета разработала модель специалиста, которая состоит из четырех уровней, каждый из которых включает в себя нижележащие. Первый, самый высокий уровень - *уровень отношений*. На этом уровне задача высшей школы состоит в формировании знаний и умений, необходимых специалисту для понимания других людей, совместной работы с ними, самоуправления отношения с товарищами по учебе и труду-

Второй уровень *поведения*. Оптимальное поведение личности предполагает наличие научных знаний о структуре личности, умение понимать свои сильные и слабые стороны, учитывать их в своем поведении как во взаимоотношениях с другими людьми, так и в своей деятельности.

Третий - уровень *деятельности*. В основе его лежит структура профессиональной деятельности, учебной деятельности и профессиональной подготовки.

Четвертый - уровень *психических состояний*. Успешная деятельность специалиста зависит от оптимальной активности его личности. Низкая активность или слишком высокое психическое напряжение приводят к желаемому результату ценой больших затрат или потерь времени, энергии и информации. Специалисту необходимо умение точно оценивать свое состояние, настроение, степень психической напряженности при решении задач разной сложности, владеть приемами самоуправления.

МОДЕЛЬ ПСИХОЛОГО-АКМЕОЛОГИЧЕСКАЯ ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ - две подструктуры: 1) «развитие профессионализма личности»; 2) «развитие профессионализма деятельности» (А.А.Деркач, В.Г.Зазыкин, В.М. Дьячков, А.А.Мироедов). В подструктуру «развитие профессионализма личности» входят: освоение новых технологий и алгоритмов решения профессиональных задач (анализа, прогноза и принятия управленческих решений), совершенствование стиля руководства, формирование акмеологических инвариант профессионализма, развитие некоторых личностно-деловых качеств (инициативности, ответственности, организованности), раскрытие потенциала личности, изменение системы мотивов и ценностей. В подструктуру «развитие профессионализма деятельности» входят: повышение профессиональной компетентности (расширение системы профессиональных знаний, повышение дифференциально - ауто и социально-психологической компетентности), совершенствование системы профессиональных умений (освоение новых технических средств деятельности, новых видов делопроизводства, компьютерных и информационных технологий, развитие коммуникативных умений).

МОТИВАЦИЯ ДОСТИЖЕНИЯ - выработанный в психике механизм достижения, действующий по формуле: мотив - «жажда успеха» - активность - цель - «достижение успеха». М. д. отражает потребность личности всеми доступными средствами избежать неудачи и достичь желаемого результата. Основные типы М. д. складываются от 3 до 13 лет и формируются под влиянием родителей, особенно матери, и других окружающих ребенка

людей. Формирование М. д. - важная задача при формировании акме личности.

МЫШЛЕНИЕ СПЕЦИАЛИСТА ТВОРЧЕСКОЕ - проявляется при решении задач, требующих интеллектуальной инициативы, поиска новых способов действий, видоизменения ранее усвоенных приемов, учета при принятии решения конкретной трудовой ситуации. Высокий уровень развития М.с.т. - важная психологическая предпосылка наиболее рационального и эффективного выполнения им профессиональных обязанностей.

Все это возможно, если специалист стремится к оптимальным результатам, устойчив к отрицательным впечатлениям и эмоциям, сохраняет самоконтроль. Именно благодаря устойчивым мотивам и личностным установкам, всесторонней профессиональной подготовке и готовности к труду специалист может наиболее творчески принимать решения и осуществлять практические действия. Нравственные и физические нагрузки, критичность ситуаций современного труда усиливают зависимость результатов умственной работы специалиста, его творческого мышления от чувств ответственности, долга, установок на самостоятельность, полноты знаний, навыков, умений.

Продуктивность М.с.т. повышается, если он, уяснив задачу и оценив обстановку, создает умственную модель, своего рода внутренний план своих практических действий. Для этого специалист направляет внимание на свою умственную работу и регулирует интеллектуальные процессы, несколько отвлекаясь от внешних условий труда, второстепенных сведений.

Важным условием М.с.т. является быстрота, гибкость, мобильность познавательных процессов (восприятия, памяти, воображения и др.), умственных операций (анализа, синтеза, сравнения, обобщения, конкретизации и др.), форм мышления (понятий, суждений, умозаключений и др.). Это позволяет специалисту избежать при достижении цели шаблона, механического перенесения прежнего опыта в новые ситуации, эффективнее использовать имеющиеся знания, переработать больший объем информации и выработать новый способ действий или прийти к выводу,

что видоизмененным старым способом можно решить новую задачу.

Н

НАВЫК ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ - действие, сформированное путем повторения и доведенное до автоматизма, ставшее привычным, осуществляемое без контроля сознания. Формирование Н. протекает в соответствии с рядом законов:

- закон изменения в развитии Н. - тенденция быстрого совершенствования навыка при первых повторениях и более медленного при последующих. Графически этот закон описывается логарифмической кривой;

- закон «плато» в развитии Н. - временная тенденция отсутствия улучшения или ухудшения Н. при продолжении обучения. Наличие этой тенденции связано с неравномерным характером перестройки психики в овладении новыми, более продуктивными способами деятельности, которые обеспечивают последующий прирост Н.;

- закон отсутствия предела в развитии Н. - тенденция, согласно которой конечное «плато» в развитии Н. всегда может за счет перестройки структуры психики дать некоторое улучшение продуктивности Н.;

- закон переноса Н. - тенденция более быстрого образования Н. в деятельности, которая по своей психической структуре близка к деятельности, в процессе которой сформированы прочные Н.;

- закон угасания Н. - тенденция деградации в развитии Н. при отсутствии повторений.

НАДЕЖНОСТЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ - свойство человека, характеризующее его способность безотказно и с заданной точностью выполнять деятельность в течение определенного времени при определенных условиях, что Категория надежности в психологическом понимании главным образом рассматривалась в контексте методов ее определения: как вероятность безошибоч-

ной работы (Добромысский Ю.Н.), стабильность характеристик точности (Зазыкин В.Г., Чернышев А.П.); запас резервных возможностей человека, которые могут быть включены в деятельность в случае осложнения ситуации (Копонкин О.А., Нерсесян Л.С.); способность поддерживать рабочие параметры в условиях действия экстремальных факторов (Небылицын В.Д.). Отсюда и разнообразие методов определения надежности.

Исследования Н. д. получили мощный импульс в своем развитии со становлением таких наук как инженерная психология и эргономика. В них рассматривались вопросы надежности функционирования систем «человек-машина» и деятельности человека, управляющего техникой (человека-оператора). В то же время для них было характерно технократическое (с позиций теории надежности технических систем) понимание психологических механизмов Н. д. человека. Это нашло свое отражение в доминировании вероятностных методов определения надежности, которые давали хорошие результаты в технической кибернетике и других технических науках, но применительно к деятельности человека показали свою ограниченность. С углублением представлений о психологических механизмах регуляции деятельности, особенно ее структурной организации, данное проявление технократического редукционизма было преодолено. В обеспечении Н. д. все большая роль стала принадлежать собственно психологическим детерминантам - функциональным резервным возможностям, уровню мотивации, индивидуальному стилю деятельности, а не только рационализации взаимодействия человека с техникой.

В акмеологии проблема надежности связывается с формированием акмеологических инвариант профессионализма, с компенсаторными связями в структуре профессиональных навыков и умений, творческим решением профессиональных задач, оптимизацией и рефлексивной организации деятельности. Кроме того, Н. д. рассматривалась в неразрывной связи с ее инвариантностью и устойчивостью, что существенно повысило возможности ее обеспечения.

НАПРАВЛЕННОСТЬ ЛИЧНОСТИ - интегральное высшее свойство личности - система потребностей-доминант, ценностей, устремлений, преобладающая система смыслообразующих мотивов, выражающаяся в жизненных целях человека, его установках, перспективах, намерениях, стремлениях и активной деятельности по их достижению. В Н. л. выделяют мировоззренческую (общественно-политическую), профессиональную, бытовую направленность. В акме личности входят компоненты направленности, способствующие высшим достижениям человека в избранном виде деятельности.

НЕРАВНОМЕРНОСТЬ И ГЕТЕРОХРОННОСТЬ РАЗВИТИЯ - закономерности онтогенеза, выявленные в контексте психологии развития и получающие новое содержание в акмеологии. *Неравномерность* проявляется в неодинаковых темпах развития одной и той же психической функции, психического качества на разных этапах становления. *Гетерохронность* (разновременность) проявляется в несовпадающих темпах развития разных психических процессов относительно друг друга. Акмеологией описано несовпадение во времени становления человека как индивида, субъекта деятельности, личности, профессионала; показана неравномерность темпов становления разных профессионально важных качеств: на отдельных этапах обучения наблюдается прогрессивное развитие одних, относительная стабилизация других и даже регресс третьих; психические функции, способности, востребованные в ходе труда, получают новые пики развития, а те, которые не имеют для человека профессиональной и социальной значимости, могут подвергаться инволюции, угасанию. Отмечается несовпадение темпов развития мотивационной и операциональной сфер профессионализма, когда, например, прогресс и оптимум профессионального мышления может происходить на фоне стабилизации, или спада мотивационных показателей, одновременно может осуществляться становление разных видов профессиональных мотивов и т. д.

В акмеологии рассматриваются разные варианты профессионализма и социализации в зависимости от характера неравномерности и гетерохронности психического развития человека.

Отмечается, что с помощью акмеологических технологий можно воздействовать на эти процессы посредством разных форм организации профессиональной деятельности человека.

О

ОБРАЗОВАНИЕ - процесс и результат приобщения обучающихся к опыту предыдущих поколений, происходящего посредством усвоения научных знаний - понятий, познавательных умений, ценностных ориентации. Ведущую роль в осуществлении О. имеют обучение и воспитание. О. предполагает систему учреждений (школа, вуз и т. д.), реализующих задачи общего и профессионального О. и обеспечивающих преемственность его этапов.

Совершенствование О. состоит в переосмыслении с учетом запросов общества целей, требований к процессу и результату (образованности учащихся), в появлении новых типов образовательных учреждений. В современных условиях О. совершенствуется в соответствии с принципами гуманизации, демократизации, вариативности, непрерывности, региональное™ и др.

Цели и способы О. трансформируются: от простой передачи знаний и умений к обеспечению понимания, целостной картины мира и глобальных законов развития цивилизации, к овладению обобщенными способами учения и самообучения, методами творческого мышления и анализа нестандартных ситуаций, преобразования действительности; от усвоения обучающимся жестких социальных норм и стандартов к учету требований социума при формировании способности человека к самореализации и раскрытию своей уникальности, к усилению активности субъектов образовательного процесса (обучающихся, педагогов, общества, семьи). Плюрализм целей О. предполагает создание образовательных учреждений нового типа.

Акмеология как наука изучает и выявляет роль разных этапов и форм О. в достижении человеком профессионализма деятельности и зрелости личности. Акмеология как учебная дисциплина включает разделы, направленные на изучение обучающимся

основных характеристик человека как профессионала, личности, а также на формирование обучающегося как субъекта осамобразования, процесса своего развития и достижения вершин профессионального и личностного развития.

ОБРАЗОВАННОСТЬ ГУМАНИТАРНО-ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ - качество профессиональной зрелости субъекта деятельности, характеризующее сформированность его личностных, деловых особенностей и способностей, степень выраженности знаний, умений, необходимых для работы с людьми.

ОБУЧАЕМОСТЬ - восприимчивость к обучению, учебные способности, которые не сводятся к объему знаний и умственных операций. Различают общую О. - способность к усвоению любого учебного материала и специальную О. как способность к усвоению отдельных видов материала (наук, искусства, практики). Психологическими показателями О. являются активность ориентировки человека в новых условиях, перенос усвоенных способов действия в новые условия, готовность к сотрудничеству и к принятию помощи другого человека, переключаемость с одного способа работы на другой, быстрое образование новых понятий и способов действий, темп и работоспособность, выносливость и др. О. формируется и расширяется в условиях обучения, приводя к качественным сдвигам в умственном развитии обучающегося. Профессиональная О. есть активное приспособление человека к профессиональной деятельности и к профессиональной среде, способность к быстрому овладению новыми профессиональными знаниями, умениями, психическими качествами, также готовность, открытость к переходу на новые уровни профессионализма, это мотивация и постоянная потребность и способность к профессиональному обновлению.

Акмеология изучает профессиональную О. в связи с различной степенью упражняемости психических функций у разных людей, а также соотношение профессиональной О. (податливости) и самообучаемости в процессе восхождения человека к профессионализму.

ОБУЧЕНИЕ И РАЗВИТИЕ - совместная учебная деятельность педагога и учащихся, направленная на усвоение учащимися знаний, на активизацию учебно-познавательной деятельности учащихся, овладение ими способами и приемами добывания знаний.

Р. - процесс возникновения на каждой степени новых качеств, «новообразований», подготовленных всем предыдущим ходом Р., но не содержащихся в готовом виде на более ранних ступенях, а также достижение личностью более высокого уровня. Психическое Р. включает необратимые, закономерные, направленные, качественные (прогрессивные и регрессивные) изменения психологических функций и систем.

В психологии существует несколько подходов к соотношению О. и Р.:

- О. пассивно следует за Р. и приспосабливается к его уровням; Р. определяется стадиями биологического созревания; отрыв Р. от О.;

- О. отождествляется с Р., когда отрицается качественное своеобразие возрастных периодов и различная чувствительность к обучающим воздействиям на разных этапах Р.; предполагается, что человек становится тем, чему его обучали;

- О. ведет за собой Р., преломляясь через его внутренние условия; О. актуализирует наличный уровень Р.; зона ближайшего Р. - способ Р., который вначале возможен только в сотрудничестве с другим человеком, а затем становится внутренним достоянием самого человека. При этом О. может обеспечивать функциональное Р. (усвоение его отдельных знаний, способов действий, умений а также парциальное изменение психических свойств и функций) или приводить к возрастному, стадийному Р- (переход к новому плану отражения действительности, изменение детерминаций личности, образование нового психофизиологического уровня, радикальное преобразование психики;

- Р. имеет свою внутреннюю логику движения и самодвижения, роль которого возрастает по мере взросления человека и обретения им зрелости.

Акмеология выявляет оптимальные условия профессионального О. как планомерной организации деятельности преподавателя и обучаемых, направленной на овладение ими профессиональными знаниями и умениями, а также изучает закономерности профессионального Р. человека, состоящие в актуализации всех возможностей уже сложившегося уровня способностей и знаний, в мобилизации внутренних потенциалов и зоны ближайшего профессионального и социального Р., в специализации возникших социальных и профессиональных способностей, в изучении неравномерного и асинхронного Р. психических функций как источников профессионального Р., в усилении источников социального и профессионального саморазвития человека.

ОДАРЕННОСТЬ - высшая, вершинная акме-форма развития системы общих и специальных способностей, актуализирующих психогенетические предпосылки и психофизиологические возможности организма человека, развитие которых определяется взаимодействием природных и социальных факторов, а также индивидуальных усилий и рефлексивно-творческой активности субъекта в процессе его физиологического и личностного роста и совершенствования в процессе профессиональной деятельности. Научное изучение О. началось с работ Ф. Гальтона «Наследственность таланта». Ее законы и последствия, Г. Жоди «Психология великих людей» и В. Освальда «Великие люди». Возросший в начале XX в. интерес к проблеме О., к диагностике, развитию, воспитанию талантливых детей и взрослых не обошел и Россию. П.Ф. Каптерев опубликовал статью под символическим названием «Аристократия ума в школе и жизни», а Я. Зеленкевич - книгу, где он обратил внимание на сходство и различие судеб и своеобразии развития талантливых и отстающих детей по сравнению с обычными учениками. После революции проблемы О. изучали психологи В.М. Экземплярский, Н.В. Петровский и др. В военные годы в фундаментальных работах Б.М. Теплова изучались соотношения способностей и О., специфики музыкального таланта и ума полководца. В современной отечественной психологии различные аспекты О. представлены в концепциях ЮЗ. Гильбуха, НС. Лейтиса, А.М. Матюшкина,

В.Н. Чудновского и В.С. Юркевич. Интенсивно развивающаяся в XX в. психология О., разрабатывающая проблемы диагностики и развития творческого потенциала человека, тесно взаимодействует с другими областями психологического знания, в особенности с психологией творческого мышления, исследующей общепсихологические механизмы креативности с возрастной психологией способностей, изучающей их онтогенез, а также с педагогикой творчества и акмеологией, разрабатывающих образовательные программы развития одаренных учащихся. Для этих дисциплин, в последнее время характерно обращение к изучению роли рефлексии в развитии одаренных детей. Так, в психологии творчества показана важная роль рефлексии в регуляции мыслительного процесса решения творческих задач; в возрастной психологии стали исследоваться особенности рефлексивной регуляции в онтогенезе (у дошкольников, школьников и взрослых учащихся); в педагогике творчества и акмеологии разрабатываются образовательные программы, нацеленные на развитие рефлексивных способностей учащихся. В целом, роль рефлексии в развитии О. заключается в обеспечении ее саморегуляции в процессах накопления творческих достижений, осознания творческого опыта и самоосмысления творческого саморазвития. Развитие О. осуществляется в экзистенциально-маргинальных для личности условиях и ускоряется в проблемно-конфликтных для ее интеллекта ситуациях. Именно в конструктивном преодолении экзистенциальной маргинальностиTM и в продуктивном разрешении проблемно-конфликтных ситуаций состоит значение личностной и интеллектуальной рефлексии для творческого развития О. Учет этого необходимо при разработке диагностических средств и обучающих программ развития одаренных учащихся, так как соотношение у них различных форм интеллектуальной и личностной рефлексии наиболее значимо для развития творческих способностей, реализуемых в последующей профессиональной деятельности. Оценка роли рефлексии в творческом развитии О. учащихся проводится в рамках рефлексивно-акмеологического подхода к творческой одаренности опирающегося на классическую и современную психологию и педагогику.

Экспериментально установлено, что у одаренных младших подростков, творческая активность сопровождается иногда неустойчивыми и кратковременными проявлениями рефлексии. В целом рефлексия у них пока еще недостаточно развита, носит некритический, произвольный характер и слабо дифференцирована на формы (интеллектуальная и личностная).

Для умственной активности одаренных старших подростков характерна уже достаточно развитая рефлексия в виде способности к обдумыванию, рассуждению, анализу, критичности, сознательности. Эти качества интеллектуальной рефлексии тесно взаимосвязаны в своем развитии с остальными видами рефлексии, прежде всего личностной, которая проявляется в виде самооценки, самоанализа, самоорганизации, саморегуляции, обеспечивающих личностный рост, творческое развитие, самовоспитание одаренных подростков. Свойства интеллектуальной и личностной рефлексии существенно усиливаются у одаренных взрослых учащихся (студентов и профессионалов), которые совершенствуют свои творческие способности и профессиональное мастерство в процессе непрерывного образования и самообразования. У взрослых рефлексивная обусловленность О. проявляется в период профессиональной реализации творческого потенциала в виде совершенствования профессионального мастерства. При этом важное значение имеет как репродуктивный компонент рефлексии в виде осознания стереотипов мышления и экспликации способов осуществления интеллектуальных операций, так и ее продуктивный компонент - в виде осмысления содержаний сознания (путем их замыкания на Я-концепцию) и их эвристического переосмысления (путем размыкания на «образ себя и мира») для инновационного продуцирования новых личностных психотехнологий, обеспечивающих развитие мастерства. У каждого профессионала имеется своя интуитивно складывающаяся программа культивирования рефлексии как предпосылка развития творческих способностей и О., накопление своего эвристического потенциала и его реализации в виде психологии профессионального мастерства. В случае индивидуальной реализации указанной программы имеет место культивирование природных способностей и творческой О., ведущее к ярким, талантливым

инновациям, часто имеющим культурное значение. Однако имеются технологические для концентрации творческих возможностей профессионалов в системе непрерывного образования в тех случаях, когда используются интенсивно-игровые методы для культивирования рефлексивной культуры взрослых учащихся. При этом организуется групповая работа, направленная на осознание стереотипов, их разрушение и переосмысление открываемых в результате инновационных поисков содержаний сознания путем специально формируемой смысловых техник с использованием различных видов рефлексии: интеллектуальной, личностной, коммуникативной, кооперативной, экзистенциальной, культуральной. Лишь во взаимодействии индивидуальных и групповых форм развития рефлексивной культуры мышления осуществляется становление профессионального мастерства на базе раскрытия творческого потенциала О. человека.

ОНТОГЕНЕЗ (от греч. *ontos* - сущее, *genesis* - происхождение, рождение) - процесс развития психики и личности в ходе индивидуальной жизни человека. Развитие психики происходит в форме филогенеза (становление структур психики в ходе исторического процесса биологической и социокультурной эволюции вида) и в форме О. (становления структур психики в ходе жизни отдельного организма - человека, животного).

Общие закономерности развития психики в О.:

- относительное влияние биологических факторов на становление психики и роль задатков как предпосылок развития (в отличие от фатальной обусловленности человеческой психики наследственными факторами), отсутствие предопределенности психического развития человека в онтогенезе созреванием его организма;

- роль активной предметной деятельности и общения самого индивида в усвоении, интериоризации социальных норм и эталонов общественно-выработанного опыта и в процессе социализации человека, в становлении на этой основе достижений и противоречий индивидуального опыта деятельности и общения человека;

- роль саморазвития психики и самовыражения личности, влияния жизненного опыта самого человека (сложившихся качеств, форм поведения) на дальнейшее психическое развитие; личность человека творит себя в ходе решения социальных, познавательных, профессиональных задач, поэтому онтогенетическое развитие психики не повторяет филогенез человечества (как утверждалось в теории рекапитуляции);

- диалектика психического развития в О., состоящая в появлении следующих друг за другом качественно своеобразных уникальных психических новообразований, в качественном преобразовании ранних форм психики на поздних этапах онтогенеза и вместе с тем в преемственности от ранних и поздних этапов онтогенеза; каждый этап онтогенеза имеет непреходящее значение и вносит свой вклад в общее психическое развитие (в отличие от финалистской точки зрения, признающей ценность развития только в финале);

- становление психики в процессе О., происходящее в форме возрастающей опосредованное™ развития личности все новыми специальными эталонами и в последующей интеграции и системной организации свойств личности, придающей ей целостность и устойчивость; в форме неравномерности становления отдельных психических систем, обуславливающей динамику психологического развития и др.

Акмеология изучает содержание относительно поздних этапов О., на которых осуществляются наивысшие достижения психики человека, а также роль ранних этапов онтогенеза для подготовки этапов зрелости личности.

ОПТИМИЗАЦИЯ - прогрессивный способ организации, управления, поддержки, содействия развитию (или функционированию) некоторой системы, объекта (или субъекта) с целью достижения идеального состояния наиболее экономным (в смысле ресурсов и времени) и конструктивным путем.

Оптимальность в акмеологии обозначает желательное, идеальное, вершинное состояние, уровень развития, совершенства, О. - способ его достижения. Понятие «О.» представляет альтернативу стихийному, эмпирическому нецеленаправленному спо-

субу развития. Принцип оптимальности является конкретным методологическим принципом акмеологии, который относится и к способу организации деятельности, и к развитию личности, группы, организации.

Внутриличностным механизмом О. развития и способа жизни и деятельности личности является потребность в самоактуализации (Ш.Бюлер, А.Маслоу), в самовыражении, самосовершенствовании (С.Л.Рубинштейн, К.А.Абульханова и др.).

ОПТИМИЗАЦИЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНДИВИДУАЛЬНОГО СТИЛЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РУКОВОДИТЕЛЯ ГОСУДАРСТВЕННОЙ СЛУЖБЫ

- состоит в: развитии у кадров государственной службы профессионально-управленческой направленности; корректировке и развитии у руководителей ориентации на достижение успеха в выполнении управленческих задач; оптимизации взаимопонимания во взаимоотношениях с подчиненными; прогнозировании формирования индивидуального стиля деятельности руководителя, в своевременном оказании психологической помощи; личностном самоопределении руководителей, включающем саморегуляцию и развитие искусства управленческой деятельности. (Яблокова Е.А., Козловская С.Н)

ОРИЕНТАЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ (от фр *orientation* - направление на восток < лат. *oriens (orientis)* - восток) - оказание помощи в профессиональном самоопределении личности в соответствии с ее способностями и с учетом запросов на «рынке» профессий, а также задачами формирования конкретных профессиональных качеств.

О.п. преследует две цели: помочь оптимальному выбору профессии; оказать помощь каждому молодому человеку в выборе работы, которая давала бы ему наибольшее творческое, моральное и материальное удовлетворение.

Актуальной является профессиональная переориентация - научно обоснованное исправление ошибок профессионального самоопределения личности, а также профориентация, профессиональная консультация и начальный профотбор лиц потерявших работу и желающих выбрать другую профессию и специальность.

ОРИЕНТАЦИИ ЦЕННОСТНЫЕ - разделяемые и внутренне принятые личностью материальные и духовные ценности, предрасположенность к восприятию условий жизни и деятельности в их субъективной значимости. О.ц. служат опорными установками для принятия решений и регуляции поведения. О.ц. - компонент направленности личности. Субъективное предпочтение тех или иных ценностей - начало определения иерархии О.ц.: семья, богатство, творчество, карьера, честь, совесть, здоровье, интимные отношения, заботы о других и т. д. Непротиворечивость О.ц. - показатель устойчивости личности.

ОРГАНИЗАЦИЯ (от ср.-лат. *organizare* - сообщаю стройный вид, устраиваю) - внутренняя упорядоченность, согласованность взаимодействия более или менее дифференцированных и автономных частей целого, обусловленная его строением; употребляется как синоним структуры и системы; объединение людей, реализующих определенную программу, цель совместной деятельности.

ОТБОР ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ - система мероприятий, направленных на выявление лиц, которые по своим психофизиологическим характеристикам, свойствам личности, способностям и задаткам, соответствуют требованиям конкретных специальностей и наиболее пригодны к обучению. О.п. применяется в тех случаях, когда деятельность сложна и предъявляет к субъекту труда повышенные требования, когда количество вакансий существенно меньше кандидатов на них. О.п. предполагает оценку конкретного человека - состояния его здоровья, физического развития, уровня образовательной подготовки, профессиональных способностей.

Основанием, обуславливающим целесообразность О.п., являются индивидуально-психологические и физические различия людей, а также их различия в возможностях своего развития в процессе обучения и воспитания.

О.п. осуществляется поэтапно. Каждый этап является разновидностью профотбора.

1. *Медицинский* - выявление людей, которые по состоянию своего здоровья могут заниматься данным видом трудовой деятельности.

2. *Образовательный* - направлен на выделение лиц, исходные знания которых достаточны для овладения специальностью и успешной дальнейшей работы.

3. *Анкетный* (он же мандатный, специальный отбор) - призван выявить круг лиц, которые по своим специальным характеристикам могут успешно заниматься данной деятельностью. Ранее этот вид отбора играл во многих случаях существенную роль. В настоящее время его значимость резко снизилась.

4. *Психологический* - позволяет выявить круг людей, индивидуально-психические особенности которых соответствуют требованиям, предъявляемым спецификой обучения и деятельности по конкретной специальности. Психологический О.п. целесообразно проводить для специальностей, предъявляющих реальные требования именно к психологическим особенностям людей, причем эти требования нельзя удовлетворить путем совершенствования техники или специального обучения (жесткие требования к моторным функциям или к развитости образного мышления).

Структура О.п. включает комплекс мероприятий:

- выяснение целесообразности создания системы О.п. кандидатов на конкретную специальность;
- четкое определение конкретных задач О.п.;
- психологическое исследование деятельности в целях определения профессиональных требований к кандидатам,
- подбор и (или) разработка методических приемов оценки характеристик личности (в зависимости от задач отбора и характера деятельности);
- экспериментальное изучение надежности, прогностической дифференцирующей способности выбранных методических приемов;
- разработка и экспериментальная проверка критериев профессиональной пригодности лиц, прошедших психологическое обследование (кандидатов);

- разработка организационно-методических форм проведения профессионального отбора.

Спецификой составления профессиограммы в целях психологического отбора является ориентация на определение относительно устойчивых, стабильных качеств, дифференцирующих людей по эффективности труда. При этом профессиограмма должна определить не одно изолированное качество, а их совокупность, образующую психологическую структуру профессиональной деятельности, а также психологические противопоказания.

С акмеологической точки зрения О.п. является базисом, позволяющим выявить лиц с необходимым психологическим потенциалом для прогрессивного личностно-профессионального развития до уровня акме. Поэтому О.п. нельзя рассматривать как законченное самостоятельное профессиональное мероприятие, он должен быть этапом в решении акмеологических задач.

ОТВЕТСТВЕННОСТЬ - одна из важнейших форм активности личности гармонично (противоречиво) связанная с инициативой или преобладающая над ней. Исследования О. - личностно-типологические, кросскультурные и субъектно-деятельностные позволили выявить разные личностные механизмы ответственности в связи с другими личностными качествами и выстроить типологию, включающую полярные типы, например, 1) тип исполнителя с О., обеспеченной механизмом долга, чувством вины или, напротив, самодостаточный тип, с высокой степенью ответственности, 2) специфику О. в российском менталитете как связанную с особой «конвенциональной моралью» (взаимностью обстоятельств), а не с правовым сознанием, 3) определение О., присущее личности как субъекту деятельности, владеющему ее целостным контуром и гарантирующей получение результата вне зависимости от непредвиденных трудностей и обстоятельств и обеспечение текущей деятельности на заданном вначале качественном уровне и в определенный срок. Такое определение О. позволяет вскрыть высший внутренний механизм личности, обеспечивающий оптимальное осуществление деятельности.

ОСОБЕННОСТИ ИНДИВИДУАЛЬНО-ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ - устойчивое сочетание различных структурных компонентов психики личности, предопределяющее ее индивидуальность, стиль деятельности и воплощающееся в ее качествах. О. и.п. входят в индивидуальный стиль деятельности и профессионализм личности.

II

ПЕРИОДИЗАЦИЯ ВОЗРАСТНАЯ - членение возрастного развития на периоды, этапы, рассмотрение процесса, разворачивающегося во времени.

Существуют периодизации, построенные на основе признаков, лежащих вне психического процесса в онтогенезе (биогенетическая теория, согласно которой онтогенез повторяет филогенез); на основе одного из признаков развития в онтогенезе (появление волос, зубов, половое созревание или пребывание в различных типах учебных заведений - детский сад, школа, вуз и т. д.); на основе комплекса признаков онтогенетического развития (системного описания человека как индивида, личности, субъекта деятельности, индивидуальности; сочетание социальной ситуации, ведущей деятельности, психических новообразований).

Виды периодизации зависят от концепции и понимания источников и движущих сил развития в онтогенезе. Возможны П.в. общего психического развития (Б.Г.Ананьев, Д.Б.Эльконин), периодизации личности (Л.И.Божович), периодизации профессионального развития (Е.А.Климов), речевого развития (А.К.Маркова) и др.

Современная П.в. исходит из положений:

- возрастное членение развития не совпадает с течением времени, год развития в одном возрасте не совпадает с годом развития в другом возрасте;

- периодизация развития требует учета разнородных детерминант социального и биологического развития, причем роль одного и того же признака в разные периоды различна;

- разные системы человека (например, его биологический и социальный уровень) имеют особый, присущий им характер и темп становления, который, изменяется на разных этапах, развиваются неравномерно и гетерохронно (разновременно), что обуславливает внутреннюю противоречивость развития и источник критических периодов развития;

- построение П.в. в онтогенезе связано с течением исторического времени, ускорение или замедление которого влияют на течение отдельной человеческой жизни и др.

Для акмеологии важно построение полной периодизации профессионального развития, выявляющей временную последовательность, неравномерность, гетерохронность - по форме, направленности и темпам, скорости развития разных психологических подсистем, значимых для профессионального развития (профессиональная мотивация, виды профессиональной деятельности, профессиональные способности, профессионально важные качества личности и др.).

ПОДХОД АКМЕОГРАФИЧЕСКИЙ - обобщающий психолого-акмеологический метод, позволяющий решать задачи развития профессионализма личности и деятельности. По своему содержанию он является развитием профессиографического подхода. Ядром П. а. является разработка оптимальных, профессиональных акмеографических описаний (на уровне общего и особенного) и акмеограмм специалистов (на уровне единичного).

Коренное отличие П. а. от профессиографического состоит в том, что речь идет не только о достижении субъектом общественно-значимого качества труда, но и о акмеологических предпосылках, условиях и факторах, способствующих достижению высокого уровня профессионализма. С позиций акмеологии профессиография и профессиографический подход решают задачи начального этапа становления профессионализма и являются составной частью акмеографии.

ПОДХОД АКМЕОЛОГИЧЕСКИЙ - базисное обобщающее понятие, совокупность принципов, моделей, приемов и методов, позволяющих решать акмеологические проблемы. П.а. -

ориентация на прогрессивное, комплексное, оптимальное развитие человека и реализацию им своей сущности в деятельности, общении, жизнедеятельности в целом. (См. *подход акмеоцентрический и акмеографический подход*).

ПОДХОД АКМЕОЦЕНТРИЧЕСКИЙ - ориентирован на принцип системности и предусматривает согласованное использование в акмеологических исследованиях всех подходов, путей и методов при приоритете акмеологических. Возможности П.а. были показаны при изучении и описании устойчивости деятельности госслужащих, деятельности руководителей в экстремальных управленческих ситуациях.

ПОДХОД ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ - психолого-акмеологический принцип, согласно которому учитываются личностные особенности и условия жизни каждого человека.

В П.и. находит свое выражение гуманное отношение к человеку, понимание его как исключительной ценности. Успешное осуществление П.и. предполагает: глубокое изучение личности, ее индивидуальных особенностей и деятельности; определение ближайших конкретных и более отдаленных целей и задач развития тех или иных качеств (или преодоления недостатков); применение принципов, методов, средств и приемов воздействия соответственно задачам воспитания и обучения данной личности с учетом ее особенностей и деятельности; анализ результатов воздействий, влияний на того или иного человека.

Важное значение для осуществления П.и. имеет знание и учет трудностей, ошибок, недостатков и успехов каждого в деятельности. П.и. - это уважительно-активное, целеустремленное и наиболее целесообразное для данного человека, его включение в деятельность, общение, применение различных воздействий. Поддерживая стремление человека к самореализации и самоутверждению, акмеолог может способствовать развитию у него необходимых личностных качеств, овладению знаниями, навыками, умениями. П.и. к каждому, изучение и учет уникальности его личности - значимый компонент педагогического мастерства.

П.и. в педагогике может иметь не только адаптивный, но и конструктивно-опережающий характер; в этом случае он может состоять в целенаправленном проектировании, формировании, упрочении будущих желательных качеств учащихся, в помощи педагога учащемуся при осознании им своей индивидуальности, в совместной работе педагога и учащегося по усилению черт каждого ученика как неповторимой, уникальной личности.

В акмеологии П.и. может осуществляться как акмеологическое сопровождение профессионального роста работника при выборе и построении индивидуальной траектории профессионального развития специалиста - акмеограммы. П.и. создает условия для раскрытия внутренних резервов человека, определения перспектив его дальнейшего профессионального и личностного роста, стимулирования специалиста к построению собственной индивидуальной программы саморазвития.

ПОЗИЦИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ - это устойчивые системы отношений работника к труду, обществу, себе и к другому человеку. П.п. выражает также профессиональную самооценку, уровень притязаний, отношение к занимаемому месту в системе социальных отношений в трудовом процессе. Выделены: обобщенная и частная П. п. Первая рассматривается как отнесенность работником себя к большому профессиональному сообществу, к профессии, стремление повысить ее престиж в обществе. Вторая связана с развитием у работника отдельных профессиональных способностей (например, позиция управленца-аналитика, педагога-методиста и др.).

П.п. могут изменяться в ходе профессионализации человека, сами по себе являясь то предпосылкой, то результатом профессионального развития.

ПОТЕНЦИАЛ ТВОРЧЕСКИЙ - существенную роль в акмеологическом изучении творчества играет психологическое исследование проблемы развития и реализации творческого потенциала человека. П.т. может рассматриваться как нереализованные, но имеющиеся у человека способности (или способности еще не развитые, не связанные со сферой их проявления даже в

плане представлений) или как творческая характеристика личности, складывающаяся из интеграла специальных способностей, инициативы, мотивации достижения и организаторских или инновационных способностей, побуждающих к изменению, совершенствованию, оптимизации существующего положения дел, деятельности. Творцам присущ особый рефлексивно-интенсивный, интуитивно-обостренный стиль мышления, деятельности, характеризующийся углубленными, «мировоззренческими чувствами» (С.Л. Рубинштейн), т. е. рефлексии.

Актуальное проявление творчества является моментом реализации уже накопленного потенциала наличных творческих способностей, который служит предпосылкой их дальнейшего развития. В общем виде П.т. трактуется как творческие возможности человека, становление которых представляет собой их существенное развитие, а проявление - внезапное «озарение», появление идеи. Акмеологический анализ специфики П.т. предполагает использование категориальной оппозиции «естественное - искусственное». Причем оба процесса - постепенное (сукцессивное) развитие П.т. и его одномоментная (симультанная) реализация могут рассматриваться как естественный процесс стихийного характера, и как управляемый, организуемый.

В первом случае развитие П.т. носит стихийный характер, а его реализация осуществляется спонтанно. Во втором - напротив, велика роль специальных внутренних усилий субъекта и целенаправленных внешних организующих и управляющих воздействий. В силу этого вмешательство в произвольное осуществление П.т. обеспечивается управлением обоими процессами, т. е. стихийное развитие П.т. приобретает более оптимальные формы и виды, а его спонтанная реализация осуществляется более эффективными путями и способами, определяемыми состоянием как психологических знаний о творческом потенциале, так и базирующимися на них педагогическими технологиями и рекомендациями, которые направлены на усиление креативного компонента развития человека и на оптимизацию реализации его П.т. посредством активизации и развития рефлексивной культуры профессионала.

Итогом реализации П.т. человека является положительная или отрицательная социальная оценка его творческих усилий и достижений (определяемая именно психологическими механизмами при наличии нормальных биосоциальных предпосылок их функционирования), которая оказывает соответствующее обратное влияние на биологические параметры жизнедеятельности человека. Творчество мобилизует его жизненные силы, гармонизируя функционирование психических процессов в уникальный ансамбль и раскрывая психофизиологические, эмоциональные, интеллектуальные, личностные резервы.

Психологический аспект проблемы развития и реализации творческого потенциала человека заключается в раскрытии природы этого креативного стиля бытия человека-творца, изучение интуитивно-рефлективных механизмов функционирования его психических процессов и определение условий, путей и способов управления ими в целях обеспечения социально-значимых достижений и культурно-прогрессивных инноваций.

ПРАКТИКУМ РЕФЛЕКСИВНЫЙ - способ диагностики и развития профессионально значимых качеств личности.

Методика Пр. основана на моделировании ситуаций затруднения в профессиональной деятельности и актуализации рефлективных процессов. Главными принципами данной методики являются включение личностных компонентов в процесс становления профессионального самосознания, развитие и совершенствование приемов и способов саморегуляции в профессиональной деятельности, использование участниками индивидуальной самодиагностики

По способу поиска знаний Пр. принадлежит к активным методам обучения, что означает включение участников в позицию творческого поиска проблем и способов их решения.

Пр. используется в процессе профессионального консультирования, повышения профессиональной квалификации и переквалификации кадров, профессионально-психологического сопровождения педагогического процесса в вузе.

В ходе П. р. происходит усиление потребности и способности в построении позитивной Я-концепции, самопринятия в про-

фессии; осознание человеком неадекватности своего поведения в определенных профессиональных ситуациях, неудовлетворенность прежними формами поведения, создание положительной мотивации к обучению (приходящей на смену кратковременной отрицательной мотивации досады, обиды), готовности к усвоению нового.

В процессе П. р. новые профессиональные качества первоначально возникают и закрепляются в модельных ситуациях, а затем переносятся в реальные профессиональные условия.

Наиболее эффективной формой Пр. являются активные формы группового обучения. Анализ практических профессиональных ситуаций побуждает участников сделать определенный выбор, включиться в профессиональный консилиум при сопоставлении других точек зрения. Другой вариант работы в Пр. представляет собой проигрывание разных профессиональных ролей, позиций, обмен ролями, разбор конфликтов во взаимоотношениях ролей.

Результативность П.р. определяется освоением общечеловеческих, нравственных ценностей, овладением рефлективными знаниями, переводом их в неосознанные мотивы поведения. К наиболее важным особенностям общения специалистов, прошедших П.р., следует отнести диалогичность общения с подчиненными, проникновение, стремление и способность помочь при разрешении их личностных проблем.

ПРЕОДОЛЕНИЕ ПСИХОЛОГИЧЕСКИХ БАРЬЕРОВ УСВОЕНИЯ ИНФОРМАЦИИ - создание нового уровня компенсаторных психофизиологических процессов человека, при котором перегрузка информацией в объемах, превышающих психологически допустимые пределы ее усвоения, не ведет к стрессовой реакции. В прикладной акмеологии в процессе интенсификации обучения с целью активизации резервных возможностей личности информация предъявляется массивами, по объему превышающими психологические пределы. Для исключения возникновения стрессовой ситуации массив учебной информации предъявляется обучаемым в игровых формах, что снимает у них высокую ответственность за ошибки и неточности усвоения. Суг-

гестивными средствами создается благоприятная психическая настройка психической саморегуляции состояния, что способствует созданию дистрессовой ситуации в процессе интенсивного обучения.

ПРИГОДНОСТЬ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ - соответствие психических и личностных качеств будущего работника требованиям профессиограммы, его способность овладеть данной профессиональной деятельностью; формируется в процессе обучения и последующей профессиональной деятельности при наличии положительной мотивации.

ПРИЗВАНИЕ - стремление к определенной сфере профессиональной или иной деятельности на основе соответствия способностей личности ее выбору в единстве с выраженными мотивами (осознанными или неосознанными).

ПРИНЯТИЕ РЕШЕНИЯ - духовный и интеллектуально-волевой акт процесса жизненного самоопределения и психологической регуляции в системе целенаправленной деятельности. П. р. - всегда выбор (не-выбор) личностью своего действия в определенной жизненной ситуации.

В основе П. р.: выбор (на основе переработки информации); постановка цели (через борьбу мотивов); способ действия (достижения результата); критерии оценки (и самооценки).

Область применения понятия «П. р.» весьма широка. Помимо общей психологии, она охватывает социальную психологию, инженерную психологию, психологию управления и др. В акмеологии характер П. р. тесно связан с доминированием у субъекта конкретной «логики поведения» (механизма регуляции отношений с миром). Выделены уровни: непосредственных (потребностных) побуждений; требований определенного социума, непосредственной ситуации; смысловой логики жизненной необходимости мира как целого; экзистенциальный - самодетерминация, автономность личного выбора на основе собственных ценностных ориентиров, свободы и ответственности.

ПРИТЯЗАНИЯ - направленность личности на достижение определенного статуса, цели, результата деятельности, в которой заложено ее представление о результате, которого она достойна и способна достичь. Завышенный уровень П. с одной стороны способствует активности личности, интенсификации ее деятельности, с другой, может служить при неудачах, непризнанное™, неуспехе непосредственной причиной разочарования, скепсиса, а нередко и неврозов. Заниженный же уровень П. не способствует оптимальной активности личности. Уровень П. и самооценки должен быть адекватен ее способностям, возможностям и готовности к усилиям по преодолению противоречий. В П. часто бывает заложена личностно-типологическая ориентация на успех-неудачу, а также представление о «цене» достижения.

ПРОФЕССИИ ВЫБОР (лат. *profession* - профессия) - сознательное определение человеком области деятельности, которой он намеревается овладеть и длительно заниматься. Выбирая профессию, человек учитывает ее социальную значимость, престижность, взвешивает свои способности, оценивает возможность добиться успеха, оптимально самовыразиться. В П.в. проявляются интересы и отношение человека к самому себе, его самосознание, самооценка, ответственность. Мотивы П.в. определяются социальными условиями, представлениями об особенностях профессиональной деятельности, информацией о ней, состоянием здоровья. Повлиять на П.в. могут и ситуационные, а нередко даже случайные причины, природа которых различна или может быть не выявлена до конца. Это и увлечение внешней стороной профессии, и неверное представление о содержании будущего труда; и информация, полученная в те или иные возрастные периоды (включая и сензитивные, что особенно актуально), и первоисточники получения такой информации, ее подтверждения или отрицания последующим опытом. Правильно выбранная профессия позволяет человеку реализовать свои физические, умственные и духовные силы, повысить продуктивность своей будущей деятельности.

ПРОФЕССИОГРАММА - 1. Системное описание социальных, психологических и иных требований к субъекту определенной профессии и определение, исходя из этих требований необходимых для данного вида деятельности качеств личности, составляющих основу профессиональной пригодности людей. В последнее время П. все чаще создается в единстве качественных и количественных характеристик, которые допускают использование современных математических методов, ЭВМ. Ядром П. является психограмма.

2. Документ, в котором описываются особенности специальности, профессии (психологические, производственно-технические, медико-гигиенические и др.). Помимо особенностей профессии, П. включает в себя квалификационный профиль, в котором все качества, необходимые работнику, находят количественное выражение.

Определение особенностей будущей практической деятельности и ее требований к специалисту проводится с помощью профессиографии (см. *Профессиография*), на основании которой составляется П. Психологически ориентированная П. включает психограмму - описание требований профессии к психическим процессам, состояниям и свойствам личности работника, а также даваемых профессией возможностей самоутверждения и его роста как личности. На основе П., дающей перечень и описание общетрудовых и специальных знаний, умений, навыков, личностных качеств, необходимых для успешного выполнения определенной профессиональной деятельности, определяется профессиональная пригодность и проводится профотбор.

ПРОФЕССИОГРАФИЯ - раздел психологии труда, методом изучения которого является мир профессий. П. описывает профессии соответственно их требованиям к личности. Результатом П. является составление профессиограммы. Выявляя психологические особенности деятельности, распределение их рабочего времени, инженерно-психологическое своеобразие рабочего объекта, требования к психическим процессам, условиям нахождения на рабочих местах, психологические причины возникновения ошибок в ходе работы, характер напряженных ситуаций, осо-

бенности профессионально важных психологических качеств и свойств личности специалиста, П. способствует проведению профессиональной ориентации и отбора, формированию психологической готовности к обучению и труду, выработке рекомендаций по распределению выпускников учебных заведений.

Основной метод проведения П. - экспертная оценка в ходе наблюдений за работой специалистов. Применяется беседа, хронометраж рабочего дня и отдельных циклов работы, изучение документов, регламентирующих деятельность специалистов, а также их самоотчеты для выявления личного отношения к происходящим явлениям.

П. - направление комплексных научных исследований, имеющее целью создание профессиограмм различных профессий их описание и классификацию. В настоящее время наметилась тенденция рассматривать П. как составную часть профессиологии.

Выделяются: информационная П., коррекционная П., диагностическая П., формирующая П.

ПРОФЕССИОЛОГИЯ - научная дисциплина, появившаяся на стыке философии, социологии, психологии и целого ряда других наук и изучающая закономерности и тенденции профессионализации. Акмеология включает ее в комплекс объединяемых ею дисциплин.

ПРОФЕССИОНАЛИЗМ (от лат. *profession* профессия < *profiteer* объявлять своим делом) - интегральная характеристика человека труда, включающая в себя его сформированность как субъекта профессиональной деятельности, профессионального общения, зрелость личности как профессионала. Психологическими показателями П. являются: владение профессиональными духовными ценностями ориентации (менталитетами) и следование им; усвоение на уровне высших образцов средств труда, выработанных в профессии (профессиональных знаний, способов и действий, профессиональных «техник» и технологий, приемов профессионального мышления, способов профессионального самосознания и др.); достижение человеком высоких профессио-

нальных результатов в соответствии с эталонами профессии (профессиональное мастерство); обогащение опыта профессии своим оригинальным индивидуальным вкладом (профессиональное творчество); развитие себя как личности средствами профессии; овладение несколькими специализациями внутри профессии (универсальность профессионала); стремление и умение повысить социальный престиж профессии в обществе, усилить интерес общества к результатам своего труда в своей профессии и др.

Представители разных профессий могут обладать различными сторонами профессионализма; у успешных профессионалов признаки профессионализма могут проявляться в разных сочетаниях и формах индивидуальных профилей; у одного и того же специалиста на разных ступенях его развития профессионализм достигается за счет усиления различных качеств.

ПРОФЕССИОНАЛИЗМ ЛИЧНОСТИ - качественная характеристика субъекта труда, отражающая высокий уровень развития профессионально важных и личностно-деловых качеств, акмеологических инвариант профессионализма, адекватный уровень притязаний, мотивационную сферу и ценностные ориентации, направленные на прогрессивное развитие специалиста.

По мнению ряда исследователей, П.л. должен включать в себя профессиональные стандарты, ориентирующие на высокое качество выполнения деятельности, систему нравственных норм регуляции поведения, делающих профессионалов личностями исключительными. П.л. накладывает на субъекта труда определенные жесткие обязательства, связанные не только с качеством деятельности, но и влияющие на систему его отношений. Иными словами, профессионал всегда и во всем ограничен рамками высоких стандартов. Однако эта стандартизация не снимает уровня притязаний, направленности стремления личности стать профессионалом самого высшего уровня.

Как свидетельствуют акмеологические исследования, развитие профессионализма у специалистов различных профессий осуществляется по сходным закономерностям, которые связаны с формированием акмеологических инвариант профессионализма (В.Г.Зазыкин).

ПРОФЕССИОНАЛИЗМА ЛИЧНОСТИ КРИТЕРИИ И ПОКАЗАТЕЛИ - средства определения профессионализма личности, достигшей высокого уровня квалификации, сознательно изменяющей и развивающей себя в ходе своей профессиональной деятельности, вносящей индивидуальный творческий вклад в свою профессию, нашедшей индивидуальное предназначение в своей профессии, ориентированной на высокие достижения, гармонично сочетающей личные интересы и интересы общества. (В.М.Дьячков, А.К.Маркова).

ПСИХОГРАММА - главная часть профессиограммы, в которой сконцентрированы психологические требования к личности конкретного специалиста, а также личностные, психофизиологические качества, обеспечивающие успешное овладение данной профессиональной деятельностью. В акмеологии чаще используют акмеограммы.

ПСИХОДИАГНОСТИКА (от греч. *psyche* - душа и *diagnostikos* - способный распознавать) - направление психологических исследований, определяющее уровень и характер развития личности или ее отдельных функций в данный момент. П. имеет ближнюю сферу предвидения развития исследуемых явлений, психопрогностика - дальнюю.

ПСИХОКОРРЕКЦИЯ - деятельность психолога по исправлению тех особенностей психического развития, которые по определенным критериям не соответствуют принятой модели. Методы П. многообразны и выбор их зависит от того, к какой психологической школе принадлежит психолог. Так, например, в рамках поведенческого подхода отклонения трактуются соответственно принципам бихевиоризма и П. связывается с необходимостью формирования оптимальных поведенческих навыков. Экзистенциально-гуманистические методы П. основаны на философии экзистенциализма, подчеркивающей важность проблемы человеческого становления и ответственность человека за свое становление. Психоаналитические методы П., по З. Фрейду, сводятся к катарсису, т. е. «очищению», переживанию заново травми-

ческих событий детства, отреагированию тех чувств, которые подавлялись.

Для К. Г. Юнга основным выступал метод «активного воображения», предполагающий возможность встречи и взаимодействия с символами бессознательного и духовного высвобождения. У К. Хорни одним из ведущих выступал метод совместного с клиентом анализа жизненного пути. Г. С. Салливен основное внимание уделял «общей эмоции», возникающей между психологом и клиентом.

Психодрама как метод П. осуществляется в работе психолога с группой путем рассказа, в театрализованной форме участием группы о событиях его жизни. Психодрама выделяет элементы реальности социального мира и стремится восстановить их как в сознательном, так и бессознательном, придавая им рациональную форму.

П. личности осуществляется акмеологом, актуализирующим ее потенциальные возможности, адресуясь к ней как к субъекту, совместно с ней, опираясь на ее способность самопознания.

ПСИХОЛОГИЯ ВЗРОСЛЫХ - раздел возрастной психологии, предметом исследования которого являются закономерности, механизмы, условия, факторы и особенности развития и функционирования психики человека на стадии зрелости. Каждая возрастная стадия имеет свои неповторимые характеристики и внутренние условия развития. С возрастом происходит не только наращивание или спад умственных сил, но иногда затухание и даже утрата некоторых ценных психологических качеств.

Взрослому человеку присущи определенные возрастные особенности. Они выражаются в уровне жизненного и профессионального опыта, своеобразии взглядов на окружающий мир, в складе ума и характера, преобладающих психических состояниях и т. д. Человек в зрелом возрасте имеет сложившийся характер, жизненный опыт, который помогает ему более мудро общаться, строить взаимоотношения с другими людьми, решать практические задачи.

Исследования взрослых людей выявили, что границы сохранения активности и творческих способностей человека могут

быть существенно расширены за счет организации жизни и деятельности человека.

П.в. стремится к раскрытию психологического содержания последовательных этапов онтогенеза, изучает возрастную динамику психических процессов зрелого человека, достигшего высокого уровня развития биологических, физиологических, интеллектуальных, волевых, эмоциональных и нравственных параметров. В генезисе сначала наступает биологическое и физиологическое созревание, затем психологическая зрелость как показатель работы сенсорных, мнемических, интеллектуальных функций человека и наконец - нравственная, мировоззренческая и профессиональная зрелость как свидетельство ее возможностей эффективно осуществлять практическую или теоретическую деятельность.

Американские психологи *Г. Гаулд, Д. Левинсон и Д. Вейлант* выделяют следующие характерные периоды жизни.

Возраст 16-22 года - время взросления, когда человек стремится доказать себе и другим, что он уже способен к самостоятельной жизни.

Возраст 23-28 лет - фаза характеризуется утверждением самого себя. В эти годы формируются четкие жизненные цели, многие стремятся иметь старшего друга - наставника, обладающего немалым жизненным опытом.

Возраст 29-32 года. Происходит переоценка ценностей, проявляется эмоциональная неустойчивость, часты перемены настроений.

Возраст 33-39 лет. Период «бури и натиска». Семейная жизнь теряет свое очарование, все силы вкладываются в работу. В профессии достигаются серьезные результаты. Остро переживается зависимость, если таковая существует.

Возраст 40-42 года. Сложный переходный период. Достигнутые успехи кажутся недостаточными, возникает чувство, что «жизнь проходит зря». Ухудшается здоровье.

Возраст 43-50 лет. Новое равновесие. Стабильность. Возможен творческий подъем, деятельность весьма продуктивна.

После 50 лет. Человек приходит к примирению с самим собой, но вновь возникают вопросы о смысле жизни и ценности то-

го, что сделано. Выражено стремление избегать конфликтов, продуктивность труда может быть высокой.

ПУТЬ ЖИЗНЕННЫЙ - понятие, научно представленное и концептуально обоснованное немецким психологом Ш.Бюлер. В отечественной психологии концепция П.ж. личности разработана С.Л.Рубинштейном в философско-психологическом ключе и Б.Г.Ананьевым - в контексте человекознания. С.Л.Рубинштейн по мере разработки проблемы П.ж. на протяжении 20-ти лет, ставит акцент на роли личности как субъекте своей жизни, ее сознательно строящей, не ограничивая трактовку личности ее абстрактной структурой, рассматривая ее во времени и пространстве - масштабе всей жизни. Концепция Б.Г.Ананьева, названная им «жизненным циклом», ценна стремлением соединить возрастную и социальную периодизацию жизни личности, исследовать закономерные комплексные связи развития разных психических функций, рассмотреть личность как систему, вписанную в социальную систему и системы социальных групп, своим эмпирическим характером и введением в поле зрения психологии и психологов проблем взрослой личности (поскольку большинство конкретных исследований личности, имели своим объектом личность ребенка), ее зрелости, достижения ее вершин своей жизни «акме», раскрытия индивидуальности как высшего уровня развития, и, наконец, включением (признанием) проблемы старости как закономерного этапа жизни человека, требующего своего изучения и осмысления (поскольку понятие геронтологии в отечественной науке практически отсутствовало).

Идеи Б.Г.Ананьева о личности взрослого, о «кульминации» и зрелости как особом ее качестве, об индивидуальности как высшем уровне развития личности акме как высших ее жизненных достижениях открыли перспективу возникновению современной комплексной научной дисциплины - акмеологии. Она интегрирует все понятия индивидуального уровня бытия человека - «индивид», «личность», «индивидуальность», «субъект», ставя своей задачей оптимизацию развития человека во всех качествах.

Проблема П.ж. продолжала разрабатываться учениками и сотрудниками С.Л.Рубинштейна. К.А.Абульхановой-Славской была представлена концепция субъекта П.ж. как организатора, регулятора своей жизни, разрешающего ее противоречия и развивающегося «по восходящей», структура П.ж., включающая жизненную позицию, линию, перспективу и смысл жизни, эмпирически исследована способность личности к организации времени жизни. Л.А.Анциферова рассмотрела круг проблем развития личности, картину жизни, стратегий совладания личности с трудными жизненными ситуациями, в том числе - ее старения.

Р

РАБОТОСПОСОБНОСТЬ - способность личности, группы людей заниматься определенной деятельностью на заданном уровне эффективности в определенном временном режиме. Эта способность проявляется в определенном уровне развития как физиологических, так и психических функций. Психический компонент Р. дееспособность.

РАДИКАЛ КОМАНДНЫЙ (от лат. *radix* - корень) - специфическая характеристика личности профессионала, фиксирующая его потенциальную возможность наиболее эффективной самореализации в определенном типе управленческой команды, а также его актуальную оптимальную управленческую позицию.

Он определяет оптимальную ролевую позицию субъекта в определенном типе команд, обеспечивающую наименее энергозатратное поведение в межличностном внутрикомандном взаимодействии.

Р.к. отражает индивидуально-стилевые особенности внутрикомандного взаимодействия, обусловленные синтезом глубоко детерминированных устойчивых паттернов поведения личности и ее личностно-профессиональных особенностей.

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТИ - это развитие ее мировоззрения, самосознания, отношения к действительности, характера, спо-

способностей, психических процессов, накопление опыта. Различают ряд ступеней в индивидуальном развитии человека: ранний детский возраст, дошкольный, младший школьный, подростковый, юношеский, зрелый, пожилой. Психические изменения в личности нельзя объяснять только механическим взаимодействием биологического и социального. Историко-эволюционный подход рассматривает взаимодействие между природой, обществом и личностью. В этой схеме биологические свойства личности (например, тип нервной системы, задатки) выступают как безличные предпосылки ее развития, которые в процессе жизненного пути становятся результатом этого развития, общество выступает условием осуществления деятельности, в ходе которой человек приобщается к миру культуры. Основанием и движущей силой Р. л. является совместная деятельность, в которой осуществляется усвоение личностью заданных социальных ролей. Преобразуя нормативно-ролевую деятельность в ситуации выбора, личность заявляет о себе как об индивидуальности, жизненный путь которой часто становится историей отклонения альтернатив.

Предвосхищая свое будущее, осознавая свои достижения и недостатки, человек стремится к самосовершенствованию посредством собственной деятельности, учения, игры, труда, общения с другими людьми, самообразования.

РАЗВИТИЕ ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ - это процесс формирования личности (в широком понимании) и ее профессионализма в результате профессиональной деятельности и профессиональных взаимодействий (А.А.Деркач, В.М.Дьячков).

Обобщение проведенных исследований позволяет утверждать, что в процессе Р. л.-п. происходят следующие прогрессивные структурные изменения личности.

1. Направленности личности:

- расширение круга интересов и изменение системы потребностей;
- актуализация мотивов достижения;
- возрастание потребности в самореализации и саморазвитии.

2. Увеличение опыта и повышение квалификации:
 - повышение компетентности;
 - развитие и расширение умений и навыков;
 - освоение новых алгоритмов решения профессиональных задач;
 - повышение креативности деятельности.
3. Развитие сложных частных способностей.
4. Развитие профессионально важных качеств, определяемых спецификой деятельности.
5. Развитие личностно-деловых качеств.
6. Повышение психологической готовности.
7. Развитие акмеологических инвариантов профессионализма.

РАЗВИТИЕ МЕТОДОЛОГИИ АКМЕОЛОГИИ представляет собой три основных этапа.

1. *ИмPLICITный* - развитие представлений о совершенствовании человека (в истории, философии, науках, культуре), особенно методологических принципов, проблем и идей в психологии, педагогике и других областях человекознания, побуждающих и содействующих становлению акмеологии;

2. *Эксплицитный* - становление акмеологии как науки, связанной с определением специфики ее предмета, на котором реально проявилась оперативная роль общих принципов гуманитарного знания и специальных методологических принципов; а также с разработкой ее «технологической», операциональной практики;

3. *Рефлексивный* этап, на котором осуществляется осмысление методологических принципов, их содержания, связей, функций. (И.Н.Семенов)

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКИХ СПОСОБНОСТЕЙ ПРОФЕССИОНАЛОВ осуществляется при подготовке кадров и совершенствовании их квалификации: *возрастной аспект* направлен на диагностику задатков и способностей средствами педологии (изучающей детей и юношей), андрологии взрослых (в том числе студентов и профессионалов) и геронтологии (ветеранов труда). *Образовательный процесс* нацелен на диагностику и раз-

витие знаний и умений в системе общего, профессионального и непрерывного образования. *Профессиональный аспект* связан с определением возможностей и результатов осуществления трудовой деятельности через выяснение профпригодности, психологической готовности к данному виду труда и степени социальной ответственности за его процесс и результаты. *Креативный аспект* определяет затрачиваемые усилия и успешность их реализации путем выяснения уровня профессионализма, рефлексивно-инновационного потенциала его совершенствования до степени мастерства и оценки социальной значимости инноваций, полученных в процессе творчества. *Рефлексивный аспект* (связанный с самосознанием личности как развивающегося «Я» и пониманием партнеров по коммуникации в процессе трудовой деятельности) является системообразующим фактором, обеспечивающим оптимальное взаимодействие выделенных акмеологических аспектов профессионализации человека. Разработанные приемы индивидуальной, диалогической и групповой игрорефлексии (И.Н.Семенов, 1993) позволяют развивать творческие способности взрослых, учащихся, студентов и профессионалов в ситуациях как решения профессионально-творческих задач (А.В.Советов, И.Н.Семенов, 1989), так и применения интенсивно-игровых методов культивирования рефлексии (С.Ю.Степанов, И.Н.Семенов, 1987) с учетом структурных аспектов акмеологического подхода к подготовке профессионалов на основе рефлексивно-психологической концепции развития творчества, обеспечивающей реализацию в практике обучения акмеологических и образовательных технологий.

РАЗВИТИЯ ПРИНЦИП является и философским и методологическим принципом. Его трактовка осуществлялась с противоположных позиций по разным основаниям: одними учеными развитие рассматривалось как гармонизация явлений и их сущности, другими - как неизбежное разрешение противоречий и прохождение кризисов; одни подчеркивали биологическую обусловленность, спонтанность развития, другие - социальную. Для психологии это принцип, требующий рассматривать психические явления в постоянном изменении, движении, как постоянное раз-

решение противоречий личностью системы внутренних и внешних детерминант.

Р.п. в психологии рассматривается обычно в двух аспектах: исторического развития психики от ее зарождения до современного состояния - филогенеза психики и развития психики конкретного человека - онтогенеза психики. Кроме того, возможно и необходимо рассматривать в развитии в жизненном пути саму личность и ее различные психические компоненты в их развитии, а также потребностно-мотивационную сферу, характер, личностные качества и высшие жизненные образования: сознание (включая мировоззрение, рефлексии, смысл жизни), активность (в ее двух формах - инициативы и ответственности), а также способность к организации времени.

Р.п. в психологии рассматривается в двух аспектах - как прохождение организмом, психикой, личностью и т. д. закономерных, последовательно сменяющих друг друга стадий развития. Так, в частности, трактуется и филогенез и онтогенетическое развитие. Оно характеризуется *необратимостью*. В другом аспекте развитие получает *обратимый* характер, когда оно рассматривается в единстве с функционированием. Этот аспект развития сформулировал С.Л.Рубинштейн: «психика, сознание, личность и проявляется и развивается в деятельности». Здесь осуществление личностью деятельности имеет обратный вектор (обратную связь), определяя ее развитие.

Методологический Р.п. рассматривает не только поступательное, но и регрессивное направление развития (возможную деградацию, деструкцию личности).

В современной психологии снимаются альтернативы гармонического понимания развития или его осуществления через противоречия, поскольку разрешение противоречий личностью ведет к гармонизации, альтернативы биологической или социальной обусловленности развития, так как принцип системности позволяет учесть их иерархическое соотношение.

Р.п. стал основой разработки в отечественной психологии двух важнейших понятий: «сензитивности», обозначающей в определенный период повышенную чувствительность, восприимчивость к развивающим внешним воздействиям (т. е. своеобразное

«совпадение» внешних и внутренних условий развития на определенных этапах, ведущие к его оптимизации), «гетерохронности» (Б.Г. Ананьев, В.Д. Шадриков), обозначающей наличие неравномерности темпов развития разных психических функций, процессов, способностей, которая снимается тем, что опережающая функция «подтягивает» развитие «отстающей».

Школой Б.Г. Ананьева особенности развития связываются с особенностями деятельности, со сменой их видов, с сочетанием смены форм воспитания со сменой видов деятельности и социальными событиями.

Р.п. в психологии является столь многогранным, что уже перерос в самостоятельную область психологии - психологию развития.

Акмеология, сближаясь по своему предмету с областью психологии развития, имеет свою специфику, которая требует акмеологической конкретности Р.п.

В акмеологии:

- развитие понимается как совершенствование, достижение личностью зрелости, жизненных вершин (акме) (Б.Г. Ананьев), как «движение по восходящей» (С.Л. Рубинштейн);

- раскрывается субъектный характер развития: разрешая разного рода противоречия, личность становится субъектом деятельности (ее организатором, инициатором, регулятором и т. д.), субъектом жизненного пути, выстраивающим и осуществляющим соответствующую своему типу личности и условиям жизни жизненную стратегию;

- личность рассматривается как проективная система, т. е. устремленная в будущее, раскрываемая соотношение ее потенциальных и актуальных возможностей как ресурсов оптимизации жизни, деятельности и самой личности; она нацелена на выявление и применение нереализованных возможностей, снятие барьеров, деструктивных состояний и т. д.;

- учитывается прежде всего не стадийный, а функциональный характер развития, который выявляет условия, обеспечивающие достижение оптимального уровня развития;

- в отличие от психологии развития учитывается и раскрывается роль культуры - психологической, профессиональной, но

не только как общей культуры, усваиваемой индивидом, а как вырабатываемой самой личностью в результате оптимального использования всех психических (потенциальных и актуальных) и личностно-профессиональных ресурсов (А.А. Деркач);

- учитывается *индивидуальный* характер развития, *самовыражение, самореализация и самоутверждение* личности в профессии, т. е. связываются понятия личности, субъекта и индивидуальности;

- впервые связывается развитие личности в жизненном пространстве с ее развитием как субъекта деятельности и через личность устанавливается связь жизненного и профессионального пути (место профессии в жизни, профессиональное и жизненное долголетие и т. д.).

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ - процесс появления качественных прогрессивных изменений психики и личности человека труда в ходе овладения им профессией и выполнения профессиональной деятельности. Р.п. означает дифференциацию и интеграцию различных психических функций и свойств, появление психических новообразований на отдельных этапах профессионализации человека, возникновение новых психических структур, механизмов, процессов: готовности к труду, трудолюбия и работоспособности, профессионального самоопределения, позиции зрелого профессионала, устойчивых профессиональных притязаний, адекватной профессиональной самооценки, удовлетворенности трудом и др. Частным случаем Р.п. являются регресс, выпадение или искажение ранее имеющихся профессиональных качеств, появление новых негативных признаков и деформаций, распад профессиональной деятельности.

Р.п. тесно связано с личностным становлением субъекта труда, то опережая, то блокируя его.

Человек как субъект своего Р.п. характеризуется зрелым целеполаганием, умением самостоятельно намечать и реализовывать планы своего профессионального совершенствования, адекватно оценивать свою профессиональную зрелость, обогащать свою личность опытом профессии, преобразовывать себя как

профессионала по мере изменения требований профессии, созидать себя как творческую личность профессионала.

Акмеология изучает пути оптимизации профессионального развития, разрабатывает способы стимулирования человека как субъекта своего профессионального саморазвития, активизируя приемы его наиболее полной самореализации, достижения вершин профессионализма.

РЕГУЛЯЦИЯ МОТИВАЦИОННАЯ - построение деятельности и поведения личности в целом в соответствии с актуально действующими мотивационными образованиями. В Р.м. деятельности фигурируют нежелательное и желательное состояния действительности, фиксируемые в побуждении. Процесс Р.м. - это преобразование действительности через акт деятельности. При этом уровень деятельностной мобилизации и готовность к функциональным, временным и материальным затратам примерно эквивалентна уровню значимости актуального побуждения. Переживаемая значимость ожидаемого результата может быть выше, но мобилизация не может быть выше сложившегося уровня значимости. В процессе Р.м. действует даже множество мотивов (полимотивированность деятельности), когда одни мотивы обеспечивают процессуальную сторону деятельности, другие - направленность всего акта деятельности; одни мотивы обеспечивают количественные показатели, другие - качественные; одни компоненты деятельности обеспечиваются модальностью типа желательности, другие - необходимостью, отражающей возможные негативные последствия, и т. д. Важной особенностью Р.м. деятельности является оптимальность ее стимуляции, в соответствии с которой слабая мотивационная стимуляция не приводит к необходимому эффекту, но чрезмерная стимуляция в ряде случаев также блокирует высокую мотивацию виду либо функциональной перегрузки, либо снижения ожидаемой вероятности успеха (закон Иеркса-Додсона, данные Дж.Аткинсона, О.Хейбба и др.). Принцип оптимальности в данном случае, как в ряде других, отражает ключевые акмеологические закономерности, лежащие в основе высших достижений профессионального и иного плана. В последнее время в русле этих представлений раз-

вивается зональная концепция мотивационной регуляции поведения (В.Г.Асеев).

РЕФЛЕКСИЯ (от лат. *reflexio* - обращение назад, отражение) - самоанализ, осмысление, оценка предпосылок, условий и течения собственной деятельности, внутренней жизни субъектом.

К Р. относятся такие явления, как самопознание, переосмысление и перепроверка своего мнения о себе, о других людях и о том, что, по мнению субъекта, думают о нем другие люди, как они его оценивают и к нему относятся. Без Р. невозможно устанавливать правильные взаимоотношения с другими людьми.

Смысл Р. - переход неявного знания в явное, формализованное и логически расчлененное. Способы Р.- выдвижение гипотез, идеализация, анализ причин того или иного впечатления, переживания. Потребность в Р. возникает вследствие сомнений относительно исходных позиций своей жизнедеятельности. Р- это не только интроспекция собственной психики, но и осмысление своей жизненной программы, соотношения целей, мотивов, ценностей, установок, стремлений, социальных и нравственных требований.

Благодаря Р. собственный «образ Я» более адекватно отражает реальное «Я».

Термин «рефлектировать» означает обращать сознание на самое себя, размышлять над своим психическим состоянием. В философии Р. понимали по-разному. Локк считал ее источником особого знания. Для Лейбница Р. - внимание к тому, что в нас происходит. По Юму, идеи - это Р. над впечатлениями, полученными извне. Для Гегеля Р. - взаимное отображение одного в другом. В социальной психологии под Р. понимали осознание действующим индивидом того, как он воспринимается партнерами по общению. Р. - не только знание или понимание другого, но знание того, как другой понимает рефлексирующего индивида.

В настоящее время наиболее изучена Р., сопровождающая собственную индивидуальную деятельность человека по решению нестандартных (творческих) задач. Такую Р. называют интеллектуальной. Исследуется Р. в процессе общения, а также некоторые аспекты Р. в педагогической деятельности.

РЕФЛЕКСИЯ ИГРОТЕХНИЧЕСКАЯ - рефлексивный процесс, осуществляемый игротехником в ходе игры или после нее своих игротехнических действий, возникших в решении игротехнических задач и проблем затруднений относительно фиксированных рамок игры. Как и любой рефлексивный процесс, он имеет фазы реконструкции ситуации в целом, процессов и их траекторий, касающихся игротехнической работы, реконструкции причин и оценки возникших затруднений и процессуальных последовательностей, выработки принципа более совершенного течения процессов, стратегии и конкретных проектов этих процессов для преодоления затруднений или при допущении возможности изменения конечных целей и критериев будущего действия. Поскольку игротехник выявляет тип причины затруднения и неудачного процесса, то ему приходится располагать конкретное затруднение в различных типовых координатах, присущих форме игропроцесса - в категориях мышления, действия, общения, противодействия, коммуникации и т. д., имеющих свою логику и свои способы снятия возникшего противоречия. Тем более, что сюжет и сценарий сами по себе имеют деятельностный характер и описываются в соответствующей мысленной и деятельностной формах. Относительно модели деятельности, приведенной в игру, игротехник осуществляет самоопределение игровых и отслеживание способов реализации их самоопределения. Игротехник строит свои агротехнические действия, корректирует действия игроков и синтезирует их в единый игротехнический проект. В ходе рефлексии своих действий он воссоздает множество составляющих своих затруднений и использует синтетическую картину для самокоррекции в пределах игрового замысла.

С

САМОАКТУАЛИЗАЦИЯ (от *лат.* действительный, настоящий) - одно из концептуальных понятий гуманистической психологии. По взглядам А. Маслоу, С- это желание стать большим, чем являешься; это потребность в самосовершенствовании, в реализации своего потенциала. Этот путь труден, он свя-

зан с переживанием страха неизвестности и ответственности, но он же путь к полноценной, внутренне богатой жизни. Человек, вышедший на уровень С, не отягощен завистью, злобой, цинизмом, дурным вкусом, он не склонен к депрессии и пессимизму, эгоизму и т. д. Понятие «самоактуализация» было предложено психотерапевтом К. Гольдштейном в книге «Организм. Холистический подход» (1939). Автор считал, что любой организм, и в особенности человеческий, стремится к актуализации тех возможностей, которые заложены в нем от природы. Процесс выявления этих возможностей Гольдштейн и назвал самоактуализацией, рассматривая ее в качестве основного мотива и цели человеческой жизни.

Понятие «С.» в центре концепции одного из популярных психологов XX в.- К. Роджерса (1902-1987). Для него С. - сила, которая заставляет человека развиваться на самых различных уровнях, определяя и его овладение моторными навыками, и высшие творческие взлеты. Человек, полагает Роджерс, имеет врожденную тенденцию жить, расти, развиваться. Все потребности подчинены этой тенденции - они должны быть удовлетворены в целях позитивного развития. Ребенок должен знать, что он любим, независимо от того, что он делает, тогда потребность в положительном отношении и самоотношении не будет в противоречии с потребностью в самоактуализации. Жесткость, антисоциальность, незрелость - результат страха и психологической защиты. Задача психолога - помочь человеку открыть свои позитивные тенденции, которые на глубинных уровнях присутствуют у всех, пробудить, поддержать стремление к возможно полному выявлению и развитию своих личностных возможностей. В. Франкл считал, что реализация себя как жизненная цель, по сути дела, крайне эгоцентрична. Необходимо обращение к другим, смысловым категориям бытия, и тогда самоактуализация будет лишь средством достижения особых «смысловых», «надличностных» целей бытия.

САМОВОСПИТАНИЕ - сознательная и целенаправленная работа личности по формированию и совершенствованию у себя положительных и минимизации отрицательных качеств.

Необходимым условием С. является наличие истинного знания о себе, правильной самооценки, самосознания. С. обусловлено рядом субъективных и объективных причин: стремлением стать лучше, требованиями общества к гражданам, их образованию и качествам; педагогическими воздействиями, которым подвергался учащийся в процессе обучения и воспитания. Под влиянием этих причин создаются внутренние предпосылки для С, формируются потребности, взгляды и убеждения, уточняются или складываются жизненные идеалы и цели.

Основываясь на активизации механизмов саморегуляции, С. предполагает наличие ясно осознанных целей, личностных смыслов. Необходимыми компонентами С. являются: рефлексия личностного развития, самоотчет, самоконтроль. В приемы С. входят: удовлетворенность, самосуждение, самовнушение, самоубеждение и самоприказ. С. чаще возникает в подростковом возрасте, но его можно наблюдать и в поведении людей более позднего возраста. В подростковом возрасте решающую роль в С. играет самооценка. Важным мотивом становится недовольство собой, своими достижениями, несоответствие своим идеалам. С. большинство людей практически занимают всю жизнь.

САМОВЫРАЖЕНИЕ - понятие, обозначающее мало исследованное в отечественной психологии явление и механизм личности. В традициях гуманистической персонологии потребность в С. Ш.Бюлер считала основной врожденной потребностью личности, а самоактуализация - потребность, была введена А.Маслоу в число ведущих высших личностных потребностей. Особое место занимает более исследованная способность к самореализации, связанная, с одной стороны, с уверенностью в себе как собственно личностным качеством, с другой - со способностью презентации себя окружающим, со степенью владения социальными умениями, имиджологией и способностью объективировать себя в жизни, профессии. В отечественной психологии понятие «С.» и суть этого сложного личностного механизма может быть раскрыта путем преодоления расширительного понимания теории отражения и трактовки сознания, чувств как механизмов отражения. Личность не только отражает внешний мир, но

согласно С.Л.Рубинштейну, В.Н.Мясищеву и др. определенным образом *относится* к нему. Свое отношение она *выражает* не только в форме отдельных чувств, поступков, слов, тем более не только в виде мимики и жестов, но презентует миру свое «Я», свою личность (а не свой имидж) с большей или меньшей степенью оригинальности, свободы и выразительности. Первоначально личность самовыражается в своих притязаниях, затем в способе их реализации. Согласно Д.Н.Узнадзе, личность объективирует себя - в деятельности, в общении, но объективируясь она самовыражается определенным способом, - более менее оригинальным, активным, креативным, всесторонним, уверенным и т. д.

САМОКОНТРОЛЬ - одно из проявлений сознательной регуляции человеком собственного поведения и деятельности в интересах обеспечения соответствия их результатов поставленным целям, предъявляемым требованиям, правилам, образцам. Предназначение С. заключается как в предупреждении, так и в исправлении допущенных ошибок, неточных действий. Благодаря регулирующей функции С. человек способен реализовать предложенный кем-либо или самостоятельно принятый план деятельности. Важную роль в процессах С. личности играет ее самооценка, самокритичность, осознание и оценка субъектом собственных действий, психических процессов и состояний. Появление С. определяется социальными, этическими и психологическими требованиями к поведению человека. Формирование произвольной саморегуляции предполагает возможность человека осознавать и контролировать ситуацию. Процесс С. предполагает наличие эталона и возможности получения сведений о контролируемых действиях и состояниях. Волевая регуляция основана на С. человека, как компоненте саморегуляции, в то же время С. может быть обеспечен волевой регуляцией, например, в стрессовых ситуациях. Основными видами С. являются: констатирующий, ситуационный, предвосхищающий. В литературе С. отождествляется с саморегуляцией, планированием, процессом корректирования деятельности.

С. способствует реализации и уточнению уже существующего плана, но не тождествен планированию, которое осуществляется с целями, мотивами, программой деятельности личности. Человек обладает значительно развитым С, но, не имея достаточных знаний и навыков, может плохо выполнить то или иное новое для него трудовое задание. Развитие С. наряду с другими необходимыми условиями облегчает человеку путь овладения той или иной деятельностью, но это не означает, что процесс его регуляции и С. тождественны.

С. может быть непреднамеренным (непроизвольным), например, у лиц с высокой тревожностью и преднамеренным (произвольным), определяемый сознательно поставленной целью - следить за точностью реализации программы своей деятельности. Непроизвольный С. может осуществляться в структуре восприятия, функционировать автоматически. Предметом непроизвольного С, осуществляющегося в структуре восприятия, является не деятельность в целом, а лишь ее процессуальная сторона. Функцию самоконтроля по реализации программы действий внутри деятельности условно можно назвать функцией стабилизации действий, или первой функцией С. Вторую функцию С. по корректированию, стабилизации деятельности в соответствии с ее мотивами, повышению ее устойчивости к непроизвольной смене называют функцией стабилизации деятельности. Преднамеренный С. в отличие от непроизвольного С. обладает значительными возможностями стабилизации деятельности. С- это лишь звено в процессе самовоспитания, он дает высокие результаты во взаимодействии с другими средствами самовоспитания, среди которых выделяют самоприказ, самоубеждение и др.

САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ - процесс принятия личностью решения о выборе будущей трудовой деятельности - кем стать, к какой социальной группе принадлежать, где и с кем работать.

С.п. явление двустороннее: с одной стороны, тот кто выбирает (субъект выбора), с другой - то, что выбирают (профессия как объект выбора). И субъект, и объект обладают большим ко-

личеством характеристик, чем объясняется неоднозначность явления выбора профессии.

С.п. - важное событие на жизненном пути человека. Оно связано не только с прошлым опытом личности, но и простирается далеко в будущее, участвуя в формировании образа «Я», предопределяя многие стороны жизни. Наиболее изученными и признаваемыми факторами С.п. являются интересы субъекта, способности. С.п. отражает определенный уровень личных притязаний, основанный на оценке своих способностей и возможностей.

Решение о выборе профессии принимает активно действующая личность, осознающая свою ответственность за успешное выполнение деятельности и реализацию своих способностей. Динамика С.п. детерминирована содержанием, методами и формами профессионального просвещения и консультации.

САМООПРЕДЕЛЕНИЕ ГОСУДАРСТВЕННОГО СЛУЖАЩЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ - специфический процесс его личностно-профессионального развития, который определяется совмещением ориентации государственного служащего на свои собственные способности, возможности, притязания, мотивы и требования, контекст профессии, включая социальную роль, специфику деятельности, взаимоотношения и т. д. (В.Г. Асеев, Н.Н. Сашенко, СБ. Наседкин). С.г.с.п. связано как с нормативно-ролевым, так и морально-нравственным аспектом ценностных ориентации государственного служащего, зависит от усвоенности культурных и профессиональных норм, нравственного потенциала, воспитания, условий социальной макро- и микросреды, а также его способностей и склонностей. Психологическая готовность государственного служащего к профессиональному самоопределению представляет собой сложное многоуровневое образование, структура и компоненты которого претерпевают существенные изменения с возрастом в соответствии с установленной в психологии и акмеологии спецификой развития взрослой личности.

Профессиональное самоопределение - процесс развития личности в профессиональной деятельности на основе наиболее полного использования своих способностей и индивидуально-психологических возможностей. Этот процесс не может

быть ограничен лишь каким-то одним этапом, он занимает весь период активной трудовой деятельности. На каждой стадии профессионального самоопределения личностью осознаются и формулируются определенные цели и задачи, которые соотносятся и реализуются в соответствии с общественно выработанными требованиями, нормативами и собственными «ресурсами», интересами, потребностями и ценностными ориентациями (Борисова Е.М.). В результате профессионального самоопределения достигается профессиональная компетентность в определенной сфере, зрелость и мастерство.

Процесс С.г.с.п. охватывает существенную часть жизненного пути личности, приобретает специфический характер на каждом этапе ее становления и развития. Оно не ограничивается формированием профессиональной пригодности, а является составной частью личностного самоопределения в целом.

Главными структурными составляющими С.г.с.п. являются профессиональные способности, профессиональная мотивация, профессиональное самосознание, межличностные отношения, которые интегрируются в качественно-своеобразные иерархические структуры на разных этапах овладения профессией. Личностное самоопределение (Козловская С.Н.) - формирование индивидуального стиля деятельности государственного служащего.

САМООРГАНИЗАЦИЯ - способность к интегральной регуляции природных, психических, личностных состояний, качеств, свойств, осуществляемая сознанием волевыми и интеллектуальными механизмами, проявляющаяся в мотивах поведения и реализуемая в упорядоченности деятельности и поведения. С. - это согласование, упорядочивание, создание индивидуально-оптимальной личностной и психической системы; показатель личностной зрелости. С. может быть выражена в разной степени, она не свойственна инфантильным субъектам, т. е. тем людям, которые в процессе индивидуального развития не имели условий для полноценного становления механизмов саморегуляции. С. у них не приобрела целеустремленность, осознанность, контролируемость.

Первым признаком высокой С. следует считать активное самосозидание себя как личности, личностный рост и развитие.

Одним из показателей развития самоорганизации является соответствие жизненных выборов (профессии, друзей и т. д.) индивидуальным особенностям личности. Несовпадение избранной профессии и имеющихся способностей, принятие стиля жизни и деятельности, не обеспеченных личностными качествами, общественным положением,- все это признак отсутствия или слабой С. личности.

САМООЦЕНКА - оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей. По результатам акмеологических исследований у лиц с акме уровень самооценки падает, так как профессионалы высшего уровня преимущественно сравнивают свои достижения не с достижениями окружающих, а с безграничной сложностью окружающего мира, с позиций самых высоких требований к себе своей профессии.

САМОПОЗНАНИЕ - изучение и понимание своей внутренней сущности в процессе деятельности, познание, направленное на самого себя. Способность к самопознанию присуща только человеку. Реализуется с помощью восприятия и осмысления своего поведения, действий, переживаний, результатов деятельности. Сложность самопознания в его ориентированности на внутренний мир, богатый индивидуально-субъективными, самобытными моментами. Зарождается С. в детском возрасте. Нарастает вместе с умственным развитием ребенка. Процесс самопознания развивается постепенно, часто неосознанно.

Развитие С. позволяет человеку, познавая свой внутренний мир и переживая внутренние состояния, мотивы, цели, ценности, понимать его и определенным образом относиться к самому себе. С. - не только рациональный, но и эмоциональный процесс, зачастую неосознаваемое отношение к себе. В С. соотносятся мотивы и поступки, одни желания, влечения, стремления человека с другими. В результате личность самоопределяется, выделяет для себя наиболее значимые потребности, открывает свое «Я», при-

нимает либо отвергает его с позиций «идеального Я», что существенно для акмеологического подхода.

С. выполняет регулирующую функцию, связанную с самосовершенствованием и поиском смысла жизни. Личности нет как без сознания, так и без С.

С. необходимо для успешного развития личности, оптимального осуществления деятельности, адаптации к социальной и природной среде, на основе индивидуализации, выработки оптимальной перспективной жизненной позиции и стратегии.

САМОРЕГУЛЯЦИЯ - понятие, использованное ранее в биологии и общей теории систем, получило широкое применение в психологии, обозначает произвольный и непроизвольный психический и личностный механизм самоорганизации. Понятие С. связано с новой парадигмой психологической науки, заключающейся в преодолении структурной, статической методологии и переходе к методологии функциональной.

С. - индивидуальный способ координации психических процессов, состояний, свойств и т. д., компенсации дефицитарных и оптимизации потенциальных качеств, свойств и возможностей. Она согласует темпы, ритмы и направленность психических процессов с событиями, условиями и требованиями деятельности во времени и пространстве последней.

С. - поддержание устойчивости психики как целостной системы по отношению к деструктивным внешним воздействиям, а также подчинение содержания и структуры деятельности принятым личностью целям. С. имеет сложную иерархическую структуру, включающую сознательно-волевой уровень регуляции и в разной степени автоматизированные ситуативные уровни. В зависимости от вида осуществляемой активности, ведущими параметрами С. могут быть как психодинамические (эмоциональная устойчивость, противодействие стрессовым воздействиям), так и содержательно-смысловые (противодействие ситуативным средовым влияниям или импульсивным влечениям, способность отстаивать свои убеждения и т. д.), волевые и др. Структура С. характеризуется также наличием регуляционного контура, включающего в себя установки целевого типа, ключевые критерии,

параметры, показатели эффективности реализации программы саморегуляции с психическими механизмами обратной связи и информации, носителями которой могут быть различные формы как чувственные, так и понятийные. Возможности С. ограничиваются, с одной стороны, сверхзначимыми для данной личности воздействиями социальной и предметной действительности, приводящими к отказу от ранее принятой цели и программы, а с другой - возможностями деятельностной мобилизации при реализации принятой цели и программы. В связи с этим общий потенциал С. складывается из содержательно-смысловой устойчивости личности и ее деятельностных возможностей.

Произвольная С. осуществляет направленность психических и личностных свойств и способностей на решение встающих перед субъектом задач и преобразует качества психических образований, процессов в составе профессиональных способностей, а также использует все психические возможности в качестве средств обеспечения оптимального осуществления профессиональной деятельности. В этом последнем смысле С. становится предметом акмеологии.

САМОУТВЕРЖДЕНИЕ - реализация фундаментальной потребности человека в самовыражении и самораскрытии путем объективации себя в формах жизни. Мотив С- стремление к достижению максимальной полноты жизни, доступной при данных условиях существования, обеспечение положительного социального-психологического статуса в коллективе, обществе.

Люди, обладающие более высоким уровнем притязаний, ярко выраженной духовной энергией, достигают в своей деятельности (при прочих равных условиях) результатов, во много раз превосходящих обычный, средний уровень.

Роль механизма, усиливающего С, выполняют высшие чувства - нравственные, интеллектуальные, эстетические, а также высокий уровень притязаний и уверенность, мобилизующая все ресурсы человека для удовлетворения жизненных потребностей, и, в конечном счете, нужд общества. Наиболее общие способы С. личности охватывают не только психические процессы и состоя-

ния, но и целостные структуры личности человека, всю ее внутреннюю сущность.

В С. выражается стремление к уважительному положению среди других людей и собственному одобрению своего поведения. С- это реальное социально-психологическое явление, которое следует изучать и учитывать в работе педагогов с учащимися, разъяснять и демонстрировать его этически оправданные цели, мотивы и способы.

3. Фрейд, К. Хорни, А. Адлер считали С. врожденным свойством человека, которое может проявляться в различных формах. В гуманистической психологии (А. Маслоу, Г. Олпорт, К. Роджерс и др.) С. рассматривается в связи с самоактуализацией (см. *Самоактуализация*).

С. может быть общеличным, профессиональным, интроличностным (внутриличностным, утверждением в собственном мнении, в своих глазах) и интерличностным (внешне ориентированным, утверждением в глазах и мнениях окружающих).

С. профессиональное включает в себя ряд компонентов: профессиональное самосознание, самооценку, профессиональные притязания, карьеру и др.

Показателями профессионального С. являются: сформированность профессионального образа «Я»; адекватная самооценка; совокупность способов и результатов самореализации с собственными ожиданиями; уверенность в себе и др.

СИСТЕМНОСТИ ПРИНЦИП - относится к *общенаучным* принципам, выражающим основную методологическую парадигму целого ряда естественных, социальных и гуманитарных наук, *методологический* принцип, основанный на понимании психического (человек, личность, психические процессы и явления) как системы, не сводимый к простой совокупности своих элементов, а как упорядоченного целого, имеющего структуру, прямые и обратные связи, состоящие из элементов, группировок в необходимое и достаточное число подсистем со всесторонними связями между ними (Берталанфи Л., Ганзек В.А., Кузьмин В.П., Ломов Б.Ф., Платонов К.К., Тюхтин В.С., Юдин Э.Г. и др.).

Системный подход как реакция на длительный процесс дифференциации в науке, противопоставил ей принцип целостности, но он не является простым синонимом интеграции, это упорядоченное единство интеграции и дифференциации. В психологии системный подход предусматривает рассмотрение психического в упорядоченном множестве внешних и внутренних отношений и уровней.

Б.Ф.Ломовым были сформулированы основные принципы применения системного подхода в психологии: рассмотрение системы как части более сложной макросистемы в плане внешних взаимодействий; рассмотрение психики как многомерной и многокачественной; как иерархически организованной; как связанной множественностью отношений. Таким образом, в психологии система - это нечто целое, многоуровневое, имеющее структуру, взаимосвязанные подсистемы (элементы), необходимое множество прямых и обратных связей. Психологическая система всегда целеустремленная и изменяющаяся, развивающаяся.

Разновидностями системного подхода является структурный, структурно-функциональный и целостный. Комплексный подход трактуется иногда как более общий, чем системный (Б.Г. Ананьев).

В психологии с системных позиций изучаются психические явления, личность, познание, деятельность, общение, взаимодействия. Б.Ф. Ломов дал психологическое описание системных качеств (т. е. тех, которые есть продукт системы, иерархически более высокого уровня; психологическое есть системное качество по отношению к психофизиологическому).

Специфика системного подхода в акмеологии состоит в создании специфической модели ее предмета, который имеет и иерархические, и координационные (вертикальные и горизонтальные) характеристики. Он представляет собой онтологически неоднородную, но единую в своем функционировании, направленную к оптимальному состоянию систему. Акмеология имеет дело не с искусственной или естественной системой (как их дифференцирует общая теория систем), а с комплексной, сложной системой, в которой сущностью является сам механизм и способ перехода от стихийно-сложившегося состояния (и качества) лично-

сти к оптимальному, от реального - к идеальному за счет поддержки акмеолога, опирающегося на опирающегося на определенную технологию. Акмеологическая система имеет целевой, проектируемый, моделируемый характер. Звенья этой комплексной модели разворачиваются в реальном времени последовательно - по горизонтали, а в теоретическом пространстве - по вертикали. Эта характеристика опирается на идею, сформулированную М.Н. Сетровым: «Высота организованности соответствует переходу на качественно более высокий уровень, то есть изменению организации, так сказать, по вертикали, а степень организованности - изменению в пределах данного качества, то есть по горизонтали».

В акмеологических исследованиях системный подход применяется к описанию процессов прогрессивного восходящего развития личности и профессионализма. Выдвинуто положение о существовании акмеологической системы профессионализма. В нее входят субъект профессиональной деятельности, условия и факторы, многоуровневые связи и системообразующие факторы. Структурные компоненты акмеологической системы могут выступать в разных качествах: как уровни профессионализма с соответствующим акмеологическим содержанием, подсистема профессиональных знаний и умений. Системообразующим фактором могут быть эталоны и идеалы акме, движущей силой развития - смыслообразование, потребность в самореализации, «выход на индивидуальность» (по Б.Г.Ананьеву).

СКЛОННОСТЬ - избирательная направленность личности на ту или иную деятельность, выражающаяся в положительном отношении, интересе к ней. В основе С. лежит относительно слабо осознаваемая потребность в данном виде деятельности, связанная с удовлетворением функциональных потребностей, соответствием сложившимся способностям, с переживаемым успехом и одобрением окружающих. В некоторых случаях С. формируется под влиянием внешней ближайшей социальной окружением представлением о престижности и перспективности этой деятельности. С. является одним из благоприятных условий выбора профессии и формирования полноценной психологической го-

товности к данной деятельности как профессиональной, включая как способности, так и мотивационно-ценностную направленность.

СМЫСЛ ЖИЗНИ - понятие, широко трактуемое в философии, этике, художественной литературе, в самом обобщенном виде обозначающее наличие у человека основной жизненной идеи, цели, ценность которой эквивалентна всей жизни. Для философов и гуманистов, как правило, важно определение *содержания* С.ж. С.ж. - субъективное обобщение жизни по критериям ее подлинности-неподлинности, полноты самовыражения личности, относящееся к прошлому, настоящему и будущему. С точки зрения акмеологии и психологии более значимы личностные *механизмы* образования С.ж. (или его отсутствия). В этом отношении выделяются три вопроса: имеет ли такая жизнь (имеется в виду жалкая, трудная, неудовлетворяющая человека) какой-либо смысл, т. е. стоит ли жить дальше такой жизнью; почему жизнь становится бессмысленной, пустой, говоря терминами экзистенциализма «неподлинной», каковы личностные механизмы, поддерживающие ее переживание С.ж., осознания, что жизнь ее осмысленна. Пользуясь понятиями Ш.Бюлер и А.Маслоу, можно сказать, что жизнь приобретает смысл при постоянном удовлетворении потребности личности в самореализации.

С.ж. - есть способность сознания к ценностному обобщению личностью способов реализации своих притязаний, потребностей как субъектом в формах деятельности, общения, жизни. С.ж. как правило рассматривается как будущее, как проекция, цель. Он изменяется по ходу жизни, представляет интеграл и прошлых и настоящих объективации личности в жизни, по мере осуществления которых она все более способна адекватно осознать себя, свои возможности, степень их реализованности, свои ограничения и ограничения, накладываемые на нее обществом, людьми, жизнью. В С.ж. воплощен весь интеграл притязаний, достижений, целей, оценка того, что человек смог сделать из своей жизни. Однако механизм образования С.ж. включает не только сумму целей и результатов, оцененных с точки зрения личностных и социальных критериев, но внутреннюю потребность лич-

ности в саморазвитии, самодвижении, которая осуществляется через разрешение противоречий. Способность субъекта разрешать жизненные противоречия переживается и рефлексивируется им как подлинность жизни, как ее смысл. В противоположном случае образуется личностный интеллектуально-эмоционально-деятельностный вакуум, который выражается в чувстве пустоты жизни, скуки, тоски.

СОЗНАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОЕ - понятие традиционно связывавшееся с общественным сознанием принципом дихотомии или производности (выведения Си. из общественного, культуры и т. д.). Основным критерием определения Си. является его определение как *сознания личности* (в противоположность безличному его определению). Только при таком подходе возможно раскрытие его многоуровневости - бессознательное, неосознаваемое, осознанное, сознательное, надсознательное, его многофункциональности (отражение, отношение, переживание, знание, регулятор деятельности, отношений и жизни в целом), и его многомодальноеTM - как процесса, свойства, структуры, способности личности. Основными методологическими проблемами и принципами, ведущими к уточнению его определений и раскрытию сущности является проблема социальной детерминации сознания, проблема его развития (наиболее разработанная в антропогенетическом и онтологическом аспектах), проблема связи его отражательных, коммуникативных и др. характеристик.

СПОСОБНОСТИ - психические и личностные особенности человека, которые позволяют ему успешно осуществлять ту или иную деятельность, совершенствоваться в ней, эффективно выполнять функциональные обязанности в сложных ситуациях и удовлетворяться результатами применения.

Различают общие и специальные способности. Первые носят общий характер, проявляются в большинстве видов деятельности, например умственные и физические С, С. к обучению; вторые - узкий, специальный: технические, операторские, педагогические, управленческие, музыкальные, литературные, математические. Будучи взаимосвязанными, общие и специальные С.

развиваются в единстве. При этом каждая С. включает целый ряд индивидуальных психических особенностей человека и зависит от них. К таковым можно отнести, например, внимательность, наблюдательность, определенные качества памяти, воображения, мышления (глубина, критичность, гибкость, быстрота). Природными предпосылками развития С. являются задатки, а также индивидуально-типологические особенности (Б.М.Теплов).

Личностно-психологическими предпосылками развития С. являются мотивы, а также эмоциональные и волевые свойства: любовь к своему делу, настойчивость и активность в преодолении трудностей и др. В практической деятельности человека велика роль *склонностей*, которые отличаются от С. личности. Склонности обуславливают интересы человека. Вызывая его активность, они положительно влияют на развитие С, помогают овладению специальностью. Формирование С. предполагает совершенствование внимания, памяти, творческого воображения, мышления и других психических процессов и свойств личности.

Наиболее крупным теоретиком проблемы С. в отечественной психологии является Б.М.Теплов, проводивший исследование музыкальных С. С.Л.Рубинштейн определял С. как обобщение психических деятельностей, подчеркивая их индивидуальный характер, с одной стороны, с другой, сближая С. выдающихся личностей (таланты) со С. обычных людей. В школе Рубинштейна проблема С. была поставлена в контексте соотношения потенциального и актуального (Т.И.Артемова, Г.С.Тарасов и др.), который существенен для акмеологии. Актуальные С. не исчерпывают всех не раскрытых, нереализованных возможностей человека, которые необходимо диагностировать, актуализировать, поддерживать.

В современной психологии и акмеологии наиболее актуальной оказывается, во-первых, проблема соответствия (несоответствия) С. человека его профессиональной деятельности (последнее, согласно акмеологии, должно быть минимизировано), во-вторых, проблема личности как субъекта, максимально, целенаправленно использующего свои С.

СПОСОБНОСТИ ОРГАНИЗАТОРСКИЕ - способности, обеспечивающие высокую эффективность организаторской деятельности.

СТАТУС ЛИЧНОСТНЫЙ - положение личности в неформальной структуре взаимоотношений. Он свидетельствует о ценности и признании личности в рамках одной группы. Престиж - одна из характеристик этого статуса, своеобразная мера признания группой заслуг личности.

Для акмеологии понятие С.л. существенно в контексте понимания школы Б. Г. Ананьева: статус - есть групповое межличностное признание определенного уровня достижений личности.

СТИЛЬ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ИНДИВИДУАЛЬНЫЙ - определяется, в узком смысле, как обусловленная индивидуальностью субъекта устойчивая система приемов, способов деятельности, которая складывается у субъекта, стремящегося к наилучшему осуществлению данной деятельности; в широком смысле - как индивидуально-своеобразная система психологических средств, к которым сознательно или стихийно прибегает человек в целях наилучшего уравновешивания своей индивидуальности с предметными, внешними условиями деятельности.

Исследование С.д.и. - направление, разработанное отечественными психологами.

В развитии концепции С.д.и. можно различать три этапа.

1. Типологический (1950-1960 гг.), основными задачами которого было выделение и изучение основных стилей в массовых профессиях.

2. Эмпирический (1970-1980 гг.), характеризующихся изучением более широкого спектра психологических «переменных», определяющих или связанных со стилем, использованием многомерных методов математической статистики, изучением проблемы высших достижений на модели спорта.

3. Естественно-научный (с конца 1980-х гг.), характеризующийся стремлением обобщения многочисленных эмпирических данных, сравнительным анализом разных направлений (когнитивного стиля, стиля руководства, общения), построением ин-

тегральных моделей стиля, критическим анализом «исходных посылок» и состояния проблемы.

СТИЛЬ УПРАВЛЕНИЯ - устойчивая совокупность личностных и социально-психологических характеристик руководителя, посредством которых реализуются те или иные методы воздействия на группу (коллектив). В практике и теории управленческой деятельности стили руководства различают по признаку преобладания личных или групповых способов влияния на людей, входящих в организацию, подразделение, учреждение. Это - *авторитарное* управление: руководитель сам определяет групповые стили, сам принимает решения, на подчиненных воздействует, главным образом, приказом, распоряжениями, которые не подлежат обсуждению; *демократичное* управление: руководитель активизирует группу на общую разработку решений и коллективную их реализацию, организует систематический обмен информацией, мнениями, на подчиненных влияет убеждением, советами, доказательствами; *либеральное* (пассивное) управление: низкий уровень требований к подчиненным, главные способы влияния на них - просьба, информация. Демократический стиль управления, справедливое отношение к подчиненным способствуют формированию у них доброжелательности, готовности к сопереживанию и взаимоподдержке. Авторитарный стиль, грубость, пренебрежение достоинством людей порождают безразличие, безнравственность, жестокость.

СТРАТЕГИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМОУТВЕРЖДЕНИЯ - совокупность саморегулятивных способов личностной активности государственного служащего, определяемых обобщенными моделями осознания, выражения и осуществления потребности государственного служащего в профессиональной деятельности. С.п.с. государственного служащего позволяют согласовывать индивидуальные особенности его самосознания с профессиональными требованиями и направлены на достижение личностно значимых результатов в профессиональной сфере. В зависимости от выбираемых способов достижения результата, а также позиции государственного служащего, характеризующейся

ее направленностью на реальные достижения ценностным характером, выделены базовые стратегии профессионального самоутверждения. (В.Н. Кузнецов, СБ. Наседкин, И.Н.Никитин).

Исследуются (И.Н.Никитин, В.А.Храпик) обогащение доминирующих С.п.с. более эффективными приемами совладения с задачами профессионального самоутверждения (развитие социально-перцептивных, когнитивных, коммуникативных, рефлексивных способностей, возможность перехода от тактик «резервирования» прошлого к тактикам «опережающего времени», выработка более тонких механизмов оценивания и самооценивания и т. д.), овладения «метатехниками» (Г.И. Марасанов, СБ. Наседкин, А.П. Ситников).

СТРАТЕГИЯ ЖИЗНИ - понятие, связанное с концепцией личности как субъекта жизненного пути - ее организатора, регулятора ее времени, и событий, способного разрешить жизненные противоречия. Понятие «С.ж.» определяется в рамках типологического подхода к личности и обозначает (в тенденции) способность личности строить и регулировать свою жизнь в соответствии со своим типом личности для оптимального использования своих личностных возможностей и способностей. Стратегия это оптимальное использование времени жизни для продуктивной деятельности, саморазвития и самовыражения. Построение стратегии возможно только на основе не стереотипного, а проблемного отношения к собственной жизни. Последнее необходимо и неизбежно в силу того, что личность осуществляет свою жизненную линию, выстраивает свою «логику» жизни в различных, в том числе препятствующих ей условиях и обстоятельствах. Соотнесение последних со своими желаниями, ценностями образует личностную проблему, которую субъект должен понять, осознать и найти, соответственно, жизненно-практические способы ее решения. С.ж. в самом широком смысле слова делятся на *активные* и *пассивные*, последние представляют собой скорее тактики, т. е. поиски выхода из уже не зависящего от субъекта положения. По *другому основанию* делит стратегия жизни Э.Фромм, ставя проблему «быть», т. е. осуществлять свою сущность в соответствии со своими ценностями, или «иметь» (потреблять). *Третье осно-*

вание связано с эгоцентрическим (индивидуалистическим) типом личности и тем, который придерживается стратегии служения делу, призванию. *Четвертое основание*, в некоторой степени связанное со вторым, может различать С.ж. на основе типа притязаний личности - у одних они ориентированы на легкость жизни и достижений (отказе от того, что дается трудом, усилиями), у других - на преодоление трудностей, более того, их интерес к жизни связан со сложностью, интенсивностью (иногда риском).

С.ж. представляет собой составление субъектом определенной семантической, смысловой композиции из того, чем он *располагает*, обладает, использует, потребляет, из того, что он *создает* относительно с тем, что от него *требуется*, которая определяет в итоге то, чего он способен достичь. Эта композиция включает не только совокупности личностных и жизненных ресурсов, но и осознанный учет цены, которую человек готов платить за свои достижения (ценой может быть как чрезмерность усилий, так и потери, отказ от удовлетворения желаемого ради достижения более значимого, принципиального). Стратегия жизни, как писал СЛ. Рубинштейн, неизбежно связана с временными отступлениями, при которых человек, однако, не отказывается от своих ценностей, задач, отступает, но не уступает.

С.ж. как ее практическая реализация и организация самым непосредственным образом связана со *способностью организации времени*. Кроме известных и многократно описанных способностей прогнозирования и предвидения, существует особенность организации времени, которую можно назвать «своевременностью», т. е. оптимальным совпадением активности личности с логически соответствующим моментом жизни: активность, проявленная слишком рано или слишком поздно, даже при ее максимуме, не дает желаемого результата. Жизненная суетливость, погоня за мелкими успехами и делами не имеет ничего общего с своевременностью, которая как раз предполагает точный расчет соотношения внешних и внутренних обстоятельств для «главного усилия».

Другая способность личности заключается в способе саморегуляции, при котором личность в состоянии в данный момент концентрировать оптимально совместив все психические, лично-

стные возможности, минимизировать внутреннюю неопределенность, аморфность. Это необходимо в стратегически поворотные периоды и моменты жизни, которые могут определить весь ее дальнейший ход. Способность к организации времени жизни заключается в умении не судорожно, а разумно распределить все важные жизненные дела, занятия, общение, чтение в определенной последовательности и разместить их в масштабе жизни для полноценного ее осуществления.

Стихийная С.ж., пассивность, неподлинность приводят к личностным или жизненным потерям, утратам: одни имеют место в силу неспособности раскрыть свой потенциал, вторые - от неадекватного его применения, третьи, в результате нерешенных жизненных противоречий.

С.ж. не является только узко понятым приведением в соответствие своего типа и способа жизни, своеобразным жизненным стилем. Отношение к себе как субъекту, источнику жизненных перемен, причине событий и поступков, позволяет не ограничивать себя рамками своего типа, а выявлять новые, еще никогда не испробованные возможности, стремления, силы, тогда С.ж. превращается в подлинное творчество жизни и самого себя.

СТРЕССОУСТОЙЧИВОСТЬ (от англ *stress* - напряжение) - определяется порогом ранимости и характером нервно-психической реактивности личности. Под порогом ранимости понимается минимальная степень изменения в системе человек-среда, необходимая для возникновения признаков стресса. Высокий порог обеспечивается активностью жизненных позиций и пластичностью жизненного стереотипа. Активная жизненная позиция отражает стремление к овладению ситуацией путем деятельности, направленной на целесообразное изменение и эффективную трансформацию взаимодействия со средой. Предпочитаемое создается деятельностью самого человека. Поведение отличается отсутствием выраженной тревоги по поводу возможных неудач, стремлением к соревновательной деятельности и высокой активностью в поиске наиболее продуктивных стратегий адаптации. Это качество особенно ценно в тех условиях, где изменения среды носят проблемный характер и адаптивный результат часто

не удается достичь с помощью ранее использованных форм поведения.

СУБЪЕКТ (от лат. *subjectus* - лежащий внизу, находящийся в основе) - изначально философское понятие, в концепции Гегеля обозначавшее источник имманентной активности. В гуманистической психологии (К.Роджерс) понятие связывалось, скорее, с ценностным подходом к личности, пациенту. В отечественной психологии категория субъекта разрабатывается в двадцатые годы в контексте философской антропологии С.Л.Рубинштейном. Однако, в официальной советской психологии первоначально удалось реализовать только категорию деятельности, трактовка структуры которой также отправлялась от философской формулы «цель-средство-результат». Постепенно С.Л.Рубинштейн и А.Н.Леонтьев сумели, включив в нее мотивационную составляющую, раскрыть ее психологическую специфику. Последнее понимание деятельности фактически совпадало с понятием активности.

Одновременно С.Л.Рубинштейн выдвигает принцип единства сознания и деятельности, в котором под деятельностью подразумевалась не внутренняя психическая (идеальная) деятельность, а реально-практическая, а у сознания - своя специфическая сущность, структура и функции: в деятельности оно проявляется и развивается, но с ней не совпадает. За связью сознания и деятельности уже реально стояла личность, которая и в которой осуществлялась эта связь, т. е. имплицитно подразумевался С.

Официально понятие С. в отечественной психологической литературе впервые употребляется Д.Н. Узнадзе, а затем Б.Г.Ананьевым (в 60-х гг.), хотя философско-психологическая концепция С. уже была изложена С.Л.Рубинштейном в его рукописи «Человек и мир» конца пятидесятых годов (она была опубликована лишь в 1973 г.). Б.Г.Ананьев раскрывает понятие С. в его *дифференциальном* значении, опираясь на него, стремится выявить отличие, специфику С. деятельности, от С. общения, а последнего - от С. познания.

С.Л.Рубинштейн в книге «Человек и мир» воспроизводит свои ранние идеи (20-х гг.) о самодеятельности субъекта, о его

самодетерминации и саморазвитии, о детерминации, идущей от субъекта, т. е. изменении им окружающей действительности, одновременно вбирает в его определение понимание детерминизма, предложенное им в 50-х гг. как диалектику внешнего и внутреннего, т. е. утверждает специфичность психической и личной организации, избирательность, активность. Он выдвигает собственно философское понятие человека как С. - центра бытия, обладающего специфическим способом осуществления своей сущности, и философско-психологическую концепцию личности как С. жизненного пути. Здесь понятие субъекта определяется через способность ценностным образом регулировать, направлять и осуществлять свою жизнь и объективировать себя в ней. Категория С, что существенно для акмеологии, обозначает его постоянное совершенствование, развитие «по восходящей».

Категория С. в отечественной психологии оказалась многоаспектной: понятие субъекта стало употребляться и для обозначения особого качества коллектива в социальной психологии, и для дискуссии по поводу соотношения общения и деятельности в общей психологии, и в социологии и т. д.

В связи с этим в школе С.Л.Рубинштейна были разработаны концепции (и соответствующие понятия) субъекта деятельности и субъекта жизненного пути. Понятие субъекта деятельности не просто обозначало автора деятельности, но ее инициатора, организатора ее объективного контура, в котором он обладает способностью выделять из совокупности условий и требований, определенные задачи, выстраивать их последовательность, иерархию и решать, гарантируя, неся ответственность за достижение результата своими силами при непредвиденных трудностях и обеспечивая нормативно требуемый и субъективно приемлемый качественный уровень осуществления деятельности и заданные сроки ее завершения. Теоретически в этой концепции было соединено представление о творческом иницирующем качестве С, но вместе с тем преодолено представление о его (приписанном ему социалистической философией) всемогуществе - способности изменять природу и общество. Можно выделить три основные качества С. 1. Способность соотносить и приводить в соответствие свои возможности, мотивы, способности, притязания с

требованиями деятельности и разрешать противоречия между ними. 2. Способность на основе саморегуляции и самоорганизации использовать свои психические и личностные возможности, как ресурсы оптимальным для личности и эффективности деятельности способом (см. *Субъект деятельности*). 3. Способность к самосовершенствованию, саморазвитию.

СУБЪЕКТ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ - индивидуальный (или коллективный), обладает определенными целями, предвосхищающими результат, притязаниями, предвосхищающими субъективную или (и) объективную успешность деятельности, готовностью инициативой, включающей не только мотивацию, но представление о способе ее реализации в организуемом им контуре (пространстве) деятельности, ответственностью за организацию этого контура в соответствии со своими возможностями, способностями, объективными условиями и требованиями деятельности, ответственностью за последствия деятельности. Поскольку деятельность была определена как реально-практическая, предъявляющая требования к личности, соответствующие ее нормам, режимам, профессиональной специфике и т. д., то личность должна разрешить противоречия между своими притязаниями, способностями, индивидуальностью и профессиональными требованиями. Разрешение этих противоречий позволяет говорить о ее качестве как С.д. Чтобы стать С.д., личность изменяет всю свою организацию, использует все свои психические возможности и способности, как ресурсы для оптимального осуществления деятельности. С.д. в акмеологии - это личность профессионала, обладающая определенными знаниями, умениями и способная целесообразно использовать свои личностные, психические профессиональные ресурсы.

Субъект структурирует деятельность, согласно своему профессионализму и компетентности из совокупности задач, соединяющих условия, требования деятельности и ресурсы их решения, выстраивает их последовательность по времени и иерархию по значимости и одновременно путем саморегуляции обеспечивает оптимальное и целостное функционирование всех своих психических и личностных ресурсов, осуществляет психологические обеспечение деятельности субъективно и объективно опти-

мальным образом, строит варианты ее моделей, добывает необходимую информацию.

С.д. характеризуется активностью, имеющей две формы - инициативу и ответственность, последняя заключается в гарантировании достижения результата своими (или коллективно) организованными усилиями при непредвиденных трудностях и препятствиях, сохраняя заданный качественный уровень деятельности и обеспечивая заданный срок ее завершения.

С.д. присущи две основные функции - организация деятельности и самоорганизация, минимизация их рассогласований и способность разрешения противоречий, возникающих в результате несовпадения условий, требований деятельности и субъективных возможностей.

Для акмеологического понимания С.д. существенны характеристики субъекта как профессионала - профессионализм, мастерство, компетентность, способность использования знаний, умений, навыков, опыта для психологического обеспечения деятельности (наличия адекватных притязаний, мотивации достижения, способностей готовности и т. д.), а также характеристики самой деятельности как профессиональной - ее алгоритм, профессиограмма, акмеограмма, включающие типы задач, способы их решения, типы противоречий, конфликтов и способы принятия решений, временные режимы деятельности (дефицит, лимит, нормативно заданное, избыточное и неопределенное по сроку завершения время деятельности).

Важнейшим в акмеологическом определении С.д. является практическое обеспечение его развития в деятельности, ее осуществление оптимальным и эффективным путем, подразумевая под эффективностью и объективный результат и его субъективную приемлемость, т. е. удовлетворенность.

Развитие личности и совершенствование С.д. взаимосвязаны и осуществляются как на этапе профессиональной подготовки (в широком смысле слова), так и на этапе осуществления профессиональной деятельности. В последнем случае существенны по крайней мере три условия - наличие и конструктивное использование опыта, развитие социального и профессионального мыш-

ления, рефлексия своего способа деятельности, и акмеологическая поддержка (в ее самых различных формах и степенях).

СУБЪЕКТ ЖИЗНЕННОГО ПУТИ - философская - этико-антропологическая концепция, разработанная С.Л.Рубинштейном в книге «Человек и мир», которая опирается на психологические концепции жизненного пути Ш.Бюлер и раннего Рубинштейна. Первоначально понятие жизненного пути позволяло изменить масштаб рассмотрения самой личности, не ограничиваясь ее структурой, ее «здесь и теперь» существующими качествами, взглянуть на нее исторически, т. е. в изменении и развитии. Ш. Бюлер - немецкий психолог впервые включила изучение личности в контекст и масштаб жизненного пути, определив его как индивидуальную историю личности, но хотя Ш.Бюлер наделяла личность изначальной способностью и потребностью самореализации, ей не удалось раскрыть механизм и этапы ее самореализации, поскольку жизненный путь она рассмотрела в «квантах» событий, между которыми устанавливается связь *помимо* самой личности. С.Л. Рубинштейн в ранних работах выявил способность личности изменять и направлять события, подчеркнув радикальный для всего жизненного пути характер этих изменений. В своем последнем труде «Человек и мир» он выявил не только двоякую зависимость - личности от жизненного пути, но и жизненного пути от личности, но возвел ее в ранг субъекта. При этом подразумевалась прежде всего способность *совершенствования жизни и совершенствования субъекта*, т. е. прогрессивный характер и развития личности и способа ее жизни.

Школой Рубинштейна было продолжено это направление исследований и теоретически и эмпирически (К.А.Абульханова-Славская, Л.И.Анцыферова, С.В.Григорьев, В.Ф.Серенкова и др.). Субъект жизни был определен как способный разрешать противоречия, возникающие в процессе объективации, самореализации, воплощения личности в формах жизни и деятельности, как организатор, координатор и регулятор жизненных этапов, решаемых на каждом из них задач и проблем, как обладающий способностью планирования не только деятельности, не только будущего, но времени жизни для выявления своевременности (своеобразной «сенситивности»), оптимальности своей активности тому

или иному этапу, моменту жизни. Субъект «размещает» и смысловым образом связывает в ходе жизни деятельность, познание, общение, которые представлялись самостоятельными сферами жизни или раз и навсегда определенными последовательностями (например, игра, учение, труд), по поводу чего справедливо критически высказался Б.Г.Ананьев.

Такое понимание субъекта жизни непосредственно отвечает предмету и подходу акмеологии, поскольку в нем заложена идея восходящего развития личности как субъекта и ее потребности в самосовершенствовании и оптимизации своей жизни. Проблема оптимальности, подлинности жизни, предполагающая полноту самореализации личности в жизни воплощена в категории «стратегии жизни», которая позволила понять развитие и совершенствование не абстрактно, а как соответствие данного типа личности способу жизни и самореализацию в жизни способом, соответствующим возможностям этого типа.

Типологический подход, реализованный в исследованиях жизненного пути, позволил определить понятие *жизненной позиции* как осуществленного субъектом интеграла своего опыта, своих жизненных достижений (в том числе профессиональных, карьеры, статуса), гармонически соответствующих его притязаниям и реальным личностным (профессиональным) возможностям, способностям, индивидуальности. Жизненная позиция является воплощением того, *чего* сумел добиться данный человек в жизни и в объективном и в субъективном смысле, того, *как* он этого добился - в смысле моральной цены и личностных усилий, и будучи в этом смысле финишной, одновременно является стартовой, поскольку, если интеграл этот гармоничен, она открывает человеку определенные приоритеты в дальнейшем жизненном движении, его социальных темпах и личностной наполненности.

В структуре жизненного пути, кроме жизненной позиции выделяются понятия *жизненной линии, перспективы и смысла жизни*. *Жизненная линия* имеет непрерывную или прерывистую траекторию (представляет единую «логику» жизни данного человека или радикальные смены его жизненного курса), она имеет веерообразный (многогранность жизни) или однолинейный, прогрессивный (поступательный) или регрессивный, линейный или

восходящий характер. Жизненная линия, подобно когнитивному стилю, имеет сложный (в смысле богатства сфер жизни) или простой характер. Понятие жизненной перспективы - в отличие от существующих критериев: степени дифференцированное™ и отдаленности жизненных перспектив, дифференцируется на когнитивные, личностные и собственно жизненные перспективы. Первые означают четкую представленность в сознании будущего и планов на будущее, без гарантии их реализации, вторые - при отсутствии когнитивных проектов, обеспечиваются мотивацией достижения личности, ее реальным потенциалом, который служит гарантом его реализации, третьи представляют собой приоритетные социальные, жизненные позиции, объективно дающие личности большие шансы оптимальной самореализации в будущем (достигнутый социальный статус, образование, материальная обеспеченность и т. д.).

Наконец, понятие смысла жизни (см. *Смысл жизни*) представляет собой ценностно-смысловое обобщение личностью субъективных и объективных составляющих ее жизни (и позиции, и линии и перспективы жизни) на основе соотношения притязаний, самореализации, оценки своей возможности самореализации, ее уровня, способа и реально достигнутого в жизни. Чем более глубок и масштабен жизненный проект личности, тем более в одних случаях она может быть не удовлетворена и побуждается этой неудовлетворенностью, а в других - удовлетворена, но эта удовлетворенность - через самооценку, повышая ее, питает и побудительную силу - стремление достичь еще большего. Эмпиричность жизни (по С.Л. Рубинштейну) не дает личности возможность осуществить такое обобщение, выделить главное в жизни и в себе, что ведет к господству и смене частных смыслов и ситуаций. Наконец, неуспешность самореализации, когда трудности жизни превышают уровень личностных ресурсов, социальных умений, зрелости, смысл жизни разрушается механизмами защиты или проекции, что приводит к пессимизму, пассивности размышлению, чувства субъектности по отношению к собственной жизни.

СУБЪЕКТ ОБЩЕНИЯ - понятие, которое благодаря введенному Б.Ф. Ломовым принципу субъект-субъектных отношений позволило преодолеть представление о личности как единственном инициаторе общения, лишь обладающем необходимым для общения набором коммуникативных качеств разного уровня; принцип субъект-субъектных отношений раскрыл взаимность, встречный характер отношений общения, показал необходимость исследования закономерностей его структуры, включающей разных субъектов с их разными намерениями, притязаниями, целями и разных типов отношений, которые они способны установить.

С.Л.Рубинштейн ввел ряд этико-психологических характеристик Со.: недопустимость использования другого человека в качестве функции, средства достижения своих целей; поставил проблему сохранения позитивного отношения к другому человеку при встречном негативном отношении; раскрыл роль не воздействия и формирования, а именно влияния на другого человека человеческим, любовным отношением, которое укрепляет другого, усиливает его сущность.

Понятие Со. позволило выйти за пределы сведения общения к диалогу, преодолеть некоторую безличность понимания диалога и его сущности, якобы осуществляемой знаковыми, т. е. абстрактно-безличными средствами (критика которого была дана А.В.Брушлинским), а также дополнить диалогическое общение целым рядом других типов ситуаций и способов общения - такими как кооперация, консенсус, конфликт, конфронтация, оппозиция и т. д., которые, в свою очередь, позволяют конкретно раскрыть совпадение - различие позиций и характеристик субъектов общения, и способов и средств нахождения ими согласия, консенсуса.

Понятие Со. двузначно: в вышеизложенном случае оно предполагает субъект-субъектные отношения, тогда как возможен вариант субъекта, который представляет собой «общность», т. е. коллективного субъекта.

Г.Мид, и З.Фрейд, и К.Юнг, и С.Л.Рубинштейн предполагали наличие в самой личности не просто того, что сегодня называется коммуникативными качествами, общительностью и т. д., а некоторую глубинную структуру Я-концепции, гармонично или

противоречиво включающую «мы» («Республика Мы», Республика субъектов, по Рубинштейну, по Г.Миду, способность к кооперации по Ж.Пиаже и т. д.).

СУБЪЕКТ ПОЗНАНИЯ - философское понятие, в раскрытии сущности которого В.А.Лекторским, С.Л.Рубинштейном и др. были введены методологически существенные для психологии характеристики субъекта, которые затем позволили применить понятие «Сп.» в области психологии мышления. Главными были представления о способах, механизмах познавательной деятельности, о ее активном творческом характере. Это понятие представило альтернативу трактовке познания как простого отражения действительности, утверждению его бессубъектного безличного характера, альтернативу требованию абстрагироваться от субъективности познания как противоречащей его истинности. Это направление критики догматизма официальной марксистской гносеологии совпадало с развитием Фейерабендом понятия «мнение», точка зрения ученого, работам М.Полани о личном знании. Так была преодолена трактовка познания как исключающего субъекта и как достигающего истины лишь логическими средствами. Развитие наук, революции идей обнаружили отсутствие непрерывности в развитии человеческого познания, а в радикальной смене теорий - открылась и была признана роль авторских концепций и способов мышления ученых, т. е. его субъектов.

В отечественной психологии - особенно в теории обучения как теории объясняющей и практически регулирующей процесс индивидуального познания - до определенного момента существовала точка зрения, согласно которой учащемуся должна быть преподнесена логика человеческого знания. Позднее, она уступила место субъектному подходу, уделявшему внимание познавательным интересам, способностям, мотивации и самому механизму мышления познающего. Однако и до сих пор как в трактовке индивидуального познания, так и общения, отсутствовала ориентация на раскрытие специфики познания социального мира, мира человеческих отношений. В школьных программах не существовало задач, имеющих своим содержанием человеческие

отношения, не раскрывались возможности познания и понимания другого человека, а лишь предметного мира.

А. А. Бодалев начал разработку проблемы социальной перцепции восприятия человека человеком и наметил поход к социальному интеллекту.

В последний период появились исследования в области социальной психологии (Г.М.Андреевой, К.А.Абульхановой и др.), раскрывающие специфику социального интеллекта и социального познания. И лишь в разработке проблемы социального мышления был реализован субъектный подход, необходимый для раскрытия специфики социального познания (в частности, дающего возможность выявить потребности такого рода познания).

Для акмеологического подхода к С.п. особенно существенна проблема социального познания и мышления. Все профессии типа «человек-человек» (по Е.А.Климову), вся область социальной работы, государственной службы, вся деятельность управления, предполагающие работу с людьми, с кадрами, с взаимоотношениями людей (служебными и личными), требуют мышления об их личности, профессионализме, отношениях, а также познания современной социальной действительности во всей конкретности ее изменений, противоречий, институций, структур. Для профессионала как С.п. не только необходимо знание всей социальной реальности, но владение этически, профессионально и личностно адекватными способами руководства, управления людьми, влияния на них, их развития, способностями устанавливать взаимопонимание, разрешать конфликты и недоразумения. Профессионал такого профиля должен достигать искусства работы с людьми на основе мышления-анализа, обобщения представлений, интерпретаций и т. д. социальной реальности, межличностных отношений, правовых и организационных норм и, главное, мышления о людях, включающего ценностное отношение к ним.

Т

ТВОРЧЕСТВО - продуктивная форма интеллектуальной активности, ее высший уровень. Результатом являются научные открытия, изобретения, создание новых музыкальных, художественных произведений, решение новых задач в труде врача, учителя, художника, инженера и т. д.

Т. как процесс складывается из осознанных и неосознанных компонентов: постановка вопроса, мобилизация необходимых знаний, личного опыта, выдвижение гипотезы, определение путей и способов решения задачи, специальные наблюдения, эксперименты, обобщение получаемых фактов, оформление в виде логических образных, математических, графических, предметных моделей (художественное произведение, конструирование прибора и т. п.).

Т. предполагает тонкость наблюдения за явлениями, избирательное запоминание существенного, волевое и умственное напряжение, эмоциональный подъем, яркое воображение. Имеют место и догадки, интуитивные предположения и логический анализ и синтез. Прорыв в неизвестное, подготовленный предшествующей умственной работой, может возникнуть внезапно, например, при взгляде на что-то, являющееся аналогом искомого.

В психологической литературе встречаются в известной мере разные трактовки творчества *Л.С. Выготский* рассматривал Т. по результату как создание нового. *С. Л. Рубинштейн* определял Т. как деятельность, создающую нечто новое, оригинальное, что потом входит в историю развития не только самого творца, но и науки, искусства и т. д. *АМ. Матюшкин* выделял два вида активности: адаптивный и творческий. Задачей творческой активности является изменение существующего порядка, создание новых подходов. *Брушлинский А.В., Тихомиров ОК.* в творчестве выделяют открытие неизвестного, создание нового, преодоление стереотипов и шаблонов. *А.В. Брушлинский*, реализуя подход к Т. *С.Л. Рубинштейна*, раскрыл природу так называемого «немгновенного» инсайта, показав его скрытую детерминацию предшествующим мыслительным процессом. *О. К. Тихомиров* особую роль в творческой деятельности отводил целеполаганию. Приверженность человека задаче, его целеустремленность выступают как личностная предпосылка творчества.

А. Маслоу считает, что подлинное творчество, креативность проявляются у человека и в повседневной реальной жизни, каждодневном выборе жизненных ситуаций, в разных формах самовыражения. Для личности, стремящейся к творчеству, по мнению Я.А. Пономарева, характерна оригинальность, инициативность, высокая самоорганизация, огромная работоспособность. Т. личность находит удовлетворение не столько в достижении цели труда, сколько в самом его процессе. Для Я.А. Пономарева определяющим в творчестве является развитие, возникновение новых структур, нового знания, новых способов деятельности. Б. Г. Ананьев среди свойств творческой личности выделял глубину и остроту мысли, необычность постановки вопроса и его решения, интеллектуальную инициативу. Общим для творческих личностей, как показал американский психолог Торранс, является потребность развиваться, потребность в постоянном росте.

В научном Т. большую роль играют гипотеза, умственный эксперимент, догадка. В художественном Т. - наглядные образы, их яркость. Т. основано не только на воображении, но и на мышлении, оно также следствие включенности в деятельность всей личности, ее способностей, направленности и мотивов поведения.

ТЕХНОЛОГИИ ГУМАНИТАРНЫЕ - практическая область акмеологии, в которой раскрываются способы, механизмы реализации гуманитарных знаний, образованности, культуры субъекта деятельности как профессионала в процессе обучения, развития, деятельности. Отмечается целевая направленность Т.г. Она не только отражает общественные (социокультурные), личностные, деятельностные проблемы, но и характеризует способы их разрешения в виде определенного набора процедур и операций. В этой связи: 1) Т. г. изучаются и применяются в качестве процесса, науки, образования, стороны общественных отношений, способа (вида, момента) деятельности субъекта; 2) Т. г. рассматривается как средство практического и творческого достижения поставленных целей. 3) «творческое» в Т. г. выражает этиологию феномена «технология»: «искусство», «мастерство»; 4) Определенный «момент», «способ», «прием» Т. г. имеет содержание и форму конкретной техники. Подобная гуманитарная техника применяется как «сила воздействия», характеризуется

как «манера», используется как «контроль» (ситуации, поступков, состояний); 5) При разработке Т. г. используется акмеологическое знание технологизированное по критериям, соотносимым с сущностными проекциями субъекта деятельности как индивида, индивидуальности, личности и профессионала.

Имея акмеологическую основу, Т. г. включают комплекс социальных, естественнонаучных и гуманитарных знаний и способны наиболее полно раскрыть «синтезирующую духовность» личности (Н.А.Бердяев). *Психологический* (эмоции, воля, восприятие, мышление, психическая регуляция), *физиологический* (функциональные состояния, индивидуальные различия), *медицинский* (психотерапия, психогигиена, психопрофилактика, психокоррекция) аспекты Т. г. позволяют моделировать и развивать интеллектуальную, эмоциональную, волевую культуру психической активности государственных служащих. Социально-психологический, педагогический, управленческий, этический - коммуникативную и профессиональную культуру делового и межличностного общения, взаимодействия субъекта. Экологический, правовой, социологический аспекты - социальную и морально-нравственную нормативность.

Структуру Т. г. представляет матрица, на базе которой разрабатываются любые виды Т. г.: цель и задачи; методологическая основа; принципы разработки; условия технологического процесса; анализ конкретной ситуации; характеристики субъекта и объекта технологии, особенности их взаимодействия; этапы, приемы (стратегические, тактические) достижения цели; способы прогнозирования результатов; внедрение.

Виды Т. г.:

- *Т. г. самопознания* - способы, механизмы сознательного выявления индивидом своих потенциальных возможностей и реальных (сформированных, наличных) знаний, способностей как субъекта профессиональной деятельности. Т. г. самопознания индивида, его сильных и слабых сторон предполагает развитие такой способности как способность на уровне высокой психологической культуры, включающей навыки самоанализа, самооценки, рефлексии, интроспекции. Освоение Т. г. самопознания позволя-

ет субъекту: познать природные индивидуально-психологические особенности, изменять и влиять на них; адекватно реагировать на изменение определенных личностных проявлений в процессе развития и деятельности; регулировать свой предел допустимых (недопустимых) психофизиологических нагрузок; защищать себя от накопления негативных психофизиологических состояний; наилучшим образом мотивировать достижение своей желаемой цели; в полной мере реализовать свои имеющиеся возможности;

- *Т. г. саморазвития* - отражает сознательное стремление субъекта деятельности сохранить и развить свою индивидуальность (Я-самость). Цель, направление, средства изменения и развития определяются самим субъектом на основе процесса его самопознания с учетом возможных альтернатив наиболее благоприятного развития в конкретных условиях жизни и деятельности. Освоение Т. г. саморазвития целесообразно лишь в том случае, если у индивида на нее сформировался осознанный запрос, поскольку задачи саморазвития под силу ставить лишь тем, кто сознательно использует средства самосовершенствования, зная свои сильные и слабые стороны, расширяя пределы имеющихся знаний, умений, навыков, способностей, опыта. Освоение Т. г. саморазвития позволяет субъекту выработать новые, альтернативные способы поведения и действий в достижении поставленных целей с учетом новых условий среды;

- *Т. г. самореализации* составляет основу Я-концепции субъекта профессиональной деятельности, раскрывая потенциал личности посредством ранее реализованных способностей. Реализованные способности являются технологическими, поскольку они востребованы, а их применение свидетельствует о наличии у субъекта конкретных умений и навыков. Т. г. самореализации позволяет субъекту реализовать внутренние и внешние модальности его «Я» посредством специальных техник программирования, саморегуляции, самоутверждения, инвентаризации. Владение *техникой инвентаризации* развивает способность субъекта к адекватной самооценке знаний, качеств, способностей, умений, навыков, привычек, ценностных ориентации, стереотипов. Подобная способность значительно повышает возможности адаптации, продуктивности деятельности, обеспечивает адекватность пове-

дения в нестандартных, пограничных и экстремальных ситуациях. *Техника самопрограммирования* включает развитие навыков аутогенной тренировки, овладение методами психогигиены. Способность субъекта к самоорганизации является показателем его культурно-профессиональной зрелости, позволяет не только познать себя, адекватно оценить свои сильные и слабые стороны, но и реализовать лучшие возможности по отношению к себе, окружающим, обществу в целом. Данная способность является интегральной совокупностью природных, социальных и технологических свойств индивида, воплощенная в осознаваемые усилия воли, интеллекта, мотивы поведения и реализуемая в деятельности конкретными умениями и навыками. *Техника саморегуляции* развивает навыки индивида самостоятельно регулировать, контролировать и корректировать свои психические процессы и состояния, поведение, мотивы, побуждения. Она также совершенствует духовность субъекта, поддерживает его социальное, профессиональное, нравственное, психофизиологическое здоровье. Развитие технологической способности субъекта к саморегуляции соотносится с глубиной самосознания, адекватностью и устойчивостью его самооценки, позволяя продвинуться от Я-реального к Я-идеальному. *Техника самоутверждения* направлена на претворение целей, позиций, мировоззренческих идеалов, достижение и реализацию профессионального акме субъекта. Развитие технологической способности к самоутверждению есть путь самовыражения, выбор собственной позиции, особенно в проблемных ситуациях. Таким образом, техники инвентаризации, программирования, саморегуляции, самоутверждения как своеобразные субъективные рычаги личностного и профессионального роста индивида, согласно его Я-концепции, развивают соответствующие технологические способности, необходимые ему в профессиональной деятельности и как субъекту Т.г. самопознания, саморазвития и самореализации.

ТЕХНОЛОГИИ ОБУЧЕНИЯ ИНТЕНСИВНЫЕ - оптимальная система организации и методического обеспечения учебно-педагогического процесса, основанная на использовании резервных возможностей личности. Основу интенсивных технологий обучения составляет методика, обеспечивающая преодол-

ние психологических барьеров усвоения информации в процессе обучения.

Приемы преодоления барьеров: сочетание информационной перегрузки (предъявление информации в массивах по объему превышающих психологические барьеры) с суггестивной психологической разгрузкой. Т. о. и. в акмеологии распространяются как в направлении интенсификации труда преподавателя-акмеолога, так и в направлении создании автоматизированных систем интенсивного обучения, в том числе и дистанционного.

ТРЕНИНГ АКМЕОЛОГИЧЕСКИЙ - это система воздействий и упражнений, направленных на формирование, развитие или коррекцию необходимых человеку профессиональных качеств.

Т. а. обеспечивает перевод социально-значимых целей подготовки компетентных профессионалов в области управления в реально действующие цели и программу тренинга. Это достигается последовательной реализацией оперативно-технологических функций: анализа, планирования, организации, контроля и регулирования. Т.а. включает дискуссионные и игровые методы (дидактические, творческие, ролевые, психотерапевтические игры, контригры), а также тренинги (сенситивный, рефлексивный, видеотренинг).

В целом Т.а. направлен на совершенствование личности специалиста, его профессиональных мотивов и ценностей, профессионального самосознания.

В ходе А. т. происходит формирование отдельных видов профессиональной деятельности или профессионального общения (например, тренинг ведения переговоров, тренинг продаж и т. д.); формирование приемов овладения эмоциональными состояниями в профессиональной деятельности; стимулирование умений взаимодействовать с другими людьми в ходе труда (тренинг формирования команды), а также развитие профессиональных способностей, пополнение профессиональных умений и т. д.

Подготовка и проведение Т.а. представляет собой замкнутый циклический процесс, состоящий из трех этапов: программно-целевого, подготовительного и основного.

Т.а. - это не только отработка внешних приемов, «техник», умений труда, но и тренинг психики профессионала, его профессионально важных качеств, названных выше - мотивов, сознания, мышления и др.

Таким образом, основной задачей и особенностью Т.а. является освоение коммуникативных, личностно-организационных, психокоррекционных, развивающих и профессиональных психотехнологий и перевод их на уровень навыка в смоделированных игровых ситуациях.

Сопоставление результатов входного и выходного тестирования участников, позволяет оценить эффективность тренинга, а также дает основания для подготовки следующего цикла занятий. Основу программы тренинга составляют темы, актуальность которых в деятельности выявлена из социально-психологических опросов, а индивидуальная программа обучения каждого участника корректируется на основании его входного тестирования и анкетирования.

Эффективность использования Т.а. в ходе подготовки к профессиональной деятельности обусловлена комплексом условий, главными из которых являются: специальная подготовка участников к освоению технологий и осознанию их необходимости для эффективной профессиональной деятельности; личной заинтересованности и психологической готовности.

Использование в Т.а. усложняющих условий и оптимизация на их основе затруднений, возникающих во время выполнения упражнений, позволяет воздействовать на динамику формирования профессиональных знаний, умений и эффективность их применения.

Наиболее эффективными приемами усложняющих условий в Т.а. являются: предоставление новых вариантов, информационная недостаточность, внезапные запрещения. Усложняющие приемы моделируют условия реальной профессиональной деятельности, вырабатывают у участника тренинга своеобразный иммунитет к преодолению затруднений, являются стимулом к повышению уровня творческого мышления, к выработке и закреплению новых психотехнологий.

Критерием продуктивности Т.а. как средства повышения психологической готовности человека к профессиональной деятельности может быть использование ими на практике освоенных психотехнологий.

Важнейшим условием высокого уровня продуктивности организации и проведения Т.а. является высокий уровень педагогической культуры руководителя тренинга. Проведение Т.а. требует от руководителя помимо соблюдения ряда этических правил, знания специфики профессии, психологии профессионализма.

Результатом Т.а. является возрастание профессионализма работников, переход их на новый уровень профессионализма, повышение эффективности профессиональной деятельности и перенос знаний и умений, полученных в тренинге в реальную профессиональную деятельность. Важно, чтобы при проведении Т.а. были точно оговорены его цели и задачи - на совершенствование каких именно профессиональных качеств специалиста он направлен.

Т.а. является одним из эффективных средств развития интересов участников, так как внутреннее его развертывание несет устойчивое интеллектуальное, нравственное и эмоциональное воздействие на каждого участника.

ТРЕНИНГ ИГРОТЕХНИЧЕСКИЙ - вид тренинга, в котором решаются типовые задачи, моделируемые игротехнически. Тренинг предполагает жесткое оформление содержания и структуры задачи и многократное воспроизведение решения задачи по критерию точности соответствия реальных действий участников содержанию задачи. Увеличение полноты этого соответствия по ходу тренинга на его микроэтапах является основным условием его результативности. Игротехнические задачи, в силу их особой сложности, в практике игромоделирования сводимы к однозначности содержания лишь частично. Поэтому тренинг игротехнического типа опирается на выявление различных зон упрощений реальных образцов игротехнической работы. Другим условием сведения модели к значимому для тренинга варианту является тщательная концептуально-понятийная подготовка, в которой содержание модели не только реконструируется в целом, но и оце-

нивается по критерию простоты и переводимости в практический демонстрационный вариант. Особую роль в подготовке тренинга и формулировке тренировочных задач играет иерархизация типов содержания моделей по уровням их сложности. Концептуально-понятийная работа предоставляет возможность наметить стратегию тренинга. Стратегии тренинга могут быть дифференциальными и интегральными, когда соотносятся уровни сложности различных типов процессов игротехнической работы, что позволяет формировать необходимые навыки и развивать соответствующие способности участников тренинга.

ТРЕНИРОВКА АУТОГЕННАЯ (от греч *autogenes* - сам, производящий) - активный метод психотерапии, психопрофилактики и психогигиены. Т.а. сочетает самовнушение и саморегуляцию, ее приемы помогают управлять эмоциями, восстанавливать силы и работоспособность, снимать напряженность. Это упорядоченное использование специальных упражнений для достижения физической и психологической релаксации, преодоления стрессовых состояний, ускоренной мобилизации духовных возможностей. Лечение неврозов «прогрессивной релаксацией» стало широко распространяться благодаря немецкому психотерапевту *И.Г. Шульцу*. Он разработал комплексный метод саморегуляции, назвав его суточной тренировкой. Важнейшим компонентом этого метода стали приемы общего мышечного расслабления. В системе приемов Т.а. важное место принадлежит приемам установления определенного режима дыхания. *А.М. Ройтбан* установил, что нервные импульсы из дыхательного центра распространяются по специальным нервным путям на кору мозга и весьма существенно влияют на ее тонус: вдох повышает, а выдох снижает его.

Источники Т.а. уходят в многовековое прошлое различных систем самосовершенствования и саморегуляции. Это древнеиндийская система йогов, китайская и тибетская медицина, учение о внушении и самовнушении, практика гипноза, исследование активной регуляции мышечного тонуса, многообразный психотерапевтический и психолого-педагогический опыт. Так, например, учение йогов как система интеллектуально-физических процедур

дает возможность поддерживать жизнедеятельность и эффективное функционирование в экстремальных условиях. Т.а. позволила усовершенствовать систему физических и психических приемов, которые изменяют тонус мышц и кровеносных сосудов, влияют на динамику некоторых психических процессов, общее состояние человека. В результате становится возможным преднамеренное и самостоятельно регулируемое воздействие на многие физиологические функции организма, на самочувствие и степень активности психических процессов.

ТРУДОСПОСОБНОСТЬ (от лат. *unicus* - единственный) - способность человека к труду, к выполнению предметной целенаправленной деятельности, требующей определенных знаний, навыков, умений и качеств личности. Т. следует отличать от дееспособности (т. е. способности человека не только выполнять определенные действия и деятельность, но и отвечать за это) и работоспособности (т. е. способности выполнять определенную работу, измеряемой психофизиологическими и биохимическими параметрами).

У

УНИКАЛЬНОСТЬ (от лат. *unicus* - единственный) - неповторимость, исключительность, редкость. У. личности выявляется на всех уровнях ее существования - биологическом, физиологическом, психологическом, нравственном, духовном. Каждый человек имеет только ему присущий набор унаследованных и врожденных задатков, генетическую программу, параметры организма, особенности высшей нервной деятельности, неповторимый опыт, индивидуальные формы восприятия, мышления, эмоции, воли и т. д. Культура, богатство знаний, традиции воспринимаются и осваиваются человеком через собственные внутренние условия (мотивы, установки, взгляды, ожидания, потребности, характер и др.) и таким образом образуют У. его индивидуального духовного личностного мира.

УПРАВЛЕНИЕ - деятельность по организации систем с целью обеспечения их целостности, поддержания оптимального функционирования для решения поставленных задач. Частным видом управленческой деятельности является руководство, представляющее собой индивидуальное или групповое планомерное воздействие субъектов управленческой деятельности для достижения определенной цели на объекты управления (личность или коллектив), психологическая специфика и сложность которых заключается в том, что и личность и коллектив одновременно являются субъектами. Руководство может выступать в форме приказа, задания, разъяснения, стимулирования, воспитания, изменения условий деятельности и социального статуса. Субъектом управления является руководитель.

УСЛОВИЯ АКМЕОЛОГИЧЕСКИЕ - значимые, оптимальные внешние и внутренние условия, ситуации и обстоятельства (или их комплекс, или иерархия), от которых зависит достижение личностью высокого профессионализма и продуктивности деятельности.

В качестве значимых У.а. выступают: задатки, общие к специальные способности субъекта труда. Особенности последнего: условия семейного и школьного воспитания, возможность получения образования, доступ к культурным ценностям и пр., что составляет содержание предстартового периода развития профессионализма.

УСЛОВИЯ И СРЕДСТВА ПСИХОЛОГО-АКМЕОЛОГИЧЕСКИЕ ЛИЧНОСТНО-ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ госслужащих оптимизирующие процессы повышения престижа деятельности на государственной службе, повышения социального статуса и правовой защищенности госслужащих, совершенствования системы повышения квалификации и переподготовки госслужащих (различные формы, применение интенсивных методов, создание индивидуальных и авторских программ развития), развития личностно-профессиональных качеств, совершенствования стиля руководства.

Психологические факторы, препятствующие личностно-профессиональному развитию: индивидуально-обусловленные ограничения, «размытость», индивидуалистическая ориентация, нечеткость целей и мотивов достижений, негативный морально-психологический климат в коллективе, администрации.

УСТОЙЧИВОСТЬ ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ - неподверженность эмоциональных состояний и процессов деструктивным влияниям внутренних и внешних условий. У.э. - интегральное свойство психики, выражающееся в способности преодолевать состояние излишнего эмоционального возбуждения при выполнении сложной деятельности. У.э. уменьшает отрицательное влияние сильных эмоциональных воздействий, предупреждает крайний стресс, способствует проявлению готовности к действиям в напряженных ситуациях. Это один из психологических факторов надежности, эффективности и успеха деятельности в экстремальной обстановке. Благодаря У.э., как качеству личности, в экстремальных условиях обеспечивается переход психики на новый уровень активности: такая перестройка ее побудительных и исполнительных функций, которая позволяет сохранить и далее увеличить эффективность деятельности.

В числе показателей У.э., - правильное восприятие обстановки, ее анализ, оценка, принятие решений; последовательность и безошибочность действий по достижению цели, выполнению функциональных обязанностей; поведенческие реакции: точность и своевременность движений, громкость, тембр, скорость и выразительность речи, ее грамматический строй; изменения во внешнем виде: выражение лица, взгляд, мимика, пантомимика, тремор конечностей и др.

Предпосылки У.э. кроются в характере эмоций, чувств, переживаний, в зависимости от потребностей, мотивов, воли, подготовленности, информированности и готовности личности к выполнению тех или иных задач.

В совместной деятельности У.э. поддерживается сплоченностью группы, коллектива, взаимным доверием и взаимоуверенностью, навыками успешных взаимодействий.

Ф

ФАКТОРЫ АКМЕОЛОГИЧЕСКИЕ - основные причины, имеющие характер движущих сил, главные детерминанты становления профессионализма, достижение вершин профессионализма.

Дифференцируют три вида Ф.а.:

- *объективные*, связанные с реактивной системой профессиональной деятельности и иногда проявляющиеся как критерии, связанные с внешней заданностью, то есть нормами;

- *субъективные*, связанные с индивидуальными предпосылками меры успешности профессиональной деятельности - мотивы, направленность, интересы, компетентность, умелость и др., мера их проявления - субъективные причины, содействующие росту профессионализма;

- *объективно-субъективные*, связанные с организацией профессиональной среды, профессионализмом руководителей, качеством управления.

Ориентируясь на системную методологию, можно выделить:

- *общие Ф.а.*: высокий уровень мотивации, притязаний, потребность в достижениях, высокие личностно-профессиональные стандарты, стремление к самореализации; высокие уровни профессионального восприятия, мышления и антиципации; престиж профессионального мастерства;

- *особенные Ф.а.* способствуют достижению в конкретных видах профессиональной деятельности высоких показателей - точности, надежности, организованности и пр., т. е. то, что называется психологическими профессионально важными качествами (стрессустойчивость, развитая психомоторика, высокий уровень внимания и др.). Сюда же могут входить и специальные умения;

- *единичные Ф.а.* отражают индивидуальные проявления способностей в деятельности и профессиональном развитии.

Ц

ЦИКЛ ЖИЗНЕННЫЙ (от лат. *ceclus* < гр. *kyklos* - круг) - совокупность взаимосвязанных явлений, процессов, работ, образующих законченный круг развития в течение какого-то промежутка времени. Например, цикл производственный - полный круг работ, выполнение которых дает готовую продукцию; или цикл капиталистический - движение капиталистического производства через последовательно связанные этапы в период между двумя кризисами перепроизводства; или цикл жизненный человека - цикл развития человека от момента зачатия до смерти в глубокой старости, состоящий из этапа утробного развития, а также младенчества, преддошкольного, школьного, младшего школьного, отрочества, юности, ранней, средней и поздней зрелости (последние три, как правило, совпадают с периодом зрелости), старения и старости. Осмысливая содержание цикла развития человека, важно видеть, что бытие и развитие человека в границах этого цикла и периодизация его этапов имеют иные основания, чем периодизация в границах цикла развития и бытия животных. Эти основания - деятельностью и социокультурные, «снимающие» структуру биологического процесса при развитии человека как личности и как профессионала и позволяющие ей отчетливо себя проявить лишь при развитии его как индивида, т. е. при развитии его как сложного живого организма.

ЦЕННОСТЬ - значимость (полезность, необходимость, желательность и т. д.) для людей тех или иных материальных, духовных или природных объектов, явлений, других людей. Субъективная репрезентация в сознании ценностей окружающей действительности необходимо для формирования ценностных ориентации личности.

Специфичность осознания объектов, явлений действительности как Ц. предполагает и наличие особых личностных механизмов их освоения. Так, в качестве предмета психологического исследования в этом случае на первый план выдвигается такой вид сознательной активности личности, как оценочная, направленная не только на восприятие и освоение объективной качест-

венной характеристики предмета, явлений, но и на оценку их свойств с точки зрения необходимости, полезности, приятности и т. п. В результате происходит осознание личностью Ц. объекта, явления окружающего мира и тем самым формируется особый вид отношения к нему - ценностное отношение.

Ц. определенным образом иерархизированы в сознании личности, связаны друг с другом семантическим образом (ИД работы иногда связана со снижением Ц. своего здоровья), т. е. достигается определенной «ценой». Существует множество классификаций Ц., однако главным для акмеологии является регулирующая роль Ц. - готовность личности отстаивать свои Ц., жить и трудиться в соответствии с ними. Ценностный уровень сознания (даже при наличии Ц. негативного характера) является высшим, принципиальным уровнем его развития и, соответственно - развития личности.

Э

ЭКСПЕРИМЕНТ АКМЕОЛОГИЧЕСКИЙ заключается в варьировании внешних и внутренних факторов, влияющих на процесс продвижения взрослого человека к вершинам его профессиональной и личностной зрелости и прослеживании влияния этих факторов. При этом зависимыми переменными в Э.а. (теми сторонами психического развития, которые акмеолог-экспериментатор хочет изменить, преобразовать) могут быть уровни эффективности профессиональной деятельности, состояние отдельных сторон личности - профессиональная позиция, профессиональное мышление и др. Независимыми переменными (варьируемыми факторами) могут выступать условия внешней профессиональной и социальной среды, особенности акмеологического сопровождения, а также внутренние факторы профессионального роста (мотивация, самооценка, обучаемость и др.). (А.К. Маркова).

Специфика Э.а. состоит в изучении взрослого человека, психические процессы и функции которого представлены в уже сложившемся и свернутом виде, что затрудняет учет зависимых

переменных, а также в исследовании трудовой деятельности и личности человека, где процесс становления нередко скрыт и требует специальных приемов их выявления.

Эксперимент в акмеологии может быть: лабораторным, происходящим в специально организованных условиях; естественным, происходящим в условиях, близких к реальным условиям труда; натуральным и модельным, мысленным; констатирующим и преобразующим. Вариантом преобразующего эксперимента в акмеологии может быть разработка и апробация разного рода акмеологических технологий перехода на более высокие уровни профессионализма, использование их в профессиональных тренингах и т. д.

В акмеологических исследованиях, касающихся профессиональной деятельности, может применяться классический эксперимент с достаточно строгими формами контроля. Для исследования профессионализма личности более адекватны приемы мягкого экспериментирования со сниженными формами контроля.

ЭКСПЕРИМЕНТ ОБУЧАЮЩИЙ - является по форме естественным экспериментом (ибо осуществляется в привычных условиях обучения, где испытуемые могут и не осознавать себя участником специально создаваемой экспериментальной ситуации), по цели - преобразующим экспериментом.

Э.о. направлен на изучение изменений в характере и в процессе усвоения знаний, умений, навыков, на выявление динамики хода усвоения, на изучение знаний и умений в процессе их становления. В психологии профессиональной деятельности Э.о. выявляет наиболее благоприятные условия для профессионального обучения.

Э.о. строится как варьирование условий (одно и то же экспериментальное задание предлагается учащимся одной группы, но на разных этапах обучения) или варьирование содержания усваиваемого материала (разные типы учебного содержания, различные формы предъявления задания, способы и приемы выполнения задания и применения знаний в новых условиях и др.). При организации обучающего эксперимента важно уравнивать все другие условия, кроме варьироваемого. Варьирование условий в Э.о.

связано с определенными гипотезами, требующими экспериментальной проверки. Могут варьироваться не одно, а несколько условий, тогда применяется перекрестное сочетание условий (например, один вид ошибки усвоения сочетают с первым путем ее устранения). (Н.А.Менчинская). Э.о. предшествует констатирующий эксперимент, где выявляется исходный фон как продукт предыдущего обучения; за Э.о. следует контрольный эксперимент, где фиксируются сдвиги в знаниях и умениях после обучения.

Э.о. не тождественен формирующему, хотя может перерасти в него. Если Э.о. изучает динамику процесса усвоения, то формирующий эксперимент выявляет динамику процесса развития. Формирующий эксперимент ставит задачу не только анализа условий и этапов усвоения знаний и умений, но и изучения механизмов становления и развития психологических функций под влиянием специально вводимых факторов, формирующий эксперимент является одним из воплощений *экспериментально-генетического метода исследования* (Л.С.Выготский), суть которого состоит в том, что он воссоздает генетический процесс психического развития, притом застывшую форму психического явления превращает в процесс, выявляет тенденции и направления этого движения.

В психологии профессионализма обучающий и формирующий эксперименты могут состоять в изучении генезиса новообразований профессионального развития, механизма появления новых качеств психики в процессе выполнения трудовой деятельности.

ЭКСТРЕМАЛЬНЫЕ УСЛОВИЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ сопряжены с постоянным действием различных чрезвычайных по сложности факторов, в том числе представляющих социальную опасность. У субъекта деятельности в Э.уд. возникают негативные функциональные состояния типа динамического рассогласования (стресс, монотония, сильное утомление и пр.), отрицательно сказывающиеся на регуляции деятельности. Работа в таких условиях осуществляется с постоянным подключением функциональных резервных возможностей компенсаторного типа и внут-

ренных резервов организма. Работа в таких условиях требует восстановления.

Среди Э.у.д. различают *особые* (в них деятельность сопряжена с эпизодическим действием несильно выраженных экстремальных факторов) и *сверх экстремальные* (в них экстремальные факторы представляют реальную опасность).

Экстремальные факторы действуют как возмущения и представляют собой: сильные физико-химические воздействия; вибрации; помехи; неопределенность или неполнота информации в условиях ответственной деятельности; конфликты; ситуацию риска; ситуацию высокой ответственности за принятое решение. В управленческой деятельности экстремальные факторы бывают следующих видов: экологические, экономические, кадровые, организационные.

Экстремальные факторы провоцируют развитие негативных функциональных состояний, которые дезорганизуют деятельность, разрушая регулирующую роль «образа-цели», снижая уровень прогнозирования, затрудняя процессы принятия решений и их реализацию.

Основным путем повышения эффективности и надежности деятельности в экстремальных условиях является формирование функциональных резервных возможностей компенсаторного типа (дополнительные знания, умения и навыки, включаемые в деятельность при появлении экстремальных факторов), а так же развитие у субъекта труда общих и специальных акмеологических инвариант профессионализма.

ЭРУДИЦИЯ (от лат. *eruditio* - ученость, просвещенность) - глубокое знание в какой-либо области или многих областей. Различают эрудированность в ряде наук или областей культуры и эрудированность в одной науке или области культуры. Э. свидетельствует о высоком интеллектуальном развитии личности, развитости ее духовных сил, памяти, мышления. Э. является результатом кропотливой и настойчивой работы, систематической учебы, научного поиска, собственных раздумий над проблемами. Глубокая Э.- характерная черта подлинного ученого.

Я

Я - понятие, выражающее внутреннее единство, целостность, образующуюся из самых разнообразных ее стремлений, переживаний, проявлений и неповторимость личности. Размытость, аморфность «Я» означает недостаток индивидуально-неповторимого в человеке. Чрезмерное увлечение своим «Я» приводит к эгоизму и эгоцентризму. В «Я» должно быть единство индивидуально-неповторимого, социально значимого и общечеловеческого. «Я» - понятие, используемое во многих психологических теориях для обозначения отношения и отнесения личности к самой себе различных представлений и образов своих качеств в настоящем и будущем.

Я-идеальное - совокупность представлений, отражающих то, чем человек хотел бы быть, или то, чем, по его мнению, он может быть в силу присущих ему качеств. Я-реальное - представление, которое складывается у человека о самом себе на основании личного опыта.

Понятие «Я» не исчерпывает понятия о личности и шире понятия о самосознании. Различают Я-действующее и Я-рефлексивное. Сосредоточение внимания человека на первом способствует совершенствованию деятельности, сосредоточение на втором усиливает определенность индивидуальности. Личность не может осознать себя вне конкретной ситуации и системы отношений, в которой развивается ее деятельность. Только вся наша жизнь способна дать нам ответ, кто мы есть на самом деле.

Все существующие методы познания «Я» другого человека (самоотчеты, анализ продуктов творчества, наблюдение извне, эмпатическая идентификация) не дают исчерпывающего познавательного результата. Практическим критерием понимания чужого «Я» может быть способность предсказания действий, поступков. Более глубокое его понимание связано с проникновением в мысли и чувства людей.

Психологические исследования, посвященные особенностям формирования у человека образа «Я», позволяют выделить некоторые наиболее общие качества, составляющие его содержание. К ним относятся: интеллектуальность - неинтеллектуальность,

инициативность - пассивность, эмоциональность - рассудочность, импульсивность - самообладание, выносливость - утомляемость, привлекательность - непривлекательность, тревожность - уверенность. Названные качества представляют собой своеобразные шкалы, по которым человек оценивает самого себя и других людей.

З. Фрейд выделял в структуре личности «Я», «Сверх-Я» и «Оно». «Я» и «Сверх-Я» выполняют функции восприятия и контроля. «Сверх-Я» не только контролирует проникновение бессознательного «Оно», но и препятствует его проникновению в сознание. Сопроотивление цензуре («Я» и «Сверх-Я») приводит к тому, что «Оно» вынуждено обличаться или в символические образы сновидений, или проявляться в оговорках, описках и т. д. По мнению З. Фрейда, именно бессознательное «Оно» является истинным стержнем личности. Он утверждал, что если заняться самоанализом, то всегда можно обнаружить, что есть какая-то причина, побуждающая нас поступать так или иначе. Основные причины наших действий подсознательны. В развитии личности З. Фрейд особое значение придавал раннему детству.

С. Л. Рубинштейн считал, что первичным в развитии личности является не «Я», а «мы», доказывая этот тезис и философски и многочисленными примерами детской речи. В конкретно-психологическом плане было доказано, что первичным для ребенка является нерасторжимое единство с матерью, которое и составляет эквивалент «мы». Поэтому процесс и момент становления «Я» как эпицентра личности ребенка, к которому он относит все впечатления, от которого исходят его действия и т. д. должен еще быть выявлен в специальном исследовании. Таких исследований не велось в отечественной психологии до самого последнего времени по идеологическим причинам.

На уровне взрослой личности проблема «Я» возникает в контексте «Я» - «другие». Многие психологи отмечают, что «Я» складывается из разнообразных оценок личности разными окружающими (родителями, друзьями, сверстниками, детьми). Это одновременно и проблема экспектаций (ожиданий), выражающих потребность в таких или иных оценках, мнениях о себе, представлениях о своей личности («Я - глазами других»). Здесь

имеют место два противоположных стремления - стать собой, выявить и выразить свою индивидуальность, и, одновременно, принять оценки и характеристики окружающих для построения своего «Я». Повидимому, самым оптимальным является не только принятие этих оценок и включение в свое «Я», а выбор и выстраивание из них оригинального конструктора на основе реального самовыражения «Я» личности в жизни и деятельности и получения подтверждения тех или иных по принципу обратной связи.

Я-КОНЦЕПЦИЯ - это динамическая система представлений человека о самом себе, в которую входит как осознание особенностей своих физических, интеллектуальных, личностных и других качеств, так и притязания (на что я способен, чего достоин и г. д.) и входящая в них самооценка, а также избирательное восприятие и интерпретация влияющих на данную личность внешних обстоятельств. Эти представления делятся на «Я» реальное - каким я вижу себя в настоящий момент; «Я» динамическое - оценка своих способностей, мотивации достижения, темпов развития и «Я» идеальное - то, каким субъект, по его мнению, должен бы стать, ориентируясь на моральные нормы (или хочет стать). Некоторые авторы включают в «Я-концепцию» «Я» экзистенциальное. Это образ собственного «Я» (см. Я), включающий компоненты: телесный, когнитивный (образ своих качеств, способностей, внешности, социальной значимости); эмоциональный (самоуважение, себялюбие, самоунижение, гордость и др.); оценочно-волевой (стремление повысить активность, самооценку и уверенность), компонент самовыражения и самореализации (завоевать уважение, самореализоваться в своей профессии). Я-к. как обобщенная совокупность указанных представлений возникает благодаря самосознанию человека и его рефлексии. Последняя способствует осмыслению и обобщению опыта человека и дает возможность концептуализации его личности, индивидуальности, жизненной позиции.

Применительно к профессиональной деятельности профессиональное «Я» это выстраиваемое личностью обобщение из совокупности оценок своих профессиональных качеств, мотивов и

ценностных ориентации, стиля и эффективности своей работы и профессиональных, карьеры, способов взаимодействия с партнерами, а также собственно профессионального опыта, анализа и обобщения ошибок и трудностей, и, одновременно - видения своей профессиональной перспективы развития.

Я-к. объединяет представления человека о самом себе, о своей личности. В зависимости от жизненного пути складывается более аморфная или конструктивная, гармоничная или противоречивая Я-к, побуждая личностное самосознание и рефлексию к разрешению этих противоречий, или при их неразвитости или отсутствии (рефлексии) оставляя личность в неопределенности. Тогда можно говорить не о концепции, а лишь мнении представления о себе.

Положительная Я-к. определяется тремя факторами: твердой убежденностью в импонировании другим людям, уверенностью в способности к тому или иному виду деятельности и чувством собственного достоинства.

Для заметок

Научная литература
Акмеологический словарь

Редактор
Л.Ю. Лукьянова

Оформление ИЦ РАГС

Компьютерная верстка
Т.А. Файзуллина

Изготовление оригинал-макета
О.П. Валиуллина

Лицензия ЛР № 020898 от 08.07.99 г.

Подписано в печать 23.05.05. Формат 60x90V₆. Тираж 200 экз.
Бумага офсетная № 1. Гарнитура «Тайме». Усл. п.л. 10,3. Уч.-изд. л. 9,7.
Изд. №101

Издательский центр Российской академии государственной службы
при Президенте Российской Федерации
Отпечатано ОП ИЦ РАГС. Заказ № 55
119606 Москва, пр-т Вернадского, 84